المرابع المراب

رة المجنّار على الدّر المجنّار

لمحداً مين بي مسلم الشهيريان عابدين المتوفي سنة ١٢٥٥هـ

حُقَّقَ نُصُوْمَهُ وَعَلَقِ عَلَيْهِ ثِلَةً ثُمِنَ ٱلبَّاحِثِينَ بِإِشْرَافِ الدكتورحسام الدّين بن محمد صالح فرفور رئيسَ مراد راسانه تخصّصة في مته جمعية الفتح الإشلامي

فتذكمك

نفیلة الاسازالد کمترر محد سعیدر مضال لبوطی نفيدة بنقر بهنيخ عَبْد الرّزاق الحلبي

طَبَعَةٌ مُمَّا لَلَهُ كَلَ ثَلَاتِ لُسَجُ حَطِّلَةٍ مَنْ هُولَةٍ عَنْ أَصْلِ ٱلمُوَلَفِ مَعَ تَوْثِقِ إِلْفُرُوسِ فِي مَصَا دِرَهَا الْخُطُوطَةِ وَلِلْطَبُوعَةِ البحزز إيرًا بع

قسط عبادات الصَّكاة



مراب مراب المراب المرا

الموضوع: الفقه الحنفي

العنوان: حاشية ابن عابدين "رد المحتار على الدر المختار"

التأليف: محمد أمين بن عمر الشهير بابن عابدين

التحقيق: الدكتور حسام الدين بن محمد صالح فرفور

الإخراج: خلدون موفق التشة

الإشراف الطباعي: مطيع اللحام

التنفيذ: مطبعة الرازي

عدد الصفحات: ٦٩٠ صفحة

قياس الصفحة: ٢٨×٢١

عدد النسخ: ١٠٠٠ نسخة

جميع الحقوق محفوظة للمحقق الدكتور حسام الدين فرفور يمنع طبع هذا الكتاب أوجزء منه بكل طبرق الطبع والتصويس والنقل والترجمة، والنسخ والتسجيل الميكانيكي أو الإلكتروني أو الحاسوبي إلا بإذن خطى من:

دار الثقافة والتواث

ص. ب ۸۲۳۵ دمشق ـ سورية

هاتف: ۲۲۲۰۷۳۹ فاكس: ٣٧٣٧٣٨٩

الطبعة الأولى 1811 هـ _ • • • ٢ م

يطلب من:



للطبناعت والنشث والمشبوذيشع دمشق – حلبوتی – ص ب ۲۵۵۴۹ – هـ ۲۲۲۲۹۹۱ پیشق مصب ۱۹۶۹ دهانف: ۲۳۱۹۹۸/۹ Damascus - Helbouni - P.O.Box 35539 - Tel.2233591

دمشق – ص.ب: ۲۲۴ – ماتف: ۲۲۱۲۷۳ – ۲۲۶۸۹۲۰ – ۲۲۶۸۹۳۰ کاکس ۲۲۳۴۳۰۵ e - mail:mzd @ net.sy

بورت – ص.ب: ۱۹۷۶۰ – هاتف: ۲۱۹۵۲۱ – ۲۹۹۰۳۹ – ۱۵کس: ۸۱۸۵۱۵ web; www. resalah. Com - e - mail: resalah @ resalah. Com عبان – مرزب: ۲۸۲۰۷۷ – ماف: ۲۸۹۹۵۱ – ۲۸۸۹۵۲۱ – لاکس: ۲۸۸۹۵۲۱ القاهرة -ص.ب: ٩٣٢ رمز: ٩١٥١١ - هانف: ٣٩٠٦٧٠٧ - فاكس: ٩٩٥٦٨٠٤ الرياض - ص.ب: ٢٥٧٩ ومن ١٩٦٥٤ - هاتف ٢٠٢٥١٩ - فاكس ٢٠٢٦١٥ اليمن - صنعاء - ص.ب: ٤٤٥ - هاتف - فاكس: ٢٧٥٣٢٢



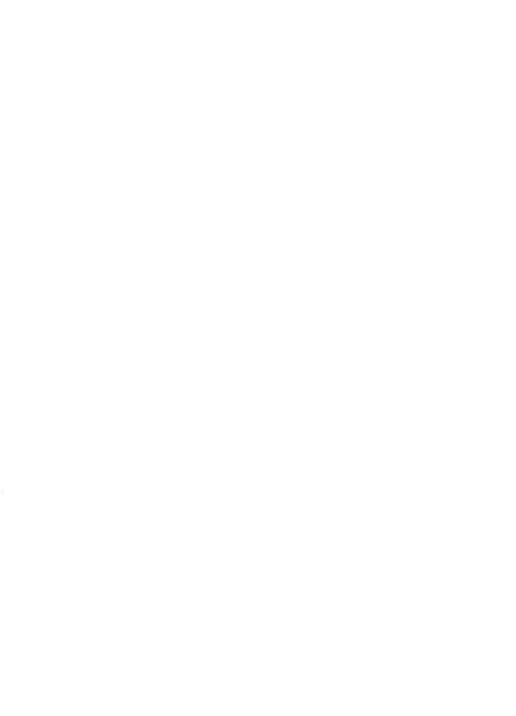
المشرف على التحقيق

الدكتور حسام الدين بن محمد صالح فرفور

رئيس قسم الدراسات التخصصية في معهد الفتح الإسلامي بدمشق

شارك في التحقيق

أحمد سامر القباني أيمن شعباني خضر شحرور برهان الدين السقرق أحمد السيد أحمد عبد القادر بلمو عبد الرحمن ناصر عبد الهادي محمد منصور بشار محمد بكور عمر نشوقاتي محمد شحرور



﴿بابُ الاستخلاف﴾

اعلمْ أنَّ لجواز البناء ثلاثةَ عشرَ شرطاً: كونُ الحدث سماويًّا، من بدنِهِ،......

﴿بابُ الاستخلاف

مناسبتُهُ للإمامة ظاهرةٌ، ولذا ترجَمَ به عادِلاً عمَّا في "الهداية"(١) وغيرها من الترجمة بباب الحدث في الصلاة؛ لأنَّه ترجمةٌ بالسبب لا بالحكم، والأوَّلُ أُولى؛ لأنَّه ترجمةٌ بالحكم، ولَمَّا كان الاستخلافُ مشروطً البناء؛ لأنَّه في الحقيقة بناءٌ من الحليفة على ما صلاَّهُ الإمام.

الشرح (٢)، فخرَجَ بالأوَّلِ ما لو أحدَثَ عمداً، وبالثاني ما لو كان بسبب شَجَّةٍ أو عضَّةٍ أو سقوطِ حجرِ من رَجُلِ مشى على نحوِ سطح، فافهم.

آ ٢٥٠٢٩٦ (قولُهُ: من بدنِهِ) احترازٌ عمَّا إذا أصابَهُ من خارجٍ نجاسةٌ مانعةٌ، وفيه إطلاق الحدث على النجَسِ، وهو تسامُحٌ، على أنَّ النجاسة المانعة من غيرِ سبقِ حدثٍ تمنعُ البناء سواءٌ كانت من بدنه أو من خارجٍ كما في "البحر"(٢)، وأيضاً النجاسةُ غيرُ داخلةٍ؛ لأنَّ الكلام في الحدث، وقد

﴿بابُ الاستخلاف﴾

(قولُهُ: لأنَّه في الحقيقةِ بناءٌ من الخليفة إلخ) الظاهرُ أنَّ المناسب: ولأنَّـه بـالعطف؛ لأنَّـه علَّـةُ أخـرى لذكره شروطَ البناء، ثمَّ كونُ الاستحلاف ما ذكرَهُ إنما يظهرُ إذا كان مصدرَ المبنيِّ للمفعول، والسـينُ والتاء زائدتان على أنَّ البناء أثرٌ ومترتِّبٌ على الاستخلاف بمعنى المصدر المبنيِّ للمجهول لا عينه.

(قُولُهُ: سُواءٌ كانت من بدنه إلخ) أي: بأنْ خرَجَ منه نجاسةٌ مانعةٌ، فتوضَّأَ وشرَعَ في الصلاة فأصابته، والأظهرُ أنَّه صفةٌ كاشفةٌ، فإنَّ الجنون من الجنِّ ليس سماويًّا، فهو خارجٌ به وبقوله: ((ولا نادر)) أيضاً.

⁽١) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١/٩٥.

⁽٢) صـ٥- "در" .

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٢٩٠/١.

غيرَ مُوجبِ لغُسلٍ، ولا نادرِ وجودٍ، ولم يُؤَدِّ ركناً مع حدثٍ، أو مشي، ولم يَفعَلْ مُنافِياً، أو فِعْلاً له منه بُدٌّ، ولم يَتراخَ بلا عــذرٍ كزحمـةٍ، ولـم يَظهَرْ حدَّثُهُ السابقُ كمضيِّ مدَّةِ مسحِهِ، ولم يَتذكَّرْ فائتةً وهو ذو ترتيبٍ،......

يقال: احترَزَ به عن الجنون، فإنَّه حدثٌ من غير البدن إذا كان من الجـنِّ لا مـن مـرضٍ، وإلاَّ كـان من البدن كالإغماء، تأمَّل.

[٥٠٣٠] (قُولُهُ: غيرَ موحِب لِغُسْلِ) [١/ق٧٦/أ] خرَجَ ما إذا أنزَلَ بتفكُّرٍ ونحوه.

(٥٠٣١) (قُولُهُ: ولا نادِر وجودٍ) خرَجَ نحوُ القهقهة والإغماء.

وه.٣٧] (قولُهُ: ولم يُؤدِّ ركتاً مع حدثٍ) خـرَجَ مـا إذا سبقَهُ الحـدث سـاجداً، فرفَعَ رأسـه قاصداً الأداءَ، أو قرأ ذاهباً.

[٥٠٣٣] (قُولُهُ: أَو مَشْيِ) خَرَجَ مَا إِذَا قُرأً آيِياً.

[٠٣٤] (قولُهُ: ولم يفعلْ مُنافِياً) حرَجَ ما إذا أحدَثَ عمداً بعد السماويُّ.

وه.٠٥] (قُولُهُ: أَو فَعَلاَ لَهُ مَنْهُ بَدُّ) حَرَجَ مَا لَو تَجَاوَزَ مَاءَ غَيْرِ بَثْرٍ إِلَى أَبْعَدَ مَنْهُ بأكثرَ مَـن قَـدْرِ صَفَّين بلا عَذْر.

(٥٠٣٦) (قُولُهُ: ولم يَتَراخَ) أمَّا لو تراخى قَدْرَ أَدَاءِ ركنِ بعذرٍ كَرْحَمَةٍ أَو نزولِ دَمٍ فإنَّـه يبني، وكذا لو كان حدثُهُ بالنوم، فمكَتَ زماناً ثم انتبه؛ لأنَّ فسادها بالمكث لوجودِ أَدَاءِ حزَّءٍ منها مع الحدث، والنائمُ حالَ نومه غيرُ مُؤَدِّ شيئاً، "شرح المنية"(١).

(٥٠٣٧) (قولُهُ: كمضيِّ مدَّةِ مسجِهِ) وكرؤيةِ المتيمِّم ماءً، وحروجِ وقتٍ لمستحاضةٍ، "بِي (٢٠).

[٥٠٣٨] (قولُهُ: ولم يتذكّرْ فائتةً إلخ) أمَّا لو تذكّرَها فلا يصحُّ بناؤه حتمًا، بل قد وقــد؛ لأنَّـه إنْ قضاها عقبَ التذكُّر كما هو المشروعُ فسدت الوقتيَّة، وإنْ أخْرَها حتى خسرَجَ وقـتُ السادســة لم يبق صاحبَ ترتيبٍ، فصحَّ البناء، فافهم.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في الحدث في الصلاة صـ٥٣.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١/١ ٣٩ نقلاً عن "المحيط".

ولم يُتِمَّ المؤتَّمُ في غيرِ مكانه، ولم يَستخلِفِ الإمامُ غيرَ صالحٍ لها.

(سَبَقَ الإِمامَ حدثٌ) َسماويٌّ لا اختيارَ للعبد فيه، ولا في سببِهِ......

[٥٠٣٩] (قولُهُ: ولم يُتِمَّ المؤتَمُّ في غيرِ مكانه) المؤتَمُّ يشملُ الإمامَ الذي سبقَهُ الحدث واستخلَف، فإنَّه مؤتَمُّ بخليفته، فإذا توضَّأُ وكان إمامُهُ لم يفرغ من صلاته فعليه أنْ يعودَ ويُتِمَّ صلاتَهُ خلفَ إمامه إنْ كان بينهما ما يمنعُ الاقتداء، حتى لو أتَمَّ في مكانه فسدت، وأمَّا المنفردُ فيحيَّرُ بين العَوْد وعدمه.

وملاةُ القوم؛ لأنَّه عملٌ كثيرٌ ليس من أعمالِ الصلاة، وسيأتي (١) تمامُ الكلام على هذه الشروط كلّها.

[٥٠٤١] (قولُهُ: سَبَقَ الإمامَ حدثٌ) أي: حقيقةً، أمَّا لـو ظنَّ سبْقَ الحـدث، ثـم ظهَـرَ عدمـه فسيأتي (٢) أنَّه تفسُدُ صلاته وإنْ لم يخرج من المسجد إذا استخلَفَ؛ لأنَّه عملٌ كثيرٌ.

[٥٠٤٢] (قولُهُ: لا اختيارَ للعبدِ فيه إلخ) صفةٌ كاشفةٌ لقوله: ((سماويٌّ))، "ح"^(٣).

أقولُ: والظاهرُ من كلامهم أنَّ المراد بالعبد عندهما ما يشملُ المصلّي وغيره، وعند "أبي يوسف" المرادُ به المصلّي، ففي "حاشية نوح" [١/ق٤٧٦/ب] عن "المحيط": ((لو أصابَ المصلّي حدثٌ بغير فعله ـ بان أصابَهُ بُندُقة، أي: من طين فشحّتُهُ ـ لا يبني عندهما، ويبني عند "أبي يوسف"؛ لأنَّه لا صنعَ له فيه فصار كالسماويِّ، ولهمًا أنَّه حدثٌ حصلَ بصنع العباد، ولا يغلب وجوده، فلا يُلحقُ بالسماويِّ، ولو وقعَ عليه مَدَرٌ من سطح، أو كان يصلّي تحت شجرةٍ فوقعَ عليه الكُمَّشرى أو السَّفَر حَل فشحَّه، أو أصابَهُ شوكُ المسجد فأدماه قيل: يبني؛ لأنَّه حصلَ لا بصنع العباد، وقيل: على هذا الخلاف؛ لأنَّ السقوط بسبب الوضع والإنبات))، وقال في "الظهيريَّة": ((ولو سقطَ من السطح مَلرٌ فشحَّ رأسَهُ إنْ كان بمرور مارٌ استقبلَ الصلاة خلافاً لـ "أبي يوسف"، وإنْ كان لا بمرور مارٌ قيل: يبني بلا خلاف، وقيل: على الاختلاف، وهو الصحيح)) اهـ.

⁽١) المقولة (٥١٢٨) قوله: ((وتقديم القارئ أمياً)) وما بعدها.

⁽٢) المقولة [٥٠٦٩] قوله: ((بظن حدث)) .

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة - باب الاستخلاف ق٨١].

كَسَفَرْ جُلَةٍ من شجرةٍ، وكحدثِهِ من نحوِ عُطاسٍ على الصحيح (غيرُ مانعِ للبناءِ) كما قدَّمناه (١) (ولو بعدَ التشهُّدِ) ليأتيَ بالسلام....

قال "الخير الرمليّ" بعد كلام "الظهيريّة": ((أقول: عُلِمَ به أنَّ الصحيح عدمُ البناء مطلقاً، ويقاسُ عليه وقوعُ السَّفر حَلة، فإنْ كان بهزّها فعلى الخلاف، وإلاَّ فقيل: يبني بلا خلاف، والصحيحُ أنَّه على الخلاف)) اهـ.

(١٠٤٣) (قولُهُ: كسَفَر جَلةٍ إلى تمثيلٌ للمنفيّ، وهو ما فيه اختيارٌ للعبد، فقد نقَسلَ في "البحر" (الإختلاف في وقوع سَفَر جلةٍ أو طُوبةٍ من سطح، ثم نقلَ تصحيح عدم البناء إذا سبقَهُ الحدث من عطاسه أو تنحنُحه، ونقلَ "الرمليُّ" عن "شرح المنية" ((أنَّ الأظهر عدمُ البناء في النحر" التنحنح دون العطاس))، وما في "الشرنبلاليَّة" في "وتبِعَهُ "المحشّي "(" -: ((من أنَّه في "البحر" صحَّحَ البناءَ فيهما (١))) ليس بالواقع، فافهم.

إعُ ١٠٤٤ (قولُهُ: غيرُ مانعِ للبناء) نعتٌ لـ ((حَدَثٌ))، وحرَجَ به ما إذا كان الحدثُ مانعاً للبناء، بأنْ كان الحدث واحداً من أضدادِ الأشياء الثلاثةَ عشرَ، وهو ما أشار إليه بقوله: ((كما قدَّمنـــاه))، "ح"(٧).

[0.10] (قولُهُ: ليأتيَ بالسلام) قال "ابن الكمال": ((صرَّحَ بـذلكُ في "الهداية"(^)، وهـذا

(قولُهُ: بأنْ كان الحدثُ واحداً من أضدادِ الأشياء إلخ) ليس جميعُ أضداد ما تقدَّمَ حدثاً، بل البعضُ حدثٌ والبعض لا. ٤٠٣/١

⁽١) صـ٣ـ وما بعدها "در" .

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة .. باب الحدث في الصلاة ١/٩٠٠.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في الحدث في الصلاة صـ٥٦.

⁽٤) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة - باب الحدث في الصلاة ١/٤ وهامش "الدرر والغرر").

⁽٥) انظر "ح": كتاب الصلاة ـ باب الاستخلاف ق٨٦٪أ.

⁽٦) بل الذي فيه تصحيح عدم البناء، وعبارته: ((وصححوا عدم البناء فيما إذا سبقه الحدث في عطاسه أوتنحنحه))، "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١٩٠٠.

⁽٧) "ح": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ق٨٦/أ.

⁽٨) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١/٩٥.

(استخلَفَ) أي: جازَ له ذلك،....

صريحٌ في أنَّه لا خلافَ للإمامين هنا؛ إذ لا خلافَ لهما في وجوبِ التسليم)) اهـ.

وأراد به الردَّ على "صدر الشريعة"(١) و"منلا خسرو"(٢)، حيث علَّلا: ((بأنَّه لم تَتِمَّ صلاتُـهُ؛ لأنَّ الخروج بصنعه فرض عنده ولم يوجد، وعندهما تَمَّتْ))، أي: فلا يَستخلِفُ، وردَّهُ في "اليعقوبيَّة" أيضاً: ((بأنَّ هذا قولُ بعضِ المشايخ))، وفي كلام صاحب "الهداية" [١/ق٧٧٤]] إشارةٌ إلى أنَّ المختار قولُ "الكرخيِّ"، وهو أنَّ الخروج بصنعه ليس بفرض أتّفاقً.

إدام (قولُهُ: استخلَف) أشارَ إلى أنَّ الاستخلاف حقُّ الإمام، حَتَّى لو استخلَف القومُ فالخليفة خليفته، فمن اقتدى بخليفتهم فسدت صلاته، ولو قدَّمَ الخليفة غيرَهُ إنْ قَبلَ أنْ يقومَ مَقامَ الأوَّلُ وهو _ أي: الأوَّلُ _ في المسجد جاز، وإنْ قدَّمَ القومُ واحداً أو تقدَّمَ بنفسه لَعدم استخلاف الإمام جاز إنْ قام مَقامَ الأوَّلُ قبل أنْ يخرج من المسجد، ولو حرَجَ منه فسدت صلاةُ الكلِّ دون الإمام، كذا في "الخانيَّة" وكل قلدَّمَ رجلان فالأسبقُ أولى، ولو قدَّمَهما القومُ فالعبرةُ للأكثر، ولو استويا فسدت صلاتهم، وتمامُهُ في "النهر" (٤).

(١٠٤٧) وقولُهُ: أي: حَازَ له ذلك) حتَّى لو كان الماءُ في المسجد فإنَّه يتوضَّا ويبني، ولاحاجةً إلى الاستخلاف كما ذكرَهُ "الزيلعيُّ"، وإنْ لم يكن في المسجد فالأفضلُ الاستخلاف (١) كما في "المستصفى"، وظاهرُ المتون أنَّ الاستخلاف أفضلُ (١) في حقِّ الكلِّ، فما في "شرح المجمع" لـ "ابن الملك": ((من أنَّه يجبُ على الإمام الاستخلافُ صيانةً لصلاة القوم)) فيه نظرٌ،

(قُولُهُ: أنَّ الاستخلافَ أفضلُ عبارة "البحر":((الاستثنافَ)).

⁽١) "شرح الوقاية": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٥٦/١٥(هامش "كشف الحقائق").

⁽٢) "الدرر والغرر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٩٤/١.

⁽٣) "الخانية": كتاب الصلاة _ فصل في الاستخلاف ١/٥١٠ بتصرف(هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الحدث ق٥٥/أ.

⁽٥) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب الإمامة والحدث في الصلاة ١٤٧/١ بتصرف.

 ⁽٦) في "د" زيادة:((وقول "البحر": صيانة للجماعة، قال في "النهر": قيده في "السراج" بما إذا كان لا يجد جماعة أخرى،
 وهو الصحيح، وقيل: إذا كان في الوقت سَعّة، وينبغي وجوبُه عند الضيق انتهى)).

⁽٧) انظر تعليق (١) في الصحيفة الآتية.

ولو في حنازة بإشارة أو حرِّ لمحراب ولو لمسبوق، ويشيرُ بأصبع لبقاء ركعة، وبإصبعين لركعتين، ويضع يده على ركبيه لترك ركوع، وعلى جبهيه لسحود، وعلى فمه لقراءة، وعلى جبهيه ولسانه لسحود تلاوة، أو صدره لسهو (ما لم يُحاوز الصفوف لو في الصحراء) ما لم يتقدَّمْ فحدُّهُ السترة أو موضعُ السحود على المعتمد..

"بحر"(١). وقد يجابُ عنه بما في "النهر"(٢): ((من أنَّه ينبغي وجوبُهُ عند ضيق الوقت)).

[٨٠٤٨] (قولُهُ: ولو في حنازةٍ) هو الأصحُّ، "نهر"(٣) عن "السِّراج"^(٤).

١٥٠٤٩٦ (قولُهُ: بإشارةٍ) متعلَّقٌ بقوله: ((استخلَفَ))، قال في "الفتح"(°): ((والسنَّةُ أنْ يفعله مُحدودِبَ الظَّهر، آخذاً بأنفه يُوهِمُ أنَّه رعَف).

(٥٠٥٠) (قولُهُ: ولو لمسبوقٍ) أشارَ إلى أنَّ استخلافَ المدرك أُولى كمــا يـأتي^(١) مـع بيـانِ مــا يفعله المسبوقُ.

[٥٠٥] (قولُهُ: ويشيرُ إلخ) هذا إذا لم يَعلَم الخليفةُ، أمَّا إذا عَلِمَ فلا حاجةَ إلى ذلك، "بحر"(٧). [٥٠٥] (قولُهُ: لسجودِ) أي: لترك سجودِ، وكذا ما بعده من المعطوفات، "ح"(٨).

(٥٠٥٣] (قولُةُ: ما لم يتقدَّمْ إلخ) تخصيصٌ لِمـا في المتن كـــ "الهداية"(٩)، وحــاصلُـهُ: أنَّ حــدَّهُ

(قولُهُ: وقد يجابُ عنه بما في "النهر" إلخ) يُبعِدُ هـذا الجـوابَ تعليـلُ "ابـن ملـلـئـِ" للوحـوب بقولـه: ((صيانةً إلخ))؛ فإنّه يدلُّ على التعميم.

⁽١) أقول: عبارة "البحر": ((وظاهر المتون أن الاستثناف أفضل))، وهو الموافق لما في المتون بعد المراجعة، لا الاســـتحلاف كمـــا نقله ابن عابدين رحمه الله، على أنه صرح في حاشيته على "البحر" ٣٩٢/١ :(زأن الاستثناف أفضل كمــا هو ظاهر المتون).

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة - باب الحدث ق٥٥/أ.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الحدث ق٥٥/أ.

⁽٤) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة _ باب صلاة الوتر ١/ق ٢١٥/ب.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة - باب الحدث في الصلاة ٢٩/١.

⁽٦) المقولة ٢٥١٤٤٦ قوله: ((والمدرك أولى)).

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٢٩١/١.

⁽٨) "ح": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ق٨٦/أ.

⁽٩) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١/٩٥.

كالمنفرد (وما لم يَحرُجُ من المسجد).....

لكنْ قال "الخير الرمليُّ": ((إنَّ أغلب الكتب على اعتماد ما في "الهداية"، فكيف يكونُ ضعيفاً؟!)).

[٤٠٠٥] (قولُهُ: كالمنفردِ) فإنَّ المعتبر فيه موضعُ سجوده من [١/ق٧٧٤/ب] الجوانب الأربع، إلاَّ إذا مشى أمامَهُ وبين يديه سترةٌ فيُعطَى لداخلها حكمُ المسجد، "بحر" عن "البدائع" .

وه ٥٠ وولُهُ: وما لم يخرُجُ من المسجدِي فإذا حرَجَ بطلت الصلاةُ، فلم يصعَّ الاستخلاف ولو كانت الصفوفُ متَّصلةً وهو في أثنائها؛ لأنَّ المناط الخروجُ، وهـذا عندهما، وعنـد "محمَّدٍ" يصعُّ الاستخلافُ من خارج، وبـه صرَّحَ "الكمال"(١) وغيره، وفي "الخلاصة" جعَلَ الصحَّـةَ

(قَوْلُهُ: يَصِحُّ الاستخلافُ من خارجٍ) أي: خارجِ المسجد مع اتَّصالِ الصفوف.

⁽قولُ "الشارح": كالمنفردِ) أي: إذا ظَنَّ الحدثَ فحاوَزَ السترةَ أو موضعَ السحود، ثمَّ تبيَّــنَ خلافُـهُ لا يبني، ولا دخل للمنفرد فيما نحن فيه؛ لأنَّه ينصرفُ إذا سبقه الحدث وتحقَّقَهُ. اهــ "سندي".

⁽١) "الفتع": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٢٣٢/١.

⁽٢) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في شرائط جواز البناء ٢٢٣/١.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١/ ٣٩٥ بتوضيح من ابن عابدين.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١/٩٥٠.

⁽٥) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في شرائط جواز البناء ٢٢٣/١ بتصرف يسير.

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٣٢٩/١.

قسم العبادات ١٠ حاشية ابن عايدين

أو الجبَّانةِ أو الدارِ (لو كان يصلِّي فيه) لأنَّه على إمامتِهِ.....

قولَهما، وعدمَها قولَ "محمَّد"، كذا في "الشرنبلاليَّة"(١)، "ح"(٢).

والمرادُ ببطلان الصلاة صلاةُ القومِ والخليفةِ دون الإمام في الأصحِّ كما في "البحر"^(٣) وغيره؛ لأنَّه صار في حكم المنفرد.

(تنبية)

في "القنية"(٤) عن "شرح بكرٍ"(٥) وغيره: ((المساحدُ العظامُ كمسجدِ المنصوريَّة ومسجد بيت المقدس حكمُها حكمُ الصحراء)) اهـ.

[٥٠٥٦] (قولُهُ: أو الجَّبَّانةِ) هي المصلَّى العامُّ في الصحراء، "مغرب"(٦).

، (قُولُهُ: أو الدَّارِ) كذا أطلَقَها في "الزيلعيِّ"(٧) و"البحر"(^).

والظاهرُ: أنَّ المراد منها الصغيرةُ؛ لِما قدَّمناهُ () في موانع الاقتداء أنَّ الصغيرة كالمسجد والكبيرة كالصحراء، وأنَّ المختار في تقدير الكبيرة أربعون ذراعاً، تأمَّل.

[٥٠٥٨] (قولُهُ: لو كان يصلّي فيه) أي: في أحدِ المذكورات، "ح"(١٠).

⁽١) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة - باب الحدث في الصلاة ق٨٦/أ.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة - باب الاستخلاف ق٨٦/أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٣٩٢/١ بتصرف.

⁽٤) "القنية": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة والاستخلاف ق٢/ب بتصرف.

⁽٦) "المغرب": مادة((حبن)).

⁽٧) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة . باب الإمامة والحدث في الصلاة ١٤٨/١.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١/٥٩٥.

⁽٩) ٢/٢ عند التتمة.

⁽١٠) "ح": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ق٨٨/أ.

ما لم يُجاوزْ هذا الحدَّ، ولم يَتقدَّمْ أحدٌ ولو بنفسِهِ مَقامَهُ ناوياً الإمامة.....

وه.٥٩ (قولُهُ: ما لم يُجاوِزْ هذا الحدَّ أي: الصحراءَ أو المسجدَ ونحوه، أي: فإذا تجاوَزَهُ خرَجَ الإمامُ عن الإمامة، وإلاَّ فلا، قال "ابن الملك": ((حتى لو اقتدى به إنسانٌ مــا دام في المسجدِ أو في الصفوف قبل الوضوء جاز)) اهـ.

[٥٠٦٠] (قولُهُ: ولم يتقدَّمْ أحدٌ ولو بنفسيهِ) أشارَ إلى أنَّه يصيرُ خليفةً إذا قدَّمَهُ الإمامُ، أو أحـدُ القوم، أو تقدَّمَ بنفسه كما قدَّمناه (١) عن "النهر".

ره و الله مقامَةُ) معمولٌ لمحذوفٍ، أي: قائماً مَقامَهُ، لا لقوله: ((يتقدَّمْ))؛ إذ لا يقالُ: تقدَّمتُ مَقامَ زيدٍ، ولا قعدتُ بحلسَ عمرو لعدم اتَّحادِ مادَّتهما.

هذا، وقيّا بقيامه مقامة لأنّه لا يصيرُ خليفة قبل ذلك، لكنّ هذا إذا لم ينو الخليفة الإمامة من ساعته؛ لِما في "الخانيَّة" وغيرها: ((إمامٌ أحدَثَ فقدَّمَ رجلاً من آخر الصفوف، ثم خرج من المسجد إنْ نوى الخليفة الإمامة من ساعته صار إمامًا، فنفسدُ صلاة من كان متقدِّمًا عليه فقط، وإن نوى أنْ يكون إمامًا إذا قام مقام الأوَّل وخرج الأوَّل قبل أنْ يصل الخليفة إلى مكانه فسدت صلاتهم لخلوِّ مكان الإمام عن إمام، وشرط جواز صلاة [١/٥٨٤/أ] الخليفة والقوم أنْ يصل الخليفة إلى المحراب قبل أنْ يحرج الإمام من المسجد، وإذا نوى الخليفة الإمامة من ساعته، وخرج الإمام من المسجد قبل أنْ يصل الخليفة إلى المحراب لم تفسد صلاتهم؛ لأنّه ما خلا المسجد عن الإمام) اهد.

[٥٠٦٧] (قُولُهُ: ناوياً الإمامةَ) قَيَّدَ به لِما في "الدِّراية": ((اتَّفقت الرواياتُ على أنَّ الخليفة

(قولُهُ: أي: الصحراءَ أو المسجدَ ونحوَهُ) المناسبُ أن يقول: أي: الصفوفَ في الصحراءِ أو موضعَ سجودِه فيها علىالمعتمد إلخ.

(قولُهُ: معمولٌ لمحذوف إلخ) إذا كان بمعنى الحدث لا يُرِدُ على "الشارح" الاستدراكُ بما في "الخانيَّة"، بل على أنَّه بمعنى المكان، وكونُهُ بمعنى المكان غيرُ المتبادر من عباراتهم، بل المتبادرُ منها أنَّه بمعنى الحدث.

2.2/1

⁽١) المقولة: [٥٠٤٦] قوله: ((استخنف)).

⁽٢) "الخانية"; كتاب الصلاة ـ فصل في الاستخلاف ١/٥١٠ بتصرف (هامش "الفتاوي الهندية").

وإنْ لم يجاوزه، حتَّى لو تذكَّرَ فائتةً، أو تكلَّمَ لــم تَفسُـدْ صــلاةُ القــوم؛ لأنَّـه صــار مقتدياً، ولو كان الماءُ في المسجد.....

لا يكون إمامًا ما لم ينوِ الإمامة))، ومقتضاه أنَّه لا يكفي قيامُهُ مقامَ الأوَّلِ بدون النَّية.

١٩٠٦٣ (قولُهُ: وإنْ لم يجاوزه إلخ) أي: يجاوز الحدَّ المذكور، وهذا مبالغة على مفهوم قولـه: ((ولم يتقدَّمْ أحدٌ إلى مقامه ناوياً الإمامةَ، فـإذا تقـدَّم فقد حرَجَ الأوَّلُ عن الإمامة، وصار مقتدياً به وإنْ لم يجاوز الحدَّ المذكور.

الله المنافقة عن الأولة عن الإمامة وصار مقتدياً بالخليفة، سواءٌ تجاوز المسجد ونحوه أو لا، وقولة: ((لأنّه صار مقتدياً)) علّه لقوله: ((لم تفسد صلاة القوم))، أي: لأنّه حررَجَ عن كونه إماماً لهم وإنْ لم يخرج من المسجد ونحوه، فلا يضرُّهم كلامه أو حدثُهُ العمد ونحوه، واستشكل ذلك في "البحر"() بما ذكروا: ((من أنّه إذا استخلف لا يخرجُ الإمامُ عن الإمامة بمجرَّدِه، ولهذا لو اقتدى به إنسانٌ من ساعته قبل الوضوء فإنّه صحيح على الصحيح كما في "المحيط"، ولهذا أو قال في الظهيريَّة "(٢) و"الخانيَّة "(١)؛ إنَّ الإمام لو توضاً في المسجد وخليفتُهُ قائمٌ في المحراب ولم يؤدِّ ركناً فإنّه يتأخرُ الخليفة ويتقدَّمُ الإمام، ولو خرَجَ الإمامُ الأوّلُ من المسجد وتوضاً، ثم رجَعَ إلى المسجد وخليفتُه لم يؤدِّ ركناً فالإمام هو الثاني)) اهد.

ووفَّقَ فِي "النهر"^(°) بـ((حملِ ما ذكروا على ما إذا لم يَقُم الخليفةُ مَقــامَ الأوَّلِ ناويـاً الإمامــةَ، وما هنا على ما إذا قام مَقامه ونوى الإمامة)) اهــ.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٢٩٢/١.

⁽٢) من ((لو اقتدى)) إلى ((في "المحيط" ولهذا)) ساقط من "الأصل".

⁽٣) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب الثالث ـ الفصل الأول في الاستخلاف والبناء والحدث والمسبوق واللاحق ق ٣٣٪.

⁽٤) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في الاستخلاف ١١٦/١ بتصرف يسير (هامش "الفتاوي الهندية")

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الحدث ق٥٥/ب.

.....

قلت: لكنَّه يخالفُه ما في "الظهيريَّة" و"الخانيَّة"(١)، وقد يجابُ بأنَّه لا يخرجُ عن الإمامـة وهـو في المسجد ما لم يَقُم الثاني مَقامه، فإنْ قام مقامه ناويًا لها صار إماماً، لكنَّه ما لـم يـؤدِّ ركناً لـم تتاكَّدُ إمامتُه من كلِّ وحهٍ، حتى إذا توضَّا الأوَّل قبل خروجه من المسجد تنتقلُ الإمامة إليه لعدم تأكَّدِ إمامة الخليفة، بخلاف ما إذا فعَلَ منافياً أو أدَّى الثاني ركناً فإنَّ الإمامة تثبُتُ للثاني قطعًا بلا انتقال.

(تنبية)

عُلِمَ مما مرُّ(٢) أنَّ شروط الاستخلاف ثلاثةٌ: الأوَّلُ استجماعُ شرائط البناء المارَّة، [1/ق٧٤/ب] الثاني أن يكون قبل مجاوزة الإمام الحدُّ المذكور، الشالثُ أن يكون الخليفةُ صالحاً للخلافة.

وأنَّ حكم الاستخلاف صيرورةُ الثاني إماماً، وخروجُ الأوَّل عن الإمامة وصيرورتُهُ في حكم المقتدي بالثاني، وأنَّ الثاني إنما يصيرُ إماماً ويخرجُ الأوَّل عن الإمامة بأحدِ أمرين: إمَّا بقيام الثاني مقامَ الأوَّل ينوي صلاةَ الإمام، أو بخروج الأوَّل عن المسجد، حتى لو استخلف رجلاً وهو في المسجد بعدُ ولم يَقُم الخليفةُ مقامَه فهو على إمامته، حتى لو جاء رجلٌ فاقتدى به صحَّ اقتداؤه، ولو أفسك صلاتَهُ فسدت صلاةً الجميع، وتمامُهُ في "البدائع"(٣).

(فرغٌ)

في "التتارخانيَّة"(٤) عن "الصيرفيَّة": ((لو أمَّ قوماً على شاهقِ حبلٍ، فألقتْهُ الريحُ ولم يُدْرَ أحيٌّ أم ميتٌ؟ ولم يستخلفوا أحداً في الحال فسدتْ صلاتهم)).

⁽قولُهُ: ولم يستخلفوا أحداً في الحال إلخ) ظاهرُ قوله: ((ولم يستخلفوا إلخ)) أنَّهم لـــو استخلفوا لا تفسُدُ مع أنَّه لم يوجد الحدث السماويُّ، والإلقاءُ المذكور نادرُ الوجود أيضًا.

⁽١) "الخانية": كتاب الصلاة _ فصل في الاستخلاف ١١٦/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٢) صـ٣ـ وما بعدها "در".

⁽٣) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في بيان حكم الاستخلاف ٢٣٢/١.

⁽٤) "التاتر خانية": كتاب الصلاة _ الفصل السادس عشر ((الاستخلاف)) ٧٠٢/١.

لم يَحتَجُ للاستخلاف.

(واستئنافُهُ أفضلُ) تحرُّزاً عن الخلافِ (ويتعيَّنُ) الاستئنافُ إنْ لم يكن تشهَّدَ (لجنونَ أو حدثٍ عمداً)......

[٥٠٦٥] (قولُهُ: لم يَحتَجُ للاستخلاف) لِما مرَّ (١) من أنَّـه جائزٌ لا متعيِّنٌ، ولأنَّنه باق على إمامته، فلم يخل المسجدُ عن إمام، بخلاف ما إذا خررَجَ من المسجد فإنَّ صلاة القوم تفسُدُ خلو مقامِهِ عن إمام، ويوجد في بعض النسخ زيادة، وهي: ((فلو استخلَفَ لم تفسُدُ صلاته)).

177.03 (قولُهُ: واستئنافُهُ أفضلُ) أي: بأنْ يعملَ عملاً يقطعُ الصلاة، ثم يَشرَعَ بعد الوضوء، "شرنبلاليَّة" عن "شيخه": ((لو الوضوء، "شرنبلاليَّة" عن "شيخه": (ولو لم يعملُ ما يقطعُ الصلاة، بل ذهب على الفَوْر فتوضًا ثم كبَّرَ ينوي الاستئنافَ لم يكن مستأنِفاً بل بانياً)) اهـ.

قلت: هذا ظاهرٌ في المنفرد؛ لأنَّ ما نواه همو عينُ صلاته من كلٍّ وجهٍ بخلاف الإمام أو المقتدي، تأمَّل.

[٥٠٦٧] (قولُهُ: إنْ لم يكن تشهَّدَ) يعني: إنْ لم يكن قعَدَ قدْرَ التشهُّد^(٤)، فلو حصلَتُ بعده لا تفسُدُ صلاته؛ لأنَّها قد تَمَّت حتى على القول بفرْضيَّة الخروج بصنعه، أمَّا في الحدثِ العمدِ فظاهرٌ، وأمَّا في الجنون والإغماء والاحتلام فلأنَّ الموصوف بها لا يخلو عن اضطرابٍ أو مُكْثٍ يصيرُ به مؤدِّياً حزءً من الصلاة مع الحدث، وكيفما كان فالصنعُ منه موجودٌ كما في "البحر"(٥)

⁽١) المقولة [٥٠٦٤] قوله: ((حتى لو تذكر إلخ)) .

⁽٢) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١/٦ ٩ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٣) "فتح المعين": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٢٢٣/١.

⁽٤) من ((يعني)) إلى((التشهد)) ساقط من "آ".

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٢٩٥/١ بتصرف.

أو خروجهِ من مسجدٍ بظنِّ حدثٍ......

وغيره، لكن اعتُرِضَ بأنَّ المراد وجودُ عملٍ يُنافي الصلاةَ عمداً، ولا عمدَ من هؤلاء كما في "شرح العلاَّمة المقدسيِّ".

ومراهُ: أو خروجهِ من مسجدٍ) المرادُ مجاوزةُ [١/ق٤٧٩] الحدِّ المتقـدِّم(١) أعـمَّ من أن يكون في صحراءَ أو مسجدٍ أو جبَّانةٍ أو دار.

ا ١٩٠٠م (قولُهُ: بظنِّ حدثٍ) بأنْ حرَجَ منه شيءٌ فظنَّ أنّه دمٌ مشلاً، وظاهرُه أنّه لو لم يكن للظلنِّ دليلٌ ـ بأنْ شكَّ في خروج ربح ونحوه ـ يستقبلُ مطلقاً بالانحراف عملاً بما هو القياسُ، لكنْ لم أره منقولاً، "بحر" (٢). وقيَّدَ بظنِّ الحدث لأنَّه لو ظنَّ أنّه افتتَح بلا وضوء، أو أنَّ مدَّة مسجه انقضت، أو أنَّ عليه فائتة، أو رأى سراباً فظنَّهُ ماءً وهو متيمِّم، أو حُمرةً في ثوبه فظنَّها نجاسةً فانصرَف تفسُدُ بالانحراف وإنْ لم يخرج من المسجد؛ لأنّه انصرَف على سبيل الرَّفْض، ولهذا لو تحقَّق ما توهَّمهُ يستقبلُ، وهذا هو الأصلُ، والاستخلاف كالخروج من المسجد؛ لأنّه عمل كثير فنبطُلُ، "بحر" (٢). أي: لو استخلف فتبيَّن أنَّه لم يُحدِث فسدت صلاته وإنْ لم يخرج من المسجد؛ لوجودِ العمل الكثير من غير عذر، بخلاف ما إذا تحقَّق ما توهَّمهُ من العذر فإنَّ العمل غيرُ مفسدٍ لقيام العذر، فكان الاستخلاف كالخروج من المسجد يُحتاجُ لصحَّته قصدُ الإصلاح وقيامُ العذر، كذا في "العناية" (٤).

(قُولُهُ: لكن اعتُرِضَ بأنَّ المرادَ إلخ) نصُّ عبارة "المقدسيِّ": ((ورُدَّ بئنَّ الخبروج بصنعه أنْ يعمل عملاً يُنافي الصلاة عمداً تحقيقاً للخروج منها، والاضطرابُ في هذه الحالة ليس بهذه المثابة؛ إذ لا عمدَ للمغمى عليه والمجنونِ والنائم، ولو صحَّ منهم أداءُ فرضٍ لكانوا من أهل التكليف، وهو خلاف الإجماع؛ إذ الخطابُ موضوعٌ عنهم، نعم الأمرُ في النوم سهل، وسيجيءُ في الاثنى عشريَّة ما تصيرُ به المسألة جليَّة)) اهـ.

⁽۱) صـ۸ـ "در".

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ١/٥٩٥.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة . باب الحدث في الصلاة ٢٩٤/١.

⁽٤) "العناية": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٢٣٣١-٣٣٣ (هامش "فتح القدير").

(أو احتلامٍ) بنومٍ، أو تفكُّرٍ، أو نظرٍ، أو مسِّ بشهوةٍ (أو إغماء أو قهقهةٍ) لنُدرتِها. (وكذا) يجوزُ له أنْ (يَستخلِفَ إذا حُصِرَ عن قسراءةٍ قـدْرَ المفروضِ) لحديث "أبي بكرٍ" الصدِّيق ﷺ (١).

[٥٠٧٠] (قولُهُ: أو احتلامٍ إلخ) الأحسنُ: أو موجبِ غُسلِ ليشملَ الحيض، "قهستاني"(٢). وأراد بالاحتلام الإمناء؛ لأنَّ خروج المنيِّ بغير نومٍ لا يُسمَّى احتلاماً، وأفاد أنَّ النوم نفسهُ غيرُ مفسدٍ، لكنَّ هذا إذا كان غيرَ عمدٍ؛ لِما في "حاشية نوح أفندي": ((النومُ إمَّا عمدٌ أوْ لا، فالأوَّلُ ينقضُ الوضوءَ ويمنعُ البناء، والثاني قسمان: ما لا ينقضُ الوضوءَ ولا يمنعُ البناء كالنوم قائماً أو راكعاً أو ساجداً، وما ينقضُ الوضوءَ ولا يمنع البناء كالمريض إذا صلَّى مضطجعاً فنام، ينتقضُ وضوءُه على الصحيح وله البناءُ، فغيرُ العمدِ لا يمنعُ البناءَ اتّفاقاً سواءٌ نقضَ الوضوءَ أوْ لا بخلاف العمدي) اهد ملخَّعاً.

[٥٠٧١] (قولُهُ: لنُدرتِها) أي: ولفعل المنافي في صورة الحدث العمد.

وقولُهُ: عن قراءةِ قدْرِ المفروضِ) فلو قـرأ مـا تجـوزُ بـه الصـلاة لا يجـوزُ الاسـتحلاف بـالإجماع كمـا في "الهداية"(٤) و"الدرر"(٥) وكثير من كتب المذهب، قال في "البحر"(٦): ((وذكرَهُ

⁽۱) أخرجه البخاري (٦٨٧) كتاب الأذان ـ باب إنما جعل الإمام ليؤتم به، ومسلم (٤١٨) كتاب الصلاة ـ باب استخلاف الإمام إذا عرض له عذر من مرض وسفر وغيرهما، والنسائي ١٠١/ ١ - ١٠٢ كتاب الإمامة ـ باب الانتمام بالإمام يصلى قاعداً من حديث عائشة.

⁽٢) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل سبق الحدث للمصلي ١١٤/١ بتصرف يسير.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة . باب الحدث في الصلاة ١/٣٩٣.

⁽٤) "الهداية": كتاب الصلاة .. باب الحدث في الصلاة ١٩/١ ٥.

⁽٥) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ١/٥٩.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ١/٩٩٣.

فإنَّه لَمَّا أحسَّ بالنبي ﷺ خُصِرَ عن القراءة فتأخَّرَ، فتقدَّمَ النبيُّ ﷺ وأتَـمَّ الصلاة، فلو لم يكن جائزاً لَما فعَلَهُ،......فلو لم يكن جائزاً لَما فعَلَهُ،........

في "المحيط" بصيغة: قيل، وظاهرُه أنَّ المذهب الإطلاقُ، وهـو الـذي ينبغي اعتمـادُه؛ لِمـا صرَّحوا به في فتح المصلّي على إمامه بأنَّها لا تفسُدُ على الصحيح، سـواءٌ قـرأ الإمـامُ مـا تجـوزُ بـه الصلاة أو لا، فكذا هنا [١/ق٧٩/ب] يجوزُ الاستخلاف مطلقاً)) اهـ.

وأيَّدَهُ في "الشرنبلاليَّة"^(۱) بما في "شرح الجامع الصغير": ((أَنَّ الاستخلاف هنـا لا يُفسِـدُ كالفتح، والفتحُ لو أفسَدَ فليس لأنَّه عملٌ كثيرٌ، بل لأنَّه غيرُ محتاجٍ إليه، وهنا هو محتاجٌ إليه)) اهـ. قال في "الشرنبلاليَّة"(۲): ((والاحتياجُ للإتيان بالواجب أو بالمسنون)) اهـ.

وبه يندفعُ ما في "النهر"^(٣) من التفرقةِ بينهما: ((بأنَّ الاستخلاف هنـا عمـلٌ كثـيرٌ بـلا حاجةٍ)).

قلت: وقد يقالُ: الحاجةُ مسلَّمةٌ في الواجب، ولذا يَستخلِفُ للإتيان بالسلام، أمَّا المسنونُ فلا، ويمكن حملُ قوله في "الهداية": ((ما تجوزُ به الصلاة)) على ما يشملُ الواجب كما قدَّمنا أوَّل باب الإمامة من حمل قول "الكافي" بتقديم الأعلمِ بشرطِ حفظه ما تجوزُ به الصلاةُ على ما يشملُ عدم الكراهة، تأمَّل.

[٥٠٧٤] (قولُهُ: فإنَّه لَمَّا أحسَّ) عبارة "البدائع" ((فإنَّه كان يصلِّي بالناس بجماعة بأمرِ رسول الله ﷺ في مرضه الذي توفِّي فيه، فوَجَدَ ﷺ خِفَّةً فحضَرَ، فلمَّا أحسَّ إلخ)).

[٥٠٠٥] (قُولُهُ: لَمَا فَعَلُهُ) أي: النبيُّ ﷺ، وما كان جائزاً له يكونُ جائزاً لأمَّته، هو الأصلُ

(قُولُهُ: أي: النبيُّ ﷺ إلخ) أو الضميرُ لـ "أبي بكر" ويكونُ فعلُهُ وتقريرُهُ دليلَ الجواز، لكن لا يَتِــمُّ هذا إلاَّ إذا كان اقتدى بـ "أبي بكر" ثمَّ استخلَفَهُ، وقد كان هذا في قصَّةِ قبــاءَ لا في مـرضِ وفاتــه، وإنمــا احتحنا لهذا لأنَّ الاستخلاف لمن ليس معه في الصلاة لا يجوزُ، "سندي".

⁽١) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١/٥٥ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٢) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ١/٥٥ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ق٥٥/ب.

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في شرائط جواز الاستخلاف ٢٢٦/١.

"بدائع"(۱). وقالا: تفسُدُ، وبعكسِ الخلاف لو حُصِرَ ببولِ أو غائطٍ، ولو عجزَ عـن ركوعٍ وسجودٍ هل يَستخلِفُ كالقراءة؟ لـم أره (لِخَجَلٍ) أي: لأجـلِ خَجَـلٍ أو خوفٍ اعتَراهُ.....

لكونه قدوةً لهم، "بدائع"(١).

٢٥٠٧٦١ (قولُهُ: وقالا: تفسُدُ) أي: لأنَّه يندُرُ وجودُه فكان كالجنابة، وقيل: إنَّه يُتِمُّها بـالا قـراءةٍ عندهما، قال في "البحر"(٢): ((والظاهرُ أنَّ عنهما روايتين)).

10.001 (قولُهُ: وبعكسِ الخلافر) أي: فيجوزُ الاستخلافُ عندهما لا عنــد "الإمـام"، ط"(٣).

[٥٠٧٨] (قولُهُ: لو حُصِر) أي: مُنِعَ عن المضيِّ في الصلاة بسبب بولِ إلخ.

٢٥٠٧٩٦ (قولُهُ: لم أرَهُ) كذا في "شرح الملتقى" لـ "الباقانيّ" عن بعضَ الأفاضل بلفظ: ((هـذه المسألةُ لم نظفَرْ بنقلِها)) اهـ.

ورأيتُ بهامش "الخزائن"^(ئ) بخطِّ "الشارح": ((قلـتُ: ظـاهرُ كلامهـم لا؛ لتعليلهـم بـوروده ـ يعني الاستخلافَ ـ على خلاف القياس)) اهـ.

أقولُ: ويؤيِّدُهُ ما في "البحر"^(°) حيث قال: ((وقيَّدَ بالمنع عنها ـ أي: عن القراءة ـ لأنَّه لو أصابَ الإمامَ وجعٌ في البطن فاستخلَفَ رجلاً لم يَجُزْ، فلو قعد وأتَمَّ صلاته جاز)) اهـ.

فأفاد أنَّه لو عجَزَ عن القيام أو عن الركوع والسجود لوجعٍ يُتِـمُّ قاعداً لجواز اقتداء القائم بالقاعد، فلا حاجةَ إلى الاستخلاف، فافهم.

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في شرائط حواز الاستخلاف ٢٢٦/١.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٢٩٤/١.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ٢٥٧/١ عن "شرح الملتقي".

⁽٤) لم نعثر عليها في هامش "الخزائن" الذي بين أيدينا.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٢٩٤/١.

(ولا) يستخلفُ إجماعاً (لو نَسِيَ القراءةَ أصلا) لأنَّه صار أُمِّيَّاً (أو أصابَـهُ) عطفٌ على المنفيِّ (بولٌ كثيرٌ) أي: نجسٌ مانعٌ من غيرِ سبقِ حدثِهِ،.....

روم. وقولُهُ: ولا يستخلفُ إلخ) أي: ولا يبني لو كان منفردًا؛ لأنَّـه صار أمِّيـاً، فبطلت الله عن "البحر". [١/ق.٤٨٠أ] صلاةُ القوم، "ط"^(١) عن "البحر".

أقولُ: لم أر هذه العبارة في "البحر"، وكتبتُ فيما علَّقتُه عليه ("): ((لم يذكر حكم صلاة القوم ولا حكم صلاته القوم ولا حكم صلاته المامة فلي القوم ولا حكم صلاته، أمَّا صلاته ففسادُها ظاهرٌ؛ لأنَّ إمامهم صار أمِّياً، وأمَّا صلاتُه الإمام ففي الفصل السابع من "الذخيرة": أنَّ القارئ إذا صلَّى بعض صلاته، فنسي القراءة وصار أمِّياً فسدت عنده ويستقبلُها، وعلى قولهما لا تفسدُ، ويَنبى عليها استحساناً، وهو قول "زفر") هـ.

٢٥٠٨١ (قولُهُ: عطفٌ على المنفيِّ) أي: على ما دخَلَ عليه حرفُ النفي في المتن، وهو قولـه: ((لو نسييَ)).

⁽قولُ "الشارح": لأنَّه صار أُمِّياً) أي: فلم يبق أهلاً لإمامةِ القارئين، وإذا لم يصلح إماماً لا يصلُخ أنْ يَستحلِف؟ لأنَّه نائبٌ عنه، ولا تُصحُّ له الإنابة إلاَّ إذا كان أهلاً لِما أنابَ فيه، ولأنَّه بصيرورته أُمِّياً فسدت صلاتهم، والفاسدُ لا يمكن تداركُهُ، ثمَّ الظاهر أنَّ صلاته لنفسه صحيحة، فيُتِمُها كصلاةِ الأمِّيِّ، ولا يكونُ كإمامة الأمِّيِّ للقارئين؛ لأنَّ ذاك ترك القراءة مع القدرة عليها، وهـذا شارعٌ في صلاته وهـو قاريّ، فقد كان حين الشُّروع أهلاً لها، وأما حالَ البقاء فهم لم يبقوا مصلًين لفساد صلاتهم، وليس عليه انتظارُهم كما مرَّ، "رحمتي". اهـ "سندي".

⁽قولُ "المصنّف": أو أصابه بولٌ كنيرٌ) ولو أصابت ثوبَهُ نجاسةٌ إن أمكنَهُ النزعُ ـ بأن وجد ثوباً آخر ـ فنزَعَ من ساعته أحرزاه، وإن لم يمكنه فإنْ أدَّى جزءاً من الصلاة مع ذلك الثوب تفسد صلاته بالإجماع، وإنْ لم يؤدِّ جزءاً من الصلاة ولكن مكَثَ كذلك لم تفسد وإن طال، وإن أمكنه النزعُ من ساعته فلم ينزع ولم يؤدِّ جزءاً من الصلاة اختلَفَ أصحابنا: قسال "أبو حنيفة" و"أبو يوسف": تفسُدُ صلاته، كذا في "المحيط". اهـ "سندي".

⁽١) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الاستخلاف ٢٥٧/١.

 ⁽٢) انظر "حاشية منحة الخالق على البحر الوائـق": كتـاب الصـالاة ـ بـاب الحـدث في الصـالاة ٣٩٣/١، عنـد قولـه:
 ((ولا يجوز الاستخلاف بالإجماع)).

فلو منه فقط بَنَى (أو كشَفَ عورتَهُ في الاستنجاء) أو المرأةُ ذراعَها للوضوء (إذا لـم يُضطَرَّ له) فلو اضطُرَّ لم تَفسُدْ (أو قرأً في حالةِ الذهاب أو الرجوع) لأدائِهِ ركناً...

[٥٠٨٢] (قولُهُ: فلو منه) أي: مِنْ سبقِ حدثه فقط بنى، أمَّا لو كان منه ومن حارجٍ فلا يَينى، "بحر"(١).

المحمور (قولُهُ: إذا لم يُضطَرَّ له إلخ) قال في "الحانيَّة" ((قال الإمامُ "أبو عليِّ النسفيُّ": إنْ لم يجد بُدُّاً من ذلك لم تفسد صلاته، وإلاَّ ببأنْ تمكَّنَ من الاستنجاء وغَسلِ النجاسة تحت القميص فسدت، وكذا المرأةُ لها أنْ تكشفَ عورتها وأعضاءَها في الوضوء إذا لم تَجد بُداً من ذلك، وقال بعضهم: إذا كشَفَ عورته في الوضوء لا ينني، وكذا المرأةُ، والصحيحُ هو الأوَّل؛ لأنَّ جواز البناء للمرأة منصوصٌ عليه مع أنَّها تكشفُ عورتها في الوضوء ظاهراً)) اهـ.

قال "نوح أفندي": ((وصحَّعَ "الزيلعيُّ"(٢) الثانيَ، والاعتمادُ على تصحيح "قاضي حـان"^(٤) أولى، ولهذا اختاره "المصنَّف"، يعنى: صاحبَ "الدرر"^(٥))) اهـ.

لكنْ في "الفتح"(٦) عن "الزيلعيِّ"(٧): ((أنَّ الفساد مطلقاً ظاهرُ المذهب)).

٥٠٨٤١] (قولُهُ: لأدائِهِ ركناً) هذا يقتضى أنَّ الحدث سبَقَهُ في حالة القيام؛ لأنَّ القراءة

(قُولُةُ: هذا يقتضي أنَّ الحدث سَبَقَهُ إلخ) ويقتضي أيضاً أنَّه منفردٌ أو إمامٌ؛ لأنَّ القراءة ليست ركنــاً على المقتدي، فإذا قرأ في ذهابه أو رجوعه لا يقال: إنَّه أدَّى ركناً إلخ. ٤٠٦/١

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة .. باب الحدث في الصلاة ٢٩١/١ بتصرف يسير.

⁽٢) "الخانية": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ١/٥٥١ باحتصار (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٣) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب الإمامة والحدث في الصلاة ٢/١٤١.

⁽٤) "الخانية": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٥/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٥) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٩٧/١.

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٢٢٩/١.

⁽٧) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة .. باب الإمامة والحدث في الصلاة ١٤٦/١.

مع حدثٍ أو مشي بخلاف تسبيحٍ في الأصحِّ (أو طلَبَ الماءَ بالإشارة أو شَرَاه.....

لا تكونُ ركناً في غيره، ثم رأيتُ في "المعراج" عن "المجتبى": ((أحدَثَ في قيامه، فسبَّحَ ذاهباً أو حائياً لم تفسُدُ، ولو قرأ فسدت، ولو أحدَثَ في ركوعه أو سجوده لا تفسُدُ بالقراءة)) اهر. ورأيتُ مثلهُ في "كافي النسفيِّ"(١)، فليحفظ.

[٨٠٨٥] (قولُهُ: مع حَدَثٍ أو مَشْي) نشرٌ مرتّبٌ، "ح"(٢).

[٥٠٨٦] (قولُهُ: في الأصحِّ) متعلِّقٌ بقوله: ((قرأ)) وبقوله: ((بخلافِ تسبيح))، ومقابلُهُ ـ كما في "الزيلعيِّ"(٢) ـ : ((أنَّه لو قرأ ذاهباً تفسُدُ، وآيباً لا، وقيـل بـالعكس، وقيـل: لو أحـدَثَ راكعاً، ورفعَ رأسَه قائلاً: سمع الله لمن حمده لا يَبني)) اهـ.

يعني: وإنْ أرادَ بهذا الرفعِ الانصرافَ لا الأداءَ، وإلاَّ فسدتُ وإنْ لم يُسمِّعُ كما يُعلَمُ مما سيأتي (1).

[٠٨٧] (قولُهُ: أو طلَبَ الماءَ بالإشارة) [١/ق٠٤٨/ب] كذا في متن "الدرر"(°)، ومثله في "الخانيَّة"(١) و"السَّراج"(٧)، واستشكلَهُ "الشرنبلاليُّ"(١) بمسألة دَرْءِ المارِّ بالإشارة، وبمسألة ما إذا طُلِبَ من المصلّي شيءٌ فأشارَ بيده أو رأسِهِ بنعم أو بلا لا تفسُدُ، وبأنَّ "ابن أمير حاج" ذكرَ في "الحلبة"(١): ((أنَّ القول بالفساد في ردِّ المصلّي السلامُ بيده لم يُعرَفُ أنَّ أحداً من أهل المذهب

⁽١) "كافي النسفي": كتاب الصلاة ـ باب الإمامة والحدث ١/ق ٣٥/أ.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ق٨٦/ب.

⁽٣) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب الإمامة والحدث في الصلاة ٥/١٤٦ـ١٤٦ بتصرف.

⁽٤) المقولة [٥١٦٥] قوله: ((ولو لم يرد الأداء)).

⁽٥) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٩٧/١.

⁽٦)لم نعثر عليها في المطبوعة التي بين أيدينا.

⁽٧) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة _ باب صفة الصلاة ١/ق ٢١٢/أ.

⁽٨) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٧/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٩) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ٨٥١/ب.

بالمعاطاةِ) للمنافاةِ، أو جاوَزَ ماءً إلى آخرَ إلاَّ قَدْرَ صفَّين، أو لنسيان، أو زحمةٍ، أو كونِهِ بثراً؛ لأنَّ الاستقاء يمنعُ البناءَ.......

نقلَهُ، بـل المنقولُ عنهم عدمُه))، وقال في "البحر"('): ((إنَّه الحقُّ، وإنما ذكرة بعض المشايخ استنباطاً)) كما سيأتي (") بيانه في الباب الآتي، قال "الشرنبلاليُّ"("): ((فلا يبعُدُ أنْ يكون عدمُ الفساد بطلب الماء بالإشارة كردِّ السلام وغيره بها))، وأجاب "الرَّحمتيُّ": ((بأنَّ طلب الماء بالإشارة وقبوله منه يصيرُ بمجموع ذلك عملاً كثيراً؛ لأنَّه عقدُ هبةٍ أو إجارةٍ، وهو منافٍ للصلاة كالشراء بالمعاطاة، وليس هذا كردِّ السلام بالإشارة لِمَن تدبَّر)).

[٥٠٨٨] (قولُهُ: بالمعاطاةِ) قيَّدَ به لظهور الفساد بالإيجاب والقبول، "درر" (١٠).

[٥٠٨٩] (قولُهُ: للمنافاةِ) علَّةٌ للمسألتين، قـال في "الشـرنبلاليَّة"^(٥): ((وهـذا مبنيٌّ على أحـدِ تفسيرَي العملِ الكثير)) اهـ. وهو ما لو رآه راءِ من بعيدٍ لا يشكُّ أنَّه ليس في الصلاة.

[٥٩٠٠] (قُولُهُ: أو لنسيان) هو وما بعدَهُ عطفٌ على المستثنى، وهو ((قَدْرَ)). اهـ "ح"(١).

قال في "شرح المنية"(٧): ((ولو وجَدَ في الحوض موضعاً للتوضّي فتجاوَزَ إلى موضع آخرَ إنْ لعنر كضيقِ مكان الأوَّل بنى، وإلاَّ فلا، ولو قصدَ الحوضَ وفي منزله ماءٌ أقربُ منه إنْ كَان البُعدُ قدْرَ صَفَّين لا تفسدُ، وإنْ أكثرَ فسدت، وإنْ كان عادتُهُ التوضَّي من الحوض ونسبي الماء الـذي في بيته وذهب إلى الحوض بنى، ولو كان الماءُ بعيداً وبقربه بئرٌ يترُكُ البئرَ؛ لأنَّ الـنزح يمنعُ البناء على المحتار، وقيل: لا يمنعُ إنْ عُدِمَ غيرُه)).

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٩/٢، وقوله:((وإنما ذكره...إلخ)) نقله عن ابن أمير حاج. (٢) المقولة [٥٩٦٥] قوله: ((ولو لج يرد الأداء)).

 ⁽٣) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة - باب الحدث في الصلاة ٩٨/١ بتصرف يسير (هامش "الدرر والغرر").

⁽٤) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٩٨/١ بتصرف.

⁽٥) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١/٨٨ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ق٦٨/ب.

⁽٧) "شرح المنية الكبير": فصل في الحدث في الصلاة صدة ٥٠ ـ.

على المختار (أو مكَثَ قدْرَ أداءِ ركنٍ) وإنْ لــم يَنْـوِ الأداء (بعـدَ سـبقِ الحـدث) (١) إلاَّلعذرِ كنوم ورُعاف.ٍ

(وإذا سَاغَ لهُ البناءُ توضَّأً) فوراً بكلِّ سنَّةٍ (وبَنَى على ما مَضَى)......

[٥٠٩١] (قولُهُ: على المحتار) أي: وإنَّ لم يكن عنده ماءٌ غيرُه كما علمتَ، فافهم.

[٥٠٩٣] (قولُهُ: إِلاَّ لعذر) وكذا لو تفكَّرَ فيمَنْ يقدِّمُه للصلاة إذا لم يَنْـو ِبقيامـه حـالَ تفكَّـره الأداءَ كما في "التتارخانيَّة"^(٧).

ود بناءً، "رملي". ولو بناءً، "رملي".

قلت: بل صرَّحَ به في "البدائـع"(٢) هنا وقال: [١/ق٤٨١] ((لأنَّ ابتداء الصلاة بالتيمُّم جائزٌ، فالبناءُ أُولى، فإنْ تيمَّمَ ثم وجَدَ الماءَ فإنْ وجدَهُ بعدَما عاد إلى مقامه استقبَلَ، وإنْ قبلَهُ في الطريق فالقياسُ كذلك، وفي الاستحسان يتوضَّأ ويني)) اهـ.

[٥٠٩٤] (قُولُهُ: فوراً) أي: بلا مُكْثِ قَلْرَ أداءِ ركنِ بلا عَدْرِ كما عُلِمَ مما قبله.

[٥٠٩٥] (قولُهُ: بكلِّ سنَّةٍ) أي: من سنن الوضوء؛ لأنَّ ذلكُ من باب إكماله، فكان من توابعه، فيتحمَّلُ كما يتحمَّلُ الأصلُ، "بدائع" فلو غسلَ أربعاً لا يبني، "تتارخانيَّة" (°).

⁽١) في "د" زيادة: ((وإن لم ينو الأداء بعد سبق الحدث)) قال الشيخ الإمام أبو بكر محمد بن الفضل: إن كان الخليفة أدى ركناً من الصلاة لم يجز للإمام أن يأخذ الإمامة مرة ثانية، ولكنه يقتدي بالخديفة، وإن لم يكن أدى ركناً لكنه قام في المحراب، قال الإمام أبو حنيفة وأبو يوسف: لـه أن يتأخذ الإمامة وقال محمد: لا يجوز. حاشية "الدرر" للشيخ إسماعيل النابلسيّ.

 ⁽٣) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الحامس عشر: الحدث في الصلاة ٢٩١/١ عن "نوادر بشر" عن أبي يوسف.
 (٣) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل شروط حواز البناء ٢٣٢/١ باحتصار.

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل شروط جواز البناء ٢٢٢/١ بتصرف.

⁽٥) "التاترخانية": كتاب الصلاة _ الفصل الخامس عشر: الحدث في الصلاة ٦٨٩/١ نقلاً عن الصدر الشهيد.

بلا كراهةٍ (ويُتِمُّ صلاتَهُ ثَمَّة) وهو أولى تقليلاً للمشي (أو يعودُ إلى مكانِه) ليتَّحدَ مكانُها (كمنفردٍ) فإنَّه مخيَّرٌ، وهذا كلُهُ(١) (إنْ فسرَغَ خليفتُهُ، وإلاَّ عادَ إلى مكانه) حتماً لو بينَهما ما يمنعُ الاقتداءَ (كالمقتدي إذا سبَقَهُ الحدث).

(و) اعلمْ أنَّه (إنْ تعمَّدَ عَمَلاً يُنافيها بعدَ جلوسِهِ قدْرَ التشهُّدِ) ولو بعدَ سبقِ حدثه

(٥٠٩٦) (قولُهُ: بلا كراهةٍ) لكنْ تقدُّم (٢) أنَّ الاستئناف أفضلُ.

[٥،٩٧] (قُولُهُ: كمنفردٍ) أفادَ أنَّ الكلام الأوَّلَ في الإمام، وأمَّا المقتدي فذكرَهُ بعدُ.

٥٠٩٨] (قولُهُ: وهذا كلُّهُ) أي: تخييرُ الإمام بين العَوّْد إلى مكانه وعدمه.

وه وه أو ألهُ: وإلاَّ عادَ إلى مكانه) أي: الذي كان فيه، أو قريبًا منه مما يصحُّ فيه الاقتىداءُ؛ لأنَّه بالاستخلاف خرَجَ عن الإمامة وصار مقتديًا بالخليفة كما مرَّ^(٣).

[٥١٠٠] (قولُهُ: لو بينَهما ما يمنعُ الاقتداءَ) لأنَّ شرط الاقتداء اتَّحادُ البقعة، "بدائع"(⁴⁾.

[٥١٠١] (قولُهُ: كالمقتدي) أي: أصالةً.

و ١٠٠١م (قولُهُ: إنْ تعمَّدَ عملاً يُنافيها) أي: يُنافي الصلاةَ كالقهقهة، فلو تعمَّدَها بعد جلوسه قدْرَ التشهُد فصلاتُهُ تامَّةٌ وإنْ بطل وضوءًه _ لوجودها في أثناء الصلاة _ دون وضوءِ القوم لخروجهم منها بحدثِ إمامهم، وتمامُهُ في "البحر"(") وسيأتي (١).

[٢٠.١ه] (قولُهُ: ولو بعدَ سَبْقِ حدثِه) نصَّ عليه "الزيلعيُّ"(٧)، ولم يَحْكِ فيه خلافاً، ففيه ردٍّ

⁽١) ((كله)) لبست في "و".

⁽٢) المقولة [٥٠٦٦] قوله: ((واستثنافه أفضل)) .

⁽٣) المقولة [٢٤ ٠ ٥] قوله: ((حتى لو تذكر إلخ)) .

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في بيان حكم الاستخلاف ٢٣٢/١ بتصرف.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٢٩٦/١ بتصرف.

⁽١) المقولة [٥١٥٨] قوله: ((ولذا إلخ)) .

⁽٧) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب الإمامة والحدث في الصلاة ١٤٨/١.

(تَمَّتْ) لتمامِ فرائضها، نعم تعادُ لتركِ واحبِ السلام (ولو) وُحِدَ المَنافي (بـلا صنعِهِ) قبلَ القعود بَطَلَتْ اتَّفاقاً ولو (بعدَهُ بطَلَتْ).....

لِما في "الحلبة"(١): ((من أنَّها تبطلُ عنده لعدم الخروج بصنعه لا عندهما))، ووجهُ الـردِّ ـ كما في "البحر"(٢) ـ ((أنَّه إذا أتى بمنافٍ بعد سبق الحدث فقد خرَجَ منها بصنعه)).

[٥١٠٤] (قولُهُ: تَمَّتْ) أي: صحَّتْ؛ إذ لا شكَّ أنَّها ناقصةٌ لترك الواحب، "ط" (٣).

١٥١٠٥٦ (قولُهُ: نعم تُعادُ) أي: وحوبًا، "ط"(٤).

إد١٠٦ (قولُهُ: ولو وُجدَ المنافي) أي: سوى الحدثِ السماويِّ المتقدِّم؛ لأَنَّـه وإنْ كـان مُنافيـًا قياساً لكنَّ الشرع اعتبَرَهُ غيرَ مُنافٍ، أفاده "ح"^(ه).

[٥١٠٧] (قولُهُ: بلا صنعِهِ) مقابلُ قوله: ((إِنْ تعمَّدَ الخ)).

٥١٠٨١ (قُولُةُ: ولو بعدَهُ بطلتُ) أي: بعد القعود قدْرَ التشهُد، وشَمِلَ ما لو سلَّمَ الإمام وعليه سهوٌ، فعرَضَ واحدٌ مما سيجيءُ فإنْ سجَدَ بطلت، وإلاَّ فلا، ولو سلَّمَ القومُ [١/ق٤٨١ب]

(قولُهُ: ووحهُ الردِّ كما في "البحر" ـ أنَّه إذا أتى إلخ) فإنَّ الشرع اعتبرَهُ بعد سَـبْقِ الحـدث في الصـلاة، فالخروجُ بصنعه وُجدَ وهو فيها فتُتمَّمُ به، لكن يلزمُ على هذا أداءُ فرضٍ من فروض الصلاة عسى غيرٍ طهـارةٍ وهو غيرُ صحيح، والشارعُ إنما اعتبره غيرَ خارجٍ عنها بسبق الحـدث لا أنَّه متطهَّرٌ، فما في "الحلبة" هـو الموافقُ، وما في "الزيلعيّ" يُحمَلُ على قولهما.

(قولُهُ: وشمل ما لو سلَّمَ الإمامُ وعليه سهوٌ إلخ) كذا ذكرَهُ في "البحر" عن "الزيلعيِّ"، وهمو غيرُ ظاهرٍ، فإنَّه كيف يتأتَّى له السحودُ للسهو بعد قدرته على التيمُّم مع أنَّه ارتفضت طهارته برؤية الماء؟! فبلا يكونُ بسحوده عائداً للصلاة، بل تَمَّت بسلامه قبله، وكذا يقال في مضيٍّ مدَّة مسحه ونحو ذلك من العوارض، تأمَّل.

⁽١) "الحلبة": فرائض الصلاة _ الخروج بصنعه ٢/ق ٧٧/أ _ ب.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة - باب الحدث في الصلاة ٢٩٦/١.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ١/٨٥٨.

⁽٤) "ط: كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ١/٨٥٨.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الاستخلاف ق٨١أ.

في المسائلِ الاثني عشريَّةَ عنده، وقالا: صحَّتْ،......

قبل الإمام بعدَما قعَدَ قدْرَ التشهُّد، ثم عرَضَ له واحدٌ منها بطلت صلاته دون القوم، وكذا إذا سجَدَ هو للسهو ولم يسجد القومُ ثم عرَضَ له، "بحر"(١).

المسائل الاثنى عشريَّةَ

(٥١٠٩) (قولُهُ: في المسائلِ الاثني عشريَّة) اشتُهِرَتُ هذه النسبةُ، وهي خطأٌ عندأهل العربيَّة؛ لأنَّ العدد المركَّب العَلَميَّ إنما يُنسَبُ إلى صدره، فتقول في خمسة عشر عَلَماً لرجلٍ أو غيره: خمسيَّ، وغيرُ العَلَمي لا يُنسَبُ إليه، "بحر" ("نهر" ").

((أنَّ الحروج من الصلاة بصنع المصلّي فرضٌ عنده؛ لأنه لا يمكنُ أداءُ فرض آخرَ إلاَّ بالحروج من الصلاة بصنع المصلّي فرضٌ عنده؛ لأنه لا يمكنُ أداءُ فرض آخرَ إلاَّ بالحروج من الأولى، وما لا يُتوصَّلُ إلى الفرض إلاَّ به يكون فرضاً))، وقال "الكرخيُّ": ((هذا غلطٌ؛ لأنَّ الحروج قد يكونُ بتعصيةٍ كالحدث العمد، ولو كان فرضاً لاختصَّ بما هو قربةٌ وهو السلام، فلا خلاف بينهم في أنَّ الحروج بصنعه ليس فرضاً، وإنما قال "الإمام" بالبطلان في هذه المسائل لمعنيًّ أبل خور، وهو أنَّ العوارض الآتية مغيِّرةٌ للفرض كرؤية المتيمِّم ماءً، فإنَّـه كان فرضُهُ التيمُّم فتغيَّر إلى الوضوء، وكذا بقيَّةُ المسائل، بخلاف الكلام فإنَّه قاطعٌ لا مغيِّر، والحدثُ العمدُ والقهقهة ونحوُهما مبطلةٌ لا مغيِّرةً))، وأيَّدَهُ في "البحر" على المحتبى": ((بأنَّ عليه المحقّق بن من أصحابنا، وبأنَّه صحَّحَهُ "شمس الأثمة"))، لكنْ قدَّمان في فراقض الصلاة عن "المسائل البهيَّة الزكيَّة على الاثني عشريَّة" للعلاَّمة "الشرنبلاليِّ" تأييدَ كلام "البُرْدَعيُّ": ((بأنَّه قد مشي على افتراضِ الحروج بصنعه عشريَّة" للعلاَّمة "المشرنبلاليِّ" تأييدَ كلام "البُرْدَعيُّ": ((بأنَّه قد مشي على افتراضِ الحروج بصنعه

£ . V/1

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٢٠٠/١ نقلاً عن الزيلعيّ.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١٨٩١.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ق٥٦ م/ب.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة - باب الحدث في الصلاة ١٩٩١.

⁽٥) المقولة [٣٩٠٥] قوله: ((والصحيح إلخ)) .

ورجَّحَهُ "الكمال"، وفي "الشرنبلاليَّة": ((والأظهرُ قولُهما بالصحَّةِ في الاثني عشريَّةَ))، وهي ما ذكرَهُ بقوله:

(كما تبطُّلُ) لو فرَّعَ بالفاءِ ـ كما في "الدرر"^(١) ـ.....

صاحبُ "الهداية"(٢)، وتبِعهُ الشرَّاحُ وعامَّة المشايخ وأكثرُ المحقّقين، والإمامُ "النسفيُّ" في "الوافي" و"الكافي"(٢) و"الكنزِ"(٤) وشروحه(٥)، وصاحبُ "المجمع"، وإمامُ أهل السنَّة الشيخُ "أبو منصور الماتريديُّ").

(١٩١٩) (قولُهُ: ورجَّحَهُ "الكمالُ"(١) إلخ) أقولُ: إنَّ "الكمال" لم يرجِّعُ قولَهما صريحاً، وإِمَّا بَحَثُ في توجيهِ كلام "الإمام" على ما قالَهُ كلِّ من "البَرْدَعيِّ" و"الكرخيِّ" كما أوضحتُهُ فيما علَّقته (٧) على "البحر".

إ ١٩١٦ (قولُهُ: وفي "الشرنبلاليَّة": والأظهرُ قولُهما إلىخ) أقولُ: عزا ذلك "الشرنبلاليُّ" في "رسالته" (٢ ألَّ ٤ ٨٢ أ] إلى "البرهان"، ثمَّ ردَّهُ: ((بانَّه لا وحه لظهوره فضلاً عن كونه أظهر؟ لأنَّه استَدَلَّ على ذلك بما ليس فيه دلالةٌ عليه))، ثمَّ قال "الشرنبلاليُّ" بعدَما أطالَ في ردِّه: ((ومن المقرَّر طلبُ الاحتياط في صحَّة العبادة لتبرأً ذمَّةُ المكلَّف بها، وليس الاحتياطُ إلاَّ بقول "الإمام الأعظم": إنَّها تبطُلُ)) اهـ.

قلت: وعليه المتونُّ.

⁽١) "الدرر": كتاب الصلاة - باب الحدث في الصلاة - ٩٩/١.

⁽٢) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٢٠/١.

⁽٣) "كافي النسفي": كتاب الصلاة ـ صفة الصلاة ١/ق د٢/أ.

⁽٤) انظر "شرح العينيّ على الكنز": كتاب الصلاة ـ باب صفة الصلاة ١٣٦/١.

 ⁽٥) انظر "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب صفة الصلاة ١٠٤/١. و "البحر": كتاب الصلاة _ باب صفة الصلاة (٥) انظر "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب صفة الصلاة ق٢٤/ب.

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٢٣٦/٣٣٦/١.

⁽٧) حاشية "منحة الخالق على البحر الرائق": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١٠٠/١.

⁽٨) المسماة بـ "المسائل البهية الزكية على الاثنى عشرية".

لَكَانَ أُولِي (بقُدرةِ المتيمِّم على الماءِ) وأمَّا مسألةُ رؤيةِ المتوضِّئ المؤتَمِّ بمتيمِّم الماءَ....

رولو بالا صنعِه بعدَه بطلتُ) مفـروضٌ في غير المسائل الاثني عشريَّة مع أنَّ عضوصٌ بها وبما أُلحِقَ بها من المزيدات الآتية^(١) وغيرها.

التقييد بالمتيمِّم غيرُ مفيدٍ؛ لأنَّ المتوضِّئ خلْف المتيمِّم لو رأى الماءَ في صلاته بطلت أيضاً؛ لعلمِهِ أنَّ التقييد بالمتيمِّم غيرُ مفيدٍ؛ لأنَّ المتوضِّئ خلْف المتيمِّم لو رأى الماءَ في صلاته بطلت أيضاً؛ لعلمِهِ أنَّ إمامه قادرٌ على الماء بإخباره، وصلاة الإمام تامَّة لعدم قدرته، فلو قال: والمقتدى به لعَمَّهُ))، وأحاب في "البحر"("): ((بأنَّ المقتدي لم تبطل صلاتُهُ أصلاً بل وصفاً))، وردَّهُ في "النهر"(أ): ((بأنَّ المصنف" استعمل البطلان بالمعنى الأعمِّ، وهو إعدامُ الفرض بقِيَ الأصلُ أوْ لا))، ثمَّ قال: ((فالأولى ما قاله "العيني"(٥): إنَّ مسألة المقتدي عتيمِّم ليس فيها إلاَّ خلافُ "زفر"، والخلافُ ((فالأولى ما قاله "العيني"(٥): إنَّ مسألة المقتدي عتيمِّم ليس فيها إلاَّ خلافُ "زفر"، والخلافُ

(قولُهُ: لأنَّ كلامه يُوهِمُ أنَّ قوله إلخ) وقال "الرحمتيُّ" في وجهِ الأولويَّة: ((إِنَّ الكاف وإن أمكن أَنْ تُجعَلَ للتمثيل والتصوير لكن لَمَّا كان = المتبادرُ منها التشبية، والمشبَّهُ به غيرُ المشبَّه، مع أنَّ قدرة المتيمِّم على الماء من المسائل الاثني عشريَّة لا مشبَّهاً بها، والفاءُ نصُّ في التفريع = كان أُولى وأوضح في مقام البيان)) اهـ "سندي".

(قُولُهُ: فَالأَولَى مَا قَالَه "العِينيُّ": إِنَّ مَسَأَلَة المقتدي إليخ) فيه أنَّ مَا قَاله أَثمَّتنا الثلاثة من البطلان في هذه المسألة إنما هو وفيما لو رأى المتوضَّعُ المقتدي بالمتيمِّم الماء في أثناء الصلاة، وأمَّا لو رآه بعد القعود كما هو موضوعُ هذه المسائل فهو ما أورَدَهُ "الزيلعيُّ"، وفيه خلافُ الصاحبين، ولا يَسَأتَّى لهما القولُ بالفساد في هذه الصورة لتمام صلاته بالقعود كباقي المسائل الأثني عشريَّة، بل يقولان بالصحَّة نظيرَ رؤيةِ المتيمِّم الماء بعده، فإذا لم تفسد عندهما صلاتُهُ لا تفسدُ صلاة المتوضَّئ المقتدي بمتيمِّم برؤيته أيضاً بل أولى، فإيرادُ "الزيلعيِّ" مستقيمٌ، وما أجاب به "العينيُّ" غيرُ مستقيم، تأمَّل. وهنذا كلُهُ عَلى أنَّ "محمَّداً" يُحوِّزُ اقتداءَ المتوضَّعُ بالمتيمِّم، وإلاَّ فلا تُصورُ المسألة عنده، فيكونُ الخلاف بين "الإمام" و"أبي يوسف".

⁽١) المقولة [٥١٣٦] قوله: ((العشرين)) .

⁽٢) "نبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب الإمامة والحدث في الصلاة ١٤٩/١.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٣٩٧/١ بتصرف.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ق٥٥/أ.

⁽٥) "رمز الحقائق شرح كنز الدقائق": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٤٩/١ بتصرف.

ففيها خلافُ "زفرَ" فقط، وتنقلبُ نفلاً (ومُضِيَّ مدَّةِ مسحه إنْ وحَدَ مـاءً) ولـم يَحَفْ تلَفَ رِحْلِه من بردٍ، وإلاَّ فيَمضي (على الأصحِّ) كما مرَّ في بابه (وتعلَّمِ أمِّيٍّ آيةً) أي: تذكُّرِهِ أو حفظِهِ بلا صنعٍ.....

في هذه المسائل مفروضٌ بين "الإمام" وصاحبيه)) اهـ.

فقولُ "الشارح": ((وتنقلبُ نفلاً)) ناظرٌ لجواب "البحر" أيضاً، وقد علمتَ ما فيه، أفاده "ح"(١). "ح"(١).

[٥١١٥] (قولُهُ: ففيها خلافُ "زفر") أي: حيث قال بعدم الفساد كما قدَّمناه (٢٠ في الباب السابق.

ا ١٦١٦] (قولُهُ: كما مرَّ^(٦) في بابه) ومرَ^(٤) أيضاً أنّه إذا لم يجدْ ماءً لغَسلِ الرجلين بعد تمام مدَّة المسح وهو في الصلاة فالأشبهُ الفساد لسراية الحدث إلى الرِّجْل؛ لأنَّ عدم الماء لا يمنعُ السَّراية، شم يتيمَّمُ له ويصلِّي، قاله "الزيلعيُّ" (قَنَّمنا في "فتح القدير "() و "شرح المنية "()، وقدَّمنا () أيضاً فيما إذا خاف تلف رجليه من البرد بطلالَ المسح السابق ولزومَ استثناف مسح آخر يعمُّ الخَلف كالجبيرة، فكان المناسبُ عدمَ التقييد بشيء من القيدين.

[۱۹۱۷] (قولُهُ: بــلا صنع) بـأنْ سَـمِعَ سـورةَ الإخـلاص مثلاً مـن قـارئ، فحفظَهـا بمجـرَّدِ السماع، واحترَزَ به عمَّا لو حفِظَها بتعليمٍ من القارئ؛ لأنَّه يكـونُ عمـلاً كثـيرًّا، وبـه يخرُجُ مـن الصلاة بصنعه، فلا [١/ق٤٨٢/ب] يتأتَّى الخلاف.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ق٨٨١ _ ب.

⁽٢) المقولة [٤٩٣٣] قوله: ((لا ماء معه)) .

⁽٣) ٢١٦/٢ وما بعدها "در".

⁽١) المقولة [٧٤٧٠] قوله: ((وإن لم يخشُ)) .

⁽٥) "تبيين الحقائق": كتاب الطهارة ـ باب المسح على الخفين ١/٥٠/١ بتصرف.

⁽٦) "الفتح": كتاب الطهارة _ باب المسح على الخفين ١٣٦/١.

⁽٧) "شرح المنية الكبير": فصل في فروع المسح على الخفين صـ٢٣ ١-٢٤ ١.

⁽٨) المقولة [٧٤٧٠] قوله: ((وإن لم يخشَ)) .

١٥١١٨] (قولُهُ: ولو كان الأمِّيُّ إلخ) أشارَ إلى أنَّ المسراد بـالأمِّيِّ أعـمُّ مـن أنْ يكـون إمامـاً أو منفرداً أو مقتدياً بأمِّيٍّ أو قارئ.

[١٩١٩] (قولُهُ: على ما عُليه الأكثرُ) لأنَّ الصلاة بالقراءة حقيقةً فوق الصلاة بالقراءة حكماً، فلا يمكنُه البناء، "بحر"("). وقد يُمنَعُ بأنَّها من المقتدي القارئ ليست إلاَّ حكماً، "نهر"(أ).

[0110] (قولُهُ: قال "الفقيهُ" إلخ) هو الإمامُ "أبو الليث"، وصرَّحَ بمثل ما هنا في "خزانة السروجيِّ" وفي "الجوهرة" ((لا تبطلُ إجماعاً))، "رملي". وجزَمَ به في "الولوالجيَّة" (السماعيل الله على البحر" ((ووجههُ أنَّ قراءة الإمام قراءةٌ له، فقد تكامَلَ أوَّلُ الصلاة وَخرُها، وبناءُ الكامل على الكامل جائزً)) اهـ.

والله عنده عنده عنده الصلاةُ) بأنْ يكون طاهراً أو نجساً وعنده ما يطهِّرُه به، أو ليس عنده إلاَّ أنَّ ربعه طاهرٌ، "نهر "(١٠٠). فلو كان الطاهرُ أقلَّ، أو كان كلَّه نجساً لا تبطلُ؛ لأنَّ المأمور به

⁽١) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب الثاني ـ الفصل الرابع فيما يصح الاقتداء به وفيما يتعلق بالإمامة ق ٢٠/ب.

⁽٢) في "ب":((القارئ))، وهو تحريف.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١/٣٩٧.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة . باب الحدث في الصلاة ق٥٥/أ.

⁽٥) "الحزانة": لأبي العبّاس أحمد بن إبراهيم بن عبد الغنيّ ، شمس الديــن السَّرُوجيّ المصـريّ(ت ٧١٠هــ). ("الجواهـر المضية" /٢٣/١،"الفوائد البهيّة"صـ١٣-٠).

⁽٦) "الجوهرة": كتاب الصلاة _ باب صفة الصلاة ١/٨٧.

⁽٧) "الولوالجية": كتاب الطهارة ـ الفصل الثاني في الأذان وقراءة القرآن قـ ٩/أ.

⁽٨) "الإحكام": كتاب الصلاة - باب الحدث في الصلاة ١/ق ٢٧٨/أ.

⁽٩) "البحر": كتاب الصلاة - باب الحدث في الصلاة ق٥٥/أ بتصرف يسير.

⁽١٠) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ق٥٥/أ بتصرف.

أو أُعتِقَت الأَمَةُ ولم تتقَنَّعْ فوراً (ونزعِ الماسحِ.....

السترُ بالطاهر، فكان وجودُه كعدمه، ولو قال: تجبُ بدلَ تصحُّ لكان أُولى؛ لأنَّ عبارته تشملُ ما لو كان كلَّه نجساً؛ إذ الصلاةُ تصحُّ فيه، مع أنَّه لو صلَّى عاريًا لا تبطلُ؛ لأنَّها لا تجبُ فيه، بل هـو عُيِّرٌ، "أَبُو السُّعُود"(١)، "ط"(٧).

الاثني عشريَّة، وفيه نظرٌ، فإنَّ فرض السَّتر إنما يلدنيِّ": ((قال شيخنا المرحومُ السيِّد "محمَّد أمين ميرغني "(٢) في "حاشيته" على "الزيلعيِّ": أقول: ذكر كثيرٌ من الشرَّاح هذه المسألة مُلحقةً بالمسائل الاثني عشريَّة، وفيه نظرٌ، فإنَّ فرض السَّتر إنما يلزمُها مقتصراً من وقت عتقها لا مستنداً، فيكونُ عدمُ الستر قاطعاً، والقاطعُ في أوانه منه وفي غير أوانه مُبطِلٌ، وهاهنا في أوانه؛ لأنَّه بعد تمام الأركان، فصحَّت صلاتها وإنْ لم تستر من ساعتها بخلاف العاري إذا وجَدَ ثوباً؛ لأنَّ فرض الستر لزمَهُ قبل الشروع، فكان وجودُ الثوب في هذه الحالة مغيِّراً لِما قبله، فكان مبطلاً. وقد ذكر "الزيلعيُّ"(٤) في باب شروط الصلاة خلاف ما هنا حيث قال: ولو أُعتِقَت الأمّةُ في صلاتها، أو بعدما أحدثَت فيها قبل أنْ تتوضَّا، أو بعده تقنَّعت بعمل رفيق من ساعتها، وبَنست على صلاتها، وإنْ أدَّت ركناً بعد العلم بالعتق بطلت صلاتها، والقياسُ أنْ تبطلَ في الوجهِ الأوَّلِ أيضاً كالعُريان وقد المستر لزمَها في الصلاة وقد المستحسان أنَّ فرض الستر لزمَها في الصلاة وقد أَتَت به، والعُريانُ لزمَهُ قبل الشروع فيها، فيستقبلُ كالمتيمِّم إذا وجَدَ فيها ماءً انتهى. فعُلِمَ من كلامه صحَّةُ صلاتها لو أُعتِقَت بعد التشهُد ولم تَستيْر)) اهـ.

أقولُ: وقد يجابُ بأنَّ الأصل في هذه المسائل أنَّ كلَّ ما يُفسِدُ الصلاة إذا وُحِدَ في أثنائها بصنع المصلِّي يُفسِدُها إذا وُحدَ بعد التشهُّد بلا صنعه، وهذا المعنى موجودٌ في مسالتنا هذه، £ . 1/1

⁽١) "فتح المعين": كتاب الصلاة .. باب الحدث في الصلاة ٢٢٦/١ ٢٢٧ باختصار.

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الاستخلاف ٩/١ ٢٥٩ بتصرف.

⁽٣) لعله محمد أمين بن حسن الميرغني، كان حيّاً(١١٤٤هـ) ولم يُذْكَر له حاشية على الزيلعي . (انظر "معجم المؤلفين" */١٤١/٣ ،"بروكلمان"٩٣٩/٩).

⁽٤) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب شروط الصلاة ٩٧/١.

خفَّهُ) الواحدَ (بعملٍ يسيرٍ) فلو بكثيرٍ تَتِمُّ اتَّفاقاً (وقدرةِ مُومٍ على الأركانِ، وتذكُّرِ فائتةٍ عليه أو على إمامِهِ وهو صاحبُ ترتيبِ) والوقتُ متَّسعٌ.....

لا يقال: إنَّ ترك التقنَّع في الحال مفسدٌ لصلاتها بصنعها؛ لأنَّا نقول: الفسادُ مستندٌ إلى سببه الأوَّل، وهو لزومُ الستر بالعتقِ كما في نزع الخفَّ بعملٍ يسيرٍ، فإنَّه بصنع المصلِّي مع أنَّهم لم يعتبروه، بل اعتبروا السببَ السابق، وهو لزومُ الغَسل بالحَدث السابق، هذا ما ظهرَ لي فتأمَّله.

(هو أُولى مما وقع في "الكنز"^(١): بلفظ المثنَّى؛ الكنز"^(١): بلفظ المثنَّى؛ الحكم كذلك في الواحد لِما تقرَّرَ من أنَّ نزعَ الحفظِ ناقضّ).

٥١٢٤] (قولُهُ: بعمل يسير) بأنْ كان واسعاً لا يُحتاجُ فيه إلى المعالجة بالنَّزع، "بحر"(٣). [٥٢٧ه] (قولُهُ: تَتِمُّ اتَّفاقاً) لأنَّه خروجٌ بصنعه.

وَ اللهُ على اللهُ على الأركان) لأنَّ آخر صلاته أقوى، فلا يجوزُ بناؤه على الضعيف، "بحر"(٤).

[۱۹۲۷] (قولُهُ: وتذكَّرُ فائتةٍ إلخ) أي: تذكَّرُ المصنِّي فائتةً عليه إنْ كان منفردًا أو إمامًا، أو على إمامِهِ إنْ كان مقتديًا، وقوله: ((وهو)) أي: مَنْ عليه الفائتةُ مطلقاً، وفي "السِّراج"(٥): ((ئم هذه الصلاةُ لا تبطلُ قطعاً عند "أبي حنيفة"، بل تبقى موقوفةً، إنْ صلَّى بعدها خمسَ صلواتٍ وهـو يذكرُ الفائنة تنقلبُ جائزةً)) اهـ.

(قولُهُ: هذا ما ظهَرَ لي فتأمَّله) لم يظهر صحَّهُ ما قاله، بل الذي ظهرَ صحَّهُ ما أورَدَهُ في "حاشية الزيلعيِّ".

⁽١) "المنح": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ق٧٤/ب.

⁽٢) انظر "شرح العينيّ على الكنز": كتاب الصلاة .. باب الحدث في الصلاة ١٩/١.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١/٣٩٧.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٢٩٧/١.

⁽٥) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ١/ق ٢٣٢/ب.

(وتقديمِ القارئ أمَّيًا مطلقاً، وقيل: لا فسادَ لو كان) استخلافُهُ (بعدَ التشهُّدِ بالإجماع (١) وهو الأصحُّ) كما في "الكافي"؛....

قال في "البحر"(٢): ((فذكرُ "المصنّفو" لها في سِلْكِ البطلان اعتمادٌ على ما يذكرُه في بـاب الفوائت)).

[٥٦٢٨] (قولُهُ: وتقديمُ القارئ أمِّيًّا) أي: فيما إذا كان القارئُ إماماً فسبقَهُ الحدث.

وفيه أنَّ استخلافه قبل التشهَّد مفسدٌ اتفاقاً، سواءٌ كان بعد القعود قدْرَ التشهُّد أوقبله بقرينة القول الآخر، وفيه أنَّ استخلافه قبل التشهُّد مفسدٌ اتفاقاً، سواءٌ كان في الركعتين الأوليين أو في الأخريين ولم يقرأ في الأوليين أو إحداهما، وكذا لو قرأ في كلِّ منهما خلافاً لـ "زفر" وروايةٍ عن "أبي يوسف" كما مرّ(٢) قبل هذا الباب، وليس هذا مما نحن فيه؛ لأنَّ [١/ق٣٨٥/ب] الخلاف في الاثني عشريَّة منصوبٌ بين "أبي حنيفة" وصاحبيه، وذلك فيما بعد التشهُّد فقط، فالصوابُ حذفُ الإطلاق، وأنْ يقول: وقيل لا فسادَ بالإجماع اهه، أفاده "ح"(٤).

وهو الأصحُّ) قال في "النهر"^(٥): ((واختــارَهُ "أبــو جعفــرٍ" و"فخــر الإســلام"، وصحَّحَهُ في "الكافي"^(١) وغيره، وقال في "الفتح"^(٧): وهو المختارُ).

(قولُ "الشارح": مطلقاً) فسَّرَهُ "السنديُّ" بقوله: ((سواءٌ كان عالمًا بكونه أمَّيًا أوْ لا، وســواءٌ كـان خلفهُ قارئون أو مختلطون))، ولا يصحُّ حمل الإطلاق على ما قبل التشهُّد وبعده وإن كان هو المتبادرَ لِما ذكرَهُ، فاندفعَ بذلك تصويبُ المحشِّى.

⁽١) وفي "د" زيادة قوله: ((بالإجماع عن أبي حنيفة وصاحبيه)) أما عندهما فظاهر، وأما عنده فلوجود الصُّنع منسه، كــذا في "الفتح"، أي: لأنَّ الاستخلافَ عملٌ كثير في نفسه، وإنما لا يؤثر ضرورةً، ولا ضبرورة هنا لعـدم الاحتياج إلى إمام لا يصلح، "نهر")).

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ١/٣٩٨.

⁽٣) المقولة [٤٩٧٠] قوله: ((في الأخريين)) .

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الاستخلاف ق٨٠/ب.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة - باب الحدث في الصلاة ق٥٥).

⁽٦) "كافي النسفي": كتاب الصلاة _ باب الإمامة ١/ق ٢٣/ب.

⁽٧) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١/٣٣٧.

لأنَّه عملٌ كثيرٌ (وطلوعِ الشمس في الفحر) وزوالِها في العيد، ودحسولِ وقتٍ من الثلاثةِ على مصلِّي القضاء (ودحولِ وقتِ العصر) بأنْ بقِيَ في قعدته إلى أنْ صار الظلُّ مِثْلَيه (في الجمعةِ) بخلافِ الظهر، فإنَّها لا تبطُلُ (وزوالِ عذرِ المعذور) بأنْ لسم يَعُدْ في الوقت الثاني،

و١٣١٦] (قولُهُ: لأنَّه عملٌ كثيرٌ) أي: ولا ضرورةَ إليه هنا لعدم الاحتياج إلى إمـامٍ لا يصلحُ، "نهر "(١).

[٥١٣٧] (قولُهُ: من الثلاثةِ) وهي الطلوعُ، والاستواءُ، والغروب.

و ۱۳۳۱ (قولُهُ: بأنْ بقيَ إلخ) إشارةٌ إلى دفع ما أوردَهُ في "الكافي"(٢): ((من أنَّــه لـو شــرَعَ قبـل بلوغ الظلِّ مثلَهُ، ثم بلَغَ بعد القعود لـم تبطل اتّفاقًا، أمَّا عنده فلعدم دخول وقت العصر، وأمَّا عندهمــا فلعدم قولهما بالفساد في جميع هذه المسائل)، فأجاب بتصوير المسألة بما ذكرَهُ ليتحقَّقَ الخلاف.

ا ۱۳۴۱م (قولُهُ: بأنْ لم يَعُدْ إلخ) أشارَ إلى أنَّ الأمر موقوفٌ، فإذا انقطَع بعد القعود ودام وقتاً كاملاً بعد الوقت الذي صنَّى فيه يظهرُ أنَّه انقطاعٌ هو بُرْءٌ، فيظهرُ الفساد عند "أبي حنيفة" فيقضيها، وإلاَّ فمجرَّدُ الانقطاع لا يدلُّ عليه؛ لأنَّه لو عاد في الوقت الثاني فهي صحيحةٌ، "بحر"(٣).

(قولُهُ: فأجاب بتصويرِ المسألة بما ذكره إلخ) وقال "الرحمتيُّ": ((لا يحتاجُ إلى هذا التكلُّف، بل لـو دخَلَ وقتُ العصر على قولهما وهو في صلاة الجمعة، وسألناهما عن صحَّنها لأجابا بالصحَّة، وكذا عند "الإمام" على المشهور عنه؛ لأنَّ وقتها باق عنده، وعلى الرَّواية الثانية الموافقة لقولهما ــ وكذا على رواية "الحسن" بخروج وقتها إذا صار الظلُّ مثلَهُ بُدون دخول وقت العصر ـ يقولُ "الإمامُ" بفسادها بخروج وقتها الذي هـو شرطٌ في صحَّنها، ولو شرَعَ فيها بعد بلوغ المثل وبلغَ المثلين بعد قعوده قدْرَ التشهُّد فقد كانت صحيحةً عنـد "الإمام" وفسدت بخروج الوقت، وعندهما باطلةً من أصلها لشروعه فيها بعد خروج وقتها)) اهـ.

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة .. باب الحدث في الصلاة ق٥٥/أ.

⁽٢) لم نعثر على هذه المسألة في "كافي النسفى".

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٢٩٨/١ بتصرف.

وكذا حروجُ وقتِهِ (وسقوطِ جبيرةٍ عن بُرءٍ).

(و) اعلمْ أنَّه (لا تنقلبُ الصلاة في هذه المواضع) العشرين (نفلاً.....

[٥١٣٥] (قُولُهُ: وكذا خروجُ وقتِه) لأنَّ المعتمد أنَّ طهارة المعذور تبطُلُ بخروج الوقت.

إمامه (قولُهُ: العشرين) لأنَّه زادَ على الاثني عشر ثمانية مسائل، وهي: وجودُ ماء يزيلُ به نجاسة الثوب، وتقنَّعُ الأمّة، وتذكَّرُ فاتتة على إمامه، وزوالُ الشمس في العيد، ودحولُ وقت من الأوقات الثلاثة في القضاء، والثامنة خروجُ وقت المعذور، وقد حاولَ في "البحر" فأرجَعَ الأولى والثانية إلى مسألة العلوع، والثامنة خروجُ وقت المعذور، وقد حاولَ في البحر" فالمنح، والمؤتم المحتلق المحتلة المحتلق المامية، وأرجَعَها ظهور الحدث السابق في مسألة مضيِّ مدَّة المسح، وبقي مسألة تذكّرِ فائتةٍ على إمامية، وأرجَعَها "المحتبي "(١) إلى تذكّر فائتةٍ عليه، ومسألة زوال الشمس في العيد، وأرجَعَها إلى مسألة الطلوع، ولا يخفى ما في ذلك من التكلّف، على أنَّ الفساد في الأولى والثانية لوجود الماء وزوال الرق لا لألوجودِ الثوب، فإنَّه كان موجوداً قبلُ، ولو سُلم ٢١/ق٤٨٤] اعتبارُ التداخل يمثل ما ذكر لزم وأنْ لا تُعدَّ مسألة دخول وقت العصر مع مسألة طلوع الشمس فإنَّ إحداهما تُغني عن الأخرى وأنْ يقتصر على إحدى المسائل الثلاث، وهي قدرةُ المتيمِّم على الماء، ومضيُّ مدَّة المسح، ونزعُ الخفِّ، فإنَّ في كلَّ منها ظهرَ الحدثُ السابق، بل يمكنُ التداخل في غيرها أيضاً كما يظهرُ بالتأمُّل، فعُلِمَ أَنَّهم لم يعتبروا ذلك، فلذا زادَ "الزيلعيُّ "(١) بعض المسائل على ماذكروا، وتبعَهُ في "الفتح" فعُلِمَ أَنَّهم لم يعتبروا ذلك، فلذا زادَ "الزيلعيُّ "(١) بعض المسائل على ماذكروا، وتبعَهُ في "الفتح" والدر" والدر" والشيخُ ["ابن] شعبان" في "شرح المجمع"، وكذا صنَعَ في "الذّعيرة" كما ذكره و"الدر" والشيخُ و"ابن] شعبان" في "شرح المجمع"، وكذا صنَعَ في "الذّعيرة" كما ذكره

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٢٩٨/١.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة - باب الاستخلاف ق٨٨/أ.

⁽٣) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب الإمامة والحدث في الصلاة ١٥٠/١.

⁽٤) "الفتح": كتاب الصلاة . باب الحدث في الصلاة ٢٣٦/١.

⁽٥) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ١٩٩/٠.

⁽۱) في النسخ جميعها:((شعبان)) دون ((ابن))، وما أثبتناه من مصادر ترجحته، وهو أحمد بن محمد بن شعبان، مصلح الديسن الطرابلسيّ المغربيّ (ت بعد ١٩٦٧هـ، وقيل: ١٠٢٠)، واسم شرحه "تشنيف المسمع في شرح المجمع"، أي: "مجمع البحرين وملتقى النيِّرين" لابن السّاعاتيّ البغداديّ (ت٩٤٦هـ). ("كشف الظنون" ٢٦٠٠/٢، "العقد المنظوم" ص٣٤٣ـ (ذيل "الشقاتق النعمانية")، "معجم المؤلفين" ٢٦٩/١، "بروكلمان" ٧٣١/٣).

إذا بطَلَتْ إلاً) في ثلاث: (فيما إذا تذكّر فائتةً، أو طلَعَت الشمسُ، أو خرَجَ وقت الظُهر في الجمعة) كما في "الجوهرة"(١)، زاد في "الحاوي": ((والمومي إذا قدَرَ على الأركان))،....

"الشرنبلاليُّ" في "رسالته"(٢)، وزاد عليها نحواً من مائةٍ مسألةٍ لوجودِ الجامع بينها وبين ما ذكروه، ووجودِ الأصل الذي يَتني عليه البطلانُ في الاثني عشريَّة، وهو أنَّ كلَّ ما يُفسِدُ الصلاةَ إذا وُجِدَ في أثنائها بصنع المصلّي يفسدُها أيضاً إذا وُجِدَ بعد الجلوس الأحير بلا صنعه عند "الإمام" لا عندهما، فافهم.

و١٣٧ عند المعلم المرادُ بالبطلان ـ كما مرّ (٣) ـ ما يشملُ بطلانَ الأصل والوصف، أو الوصف فقط.

[٥١٣٩] (قولُهُ: زادَ في "الحاوي" إلخ) أي: "الحاوي القدسيِّ"(") قبيل باب صلاة المسافر.

(قُولُهُ: وهو أنَّ كلَّ ما يُفسِدُ الصلاةَ إذا وُجِدَ إلخ) ليس الأصلُ في المسائل الاثني عشريَّة مــا ذكره، بـل الأصلُ فيها أنَّ ما غيَّرَ الفرضَ في أثناء الصلاة يُغيِّرُه إذا وُجِدَ في آخرها كطلوع الشمس في الفجر، فإنَّه يغيِّرُه إذا وُجِدَ في آخرها، وهَذه العلَّة كما في "البحر" مثمرةٌ في سائرِ المسائل، وليس الطلوعُ ونحوه فعلاً للمصلِّي حتَّى يقالَ: إنَّ الأصل المذكور بيتني عليه المسائل الاثنا عشريَّة، ولعلَّ ((لا)) ساقطة قبل قوله: ((بصنع المصلِّي)) من قلمه، فيوافقُ ما قلناه من الأصل، تأمَّل.

⁽١) "الجوهرة النيرة ": كتاب الصلاة ـ باب صفة الصلاة ٧٩/١.

⁽٢) المسماة بـ "المسائل البهية الزكية على الاثني عشرية".

⁽٣) المقولة [٤٩٣٣] قوله: ((لا ماء معه)) .

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة .. باب الاستخلاف ق٨٨/أ.

⁽٥) "الحاوي القدسي": كتاب الصلاة ـ فصل في اللحن في القراءة ق٧٤/ب.

ويُزادُ مسألةُ المؤتَمِّ بمتيمِّم كما قدَّمنا (١).

والظاهرُ أنَّ زوالُها في العيد، ودخولَ الأوقات المكروهة في القضاء كذلك، ولم أره. (ولو استخلَفَ الإمامُ مسبوقاً) أو لاحقاً أو مقيماً......

أقولُ: ويشكلُ عبيه ما ذكرَهُ أصحابُ المتون وغيرُهم في باب صلاة المريض من أنّه لو صلّى بعض صلاته بإيماء، ثم قدر على الركوع والسحود يستأنفُ الصلاة، وذكر الشرَّاح أنَّ ذلك باتّفاق أثمّتنا الثلاثة خلافً لـ "زفر"، وأنَّ هذا الخلاف مبني على الخلاف في جواز اقتداء الراكع الساجد بالمومي، فعندنا لا يجوزُ الاقتداء، فكذا البناءُ هنا، وعند "زفر" يجوز، ولا يخفى أنَّ لزوم الاستئناف يقتضي فسادَ الصلاة من أصلها، إلاَّ أنْ يقال: يستأنفُ لو كانت الصلاة فرضاً، بمعنى أنَّه يلزمُهُ إعادة الفرض، لكنَّ إطلاقهم لـزومَ الاستئناف يشملُ الفرض والنفل، ويدلُّ عليه بناءُ الخلاف في جواز الاقتداء بالمومي، فإنَّه لا يصحُّ في الفرض ولا في النفل، فليتأمَّل.

و١٤٠] (قولُهُ: ويـزادُ) [١/ق٤٨٤/ب] أي: على ما ينقلبُ نفلاً، وليس المرادُ أَنَّها من المسائل المختلَف فيها بين "أبي حنيفة" وصاحبيه كما قدَّمناه (٢)، "ح"(٣).

أقولُ: حيث كان مرادُ "الشارح" ذلك كان عليه أنْ يُتمِّم ذكرَ المسائل التي تنقلبُ فيها الصلاة نفلاً، فإنَّ منها _ كما في "الحاوي" _ : ((تركَ القعدة الأخيرة، وركوعَ المسبوق وسجوده إذا أدركَ الإمامُ في السجدة الثانية قبل متابعته فيها)).

[٥١٤١] (قُولُهُ: والظاهرُ إلخ) ما استظهرَهُ ظاهرٌ؛ لأنَّ الأوقات المكروهة لا تنافي انعقادَ النفل

(قولُ "الشارح": ويُزادُ مسألةُ المؤتَّمَّ. يمتيمِّم إلخ) قال "الرحمتيُّ":((إذا كان الإمامُ مُحدِثبًا كيف تنقلبُ صلاته نفلاً؟! وهل يصحُّ اقتداءُ المتنفّل بمحدثِ؟ والظاهرُ ما حَنجَ إليه "الزيلعيُّ" من فســـاد الاقتــداء

⁽قولُهُ: ويُشكِلُ عليه ما ذكرَهُ إلخ) قد يُدفَعُ الإشكالُ بحملِ ما قالوه في المتون على ما إذا قدرَ علسى أداء الأركان في أثناء الصلاة، وموضوع ما هنا ما إذا قدَرَ عليها بعد قعوده قدْرَ التشهُّد.

⁽۱) صـ۲۸- "در" .

⁽٢) المقولة [٤١١٥] قوله: ((أما مسألة)) .

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الاستخلاف ق٨٨/أ.

وهو مسافرٌ (صحَّ) والمدركُ أولى، ولو جَهلَ الكمَّيَّةَ قعَدَ في كلِّ ركعةٍ......

ابتداءً، فكيف بالبقاء؟! أفاده "ح"(١) و "ط"(٢).

[٥١٤٦] (قولُهُ: وهو مسافرٌ) أي: الإمامُ، وهذا قيدٌ لقوله: ((أومقيماً)).

[0157] (قولُهُ: صحَّ) أي: لوجود المشاركة في التحريمة، "بحر"(٢).

والله عنه إشارةٌ إلى أنَّ الأَّه أقدرُ على إتمام صلاته، "بحر"⁽¹⁾. وفيه إشارةٌ إلى أنَّ الأَولى الإمام أنْ لا ⁽⁰⁾يستخلفَ غيرَ مدركٍ، ولذلك الغير أنْ لا يقبل.

[1916] (قولُهُ: ولو جَهِلَ الكمِّيةَ إلخ) فيه إَجِمالٌ، وبيانُهُ - كما في "النهر"(٢) -: ((أنَّه إنْ عَلِمَ كَمِّيةَ صلاة الإمام، وكانوا كلُّهم كذلك - أي: مسبوقين - ابتداً من حيث انتهى إليه الإمامُ، وإلاَّ أَتَمَّ ركعةً وقعد، ثم قام وأتَمَّ صلاة نفسه، ولا يتابعُه القـوم، بل يصبرون إلى فراغه، فيصلُّون ما عليهم وُحداناً، ويقعدُ هذا الخليفةُ على كلِّ ركعة احتياطاً))، وقيَّدهُ في "الظهيريَّة" به ((ما إذا سبقَ الإمامَ الحدثُ وهو قائمٌ))، قال في "البحر"(٢): ((ولم يبيِّنوا ما إذا سبقَهُ وهو قاعدٌ، ولم يَعلَم الخليفةُ كمِّيةَ صلاته، وينبغي على قياس ما قالوه أنْ يصلِّي الخليفةُ ركعتين وحدَهُ وهم جلوسٌ، فإذا فرغة وموا، وصلَّى كلَّ أربعاً وحده، والخيفةُ ما بقيى، ولا يشتغلون بالقضاء قبل فراغه.

واعلم أنَّ اللاحقَ يشيرُ إليهم أنْ لا يتابعوه حتى يفرغَ مما فاتَدُ؛ لأنَّ الواجب عليه أنْ يبدأ بما فاتَهُ أوَّلًا، ثم يتابعونه فيسلَّمُ بهم، فلو ترَكَ الواجبَ قَدَّمَ غيرَه ليسلَّمَ، وأمَّا المقيمُ فيُقدَّمُ بعد الركعتين مسافراً يسلَّم، ومحمى لو اقتدوا به بعد قيامه بطلت.

إذا كان لفَقْدِ شرطٍ، فإنَّ الصلاة يفسد أصلها ووصفها)) اهـ. وفيه أنَّ المراد بما إذا رآه بعد القعود قبـل السلام، وفيها الخلافُ كما تقلَّم.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الاستخلاف ق٨٨/أ.

⁽٢) "ط" : كتاب الصلاة _ باب الاستحلاف ٢٥٩/١.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١/٠٠٤.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١/٠٠٠.

⁽٥) ((٧)) ساقطة من "آ".

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ق٥٥/ب بتصرف.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ١٠٠/١ بتصرف.

احتياطاً، ولو مسبوقاً بركعتين فَرَضنا القعدتين، ولو أشارَ له أنَّه لم يقرأ في الأُوليدين فُرِضَت القراءةُ في الأربع (فلو أتَّم) المسبوقُ (صلاةَ الإمام) قدَّمَ مُدرِكاً للسلام (ثمَّ) لو (أتى بما ينافيها) كضحكِ (تفسُدُ صلاتُهُ دون القوم المدركين) لتمام أركانها (وكذا تفسُدُ صلاةُ مَن حالُهُ كحالِهِ) للمنافي في (١) خلالِها (وكذا) تفسُدُ (صلاةُ الإمام) الأوَّل (المحدثِ إنْ لم يَفرَغْ فإنْ فرَغَ) بأنْ توضَّاً ولم يَفُتْهُ شيءٌ (لا) تفسُدُ

1915م (قولُهُ: احتياطاً) أي: للاحتمال في كلِّ ركعةٍ أنَّها آخرُ صلاةِ الإمام، "ح"(٢).

ا ١٤٠٤م (قولُهُ: فَرَضْنا القعدتين) لأنَّ القعدة الأُولى فرضٌ على إمامه، وهو قائمٌ مقامه، [١/ق٥٨/أ] والثانية فرضٌ عليه.

لغزٌ: أيُّ مُصَلُّ تُفرَضُ عليه القراءةُ في أربع ركعاتِ الفرض؟

[٥١٤٨] (قولُهُ: فُرِضَت القراءةُ في الأربع) لأنَّه لَمَّا قرأ في الركعتين نيابةً عن الإمام التحقّتُ بالأوليين، فخلت الأخريان عن القراءة، فصار كأنَّ الخليفة لم يقرأ في الأخريين، فيلزمُهُ القراءة فيما سُبِقَ به أيضاً كما هو حكمُ المسبوق من أنَّه منفردٌ فيما يقضيه، وفيها يُلغَزُ: أيُّ مُصَلِّ تُفرَضُ عليه القراءةُ في أربع ركعاتِ الفرض؟

و١٤٤٩] (قولُهُ: قَدَّمَ مُدرِكاً للسَّلام) أي: ليسلَّمَ بالقوم، وفيه إيمـاءٌ إلى أنَّه لا يقضي ما فاتَهُ أوَّلاً، فلو فعَلَ ففي فسادِ صلاته اختلافُ تصحيح، وقدَّمَ "الشارح"(") في الباب السابق: ((أَنَّ الأَظهرَ الفسادُ)).

٥١٥٠٦ (قولُهُ: ثُمَّ لو أتَى إلخ) أي: بعدَما أتَمَّ صلاةَ الإمام، سواءٌ قدَّمَ مدركاً أوْ لا. ١٥١٥١ (قولُهُ: لتمام أركانِها) أي: أركان صلاة المدركِين، فلا يضرُّها المنافي بخلاف ذلك

⁽١) ((في)) لبست في "و".

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ق٨٨/أ.

⁽٣) ٦٤٣/٣ "در" .

حاشيه ابن عابدين	٤٠		فسم العبادات
		# _ F 50	
			في الأصحِّ لِما
	 	مسبوق)	(وتفسُدُ صلاةً

المسبوق؛ لأنَّه بقيَ عليه ما سُبقَ به، فوقَعَ المنافي في خلال صلاته(١).

و١٥٠٣] (قولُهُ: في الأصحِّ) راجعٌ إلى قوله: ((إنْ لم يفرغ))، قال في "الهدايــة"("): ((والإمــامُ الأوَّلُ إنْ كان فرَغَ لا تفسدُ صلاته، وإنْ لم يفرغ تفسدُ، وهو الأصحُّ)) اهــ.

واحترَزَ بالأصحِّ عن رواية "أبي حفصٍ": ((أنَّ صلاته تامَّةٌ أيضاً؛ لأنَّه مدركٌ أوَّلَ الصلاة))، وكأنَّ هذه الرواية غلطٌ من الكاتب؛ لأنَّه فصَّلَ في المسألة ثم قال فيهما: إنَّها تامَّةٌ، وظاهرُ التفصيل المخالفةُ، "معراج".

[١٥١٣] (قولُهُ: لِما مرَّ^(٣)) أي: قبيل الاثنـي عشـريَّة، "ح^{"(٤)}. قبال "الزيلعيُّ"^(°): ((لأنَّه لَمَّا استخلفَهُ صار مقتديًا به، فتفسدُ صلاته بفساد صلاة إمامه، ولهذا لو صلَّى ما بقِــيَ مـن صلاتـه في منزله قبل فراغ هذا المستخلَف تفسد صلاته؛ لأنَّ انفراده قبل فراغ الإمام لا يجوز)) اهـ.

وقدَّمنا^(١) تمام الكلام على ذلك عند قوله: ((وإنْ لم يجاوزه)).

(قولُةُ: عن روايةِ "أبي حفصٍ" أنَّ صلاته تامَّةٌ إلخ) وعلَّلَ "الزيلعيُّ" هـذه الرَّوايـةَ:((بأنَّـه لا يصـيرُ مقتدياً بالخليفة قصداً)) اهـ. 11./1

⁽١) في "د" زيادة: ((لأنه صار مأموماً بالخليفة بعد الخروج من المسجد، ولذا قالوا: لو تذكر الخليفة فائتةً فسدت صلاة الإمام الأول والثاني والقوم. ولو تذكرها الأول بعدما خرج من المسجد فَسَدت صلاته خاصَّةً، أو قبل خروجه فَسَدت صلاته وصلاة الخليفة والقوم. قالوا: ولو صلّى الإمام المجدث ما بقي من صلاته في مُتْزِله قبل فراغ هذا المستخلف تفسد صلاته؛ لأنّ القراءةً قبل فراغ الإمام لا تجوز، "بحر").

⁽٢) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٢٠/١.

⁽٣) صـ١٦ ـ وما بعدها "در" .

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ق٨٨/أ.

⁽٥) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب الإمامة والحدث في الصلاة ١٥٢/١.

⁽٦) المقولة [٥٠٦٣] قوله: ((وإنَّ لم يجاوزه إلخ)) .

عند "الإمام" (بقهقهة إمامه وحدثه العمد في) أي: بعد (قعوده قدْرَ التشهّد) إلا إذا قيّد ركعته بسجدة لتأكّد انفراده (ولو تكلّم) إمامُهُ (أو خرَجَ من مسجده لا) تفسّدُ اتّفاقاً؛ لأنّهما مُنهيان لا مفسدان، ولذا يلزمُ المدركِين السلام، ويقومون في القهقهة بلا سلام.....

وه والله عند "الإمام") وعندهما لا تفسدُ قياساً على الكلام والخروجِ من المسجد، ولـ "أبي حنيفة" الفرقُ بين المنهي والمفسد كما يأتي (١).

وه١٥٥] (قولُـهُ: أي: بعـدَ) بيـانٌ للمـراد، وإلاَّ فلـم يذكـروا أن ((في)) تـأتي بمعنـى ((بعـد))، والأظهرُ جعلُهُ على تقدير مضافٍ، أي: في آخرِ قعوده.

[٥١٥٦] (قولُهُ: إلاَّ إذا قيَّدَ إلخ) بأنْ قام قبل سلام إمامه وأتى بركعةٍ.

والظاهرُ أنَّ هذا حارٍ أيضاً في المسألة التي قبله، فيُقيَّدُ به قولُه: ((وكذا تفسُدُ صلاة مَنْ حالُـهُ كحاله)).

[۱۹۱۷] (قولُهُ: لأنَّهما مُنهِيان إلخ) أي: متمِّمان للصلاة كما في "الفتح"(٢)، وفي "العناية"(٢): ((المُنهِي ما اعتبَرَهُ الشَّرعُ رافعاً [١/ق٤٨٥/ب] للتحريمـة عنـد فـراغ الصـلاة كالتسـليم والخـروج بفعل المصلّي)) اهـ.

وأمَّا القهقهة والحدث العمدُ فإنَّهما مفسدان لتفويتهما شرطَ الصلاة وهو الطهارة، فيُفسِدان الجزءَ الذي يلاقيانه من صلاة الإمام، فيفسُدُ مثلُه من صلاة المقتدي المسبوق، وقد بقِيَ عليه فروضٌ، فلا يمكنه بناؤها على الفاسد بخلاف الإمام والمدرك.

لغزّ: أيُّ مُصَلُّ لا سلامَ عليه؟

[٥١٥٨] (قُولُهُ: ولذا إلخ) أي: لكون الكلام والخروج من المسجد مُنهيَين لا مفسدَين يجبُ

⁽١) المقولة [٥١٥٨] قوله: ((ولذا إلخ)) .

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١/٣٣٨.

⁽٣) "العناية": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ٣٣٩/١(هامش "فتح القدير").

(بخلافِ المدرِكِ) فإنَّه كالإمامِ اتَّفاقاً (ولو لاحقاً ففي فسادِ صلاته تصحيحان) صحَّحَ في "السِّراج"(١) الفسادَ، وفي "الظهيريَّة" عدمَهُ، وظاهرُ "البحر" و"النهر"(٢)

على المقتدين المدركين السلام، بخلاف ما لوقهقة إمامهم أو أحدث عمداً فإنهم يقومون بلا سلام، الأنهما مفسدان، وفيها يُلغَزُ: أيُّ مُصلً لا سلام عليه؟ وفي "البحر" ((لو قهقة القوم بعد الإمام فعليه الوضوء دونهم لخروجهم منها بحدثه بخلاف قهقهتهم بعد سلامه؛ لأنهم لا يخرجون منها بسلامه فعليه الوضوء، فالحاصلُ: أنَّ القوم بسلامه فبطلت طهارتهم، وإنْ قهقهوا معاً، أو القوم ثم الإمام فعليهم الوضوء، فالحاصلُ: أنَّ القوم يخرجون من الصلاة بحدث الإمام عمداً اتّفاقاً، ولهذا لا يسلمون، ولا يخرجون منها بسلامه خلافاً لا "عملًا"، وأمَّا بكلامه فعن "أبي حنيفة" روايتان، في رواية كالسلام، فيسلمون وتنتقض طهارتهم بالقهقهة، وفي رواية كالحدث العمد، فلا سلام ولا نقض بها، كذا في "المحيط")) اه.

وقدَّمنا^(٤) في نواقض الوضوء عن "الفتح": ((أنَّه لـو قهقَهَ بعد كلام الإمام عمداً فسدتْ طهارته كسلامه (٥) على الأصحِّ)) على خلاف ما في "الخلاصة"(١)، وصحَّحَهُ في "الخانيَّة"(١) أيضاً، ومشى عليه "الشارح" هناك.

١٥١٥٩١ (قولُهُ: بخلاف المدرك) مرتبطٌ بقوله: ((وتفسُدُ صلاةُ مسبوقٍ بقهقهةِ إمامـــه وحديْـــهِ العمدِ)).

وي "الظهيريَّة" (^) عدمة) قال: ((لأنَّ النائم كأنَّـه خلفَ الإمام، والإمامُ قد تَمَّتْ صلاته، فكذلك صلاةُ النائم تقديراً)) اهـ.

⁽١) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة - باب صفة الصلاة ١/ق٢١/ب. وعزا هذه الرواية لأبي سليمان.

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة - باب الحدث في الصلاة ق ٢٠/أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٣٩٦/١ بتصرف يسير.

⁽٤) المقولة [١١٩٧] قوله: ((في الأصح)) .

⁽c) في "م": ((وكسلامه)).

⁽٦) "خلاصة الفتاوى": كتاب الطهارة ـ الفصل الثالث في الوضوء ومسائل النوم والقهقهة ق٧/ب.

⁽٧) "الخانية": كتاب الطهارة م فصل فيما ينقض الوضوء ١/٣٩(هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٨) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب الثالث ـ الفصل الأول في الاستخلاف ق٢٤/ب.

تأييدُ الأوَّل.

(ولو أحدَثُ الإمامُ) لا خصوصيَّةَ له في هذا المقـام (في ركوعِـهِ أو سـجودِهِ توضَّأُ وبَنَى وأعادَهما) في البناء على سبيل الفرض.....

قال في "البحر"(1): ((وفيه نظرٌ؛ لأنَّ الإمام لم يبقَ عليه شيءٌ بخلاف اللاحق)).

و ١٩٦١] (قولُهُ: تأييدُ الأوَّلِ) أقولُ: يؤيِّدُه أيضاً ما حزَمَ به "المصنَّف" قبل هذا من فسادِ صلاة الإمام المحدث إنْ لم يفرغ، وصَحَّحَهُ "الشارح" تبعاً لـ "الهداية"(٢) كما مرَّ^(٢)، ولا يخفى أنَّـه لاحق، ثم رأيتُهُ في "النهر"^(٤) ذكرَ نحو ذلك.

[٥٦٦٧] (قولُهُ: لا خصوصيَّةَ له) أي: للإمام، بل المقتدي والمنفردُ حكمُهما كذلك، فلو عبَّرَ بالمصلّى _ كما في "النهر"(°) و"العيني"(١) و "مسكين"(٧) _ لكان أولى(^).

ومع الحدث لا يتحقَّقُ، وعند "أبي يوسف" وإنْ تَـمَّ قبل الانتقال لكنَّ الجلسة والقومة فـرضٌّ ومع الحدث لا يتحقَّقُ، وعند "أبي يوسف" وإنْ تَـمَّ قبل الانتقال لكنَّ الجلسة والقومة فـرضٌ

(قولُهُ: وعند "أبي يوسف" وإن تَمَّ قبل الانتقال إلخ) ينبغي على قياس قول "أبي يوسف" أنّه لو سحَدَ على لوح فسبقه الحدثُ في سحوده، فقعل الجَلسة بدون إعادةِ السحود _ بأن وضَعَ رأسه محلَّ اللوح بدون إصابة جبهته الأرضَ _ أن لا يُكلَّفَ بإعادة السحود الذي سبقَهُ الحدث فيه على ما نقلَهُ "ح" عن "الزيلعيِّ"، وفي "السنديِّ" عن "الكافي": ((التمامُ على نوعين: تمامُ ماهيَّةٍ وتمامٌ مُحرِجٌ عن العهد، فالسحدةُ وإن تَمَّت بالوضع ماهيَّةً لم تَتِمَّ تماماً مُحرِجاً عن العُهدة، فالإعادةُ هنا على سبيلِ الفرض مجازِّ عن الأداء)) اهـ. وعليه يلزمُهُ الإعادةُ في مسألة اللوح، تأمَّل.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة - باب الحدث في الصلاة ١٤٠٤.

⁽٢) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١٠/١.

⁽٣) صـ٣٩ وما بعدها "در".

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة - باب الحدث في الصلاة ق ٢٠١.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ق ٢٠١أ.

⁽٦) "رمز الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ١٠/١ه.

⁽٧) "شرح منلا مسكين على الكنز": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة صـ٣٣.

 ⁽A) وفي "د" زيادة: (رأي بل المنفرد كذلك، وكذا المقتدي، لكن إذا كان رفع رأسه مسع الإمام أو بعد، أما لو ركع أو سجد قبل إمامه ورفع رأسه قبله أيضاً مريداً الأداء ينبغى عدم الفساد لعدم الاعتداد بما فعل، تأمل).

عنده، فلا يتحقَّقُ بغير طهارةٍ، فلا بدَّ من الإعادة على المذهبين، حتى لـو لـم يُعِـدْ تفسـدُ صلاتـه، "ح"(١) عن "الزيلعيِّ"(١).

(١٦٢٤) (قولُهُ: ما لم يَرفعْ إلخ) مرتبطٌ بقوله: ((بَنَى))، وهو صادقٌ بثلاثِ صور: بأنْ لم يرفع رأستُه أصلاً بل مشى مُحدودِباً، أو رفعَ مريداً للانصراف، أو لم يُرِدْ شيئاً أصلاً، فُفي هذه الصور يبنى ولا تفسد كما يُؤخذُ مما يأتي^(۱).

أ ١٦٥٥ (قولُهُ: ولو لم يُردِ الأداء) أي: برفعِهِ رأستهُ مسمّعاً أو مكبِّراً؛ لأنَّ عبارة "الكافي"(٤) هكذا: ((ولو سبقهُ الحدثُ في الركوع، فرفع رأسهُ قائلاً: سَمِع الله لمن حمده فسدت، ولو رفع رأسهُ من السحود وقال: الله أكبر مريداً به أداءَ ركنٍ فسدت، وإنَّ لم يُردِّ به الأداء ففيه روايتان عن "أبي حنيقة")) اهـ.

وي "شرح المنية"(°): ((ولو أحدَثَ راكعاً فرفَعَ مسمَّعاً لا يبني؛ لأنَّ الرفع محتاجٌ إليه للانصراف، فمحرَّدُهُ لا يمنعُ، فلمَّا اقترن به التسميعُ ظهَرَ قصدُ الأداء، وعن "أبي يوسف": لو أحدَثَ في سجوده، فرفَعَ مكبِّراً ناوياً لتمامه أو لم ينوِ شيئاً فسدت، لا إنْ نوى الانصراف)) اهـ.

وحاصلُهُ: أنَّه برفع رأسه مسمَّعاً أو مكبِّراً تفسدُ على روايةِ "أبي يوسف"، سواءٌ أرادَ بــه الأداءَ أوْ لا، إلاَّ إذا نوى الانصراف؛ لأنَّ التسميع أو التكبير الذي هو أمارةُ قصـــدِ الأداء لا يعارضُ صريحَ قصد الانصراف^(۱)، وأنَّ مجرَّدَ الرفع بلا تسميع أو تكبيرِ ولا نيَّةِ أداءِ غيرُ مفسدٍ؛ لأنَّه محتاجٌ إليه.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الاستخلاف ق٨٨/ب.

⁽٢) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب الإمامة والحدث في الصلاة ١٥٣/١.

⁽٣) في المقولة الآتية.

⁽٤) "كافي النسفي": كتاب الصلاة _ باب الإمامة ق٥٦/أ بتصرف.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في الحدث في الصلاة صـ٥٣هـ.

⁽٦) من((لأن التسميع)) إلى((الانصراف)) ساقط من "آ".

فتفسُدُ)) (ولو تذكَّرَ) المصلّي (في ركوعِهِ أو سجودِهِ) أنَّه ترَكَ (سجدةً) صلبيَّـةً أو تلاويَّةً، فانحَطَّ من ركوعِهِ بلا رفع، أو رفَعَ من سجودِهِ (فسجَدَها) عقِبَ التذكُّرِ (أعادَهما) أي: الركوعَ والسجودُ (ندباً) لسقوطِهِ بالنَّسيان وسجَدَ للسهو،......

[٥٦٦٦] (قولُهُ: فتفسُدُ) أي: إنْ قصَدَ الأداءَ، أو رفع مكبِّراً، وإلاَّ خالَفَ ما نقلناه، تأمَّل. والظاهرُ تقييده أيضاً بما إذا رفَعَ مستوياً قبل أنْ ينحرف عن القبلة.

[١٦٧٥] (قولُهُ: ولو تذكَّرَ إلخ) قيَّدَ بالركوع أو السجود لأنَّه لو تذكَّرَ السجدة في القعدة الأخيرة فسجَدَها أعادَ القعدة، "نهر" (١٠). لأنَّها ما شُرِعَت إلاَّ خاتمـةً لأفعال الصلاة، واحترزَ بالسجدة عمَّا لو تذكَّرَ في الركوع أنَّه لم يقرأ السورة فعاد إليها أعادَهُ؛ لأنَّ الترتيب فيه فرضٌ، "بحر" (٢٠).

[١٦٩٨] (قولُهُ: فانحطَّ من ركوعه) هذا إنما يصعُّ على قول "محمَّدِ"، وأمَّا على قول "أبي يوسف" فإنَّه يعيدُ الركوع على سبيل الافتراض؛ لِما أنَّ [١/ق٤٨٦/ب] القومة فرضٌ عنده، "ح"(٣).

[١٧٠٥] (قولُهُ: فسجَدَها) أفاد أنَّ سجودها عقبَ التذكَّر غيرُ واجبٍ؛ لِما في "البحر"(٤) عن "الفتح"(٥): ((ك أنْ يقضي السجدة المتروكة عقِبَ التذكُر، وله أنْ يؤخَرَها إلى آخر الصلاة فيقضيها هناك)) اهـ.

[٥١٧١] (قولُهُ: لسـقوطِهِ) أي: سقوطِ وجوب الإعادة المبنيِّ على وجوب الترتيب،

٤١١/١

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ق٦٠/ب بتصرف يسير.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ٢٠٥/١ بتصرف يسير.

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ق٨٨/ب.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١/٥٠٥.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة _ فصل في المسبوق ٢٤٢/١.

ولو أخَّرَها لآخرِ صلاته قضاها فقط (ولو أَمَّ واحداً) فقط (فأحدَثَ الإمامُ) أي: وخرَجَ من المسجد، وإلاَّ فهو على إمامتِهِ كما مرَّ (تعيَّنَ المأمومُ للإمامةِ لـو صلَحَ لها) أي: لإمامةِ الإمام.....

فإنَّ الترتيب فيما شُرِعَ مكرَّراً من أفعال الصلاة واحبٌ يأثمُ بتركه عمداً، ويسقطُ بالنسيان، وينجرُ بسجود السَّهو.

ا ۱۷۷۲ه (قولُهُ: ولو أخَرَها) هو مفهومُ قوله: ((عقِبَ التذكَّر)) كما في "النهر"(١)، "ح"(١). المتراضاً و١٧٧ه (قولُهُ: قضاها فقط)(١) يعني: من غير إعادة ركوع ولا سنجود، لا افتراضاً ولا وجوباً ولا ندباً، بل إنْ سجَدَها في أثناء القعدة الأخيرة أو بعدَها أعادَها افتراضاً لِما قدَّمناه، "ح"(١). وعليه سجودُ السهو لترك الترتيب فيما شُرعَ مكرَّراً، "ط"(٥).

[٥١٧٤] (قولُهُ: كما مرَّ (١) أي: قبيل قوله: ((واستثنافُهُ أفضلُ)).

وه ١٧٥) (قولُهُ: تعيَّنَ المأمومُ للإمامةِ) حتَّى لو أفسَدَ صلاته لم تفسُدُ صلاةُ هذا الثاني، ولو أفسَدَها الثاني تفسُدُ صلاةُ الأوَّل لتحوُّلِ الإمامة إليه، فإنْ جماء ثالثٌ واقتدى بهذا الثاني، ثم أحدَثَ الثاني صار الثالثُ إماماً لنفسه، فإنْ أحدَثَ الثالثُ قبل رجوعِهما أو رجوع أحدهما

(قولُهُ: إماماً لنفسه) لعلَّه: بنفسه بالباء لا باللام، والله أعلم.

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ق ٢٠/ب بتصرف.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ق٨٨/ب.

⁽٣) في "د" زيادة:((إشارة إلى ضعف ما في "الخانية": من أنَّ الإمام لو صلَّى ركعةً، وتــرك منهـا ســـعدةً، وصلى أخــرى، وسحد لها، فتذكّر المتروكة في السحود أنَّه يرفع رأسه من السحود، ويسجد المتروكة، ثمَّ يعيــد ما كــان فيهـا؛ لأنَّهـا ارتفضت، فيعيدها استحساناً انتهى. لما علمت من سقوط الترتيب، على أن مقتضى الارتفاض افــتراض الإعــادة، وهــو مقتض لافتراض الترتيب، مع أنهم اتفقــوا على عدمه فيمـا شـرع مكـرراً في كــلَّ الصــلاة أو في كــلَّ ركعة بخـلاف التُحدُ).

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ق٨٨/ب.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ٢٦٠/١.

⁽٦) صـ١١ "در".

(بلا نيَّةٍ) لعدمِ المزاحم (وإلاَّ) يصلُحُ كصبيٍّ (فسَدَتْ صلاةُ المقتدي) اتِّفاقًا^(۱) (دونَ الإمام على الأصحِّ) لبقاءِ الإمام إمامًا والمؤتَّمِّ بلا إمامٍ (هــذا إذا لـم يَسـتخلِفْه، فإن استخلَفَهُ فصلاةُ الإمام والمستخلَف) كِليهما (باطلةٌ) اتِّفاقًا.

(ولو أُمَّ) رجلٌ (رجلاً فأحدَثا وخَرَجا من المسجد تَمَّتْ صلاةُ الإمـام وبَنَـى علـى صلاته، وفسَدَتْ صلاةُ المقتدي).....

فسدت صلاة الأولين؛ لأنهما صارا مقتديين به، فإذا خرَجَ إمامُهما من المسجد تحقَّق تبأينُ المكان، فيفسدُ الاقتداء لفواتِ شرطه وهو اتّحادُ البقعة، ولو رحَع أحدُهما فدخل المسجد ثم خرَجَ الثالثُ جازت صلاتهم؛ لأنَّ الرَّاجع صار إماماً لهم لتعيُّنه، ولو رجعا فإنْ قدَّمَ أحدُهما الآخر قبل خروج الثالث من المسجد صار هو الإمام، وإلاَّ فسدت صلاتهما؛ لأنَّ أحدهما لم يَصِرُّ إماماً للتعارض بلا مرجِّح، فبقِي النالثُ إماماً، فإذا خرَجَ فات شرطُ الاقتداء وهو أتّحادُ البقعة، ففسدت صلاتهما، "بدائع"(١).

[٥١٧٦] (قُولُهُ: بلا نَيَّةٍ) متعلَّقٌ بقوله: ((تعيَّنَ)).

[٥١٧٧] (قولُهُ: على الأصحّ) وقيل: تفسُدُ صلاة الإمام فقط، وقيل: صلاتُهما، "ح"(٣).

و ١٧٨٦] (قولُهُ: لبقاءِ الإمام إمامًا إلخ) قال في "الذخيرة": ((لأنَّ تعيُّنَ الواحد للإمامة إنما كان للحاجة إلى إصلاح الصلاة، وفي جعلِه [١/ق٤٨٧]] إمامًا هاهنا إفسادُها، فبقِيَ المقتدي لا إمامَ له في المسجد، ففسدت صلاته).

٥١٧٩١ (قُولُهُ: فإن استخلفَهُ) أي: قبل القعود قدْرَ التشهُد، وإلاَّ كان خارجاً بصنعه، "ط"(٤)

⁽١) في "د" زيادة:((فسدت صلاة المقتدي اتفاقاً، قال في "النهر": ولا بدَّ أن يُقيَّد هذا بما إذا خرج الإمامُ من المسجد لمـــ مرَّ من أنّه إذا لم يخرج فهو على إمامته، حتَّى لو توضّاً في المسجد وعاد إلى مكانه صحَّ. انتهى)).

⁽٢) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في الكلام في الاستخلاف ٢٢٦/١ بتصرف.

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الاستخلاف ق٨٨/ب.

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ٢٦١/١ بتصرف.وفي "د" زيادة:((فوله: اتفاقاً، كسذا في "السدرر" والشرنبلائي وما في "الفتح" تبعاً لـ"البحر" أنه تفسد صلاة الإمام خاصة في رواية، لم يظهر معناه؛ إذ كيف تفسد صلاة الإمام وتبقى صلاة المقتدي، رحمتي)).

لِما مرَّ (أَخَذَهُ رُعافٌ يمكُثُ إلى انقطاعِهِ ثمَّ يتوضَّأُ ويَبني) لِما مرَّ، والله أعلم. ﴿بابُ ما يُفسدُ الصلاةَ وما يُكرَهُ فيها﴾

عَقَّبَ العارضَ الاضطراريُّ بالاختياريِّ.....

[٥١٨٠] (قولُهُ: لِما مرٌّ) (١) هو قوله: ((لبقاءِ الإمام إلخ))، "ح"(١).

[٥١٨١] (قولُهُ: لِما مرَّ) أي: عند قوله: ((أو مكَثَ قدْرَ أداءِ ركنٍ بعد سبقِ الحدث)) من قوله: ((إلاَّ لعذرِ كنوم ورُعافي))، "ح^{"(4)}.

﴿ بابُ ما يُفسدُ الصلاةَ وما يكرهُ فيها﴾

الفسادُ والبطلان في العبادات سواءٌ؛ لَأنَّ المراد بهما خروجُ العبادة عن كونها عبادةً بسبب فواتِ بعض الفرائض، وعبَّروا عمَّا يُفوِّتُ الوصف مع بقاء الفرائض من الشروط والأركان بالكراهة بخلاف المعاملات على ما عُرفَ في الأصول، "شرح المنية"(°).

الامه (قولُهُ: عقَّبَ العارضَ إلىن أي: إنَّ المفسدات عَوارِضُ على الصحَّة، لكنْ منها اضطراريٌّ كسبق الحدث المذكور في الباب السابق، ومنها اختياريٌّ كالتكلَّم ونحوه مما يأتي (٢) هنا، فلذا عقَّبَ أحدَهما بالآخر، ولم يبيِّنْ وجهَ تقديم الأوَّلِ على الثاني، وبيَّنَهُ في "النهر"(٧): ((بأنَّ الاضطرار أعرقُ في العارضيَّة))، أي: أنَّه الاصلُ في العُروض، أفاده "ح"(٨).

⁽۱) صـ۷۶ ـ "در" .

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ق٨٨/ب.

⁽٣) صـ٣٣- "در" .

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة _ باب الاستخلاف ق٨٨/ب.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ ٢٣٤.

⁽٦) في المقولة الآتية .

⁽٧) "النهر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق ١٠/ب.

⁽٨) "ح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ق٨٨/ب.

الشكر والتلاوق، والشكر التكلُّمُ أي: يُفسِدُ الصلاة، ومثنها سحودُ السهو، والتلاوق، والشكر على القول به، "ط"(١) عن "الحمويِّ".

(١٨٤٥ (قولُهُ: هو النطقُ بحرفين إلخ) أي: أدنى ما يقعُ اسمُ الكلام عليه المركّبُ من حرفين كما في "القُهُستانيِّ" عن "الجلابيِّ"، وقال في "البحر" ((وفي "المحيط": والنفخُ المسموعُ المهجَّى مفسدٌ عندهما خلافاً لـ "أبي يوسف"، لهما أنَّ الكلام اسمٌ لحروفٍ منظومةٍ مسموعةٍ من مخرج الكلام؛ لأنَّ الإفهام بهذا يقعُ، وأدنى ما يقعُ به انتظامُ الحروف حرفان انتهى. وينبغي أنْ يقال: إنَّ أدناه حرفان أو حرفٌ مُفهمٌ كَعِ أمراً، وكذا ق، فإنَّ فساد الصلاة بهما ظاهرٌ)) اهـ.

أقولُ: وقد يقالُ: إنَّ نحو ع و ق أمراً منتظمٌ من حَروفٍ تقديراً، غيرَ أَنْها حذفت لأسبابٍ صناعيَّةٍ، فهو داخلٌ في تعريف الكلام المذكور، بــل هــو كــلامٌ نحــويٌّ، ولعــلٌ "الشــارح" حـزَمَ بــه لذلك، ولم ينبِّه على أنَّه بحثٌ لصاحب "البحر"، فتدبَّر.

وقد ظهَرَ من هذا أنَّ الحرف الواحد المهمل لا يُسمَّى كلاماً، فلا يدخلُ في قول [١/ق٧٤/ب] "الهنديَّة"(٤) و"الزيلعيُّ"(٥): ((إنَّ الكلام مفسدٌ قليلاً كان أو كثيراً)) كما لا يخفى، فافهم.

﴿بابُ ما يُفسدُ الصلاةَ وما يكره فيها،

(قُولُهُ: وقد يقال: إنَّ نحو ع و ق إلخ) الظاهَّرُ عدمُ انتظام التعريف لهما؛ لأنَّه صرَّحَ فيه بالنطق بحرفين على ما ذكرَهُ "الشارح"، وبالانتظام على ما ذكرَهُ عن "المحيط"، وظاهرُ ذلك اعتبارُ النطق والنظم بالفعل، وأنَّه لاعبرة بالتقدير، ولو كان مُعتبرًا عندهم لزم القولُ بالفساد إذا تكلَّمَ بحرفٍ واحدٍ منتظمٍ من حرفين فأكثر تقديراً كلفظٍ في القسم الذي هو لغةٌ في ايمن، مع أنَّ الظاهر عدمُ الفساد به حتَّى على ما بحثه في "البحر".

⁽١) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦١/١.

⁽٢) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١١٦/١.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢/٢.

⁽٤) "الفتاوى الهندية": كتاب الصلاة .. فصل فيما يفسد الصلاة ١٩٨/١.

⁽٥) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ فصل فيما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٥٥/١.

و لو استعطَفَ كلباً أو هرَّةً، أو ساقَ حماراً لا تفسُدُ؛ لأنَّه صوتٌ لا هجاءَ له.....

اهمه مهجَّاةٌ كما صرَّحَ بــه المهاه ولو استعطَفَ كلبًا إلخ) أي: بما ليس له حروفٌ مهجَّاةٌ كما صرَّحَ بــه المهاه في "الفتاوى الهنديَّة"(١)، ويشيرُ إليه تعليلُ "الشارح" بقوله: ((لأنَّه صوت لا هجاءَ له)) اهــــ "ح"(٢).

لكنْ في "الجوهرة"(٢): ((أنَّ الكلام المفسد ما يُعرَفُ في متفاهَم الناس، سواءٌ حصلتُ به حروفٌ أم لا، حتى لو قال ما يساقُ به الحمارُ فسدت)) اهـ.

وذكر "الزيلعي "(٤) فيه خلافاً، حيث قال عند قول "الكنز": ((والتنحنحُ بلا عـذر)): ((ولو نفَخَ في الصلاة فإنْ كان مسموعاً تبطلُ، وإلا فلا، والمسموعُ ما له حـروف مهجَّاةٌ عند بعضهم نحو: أُف وتُف ويُقل المسموع بخلافه، وإليه مال "الحَلُواني "، وبعضهم لا يَشترطُ للنفخ المسموع أنْ يكون له حروف مهجَّاةً، وإليه ذهب "خواهر زاده"، وعلى هذا إذا نفر طيراً أوغيرة، أو دعاه عما هو مسموع)) اهـ.

لكنَّ ما مرَّ (°) من تعريف الكلام عندهما يؤيِّدُ أنَّ المسموع ما له حروف مهجَّاةً، وبـه جزَمَ في "البدائع" (۱) و"الفيض" و"شرح المنيـة" (۷) و"الخلاصة" (۱)، نعـم استشكَلَ "الشرنبلاليُّ (۱۹) عـدمَ الفساد بما يساقُ به الحمارُ: ((بأنَّه يصدُقُ عليه تعريفُ العمل الكثير الآتي)) (۱۰).

⁽١) "الفتاوى الهندية": كتاب الصلاة - فصل فيما يفسد الصلاة ١٠١/١.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق٨٨/ب.

⁽٣) "الجوهرة النيرة": كتاب الصلاة _ باب صفة الصلاة ٧٦/١.

⁽٤) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٥٦/١.

⁽٥) المقولة [٥١٨٤] قوله: ((هو النطق بحرفين)) .

⁽٦) "البدائع": كتاب الصلاة .. فصل في بيان حكم الاستخلاف ٢٣٤/١.

⁽٧) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ٤٣٦...

⁽٨) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة - الفصل الثالث عشر فيما يفسد الصلاة وفيما لا يفسد ق٣٦/أ.

⁽٩) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٠١/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽١٠) المقولة [٢٩٦٦] قوله: ((فلا تفسد)) .

(عمدُهُ وسهوُهُ قبل قعودِهِ قـدْرَ التشهُّد سيَّان) وسواءٌ كان ناسياً، أو نائماً، أو حاهلاً، أو مخطئاً،....

وَ ١٨٦٦] (قُولُهُ: عمدُهُ وسهوُه إلخ) يفيدُ أنَّ بينهما فرقاً بعد القعود مع أنَّهما سيَّان أيضاً في أنَّهما لا يُفسِدان الصلاة، ولو أسقَطَ قولَهُ: ((سيَّان)) فيكونُ عمدُه وسهوُه بدلاً من التكلَّم لسَلِمَ من هذا، "ح"(١).

مطلبٌ في الفرق بين السَّهو والنَّسيان

ر ۱۹۸۷ (قولُهُ: أو ناسياً (٢) أي: بأنْ قصد كلام الناس ناسياً أنّه في الصلاة، "نهر" (واختُلِفَ في الفرق بين السهو والنسيان، ففي "شرح التحرير" لـ "ابن أمير حاج": ((ذهب الفقهاءُ والأصوليُّون وأهل [١/ق٨٨٤/أ] اللغة إلى عدم الفرق، وفرَّق الحكماءُ بئنَّ السهو زوالُ الصُّورة عن المُدركة مع بقائها في الحافظة، والنسيانَ زوالُها عنهما معاً، فيحتاجُ في حصولها إلى سبب جديد (١٠)، وقيل: النسيانُ عدمُ ذكر ما كان مذكوراً، والسهوُ غفلةٌ عمَّا كان مذكوراً أو ما لم يكن (٥)، فالنسيانُ أخصُ منه مطلقاً (١)) اهد.

٥١٨٨ (قولُهُ: أو نائماً) هذه إحدى المسائلِ التي جعلوا فيها النائم في حكم اليقظان، وهـي خمسٌ وعشرون ذكَرَها "الشارح" في "شرحه" على "الملتقى"^(٧) نظماً.

[٥١٨٩] (قولُهُ: أو جاهلاً) بأنَّ لم يعلم أنَّ التكلُّم مفسدٌ، "ح"(^).

(١٩٠٠] (فُولُهُ: أو مُخطناً) بأنْ أراد قراءةً أو ذكراً، فعجَرَى على لسانه كلامُ الناس، "ح"(٩).

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ق٨٨أ.

⁽٢) قوله: ((أو ناسيًا)) هكذا بخطه، والأُول حذف "أو" كما هو في الشارح اهـ مصححه .

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة .. باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق ٢٠/ب.

⁽٤) هنا انتهى كلام "ابن أمير حاج" في "شرح التحرير"، عوارض الأهلية ٢/٧٧٠.

⁽٥) من((وقيل النسيان)) إلى((ما لم يكن)) مذكور في "تيسير التحرير" لأمير بادشاه، عوارض الأهلية ٢٦٣/٢.

⁽٦) قوله:((فالنسيان أخص منه مطلقاً)) لم نعثر عليه في الشرحين السابقين.

⁽٧) "الدر المنتقى": كتاب الصلاة _ باب نافلة الصلاة وما يكره فيها ١١٨/١ (هامش "مجمع الأنهر").

⁽٨) "ح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ق ٨/١٠.

⁽٩) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق٨٨أ.

أو مُكرَهاً، هو المختارُ،..........

ويأتي(١) بيانُهُ في مسألة زلَّة القارئ.

[١٩٩٥] (قولُهُ: أو مُكرَها) أي: بأن أكرَههُ أحدٌ عليه، ولم يقل: أو مضطراً كما لو غلبَهُ سُعالٌ أو عطاسٌ أو جُشاءٌ؛ لأنه غيرُ مفسدٍ لتعنَّر الاحتراز عنه، قال في "البحر" ((ودخل في التكلَّم المذكورِ قراءةُ التوراة والإنجيل والزَّبور، فإنَّه يُفسِدُ كما في "المحتبى"، وقال في "الأصل (")": لم يُجْره، وعن "الثاني": إنْ أشبَهَ التسبيحَ جاز)) اهـ.

قال في "النهر"⁽⁴⁾: ((وأقول: بجبُ حملُ ما في "المحتبى" على المبدَّل منها إنَّ لم يكن ذكراً أو تنزيهاً، وقد سبَقَ أنَّ غير المبدَّل يحرُمُ على الجنب قراءتُه)) اهـ.

والمعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المالي النسبة إلى جميع أفراده، بل إلى والمعلى المالي المعلى المالي المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المعلى المسائل فلم أر مَنْ فَكَرَ المسائل فلم أر مَنْ فَكَرَ المسائل فلم أر مَنْ فَكَرَ المعلى المشايخ، وهو المعتارُ خلافً لِما اختاره "فنحر الإسلام")) اهـ. وأمَّا بقيَّـةُ المسائل فلم أر مَنْ فَكَرَ فيها خلافًا عندنا، بل فيها خلافُ غيرنا.

(قولُهُ: قال في "النهر": وأقول: يجبُ حملُ إلخ) تقدَّمَ في فصل وإذا أراد الشُّروع أنَّ صاحب "الفتح" وقَّقَ بين القولين فيما إذا قرأ بالفارسيَّة مع القدرة على العربيَّة أو التوراة أو الإنجيل، وهما ما قاله في "الهداية": ((من أنه لا خلاف في عدم الفساد إذا قرأ معه بالعربيَّة ما تجوزُ به الصلاة))، وما قاله "النحم النسفيُّ" و"قاضيخان":((أنَّها تفسُدُ عندهما)) فقال: ((والوحهُ إذا كان المقروءُ من مكان القصص والأمر والنهي أنْ تفسُد عجرَّد قراءته؛ لأنَّه حيناذٍ متكلِّم بكلامٍ غير القرآن، بخلاف ما إذا كان ذكراً أو تنزيهاً فإنَّها تفسد إذا اقتصر على ذلك بسبب إخلاء الصلاة عن القراءة)) اهـ. وتبعه في "البحر"، وقواه في "النهر"، وجزم به "الشارح".

⁽١) المقولة [٥٣٥٥] قوله: ((كما لو بدل)).

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٣/٢ بتصرف يسير.

⁽٣) "الأصل": كتاب الطهارة والصلاة ـ باب الزيادة في السحود ٢٣٦/١.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق ٢٠/ب.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق ١٠/ب.

[٥١٩٣] (قولُهُ: رُفِعَ عن أمَّتي الخطأ) قال في "الفتح"(٢): ((ولم يوحد بهذا اللفظ في شيء من كتب الحديث، بل الموجودُ فيها: ((إنَّ الله وضَعَ عن أمَّتي الخطأ والنسيانَ وما استُكرِهوا عليه» رواه "ابن ماجه" و"ابن حبان" و"الحاكم"، وقال: صحيحٌ على شرطهما (٣))، "ح"(٤).

٥٩٩٤¡ (قولُهُ: على رفع الإثم) وهو الحكمُ الأخرويُّ، فلا يُرادُ الدنيـويُّ وهـو الفســاد؛ لسُلاَّ يلزمَ تعميمُ المقتضَى، "ح"^(٥) عن "البحر"^(١).

وا ١٩٥٩ (قولُهُ: وحديثُ ذي اليدين) اسمه "الخِرباق"، وكان في يديه أو إحداهما طول، ولفظُهُ: [١/ق ٤٨٨/ب] أَقَصُرُت الصلاةُ أم نسيت؟ قال: «لم أنس ولم تَقصُرُ» قال: بل نسيت يارسول الله، فأقبَل على القوم فقال: «أصدَق ذو اليدين؟» فأومؤوا أي: نعم (٧)، "زيعي "(^)، "ط"(١٠) لله، فأوبُر قولُهُ: منسوخ بحديث "مسلم" إلخ) هو ما أخرجَهُ "مسلم" (١٠٠ من حديث "معاوية

(قولُهُ: قال في "الفتح": ولم يوجد بهذا اللفظِ في شيء إلخ) قال "السنديُّ": ((قلـت: بـل وُجـِدَ في "معجم الطبرانيِّ" بهذا اللفظِ، وعزاه إليه في "الجامع الصغير" لـ "السيوطيِّ")).

⁽١) ((هذه)) ساقطة من "د".

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٣٤٤/١ بتصرف يسير.

⁽٣) تقدم تخريجه ٢٠١/٣ .

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق ٨١/أ.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ق ٨/١٠.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة .. باب ما يفسد الصلاة ٣/٢ بتصرف.

⁽٧) أخرجه البخاري (١٢٢٨) كتاب السهو - باب من لم يتشهد في سجدتي السهو ، ومسلم (٥٧٣)(٩٧) كتاب المساجد - باب السهو في الصلاة والسجود له ، وابن حبان (٢٠٥١) و (٢٠٥٦) كتاب الصلاة باب ما يكره للمصلي وما لا يكره، و (٢٦٨١) و (٢٦٨١) و (٢٦٨١) كتاب الصلاة - باب سجود السهو، كلَّهم من حديث أبى هريرة مرفوعاً.

⁽٨) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ١٥٥/١.

⁽٩) "ط": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٦١/١.

⁽١٠) أخرجه أحمد ٥/٧٤ ـ ٤٤٨-٤؛ وابن أبي شيبة ٤٣٢/٢، ومسلم(٥٣٧) كتاب المساحد ـ باب تحريم الكلام في الصلاة=

.....

ابن الحكم السلمي "قال: بينا أنا أصلي مع رسول الله الله المحد إذ عطَسَ رحل من القوم، فقلت له: رحم لله، فرماني القوم بأبصارهم، فقلت: واثُكْلَ أمَّاه، ما شأنكم تنظرون إلي ؟! فجعلوا يضربون بأيديهم على أفخاذهم، فلمَّا رأيتُهم يُصمِّتونني سَكَتُ، فلمَّا صلَّى رسول الله الله على فبأبي هو وأمِّي، ما رأيتُ معلَّماً قبله ولا بعده أحسن تعليماً منه، فوالله ما كَهرني ولا ضربني ولا شتمني - ثمَّ قال: ((إنَّ هذه الصلاة لا يصلُحُ فيها شيءٌ من كلام الناس، إنما هو التسبيحُ والتكبير وقراءة القرآن »، كذا في "الفتح" (() و"شرح المنية" ().

ومُنعَ النسخُ بأنَّ حديث ذي اليدين رواه "أبو هريرة"، وهو متأخَّرُ الإسلام، وأجيب بجواز أنْ يرويَهُ عن غيره ولم يكن حاضراً، وتمامُهُ في "الزيلعيِّ""، قال في "البحر"(1): ((وهو غيرُ صحيح؛ لِما في "صحيح مسلم" عنه: ((بينا أنا أصلي مع رسول الله ﷺ))، وساق الواقعة، وهو صريحٌ في حضوره، ولم أر عنه جواباً شافياً)) اهـ.

أقولُ: أطنُّ أنَّ صاحب "البحر" اشتبه عليه حديث ذي اليدين بحديث "معاوية بن الحكم"

⁽قولُهُ: فوالله ما كَهَرني) الكَهْرُ: القَهْرُ، والانتهار، والضحك، واستقبالُكَ إنسانًا بوجهٍ عــابسٍ، إلى آخر ما في "القاموس".

وَولُه: أظنَّ أنَّ صاحب "البحر" اشتبه عليه حديث ذي اليدين إلخ) في "حاشية البحر" عن "المعراج" قال: ((ومعنى قوله: ((صلَّى بنا)) أي: بأصحابنا، ولا وجه للحديث إلاَّ هذا، وعبارة "المعراج": فإن قبل: كيف يستقيمُ هذا؟! فإنَّ راوي حديث ذي البدين "أبو هريرة"، وهو أسلَم بعد فتح خير، وقد قال "أبو هريرة": صلَّى بنا، وتحريم الكلام كان ثابتاً حين قدم "ابن مسعودٍ" من الحبشة،

ونسخ ما كان من إباحة، وأبو داود(٩٣٠) كتاب الصلاة ـ باب تشميت العاطس في الصلاة، والنسائي ١٥/٣ كتاب الصلاة ـ باب الكلام في الصلاة، والطبراني في "الكبير" ١٩/(٥٤٥)و(٩٤٦)و(٩٤٧)و(٩٤٧)، والبغوي في "شرح السنة" ٣٦٨/٣)، والبيهقي في "السنن الكبري" ٣٦٠/٢ كتاب الصلاة ـ باب الكلام في الصلاة.

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٣٤٤/١.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ٤٣٥..

⁽٣) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١/٥٥٠.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢/٣.

ساهياً) للتحليل، أي: (للخروج من الصلاة قبل تمامِها على ظنِّ إكمالِها) فلا يُفسِدُ (بخلافِ السلام على إنسانٍ) للتحيَّةِ، أو على ظنِّ أنَّها ترويحةٌ مشلاً، أو سلَّمَ قائماً في غير حنازةٍ......

الذي نقلناه عن "صحيح مسلمٍ"، فليراجع.

(على ظنِّ إكمالِها)). يُغني عنه قوله: ((على ظنِّ إكمالِها)).

[١٩٩٨] (قولُهُ: أو على ظنِّ) معطوفٌ على قوله: ((على إنسانِ))، فافهم.

و١٩٩٦ (قولُهُ: أنَّها ترويحةٌ مثلاً أي: بـأنُّ كـان يصلَّـي العشـاء فظـنَّ أنَّهـا الـتراويحُ، ومثلُـه مالو صلَّى ركعتين من الظُّهر، فسلَّم على ظنِّ أنَّه مسافرٌ أو أنَّها جمعةٌ أو فحرٌ.

[٧٠٠٠] (قولُهُ: أو سلَّمَ قائماً) أي: على ظنِّ أنَّه أتَّمَّ الصلاة، "بحر"(١).

1/7/3

وذلك في أوَّلِ الهجرة. قلنا: معنى قوله: صلَّى بنــا أي: بأصحابنـا، ولا وحــة للحديث إلاَّ هـذا؛ لأنَّ ذا اليدين قُتِلَ ببدرٍ، وذلك قبل فتح خيبر بزمان طويلٍ، كذا في "المبسوط"، وانظر ما ذكرَهُ "الزيلعيُّ" يظهر لك الجواب)) أهـ من "حاشية البحر".

وبالجملة يحتاجُ الأمر لمراجعة كتب الحديث، فإنَّ ظاهر ما هنا أنَّ المذكور في حديث "أبي هريرة": ((سلَّى بنا)) وقد علمت تأويله، والمذكور في حديث "معاوية": ((بينا أنا أصلَّي))، ثمَّ بمراجعة "مسلم" من باب السَّهو في الصلاة والسحود له بانَ أنَّ حديث "أبي هريرة" مرويٌّ بثلاث ووايات، ففي رواية "عمرو الناقلة": سمعتُ "أبا هريرة" يقول: ((صلَّى بنا))، ومثلُهُ في رواية "أبي الربيع"، وفي رواية "قتيبة": ((صلَّى لنا))، وفي رواية "إسحق": وهن منصور" قال: ((بينا أنا أصلَّي))، قال "الشارح" في هذا الحديث برواية "إسحق": ((هكذا هو في بعض الأصول المعتمدة)) اهـ. وقال "ابن حجر": ((كان الكلامُ جائزاً في الصلاة ثمَّ حُرِّم، قيل: بمكَّة، وقيل: بالمدينة، وممن الحبشة كما في "صحيح مسلم" وغيره، ولك أن تقول: صحَّ ما يُصرَّحُ بكلٍ منهما في "البخاريّ" وغيره فيتعيَّنُ الجمع، والذي يتَّجهُ فيه أنّه حُرِّم مرَّتين، ففي مكَّة حُرِّم إلاً خرَّم مرَّتين، ففي مكَّة حُرِّم إلاً خلك)) اهـ.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٩/٢ نقلاً عن "القنية".

(فإنَّه يُفسِدُها) مطلقاً وإنْ لم يقل: عليكم (ولو ساهياً) فسلامُ التحيَّة مُفسِدٌ مطلقاً، وسلامُ التحليل إنْ عمداً.

(و رَدُّ السلامِ) ولو سهواً (بلسانه) لا بيدِهِ، بل يكرهُ على المعتمد، نعم لـو صـافَحَ بنيَّةِ السلام....

[٢٠١٥] (قولُهُ: فإنَّه يُفسِدُها) أي: في الصور الثلاث، أمَّا السلامُ على إنسان فظاهرٌ، وأمَّا السلامُ على إنسان فظاهرٌ، وأمَّا السلامُ على ظنِّ أنَّها ترويحةٌ فلأَنَّه قصَدَ القطع على ركعتين، بخلاف ما إذا ظنَّ إكمالُها فإنَّه قصَدَ [١/قـ٩٥٤/أ] القطع على أربع باعتبار ظنّه، وأمَّا السلامُ قائماً فلأنَّه إنحا اغتُفِرَ سهوُه في القعود؛ لأنَّ القيام، ولذلك اغتُفِرَ سهوُه قائماً في صلاة الجنازة؛ لأنَّ القيام فيها مظِنَّهُ السلام. اهـ "ح"(١).

١٣٠٠١ (قولُهُ: مطلقاً) فسَّرَهُ قولُه: ((وإنْ لم يقل: عليكم))، وقولُه: ((ولو سماهياً))، "-"(").

و٢٠٣٥ (قولُهُ: فسلامُ التحيَّةِ إلى هذا ما حرَّرَهُ في "البحر"(") بحشاً، ثم رآه مصرَّحاً به في "البدائع"(أ)، ووفَّقَ به بين ما في "الكنز"(أ) وغيره من إطلاق الفساد بالسلام، وبين ما في "المحمع" وغيره من تقييده بالعمد بـ ((حملِ الأوَّلِ على الأوَّلِ، والثاني على الشاني))، ودخَلَ في قوله: ((إنْ عمداً)) ما لو ظنَّ أنها ترويحةٌ مثلاً فسلَّم؛ لأنَّه تعمَّدُ السلام كما مرَّلاً علاقاً لِمَن وَهِمَ.

[٣٠٠٤] (قولُهُ: لا بيدِهِ) أي: لا يُفسِدُها ردُّ السلام بيده خلافاً لمن عزا إلى "أبسي حنيفة" أنَّـه مفسدٌ، فإنَّه لم يُعرَفْ نقلُهُ من أحدٍ من أهل المذهب، وإنما يذكرون عدمَ الفساد بلا حكايـةِ

⁽١) "ح": كتاب الصلاة _ ياب ما يفسد الصلاة ق٨٨أ.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق ٨١١.

 ⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٨/٢ وما بعدها.

⁽٤) "البدائم": كتاب الصلاة _ فصل في بيان حكم الاستخلاف ٢٣٧/١.

⁽٥) انظر "شرح العينيّ على الكنز": كتاب الصلاة . باب ما يفسد الصلاة ١/١٥.

⁽٦) المقولة [٩٩٩٥] قوله: ((أنها ترويحة مثلاً)) .

.....

خلاف، بل صريح كلام "الطحاوي" أنّه قول أثمّتنا الثلاثة، وكأنَّ هذا القائلَ فَهِمَ من قولهم، ولا يردُّ بالإشارة أنّه مفسدٌ، كذا في "الحلبة" (١ ابن أمير حاج الحلبيّ "، واستدرك في "البحر" على قوله: ((فإنّه لم يُعرَف إلخ)): ((بأنّه نقلهُ صاحبُ "المجمع"، وهو من أهل المذهب المتأخّرين، ومع هذا فالحقُّ أنَّ الفساد ليس بشابت في المذهب، وإنما استنبطهُ بعض المشايخ مما في "الظهيريّة" وغيرها من أنّه لو صافح بنيّة التسليم فسدت فقال: فعلى هذا تفسدُ أيضاً إذا ردَّ بالإشارة، ويدل للعدم الفساد أنّه عليه الصلاة والسلام فعله كما رواه "أبو داود" وصحَّحَهُ "الترمذيُ "(١)، وصرَّحَ في المنية" أنّه مكروة، أي: تنزيها، وفعلهُ عليه الصلاة والسلام لتعليم الحواز، فلا يُوصَف فعله بالكراهة كما حقَّقَهُ في "الحلبة "(٢)) اهـ.

(قُولُهُ: كما حقّقَهُ في "الحلبة") لكن قال "الزيلعيُّ": ((ولا يَرُدُّ بالإشارة؛ لأنَّه عليه السلام لم يَرُدُّ بها على "ابن مسعود" ولا "جابر"، وما رُوِيَ من قول "صهيبِ": ((سلَّمتُ على النبيِّ عَلَيُّ وهمو يصلَّي فرَّدً بالإشارة)) يحتملُ أنَّه كان نهياً عن السلام أو كان حالةَ التشهُّد وهو يشيرُ فظنَّهُ ردَّاً)) اهـ. وقال "المقدسيُّ" بعد ذكر حاصلِ ما في "شرح المنية": ((أقول: ما ذكرَهُ "الشارح" يردُّ هذا؛ لأنَّ الردَّ مشتركُّ يُرادُ به عدمُ القبول، ولعلَّه المرادُ من فعله عليه السلام، فكأنَّه يرُدُّ عليهم سلامَهم ويُعلِمُهم أنَّه في الصلاة، ويراد به المكافأةُ، وليس بمرادٍ، وبهذا التوفيق يُستغنَى عن التطويل والتعسُّف، وحعلَلهُ مكروها تنزيهاً لوقوعه من النبيَّ عليه السلام)) اهـ.

⁽١) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٥٨/ب.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٩/٢.

⁽٣) "الظهيرية": كتاب الصلاة _ الباب الثالث _ الفصل الثاني فيما يفسد الصلاة ق٢٦/أ.

⁽٤) أخرحه أبو داود(٩٢٧) كتاب الصلاة ـ باب رد السلام في الصلاة، والترمذيّ(٣٦٨) كتاب أبواب الصلاة ـ بـاب ما جاء في الإشارة في الصلاة، وقال: هذا حديث حسن صحيح، وأحمــد ١٢/٦، والطبرانيّ في "الكبير" (١٠٢٧) جميعهم من حديث ابن عمر عن بلال ﷺ، وفي الباب عن صُهيّب، وأبي هريرة، وأنس، وعائشةﷺ.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٥٦.

⁽٦) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ٥٥١/أ.

قالوا: تفسُدُ، كأنَّه لأنَّه عملٌ كثيرٌ، وفي "النهر"(١) عن "صدر الدِّين الغزِّيِّ "٢١): [طويل]

ام ١٩٠٥ (قولُهُ: قالوا: تفسُدُ) فيه إيْماء إلى ما ذكره في "البحر"(٢) بحثاً: ((من أنَّ الظاهر استواءُ حكم الردِّ بالمصافحة وباليدِ، وهو عدمُ الفساد للأحاديث الواردة في ذلك)، وقولُهُ: ((كأنَّه إلخ)) فيمه إيْماء إلى ما ذكره في "النهر"(٤): ((مسن أنَّ هذا التعليل أولى [١/ق٨٩/ب] مسن تعليل "الزيلعيِّ"(٥) وغيره بأنَّه(١) كلام معنى ؛ لأنَّ الردَّ باليد كلام معنى أيضاً)) فتدبَّر، وبالله التوفيق، كذا رأيتُهُ بخطًّ "الشارح" في هامش "الخزائن"(٧).

وهذا كلامٌ متينٌ يدلُّ عليه ما في "البحر" من حديث "ابن عمر": ((قلتُ لـ "بلال": كيف كان النبيُّ يَرُدُ عليهم السلام وهو يصلي؟ قال: يقول هكذا، وبسَطَ كفَهُ وبسَطَ "جعفرُ" كفَّه وجعَلَ بطنَهُ أسفلَ، وجعَلَ ظهرهُ إلى فوق)) اهد. فإنَّ بَسْطَهُ على هذا الوجهِ إنما يدلُّ على الردِّ وعدم القبول، وليس في كلام "المقدسيِّ" ما يدلُّ على مَيْله إلى الفساد، وبهذا سقطَ ما في "حاشية البحر": ((من أنَّه إذا قبل: سلَّمتُ عليه فردٌ عليَّ سلامي إنما يُستعمَلُ بمعنى حواب التحيَّة بقرينة المقام والاستعمال)) إلى آخرِ ما ذكرهُ، فإنَّه وُجدَ هنا بسطُ الكفِّ على الوجهِ المذكور، وهو دالٌ على عدم القبول، تأمَّل.

(قولُهُ: فيه إيماءً إلى ما ذكرهُ في "البحر" بحثاً إلخ) أحدَهُ من تعليل "الزيلعيّ" الفساد بالمصافحة: ((بأنَّها كلام معنىً))، فقال: ((ويَردُ عليه أنَّ الردَّ بالإشارة كلام معنى، فالظاهرُ استواءُ حكمهما، وهو عدم الفساد إلخ))، ففي كلام "الشارح" إيماءً لردِّو لا إيماءً له، تأمَّل.

(قولُهُ: من أنَّ هذا التعليلِ أولى إلخ) قال "السنديُّ": ((وعلى تعليله لا يبقى لقوله: بنيَّةِ السلام فائدةٌ، فإنَّ حدَّ العمل الكثير صادقٌ على المصافحة؛ لأنَّه لو رآه ظنَّهُ غيرَ مُصلِّ)) اهـ.

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق ٢٦/ب _ ٢٢/أ.

⁽٢) لم نهتدِ إلى معرفته.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١٠/٢.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق ٢١/ب.

⁽٥) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٥٧/١.

⁽٦) من ((وهو عدم)) إلى ((بأنه)) ساقط من "أ".

⁽٧) "خزائن الأسرار": كتاب الصلاة .. باب ما يفسد الصلاة ق١١/ب.

ومِن بعدِ ما أُبدي يُسَـنُّ ويُشـرَعُ خطيبٍ ومَن يُصغي إليهم ويَسمَعُ سلامُكَ مكروة على مَن ستسمعُ مصـلِّ وتــالٍ ذاكــرٍ ومُحـــدِّثٍ

مطلبِّ: المواضعُ التي يكرهُ فيها السلام

٥٢٠٦_] (قولُهُ: سلامُكَ مكروهٌ) ظاهرُه التحريــمُ، "ط^{ا(١)}. وسيجيءُ^(١) التصريـحُ بـالإثم في بعضها.

الله عند أظهرُ، ومِنْ بعدِ ما أُبدي إلخ) فعلٌ مضارعٌ رباعيٌّ، أي: أُظهرُ، والمعنى: وغيرُ الذي أَذكرُه هنا يُسَنُّ، ولا يناقضُه قوله: ((والزيادةُ تَنفَعُ))؛ لأنَّه من كلام صاحب "النهر"(٢) كما ستعرفُه (٤)، فافهم.

و٢٠٨٨] (قولُهُ: ذاكر) فسَّرَهُ بعضهم بالواعظ؛ لأنَّه يذكر الله تعالى ويذكّرُ الناسَ به، والظاهرُ أنَّه أعمُّ، فيكرهُ السلامُ على مشتغل بذكر الله تعالى بأيَّ وجهٍ كان، "رحمتي".

٥٢٠٩] (قولُهُ: خطيبٍ) يعمُّ جميعَ الخطب، "ط"(٥).

[٥٣١٠] (قولُهُ: ومَنْ يُصغي الِيهمْ) أي: إلى مَنْ ذُكِرَ ولو إلى المصلّي إذا حهَرَ، وهو داخـلٌ في التالي، "ط"^(١).

(قولُهُ: لأنَّه من كلام صاحب "النهر" إلخ) قال "الرحمتيُّ"؛ ((والبيتُ الأخير ذكرَ صاحب "النهر" أنَّه لنفسه، وكأنَّه أشار به إلى الاعتراض على قوله: ومِن بعدِ ما أبدى إلىخ، كأنَّه يقول: ليس كلُّ ما لا يُبديه يُسنُّ فيه السلام، بل هناك أماكنُ يكره فيها، وهو السلامُ على الأستاذ والمغنَّى والمطيَّر، ويمكنُ الزيادة على ذلك أيضاً، أشار إلى ذلك بقوله: والزيادةُ تنفعُ)) اهـ.

⁽١) "ط": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٢/١.

⁽٢) المقولة [٢٢٦] قوله: ((وصرح في "الضياء" إلخ)) .

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٦١/ب.

⁽٤) المقولة [٢٧٤٤] قوله: ((وقد زدتُ عليه إلخ)) .

⁽د) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٢/١.

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٦٢/١.

ومَن بَحَثُوا في الفقهِ (١) دَعْهم لينفعوا كذا الأجنبيَّاتِ الفتيَّاتِ أمنعُ مكرِّر فقه حاليس لقضائِهِ مؤدِّن أيضاً أو مقيم مدرِّس ولُعَّابِ شطرنج.....

[٢١١٥] (قولُهُ: مكرِّر فقهٍ) أي: ليحفظَهُ أو يفهمه.

(٢١٢٥ (قولُهُ: جالس لقضائِهِ) قاسَ بعضُ مشايخنا الولاةَ والأمراء على القاضي، قال شمس الأثمَّة "السرخسيُّ" ((الصحيحُ الفرقُ، فالرعيَّةُ يُسلَّمون على الأمراء والولاة، والخصومُ لايُسلَّمون على القضاة، والفرقُ أنَّ السلام تحيَّةُ الزائرين، والخصومُ ما تقدَّموا إلى القاضي زائرين بخلاف الرعيَّة))، فعلى هذا لو جلَسَ القاضي للزيارة فالخصومُ يُسلِّمون عليه، ولو جلَسَ الأميرُ لفصل الخصومة لا يُسلِّمون عليه، كذا في الشامن من كراهية "التتارخانيَّة" (اللهُ ومقتضى هذا أنَّ الخصوم إذا دخلوا على المفتى لا يُسلِّمون عليه، تأمَّل.

[٥٢١٣] (قولُهُ: ومَنْ بَحَثوا في الفقهِ) عبارةُ "النهر"^(\$): ((في العلم))، وفي "الضياء": ((مذاكرة العلم))، فيعمُّ كلَّ علم شرعيّ.

[٥٢١٤] (قولُهُ: أيضاً) بوصل الهمزة للضرورة، "ط"(°).

[٥٢١٥] (قولُهُ: مدرِّسٍ) أي: شبخ درسِ العلم الشرعيِّ بقرينة ماذكرناه آنفاً.

[مطلبٌ: حكمُ مصافحةِ العجوز عند أَمْنِ الشَّهوة]

[٥٢١٦] (قولُهُ: الفتيَّاتِ) جمعُ فتيَّة: المرأةُ الشابَّة، ومفهومُهُ حوازُه على العجوز، بـل صرَّحوا بجواز مصافحتها عند أمن الشهوة.

٥٣١٧١ (قولُهُ: ولُعَّابِ) بضمِّ اللام وتشديد العين المهملة: جمعُ لاعبٍ.

⁽١) في "و":((العلم)) بدل ((الفقه)).

⁽٢) لم نعثر على هذا النقل في "المبسوط".

⁽٣) لم نحده في القسم المطبوع الذي بين أيدينا.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٢٢٪.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٢/١.

ومَن هـو مَعْ أهـلٍ لـه يتمتَّعُ ومَن هـو في حال التغـوُّطِ أشـنعُ وتَعلَـمُ منـه أنَّـه ليـس يَمنَـعُ

باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها

[٢١٨٥] (قولُهُ: وشِبْهٍ) بكسرِ الشين، أي: مشابهِ لِخُلُقهم بالضمِّ، والمرادُ مَن يشابهُهم في فِسقهم من سائر أرباب المعاصي كمَن يلعبُ بالقمار، أو يشربُ الخمر، أو يغتابُ الناس، [١/ق ٩٠٤/] أو يُطيِّرُ الحمام، أو يغني، فقد نبَّه بلعب الشطرنج المحتلَف فيه على أنَّ ما فوقه مثلُه بالأَولى، وسيأتي (١) في الحظر والإباحة أنَّه يكرهُ السلام على الفاسق لو مُعلِناً، وإلاَّ لا اهـ.

وفي "فصول العلاميّ": ((ولا يُسلَّمُ على الشيخ الممازح والكذَّابِ واللاغي، ولا على مَن يسبُّ الناس أو ينظرُ وجوهَ الأجنبيَّات، ولا على الفاسق المعلِن، ولا على مَن يغنِّي أو يُطيِّرُ الحمامَ مالم تُعرَفْ توبتُهم، ويُسلِّمُ على قومٍ في معصيةٍ وعلى من يلعبُ بالشطرَنج ناويــاً أنْ يَشغلَهم عمَّـا هم فيه عند "أبى حنيفة"، وكره عندُهما تحقيراً لهم)) اهـ.

وظاهرُ قوله: ((مالم تُعرَفْ توبتهم)) أنَّ المراد كراهةُ السلام عليهم في غيرِ حالة مباشرةِ المعصية، أمَّا في حالة مباشرتها ففيه الخلافُ المذكور.

٥٢١٩] (قولُهُ: يتمتُّعُ) الظاهرُ منه ما يعمُّ مقدِّمات الجماع، "ط"(٢).

وعلى الله و الله الله و الله الله و الله و

[٢٣١٥] (قولُهُ: ومكشوفَ عورةٍ) ظاهرُه: ولو الكشفُ لضرورةٍ، "ط"^(ءُ).

[٥٢٢٣] (قولُهُ: حال التغوُّطِ) مرادُه ما يعمُّ البول، "ط"(°).

[٥٧٣٣] (قولُهُ: إلاَّ إذا كنتَ إلخ) انظرْ ما وجهُ ذلك؟ مع أنَّ الكراهة إنما هي في حالـةِ وضع

111/1

⁽١) المُقولة [٣٣٤٦١] قوله: ((ولو مُعلناً)) .

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٦٢/١.

⁽٣) المقولة [٣٩٤٢٩] قوله: ((لو له حاجة)) .

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٢/١ بتصرف.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٢/١.

وقد زدتُ عليه المتفقَّه على أستاذِهِ كما في "القنية"، والمغنِّيَ ومطيِّرَ الحمام، وألحقتُهُ فقلت: 1 طويل ٢

كذلك أُستاذٌ مُغَنِّ مُطيِّرٌ فهذا حتامٌ و الزيادةُ تَنفَعُ(١)

اللَّقمة في الفم كما يظهرُ مما في حظر "المحتبى": ((يكرهُ السلام على العاجز عن الجواب حقيقةً كالمشغول بالأكل أو الاستفراغ، أو شرعاً كالمشغول بالصلاة وقراءة القرآن، ولو سلَّمَ لا يستحقُّ الجواب)) اهـ.

وَ ٢٠٢٤] (قُولُهُ: وقد زدتُ عليه المتفقّة على أستاذِهِ كما في "القنية"(٢)، والمغنّي ومطيِّرَ الحمام، وألحقته فقلتُ: كذلك أستاذٌ إلخ) هكذا يوجدُ في بعض النسخ، وهـو مـن تتمَّـة عبـارة صـاحب "النهر"(٢)، والبيتُ المذكور من نظمه.

وه (قولُهُ: كذلك أستاذٌ) فيه أنَّ الصحابة (٤) ﴿ كانوا يُسلَّمون على النبي ﷺ "ح" (٥) عن "شيخه". والجوابُ أنَّ المراد السلامُ عليه في حالة اشتغاله بالتعليم كما يأتي (١)، وبه يُعلَمُ أنَّـه

⁽١) في "د" زيادة: ((هذا البيت ـ من كلام صاحب "النهر" زيادة على ما قبله ـ ردَّة شيخنا رحمه الله تعالى، بأنَّ الصحابة رضى الله عنهم كانوا يُسلَّمون على النبي ﷺ، "ح". أقول: إذا ما ثبتت الراوية فالردُّ مردودٌ؛ لأنَّ الرَّواية كم قدّمناه عن "التاترخانية" ـ أنَّ السلام تحية الزائرين، والداخل على الأستاذ للقراءة لا يقصد الرَّيارة، فهو كالخصم الداخل على القاضي، وما استند إليه من سلام الصحابة رضى الله تعالى عنهم إنما يصحُّ إذا ثبت أنهم سنّموا عند دخولهم بقصد التعلَّم أو الخصومة، لا لقصد الزَّيارة، والأدبُ مع مشايخ المذهب أولى بل أوجبُ، والله أعلم. وفي "شرح الشرعة": صرَّح الفقهاء بعدم وجوب الردِّ في بعض المواضع: القاضي إذا سلَّم عليه الخصمان، والأستاذ الفقيه إذا سلَّم عليه تلميذُه أو غيرُه أوانَ الدَّرس، وسلام السائل والمشتغل بقراءة القرآن والدعاء حال شغله، والجالسين في المسجد للتسبيح أو للقراءة، والذكر في حال التذكير. اهـ ملخصاً)).

⁽٢) "القنية": كتاب الكراهية _ باب في السلام والمصافحة ق٧٧/أ.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة .. باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٦٦/أ.

⁽٤) لم نحده فيما بين أيدينا من المصادر الحديثية.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٩٨أ.

⁽٦) في المقولة الآتية .

وصرَّحَ في "الضياء" بوجوبِ الردِّ في بعضِها، وبعدمِهِ في قوله: سلامْ عليكم.....

داخل في النظم السابق في قوله: ((مُدرِّس))، وكذا المغنَّي ومطيَّرُ الحمام داخلان في قولـه: ((وشِبْهِ بِخُلْقهم)) كما نَبَّهنا [١/ق ٩٠٤/ب] عليه (٢٠)، ولكنَّ الغرض ذكرُ ما وقع التصريحُ به في كلامهم، وإلاَّ ففي النظم السابق أشياءُ متداخلة يُغني ذكرُ بعضها عن بعض، وعن هذا زادَ شيخ مشايخنا الشهابُ "أحمد المنيني" - كما نقلَهُ عنه "الرحمتي" - أشياءً أخر نظَمَها بقوله: [طويل]

ولاغ و كسناً ب لكسن بُ بُسسيعُ و مَن دابُه سببُ الأنام و يُسردَعُ وتسبيحِهم هنذا عن البعض يُسمَعُ فكن عارفاً ينا صاح تحظي وتُرفَعُ و زِدْ عَــدَّ زنديـقِ وشــيخِ مُــمازحِ ومَنْ ينظرُ النِّسوانَ في السوقِ عــامداً ومَـن جلسوا في مسجــدٍ لصلاتِهــم و لا تنسَ مَـن لبَّى هنالــك صرَّحــوا

مطلبٌ: المواضعُ التي لا يجبُ فيها ردُّ السلام

[٣٢٢٦] (قولُهُ: وصرَّحَ في "الضياء" إلخ) أي: نقلاً عن "روضة الزندويستيِّ" ()، وذكر "ح" عبارته، وحاصلُها: ((أنَّه يأثمُ بالسلام على المشغولين بالخطبة، أو الصلاة، أو قراءةِ القرآن، أو مذاكرة العلم، أو الأذان، أو الإقامة، وأنَّه لا يجبُ الردُّ في الأوَّلين؛ لأنَّه يُبطِلُ الصلاة، والخطبة كالصلاة، ويردُّون في الباقي لإمكان الجمع بين فضيلتي الردِّ وما هم فيه من غير أنْ يؤدِّيَ إلى قطع شيء تجبُ إعادته))، قال "ح" (()؛ (() علمُ من التعليل الحكمُ في بقيَّة المسائل المذكورة في النظم)) آهـ.

(قُولُهُ: ويردُّون في الباقي إلخ) أي: على سبيلِ التخيير لا الوجوب، ولا يزادُ في الردِّ على وعليكـم، ففي "البزَّازيَّة" أوَّل القضاء: ((وهل يُسلَّمُ؟ اختلفوا، ولو سلَّمَ عليه أو على المدرِّس أو المذكّر أو القـارئ خُيِّرَ في الردِّ، فإنْ رَدَّ يقول: وعليكم)).

⁽١) المقولة [٢١٨٥] قوله: ((وشبه)) .

⁽٢) هي "روضة العلماء" وقد تقدمت ترجمتها ٧٠.٠١.

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها قـ ٩ ٨/أ.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٩٨/ب.

.....

قلت: لكنْ في "البحر"^(۱) عن "الزيلعيِّ"^(۲) ما يخالفُه، فإنَّه قال: ((يكرهُ السلام على المصلَّي والقارئ والجالس للقضاء أو البحث في الفقه أو التحلِّي، ولو سلَّمَ عليهم لا يجبُ عليهم الردُّ؛ لأنَّـه في غير محلِّه)) اهـ.

و مُفاده: أنَّ كلَّ محلٍ لا يُشرَعُ فيه السلامُ لا يجبُ ردُّه، وفي "شرح الشِّرعة" ((صرَّحَ الفقيهِ إذا الفقهاءُ بعدم وجوب الردِّ في بعض المواضع: القاضي إذا سلَّمَ عليه الخصمان، والأستاذِ الفقيهِ إذا سلَّمَ عليه تلميذُه أو غيرُه أوانَ الدَّرس، وسلامِ السائل، والمشتغلِ بقراءة القرآن والدعاءِ حالَ شُغْلِه، والجالسين في المسجد لتسبيح أو قراءةٍ أو ذكرِ حالَ التذكير)) اهد.

وفي "البرَّازيَّة"(٤): ((لا يجبُ الردُّ على الإمام والمؤذِّن والخطيب عند "الثماني"، وهمو الصحيح)) اهم.

وينبغي وحوبُ الردِّ على الفاسق؛ لأنَّ كراهة السلام عليه للزحر، فلا تُنافي الوحــوبَ عليــه، تأمَّل.

هذا، وقد نظَمَ "الجلالُ السيوطيُّ" المواضعَ التي لا يجبُ فيها ردُّ السلام، [٢/ق٢/أ] ونقلَها عنه "الشارحُ" في هامش "الخزائن"^(٥) فقال:

> مَنْ فِي الصلاة أو بـأكلِ شُـغِلا أو ذكرِ او في خطبــةٍ أو تلبيــة أو فـــي إقــامـــةٍ أوِ الأذانِ

ردُّ السلامِ واحسبٌ إلاَّ علسى أو شرب او قراءةٍ أو أدعية أو في قضاء حاجة الإنسان

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٠/٢.

⁽٢) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٥٧/١.

⁽٣) "شرح الشرعة": فصل في سنن المشي وآدابه صد ٢١- بتصرف.

⁽٤) "المبزازية": كتاب الصلاة _ باب الأذان ٤/٥/ بتصرف(هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٥) "خزائن الأسرار": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق١١١/أ.

بجزم الميم.

(والتنحنُحُ) بحرفين (بلا عذرٍ) أمَّا به.....

أو سلّم الطفل أو السّكران أو شابة يُخشَى بها افتان أو فاست الله الحصاع أو تحاكُم أو فاست الله الحصاع أو تحاكم أو تحادُ من بعيدها عشرونا فواحدٌ من بعيدها عشرونا

[٢٢٧٧] (قولُهُ: بجزمِ الميم) كأنَّه لمخالفتِهِ السنَّة، فعلى هذا لو رفَعَ الميمَ بلا تنويـنٍ ولا تعريـفــِ كان كحزم الميم لمخالفته السنَّة أيضاً. اهـ "ح"(١).

قلت: وقد سُمِعَ من العرب: سلامُ عليكم بــلا تنوين، وخرَّجَهُ في "مغني اللبيب" على حذفِ أل، أو تقديرِ مضاف، أي: سلامُ الله، لكنْ قال في "ألظهيريَّة" ((ولفظُ السَّلام: السسلامُ عليكم، أو سلامٌ عليكم بالتنوين، وبدون هذين ــ كما يقول الجهَّالُ ــ لا يكون سلاماً)) اهــ.

وذكرَ في "التتارخانيَّة"^(؟) عن بعض أصحاب "أبي يوسف" أنَّ ((سلامُ الله عليكم دعـاءٌ لاتحَيَّةٌ))، وسنذكرُ^(٥) بقيَّة أبحاث السلام في كتاب الحظر والإباحة.

[٢٢٨] (قولُهُ: والتنحنُحُ) هو أنْ يقول: أحْ بالفتح والضمِّ، "بحر"(١).

[٥٢٢٩] (قولُهُ: بحرفين) يُعلَمُ حكمُ الزَّائد عليهما بـالأُولى، لكنْ يُوهِـمُ أَنَّ الزَّائـد لـو كـان بعذر يُفسِدُ، ويخالفُه ظاهرُ ما في "النهاية" عن "المحيط": ((من أنَّه إنْ لم يكن مدفوعــاً إليـه، بـل لإصلاحِ الحلق ليتمكَّنَ من القراءة إنْ ظهَرَ له حروف ّنحوُ قوله أَحْ أَحْ، وتكلَّفَ لذلك كـان الفقيهُ

^{. &}quot; – ": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ق Λ/ν .

⁽٢) "المغني": ذكر أماكن من الحذف يتمرن بها المعرب، حذف المضاف إليه صـ١٤ ٨١.

⁽٣) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب الأول ـ الفصل الثالث في أحكام المسحد والسلام ق ١٤/أ.

⁽٤) لم نحده في القسم المطبوع الذي بين أيدينا.

⁽٥) ٥/٢٦٤ وما بعدها .

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢/٥.

- بأنْ نشأً من طبعِهِ - فلا (أو) بلا (غرضٍ صحيحٍ) فلو لتحسينِ صوته، أو ليهتدي إمامُهُ، أو للإعلام أنَّه في الصلاة فلا فسادَ على الصحيح.....

"إسماعيلُ الزاهد"(') يقول: يقطعُ الصلاةَ عندهما؛ لأنَّهما حروفٌ مهجَّاةٌ)) اهـ. أي: والصحيحُ خلافُه كما يأتي ('').

[٥٢٣٠] (قولُهُ: بأنْ نشَأَ من طبعِهِ) أي: بأنْ كان مدفوعاً إليه.

المناء، فإنّه وإنْ لم يكن من الصلاة لكنّه يفعلُهُ لإصلاحِ القراءة، فيكونُ من القراءة معنى كالمشي للبناء، فإنّه وإنْ لم يكن من الصلاة لكنّه لإصلاحِها، فصار منها معنى، "شرح المنية" عن "الكفاية" لكنّه لا يشملُ ما لمو كان لإعلام أنّه في الصلاة، أو ليهتدي إمامُهُ إلى الصواب، والقياسُ الفسادُ في الكلِّ إلاَّ في المدفوع إليه كما هو قولُ "أبي حنيفة" و"محمَّدِ"؛ لأنّه كلام، والكلامُ مفسدٌ على كلِّ حال كما مرّ ()، وكأنهم عَذَلوا بذلك [٢/ق٢/ب] عن القياس، وصحَّحوا عدمَ الفساد به إذا كان لغرضٍ صحيحٍ لوحود نصّ، ولعلّه ما في "الحلبة" عن "سنن ابن ماجه" عن "عليّ" في قال: ((كان لي من رسول الله و الله على مذخلان: مدخلٌ بالليل ومدخلٌ بالنهار، فكنت إذا أتيتُهُ وهو يصلّي تنحنَحَ لي))، وفي روايةٍ: ((سبّحَ)) وحمَلَهما في "الحلبة" (على المتلاف الحالات، والله تعالى أعلم.

⁽١) أبو سعد إسماعيل بن عليّ بن الحسين السرازيّ السَّـمان الحـافظ الزاهـد المعـتزليّ(ت ٤٥ £هــ). ("الجواهـر المضيـة" (٤٢٤/١،"تاج التراجم"صــ٦-،"الطبقات السنية" ١٩٧/٢، وفي "الأعلام" ٢١٩/١ أن وفاته سـ٤٤ ٤.نة هـ).

⁽٢) المقولة [٥٢٣١] قوله: ((على الصحيح)) .

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ ٤٤٩ بتصرف.

⁽٤) "الكفاية": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٧١١ ٣٤٧ بتصرف(هامش "فتح القدير").

⁽٥) المقولة [٥١٨٣] قوله: ((يفسدها التكلم)) .

⁽٦) "الحلمة": فصل في مفسدات الصلاة ٢/ق ٢٢٦ ـ ٢٢٧/ب ـ أ.

 ⁽٧) أخرجه ابن ماجه(٣٧٠٨) كتاب الأدب ـ باب الاستئذان، والنسائي ١٢/٣ كتاب السهو ـ باب التنحنسح في الصلاة،
 وأخرجه أحمد ٨١/١ مطولاً، و١٠٠٧ مختصراً.

⁽٨) "الحلبة": فصل في مفسدات الصلاة ٢/ق ٢٢٧/أ.

(والدعاءُ بما يُشبِهُ كلامَنا) خلافاً لـ "الشافعيّ" (والأنينُ) هـو قـول: أهْ بـالقصر (والتأوَّهُ) هو قوله: آهِ بالمدّ (والتأفيفُ) أفٍّ أو تُفِّ...........

وتقدَّمُ (٢ الكلام عليه في سنن الصلاة، فراجعه. والحقيق المسنية في السنية والمسنية والمستحيل المستحيل المستحيل المستحيل المستحيل المستحيد في المستحيد المستح

وعداً (قولُهُ: خلافًا لـ "الشافعيِّ") أشار إلى أنَّ فائدة ذكرِ الدعاء المذكور مع أنَّــه داخـلٌ في الكلام هي التنبيهُ على ما فيه من الخلاف.

[۵۲۳٤] (قولُهُ: والتأوُّهُ إلخ) قال في "شرح المنية"(٢): ((بأنَّ قال: أَوَّهُ بفتح الهمزة وتشديد الواو مفتوحةً، وبضمِّ الهمزة وإسكان الواو، أو قال: آه بمدِّ الهمزة)) اهـ.

وذكرَ في "الحلبة"(٤) فيه ثلاثَ عشرةَ لغةً ساقَها في "البحر"(°).

[٥٣٥٥] (قولُهُ: والتأفيفُ إلخ) قال في "الحلبة"(١): ((أفِّ: اسمُ فعلٍ لأتضحَّرُ، وفيه لغات انتهت إلى أربعين، منها ضمُّ الهمزة مع تثليث الغاء مخفَّفةً ومشدَّدةً، منوَّنةً وغيرَ منوَّنةٍ، وقد تأتي مصدراً يرادُ به الدعاء بتاء في آخره وبغير تاء، فتنصَبُ بفعلٍ واحب الإضمار، وقد تُردَف حينقلٍ بتُفيِّ على الإنباع له، ومنَّه قولُ القائلُ (٢)؛ [منسرح]

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة . باب ما يفسد الصلاة ٣/٢ بتصرف.

⁽٢) المقولة [٢٩٤٤] قوله: ((وإلا يفسد)) .

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ٤٣٦..

⁽٤) "الحلبة": فصل في مفسدات الصلاة ٢/ق ٢١٥/ب.

⁽د) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٤/٢.

⁽٦) "الحلبة": فصل في مفسدات الصلاة ٢/ق ٥ ٢/أ ـ ب باختصار.

⁽٧) البيتان في "ألف باء" للبلوي ٢/٩٩٨.

(والبكاءُ بصوتٍ) يحصُلُ به حروف (لوجع أو مصيبةٍ) قيدٌ للأربعةِ، إلاَّ لمريضٍ لا يملكُ نفسهُ عن أنين وتأوُّهِ؛ لأنَّه حينئة كعُطاسٍ وسُعالٍ وحُشاءٍ وتشاؤُبٍ وإنْ حصَلَ حروف للضرورة.....

وظاهرُه: أنَّ تُفَّ ليس من أسماء التأفيف، تأمَّل.

[٥٣٣٦] (قولُهُ: والبُكاءُ) بالقصر: خروجُ الدمع، وبالمدِّ: صوتٌ معه كما في "الصحاح"(١،) فقوله: ((بصوتٍ)) للتقييد على الأوَّل، وللتوضيح على الثاني، "إسماعيل"(٢).

[۵۳۳۷] (قولُـهُ: يحصُـلُ بـه حـروف") كـذا في "الفتـح"(") و"النهايـة" و"السَّـراج"^(١)، قــال في "النهر"^(٥): ((أمَّا خروجُ الدمع بلا صوتٍ، أو صوتٍ لا حروفَ معه فغيرُ مفسدٍ)).

إه ١٥٣٨، (قولُهُ: إلاَّ لمريضِ إلخ) قال في [٢/ق٣/أ] "المعراج": ((ثمَّ إنْ كان الأنينُ من وجعِ مما يمكنُ الامتناعُ عنه فعن "أبي يوسف" يَقطعُ الصلاة، وإنْ كان مما لا يمكنُ لا يَقطعُ، وعن "محمَّدٍ": إنْ كان المرضُ خفيفًا يقطعُ، وإلاَّ فلا؛ لأنَّه لا يمكنه القعودُ إلاَّ بالأنين، كذا ذكره "المحبوبيُّ")) اهـ.

[٥٣٣٩] (قولُهُ: وإنْ حصَلَ حروفٌ) أي: لهذه المذكورات كلِّها كما في "المعراج"، لكنْ يبغي تقييدُه بما إذا لم يتكلَّفْ إخراجَ حروفٍ زائدةٍ على ما تقتضيه طبيعةُ العاطس ونحوِه، كما لـو قال في تثاؤبه: هاهْ هاه مكرِّرًا لها فإنَّه منهيٌّ عنه بالحديث (١)، تأمَّل. وأفاد أنَّه لـو لـم يحصل لـه

(قولُهُ: وظاهرُهُ أنَّ تُف ليس من أسماء التأفيف) فيه أنَّ ما قبله إنما أفــاد أنَّ تُـف بعــد أف تابعـةٌ لــه على الإتباع، وهذا لا يفيدُ ما قاله أنَّ تُف ليس من أسماء التأفيف مطلقاً.

⁽١) "الصحاح: مادة((بكي)) .

⁽٢) "الإحكام": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ١/ق ٣٨٣/أ.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١/٣٤٥.

⁽٤) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة _ باب صفة الصلاة ١/ق ١٨٦/أ.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق ٦١/أ باختصار.

⁽٦) أخرجه أحمد ٤٢٨/٢، والبخاريّ(٣٢٨٩) كتاب بدء الخلق ـ باب صفة إبليس وجنوده، و(٦٢٢٣)و(٦٢٢٦) -

(لا لذِكْرِ حنَّةٍ أو نارٍ) فلو أعجَبَتْهُ قراءةُ الإمام، فجَعَلَ يبكي ويقول: بلى، أو نعم، أو آري لا تفسُدُ، "سراجيَّة"(١)؛ لدلالتِهِ على الخشوع.

(و) يُفسِدُها (تشميتُ عاطسٍ) لغيرِهِ......

حروفٌ لا تفسُدُ مطلقاً كما لو سعَلَ وظهَرَ منه صوتٌ من نَفَسٍ يخرجُ من الأنف بلا حروفٍ.

[٢٤٠٠] (قولُهُ: لا لذكر حنَّةٍ أو نار) لأنَّ الأنين ونحوه إذا كان بذكرِهما صار كأنَّه قال: اللهمَّ إنِّي أسألك الجنَّةَ وأعوذُ بك من النار، ولو صرَّحَ به لا تفسُدُ صلاته، وإنْ كان من وجع أو مصيبةٍ صار كأنه يقول: أنا مصاب فعزُّوني، ولو صرَّحَ به تفسُدُ، كذا في "الكافي"(٢)، "درر"(٣).

[٥٧٤١] (قولُهُ: أو آرِيْ) هي لفظةٌ فارسيَّةٌ بمعنى نعم كما صرَّحَ به في "الفتــاوى الهنديَّـة"^(٤)، وهو بفتح الهمزة ممدودةً وكسر الراء وسكون الياء، "ح"^(٥).

[۲۶۲۶] (قولُهُ: لدلالتِهِ على الخشوع) أفاد أنَّه لو كان استلذاذاً بحسن النغمــةِ يكــونُ مفســداً، الها ۱۱/۱)

[٥٧٤٣] (قولُهُ: وتشميتُ) بالسِّين والشِّين المعجمة، والثاني أفصحُ، "درر"(٧). [٥٧٤٤] (قولُهُ: لغيره) تبِعَ فيه صاحبَ "النهر"(^)، والأصوبُ إسقاطه؛ لأنَّ ((تشميت))

كتاب الأدب ـ باب ما يستحب من العطاس وما يكره من التثاؤب، وأبو داود(٢٨،٥) كتاب الأدب ـ باب مـا جـاء في التثاؤب، والنسائي في "عمل اليوم والليلة" ١٩ ٧و ١٥ ١٥ و ٢١، والترمذيّ(٧٧٤٧) كتاب الأدب ـ باب ما جـاء إن الله يحب العطاس ويكره التثاؤب، وقال: هذا حديث صحيح، والحاكم ٢٦٤/٤ كتاب الأدب ـ وقـال: هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه، ووافقه الذهبيّ. كلَّهم من حديث أبي هريرة في قال: قـال رسـول الله في : ((إِنَّ اللّهَ يُعِبُّ العُطلَى وَيكُرهُ التَّنَاوُب، فإذا تَثَاءَبُ أَخَلُكم فليرُده ما استطاع ولا يَقُل: هاه هاه هاه فإنّها ذلك من الشيطان)).

⁽١) "السراجية": كتاب الصلاة .. باب ما يفسد الصلاة ٢٧/١ (هامش "الفتاوي الخانية").

⁽٢) "كافي النسفي": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١/ق ٥٠/ب.

⁽٣) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٠١/١.

⁽٤) "الفتاوي الهندية": كتاب الصلاة ـ باب فيما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٠٠/١.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق ٩٠١.

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٣/١ باختصار.

⁽٧) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٠٢/١.

⁽٨) "النهر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق ٢١/أ.

(بـ: يرحَمُكَ اللَّهُ، ولو مِن العاطسِ لنفسه لا) وبعكسِهِ التأمينُ بعد التشميت.....

مصدرٌ مضافٌ لمفعوله، والفاعلُ محذوفٌ وهو المصلّي، ولكنْ زاده ليقابلَهُ بقوله: ((ولـو العـاطسُ لنفسيهِ))، وتأويلُه أنَّ قوله: ((لغيره)) بدلٌ من ((عاطسٍ))؛ لأنَّ الإضافة فيه على معنــى الـلام، أي: تشميتُهُ لعاطس، فصار المعنى: تشميتُ المصلّي لغيره، فأفهم.

[٥٢٤٥] (قولُهُ: بـ: يَرحَمُكُ اللَّهُ) قَيَّدَ به لأنَّ السامع لمو قال: الحمدُ لله فإنْ عَنَى الجوابَ اختلَفَ المشايخ، أو التَعليمَ فسدت، أو لم يُرِدْ واحداً منهما لا تفسدُ [٢/ق٣/ب] اتَّفاقاً، "نهر"(١) وصحَّحَ في "شرح المنية"(١) عدمَ الفساد مطلقاً؛ لأنَّه لم يُتَعمارَف حواباً، قال: ((بخلاف الجواب السَّارُ بها)) أي: بالحملة للتعارُف.

ام ١٩٤٦ (قولُهُ: ولو من (٢) العاطسِ لنفسيهِ لا) أي: لو قال لنفسه: يرحَمُكِ الله يا نفسي لا تفسُدُ؛ لأنَّه لَمَّا لم يكن خطاباً لغيره لم يُعتبَرْ من كلام الناس كما إذا قال: يرحَمُني الله، "بحر "(١٠٠٠ (وَولُهُ: وبعكسِهِ التأمينُ إلخ) صورتُهُ ما في "الظهيريَّة"(٥): ((رحلان يصليان، فعطسَ أحدُهما، فقال رجلٌ خارج الصلاة: يرحمك الله، فقالا جميعاً: آمين تفسُدُ صلاة العاطس دون الخر؛ لأنَّه لم يدعُ له)) اهـ. أي: لم يُجبُه.

(قولُ "الشارح": وبعكسبهِ التأمينُ أي: تأمينُ العاطس يُفسبدُ، وتأمينُ غيره لا يفسد.

(قولُهُ: أي لم يُجِبْهُ) ظاهرُهُ أنَّ الضمير المنصوب في قوله:((لأنَّه لم يَدْعُ لـه)) عائدٌ على المصلّي الآخر، والأظهرُ أنَّه عائدٌ إلى الرجـل الخارج، أي: لأنَّ القائل: يرحمك الله إنما دعا بذلك للعاطس لا للمصلّي الآخر، فكان قولُ العاطس: آمين حواباً للدَّاعي له بخلاف المصلّي الآخر، فلم يكن تأمينُهُ حواباً له، تأمَّل. اهـ من "حاشية البحر".

1/513

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٦١/أ.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ٣٩ــ بتصرف.

⁽٣) ((من)) ليست في "الأصل" و "أ" و "ب".

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢/٥.

⁽٥) "الظهيرية": كتاب الصلاة _ الباب الثالث _ الفصل الثاني فيما يفسد الصلاة ق٥٢/أ.

ويُشكِلُ عليه ما في "الذخيرة": ((إذا أمَّنَ المصلِّي لدعاء رحلٍ ليس في الصلاة تفسُدُ صلاته)) اهـ.

وهو يفيدُ فساد صلاة المؤمِّن الذي ليس بعاطسٍ، وليسَ ببعيدٍ كما لا يخفى، "بحر"(١). وأحاب في "النهر"(٢): ((بأنَّا لا نسلّمُ أنَّ الثانيَ تأمينٌ لدعائه لانقطاعه بالأوَّل، وإلى هذا يشيرُ التعليلُ)) اهـ.

وحاصله: أنَّه لَمَّا كان الدعاءُ للعاطس تعيَّنَ تأمينه جوابًا للداعي، فلم يكن تأمين المصلَّي الآخر جوابًا، بخلاف ما إذا كان المؤمِّنُ واحدًا فإنَّه يتعيَّن تأمينه جوابًا كما في مسألة "الذخيرة"، وأجاب العلاَّمة "المقدسيُّ": ((بحمل ما في "الذَّخيرة" على ما إذا دعا له ليكون جوابًا، أمَّا إذا دعا لغيره فلا يظهرُ كونه جوابًا، فلا تفسُدُ) اهـ.

لكنْ يُنافيه ما يذكرُه "الشارح"("): ((لو دعا لأحدٍ أو عليه، فقــال ــ أي: المصلّـي ــ : آمـين تفسدُ))، وكذا ما في "البحر"^(؛) عن "المبتغى": ((لو سمع المصلّي من مصلِّ آخــر ﴿وَلَا الصَّمَالَلِينَ ﴾ [الفاتحة_٧] فقال: آمين لا تفسدُ، وقيل: تفسدُ، وعليه المتأخّرون)) اهـ.

(قُولُهُ: وإلى هذا يشيرُ التعليل) أي: التعليلُ بأنَّه لم يُجبُهُ، فإنَّه يفيد أنَّ الإجابة حصلت بتامين العاطس، فلم يكن الثاني تأميناً لدعائه، وكلامُ "الذخيرة" فيه، فليتأمَّل. انتهى من "حاشية البحر". ثمَّ ذكر ما قاله "المقدسيُّ" كما هنا وقال: ((وهو أولى مما في "النهر")) اهد. ثمَّ على جواب "النهر" يتعيَّنُ تقييدُ المسألة بالصورة التي في "الظهيريَّة"، أمَّا لو أمَّنَ غيرُ العاطس وحده ينبغي أنْ تفسد صلاته لعدم وجود ما يقطعُهُ اهد.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢/٥.

⁻(٢) "النهر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق 1 ٦/١.

⁽٣) صـ٧٦ "در" .

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢/٨.

(وجوابُ خبرٍ) سُوءٍ (بالاسترجاعِ.....

فهذا يؤيِّدُ ما أحاب به في "النهر"؛ لأنَّ المؤمِّن واحدٌ، فتعيَّنَ تأمينُه حواباً وإنَّ لم يكن الدعـاءُ له، فلذا لم يُعرِّج "الشارح" على ما في "البحر"، فافهم.

العدد المورد المورد المورد المردد المرد المردد الم

(قُولُةُ: فهذا يؤيدُ ما أحاب به في "النهر" إلىخ) ما قاله في "النهر" غيرُ ظاهر؛ إذ لا شكَّ أنَّهما بتأمينهما معاً كانا بحيبين له، ولا أرجحيَّة لأحدهما على الآخر، ولا يتأتَى انقطاعُ الشاني بالأوَّل إلا إذا حصل الترتيب في تأمينهما مع أنَّ الفرض أنَّهما أمَّنا معاً، وهذا على تسليم الانقطاع بالترتيب، والأظهرُ في دفع الإشكال أن يقال: ما في "الظهيريَّة" مبنيُّ على قول المتقدِّمين من أنَّ التأمين من غير المدعوِّ له لا يفسدها؛ لأنَّه ليس جواباً؛ لأنَّه إنما يكون من المدعوِّ له، فتأمينُ العاطس مفسدٌ دون تأمينِ الآخر، وكونُ ذلك مذهب المتقدِّمين مأخوذٌ مما يأتي له عن "المبتغى" وما في "الذخيرة"، ويأتي شرحاً على قول المتأخرين من أنَّ تأمين المصلّي على دعاء غيره مفسدٌ وإن لم يكن مخاطباً كما يؤخذ أيضاً من عبارة "المبتغى"، فعلى قولهم لا يُشترَطُ في تحقّقِ الحواب كونُهُ من المدعوِّ له، وعلى قول المتقدِّمين لا يتحقّقُ إلاَّ به، تأمَّل.

⁽١) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٦٢/١.

⁽٢) "كافي النسفى": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١/ق ٣٦/أ.

⁽٣) "الخانية": كتاب الصلاة - باب فيما يفسد الصلاة ١٣٧/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٧/٧ بتصرف.

على المذهب) لأنَّه بقصدِ الجوابِ صارَ ككلام الناس.

(وكذا) يُفسِدُها (كلُّ ما قُصِدَ به الجوابُ) كأن قيل: أَمَـعَ اللَّهِ إِلهُ؟ فقـال: لا إِلهَ إلاَّ الله، أو ما مالُك؟ فقال: الخيلُ والبغالُ والحمير، أو مِن أين حثت؟ فقــال: وبـثرٍ معطَّلةٍ وقصر مَشِيدٍ.........

والصلاةُ شُرعَت لأجله)) اهـ.

قلتُ: وهو مأخوذٌ من "الحلبة"(١)، وفيه نظرٌ؛ إذ لو صحَّ هذا الفرقُ على قول "أبي يوسف" لانتقَضَ الأصلُ المذكور، فالأولى ما في "الهداية"(٢) وغيرها: ((من أنَّ الفرع الأوَّلَ على الخلاف أيضاً، ولذا مشى عليه في "شرح المنية الكبير"(٣))، فليتأمَّل.

[٢٤٢٩] (قولُهُ: على المذهب) ردِّ على ما في "الظهيريَّة" (٤) من تصحيح عدم الفساد، فإنَّه تصحيح مخالف للمشهور، وعلى ما في "المجتبى": ((من أنَّه لا فسادَ بشيء من الأذكار التي يُقصَدُ بها الجوابُ في قول "أبي حنيفة" وصاحبيه))، فإنَّه مخالف للمتون والشرُّوح والفتاوى، كذا في "الجلبة" (٥) و "البحر" (١) فافهم.

[٥٧٥١] (قولُهُ: كلُّ ما قُصِدَ به الجوابُ) أي: عندهما لصيرورةِ الثناء كلامَ الناس بالقصد كخروج القراءة بقصد الخطاب، والجوابُ بما ليس بثناء مُفسِدٌ اتَّفاقاً، كذا في "غرر الأفكار"(^^)،

⁽١) "الحلبة": فصل في مفسدات الصلاة ٢/ق ٢١٧/أ.

⁽٢) "الهداية": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٦٢/١.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ٤٣٩.

⁽٤) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب الثاني ـ الفصل الرابع فيمن يصح الاقتداء به وما يتعلق بالإمامة ق٢١/ب.

⁽٥) "الحلبة": فصل في مفسدات الصلاة ٢/ق ٢١٦/ب.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢/٨.

⁽٧) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٣٤٩/١.

⁽٨) "غرر الأذكار": كتاب الصلاة _ ذكر ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٤٧٠.

.....

ومثلُهُ في "الدرر"(١) حيث قال: ((قَيَّدَ بالتحميد ونحوه لأنَّ الجواب بما ليس بثناء مفسدٌ اتَّفاقاً)) اهـ.

قلتُ: والمرادُ بما ليس بثناء ما كان من غيرِ القرآن، أمَّا ما كان منه إذا قُصِدَ به الجوابُ فإنَّه على الخلاف أيضاً وإنْ لم يكن تُناءً كقوله: الخيلُ والبغالُ والجمير بدليلِ ما قدَّمناه (٢) عن "النهاية": ((من أنَّ الأصل عند "أبي يوسف" أنَّ ما كان ثناءً أو قرآنساً لا يتغيَّرُ بالنيَّة، وعندهما يتغيَّرُ، فلو قيل: ما مالُك؟ فقال: الإبلُ والبقرُ والعبيدُ مثلاً فسدت اتّفاقاً؛ لأنه ليس قرآناً ولا ثناءً، أمَّا لو أحابَ عن حبر سار بالتحميد، أو مُعجبِ بالتسبيح أو التهايل لا تفسدُ [٢/ق٤/ب] عنده؛ لأنه ثناءٌ وإنْ لم يكن قرآناً))، واحترزَ بقصد الجواب عمَّا لو سبَّحَ لِمَن استأذنَهُ في الدخول على قصد إعلامه أنه في الصَّلاة كما يأتي (١)، أو سبَّحَ لتنبيهِ إمامه فإنَّه وإنْ لزمَ تغييره بالنيَّة عندهما إلاَّ أنَّه خارجٌ عن القياس بالحديث الصحيح (٤): ((إفا نابَتُ أحدَكم نائبةٌ وهـو في الصلاة فليسبِّح))، قال في "المحتبى": لو سبَّحَ أو هلَّلَ يريدُ زحراً عن فعلٍ أو أمراً به فسدت عندهما)) اهـ.

⁽١) "الدرر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٠٣/١.

⁽٢) المقولة [٢٤٨] ((قوله: وجواب خبر سوء)) .

⁽٣) صـ٧٧- "در" .

⁽٤) أخرجه أحمد د/٣٣٧ و ٣٣٧، والبخاري (٦٨٤) كتاب الأذان ـ باب من دحل ليؤم الناس فحاء الإمام الأول، ومسلم (٢١) (٢١) (٢١) كتاب الصلاة ـ باب تقديم الجماعـة مَنْ يصلي بهـم إذا تأخر الإمام، وأبو داود (٩٤) كتاب الصلاة ـ باب التصفيق في الصلاة، والنسائي ١٨٧٧ و ٢٩٧٧ كتاب الإمامة ـ بـاب إذا تقـدم الرجل من الرعية ثم جاء الوالي هل يتأخر؟ والطحاوي في "شرح معاني الآثار" ٢١/١ ٤٤ كتاب الصلاة ـ باب الكلام في الصلاة لما يحدث فيها من السهو، والبيهقي في "السنن الكبرى" ٢٤٦٢ ٢٤٦٧ كتاب الصلاة ـ باب ما يقول إذا نابه شيء في صلاته، وابن خزيمة (٨٥٣) باب إباحة التحميد والثناء على الله، و(٤٥٨) باب الأمر بالتسبيح للرجال والتصفيق للنساء، وابن حزيمة (٢٢٦١) و(٢٢٦١) كتاب الصلاة ـ باب ما يكره للمصلي وما لا يكره، من حديث سَهل بن سُعًد السّعدي هـية.

⁽د) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢/٢٨.

(فروعٌ) سَمِعَ اسمَ اللّهِ تعالى فقال: جلَّ جلالُهُ، أو النبيِّ ﷺ فصلّى عليه، أو قـراءةَ الإمام فقال: صدَقَ اللّهُ ورسولُهُ تفسُدُ إنْ قصدَ حوابَهُ، ولــو سَــمِعَ ذكرَ الشيطان فاعَنَهُ تفسُدُ،

قلتُ: والظاهرُ أنَّه لو لم يُسبِّح ولكنْ جهَرَ بالقراءة لا تفسُدُ؛ لأنَّه قاصدٌ للقراءة، وإنما قصَدَ الزجرَ أو الأمر بمجرَّدِ رفع الصوت، تأمَّل.

وه (٥٢٥٢) (قولُهُ: أو الخطابُ إلخ) هذا مفسدٌ بالاتّفاق، وهو ممما أُورِدَ نقضاً على أصل "أبي يوسف"، فإنّه قرآنٌ لم يُوضَع خطاباً لمن خاطبَهُ المصلّي، وقـد أخرجَـهُ بقصـد الخطـاب عـن كونـه قرآنًا وجعَلَهُ من كلام الناس.

[٥٢٥٣] (قولُهُ: كقوله لمن اسمُهُ يحيى أو موسى) يُغني عنه قولُ "المصنَّف": ((مخاطبًا لمن اسمُهُ ذلك))، والظاهرُ أنَّها تفسُدُ وإنْ لم يكن المحاطّبُ مسمَّىً بهذا الاسم إذا قصَدَ خطابه، "ط"ر"،

¡٥٣٥٤ (قولُهُ: أو لمن بالباب إلخ) لعلَّ وحمَّ جعله مــن الخطاب مـع أنَّـه ليـس فيـه أداةُ نــداءٍ ولا خطابٍ أنَّه في معنى قوله: ادخل.

الله و ا

⁽١) ((و)) ليست في "و".

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٤/١ باختصار.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢/٢ بتصرف.

وقيل: لا. ولو حوقَلَ لدفع الوسوسة إنْ لأمورِ الدنيا تفسُدُ، لا لأمورِ الآخرة. ولـو سقَطَ شيءٌ من السطح، فبسمَلَ أو دُعِيَ لأحدٍ أو عليه فقال: آمين تفسُـدُ، ولا يُفسِدُ الكلُّنُ عند "الثاني"، والصحيحُ قولُهما عملاً بقصدِ المتكلِّم،......

ويُشكِلُ على هذا كلِّه ما مرَّ^(٢) من التفصيل فيمن سَمِعَ العاطسَ فقال: الحمدُ لله، تأمَّل.

واستُفِيدَ أَنَّه لو لم يقصد الجوابَ، بل قصدَ الثناء والتعظيم لا تفسُدُ؛ لأنَّ نفس تعظيم الله تعلى والصلاة على نبيَّه ﷺ لا ينافي الصلاة كما في "شرح المنية"،

وهولُهُ: وقيل: لا) جزَمَ به في "البحر"^(١)، والظاهرُ أنَّـه مبنيٌّ على مـا إذا لـم يقصـد الجوابَ، وإلاَّ أشكَلَ عليه ما مرَّ^(°)، تأمَّل.

اهمه، (قولُهُ: فبسمَلَ) يُشكِلُ عليه ما في "البحر"(١): ((لو لدغتُهُ عقربٌ، أو أصابَه وجعٌ فقال: بسم الله قيل: تفسُدُ؛ لأنَّه كالأنين، وقيل: لا؛ لأنَّه ليس من كلام [٢/ق٥/أ] الناس، وفي "النّصاب": وعليه الفتوى، وجزَمَ به في "الظهيريَّة"(٧): وكذا لو قال: يا ربِّ كما في "الذخيرة")) اهـ.

[٥٢٥٨] (قولُةُ: فقال: آمين) قدَّمنا (٨) الكلامَ فيه قريباً.

[٥٢٥٩] (قُولُهُ: ولا يُفسِدُ الكُلُّ) أي: إلاَّ إذا قصَدَ الخطاب كما مرَّ^(٩).

(قولُةُ: ويُشكِلُ على هذا كلّه ما مرَّ إلخ) يندفعُ هذا الإشكالُ بأنَّه لَمَّا لـم يَصـدُر من العـاطس كلامٌ بل صوتٌ بحرَّدٌ لم تصلح الحمدلةُ حواباً له إلاَّ بالنيَّة، بخلاف ما ذكرَهُ "الشارح" من الأمثلة، فإنَّهـا صالحةٌ، فتُجعُلُ جواباً بها وبدونها على ما في "البحر". £1 V/1

⁽١) في "و": ((ولا تفسد في الكل)).

⁽٢) المقولة ٢٥٢٥٥] قوله: ((به: يرحمك الله)) .

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ ٤٤٤..

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٨/٢.

⁽٥) المقولة [٥٢٥٤] قوله: ((أو لمن بالباب إلخ)) .

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢/٥ بتصرف.

⁽٧) "الظهيرية": كتاب الصلاة _ الباب الثالث _ الفصل الثاني فيما يفسد الصلاة ق٢/ب.

⁽٨) المقولة [٧٤٧] قوله: ((وبعكسه التأمين إلخ)) .

⁽٩) المقولة [٥٢٥١] قوله: ((كل ما قصد به الجواب)) .

(وَفَتْحُهُ على غير إمامِهِ) إلا إذا أرادَ التلاوة،.....

[٢٦٦٠] (قولُهُ: حتَّى لو امتثَلَ إلخ) هذا امتثالٌ بالفعل، ومثلُهُ ما لو امتثَلَ بالقول، وهـو مـا في "البحر" عن "القنية": ((مسجدٌ كبيرٌ يَجهرُ المؤذَّنُ فيه بالتكبيرات، فدخَلَ فيه رحلٌ أمَرَ المؤذِّنُ أنْ يجهر بالتكبير، وركع الإمامُ للحال فجهرَ المؤذِّن إنْ قصَدَ جوابه فسدت صلاته)).

(٢٦١) (قُولُهُ: أو دخُلَ فُرحةَ إلخ) المعتمدُ فيه عدمُ الفساد، "ط"(°).

[٥٣٦٢] (قولُهُ: ومرَّ^(١)) أي: في باب الإمامة عند قوله: ((ويصفُّ الرحالُ))، وقدَّمنا^(٧) عن "الشرنبلاليِّ" عدمَ الفساد، وتقدَّمَ تمامُ الكلام عليه هناك^(٨).

[٢٦٣٥] (قولُهُ: ويأتي^(٩)) أي: في هذا الباب عند قول "المصنّف": ((وردُّ السلامِ بيده)). [٤٢٦٤] (قولُهُ: وفتحُهُ على غير إمامه) لأنَّه تعلُّمٌ وتعليمٌ من غير حاجةٍ، "بحر"(١٠). وهـو شامـلٌ

⁽١) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل ما يفسد الصلاة ١١٧/١ بتصرف.

⁽٢) في "ب" :((قنية)).

⁽٣) "ملتقى الأبحر": كتاب الصلاة ١٠٣/١.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٦/٢ بتصرف.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٤/١.

⁽٦) ٢/٣٥٥ وما بعدها "در".

⁽٧) المقولة [٤٨١٠] قوله: ((فهل ثم فرق)) .

⁽٨) المقولة [٤٨٠٩] قوله:((لكن نقل "المصنف" وغيره)) .

⁽٩) صـ٣٥١ ـ "در".

⁽١٠) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢/٢.

وكذا الأحذُ إلاَّ إذا تذكَّرَ فتلا قبل تمام الفتح (بخلافِ فتحِهِ على إمامِهِ) فإنَّه لا يُفسيدُ..

لفتح المقتدي على مثله، وعلى المنفرد، وعلى غير المصلِّي، وعلى إمام آخر، ولفتح الإمام والمنفرد

على أيِّ شخص كان إنْ أرادَ به التعليم لا التلاوة، "نهر"(١).

[٥٣٦٥] (قُولُهُ: وكذا الأخذُ) أي: أخذُ المصلّي غيرِ الإمام بفتح مَن فتَحَ عليه مفسـدٌ أيضــاً كما في "البحر"(٢) عن "الخلاصة"(٢)، أو أخذُ الإمام بفتح مَن ليس في صلاته كما فيه(٤) عن

٢٥٦٦ (قولُهُ: إلا إذا تذكّر إلخ) قال في "القنية"(١): ((أُرتِجَ على الإمام، ففتَحَ عليه مَن ليسس في صلاته وتذكَّر، فإنْ أَحَذَ في التلاوة قبل تمام الفتح لم تفسُد، وإلاَّ تفسُدُ؛ لأنَّ تذكُّره يضاف إلى الفتح)). اهم "بحر"(٧).

قال في "الحلبة"(^): ((وفيه نظرٌ؛ لأنَّه إنْ حصَلَ التذكُّر والفتح معاً لم يكن التذكُّرُ ناشئاً عن الفتح، ولا وحمة لإفساد الصَّلاة بتأخُّر شروعه في القراءة عن تمام الفتـح، وإنْ حصَلَ التذكُّرُ بعـد الفتح قبل إتمامه فالظاهرُ أنَّ التذكُّر ناشعيٌّ عنه، ووجبت إضافةُ التذكُّر إليه، فتفسُـدُ بـلا توقُّف للشروع في القراءة على إتمامه)) اهـ ملخَّصاً.

قلتُ: والذي ينبغي أنْ يقال: إنْ حصَلَ التذكُّر بسبب الفتح تفسُدُ مطلقًا، أي: سواءٌ شرَعَ في التلاوة قبل تمـام الفتح [٢/ق٥/ب] أو بعـده لوجود التعلُّم، وإنْ حصَلَ تذكُّره مـن نفسه لا بسبب

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٦١/أ بتصرف يسير.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٧/٢.

⁽٣) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث عشر فيما يفسد الصلاة وفيما لا يفسد ق٣٦/ب.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٧/٢.

⁽٥) "القنية": كتاب الصلاة - باب في الأقوال المفسدة ق٥ ١/ب.

⁽٦) "القنية": كتاب الصلاة _ باب في الأقوال المفسدة ق ١/ب.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٧/٢.

⁽٨) "الحلبة": فصل في مفسدات الصلاة ٢/ق ٢١٩/أ.

(ولو جَرَى على لسانِهِ نَعَمْ).....

الفتح لا تفسئدُ مطلقاً، وكونُ الظاهر أنَّه حصَلَ بالفتح لا يؤثّرُ بعد تحقُّق أنَّه من نفسه؛ لأنَّ ذلك من أمور الدِّيانة لا القضاء حتى يبني على الظاهر، ألا ترى أنَّه لو فتَحَ على غير إمامه قاصداً القراءة لا التعليمُ لا تفسئدُ مع أنَّ ظاهر حاله التعليمُ، وكذا لو قال مثلَ ما قال المؤذّنُ ولم يقصد الإجابة، فليتأمَّل.

٥٢٦٧٦] (قولُهُ: مطلقاً) فسَّرَهُ بما بعده.

ولاً عنه التقَلَ إلى آيةٍ (وَوَلُهُ: بَكُلِّ حَالَ) أي: سواءٌ قرأ الإمامُ قَدْرَ مَا تَجُوزُ بِهِ الصَّلَاةَ أم لا، انتقَلَ إلى آيةٍ أخرى أم لا، تكرَّرَ الفتح أم لا، هو الأصحُّ، "نهر" (٢٠).

المحموم (قُولُهُ: إِلاَّ إِذَا سَمِعَه المؤتَّمُّ الِخ) في "البحر"(٣) عن "القنية"(٤): ((ولو سَمِعَه المؤتَّمُ ممن ليس في الصَّلاة ففتَحَ به على إمامه يجبُ أَنْ تبطل صلاةُ الكلِّ؛ لأنَّ التلقين من خارجٍ)) اهـ. وأقرَّهُ في "النهر"(٥).

ووجهُه: أنَّ المؤتَمَّ لَمَّا تمقَّنَ من خارج بطلت صلاته، فإذا فَتَحَ على إمامه وأَخَذَ منه بطلت صلاته، لكن قال "ح"(٢): ((وهذا يقتضي أُنَّه لو سَمِعَه من مصل ولو غيرَ صلاته ففتَحَ به لا تبطل، وهو باطل كما لا يخفى، إلاَّ أنْ يُرادَ بقوله: من غير مصل أي: صلاتَهُ)) اهـ.

[٧٧٠ه] (قُولُهُ: وينوي الفتحَ لا القراءةَ) هو الصحيحُ؛ لَأَنَّ قُرَّاءة المقتدي منهيٌّ عنها، والفتحُ على إمامه غيرُ منهي ّ عنه، "بحر" (٧).

⁽١) في "ب":((تفسد)).

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق ٢١/أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٧/٢.

⁽٤) "القنية": كتاب الصلاة _ باب في الأقوال المفسدة ق٥ ١ /ب.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق ١٦/١.

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ق ٩٠أ.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢/٢.

(تتمُّةٌ)

يكرهُ أَنْ يَفتح من ساعته، كما يكرهُ للإمام أَنْ يُلجِيَه إليه، بل ينتقلُ إلى آيةٍ أخرى لا يلزمُ من وصلِها ما يُفسِدُ الصلاة، أو إلى سورةٍ أخرى، أو يركعُ إذا قراً قدْرَ الفرض كما حزَمَ به "الزيلعيُّ"(1) وغيره، وفي روايةٍ: قدْرَ المستحبِّ كما رجَّحَهُ "الكمال"(1): ((بأنَّه الظاهرُ من الدليل))، وأقرَّهُ في "البحر"(1) و"النهر"(1)، ونازعَهُ في "شرح المنية"(٥) ورجَّحَ قدْرَ الواحب لشدَّةِ تأكُّده.

(٢٧١ه) (قولُهُ: أو آرِيُّ) كلمةٌ فارسيَّةٌ كما في "شرح المنية"^(٦)، وهي بمدَّ الهمزة وكسر السراء بمعنى نعم كما تقدَّم^(٧).

١٥٢٧٢] (قولُهُ: لأنَّه من كلامه) بدليلِ الاعتياد.

وعده (قولُهُ: لأنَّه قرآنٌ) هـذا ظـاهرٌ في نعـم، وكـذا في آرِيٌ على روايـةِ أنَّ القـرآن اسـمٌ للمعنى، أمَّا على روايةِ أنَّه اسمٌ للنظم والمعنى فلا.

(تنبية)

وقَعَ فِي أَلغاز "الأشباه" (^): [٢/ق٦/أ] ((أيُّ مصلٍّ قال نعم ولم تفسُد صلاته؟ فقلْ: مَن اعتادَهُ في كلامه)) اهـ.

⁽١) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٥٧/١.

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٩/١ ٣٤٩.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢/٢.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق ٦١/أ.

⁽د) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٦٤.

⁽٦) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ٦ د ٤-.

⁽٧) المقولة [٧١٦٥] قوله: ((أو آري)) .

⁽٨) "الأشباه والنظائر": الفن الرابع . كتاب الصلاة صـ٧٦ ٤..

مطلقاً) ولو سمسمة ناساً (الا إذا كان بين أسنانه مأكولٌ دونَ الحمَّصة كما في الصوم، هو الصحيح، قالَهُ "الباقانيُّ" (فابتلَعَهُ) أمَّا المضعُ فمُفسِدٌ.

قال في "الخزائن"(١): ((وفيه اشتباه))، أي: اشتبه عليه الحكم إنْ لم يكن سبق قلم.

[٤٧٧٤] (قولُهُ: مطلقاً) أي: سواءٌ كان كثيراً أو قليلاً، عامداً أو ناسياً، ولذا قال: ((ولو سمسمةً ناسياً))، ومثلُهُ ما لو وقَعَ في فيه قطرةُ مطر فابتلَعَها كما في "البحر"(٢).

[٥٢٧٥] (قولُهُ: الحمُّصةِ) بكسر الحاء وتشديد الميم مكسورةٌ ومفتوحةٌ، "ح"(٣).

و٢٧٦] (قولُهُ: قالَهُ "الباقانيُّ")^(؛) أي: في "شرح الملتقى"، ونصُّهُ: ((وقال "البقَّاليُّ": الصحيحُ أنَّ كلُّ ما يفسُدُ به الصومُ تفسد به الصلاة)) اهـ.

وعليه مشى "الزيلعيُّ"(°) تبعاً لـ "الخلاصة"(١) و"البدائع"(٧)، قــال في "النهـر"(^): ((وجعَـلَ في "الخانيَّة"(٩) هذا قولَ البعض، وقال بعضهم: ما دون مل، الفم لا يُفسِدُ، وفرَّقَ بين الصلاة والصوم، وما في "الزيلعيِّ" أُولي)).

[٧٧٧] (قولُهُ: أمَّا المضغُ فمُفسِدٌ) أي: إنْ كثُرَ، وتقديرُه بالثلاث المتواليات كما في غيره،

£11/1

⁽١) "الخزائن": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ق٥١١/أ.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١١/٢ نقلاً عن "الحلبي".

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق٨/أ.

⁽٤) في "د" زيادة:((عبارة الباقانيّ عند قول "الملتقي":(فيما لا يفسد) : أو أكُلّ ما بين أسنانه دون الحمصـة، ويفسـد في قدرها. وقد نقلنا عن "المحيط" عدَّمُه إلا أن يقال ذلك في الابتلاع وذا في الأكل، وفي "الخلاصــة": وقــدرُ الحمصــة لا يفسد، وفي "غريب الرواية": أنَّ القليل ما دون الحمصة، وسَوَّى بين الصلاة والصوم، وقال بعضهم: هو ما دون مل، الفم، فلا يفسد به الصلاة، وفرُّق بين الصلاة والصوم)).

⁽٥) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٩٩١.

⁽٦) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث عشر فيما يفسد الصلاة وفيما لا يفسد ق٣٣/ب.

⁽٧) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في حكم الاستخلاف ٢٤٢/١.

⁽٨) "النهر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٢٦/١.

⁽٩) "الخانية": كتاب الصلاة _ فصل فيما يفسد الصلاة ٢٩/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

كسُكَّرِ في فيه يبتلعُ ذَوْبُه.

(و) يُفسِدُها (انتقالُهُ من صلاةٍ إلى مُغايِرتِها) ولو من وجهٍ، حتَّى لــو كــان منفـرداً، فكَبَّرَ ينوي الاقتداءَ..........

كذا في "شرح المنية"(١)، وفي "البحر"(٢) عن "المحيط" وغيره: ((ولو مضَغَ العِلك كثيراً فسدت، وكذا لو كان في فيه إهلِيْبَحَةٌ فلاكَها فإنْ دخَلَ في حلقه منها شيءٌ يسيرٌ من غيرٍ أن يلوكَها لا تفسدُ، وإنْ كثرَ ذلك فسدت)) اهـ.

ومره] (قولُهُ: كسُكِّر إلخ) أفاد أنَّ المفسد إمَّا المضغُ الكثير، أو وصولُ عين المأكول إلى الجوف بخلاف الطَّعم، قال في "البحر"(") عن "الخلاصة"(أ): ((ولو أكل شيئاً من الحلاوة وابتلع عينَها، فدخل في الصلاة فوحَد حلاوتها في فيه وابتلعها لا تفسدُ صلاته، ولو أدخَلَ الفانيْذُ أو السُكِّرَ في فيه ولم يمضغه، لكنْ يصلّي والحلاوةُ تصلُ إلى حوفه تفسدُ صلاته)) اهـ.

٥٧٧٩٦ (قولُهُ: ويُفسِدُها انتقالُهُ إلخ) أي: بأنْ ينويَ بقلبه مع التكبيرة الانتقالَ المذكسور، قال في "النهر"(٥٠): ((بأنْ صلَّى ركعةً من الظهر مثلاً، ثم افتتح العصرَ أو التطوُّع بتكبيرةٍ، فانْ عال في "كان صاحبَ ترتيبٍ كان شارعًا في التطوُّع عندهما خلافًا لـ "محمَّدٍ"، أو لم يكن _ بأنْ سقَطَ للضيق أو للكثرة _ صحَّ شروعه في العصر؛ لأنَّه نوى تحصيل ما ليس بحاصلٍ، فخرَجَ عن الأوَّل،

(قولُهُ: كان شارعاً في التطوُّع عندهما إلخ) لأنَّه عندهما لا يلزمُ من بطلان الوصف بطلانُ الأصل، وعند "محمَّدٍ" لَمَّا لم يصحُّ شروعُهُ بقي في صلاته.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ ١ ٥٠ ـ.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ١٢/٢.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢/٢.

⁽٤) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث عشر فيما يفسد الصلاة وفيما لا يفسد ق٣٦/ب.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٦٢/أ.

أو عكسَهُ صار مُستأنِفاً بخلاف نيَّةِ الظهر بعد ركعة الظُّهر، إلاَّ إذا تلفَّظ بالنيَّة فيصيرُ مُستأنِفاً.....فيصيرُ مُستأنِفاً

فمناطُ الخروج عن الأوَّلِ صحَّة الشروع في المغاير ولو من وجه، فلذا لو كان منفرداً، فكبَّرَ ينـوي الاقتداء أو عكسه أو إمامة النساء فسَدَ الأوَّلُ، وكان [٢/ق٦/ب] شارعاً في الثاني، وكذا لو نوى نفلاً أو واجباً، أو شرَعَ في جنازةٍ فجيْءَ بأخرى، فكبَّرَ ينويهما أو الثانيةَ يصيرُ مستأنفاً على الثانية، كذا في "فتح القدير"(١)) اهـ.

[٢٨٠٥] (قولُهُ: أو عكسمهُ) بالنصب عطفاً على ((منفرداً))، "ح"(٢).

[٢٨١ه] (قولُهُ: بخلافِ نيَّة الظهر إلخ) أي: نيَّتِهِ مع التكبيرة كما مرَّ (")، قال في "البحر" (أ؛

(قُولُهُ: أَو إمامةَ النساءِ إلخ) قَيْدَ بإمامة النساء لأنّه لو كبَّرَ ينوي إمامةَ الرجال بعـد شــروعِهِ منفــردًا لا تفسد، قال في "الكفاية":((لو افتتَحَ منفرداً ثمَّ اقتدى به رحلٌ فافتتَحَ ثانياً لأحسه فهــو علــى الافتتــاح الأوَّلِ إلاَّ أن يكون الداخلُ امرأةً)) اهــ.

(قُولُهُ: يصيرُ مستأنفاً على الثانية) أي: على الصلاة الثانية، أي: ما نواه ثانياً في الصور الأربع، لا في الأخيرة كما توهّمهُ بعضهم، فاعترض بأنَّ ما ذكره "مسلم" فيما إذا كبَّر ينوي الثانية، أمّا إذا نواهما يصيرُ مستأنفاً عليهما، ثمَّ ما ذكرَهُ مأخوذٌ من "الفتح"، ونقله عنه في "النهر"، وفي "النهاية" ما يخالفه حيث قال: ((وفي نوادر الصلاة: لو صلَّى رجلٌ على جنازةٍ فكبَّر تكبيرةً، ثمَّ جيء بأخرى، فوُضِعَت بجنبها، فإنْ كبَّر الثانية ينوي الصلاة على الأولى، أو عليهما، أو لا نيَّة له فهو على الجنازة الأولى على حاله، يُتِمُّها ثمَّ يستقبل الصلاة على الثانية؛ لأنَّه نوى إيجادَ الموجود وهو لغو، وإن كبَّر ينوي الصلاة على الثانية؛ لأنَّه نوى ما ليس بموجودٍ فصحَّتْ نَيْتُهُ اهـ. ونحوهُ في "التبين")). اهـ من "حاشيته" على "البحر"، وذكر في "الخانية" و"السِّراج" مثلَ ما في "النهاية".

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٥٠/١ بتصرف.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق ٩٠أ.

⁽٣) المقولة [٢٧٩] قوله: ((ويفسدها انتقاله)) .

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٠/٢.

مطلقاً (وقراءتُهُ من مصحف،ٍ أي: ما فيه قرآنٌ (مطلقاً) لأنَّه تعلُّمٌ......

((يعني: لو صلَّى ركعةً من الظهر، فكبَّرَ ينوي الاستئنافَ للظهر بعينها لا يفسُدُ ما أدَّاه، ويُحتسَبُ بتلك الركعة، حتَّى لو صلَّى ثلاث ركعاتِ بعدها ولم يقعد في آخرها حتَّى صلَّى رابعةً فسـدت

الصلاة، ولغت النيَّةُ الثانية)).

ا ٥٩٨٢] (قولُهُ: مطلقاً) أي: سواءٌ انتقَلَ إلى المغايرة أو المتَّحدة؛ لأنَّ التلفُّظ بالنيَّة كلامٌ مفسسدٌ للصلاة الأُولى، فصحَّ الشروعُ الثاني.

[٥٢٨٣] (قولُهُ: أي: ما فيه قرآنٌ) عمَّمَهُ ليشملَ المحراب، فإنَّه إذا قرأ ما فيه فسدت في الصحيح، "بحر"(١).

[٥٢٨٤] (قولُهُ: مطلقاً) أي: قليلاً أو كثيراً، إماماً أو منفرداً، أمِّياً لا يمكنُه القراءة إلاَّ منه أوْ لا. [٥٢٨٥] (قولُهُ: لأنَّه تعلَّمٌ) ذكروا لـ "أبي حنيفة" في علَّة الفساد وجهين:

أحدهما: أنَّ حملَ المصحف والنظرَ فيه وتقليب الأوراق عملٌ كثيرٌ.

والثاني: أنّه تلقّن من المصحف، فصار كما إذا تلقّن من غيره، وعلى الثاني لا فرق بين الموضوع والمحمول عنده، وعلى الأوّل يفترقان، وصحّع الثاني في "الكافي"(٢) تبعاً لتصحيح "السرحسيّ"(٦)، وعليه لو لم يكن قادراً على القراءة إلاّ من المصحف، فصلّى بلا قراءة ذكر "الفضليُّ": ((أنّها تُحزيه))، وصحّع في "الظهيريّة"(٤) عدمه، والظاهرُ أنّه مفرّعٌ على الوجهِ الأوّل الضعيف، "بحر"(٥).

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١١/٢ بتصرف يسير.

⁽٢) "كافي النسفي": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١/ق ٣٦/ب.

⁽٣) أورد السُّرْ عُسيّ هذه المسائل في "جامعه الصغير"، وانظر "البحر" ١١/٢.

⁽٤) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب الثالث ـ الفصل الثاني فيما يفسد الصلاة ق٢٥٪!. وعبارتها:((لو لم يكـن قـادراً على القراءة من المصحف)) دون ((إلا)) والظاهر أنه سَقْطٌ؛ إذ السياق يقتضي وجودها.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ١١/٢ ملحصاً.

إِلاَّ إِذَا كَانَ حَافَظاً لِمَا قَرَأَهُ وقرأَ بِللاَ حَمَلِ، وقيل: لا تفسُدُ إِلاَّ بآيةٍ، واستظهَرَهُ "الحلبيُّ"، وحوَّزَهُ "الشافعيُّ" بلا كراهةٍ، وهما بها للتشبُّهِ بأهل الكتباب، أي: إنْ قصدَهُ، فإنَّ التشبُّهُ بهم لا يكرهُ في كلِّ شيءٍ، بل في المذموم وفيما يُقصدُ به التشبُّهُ كما في "البحر".

(و) يُفسِدُها (كلُّ عملٍ كثيرٍ).....

المحف، وبحرَّدُ النظر بلا حمل غيرُ مفسدٍ لعدم وجهي الفساد، وهذا استثناءٌ من إطلاق المصحف، وبحرَّدُ النظر بلا حمل غيرُ مفسدٍ لعدم وجهي الفساد، وهذا استثناءٌ من إطلاق "المصنف"، وهو قولُ "الرازي"، وتبعَهُ "السرخسيُّ" و"أبو النصر الصفَّار"(١)، وجزَمَ به في "الفتح"(٢) و"النهاية" و"التبين"(٦)، قال في "البحر"(٤): ((وهو وجيه كما لا يخفى)) اهه. فلذا جزَمَ به "الشارح".

(٥٢٨٧) (قولُهُ: وقيل إلخ) تقييدٌ آخرُ لإطلاق "المصنّف"، وعبارةُ "الحلبيّ" في "شــرح المنية"(°): ((ولم يفرّقْ في "الكتاب" بين القليل والكثير، وقيل: لا تفسُـد ما لـم يقرأ قـدْرَ الفاتحـة، وقيل: ما لم يقرأ آيةً، وهو الأظهرُ؛ لأنّه مقدارُ ما تجوزُ به الصلاة عنده)). [٢/ق٧/أ]

[٥٢٨٨] (قولُهُ: وهما بها) أي: وحوَّزَهُ الصاحبان بالكراهة.

مطلبٌ في التشبُّهِ بأهل الكتاب

[٥٢٨٩] (قولُهُ: لأنَّ التشبُّهُ بهم لا يكرهُ في كلِّ شيءٍ) فبإنَّا نأكلُ ونشربُ كما يفعلون،

(قُولُهُ: تَقْبَيْدٌ آخرُ لِإطْلاق "المُصنّف") لا يظهرُ إلاَّ أنَّه قُولٌ مقابلٌ لِإطْلاق "المُصنّف" لا تقبيدٌ له.

⁽١) أبو نصر، أحمد بن إسحاق بن شِيْت الصَّفَّار (ت ٤٦١هـ). ("الجواهر المضية" ١٤٢/١، "الفوائد البهية" صـ١٤١٥.).

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة . باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١/١٥٣.

⁽٣) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١٥٩/١.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢/١١.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ٤٤٧.

ليس من أعمالِها ولا لإصلاحِها،....

"بحر"(١) عن "شرح الجامع الصغير" لـ "قاضي حان"(٢). ويؤيده ما في "الذحيرة" قبيل كتاب التحرِّي: ((قال "هشام": رأيتُ على "أبي يوسف" نعلين مخسوفين بمسامير، فقلت: أترى بهذا الحديدِ بأساً؟ قال: لا، قلت: "سفيانُ" و "ثور بن يزيدَ"(٢) كرها ذلك؛ لأنَّ فيه تشبُّها بالرُّهبان، فقال: كان رسول الله على يلبسُ النّعال التي لها شعرٌ وإنَّها من لباسِ الرهبان(١). فقد أشارَ إلى أنَّ صورة المشابهة فيما تعلَّق به صلاحُ العباد لا يضرُّ، فإنَّ الأرض مما لا يمكن قطعُ المسافة البعيدة فيها إلاّ بهذا النوع)) اهـ.

وفيه إشارةٌ أيضاً إلى أنَّ المراد بالتشبُّهِ أصلُ الفعل، أي: صورةُ المشابهة بلا قصدٍ.

مثلاً فإنَّه عملٌ كثيرٌ عمَّا لو زاد ركوعاً أو سجوداً مثلاً فإنَّه عملٌ كثيرٌ عمَّا لو زاد ركوعاً أو سجوداً مثلاً فإنَّه عملٌ كثيرٌ غيرُ مفسدٍ لكونه منها، غيرَ أنَّه يُرفَضُ؛ لأنَّ هذا سبيلُ ما دون الركعة، "ط"(°).

قىت: والظاهرُ الاستغناء عن هذا القيدِ على تعريف العمل الكثير بما ذكره "المصنّف"، تأمَّل. ١٩٢١ه (قولُهُ: ولا لإصلاحِها) خرَجَ به الوضوءُ والمشيُ لسبق الحدث، فإنَّهما لا يُفسِدانها، "ط"(١).

قلت: وينبغي أنْ يزاد: ولا فُعِلَ لعذرِ احترازاً عن قتل الحيَّة أو العقرب بعملِ كثيرِ على أحمد القولين كما يأتي^(٧)، إلاَّ أنْ يقال: إنَّه لإصلاحِها؛ لأنَّ تركه قد يؤدِّي إلى إفسادها، تأمَّل.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١١/٢.

 ⁽۲) وعبارته: ((لا يكره في شيء)) دون لفظة ((كل)) ولعله سقط إذا السياق يقتضيها. "شرح الجامع": كتاب الصلاة ـ باب الإمام أين يستحب له القيام؟ 1/ق ٥ //أ.

⁽٣) أبو خالد . وقيل: أبو يزيد ـ تُؤر بن يزيد الكَلاَعيّ الجِمْصِيّ (ت ٥٣ هـ وقيل: غـير ذلـك). ("سـير أعـلام النبـلاء" ٣٤٤/٦، "شذرات الذهب" ٢٤٤/٦).

⁽٤) لم نجده فيما بين أيدينا من المصادر.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١/٥٦٠.

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٦٥/١ بتصرف.

⁽٧) المقولة [٤٩٤] قوله: ((لكن صحح الحلبيّ الفساد)) .

وفيه أقوالٌ خمسةٌ أصحُها.....

[٥٢٩٧] (قولُهُ: وفيه أقوالٌ خمسةٌ أصحُها ما لا يَشُكُّ إلىخ) صحَّحَهُ في "البدائع" (()، وتابعه "الزيلعيُ (() و"الولوالجيُ (()، وفي "المحيط": ((أنَّه الأحسن))، وقال "الصدر الشهيد": ((إنَّه الصوابُ))، وفي "الخانيَّة (() و"الخلاصة ((): ((أنَّه اختيارُ العامَّة))، وقال في "المحيط" وغيره: (((واه "الناجيُ "عن أصحابنا))، "حلبة (().

القولُ الثاني: أنَّ ما يُعمَلُ عادةً باليدين كثيرٌ وإنْ عُمِلَ بواحدةٍ كالتعمُّم وشدِّ السراويل، وما عُمِلَ بواحدةٍ قليلٌ وإنْ عُمِلَ بهما كحلِّ السراويل ولُبْسِ القَلْنسُوة ونزعِها، إلاَّ إذا تكرَّر ثلاثلًا متواليةً، وضعَّفَة في "البحر"(٢): ((بأنَّه قاصرٌ عن إفادة ما لا يُعمَلُ باليد كالمضغ والتقبيل)).

الثالث: الحركاتُ الثلاث المتوالية كثيرٌ، وإلاَّ فقليلٌ. [٢/ق٧/ب]

الرابع: ما يكونُ مقصوداً للفاعل، بأنْ يُفرِدَ لـ مجلساً على حـدةٍ، قـال في "التتارحانيَّة" (^): ((وهذا القائلُ يستدلُّ بإمرأةٍ صلَّتْ فلمَسَها زوجُها أو قبَّلَها بشهوةٍ، أو مصَّ صبيٌّ ثديَها وخرج اللبن تفسدُ صلاتها)).

الخامسُ: التفويضُ إلى رأي المصدّي، فإن استكثرَهُ فكثيرٌ، وإلاَّ فقليلٌ، قال التُهُستانيُّ ((وهو شاملٌ للكلِّ، وأقربُ إلى قول "أبي حنيفة"، فإنَّه لم يُقدِّرْ في مثله، بل يُفوِّضُ إلى رأي المبتلي)) اهـ.

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة . فصل في حكم الاستخلاف ٢٤١/١.

⁽٢) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٦٥/١.

⁽٣) "الولواجية": الفصل التاسع في الحدث الطارئ على الصلاة - ١/ق ١٠/ب.

⁽٤) "الخانية": كتاب الصلاة .. فصل فيما يفسد الصلاة ١٣٠/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٥) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة - الفصل الثالث عشر فيما يفسد الصلاة وفيما لا يفسد ق٤٣/أ.

⁽٦) "الحلبة": فصل في مفسدات الصلاة ٢/ق ٢١٩/ب بتصرف.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢/٢ ملحصاً.

⁽٨) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الخامس في بيان ما يفسد الصلاة وما لا يفسد ١/٥٨٧.

⁽٩) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١١٩/١.

(ما لا يشُكُّ بسببهِ (الناظرُ) من بعيدٍ (في فاعلِهِ أنَّه ليس فيها) وإنْ شَكَّ أنَّه فيها أم لا فقليلٌ، لكنَّه يُشكِلُ بمسألةِ المسِّ والتقبيل، فتأمَّل.....

قال في "شرح المنية"(١): ((ولكنّه غيرُ مضبوطٍ، وتفويضُ مثله إلى رأي العوامِّ مما لا ينبغني، وأكثرُ الفروع أو جميعُها مفرَّعٌ على الأوَّلين، والظاهرُ: أنَّ ثانيَهما ليس خارجاً عن الأوَّل؛ لأنَّ ما يُقام باليدين عادةً يغلبُ ظنُّ الناظرِ أنَّه ليس في الصلاة، وكذا قولُ مَن اعتبَرَ التكرارَ ثلاثاً متواليةً، فإنَّه يغلبُ الظنُّ بذلك، فلذا اختاره جمهورُ المشايخ)) اهـ.

المنيسة "(٢) (قولُهُ: ما لا يَشُكُ إلى اليه) أي: عملٌ لا يَشُكُ، أي: بل يظنُ ظنّا غالباً، "شرح المنيسة "(٢). و((ما)) بمعنى عملٌ، والضميرُ في ((بسببهِ)) عائدٌ إليه، و((الناظرُ)) فساعلُ ((يَشُكُ))، والمراد به مَن ليس له علمٌ بشروع المصلّي بالصلاة كما في "الحلبة"(٣) و"البحر"(٤)، وفي قول "الشارح": ((مِن بعيدٍ)) تبعاً لـ "البدائع"(٥) و"النهر"(١) إشارةٌ إليه؛ لأنَّ القريب لا يخفى عليه الحالُ عادةً، فافهم.

[٥٢٩٤] (قُولُةُ: وإنَّ شكٌّ) أي: اشتبَهَ عليه وتردَّدَ.

(٥٧٩٥) (قولُهُ: لكنَّه يُشكِلُ بمسألة المسِّ والتقبيل) أي: ما لو مسَّ المصلَّيةَ بشهوةٍ، أو قبَّلَها بدونها فإنَّ صلاتَها تفسُدُ، ولم يوجد منها فعل كما سيأتي (٢) في الفروع مع حوابه، وأصلُ الاستشكال لصاحب "الحلبة" (٨)، وتبعّهُ في "البحر" (٩)، فليس المرادُ صلاةَ المقبِّل والماسِّ، فإنَّه لا يخفى فسادُها على أحدِ من الناس، فأفهم.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ٤٤٧ـ بتصرف يسير.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ ٤٤١..

⁽٣) "الحلية": فصل في مفسدات الصلاة ٢/ق ٢١٩/ب.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١٢/٢ نقلاً عن الحلبيّ.

⁽٥) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في حكم الاستخلاف ٢٤١/١.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٢٦/ب.

⁽٧) المقولة [٣١٦] قوله: ((أو مسها إلخ)) .

⁽٨) "الحلبة": فصل في مفسدات الصلاة ٢/ق ٢٢٧/ب.

⁽٩) "البحر": كتاب الصلاة .. باب ما يفسد الصلاة ١٣/٢.

(فلا تفسُدُ برفع يديه في تكبيرات الزوائد على المذهب) وما رُوِيَ من الفساد فشاذٌ. (و) يُفسِدُها (سحودُهُ على نجسٍ) وإنْ أعادَهُ على طاهرٍ في الأصحِّ، بخلاف يديه ورُكبتيـه

[٢٩٦٦] (قولُهُ: فلا تفسدُ إلخ) تفريعٌ على أصحِّ الأقوال خلافاً لِما رَوَى "مكحول" عن "أبي حنيفة": أنه لو رفَعَ يديه عند الركوع وعند الرفع منه تفسدُ؛ لأنَّ المفسد إنما هو العملُ الكثير، وهو ما يُظنُّ أنَّ فاعله ليس في الصلاة، وهذا الرفعُ ليس كذلك، كذا في "الكافي"(1)، نعم يكرهُ؛ لأنَّه فعل ّ زائدٌ ليس من تتمَّاتِ الصلاة، "شرح المنية"(٢). وتسميتُها تكبيراتِ الزوائد(٢) خلافُ المصطلح؛ لأنَّها في الاصطلاح [٢ /ق / ق / أ] تكبيراتُ العيدين.

[٢٩٧٥] (قولُهُ: ويُفسِدُها سجودُهُ على نجس) أي: بدون حائلٍ أصلاً، ولو سجَدَ على كفّه أو كمّه فسَدَ السجودُ لا الصَّلاة، حتَّى لو أعادَهُ على طاهر جاز كما قدَّمه (أ) "الشمارح" في فصلِ إذا أرادَ الشُّروعَ، لكنْ قدَّمنا هناك (أ) أنَّ الحائل المتَّصل لا يُعتبَرُ حائلاً لتبعيَّته للمصلِّى، وإلاَّ لزِمَ أنْ لا يصحَّ السجودُ معه ولو على طاهرٍ، ولزِمَ صحَّةُ الصلاة مع القيام على نجاسةٍ تحت خفَّه، وتقدَّمَ تمام الكلام هناك، فراجعه.

(٢٩٨٥) (قُولُهُ: في الأصحِّ) وهمو ظاهرُ الرواية كما في "الحلبة"(٢) و"البدائع"(٧) و"الإمداد"(^،

(قُولُهُ: لكنْ قدَّمنا هناك إلخ) تقدَّمَ عن "شرح المنية الكبير" ما يدلُّ على ما سلَكُهُ "الشارح" ويقوِّيه. (قُولُهُ: وإلاَّ لزم أنْ لا يصحَّ السحودُ معه) لعلَّ حقَّ العبارة: وإلاَّ لزم أنْ يصحَّ السحود معه ولو على نجس.

⁽١) لم نقف على هذا النقل في "كافي النسفى".

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في مكروهات الصلاة ص٤٧٦ـ بتصرف.

 ⁽٣) في "د" زيادة: ((أي الزوائد على تكبيرة التحريمة، والأولى أن يقول: تكبيرات الانتقالات؛ لأنَّ المشهور في تكبيرات الزوائد هي تكبيرات العيدين).

⁽٤) ٣٣٢/٣ "در" .

⁽٥) المقولة [٢٨٢] قوله: ((صح)) .

⁽٦) "الحلبة": شروط الصلاة ـ الطهارة من الأنجاس ١/ق ٥٥٦/ب.

⁽٧) "البدائع": كتاب الصلاة - باب بيان المقدار الذي يصير به المحل نحساً ٨٢/١.

⁽A) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب شروط الصلاة وأركانها ق١٠٥/أ.

على الظاهر (و) يُفسِدُها (أداءُ ركنٍ حقيقةً اتّفاقاً (أو تمكُّنُه) منه بسنّته، وهو قدْرُ ثلاثِ تسبيحات (مع كشف عورةٍ أو نجاسةٍ) مانعةٍ أو وقوعٍ لزحمةٍ في صفّ نساءٍ أو أمامَ إمامٍ (عند "الثاني") وهو المحتارُ.....

وقال "أبو يوسف": إنْ أعادَهُ على طاهر لا تفسُدُ، وهذا بناءً على أنَّه بالسجود على النجس تفسُدُ السبحدة لا الصلاة عنده، وعندهما تفسُدُ الصلاة؛ لفسادِ جزئها وكونِها لاتتحزَّأ كما في "شرح المنية"()، وذكرَ في "السِّراج"() روايةً ثانيةً، وهي: ((أنَّه لو أعادَهُ على طاهر جاز عند أصحابنا الثلاثة خلافاً لـ "زفر"))، وقدَّمنا() في فصل الشروع أنَّ هذه روايةُ النوادر، وأنَّ عامَّة كتب الفروع والأصول على الرواية الأولى.

[١٩٩٩] (قولُهُ: على الظاهرِ) أي: ظاهرِ الرواية من أنَّ وضع اليدين والركبتين في السحود غيرُ شرطٍ، فتركُ وضعهما أصلاً غيرُ مفسدٍ، فكذا وضعُهما على نجاسةٍ، لكنْ قدَّمنا^(٤) في أوَّل باب شروط الصلاة تصحيح الفساد عن عدَّة كتب، وفي "النهر" ((أنَّه المناسبُ لإطلاق عامَّة المتون))، وعلَّلهُ في "شرح المنية" ((بأنَّ اتصال العضو بالنجاسة بمنزلة حملها وإنْ كان وضعُ ذلك العضو ليس بفرض))، وبهذا عُلِمَ أنَّ ما مشى عليه هنا تبعاً لـ "الدرر "(٧) ضعيف كما نبَّة عليه "نوح أفندي".

و٣٠٠٠] (قولُهُ: عند "الثاني") أي: "أبي يوسف"، وقيل: إنَّ "أبا حنيفة" مع "محمَّدٍ"، "حلة"(^)

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في الطهارة من الأنجاس صـ ٩٩ ١-٢٠٠-

⁽٢) "السراج الوهاج": كتاب الطهارة ـ باب الأنجاس ١٠٤ ١٠٠/ب.

⁽٣) المقولة [٢٨٧] قوله: ((فيصح اتفاقاً)).

⁽٤) المقولة [٣٥٥٦] قوله: ((على الظاهر)).

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب شروط الصلاة ق٣٨)ب.

⁽٦) "شرح المنية الكبير": فصل في الطهارة من الأنجاس صـ٧٠١.

⁽٧) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٠٤/١.

⁽٨) "الحلبة": شروط الصلاة ـ ستر العورة ١/ق ٣٧٠أ.

(٣٠٠) (قولُهُ: في الكلِّ) أي: كلِّ المسائل المذكورة من الكشف وما بعده، وقيَّدَ ذلك في "شرح المنية" في أواخرِ الكلام على الشرط الثالث بما إذا كان بغير صنعه، قال: ((أمَّا إذا حصَلَ شيءٌ من ذلك بصنعه فإنَّ الصلاة تفسُدُ في الحال عندهم كما في "القنية" (١)ق ٨/ب] اهر. ومشى عليه "الشارح" في باب شروط الصلاة.

وفي "الخانيَّة"(^{٤)} وغيرِهـا مـا يـدلُّ على عدمـه، قـــال في "الحلبــة"(^{٥)}: ((والأشــبهُ الأوَّلُ))، وتقدَّمُ^(١) هناك تمامُ الكلام على ذلك فراجعه.

وعن "محمَّد" بجوزُ، ووقَّقَ بعضُ المشايخ بحملِ الأوَّلِ على ما مرَّ^(۸)، ثم هذا قولُ "أبي يوسف"، وعن "محمَّد" بجوزُ، ووقَّقَ بعضُ المشايخ بحملِ الأوَّلِ على كون الثوب مخيطًا مضرَّبًا، والثاني على كونه مخيطًا فقط، وهو ما كان جوائبهُ مخيطةً دون وسطه؛ لأنَّه كتوبين أسفلُهما نجسٌ وأعلاهما طاهرٌ، فلا خلاف حينتذِ، وصحَّحة في "المجمع"، ومنهم من حقَّقَ الاختلاف فقال: عند "محمَّد"

⁽١) "شرح المنية الكبير": الشرط الثالث: ستر العورة صـ٢١٦.

⁽٢) "القنية": كتاب الطهارة ـ باب فيما يفسد الصلاة ق٥٠/ب.

⁽٣) ٣٦/٣ وما بعدها "در" .

⁽٤) "الخانية": كتاب الطهارة ـ فصل في النحاسة التي تصيب الثوب أو البدن ٢٣/١(هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٥) "الحلبة": شروط الصلاة _ الطهارة من الأنحاس ١/ق ٥٨/أ.

⁽٦) المقولة (٣٠٦٠٨] قوله: ((بلا صنعه)) .

⁽٧) في "د" زيادة: ((رُبشكِلُ عيه قولهم: لو صلّى على لبد وجهه الأعلى طاهر والثاني نحس، أو على لوح حشيب بمكن أن يشق لوحين جاز مع أنه أبلغ من التضريب في الاتصال. "رحمتي"، قلت: قد يجاب بال كلاً من اللوح واللبد ليسمكه نزل منزلة ثوبين أحدَّهما فوق الآخر، بخلاف الثوب المضرب، فإنه لرقته لم يعتبر ثوبين بل هو ثوب واحد لاتصال البطانة النحسة به، فكأنّه قد صلّى على ثوب نحس، والمراد أن تكون النحاسة في موضع الجبهة والقدمين، بخلاف البدين والركبين لما مرَّ قريباً)).

⁽٨) المقولة [٢٩٩٩] قوله: ((على الظاهر)) .

.....

يجوزُ كيفما كان، وعند "أبي يوسف" لا يجوزُ، وفي "التجنيس": ((الأصحُّ أنَّ المضرَّبَ على الخلاف))، ومفهومُهُ أنَّ الأصحَّ في غير المضرَّب الجوازُ اتّفاقاً، وهذا قول ثالث، وفي "البدائع"(١) بعد حكايته القول الثاني: ((وعلى هذا لو صلَّى على حَجَرِ الرَّحى، أو باب، أو بساطٍ غليظٍ، أو مكتَّبِ أعلاه طاهرٌ وباطنه نجسٌ عند "أبي يوسف" لا يجوزُ نظراً إلى اتّحاد المحلِّ، فاستوى ظاهرُه وباطنه كالثوب الصفيق، وعند "محمَّدٍ" يجوزُ؛ لأنَّه صلَّى في موضعٍ طاهر كثوبٍ طاهرٍ تحته ثوب بحس بخلاف الثوب الصفيق؛ لأنَّ الظاهر نفاذُ الرُّطوبة إلى الوجهِ الآخر)) اهد.

وظاهرُه ترجيحُ قول "محمَّد"، وهو الأشبهُ، ورجَّحَ في "الخانيَّة"(٢) في مسألة الشوب قولَ "أبمي يوسف": ((بأنَّه أقربُ إلى الاحتياط))، وتمامُهُ في "الحلبة"(٢)، وذكَرَ في "المنية" و"شرحها"(٤): ((إذا كانت النجاسةُ على باطن اللَّبِنة أو الآجُرَّة، وصلَّى على ظاهرها جاز، وكذا الحنشبةُ إلْ كانت غليظةً بحيث يمكن أنْ تُنشَرَ نصفين فيما بين الوجهِ الذي فيه النجاسةُ والوجهِ الآخر، وإلاَّ فلا)) اهـ.

وذكر في "الحلبة"(°): ((أنَّ مسألة اللَّبِنة والآجُرَّة على الاختلاف المارِّ بينهما، وأنَّه في الخانيَّة"(١) جزَمَ بالجواز، وهو إشارة إلى اختياره، وهو حسن متَّجِه، وكذا مسألة الخشبة على الاختلاف، وأنَّ الأشبه الجوازُ عليها مطلقاً))، ثمَّ آيَّدهُ بأوجهِ فراجعه.

(قولُهُ: كالثوب الصفيق) في "القاموس": ((ثوبٌ صفيقٌ ضدُّ سحيفٍ))، وفيه أيضاً: ((المكعَّبُ: الموشَّى من البُّرُود والأثواب، والثوبُ المطويُّ الشديدُ الأدراج)) اهـ.

⁽١) "البدائم": كتاب الصلاة _ فصل بيان المقدار الذي يصير به المحل نجساً ٨٣/١ بتصرف.

⁽٢) "الخانية": كتاب الطهارة ـ فصل في النحاسة التي تصيب الثوب أو البدن ٢/١٦(هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٣) "الحلبة": شروط الصلاة ـ الطهارة من الأنجاس ٢/ق ٣٥٤/ب ٥٥٠/أ.

⁽٤) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في الطهارة من الأنجاس صـ٧٠٠.

⁽٥) "الحلبة": شروط الصلاة _ الطهارة من الأنجاس ٢/ق ٥٩ ١/١ ـ ب.

⁽٦) "الخانية": كتاب الطهارة _ فصل في النجاسة التي تصيب الثوب أو البدن ٢٣/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

ومبسوطٍ على نحس إنْ لم يَظهَرُ لونٌ أو ريحٌ (وتحويلُ صدرِهِ عن القِبلـة) اتَّفاقـاً (بغيرِ عذر) فلو ظنَّ حدتَهُ فاستدبَرَ القبلة، ثم عَلِمَ عدمَهُ إنْ قبلَ حروجه من المسجد.....

وه.٣٠] (قولُهُ: ومبسوطٍ على نحس إلىخ) قال في "المنية"(١): ((وإذا أصابت الأرضَ نجاسةٌ ففرَشَها بطين [٢/ق٩/أ] أو حَص فصلَّى عليها جاز، وليس هذا كالثوب، ولو فرَشَها بالتراب ولم يُطيَّن إنْ كانَّ الترابُ قليلاً بحيث لو استشمَّهُ يجدُ رائحةَ النجاسة لا تجوزُ، وإلاَّ تجوزُ)) اهـ.

قال في "شرحها"^(۲): ((وكذا الثوبُ إذا فُرِشَ على النجاسة اليابسة فإنْ كان رقيقاً يَشِفُّ مـا تحته، أو توجدُ منه رائحةُ النجاسة على تقدير أنَّ لها رائحةً لا تجوز الصَّلاة عليه، وإنْ كـان غليظـاً بحيث لا يكونُ كذلك جازت)) اهـ.

ئمَّ لا يخفى أنَّ المراد إذا كانت النجاسةُ تحت قدمه أو موضعَ سجوده؛ لأنَّه حينشذٍ يكونُ قائماً أو ساجداً على النجاسة لعدم صُلوح ذلك الثوب لكونِهِ حائلاً، فليس المانعُ هو نفسَ وجود الرائحة حتَّى يُعارَضَ بأنَّه لو كان بقربهِ نجاسةٌ يشُمُّ ريحها لا تفسُدُ صلاته، فافهم.

[عرد] (قولُهُ: وتحويلُ صدْرِهِ) أمَّا تحويلُ وجهه كلّه أو بعضه فمكروة لا مفسدٌ على المعتمد كما سيأتي^(٣) في المكروهات.

٥٣٠٦] (قولُهُ: فلو ظَنَّ حدثَهُ إلخ) محترزُ قوله: ((بغيرِ عذرٍ)).

⁽١) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في الطهارة من الأنحاس صـ٢٠٢.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في الطهارة من الأنجاس صـ٧٠٦.

⁽٣) المقولة [٣٠٤٠] قوله: ((وبصدره تفسد)) .

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ٢٠١/١.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": قضل فيما يكره فعله في الصلاة صـ ٥٩-.

لا تفسدن وبعده فسكت.

(فروغ) مَشَى مُستقبِلَ القبلة هل تفسُدُ؟ إنْ قدْرَ صفٍ ، ثمَّ وقَفَ قـدْرَ ركنٍ، ثـم مشى ووقَفَ كذلك وهكذا لا تفسُدُ.....

(تنبية)

ذكرَ في "المنية"(٤) في باب المفسدات: ((أنَّه لو استدبَرَ القبلةَ على ظنِّ الحدث، ثم تبيَّنَ خلافُه فسدت وإنْ لم يخرج من المسجد))، وعلَّلهُ في "شرحها": ((بأنَّ استدباره وقَعَ لغير ضرورةِ إصلاح الصلاة فكان مفسداً)) اهـ.

وهو مخالفٌ لِما مرُّ^(°) عن عامَّة الكتب، إلاَّ أنْ يُحمَلَ على قولهما أو على الإمام المستخلّف، تأمَّل.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في استقبال القبلة صـ٢٢٤ ـ.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في استقبال القبلة صـ٢٢٤ بتصرف.

⁽٣) المقولة [٥٠٦٩] قوله: ((بظن حدث)) .

⁽٤) انظر "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ٥١.

⁽٥) المقولة: [٥٣٠٥] قوله: ((بغير عذر)) .

باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها

وإنْ كَثْرَ ما لم يَحتلِفِ المكانُ، وقيل: لا تفسُدُ حالـةَ العـذر مـا لـم يَسـتدبر القبلـةَ استحساناً، ذكَرَهُ "القُهُسـتانيُّ"(١)، و(٢)هـل يُشـترَطُ في المفسـد الاحتيـارُ؟ في "الخبَّازيَّة": ((نعم))،.....

مطلبٌ في المشى في الصلاة

٢٥٣٠٨١ (قولُهُ: و إنْ كُثُرَ) أي: و إنْ مشي قدْرَ صفوف كثيرةٍ على هذه الحالة، وهو مستدركٌ بقوله: ((وهكذا)).

[٥٣٠٩] (قولُهُ: ما لم يختلف المكانُ) أي: بأنْ خرَجَ من المسجد، أو تجاوَزَ الصفوف لو الصلاةُ في الصحراء، فحينتا تفسُـدُ كما لو مشعى قدْرَ صفّين دفعةً واحدةً، قال في "شرح المنية"(٣): ((وهذا بناءً على أنَّ الفعل القليل غيرُ مفسدٍ ما لم يتكرَّرْ متوالياً، وعلى أنَّ اختلاف المكان مبطلٌ ما لم يكن لإصلاحِها، وهذا إذا كان قُدَّامَه صفوفٌ، أمَّا إنْ كان إماماً فجاوَزَ موضع سجوده فإنْ بقدْر ما بينه وبين الصفِّ الذي يليمه لا تفسُدُ، وإنْ أكثرَ فسدت، وإنْ كان منفرداً فالمعتبرُ موضعُ سحوده، فإنْ حاوزَهُ فسدت، وإلاَّ فلا، والبيـتُ للمـرأة كالمسـحد عنـد "أبـي علميِّ النسفيًّ"، وكالصحراء عند غيره)) اهـ.

[٥٣١٠] (قولُهُ: وقيل: لا تفسُدُ حالةَ العذر) أي: وإنْ كَثَرَ واختَلَفَ المكان؛ لِما في "الحلبة"(؛) عن "الذحيرة": ((أنَّه رُويَ أنَّ "أبا برزةً "ﷺ ((صلَّى ركعتين آخذاً بقيادِ فرسه، ثم انسلَّ من يـده، فمضى الفرسُ على القبلة فتبعَهُ حتى أخَذَ بقياده، ثمَّ رجَعَ ناكصاً على عقبيه حتى صلَّى الركعتين الباقيتين ،،(٥)، قال "محمَّدً" في "السير الكبير "(٦): وبهذا نأخذُ، ثم ليس في هذا الحديثِ فصلٌ

271/1

⁽١) "جامع الرموز": كتاب الصلاة - فصل ما يفسد الصلاة ١١٩/١.

⁽٢) الواو ليست في "و".

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ ٥٠٠.

⁽٤) "الحلبة": فصل في مفسدات الصلاة ٢/ق ٢٢٧/ب وما بعدها.

⁽٥) أخرجه أحمد في "المسند" ٢٣/٤، والبخاريّ(١٢١١) كتاب العمل في الصلاة ـ باب إذا انفلتت الدابة في الصلاة، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٦٦/٢ كتاب الصلاة ـ باب من تقدم أو تأخر في صلاته من موضع إلى موضع. مسن حديث الأزرق بن قيس ﷺ.

⁽٦) "السير الكبير": باب الشهيد وما يصنع به ٧/٢٣٨-٢٣٨ (ضمن "شرح السير الكبير" للسَّرْحُسيّ).

.....

بين المشي القليل والكثير جهة القبلة، فمن المشايخ مَن أَخَذَ بظاهره ولم يقل بالفساد قلَّ أو كئرً استحساناً، والقياس الفسادُ إذا كثرَ، والحديثُ خَصَّ حالة العذر، فيُعمَلُ بالقياس في غيرها، وحكى الإمامُ "السغديُّ" عن أستاذه و(١) الجوازَ فيما إذا مشى مستقبلاً وكان غازياً، وكذا الحاجُّ وكلُّ مسافر سفرهُ عبادة، وبعضُ المشايخ أوَّلوا الحديثَ ثم احتلفوا في تأويله، فقيل: [٢/ق٠ ١/أ] تأويلُهُ إذا لم يكن متلاحقاً، بل خطوةً بنا المحقوف أو موضع سجوده، وإلاَّ فسدت، وقيل: إذا لم يكن متلاحقاً، بل خطوةً ثم خطوةً ، فلو متلاحقاً تفسدُ وإنَّ لم يستدير القبلة؛ لأنه عمل كثير، وقيل: تأويلُهُ إذا مشى مقدارَ ما بين الصفيِّ ناويله فيمن رأى فرحةً في الصف الأوَّل فمشى إليها فسدَها: فإنْ كان هو في الصف الثاني لم تفسد صلاته، وإنْ كان في الصف الثالث فسدت)) اه ملحصاً.

هذا، وذكر في "الحلبة" أيضاً في فصل المكروهات: ((أنَّ الذي تقتضيه القواعدُ المذهبيَّة المستندةُ إلى الأدلَّة الشرعيَّة، ووقعَ به التصريحُ في بعض الصور الجزئيَّة أنَّ المشي لا يخلو: إمَّا أنْ يكون بلا عذر أو بعذر، فالأوَّلُ إنْ كان كثيراً متوالياً تفسد وإنْ لم يستدبر القبلة، وإنْ كان كثيراً غير متوالً بل تفرَّق في ركعات، أو كان قليلاً فإن استدبرها فسدت صلاته للمنافي بلا ضرورةٍ، وإلاَّ فلا وكره؛ لِما عُرِفَ أنَّ ما أفسدَ كثيره كره قليله بلا ضرورةٍ، وإنْ كان بعذر فإنْ كان للطهارة عند سبق الحدث أو في صلاة الحوف لم يُفسيدها، ولم يكره قلل أو كثر، استدبر فإنْ قلَّ أو لا، وإنْ كان لغيرِ ما ذُكِرَ فإن استدبر معه فسدت قلَّ أو كشر، وإنْ لم يستدبر فإنْ قلَ لم يُفسيدُ ولم يكره، وإنْ كان كثيراً متلاحقاً أفسَد، وأمَّا غيرُ المتلاحق ففي كونه مفسداً أو مكنوبه علاف و تأمُّل) اه ملحقاً .

⁽١) لعله في شرحه "السير الكبير"، والله أعلم. ولم نهتد إلى معرفة أستاذه.

⁽٢) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب الثالث ـ الفصل الثاني فيما يفسد الصلاة ق٢٠/ب.

⁽٣) "الحلبة": ٢/ق ١٦٥/أ.

وقال "الحلبيُّ":((لا))، فإنَّ مَن دُفِعَ، أو جَذَبته الداَّبةُ خطواتٍ، أو وُضِعَ عليها، أو أُخرِجَ من مكانِ الصلاة،......

وقال في هذا الباب^(۱): ((والذي يظهرُ أنَّ الكثير الغيرَ المتلاحقِ غيرُ مفسـدٍ ولا مكـروهٍ إذا كان لعذر مطلقاً)) اهـ.

[٣١١] (قولُهُ: وقال "الحلبيُ" (") الظاهرُ اعتمادُهُ للتفريع عليه، "ط" ("").

[٣١٧] (قولُهُ: خطواتٍ) أي: ومشى بسببِ الدفع أو الجذب ثلاثَ خطواتٍ متوالياتٍ من غيرِ أنْ يملِكَ نفسه، وفي "البحر"(٤) عن "الظهيريَّة"(٥): ((وإنْ جذبَتْهُ الداَّبَةُ حتى أزالته عن موضع سحوده تفسُدُ)) اهـ.

١٣٦٣ (قولُهُ: أو وُضِعَ عليها) أي: حَمَلَهُ رجلٌ ووضعَهُ على الدابَّة تفسُدُ، والظاهرُ أنَّه لكونه عملاً كثيراً، تأمَّل. وأمَّا لو رفعَهُ عن مكانه ثم وضعَهُ أو ألقاه، ثم قام ووقَفَ مكانَه من غيرِ أن يتحوَّل عن القبلة فلا تفسدُ كما في "التتارخانيَّة" (١).

[٣١٤] (قولُهُ: أو أُخرِجَ من مكانِ الصلاة) [٢/ق١٠/ب] أي: مع التحويلِ عن القبلة كما

(قُولُهُ: وإن حذبته الدابَّةُ حتَّى أزالته إلخ) هذا يتفرَّعُ على قول مَن قــال: الكثيرُ مــا لــو رآه النــاظرُ تيقَنَّهُ غيرَ مصلّ، "سندي".

(قولُهُ: والَظَاهرُ أنَّه لكونه عملاً كثيراً) أو لأنَّه اختلَفَ المكان، وهو الأظهرُ؛ إذ على تعليله لا يظهـرُ فرقٌ بين هذه المسألة ومسألة "التنارخانيَّة".

⁽١) "الحلبة": ٢/ق ١٧٠/أ بتصرف.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ ١ ٥٠ ـ.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٦/١.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢ /١ ١.

⁽٥) "الظهيرية": كتاب الصلاة _ الباب الثالث _ الفصل الثاني فيما يفسد الصلاة ق٢٠/ب.

⁽٦) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الخامس ـ ما يفسد الصلاة وما لا يفسد ١٩١/١.

أو مَصَّ ثديَها ثلاثاً، أو مرَّةً ونزَلَ لَبنُها، أو مَسَّها بشهوةٍ، أو قَبلها بدونها فسَدَتْ، لا لو قبَّلتْهُ ولم يَشتهِها،....

في "البحر"(١)، "ط"(٢).

أقولُ: لم أر ذلك في "البحر"، وأيضاً فالتحويلُ مفسدٌ إذا كان قدْرَ أداء ركنِ ولـو كـان في مكانه، فالظاهرُ الإطلاقُ، وأنَّ العلَّة اختلافُ المكان لو كان مقتديًا، أو كُونُهُ عَملًا كثيرًا، تأمَّل.

وهدو مبني على تفسير الكثير بما اشتمل على الثلاث التفصيل مذكور في "الخانيَّة" و"الخلاصة" (أ)، وهدو مبني على تفسير الكثير بما اشتمل على الثلاث المتواليات، وليس الاعتماد عليمه، وفي "المحيط": ((إنْ حرَجَ اللبنُ فسدت؛ لأنّه يكونُ إرضاعاً، وإلاَّ فلا))، ولم يقيِّده بعدد، وصحَّحَهُ في "المعراج"، "حلبة" ((").

وه (مُسَّتُ أو مُسَّها إلى حقُّ التعبير أنْ يقول: أو مُسَّتُ أو قُبَّلَتْ بالبناء للمجهول كنظائره السابقة؛ لأنَّه معطوف على ((دُفِعَ)) الواقع صلةً لــ ((مَـن))، والمسألةُ ذكرَهـا في "الحلاصة" (الوكانت المرأةُ في الصلاة فجامَعَها زوجُها تفسُدُ صلاتها وإنْ لم يَنزِلْ منيٌّ، وكذا لو قَبَّلَة المرأةُ المصلّي المُخلاصة المحماع، أمَّا لو قَبَلَة المرأةُ المصلّي

⁽١) الذي نقله الطَّحْطاويِّ عن "البحر" هو: ((ولو رفع رجل المصلي عن مكانه ثم وضعه من غير أن يُحوّله عن القبلة لا تفسد)) ولم ينقل عن "البحر" ((مع التحويل عن القبلة)) كما ظنه ابن عابدين رحمه الله؛ حيث قبال بعده: ((لم أر ذلك في "البحر")). على أن عبارة الطَّحْطاويُّ تُوجِم ما فهمه ابن عابدين رحمه الله؛ حيث قدّم قوله: ((كما في "البحر")) مسبوقاً بقوله: ((أي مع التحويل عن القبلة)) ثم أعقبه بمقولة "البحر": ((ولو رفع رحل المصلي إلىخ))، والله تعالى أعلم. وانظر "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢/٢ .

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ١/٢٦٦.

⁽٣) "الخانية": كتاب الصلاة _ فصل فيما يفسد الصلاة ١٣٣/١ (هامش "الفتاري الهندية").

⁽٤) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث عشر فيما يفسد الصلاة وفيما لا يفسد ق٣٣/ب.

⁽٥) "الحلية": مفسدات الصلاة ٢/ق ٢٢١/أ.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٣/٢.

⁽٧) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة - الفصل الثالث عشر فيما يفسد الصلاة وفيما لا يفسد ق٣٣/ب.

والفرقُ أنَّ في تقبيلِهِ معنى الجماع.

مَعَهُ حَجَرٌ، فَرَمَى به طائراً لم تَفسُدْ، ولـو إنساناً تفسُدُ كضَرْبٍ ولـو مـرَّةً؛ لأنّه عناصَمةٌ، أو تأديبٌ، أو ملاعبةٌ، وهو عملٌ كثيرٌ، ذكرَهُ "الحلبيُّ"..........

ولم يشتهها لم تفسُدُ صلاته)) اهـ.

وساحب "الحنبة"(٢) و"البحر"(٢)، وقال في "شرح المنية"(٤): ((وأشار في "الحلاصة"(٥) إلى الفرق بأنَّ تقبيلَهُ في معنى الحماع، يعني: أنَّ الزوج هو الفاعلُ للجماع، فإتيانُه بدواعيه في معناه، ولو جامَعها ولو بين الفخذين تفسُدُ صلاتها، فكذا إذا فَبَلها مطلقاً؛ لأنَّه من دواعيه، وكذا لو مَسَّها بشهوةٍ، بخلاف المرأة، فإنَّها ليست فاعلةً للجماع، فلا يكونُ إتيانُ دواعيه منها في معناه ما لم يشتَهِ الزوجُ، وفي "الخلاصة"(١): لو نظر إلى فرج المطلقة رجعياً بشهوةٍ يصيرُ مراجعاً ولا تفسدُ صلاته في روايةٍ، هو المحتارُ، وهذا يُشكِلُ على الفرق المذكور؛ لأنَّه أتسى بما هو من دواعي الجماع، ولذا صارَ مُراجعاً، إلاَّ أنْ يقال: فسادُ الصلاة يتعلَّقُ بالدواعي التي هي فعل عيرُ النظرِ والفكر، وأمَّا النظرُ والفكر، وأمَّا النظرُ والفكر، وأمَّا النظرُ والفكر، وأمَّا النظرُ

هذا، وذكر في "البحر"(٧) عن "شرح الزاهديِّ": ((أنَّه لو قبَّلَ المُصلِّيةَ لا تفسُدُ صلاتها))، ومثلُه في "الجوهرة"(٨)، وعليه فلا فرق.

[٣١٨] (قولُهُ: ذكرَهُ "الحلبيُّ"(١) [٢/ق١١/أ] عبارتُهُ منع متن "المنية": ((ولـو ضرَبَ

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة _ مفسدات الصلاة ١/١٥٣.

⁽٢) "الحلبة": مفسدات الصلاة ٢/ق ٢٢٧/أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٣/٢.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ ٤٩ ٤ - ٥٠ عـ باحتصار يسير.

⁽٥) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة - الفصل الثالث عشر فيما يفسد الصلاة وفيما لا يفسد ق٣٧/ب.

⁽٦) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث عشر فيما يفسد الصلاة وفيما لا يفسد ق٣٣/ب.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٣/٢.

⁽٨) "الجوهرة النيرة": كتاب الصلاة - باب صفة الصلاة ٧٧/١ بتصرف يسير.

⁽٩) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ٤٤٣.

بقِيَ من المفسدات.....

إنسانًا بيدٍ واحدةٍ من غيرِ آلةٍ، أو ضرَبَهُ بسوطٍ ونحوه تفسُدُ صلاته، كذا في "المحيط" وغيره؛ لأنَّه عناصمةٌ أو تأديبٌ أو ملاعبةٌ، وهو عملٌ كثيرٌ على التفسير الأوَّل الذي عليه الجمهورُ)) اهد.

ثمَّ قال مع المتن (١) في محلِ آخر: ((ولو أخدَ المصلّي حجراً، فرمى به طائراً ونحوه تفسّدُ صلاته؛ لأنَّه عمل كثيرٌ، ولو كان معه حجرٌ، فرمى به الطائر أو نحوه لا تفسّدُ صلاته؛ لأنَّه عملٌ قليلٌ، ولكنْ قد أساء لاشتغالِه بغير الصلاة، ولو رمى بالحجرِ الذي معه إنساناً ينبغي أنْ تفسّدَ قياساً على ما وأذا ضربَهُ بسوطٍ أو بيده؛ لِما فيه من المخاصمة على ما مرَّ (١)) اهد.

قلت: لكنْ في "التتارخانيَّة"(٢) عن "المحيط": ((أنَّ هذا التفصيلَ خلافُ ما في "الأصل"⁽⁴⁾، فإنَّ "محمَّداً" ذكرَ في "الأصل": أنَّ صلاته تامَّة، ولم يُفصَّلْ بين ما إذا كان الحجرُ في يده أو أخَــذَهُ من الأرض)) اهـ.

وفي "الحلبة"(^(ه): ((أنَّ ظاهر "الحَانيَّة"(^(۱) يفيدُ ترجيحَهُ، فإنَّه ذكَرَ الإطلاق، ثمَّ حكى التفصيلَ بـ: قيلَ)).

وه اهنا (قولُهُ: بقيَ من المفسدات إلىخ) قلت: بقيَ منها أيضاً محاذاةُ المرأة بشروطها، واستخلافُهُ مَن لا يصلُحُ للإمامة، وخروجُهُ من المسجد بلا استخلافٍ، ووقوفُهُ بعد سبقِ الحدث قدْرَ ركنٍ، وأداؤه ركناً مع حدثٍ أو مشي، وإتمامُ المقتدي المسبوق بـالحدث صلاَتهُ في غيرِ محلِّ الاقتداء، وكلُّ ذلك تقدَّمُ (٢) قبل هذا الباب، وكذا تقدَّمُ (٨) مِن ذلك تذكُّرُ فائتةٍ لـذي ترتيبٍ،

277/1

⁽١) انظر "شرح المنية الكبير": فصل فيما يفسد الصلاة صـ ٤٤٠.

⁽٢) في هذه المقولة.

⁽٣) "التاترخانية": كتاب الصلاة _ الفصل الخامس فيما يفسد الصلاة وما لا يفسد ٥٨٧/١.

⁽٤) "الأصل": كتاب الصلاة ـ باب الرجل يُحدِث وهو راكع أو ساحد ١٩٠/١.

⁽٥) "الحلبة": فصل في مفسدات الصلاة ٢/ق ٢٢٦/أ بتصرف.

⁽٦) "الخانية": كتاب الصلاة - فصل فيما يفسد الصلاة ٢٩/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٨) المقولة [٧١ ٥] قوله: ((وتذكر فاثنة إلخ)) .

ارتدادٌ بقلبِهِ، وموتَّ، وجنونٌ، وإغماءٌ، وكلُّ مُوحِبٍ لوضوءٍ وغُسلٍ،.....

ووجودُ المنافي بلا صنعِهِ قبل القعدة اتَّفاقاً، وبعدَها على قول "الإمام" في الانثي عشريَّة، لكنَّ بعـض هذه يُفسِدُ وصفَ الفرضيَّة لا أصلَ الصَّلاة كما لو قيَّدَ الخامسةَ بسجدةٍ قبل القعدة الأخيرة.

و٣٢٠] (قولُهُ: ارتدادٌ بقلبِهِ) بـأنْ نـوى الكفرَ ولـو بعـد حينٍ، أو اعتقَـدَ مـا يكـونُ كفراً، "ط"(١).

والاته والمنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة والإمام، لمو مات بعد القعدة الأحيرة بطلت صلاة المقتدين به، فيلزمُهم استتنافها، وبطلان الصلاة بالموت بعد القعدة قد ذكرة "الشرنبلالي" من جملة المسائل التي زادَها على الاثني عشريَّة، ولا تظهر الثمرة في وجوب الكفَّارة فيما لو كان أوصى بكفَّارة صلواته؛ [7/ق 1 /ب] لأنَّ المعتبر آخرُ الوقت، وهو لم يكن في آخرِ الوقت من أهلِ الأداء، فلا تجبُ عليه، قال في "الخانيَّة" ((سافرَ في آخرِ الوقت كان عليه صلاةً السفر وإنْ لم يبق من الوقت إلاَّ قدرُ ما يسعُ فيه بعض الصلاة، ألا ترى أنَّه لو مات أو أُغمِي عليه إغماءً طويلاً، أو حُنَّ حنوناً مطبقاً، أو حاضت المرأةُ في آخرِ الوقت يسقُطُ كلُّ الصلاة؟ فإذا سافرَ يسقُطُ بعض الصلاة)) اهر، فافهم.

وهماً (قولُهُ: وجنونٌ وإغماءٌ) فإذا أفاقَ في الوقت وحَبَ أداؤها، وبعـدَهُ يجبُ القضاء ما لم يزدِ الجنونُ والإغماءُ على يومِ وليلةٍ كما سيأتي^(٣) في آخرِ صلاة المريض.

[٣٣٣] (قولُهُ: وكلُّ مُوجَبٍ لوضوع) تبِعَ فيه صاحب "النهر"(أُنَّ)، وفيه (٥) أنَّه قــديكـونُ غـيرَ مفسدٍ كالمسبوق بالحدث كما مرّ(٦)، فالأُولى قولُ "البحر"(٧): ((وكلُّ حدثٍ عمدٍ))، "ط"(٨).

⁽١) "ط": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٦٧/١.

⁽٢) "الحانية": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٦٧/١ باختصار يسير (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٣) صـ ۱ ۹ ۹ ـ "در".

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٢٦/ب.

⁽٥) هذا ليس نقلاً عن "النهر"، وإنما هو تعليق من ابن عابدين على صاحب النهر والشارح الحصكفي.

⁽٦) صـاهـ "در".

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٤/٢.

⁽٨) "ط": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٦٧/١ باختصار.

وتركُ ركن بلا قضاء، وشرط بلا عُــذر، ومسابقةُ المؤتّـمِّ بركن لم يُشارِكُه فيــه إمامُهُ، كأنْ ركَعَ ورفّعَ رأسَهُ قبل إمامه، ولم يُعِدْهُ معه أو بعده وسلّمَ مع الإمــام، ومتابعةُ المسبوق إمامَهُ في سجودِ السهو بعد تأكّدِ انفراده، أمَّا قبلَهُ فتحبُ متابعتُهُ،

وَ وَلَهُ: وَتَرَكُ رَكَنٍ بِلا قَضَاءٍ) كما لو تَرَكَ سَجَدَةً من رَكَعَةٍ وَسَلَّمَ قَبَلِ الإِتَيَـانِ بِها، وإطلاقُ القضاء على ذلك مجازٌ.

وه٣٠٥] (قولُهُ: بلا عذرٍ) أمَّا به كعـدم وحـودِ سـاترٍ أو مطهِّرٍ للنجاسـة، وعـدمِ قـدرةٍ علـي استقبال فلا فسادُ، "ط"(١).

وَهُولُهُ: ومسابقةُ المؤتَمِّ إلخ) داخلٌ تحت قوله: ((وتركُ ركنٍ))، وإنما ذكرَهُ لأنَّـه أتى بالرُّكن صورةً، ولكنَّه لم يُعتَدَّ به لأجل المسابقة، فافهم.

ره (وهي الله و كم وسبحد قبله في كل الله و كم وسبحد قبله في كل الله و كمات فيلزمُهُ قضاء ركعة بلا قراءة، ولو ركع معه وسبحد قبله لزمَهُ ركعتان، ولو ركع قبله وسبحد معه يقضي أربعاً بلا قراءة، ولو ركع وسبحد بعدهُ صبح، وكذا لو قبلَهُ وأدركَهُ الإمامُ فيهما، لكنّه يكرهُ، وبيانُهُ في "الإمداد"(٢)، وقدَّمناه (٣) في أواخر باب الإمامة.

وهُولُهُ: وسلَّمَ مع الإمام) قَيَّدَ به لأَنَّه قبل السلام ونحوهِ من كلِّ ما ينافي الصلاة لا يظهرُ الفسادُ لعدم تحقُّق الترك، فافهم.

[٥٣٣٠] (قولَهُ: فتجبُ متابعتَهُ) فلو لم يتابعه جــازتُ صلاته؛ [٢/ق٢ ١/أ] لأنَّ تـرك المتابعـةِ في السجود الواجب لا يُفسِدُ، ويسجُدُ للسهو بعد الفراغ من قضائه.

⁽١) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٧/١ بتصرف.

⁽٢) انظر "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل ما يفسد الصلاة ق ١٨١/ب.

⁽٣) المقولة [٤٩٨٣] قوله: ((فإنه يقضى ركعة)) .

وعدمُ إعادتِهِ الجلوسَ الأخير بعد أداء سجدةٍ صلبيَّةٍ أو تلاويَّةٍ تذكَّرَها بعد الجلوس، وعدمُ إعادةِ ركنِ أدَّاهُ نائماً، وقهقهةُ إمامِ المسبوق بعد الجلوس الأخير، ومنها مدُّ الهمز في التكبير كما مرَّ، ومنها القراءةُ بالألحان إنْ غيَّرَ المعنى،......

وه (هولُهُ: وعدمُ إعادتِه الجلوسَ) يرجعُ إلى تركِ الركن، وعدمُ إعادةِ ركنٍ أدَّاه نائماً يرجعُ إلى تركِ الشرط، وهو الاختيارُ، "ط"(١).

وعده قدر التشهد المسبوق) أي: إذا قهقَــة الإمــام بعــد قعــوده قــدر التشــهد تمــوده قــدر التشــهد تمـّت صلاته وصلاة المدرك خلفه، وفسدت صلاة المسبوق خلفه لوقوع المفسد قبل تمـام أركانه، إلا إذا قام قبل سلام إمامه وقبّد الركعة بسجدة؛ لتأكّد انفراده كما مرّلاً في الباب السابق.

وهولُهُ: في التكبيرِ) أي: تكبيرِ الانتقالات، أمَّا تكبيرُ الإحرام فلا يصــحُّ الشــروعُ بـه، والفسادُ يترتَّبُ على صحَّةِ الشروع، فافهم.

[٥٣٣٤] (قولُهُ: كما مرُّ(٣) أي: في باب صفة الصلاة، "ح"(٤).

وه و الله عنه الألحانِ) أي: بالنغمات، وحاصلُها _ كما في "الفتح"() _ : ((إنسباعُ الحركات لمراعاةِ النغم)).

وه (قُولُهُ: إِنْ غَيَّرَ المعنى) كما لـو قرأ ﴿ **الْحَــُدُ بِلَهِ رَبِّ الْعَــُدُ بِهِ عَ**، وأشبَعَ الحركاتِ حتى أتى بواو بعد الدال، وبياء بعد اللام والهاء، وبألف بعــد الراء، ومثلُهُ قولُ المبلّغ: رأبنا لـك الحامْد بألف بعــد الراء؛ لأنَّ الرابَّ هـو زوجُ الأمِّ كمـا في "الصحاح" (") و"القاموس" (")، وابنُ الزوجة يُسمَّى ربيباً.

⁽١) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١/٢٦٧.

⁽٢) صـ ٤٠ وما بعدها "در".

⁽۳) ۳/۹۵۲ "در".

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق ٩٠أ.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة ـ الفصل الأول في القراءة ٢٨٣/١.

⁽٦) "الصحاح": مادة ((ربب)).

⁽٧) "القاموس": مادة((ربب)).

و٣٣٧] (قولُهُ: وإلاَّ لا إلخ) أي: وإنْ لم يُغيِّرِ المعنى فـلا فسـادَ إلاَّ في حـرفِ مـدِّ ولـينِ، إنْ فَحُشَ فإنَّه يُفسِدُ وإنْ لم يغيِّر المعنى، وحروفُ المَدُّ واللين هي حروفُ العلَّة الثلاثة: الألـفُ والواو والياء إذا كانت ساكنةً وقبلَها حركةٌ تُحانِسُها، فلو لم تُحانسها فهي حروفُ علَّةٍ ولينٍ لا مدٍّ.

(تتمَّةُ)

فُهِمَ مما ذكرَهُ أنَّ القراءة بالألحان إذا لم تُغيِّر الكلمة عن وضعها، ولم يحصُلُ بها تطويلُ الحروف حتى لا يصير الحرف حرفين، بل محرَّدُ تحسين الصوت وتزيين القراءة لا يضُرُّ، بل يُستحبُّ عندنا في الصلاة وخارجَها، كذا في "التتارخانيَّة"(٢).

مطلبٌ: مسائلُ زلَّةِ القارئ

[٣٣٨] (قولُهُ: ومنها زلَّهُ القارئ) قال في "شرح المنية"(٢): ((اعلم أنَّ هذا الفصل من المهمَّات، وهو مبنيٌّ على قواعدُ ناشئةٍ عن الاختلاف، لا كما يُتوهَّمُ أنَّه ليس له قاعدةٌ يُنَى عليها، بل إذا عُلِمَتْ تلك القواعدُ عُلِمَ كلُّ فرعٍ أنَّه على أيِّ قاعدةٍ هو مبنيٌّ [٢/ق٢١/ب] ومخرَّج، وأمكنَ تخريجُ ما لم يُذكَرُ، فنقولُ:

إنَّ الخطأ إمَّا في الإعراب ـ أي: الحركاتِ والسكون، ويدخلُ فيه تخفيفُ المشدَّد وقصرُ الممدود وعكسُهما ـ أو في الحروف بوضع حرفٍ مكان آخرَ أو زيادتِهِ أو نقصِهِ أو تقديمِهِ أو تأخيره، أو في الكلمات، أو في الجمل كذلك، أو في الوقف ومقابله.

والقاعدةُ عند المتقدِّمين أنَّ ما غيَّرَ المعنى تغييراً يكـونُ اعتقـادُهُ كفـراً يُفسِـدُ في جميـعِ ذلك، سواءٌ كـان في القرآن أوْ لا، إلاَّ ما كان من تبديلِ الجمل مفصولاً بوقفٍ تامٍّ، وإنْ لـم يكن التغييرُ ٤٢٣/١

⁽١) "البزازية": كتاب الصلاة - الفصل الثاني عشر: زلة القارئ ٤٧/٤ بتصرف (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٢) "التاترخانية": كتاب الصلاة - فرائض الصلاة - الفصل السادس عشر ١/٠٠٥.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في زلة القارئ صــ٧٥_ وما بعدها بالحتصار.

.....

كذلك فإنْ لم يكن مثلُه في القرآن والمعنى بعيدٌ متغيّرٌ تغيّراً فاحشاً يُفسِدُ أيضاً كهـذا الغبارِ مكانَ ﴿ وَكَذَا إِذَا لَم يكن مثلُهُ في القرآن ولا معنى له كالسراتل باللام مكانَ ﴿ الشَّرَآيِرُ ﴾ [الطارق - ٩]، وإنْ كان مثلُه في القرآن والمعنى بعيدٌ، ولم يكن متغيّراً فاحشاً تفسدُ أيضاً عند "أبي حنيفة" و "محمّد"، وهو الأحوط، وقال بعض المشايخ: لا تفسُدُ لعموم البلوى، وهو قول "أبي يوسف"، وإنْ لم يكن مثلُه في القرآن ولكنْ لم يتغيّر به المعنى نحو قيّامين مكانَ ﴿ وَقَرْمِينَ ﴾ [النساء - ١٣٥] فالحالافُ على العكس، فالمعتبرُ في عدم الفساد عند عدم تغيّر المعنى كثيراً وجودُ المثلِ في القرآن عنده، والموافقةُ في المعنى عندهما، فهذه قواعدُ الأئمَّة المتقدَّمين.

وأمًّا المتأخّرون كابن مقاتل والبن سلام إلا والبن سلام والسماعيل الزاهد" والبي بكر البلحي والهندواني وابن الفضل والمخلّواني فاتفقوا على أنَّ الخطأ في الإعراب لا يُفسِدُ مطلقاً ولو اعتقادُهُ كفراً؛ لأنَّ أكثر الناس لا يميّزون بين وجوه الإعراب، قال اقاضي خان (٢٠): وما قاله المتاخّرون أوسع، وما قاله المتقدّمون أحوط، وإن كنان الخطأ ببإبدال حرف بحرف فإنْ أمكن الفصل بينهما بلا كُلفة كالصاد مع الطاء بأن قرأ الطّالحات مكان الصالحات فاتفقوا على أنّه مفسد، وإن لم يُمكِنْ إلا بمشقة كالظاء مع الضاد، والصاد مع السين فأكثرهم على عدم الفساد لعموم البلوى، وبعضهم يَعتبر عسر [٢/ق٣١/أ] الفصل بين الحرفين وعدمه، وبعضهم قرب المخرج وعدمه، ولكن الفروع غير منضبطة على شيء من ذلك، فالأولى الأحد فيه بقول المتقدّمين؛ لانضباط قواعدهم وكون قولهم أحوط، وأكثر الفروع المذكورة في الفتاوى منزّلة عليه)) اهد ونحوه في "الفتح"، وسيأتي (٤٠ تمامه.

⁽١) أبو نصر محمد بن سلاّم البّلخيّ، (ت ٣٠٥هـ). وتقدمت ترجمته ٢٦٠/١.

⁽٢) "الحانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ وفي الأحكام المتعلقة بالقراءة ٢٠/١ ١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة _ الفصل الأول في القراءة ٢٨١/١ وما بعدها.

⁽٤) المقولة [٣٥٣٥] قوله: ((إلا ما يشق إلخ)) .

0 0	,	 1 - 1				
			4			
•••••		 	مشذدِ	تخفيف	، إعراب، أو	فلو فخ

قسم العبادات

حاشية أبن عابدين

إمام وقت الفاتحة على المحان ضمّها، ومثالُ ما يُغيِّر: إنما يخشى الله من عباده العلماء بضمّ هاء الجلالة وفتح همزة العلماء، وهو مفسدٌ عند المتقدِّمين، واختلَف المتاخرون، فذهب "ابن مقاتل" ومَن معه إلى أنّه لا يُفسِدُ، والأوَّلُ أحوط، وهذا أوسعُ، كذا في "زاد الفقير" لـ "ابن الهمام"، وكذا: وعصى آدم ربّه بنصب الأوَّل ورفع الثاني يُفسِدُ عند العامَّة، وكذا ﴿ فَسَآة مَطُرُ المُنذرِينَ ﴾ [النمل - ٥٥] بكسر الذال، و ﴿ وَ النمل - ٥٤] بكسر الكاف، والمصورُ بفتح الواو، إلاَّ إذا نصب الراء أو وقف عليها، وفي "النوازل": ((لا تفسدُ في الكلِّ))، وبه يُفتَى، "برَّازيَّة" (" و خلاصة "(").

وفي "الفتح"(^(۱): ((عامَّةُ المشايخ على أنَّ ترك المدَّ والتشديد كالخطأ في الإعراب، فلذا قال كثيرٌ بالفساد في تخفيف ﴿رَبِّ ٱلْعَمَلُمِينَ﴾ [الفاتحة ـ ٢]، و﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ﴾ [الفاتحة ـ ٤]؟

⁽١) في "د" زيادة: ((غو لا ترفعوا أصواتِكم، بكسر الناء، ولقد أريناه آياتنا، بنصب الناء، وهذا مما لا يغير. ومثال ما يُغيِّر: «وقتل داوذ جالوتُ» بنصب المدال روضع الناء، «وإذ ابتلى إبراهيمُ ربُّه» برضع الميم وضم المهاء. وقيل: لا يُغيِّر؛ لأن الإبتلاء هنا بمعنى السؤال، ومثله «المنذرين» بالفتح بدل الكسر أو بالعكس؛ لأنَّ الكفار خوفوا الرسل)).

⁽٢) "البزازية": كتاب الصلاة ـ فصل في زلة القارئ ٢٦/٤ بتصرف(هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٣) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني عشر في زلة القارئ ق ٣١/أ.

 ⁽٤) في "د" زيادة:((نحو «فظلَلْنا عليهم الغَمَام» بلا تشديد، قال الباقانيّ: تفسد وإن لم يتغير، نحو: قتلوا تقتيلا، ويخالفه ما يأتي عن "الفتح" من عدمه)).

⁽٥) "البزازية": كتاب الصلاة - فصل في زلة القارئ ٤٥/٤ بتصرف(هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٦) "المفتح": كتاب الصلاة _ الفصل الأول في القراءة ٢٨١/١.

وعكسِهِ، أو بزيادةِ حرفٍ فأكثرَ نحو: الصِّراط الذين،.....

لأنَّ إِيَا مُخَفَّفًا الشمسُ، والأصحُّ لا يُفسِدُ، وهو لغةٌ قليلةٌ في إِيَّا المشدَّدة، وعلى قـولِ المتأخِّرين لا يُحتاج إلى هذا، وبناءً على هذا أفسدوها بمدِّ همزةِ أكبرَ على ما تقدَّم)) اهـ.

وهوُلُهُ: وعكسِهِ) قال في "شرح المنية"(١): ((وحكمُ تشديد المحفَّف ِ كحكم عكسه في الحلاف والتفصيل، فلو قرأ أفَعيِّنا بالتشديد، أو اهدنا الْصِراط بإظهارِ اللام لا تفسُدُ)) اهـ.

أقولُ: وحزَمَ في "البزَّازيَّة"^(٢) بالفساد إذا شدَّد: ﴿ **فَأُولَتِكِ هُمُ ٱلْعَادُونَ**﴾[المؤمنون -٧].

المعنى (قولُهُ: أو بزيادةِ حرفٍ) قبال في "البزّازيَّة" ((ولو زادَ حرفاً لا يُغيِّرُ المعنى لا تفسدُ عندهما، وعن "الثاني" روايتان، كما لو قرأ: وَانْهَى عن المنكر بزيادة [٢/ق٣١/ب] الياء، ويَتَعَدَّ حيدودَهُ يُدخِلْهم نباراً، وإنْ غيَّرَ أفسَدَ مثل: وزَرَابيبُ مكانَ ﴿وَرَرَابِيُمُمُونَهُ ﴾ النام والغاشية ٢٦]، وكذا: والقرآنِ الحكيم وإنَّك لمن المرسلين بزيادة الواو تفسدُ) اهد.

أي: لأنَّه جعَلَ حوابَ القسم قسماً كما في "الخانيَّة"(٤)، لكنْ في "المنية": ((وينبغي أنْ لا تفسُدَ))، قال في "شرحها"(٥): ((لأنَّه ليس بتغيير فاحش، ولا يخرُجُ عن كونه من القرآن، ويصحُّ جعنهُ قسماً والجوابُ محذوف كما في ﴿وَالنَّنْزِعَتْرِعَمُوا ﴾ إلخ [النَّازعات ١]، فإنَّ حوابه محذوف)) اهـ.

(قُولُهُ: لأنَّ إِيَّا محفَّفًا الشمسُ) لعلَّ الكلام على حذف ِ مضافٍ، أي: ضوءُ الشمس كما هو عبارة غيره.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في زلة القارئ صـ٤٨٩ بالمحتصار.

⁽٢) "البزازية": كتاب الصلاة ـ فصل في زلة القارئ ٤٥/٤ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٣) "البزازية": كتاب الصلاة _ فصل في زلة القارئ ٤/٥٤ باختصار(هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٤) "الخانية": كتاب الصلاة ــ فصل في قراءة القرآن خطأ وفي الأحكام المتعلقـة بالقراءة ١٥١/١ بتصرف(هـامش "الفتاوى الهندية").

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في زلة القارئ صـ ٤٨٤ بتصرف.

أو بوصل حرفٍ بكلمةٍ نحو: إيَّا كنعبُدُ، أو بوقفٍ أو ابتداءِ لم تَفسُدْ......

أقولُ: والظاهرُ أنَّ مثل زرابيبَ ومثانينَ يُفسِيدُ عند المتأخَّرين أيضاً؛ إذ لم يذكروا فيه خلافاً.

وهوله: أو بوصلِ حرفٍ بكلمةٍ إلخ) قال في "البزَّازيَّة"(١): ((الصحيحُ أنَّه لا يُفسِدُ)) اهـ.

وفي "المنية": ((لا يُفسِدُ على قول العامَّة، وعلى قول البعض يُفسِدُ، وبعضُهم فصَّلوا بأنَّه إنْ عَلِمَ أَنَّ القرآن كذلك تفسُدُ،)، عَلِمَ أَنَّ القرآن كذلك تفسُدُ،)، قال في "شرحها"(٢): ((والظاهرُ أَنَّ هذا الاختلافَ إِنما هو عند السكتِ على إيَّا ونحوها، وإلاَّ فلا ينبغي لعاقل أَنْ يَتوهَّمَ فيه الفسادَ)) اهـ.

(تتمَّةٌ)

وأمَّا قطعُ بعضِ الكلمة عن بعضٍ فأفتى "الحَلُوانيُّ": ((بأنَّه مفسدٌ))، وعامَّتُهم قالوا: لا يُفسِدُ لعموم البلوى في انقطاعِ النَّفُسُ والنسيان، وعلى هذا لو فعلَهُ قصداً ينبغي أنْ يُفسِدَ، وبعضُهم قالوا: إنْ كان (٢) ذكرُ الكلمةِ كلُها مفسداً فذكرُ بعضِها كذلك، وإلاَّ فلا، قال "قاضي خان ((وهو الصحيحُ))، والأولى الأحذُ بهذا في العمد، وبقول العامَّةِ في الضرورة، وتمامُهُ في "شرح المنية (٥).

[٣٤٤] (قولُهُ: أو بوقفٍ وابتداءٍ)(٦) قــال في "البزَّازيَّة"(٧): ((الابتداءُ إِنْ كــان لا يُغيِّرُ المعنى

646/1

⁽١) "البزازية": كتاب الصلاة _ فصل في زلة القارئ ٤٥/٤ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٢) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في زلة القارئ صـ٤٨١ بتصرف.

⁽٣) ((كان)) ساقطة من "آ".

⁽٤) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن وفي الأحكام المتعلقة بالقراءة ١٥٣/١ بتصرف (هـامش "الفتـاوى الهندية").

⁽٥) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في زلة القارئ صـ٤٨٠.

 ⁽٦) في "د" زيادة: ((في الباقانيّ: قيل: لا يفسد للضرورة وهو اختيار صدر الإسلام، وقــال بعضهــم: إن وقــف علــي: (لا
 إله) ثم بدأ بقوله (إلا هو) أو على (عُزير) ثم بدأ بقوله (ابن الله) فهو لغو يفسد، واختاره الحلواني)).

⁽٧) "البزازية": كتاب الصلاة - فصل في زلة القارئ ٤ /٧٤ باحتصار (هامش "الفتاوى الهندية").

وإِنْ غَيَّرَ المعنى، به يُفتَى، "بزَّازيَّة"، إِلاَّ تشديدَ ربِّ العالمين، وإيَّاك نعبُدُ، فبتركِهِ تفسُدُ.

تغييراً فاحشاً لا يُفسِدُ نحو الوقف على الشرط قبل الجزاء والابتداء بالجزاء، وكذا بين الصفة والموصوف، وإنْ غيَّر المعنى نحو: ﴿ مَلَهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّالَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

وفي "شرح المنية"(١): ((والصحيحُ عدمُ الفساد في ذلك كلُّه)).

وه٣٤٥] (قولُهُ: وإنْ غيَّرَ المعنى^(٢)، به يُفتَى، "بزَّازيَّة") ظاهرُهُ أنَّه ذكرَ ذلك في "البزَّازيَّة" في جميع [٢/ق٤ ١/أ] ما مرَّ، وليس كذلك، وإنما ذكرَهُ في الخطأ في الإعراب، وقد ذكرنا لــك عبــارةَ "البرَّازيَّة" في جميع ما مرَّ^(٣)، فتدبَّر.

وَولُهُ: إِلاَّ تشديدَ رَبِّ إِلَىٰ) عزاه في "الخانيَّة"(٤) إلى "أبي عليِّ النسفيِّ"، ثمَّ قال: ((وعامَّةُ المشايخ على أَنَّ ترك التشديد والمدِّ كالخطأ في الإعراب، لا يُفسِدُ في قول المتأخَّرين))،

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في زلة القارئ صـ ٤٨١ ـ.

⁽٢) في "د" زيادة: ((أما في الإعراب فعدمُ الفساد ـ وإن كان التغيير فاحشاً ـ قولُ بعض المتأخرين كابن الفضل والحلواني مشل: البارئ المصور بفتح اللواو، واقتصر عليه ابن الهمام في "زاد الفقير" قال: وهبو أوسع، وعسد المتقدمين تفسد، قال في "الفتح": وهبو أحوط؛ لأنه لو تعمد يكون كفراً، فلا يكون من القرآن بل من كلام الناس الكفار وهو مفسد، كما لو تكلم بكلام الناس مما ليس بكفر، فكيف وهو كفر؟! قال في "الفتح": ويتصل بهذا تخفيف المشدد، عامةُ المشايخ على أنَّ ترك المد والتشديد كالحطا في الإعراب، فلذا قال كثير بالفساد في تخفيف فهرب في وهواياك له لأن معنى فهإيا له عنفقاً الشمس، والأصحُّ لا تفسد، وهو لغة قليلة في إيا المشدد، نقله بعض المتأخرين النحاة، وعلى قول المتأخرين لا يحتاج إلى هذا. وبناءً على هذا أفسدوها في مد همزة فه كما مرَّ. وفي "شرح الملتقى" للباقاني: وأما الخطأ في الإعراب فعلى ستة أوجه: التشديد والتحفيف، والمد والقصر، والهمزة والدين، والإظهار والإدغام، والتسكين والتحريك، والسادس: تبديل الحركة بالحركة، فالجواب: علم الفساد عند البعض لبقاء ظاهر النَّظُم ولعموم البلوى، وروى عن محمد بن مقاتل الرازي: لو قراً فهدة ع البتيم له بشكين الدال لم تفسد، والجواب الصحيح إن غيَّر المعنى تفسد وإلا فلا)).

⁽٣) المقولة [٥٣٣٩] قوله: ((فلو في إعراب وما بعده)) .

⁽٤) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القـرآن وفي الأحكـام المتعلّقــة بـالقراءة ١٤٠/١ بتصـرف يســير. (هـامش "الفتاوى الهندية").

ولو زاد كلمةً، أو نقَصَ كلمةً، أو نقَصَ حرفاً،.....

وفي "البرَّازيَّة"^(۱): ((ولو ترَكَ التشديدَ في إيَّاك أو ربِّ العالمين المختارُ أنَّه لا يُفسِدُ على قــول العامَّـة في جميع المواضع)) اهـ.

وقدَّمنا(٢) عن "الفتح": ((أنَّه الأصحُّ))، فما مشى عليه "الشارحُ" ضعيفٌ، على أنَّسه لا وجـهَ لذكره بعد مشيهِ على عدم الفساد فيما يُغيِّرُ المعنى؛ إذ لا فرقَ، تأمَّل.

٥٣٤٧١ (قولُهُ: ولو زادَ كلمةً) اعلم أنَّ الكلمة الزائدة إمَّ أنْ تكون في القرآن أوْ لا، وعلى كلِّ إمَّا أنْ تغيِّرَ أوْ لا، فإنْ غيَّرَت أفسدت مطلقاً نحو: وعَمِلَ صالحاً وكفَرَ فلهم أجرُهم، ونحو: وأمَّا ثمودُ فهدَيناهم وعَصيناهم، وإنْ لم تُغيِّر فإنْ كانت (٣) في القرآن نحو: وبالوالدين إحساناً وبررًا لم تُفسِدُ في قولهم، وإلاَّ نحو: فاكهة ونخل وتفاع ورمَّانٌ، وكمثال "الشارح" الآتي (١٤) لا تُفسِدُ، وعند "أبي يوسف" تُفسِدُ؛ لأنَّها ليست في القرآن، كذا في "الفتح" (٥) وغيره.

[٣٤٨] (قُولُهُ: أَو نَقَصَ كَلَمَةً) كَذَا فِي بَعْضَ النَسْخَ، وَلَمْ يُمثِّلُ لَهُ "الشَّارِحِ"، قَالَ فِي "شَرِحَ المُنِهُ": ((وإنْ تَرَكُ كَلَمَةً مِن آيَةٍ فِإنْ لَمْ تُغَيِّرِ المعنى مثل: وجزاءُ سَيِّمَةٍ مثلُهما بِتركِ سَيِّمَةٍ الثانيةِ لا تُفسِيدُ، وإن غَيَّرَت مثل: فما لَهم يؤمنون بتركِ لا فإنَّه يُفسِدُ عند العامَّة، وقيل: لا، والصحيح الأوَّلُ)).

٥٣٤٩١ (قولُهُ: أو نقَصَ حرفاً) اعلم أنَّ الحرف إمَّا أنْ يكون من أصول الكلمة أوْ لا، وعلى كُلِّ إمَّا أنْ يُغيِّرَ المعنى أوْ لا، فإنْ غيَّرَ نحو: خَلَقنا بلا حاء، أو جَعَلنا بلا جيمٍ تفسُدُ عند "أبي حنيفة" والمحمَّدِ"، ونحو: ما خَلَقَ الذكرَ والأنثى بحذف الواو قبلَ ما خلَقَ تفسُدُ، قالوا: وعلى قول

⁽١) "البزازية": كتاب الصلاة - فصل في زلة القارئ ٤٥/٤ بتصرف (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٢) المقولة [٥٣٤٠] قوله: ((أو تخفيف مشدد)).

⁽٣) في "ب" و"م":((كان)).

⁽٤) في الصحيفة التالية "در".

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة - الفصل الأول في القراءة ١/١٨٠.

⁽٦) "شرح المنية الكبير": فصل في زلة القارئ صـ٩٦، باحتصار.

أو قدَّمَهُ، أو بدَّلَهُ بآخرَ نحو: مِن ثَمَرهِ إذا أثْمَرَ واستَحْصَدَ، تعالَ حَدُّ ربِّنا، انفَرَحَتْ بدَلَ انفَجَرَتْ، أيَّابٍ بدَلَ أوَّابٍ لم تفسُدُ ما لم يتغيَّر المعنى،.....

"أبي يوسف" لا تفسُّدُ؛ لأنَّ المقروء موجودٌ في القرآن، "خانيَّة"(١). وإنْ لم يُغيِّر كالحذف علم. وجم الترخيم بشروطِهِ الجائزة في العربية نحو يا مال في ﴿**يَكَمَالِكُ**﴾ [الزُّخرف-٧٧] لا يُفسِدُ إجماعًا.

مطلتٌ: إذا قراً: تعالَ جدُّ بدون ألف لا تفسدُ

ومثلُهُ حذفُ الياء من تعالى في ﴿ تَعَالَى فِي ﴿ تَعَالَ مِيدُ رَبَّنَا ﴾ [الجن_٣]، لا تفسُدُ اتَّفاقاً كما في "شـرح المنية "(٢)، و مثلُهُ في "التتار خانيَّة "(٢) بدون حكاية الاتَّفاق.

[. ٣٥٥] (قولُهُ: أو قدَّمَهُ) قــال في "الفتــح"⁽¹⁾: ((فــإنْ غــيَّرَ نحــو: قَوْســـرةٍ في ﴿فَسُورَقَمْ﴾ [المدُّر _ ١٥] فسدت، وإلاَّ فلا عند "محمَّد" ٢٦/ق٤ ١/ب] خلافاً لـ "أبع يوسف")) اهـ. ومثالُهُ: انفرَ جَتْ بدلَ ﴿ فَأَنفَ جَرَبُ ﴾ [البقرة - ٦٠].

الإمامة_ وإمَّا أنْ يكون خطأً، وحينئذِ فإذا لم يُغيِّر المعنى فإنْ كان مثلُهُ في القرآن نحو: إنَّ المسلمون لا يُفسِدُ، وإلاَّ نحو: قيَّامِين بالقسط، وكمشال "الشارح" لا تفسُدُ عندهما، وتفسُدُ عند "أبي يوسف"، وإنْ غيَّرَ فسدت عندهما وعند "أبي يوسف" إنْ لم يكن مثلُهُ في القرآن، فلو قرأ: ﴿أُصَّحَٰبِ ٱلسَّعِيرِ ﴾ [فاطر _ ٦] بالشين المعجمة فسدت اتَّفاقاً، وتمامُهُ في "الفتح"(١).

[٥٣٥٧] (قولُهُ: نحوَ همِن تَمَروهِ [الأنعام ١٤١] إلخ) لفٌّ ونشرٌ مرتّبٌ.

⁽١) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن وفي الأحكام المتعلقة بالقراءة ١٥١/١ بتصرف (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في زلة القارئ صـ٤٨٥..

⁽٣) "التاتر حانية": كتاب الصلاة _ فصل في القراءة ٢٨٦/١.

⁽٤) "الفتح": كتاب الصلاة _ الفصل الأول في القراءة ٢٨٢/١.

⁽٥) المقولة [٤٨٩٢] قوله: ((ولا غير الألثغ به)).

⁽٦) انظر "الفتح": كتاب الصلاة _ الفصل الأول في القراءة ٢٨٢/١.

إلاَّ ما يشقُّ تمييزُهُ كالضاد والظاء، فأكثرُهم لم يُفسِدْها،.....

وهوه (الأصلُ فيما إذا ذكر الخائية"(١) و"الخلاصة"(٢): ((الأصلُ فيما إذا ذكر حرفًا مكان حرفً وغيَّر المعنى إنْ أمكن الفصلُ بينهما بلا مشقَّةٍ تفسُدُ، وإلاَّ يمكنْ إلاَّ بمشقَّةٍ كالظاء مع الضاد المعجمتين، والصاد مع السين المهملتين، والطاء مع التاء قال أكثرُهم: لا تفسئدُ)) اهـ.

وفي "خزانة الأكمل": ((قال القاضي "أبو عاصم "("): إنْ تعمَّدُ ذلك تفسُدُ، وإنْ حرى على لسانه، أو لا يَعرِفُ التمييزَ لا تفسُدُ))، وهو المحتار، "حلبـة"(٤). وفي "البزَّارَيَّة"(٥): ((وهـو أعـدلُ الأقاويل، وهو المحتارُ)) اهـ.

وفي "النتارخانيَّة"^(٢) عن "الحاوي": ((حُكِيَ عن "الصفَّار" أنَّه كان يقول: الخطأُ إذا دخَلَ في الحروف لا يُفسِدُ؛ لأنَّ فيه بلوى عامَّةِ الناس؛ لأنَّهم لا يقيمون الحروف إلاَّ بمشقَّةٍ)) اهـ.

وفيها(^{٧٧}: ((إذا لم يكن بين الحرفين اتّحادُ المحرج ولا قُرْبُه، إلاَّ أنَّ فيه بلوى العامَّة كالذال مكان الصاد، أو الزاي المحض مكان الذال، والظاء مكان الضاد (^{٨)} لا تفسدُ عند بعض المشايخ)) اهـ.

قلت: فينبغي على هذا عدمُ الفساد في إبدالِ الثاء سيناً، والقاف همزةً كما هـو لغةُ عـوامِّ زماننا، فإنَّهم لا يميِّزون بينهما، ويصعُبُ عليهم حدًّا كالذال مع الزاي، ولا سيَّما على قـول

240/1

⁽١) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن وفي الأحكام المتعلقة بالقراءة ١٤١/١ بتصرف(هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٢) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة - الفصل الثاني عشر في زلة القارئ ق ٢٠/أ بتصرف.

 ⁽٣) اشتهر بهذه الكنية اثنان: "أبو عاصم الحَنوي" ذكره شمس الأئمة السَّرْخَسيّ في الكفالة من المبسوط، وأبو عـاصم محمـد
 ابن أحمد العامريّ ذكره الزّاهديّ في "القنية". وكالاهما قاضيان إمامان حنفيّان. انظر "الجواهر المضية" ٥٨/٤.

⁽٤) نقل صاحبُ "الحلبة" رحمه الله هذا الحكمَ عن "عزانة الفتاوى" معزياً إلى الإمام أبي الحسن والفاضي أبي عاصم، كما نقله عن "خزانة الأكمل" معزياً فيها إلى الإمام أبي الحسن، انظر "الحلبة": فصل في زلة القارئ ٢/ق ٢٥١/ب.

⁽٥) "البزازية": كتاب الصلاة .. فصل في زلة القارئ ٢/٤ (هامش "الفتاوى الهندية).

⁽٦) "التاترخانية": الفصل الثاني ١/٤٧٨.

⁽٧) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني ٢٩٦١.

⁽٨) عبارة "التاتر حانية":((كالذال مكان الضاد، أو الزاي المحض مكان الذال والظاء والضاد)).

وكذا لو كـرَّرَ كلمةً، وصحَّحَ "الباقانيُّ" الفسادَ إنْ غيَّرَ المعنى نحو: ربِّ ربِّ العالمين للإضافة،.....

القاضي "أبي عاصم" وقول "الصفّار"، وهذا كلُّه قولُ المتأخّرين، وقد علمتَ أَنه أوسعُ، وأنَّ قول المتقبِّمين أحوطُ، قال في "شرح المنية"(١): ((وهو الذي صحَّحَهُ المحقّقون وفرَّعوا عيه، فاعملْ . بمما تختارُ، والاحتياطُ أولى سيَّما في أمر الصلاة التي هي [٢/ق ١/أ] أوَّلُ ما يُحاسَبُ العبدُ عليها)).

إه ٣٥٤ (قولُهُ: وكمذا لو كرَّرَ كلمةً إلخ) قال في "الظهيريَّة"(٢): ((وإنْ كرَّرَ الكلمة إنْ لم يتغيَّرْ بها المعنى لا تفسُدُ (أَنَّهُ تغيَّرُ نحو ربِّ ربِّ العالمين، ومالكِ مالكِ يوم الدين قال بعضهم: لا تفسُدُ، والصحيحُ أنَّها تفسُدُ، وهذا فصلٌ يجب أنْ يُتأنِّى فيه؛ لأنَّ فيه دقيقةً، وإنما تقعُ التفرقةُ في هذا بمعرفةِ المضاف والمضاف إليه)) اهـ.

قلت: ظاهرُه أنَّ الفساد منوطٌ بمعرفة ذلك، فلو كان لا يعرفُهُ، أو لـم يَقصِدُ معنى الإضافة وإنما سبق لسانُهُ إلى ذلك، أو قصدَ بحرَّد تكريرِ الكلمة لتصحيح مخارج حروفها ينبغي عدمُ الفساد، وكذا لو لم يَقصِدْ شيئاً؛ لأنَّه يَحتمِلُ الإضافة ويحتملُ التأكيدَ، وعلى احتمال الإضافة يحتملُ إضافة الأوَّلِ إلى محذوفٍ دلَّ عليه ما بعده كما هو مقرَّرٌ في قولهم: يازيدُ زيدَ اليَعْمَلاتُ أَنَّ ، وعند الاحتمال ينتفي الفسادُ لعدم تيقُّنِ الخطأ، نعم لو قصدَ إضافة كلٍّ إلى ما يليه فلا شكَّ في الفساد، بل يُكفَرُ، هذا ما ظهرَ لي، فتأمَّله.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل: فوائد في أحكام زلة القارئ صـ٤٩٣ـ بتصرف.

⁽٢) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب الثاني ـ الفصل الثالث في قراءة القرآن ق٢٠أ.

⁽٣) (((لا تفسد)) ساقطة من "آ".

⁽٤) لعبدالله بن رواحة، وتتمته:

^{......} اليَعْمَلات الذُّبَّل تَطاولَ الليلُ عليكَ فانزلِ

قاله لزيد بن أرقسم في غزوة مؤته، "ديوانه" صـ ٩٩-،وينسب لبعض ولد جرير، كما في "الكتاب" ٢٠٦/٢، والصحيح نسبته لعبد الله، كما حققه البغدادي في "الحزانة" ٣٠٣/٢، والبيت في "سيرة ابن هشام" ٣٧٧/٣، و"السان" مادة ((عمل))، و"شرح المفصل" ١٠/٢.

واليَعْمَلات: جمع يَعْمَلة وهي:الإبل القوية على العمل،والذُّبُّل جمع ذابل أي: ضامرة من طول السفر.

كما لو بدَّلَ كلمةً بكلمةٍ وغيَّرَ المعنى نحو: إنَّ الفُجَّار لفي حنَّاتٍ، وتمامُهُ في المطوَّلات. (ولا يُفسِدُها نظرُهُ إلى مكتوبٍ وفَهمُه) ولو مُستفهِماً......

[ووسه] (قولُهُ: كما لو بدَّلَ إلخ) هذا على أربعةِ أوجه؛ لأنَّ الكلمة التي أتى بها إمَّا أنْ تُغيِّر المعنى أوْ لا، وعلى كلِّ فإمَّا أنْ تكون في القرآن أوْ لا، فإنْ غيَّرَتْ أفسدت، لكن اتّفاقاً في نحو: فلعنهُ اللهِ على الموحِّدين، وعلى الصحيح في مثال "الشارح" لوجوده في القرآن، وقيَّدَ الفسادَ في "الفتح"(۱) وغيره ((بما إذا لم يَقِفْ وقفاً تامَّا، أمَّا لو وقفَ ثم قال: لفي جنَّاتِ فلا تفسُدُ))، وإذا لم تُغيَّرُ لا تفسُدُ، لكن اتّفاقاً في نحو: الرحمنِ الكريم، وخلافاً لـ "الثاني" في نحو: إنَّ المتقين لفي بساتينَ على ما مرّ(۲)، ومن هذا النوع تغييرُ النسب نحو: مريمَ ابنةَ غيلانَ، فتفسُدُ اتّفاقاً، وكذا: عيسى ابنُ لقمان؛ لأنَّ تعمُّدَه كفرٌ، بخلافِ موسى بن لقمان كما في "الفتح"(۲)، والله تعالى أعلم.

وه وربي الله عند "محمَّد"، ولو مُستفهِماً أشار به إلى نفي ما قيل: إنَّه لو مُستفهِماً تفسُدُ عند "محمَّد"، قال في "البحر" ((والصحيحُ عدمُهُ اتِّفاقاً لعدم الفعل منه ولشبهةِ الاختلاف، قالوا: ينبغي

(قُولُهُ: ومن هذا النوع تغييرُ النسب إلخ) في "الخانيَّة": ((لو قرأ عيسى بن لقمان تفسدُ؛ لأنَّه نسبَهُ إلى الأب وليس له أبّ، ولو قرأ موسى ابن مريم لا تفسدُ لأنَّ كلاً منهما في القرآن، وليس فيه نسبهُ مَن لا أمَّ له إلى الأمَّ، ولو قرأ موسى ابن عيسى لا تفسدُ في قول "محمَّد" وإحدى الرَّوايتين عن "أبي يوسف"، وعليه العاممة، ولو قرأ موسى ابن لقمان قال الفقيهُ "أبو حعفرً" والقاضي الإمام "الزرعيُّ": لا تفسدُ صلاته بخلاف ما لو نسبَ عيسى إلى الأب؛ لأنَّ عيسى لا أب له، ولا كذلك موسى ابن لقمان؛ لأنَّ موسى الله أب إلاَّ أنَّه أخطأ في اسم الأب، وموسى ولقمان كلاهما في القرآن، فلا تفسدُ صلاته، ولو قرأ عيسى ابن سارة تفسدُ، ولو قرأ مربم ابنة غيلان فكذلك؛ لأنَّه قرأ ما ليس في القرآن)) اهد.

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة ـ الفصل الأول في القراءة ١/٢٨٣.

⁽٢) المقولة [٥٣٣٨] قوله: ((ومنها زلة القارئ)).

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة ـ الفصل الأول في القراءة ٢٨٣/١.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢/٥١.

وإنْ كُرِهَ (ومرورُ مارِ ّ في الصحراءِ أو في مسحدٍ كبيرٍ بموضعِ سحودِهِ) في الأصحّ (أو) مرورُهُ (بين يديه).....

للفقيهِ أَنْ لا يضعَ حزءَ تعليقه بين يديه في الصلاة؛ لأنَّه ربَّما يقعُ بصره على ما فيه فيفهمُ فيدخلُ فيه [٢/ق٥ ١/ب] شبهةُ الاختلاف)) اهـ. أي: لو تعمَّدَهُ؛ لأنَّه محلُّ الاختلاف.

وهولُهُ: وإنْ كُرِهَ) أي: لاشتغالِهِ بما ليس من أعمال الصلاة، وأمَّا لو وقَـعَ عليه نظرُهُ بلا قصدٍ وفهمَهُ فلا يكرهُ، "طَ"(١).

وهدا مع القيود التي بعده إنما هو للإثم، وإلاَّ فالفسادُ مُنتفٍ مطلقاً. "الدرر"(٢)، وهذا مع القيود التي بعده إنما هو للإثم، وإلاَّ فالفسادُ مُنتفٍ مطلقاً.

[٣٥٩] (قولُهُ: في الأصحِّ) هو ما اختارهُ "شمس الأثمَّة" و"قاضي خان"(") وصاحبُ "الهداية"(أي) واستحسنَهُ في "المحيط"، وصحَّحَهُ "الزيلعيُّ"(أي) ومقابلُهُ ما صحَّحَهُ "التمرتاشيُّ" وصاحبُ "البدائع"(")، واختاره "فخر الإسلام"، ورجَّحَهُ في "النهاية" و"الفتح"("): ((أنَّه قدْرُ ما يقعُ بصرُهُ على المَارِّ لو صلَّى بخشوع))، أي: رامياً ببصره إلى موضع سحوده، وأرجَعَ في "البحر"(") الأوَّلَ إلى الثاني بـ ((حملِ موضع السحود على القريب منه))، وخالفَهُ في "البحر"(")

⁽١) "ط": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٨/١ بتصرف.

⁽٢) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٠٥/١.

 ⁽٣) الذي اختاره قاضيحان في "شرح الجامع الصغير" هو القول الثاني الذي ذكره ابن عابدين بقوله: ((ومقابله))،
 لا الأوَّل. إنظر "شرح الجامع" لقاضيحان: كتاب الصلاة _ باب الإمام أين يستحب له القيام؟ ١/ق٥١/ب.

⁽٤) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٦٣/١.

⁽٥) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٦٠/١.

⁽٦) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل بيان ما يستحب فيها وما يكره ٢١٧/١.

⁽٧) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٢٥٤/١.

⁽٨) "العناية": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٣٥٣/١ (هامش "فتح القدير").

⁽٩) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٧/٢.

إلى حائطِ القبلة (في) بيتٍ و(مسجدٍ) صغيرٍ، فإنَّه كبقعةٍ واحدةٍ (مطلقاً).....

وصحَّحَ الأوَّلَ، وكتبتُ فيما علَّقتُهُ عليه(١) عن "التجنيس" ما يدلُّ على ما في "العناية"، فراجعه.

وهولُهُ: إلى حائطِ القبلةِ) أي: من موضع قدميه إلى الحائط إنْ لم يكن له سترةً، فلو كانت لا يضرُّ المرورُ وراءَها على ما يأتي^(٢) بيانه.

وهو المحتارُ ومسحدٍ صغيرٍ) هو أقلُّ من ستَّين ذراعاً، وقيل: من أربعين، وهو المحتارُ كما أشار إليه في "الجواهر"، "قُهُستاني"(٤).

و٣٦٣) (قولُهُ: فإنَّه كَبُقعةٍ واحدةٍ) أي: من حيث إنَّه لم يُحعَل الفاصلُ فيه بقدْرِ صفَّين مانعاً من الاقتداء تنزيلاً له منزلةَ مكان واحدٍ بخلاف المسجد الكبير، فإنَّه جُعِلَ فيه مانعاً، فكذا هنا يُحعَلُ جميعُ ما بين يدي المصلِّي إِلَى حائط القبلة مكاناً واحداً بخلاف المسجد الكبير والصحراء،

⁽قولُهُ: ظاهرُهُ ولو كبيراً إلخ) لكن ينبغي تقييدُهُ بالصغير كما تقدَّمَ في الإمامة تقييدُ الدار بالصغيرة، حيث لم يُحعَل قدْرُ الصفَّين مانعاً من الاقتداء بخلاف الكبيرة.

⁽قولُهُ: هو أقلُّ من ستِّين ذراعاً) وفي "حاشية عبد الحليم": ((الصغيرُ ما يكون أقلَّ من جَرِيبٍ كمـــا في "البِرْحَنديِّ")) اهــ. والجَرِيبُ ستَّون ذراعاً في ستِّين بذراعِ كسرى سبعُ قبضاتٍ، تأمَّل.

⁽قُولُهُ: بخلافِ المسجد الكبير فإنّه إلخ) لا يظهرُ إلاّ في نحو مسجدِ القدس لا في مطلق مسجدٍ كبيرٍ، فإنّ الفاصل لا يمنعُ فيه، والأحسنُ أن يقال: البيتُ والمسجد الصغيران حُعِلا هنا كبقعةٍ واحدةٍ بُخُلاف الكبير، وهو ما زاد على أربعين، وهذا غيرُ ما تقدّمُ في الإمامة.

⁽١) انظر "حاشية منحة الخالق على البحر الرائق": ١٦/٢.

⁽٢) صـ ١٩٩٥ وما بعدها "در".

⁽٣) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل: ما يفسد الصلاة ١٣٤/١ بتوضيح من ابن عابدين رحمه الله تعالى.

⁽٤) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل; ما يفسد الصلاة ١٢٤/١.

ولو امرأةً أو كلباً (أو) مرورُهُ (أسفلَ من الدكَّــانِ^(۱) أمــامَ المصلّــي لــو كــان يصلّــي عليها) أي: الدكَّانِ (بشرطِ محاذاة.....

فإنَّه لو جُعِلَ كذلك لزِمَ الحرجُ على المارَّة، فاقتُصِرَ على موضع السجود، هذا ما ظهَرَ لي في تقريـر هذا المحلِّ.

وه ١٩٦٤ (قُولُهُ: ولو امرأةً أو كلباً) بيانٌ للإطلاق، وأشار به إلى الردِّ على "الظاهريَّة" بقولهم: يقطعُ الصلاةَ مرورُ المرأة والكلب والحمار، وعلى "أحمد" في الكلبِ الأسود، وإلى أنَّ ما رُوِيَ في ذلك منسوخٌ (٢) كما حقَّقَهُ في "الحلبة" (٣) [7/ق٢ ١/أ]

وه٣٦٥] (قولُهُ: أو مرورُهُ إلخ) مرفوعٌ بالعطف على ((مرورُ مـارِ))، أي: لا يُفسِـلُها أيضـاً مرورُهُ ذلك وإنْ أثِمَ المارُّ، فقولـه: ((بشرطِ إلخ)) قيـدٌ للإثم كما تقدَّمُ (٤٠)، قال "القُهُستانيُّ"(٥٠):

⁽١) في "د" زيادة:((هذا بالاتفاق كما يظهر من "البحر"، وصرح به في "الفتح" خلافاً لما في "المنح" فراجعها)).

⁽۲) انظر "الكافي في فقه الإمام أحمد" ۲۲۲/۱، وقد استند إلى حديث أبي ذريجة الذي رواه مسلم (۱۰) كتاب الصلاة والمبارة باب منا جداء أنه لا يقطع الصلاة إلا الكلب والحمار والمرأة، وأبو داو د(۲۰۷ كتاب الصلاة - باب منا يقطع الصلاة ، والبرّارة في "كشف الأستار" ۲۸۱/۱ جميعهم عن أبي ذرَّجَة، قال: قال رسول الله عجّة: ((يَقْطَعُ صَلاةَ الرَّحُلُ إِذَا لَمْ يَكُنْ بِين يَدَيّه قَيْلد آخير الرَّحْلِ الحِمَارُ والكُلُب الأَسْود من الأَحْمَر من الأُصفر من الأَيّيض؟ فقال: يا ابن أحيى، سنالتُ رسولَ الله عَجَة كَمَا سَأَلْتَني فقال: يا ابن أحيى، سنالتُ رسولَ الله عَلَيْ كُمَا سَأَلْتَني فقال: يا ابن أحيى، سنالتُ رسولَ الله عَلَيْ كُمَا سَأَلْتَني فقال: الكُلُب الأَسُود من الأَحْمَر من الأصفر من الأَيّيض؟ فقال: يا ابن أحيى، سنالتُ رسولَ الله عَلَيْ صد ١٠٠. و فهم أكثر أهل العلم إلى أنه لا يقطع الصلاة شيء، وقال جماعة منهم: هذه الأحاديث وإن حملناها على ظواهرها فهي منسوحة بحديث ابن عباس رضى الله عنهما الذي رواه البحاري (٤٩٣) كتاب الصلاة – باب سترة المصلّي، وأبو داود (٢١٥) كتاب الصلاة – باب سترة المصلّي، وأبو داود (٢١٥) كتاب الصلاة – باب من قال: الحمار لا يقطع الصلاة ، والترمذي (٣٣٧) كتاب الصلاة – باب منا جناء لا يقطع الصلاة أو الله على أثنان، ورسولُ الله عَلَيْ مَنْ كنا بالناس بِونِي، فمررت بين يَذِي الصّدة، فتركت الأتان تَرْتُمُ ودخلتُ في الصّدة في المنة قال مُنْ ذلك أحدًى. يُصَلّى بالناس بوني، فمررت بين يَذِي الصّدة، فتركت الأتان تَرْتُمُ ودخلتُ في الصّدة في المَنْ قلم يُنْكِر عليَّ ذلك أحدًى.

 ⁽٣) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٨٠/أ ـ ب.
 (٤) المقولة [٥٣٥٨] قوله: ((مموضع سحوده)).

⁽٥) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل ما يفسد الصلاة ١٢٥/١ بتصرف.

247/1

بعض أعضاءِ المارِّ بعض أعضائه، وكذا سطحٌ وسريرٌ وكلُّ مرتفعٍ دونَ قامةِ المارِّ،..

((والدكَّانُ: الموضعُ المرتفع كالسطح والسرير، وهو بالضمِّ والتشديد، في الأصل فارسيُّ معرَّبٌ كما في "الصحاح"(١)، أو عربيُّ من: دَكَنْتُ المتاعَ إذا نضدتَ بعضَه فوق بعضٍ كما في "المقاييس"(٢)) اهـ.

و٣٦٦ (قولُهُ: بعضِ أعضاءِ المارِّ إلىخ) قال في "شرح المنية"("): ((لا يخفى أنْ ليس المرادُ محاذاةَ أعضاءِ المارِّ جميعَ أعضاء المصلِّي، فإنَّه لا يتأتَّى إلاَّ إذا اتَّحَدَ مكانُ المرور ومكانُ الصلاة في العلوِّ والتسفُّل، بل بعضِ الأعضاء بعضاً، وهو يصدُقُ على محاذاة رأسِ المارِّ قدمَي المصلِّي)) اهـ.

لكنْ في "القُهُستانيِّ"(٤): ((ومحاذاةُ الأعضاء للأعضاء يستوي فيه جميعُ أعضاء المارِّ ـ هـ و الصحيحُ كما في "التتمَّة"(٥) ـ وأعضاءُ المصلِّي كلُّها كما قاله بعضُهم، أو أكثرُها كما قاله آخرون

(قولُهُ: لكنْ في "القُهُستانيّ": ومحاذاة الأعضاء إلخ) عبارة "القُهُستانيّ": ((ويأثمُ بالمرور أمامَ المصلّي في)) أيَّ موضع من ((مسجد صغير))، وأمَّا في غيره ففيما ينتهي إليه بصرُهُ ناظراً في مسجده ((و)) فيما ((حاذى الأعضاء)) أي: يستوى فيه جميعُ أعضاءِ المارِّ أو أكثرُها ((الأعضاء)) أي: أعضاءَ المصلّي كلّها كما قاله بعضهم أو أكثرُها كما قاله آخرون كما في "الكرمانيّ"، وفيه إشعارٌ إلى آخر عبارة المحشّي التي نقلَها عنه ((إنْ صلّى على دُكَّان)) أي: موضع مرتفع إهد. والقصدُ مما نقلَهُ عن "الكرمانيّ" أنّه يحتمل أن يُرادَ بمحاذاة الأعضاء للأعضاء محاذاة أجميع أعضاء المارِّ أو أكثرِها لجميع أعضاء المصلّى على قول أو أكثرِها على قول، فقد حَكَى القولين "الكرمانيُّ"، وحرَجَ احتمالُ النّصف والأقلّ، فيُفهَمُ أنّه لا يكره، وفي "الزاد" أدخَلَ النصف في الكراهة أيضاً، كذا في "حاشية القُهُستانيُّ"، تأمَّل.

⁽١) "الصحاح": مادة((دكن)).

⁽٢) "معجم مقاييس اللغة": مادة((دكن)).

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٦٧..

⁽٤) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل ما يفسد الصلاة ١٢٥/١ بتصرف يسير.

⁽٥) قوله: ((هو الصحيح كما في "التتمة")) لم يذكره القهستانيّ في هذه المسألة، وإنما ذكره في المسألة التي قبلها.

وقيل: دونَ السترة كما في "غرر الأذكار" (وإنْ أَثِمَ المارُّ).....

كما في "الكرمانيّ"، وفيه إشعارٌ بأنَّه لو حاذى أقلُّها أو نصفَها لم يكره، وفي "الزاد": أنَّه يكــرهُ إذا حاذَى نصفُهُ الأسفلُ النصفَ الأعلى من المصلّى، كما إذا كان المارُّ على فرس)) اهـ، تأمَّل.

و٣٦٧ه (قولُهُ: وقيل: دونَ السُّترة) أي: دونَ ذراع، قال في "البحر"^(١): ((وهــو غلـطً؛ لأنَّـه لو كان كذلك لَما كُرة مرورُ الراكب)) اهـ. ومثلُهُ في "اُلفتح"^(١).

وَ اللهُ وَ اللهُ وَ اللهُ اللهُ مَ المارُ مَا اللهُ على عدم الفساد؛ لأنَّ الإثم لا يَستلزِمُ الفساد، وظاهرُه أَنَّه يأثمُ وإنْ لم يكن للمصلّي سترة وسنذكرُ (٢٠) ما يفيدُهُ أيضاً وأنَّه لا إثمَ على المصلّي، لكنْ قال في "الحلبة" (١٠): ((وقد أفادَ بعضُ الفقهاء أنَّ هنا صوراً أربعاً:

الأُولى: أنَّ يكون للمارِّ مندوحةٌ عن المرور بين يدي المصلِّي، ولـم يتعرَّض المصلِّي لذلك، فيَختصُّ المارُّ بالإثم إنْ مرَّ.

الثانية مقابلتُها، وهي أنْ يكون المصلّي^(٥) تعرَّضَ للمرور، والمارَّ ليس له مندوحةٌ عن المــرورِ، فيختصُّ المصلّي بالإثم دون المارِّ.

الثالثة: أنْ يتعرَّضَ المصلّي للمرور ويكونَ للمارِّ مندوحةٌ، فيأثمان، أمَّا المصلّي فلتعرُّضِيهِ، وأمَّا المارُّ فلمرورهِ مع إمكان أنْ لا يفعل.

الرابعة: أنْ لا يتعرَّضَ المصلِّي، [٢/ق٦٠/ب] ولا يكونَ للمارِّ مندوحةٌ، فـلا يـأثمُ واحـدٌ منهما، كذا نقلَهُ الشيخ "تقيُّ الدين^(٦) بنُ دقيق العيد" رحمه الله تعالى)) اهـ.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١٨/٢.

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٢٥٤/١.

⁽٣) المقولة [٥٣٨٥] قوله: ((ويدفعه)).

⁽٤) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٨١/أ.

⁽٥) من ((ولم يتعرض)) إلى ((يكون المصلي)) ساقط من "الأصل".

⁽٦) أبو الفتح محمد بن عليّ بن وهب بن مطيع ،تقيّ الدين المعروف _ كأبيه وحمده _ بـابن دقيق العبـد القُشَـيريّ (ت٧٠٢هـ). ("الدرر الكامنة ٩١/٤، "شذرات الذهب" ١١/٨).

.....

قلت: وظاهرُ كلام "الحلبـة" أنَّ قواعـد مذهبنـا لا تنافيـه، حيـث ذكـرَهُ وأقرَّه، وعـزا ذلـك بعضُهم إلى "البدائع"، ولم أره فيها، ولو كان فيها لم ينقله في "الحلبة" عن الشافعيَّة، فافهم.

والظاهرُ: أنَّ من الصورةِ الثانية ما لو صلَّى عند باب المسجد وقت إقامةِ الجماعة؛ لأنَّ للمارِّ النَّ على رقبته كما يأتي (١)، وأنّه لو صلَّى في أرضِهِ مستقبلاً لطريقِ العامَّة فهو من الصورة الثالثة؛ لأنَّ المارَّ مأمورٌ بالوقوف وإنْ لم يجد طريقاً آخر كما يظهرُ من إطلاق الأحاديث ما لم يكن مضطرًّا إلى المرور، هذا إنْ كان المرادُ بالمندوحة إمكانَ الوقوف وإنْ لم يجد طريقاً آخر، أمَّا إنْ أُرِيدَ بها تيسرُّ طريقِ آخر، أو إمكانُ مروره من خلفِ المصلِّي أو بعيداً منه، وبعدَمِها عَدَمُ ذلك فعينئذِ يقال: إنْ كان للمارِّ مندوحة على هذا التفسيرِ يكون ذلك من الصورة الثالثة أيضاً، وإلاَّ فمن الصورة الثانية، ويؤيِّدُ التفسيرَ الأوَّلَ قوله: ((وأمَّا المارُّ فلمرورِهِ مع إمكانِ أن لا يفعل))، وكذا تعليلُهم كراهة الصلاة في طريق العامَّة بأنَّ فيه منعَ الناس عن المرور، فإنَّ مُفاده أنَّه لا يجوزُ لهم المرور، وإلاَّ فلا منْع، إلاَّ أنْ يراد به المنعُ الحسِّيُ لا الشرعيُّ، وهو الأظهرُ، وعليه فلو صلَّى في نفس طريق العامَّة لم تكن صلائهُ محترمةً كمن صلَّى خلف فرحةِ الصفَّ، فلا يُمنَعون من المرور لتعليه، فليتأمَّل.

(تبيةً)

ذكَرَ في "حاشية المدنيِّ": ((لا يُمنَعُ المارُّ داخـلَ الكعبة وخلفَ المقام وحاشيةِ المطاف؛

(قُولُةُ: لا يُمنَعُ المارُّ داخلَ الكعبة إلخ) المرورُ بين يدي المصلّي في موضع سنجوده داخلَ الكعبة لا شكَّ في كراهته، وإنَّ وراءه أو خلف المقامِ أو حاشيةِ المطاف فلا يُتوهَّمُ فيه الكراهةُ حيث كمان لا في موضع السنجود، وهذا معلومٌ من كلام "المصنَّف"، فإنَّ المسجد كبيرٌ، ولا حاجة حينتذٍ إلى حمل الوارد على الطائفين.

⁽۱) ص-۱۲۳ "در".

لحديث "البزَّار": ((لو يعلمُ المارُّ ماذا عليه من الوِزْر لوقَفَ أربعين حريفاً))......

لِما روى "أحمدُ" و"أبو داود"(١) عن "المطلّب بن أبي وداعةً": «أنّه رأى النبيَّ ﷺ يصلّي مما يلي باب بني سهمٍ والناسُ يمرُّون بين يديه، وليس بينهما سترةٌ)، وهو محمولٌ على الطائفين فيما يظهرُ؛ لأنَّ الطواف صلاةً، فصار كمن بين يديه صفوفٌ من المصلّين انتهى.

ومثلُهُ في "البحر العميق"(٢)، وحكاه "عزُّ الدين بنُ جماعة "(٢) عن "مشكلات الآثار" لـ "الطحاويِّ "(٤)، ونقلَهُ المنلا "رحمهُ الله" في "منسكه الكبير "(٥)، ونقلَهُ "سنان أفندي "(١) أيضاً في "منسكه")) اهـ. وسيأتي (٧) ـ إنْ شاء الله تعالى ـ تأييدُ ذلك في باب [٢/ق١/أ] الإحرام من كتاب الحجِّ.

[٥٣٦٩] (قولُهُ: لحديثِ "البزَّار" إلخ) ذكرَ في "الحلبة "(أنَّ الحديث في "الصحيحين"(٩) بلفظ: «لو يَعلَمُ المارُّ بين يدي المصلَّى ماذا عليه لكان أنْ يقف أربعين حيراً له من أنْ يَمُرَّ

⁽١) أخرجه أحمد في "المسند" ٣٩٩/٦، وأبو داود(٢٠١٦) كتاب المناسك ـ باب في مكة.

 ⁽٢) "البحر العميق في مناسك المعتمر والحاج إلى البيت العتيـق" : إلى البقاء محمد بن أحمد بن محمد المعروف بابن الضياء الصاغاني المكي العرمي القرشي (ت ٨٤٤/هـ). ("كشف الظنون" ٢٠٥١،"الضوء اللامع" ٨٤/٧)، "الأعلام" ٣٣٢/٥).

 ⁽٣) أبو عمر عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم، عزّ الدين الشهيربابن جماعة الحَمَويّ الدمشقيّ ثم المصريّ الشافعيّ
 (٣) ١٧٩٧هـ). ("طبقات السبكي" ، ٧٩/١، "الدرر الكامنة" ٣٧٨/٢، "الأعلام" ٢٦/٤).

⁽٤) "شرح مشكل الآثار": باب بيان مشكل ما روي عنهﷺ في المرور بين يدي المصلي في البيت الحرام وفي الغيبة عنه ٢٥/٧.

 ⁽٥) لم نقف على هذا النقل في "لباب المناسك"، وقد عثرنا على نصه في حاشية "إرشاد الساري إلى مناسك منىلا علميّ القارِي" _ فصل في ركعتي الطواف صـ٥٠١-١٠١ نقلاً عن "منسك قطب الدين" الحنفيّ.

⁽٦) يوسف بن يعقوب، المعروف بسنان الدين الخلوتـيّ الرُّوْمـيّ (ت ٩٨٩هــ) لـه: "أخبـار الحـج" في المناسـك، و"قـرة العيون" في المناسك أيضاً. ("هدية العارفين" ٥٦٤/٢).

⁽٧) المقولة [٥٠٠٤] قوله: ((ينبغي تقييده)).

⁽٨) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٧٩/أ.

⁽٩) أخرجه مالك في "الموطأ" ١/٥٥١-١٥٥ كتاب قصر الصلاة في السفر ـ بـاب التشديد في أن يُمُرَّ أحد بين يـدي المصلي، وأحمد ١٦٩/٤، والبخاريّ (٥٠٠) كتاب الصلاة ـ باب إثم المار بين يدي المصلي، ومسلم(٥٠٧) -

(في ذلك) المرورِ لو بلا حائلِ ولو ستارةً ترتفعُ إذا سجَدَ، وتعودُ إذا قام،.....

بين يديه)، قال "أبو النضر" أحدُ رواته: لا أدري قال: أربعين يوماً أو شهراً أو سنةً))، قال: ((وأخرجَهُ "البزّار"(١) وقال:((أربعين حريفاً))، وفي بعض روايات "البخاريّ": ((مأذا عليه من الإثم))))) اهـ. والحريفُ السنّةُ، سُمّيّتُ به باعتبار بعض الفصول.

[٣٠٠٠] (قولُهُ: في ذلك) لفظُ ((في)) هنا للسببيَّة.

[۵۳۷۱] (قولُهُ: ولو ستارةً ترتفعُ) أي: تزولُ بحركةِ رأسه إذا سجد، وهذه الصورةُ ذكرَها المعدي جلبي "(") حواباً عن صاحب "الهداية"(أ)، حيث اختار: ((أَنَّ الحدَّ موضعُ السجود))

كتاب الصلاة ـ باب منع المار بين يدي المصلي، وأبو داود (٧٠١) كتاب الصلاة ـ باب ما ينهى عنه من المرور بين يدي المصلي، والترمذي (٣٣٦) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في كراهية المرور بين يدي المصلي، وقال: حديث أبي جهم هي حديث حسن صحيح، والنسائي ٢٦/٢ كتاب القبلة ـ باب التشديد في المرور بين يدي المصلي، وابن ماحه (٥٤٩) كتاب إقامة الصلاة ـ باب المرور بين يدي المصلي، والدارمي ٣٢٩/١ كتاب الصلاة ـ باب كراهية المرور بين يدي المصلي، والطحاوي في "شرح مشكل الآثار" (٥٥)(٨٦) باب بيان مشكل ما روي عنه في في الأعداد من الزمان التي لو وقفها من مرّ بين يدي المصلي كانت خيراً له من مروره بين يديه، وابن حبان (٣٣٦٦) كتاب الصلاة ـ باب ما يكره للمصلي وما لا يكره كلهم من حديث أبي جهيم هيه، وفي الباب عن أبي سعبد الخدري، وأبي هريرة، وابن عمر، وعبد الله بن عمرو هيه.

⁽۱) في "مسنده" ۹/۹۹۲ (۳۷۸۲).

⁽٣) قال الحافظ ابن حجر في "الفتح" ١٥٨٥: ((قوله - أي البخاري -: ماذا عليه؟ زاد الكشميهني ((من الإشم))، وليست هذه الزيادة في شيء من الروايات عند غيره، والحديث في "الموطأ" بدونها، وقال ابن عبد البرّ: لم يختلف على مالك في شيء منه، وكذا رواه باقي الستة وأصحاب المسانيد والمستخرجات بدونها، ولم أرها في شيء من الروايات مطلقاً، لكن في مصنف "ابن أبي شبية": ((يعني من الإثم)) فيحتمل أن تكون ذكرت في أصل البخاري حاشية، فظنها الكشميهني أصلاً، لأنه لم يكن من أهل العلم ولا من الحفاظ بل كان راوية، وقد عزاها المحب الطبري في "الأحكام" للبخاري وأطلق، فعينب ذلك عليه وعلى صاحب "العمدة" في إبهامه أنها في الصحيحين، وأنكر ابن الصلاح في "مشكل الوسيط" على من أثبتها في الخبر فقال: ((لفظ الإثم ليس في الحديث صريحاً)). ولما ذكر النووي في "شرح المهذب" دونها قال: وفي رواية رويناها في الأربعن لعبد القادر الهروي: ((ماذا عليه من الإثم؟)).

⁽٣) "الحواشي السعدية": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٣٥٣/١ (هامش "فتح القدير"). وتقدمت ترجمة سعدي جلبي من ابن عابدين رحمه الله ٨٨/١ .

⁽٤) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٦٣/١.

ولو كان فرحةٌ فللداخلِ أنْ يَمُرَّ على رقبةِ مَن لم يَسُدَّها؛ لأنَّه أسقَطَ حرمةَ نفسـه، "قنية"(١)....

كما مشى عليه "المصنّف"، فأُورِدَ عليه أنّه مع الحائل كجدار أو أسطوانةٍ لا يكرهُ، والحسائلُ لا يمكنُ أَنْ يكون في موضع السجود، فأحاب "سعدي جلبي": ((بأنَّه يجوزُ أَنْ يكون ستارةً معلَّقةً إذا ركَعَ أو سجَدَ يُحرِّكُها رأس المصلّى، ويزيلُها من موضع سجوده، ثم تعودُ إذا قام أو قعد)) اهـ.

وصورتُهُ: أنْ تكون السِّنارةُ من ثوبٍ أو نحوه، معلَّقةً في سقفٍ مثلاً، ثم يصلِّي قريباً منها، فإذا سجَدَ تقعُ على ظهره، ويكونُ سجوده خارجاً عنها، وإذا قام أو قعَدَ سُبِلَتْ على الأرض وسترته، تأمَّل.

[٣٧٧] (قولُهُ: ولو كان فرجة إلخ) ((كان)) تامَّة، و((فرجة)) فاعلُها، قال في "القنية"(٢): (وقام في آخر الصف في المسجد بينه وبين الصفوف مواضعُ خالية فللداخلِ أنْ يمرَّ بين يديه ليصلَ الصفوف؛ لأنَّه أسقَطَ حرمة نفسه، فلا يأثمُ المارُّ بين يديه، دلَّ عليه ما ذكرَ في "الفردوس"(٣) برواية "ابن عبَّاس" رضي الله تعالى عنهما عن النبي أنَّه قال: «مَن نظرَ إلى فرجة في صف فليسئدها بنفسه، فإنْ لم يفعل فمرَّ مارٌّ فليتخطَّ على رقبته، فإنَّه لا حرمة له»، أي: فليتُخطَّ المارُّ على رقبة مَن لم يَسدُ الفرجة)) اه.

قلتُ: وليس المرادُ بالتخطّي الوطءَ عسى رقبته؛ لأنَّه قد يؤدِّي إلى قتله ولا يجوزُ، بل المـرادُ أنْ يخطوَ من فوق رقبته، وإذا كان له ذلك فله أنْ يمرَّ من بين يديه بالأَولى، فافهم.

ثُمُّ هذه المسألةُ بمنزلة الاستثناء [٢/ق١/ب] من قوله: ((وإنْ أَثِمَ المارُّ))، وقـد علمـتَ

2 7 4/1

⁽١) في "ب" و "و": ((فتنبه)).

⁽٢) "القنية": كتاب الصلاة _ باب في السترة والمرور بين يدي المصلى ق12/ب.

⁽٣) لم نجده في "مسـند الفردوس"، وأخرجه الطبرانيّ في "المعجم الكبير" (١١٨٤)و(١١٢١)، وأورده الهيثميّ في "المجمع" ٩٥/٢ كتاب الصلاة ـ باب فيمن وجد فرجة في صف فلم يسدها، وقال: رواه الطبرانيّ في "الكبــير"، وفيه مسلمة بن عليّ وهو ضعيف.

(ويَغرِزُ) ندباً، "بدائع"(١) (الإمامُ).....

التفصيل المارَّ^(٣)، ويُستثنَى أيضاً ما قدَّمناه^(٣) من داخل الكعبة وخلف المقام وحاشية المطاف. (تتمـَّةُ)

في "غريب الرواية": ((النهرُ الكبير ليس بسترةٍ، وكذا الحوضُ الكبير، والبئرُ سترةٌ. أرادَ المرورَ بين يدي المصلّي فإنْ كان معه شيءٌ يضعُهُ بين يديه، ثم يمرُّ ويأخذُه، ولو مرَّ اثنان يقومُ أحدُهما أمامه ويمرُّ الآخر، ويفعل الآخرُ هكذا و(٤) يمرَّان، وإنْ معه دابَّةٌ فمرَّ راكباً أثِمَ، وإنْ نزلَ وتستَّرَ بالدابَّة ومرَّ له (٥) يأثم، ولو مرَّ رجلان متحاذين فالذي يلي المصلّي هو الآثمُ))، "قنية"(١).

أقولُ: وإذا كان معه عصاً لا تقفُ على الأرض بنفسها فأمسَكُها بيده ومرَّ من حلفها هل يكفى ذلك؟ لم أره.

وتولُهُ: ندباً) لحديث: «إذا صلَّى أحدُكم فليصلِّ إلى سترةٍ، ولا يدع أحداً يمرُّ بين إديه» رواه "الحاكمُ" و"أحمدُ" وغيرهما، وصرَّحَ في "المنية" (١) بكراهة تركها، وهي تنزيهيَّة،

(قولُهُ: وكذا الحوضُ الكبير والبئر إلخ) الظاهرُ أنَّ المراد بالحوض الحــوضُ غـيرُ المرتفـع قــدُرَ ذراعٍ، وبالبئر ما له حاجزٌ قدْرَ ذراع، وإلاَّ فما الفرق؟ تأمَّل.

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل فيما يستحب فيها وما يكره ٢١٧/١ بتصرف.

⁽٢) المقولة [٣٦٨] قوله: ((وإن أثم المار)).

⁽٣) المقولة [٣٦٨] قوله: ((وإن أثم المار)).

 ⁽٤) الواو ليست في "م".
 (٥) ((لم)) ساقطة من نسخة "القنية" التي بين أيدينا.

⁽٦) "القنية": كتاب الصلاة _ باب في السترة والمرور بين يدي المصلى ق١٤/ب.

⁽٧) أخرجه أحمد ٢/٤، والحُميَّديّ(١٠٤)، والطيالسيّ(١٣٤٢)، وابن أبي شيبة ٢١٢١ كتاب الصلاة ـ باب من كان يقول إذا صليت إلى سترة فادن منها، وأبو داود(٢٩٥) كتاب الصلاة ـ باب الدنو من السترة، والنسائيّ ٢٢/٢ كتاب القبلة ـ باب الأمر بالدنو من السترة، والطحاويّ في "شرح معاني الآثار" ٤٥٨/١ كتاب الصلاة ـ باب المرور بين يدي المصلي، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٧٢/٢ كتاب الصلاة ـ باب الدنو من السترة، والحاكم في "المستدرك" ٢٥١/١ ٢٥٢ كتاب وقال: هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه، ووافقه الذهبيّ، وابن حبان في "صحيحه" (٢٣٧٣) كتاب الصلاة ـ باب ما يكره للمصلي وما لا يكره. كلهم من حديث سهّل بن أبي حَثْمَةَ عَشِيْه.

⁽٨) انظر "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٦٢..

وكذا المنفردُ (في الصحراءِ) ونحوِها (سترةً بقدْرِ ذراعٍ) طولاً (وغِلَظِ أصبعٍ) لتبدوَ للناظر

والصارفُ للأمر عن حقيقته مارواه "أبو داود" عـن "الفضل بـن العبَّـاس"(١): ((رأينــا النبــيُّ ﷺ في باديةٍ لنا يصلّي في صحراءَ ليس بين يديه سترةً)،، ومارواه "أحمــد"(٢): ((أنَّ "ابـن عبَّـاسٍ" صلَّى في فضاء ليس بين يديه شيءٌ)، كما في "الشرنبلاليَّة"(٢).

[٥٣٧٤] (قولُهُ: وكذا المنفردُ) أمَّا المقتدي فسترةُ الإمام تكفيه كما يأتي (٤).

(ه٣٧٥) (قولُهُ: ونحوِها) أي: من كلِّ موضع يُحافُ فيه المرورُ، قال في "البحر" عن "الحلبة" ((إنما قيَّدَ بالصحراءِ لأنَّها المحلُّ الذي يقعُ فيه المرورُ غالبًا، وإلاَّ فالظاهرُ كراهةُ ترك السترة فيما يُحافُ فيه المرورُ أيَّ موضع كان)) اهـ.

وه (قولُهُ: بقدْرِ ذراعٍ) بيانٌ لأقلّها، "ط" (الظاهرُ أنَّ المراد به ذراعُ اليد كما صرَّحَ الشافعيَّة، وهو شبران.

٥٣٧٧] (قولُةُ: وغَلْظِ إصبعٍ) كذا في "الهداية"(^،)، لكنْ حعَلَ في "البدائع"(^) بيانَ الغلظ قـولاً

⁽۱) في النسخ ((الفضل والعباس)) وهو خطأ، والصواب: ما أثبتناه والحديث أخرجه أبو داود(۷۱۸) كتاب الصلاة ـ بــاب من قال: الكلب لا يقطع الصلاة، والنسائي ۲۰/۲ بنحوه كتاب القبلة ــ باب ذكر ما يقطع الصلاة وما لا يقطع.

⁽٢) أخرجه أحمد ٢٢٤/١ ٣٢٧ ، وأبو يعلى (٢٦٠١)، والطبراني في "الكبير" (٢٧٧٨)، والبيهقي في "السنن الكبرى" ٢٧٢/٢ كتاب الصلاة ـ باب من صلى إلى غير سترة، وأورده الهيثمي في "المجمع" ٢٧٣/ وقال: رواه أحمد وأبو يعلى وفيه: الحجاج بن أرطاة وفيه ضعف، وقد حسّن التّهَانُوِيّ حديث الحجّاج بن أرطاة، انظر "إعلاء السنن" ٤/٧٥.

⁽٣) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٠٥/١ بتصرف (هامش "الدرر والغرر").

⁽١) المقولة [٣٩٣٥] قوله: ((للكل)).

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٨/٢.

⁽٦) "الحلية": كراهية الصلاة ٢/ق ١٨٠/ب.

⁽٧) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٩/١.

⁽٨) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٦٣/١.

⁽٩) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل فيما يكره وما يستحب ٢١٧/١ بتصرف.

(بقربِهِ) دونَ ثلاثةِ أَذْرُعٍ (على) حذاءِ (أحدِ حاحبيه) لا بينَ عينيه، والأيمنُ أفضلُ َ

ضعيفاً، وأنَّه لا اعتبارَ بالعرض، وظاهرُه أنَّه المذهب، "بحر" (١). ويؤيِّدُه ما رواه "الحاكم" (٢) و وقال: ((على شرط "مسلم")) - أنَّه ﷺ قال: «يُمجزي من السترة قدرُ مُؤْخِرة الرَّحْل ولو بدِقَّةِ شعرةٍ»، ومُؤْخِرةُ بِضمَّ الميم وهمزةٍ ساكنةٍ وكسرِ الخاء المعجمة: العُود الذي في آخرِ رحل البعير كما في "الحلبة" (٢).

٥٣٧٨٦ (قولُهُ: بقربِهِ) متعلَّقٌ بقوله: ((يَغرِزُ))، أو بمحذوفِ صفةٍ [٢/ق٨١/أ] لـــ((سـترةً))، أو حال منها.

وهولُهُ: دونَ ثلاثـةِ أذرعِ) الأَولى أنْ يُبدِلَ ((دونَ)) بَقـدْرِ؛ لِمـا في "البحـر"^(١) عــن "الحلبة"^(٥): ((السنّةُ أنْ لا يزيدَ ما بينه وبينها على ثلاثةِ أذرع))، "ط"^(١).

و٩٣٩] بقي هل هذا شرطٌ لتحصيلِ سنَّة الصــلاة إلى الســترة، حتـى لــو زاد علــى ثلاثــةِ أذر عِ تكونُ صلاته إلى غير سترةٍ، أم هو سنَّةٌ مستقلَّةٌ؟ لـم أره.

و٣٨٠٠ (قولُهُ: والأيمنُ أفضلُ) صرَّحَ به "الزيلعيُّ"(٧).

(قُولُهُ: بقي: هل هذا شرطٌ لتحصيلِ سنَّةِ الصلاة إلخ) الظاهرُ من قولهم: السنَّةُ أنْ لا يزيــــذَ إلــخ أنَّ هذا سنَّةٌ مستقلَّةٌ، وإلاَّ لعَبَّروا مثلَ تعبير "المصنّف"، ثمَّ إنَّه لو عَبَّرَ بقدر كما قبال "ط" لاقتَضَى أنَّه لا يكون آتياً بالسنَّة إلاَّ إذا حَعَلَها قدُرَ ثلاثة أذرع مع أنَّ السنة أنْ لا يزيدَ عليها، فيكون آتياً بها بقدرها أو دونه.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ١٩/٢.

 ⁽٢) في "المستدرك" ٢٥٢/١ وقال: صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه مفسراً بذكر دقة الشـعر، ووافقـه الذهبي،
 وليس عندهما آخره.

⁽٣) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٧٨/ب _ ١٧٩/أ .

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٩/٢.

⁽٥) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق٩٧/أ.

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦٩/١.

⁽٧) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٦١/١.

[٣٨١] (قولُهُ: ولا يكفي الوضعُ) أي: وضعُ السترة على الأرض إذا لم يمكن غرزُها، وهــذا ما اختارَهُ في "الهداية"(١)، ونسَبَهُ في "غاية البيان" إلى "أبي حنيفة" و"محمَّدٍ"، وصحَّحَهُ جماعةٌ منهم "قاضى خان"(١) معلَّلًا: ((بأنَّه لا يفيدُ المقصودَ))، "بحر"(١).

ا ٣٨٧ه (قولُهُ: ولا الخطُّ أي: الخطُّ في الأرض إذا لم يجدُّ ما يتّخدُهُ سترةً، وهذا على إحدى الروايتين أنَّه ليس بمسنون، ومشى عليه كثيرٌ من المشايخ، واختارَهُ في "الهداية"(٤)؛ لأنَّه لا يحصلُ به المقصودُ؛ إذ لا يظهرُ من بعيدٍ.

الاهم (قولُهُ: وقيل: يكفي) (٥) أي: كلِّ من الوضع والخطّ، أي: يحصُلُ به السنّةُ، فيُسَنُّ الوضعُ كما نقله "القدوريُّ" عن "أبي يوسف"، ثم قيل: يضعُهُ طولاً لا عرضاً؛ ليكونَ على مثال الغرز، ويُسَنُّ الخطُّ كما هو الروايةُ الثانية عن "محمَّدٍ"؛ لحديث "أبي داود"(١): « فإنْ لم يكن

⁽١) "الهداية": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٣/١.

⁽٢) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة _ باب الإمام أين يستحب له القيام؟ ١/ق ٣٣.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٩/٢.

⁽٤) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٦٣/١.

 ⁽٥) في "د" زيادة:((هذا إذا لم يكن معه ما يغرزه، أما إن وجد ولكن تعذر الغرز لصلابة الأرض، فقيل: لا يكفي،
 وقيل: يكفي طولاً، كما في "الإمداد" و"مدني")).

⁽٦) أبو داود(٦٨٩) (١٩٠٠) كتاب الصلاة _ باب الخط إذا لم يجد عصا، وأخرجه أحمد ٢٤٩/٣ _ ٥٥٣ _ ٢٥٠ _ ٢٥٠ _ ٢٦٠٠ وعبد الرزاق(٢٢٨٦)، وابن ماجه(٤٤٣) كتاب إقامة الصلاة _ باب ما يستر المصلي، وابن خزيمة (١١١)(١١٨) كتاب الصلاة _ باب الاستنار بالخط إذا لم يجد المصلي ما ينصب بين بديه للاستنار به، والبيهةيّ في "السنن الكبرى" ٢٠٠٧- المحلي كتاب الصلاة _ باب الخط إذا لم يجد عصا، وابن حبان في "صحيحه" (٢٣٦١) كتاب الصلاة _ باب الحل ما يكره للمصلي وما لا يكره. كلّهم من حديث أبي محمد بن عمرو بن حُريّث عن جده .

وأما سبب ضعفه فهو لاضطرابه في الإسناد، ولجهالة حال أبي محمد بن عمرو بن حُريَّث وجده. وانظر ــ لزاماً ــ تعليق الشيخ أحمد شاكر رحمه الله تعالى على "المسند" رقم(٧٣٨٦)، وتعليق الشيخ شعيب الأرناؤوط على "صحيح ابن حبان" برقم(٢٣٦١).

حاشية ابن عابدين	 171	 قسم العبادات

معه عصاً فليخط خطاً »، وهو ضعيف، لكنه يجوزُ العمل به في الفضائل، ولذا قال "ابن الهمام"(١): ((والسنّةُ أولى بالاتّباع مع أنه يظهرُ في الجملة؛ إذ المقصودُ جمعُ الخاطر بربطِ الخيال به كيلا ينتشر))، كذا في "البحر"(٢) و"شرح المنية"(٢)، قال في "الحلبة"(٤): ((وقد يُعارَضُ تضعيفُهُ بتصحيح "أحمد" و"ابن حيّان" وغيرهما له)).

وه (وقولُهُ: فيخُطُّ طولاً إلخ) قال في "شرح المنية"(⁽⁾: ((وقال "أبو داود"^(*): قالوا: الخـطُّ بالطول، وقالوا: بالعرض مثلَ الهلال)) اهـ.

وذكرَ "النوويُّ"(٢): ((أنَّ الأوَّل المختارُ؛ ليصيرَ شبهَ ظلِّ السترة))، "بحر"(^).

(تنبية)

لم يذكروا ما إذا لم يكن معه سترةً ومعه ثوبٌ أو كتابٌ مثلاً، هل يكفي وضعُهُ بين يديـه؟

(قولُهُ: لم يذكروا ما إذا لم يكن معه سترةٌ إلخ) الظاهرُ من اشتراطهم النصبَ أو الوضعَ أو الخطُّ على خلافٍ أنَّ ما عدا هذه الثلاث لا يكفي لإقامة السنَّة وإن كان تعليـلُ "ابـن الهمـام" المـارُّ يفيـدُ أنَّـه يكفي ما ذكر.

فيخُطُّ طولاً، وقيل: كالمحراب.

⁽١) "فتح القدير": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٥٥٥/١.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٩/٢ .

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٦٩-٣٦٩.

⁽٤) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٧٩/ب.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٦٩..

 ⁽٦) في "سننه": كتاب الصلاة ـ باب الخط إذا لم يجد عصا ١٨٤/١ ، ناقلاً القول الأول عن مُسَدَّد عن ابن داود،
 والقول الثاني عن أحمد بن خُبل.

 ⁽٧) "المحموع": كتاب الصلاة ـ باب استقبال القبلة ٢٢٦/٣، دون قوله: ((ليصير شبه ظل السترة))، ولعل هـذا النعبيل
 لصاحب "البحر" ذكره بعد نقله عن النووي".

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة .. باب ما يفسد الصلاة ١٩/٢.

(ويدفعُهُ) هو رخصةٌ، فتركُهُ أفضلُ، "بدائع"(١). قال "الباقانيُّ":((فلو ضرَبَهُ فماتَ لا شيءَ عليه عند "الشافعيِّ" ﷺ خلافاً لنا على ما يُفهَمُ مِن كتبنا)) (بتسبيحٍ)...

والظاهرُ نعم كما يُؤخَذُ من تعليل "ابن الهمام" المارُّ آنفاً (٢)، وكذا لو بسَطَ ثوبَـهُ وصلَّى عليه، ثم المفهومُ من كلامهم أنَّه عند إمكان الغرز لا يكفي الوضعُ، وعنـد إمكانِ الوضع لا يكفي الخطُّ.

٥٣٨٦] (قولُهُ: فلو ضرَبَهُ إلخ) أي: إذا لم يمكن دفعُهُ إلاَّ بذلك؛ لأنَّ الشافعيَّة صرَّحوا بأنَّه يلزمُ الدافعَ تحرِّي الأسهل كما في دفع الصائل.

وه ١٥٣٨٥] (قولُهُ: خلافاً لنا إلخ) أي: أنَّ المفهوم من كتب مذهبنا أنَّ ما يقوله "الشافعيُّ" خلافُ قولنا، فإنَّهم صرَّحوا في كتبنا بأنَّه رخصة، والعزيمةُ عدمُ التعرُّضِ له، فحيث كان رخصةً يتقيَّدُ بوصفِ السلامة، أفاده "الرحمتيُّ"، بل قولهم: ولا يزادُ على الإشارة صريحٌ في أنَّ الرخصة هي الإشارة، وأنَّ المقاتلة غيرُ مأذون بها أصلاً، وأمَّا الأمرُ بها في حديث: ((فليقاتلُهُ فإنَّه شيطالٌ))(٧)

EYA/1

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل فيما يستحب فيها وما يكره ٢١٧/١ بتصرف.

⁽٢) في المقولة السابقة.

⁽٣) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٧٩/ب.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة .. باب ما يفسد الصلاة ١٩/٢ .

⁽٥) المقولة [٣٦٨] قوله: ((وإن أثم المار)).

⁽٦) "التاتر خانية": كتاب الصلاة ـ الفصل التاسع ٦٢٩/١ نقلاً عن "الحجة".

⁽٧) أخرجه مالك ١٢٧/١ كتاب الصلاة في السفر ـ باب التشديد في أن يمر أحد بين يدي المصلي، وأحمد ٣٤/٣ و ٤٤ و ٩٩ و ٣٦، والبخاريّ(٩٠٥) كتاب الصلاة ـ باب يرد المصلي مَنْ مرَّ بين يديه، و(٣٧٤) كتاب بدء الخلق ــ باب صفة إبليس وجنوده، ومسلم(٥٠٥) كتاب الصلاة ـ باب منع المارّ بين يدّي المصلّي، وأبو داود(٢٩٧)

أو حهرٍ بقراءةٍ (أو إشارةٍ) ولا يُزادُ عليها عندنا، "قُهُستاني".....

فهو منسوخٌ؛ لِما في "الزيلعيُّ"(١) عن "السرخسيُّ"(١): ((أنَّ الأمر بهـا محمولٌ على الابتـداء حين كان العملُ في الصلاة مباحاً)) اهـ. فإذا كانت المقاتلةُ غيرَ مأذونٍ بها عندنا كان قتلُـهُ حنايةً يلزمُـهُ مُوجَبُها من دِيَةٍ أو قَوَدٍ، فافهم.

وهما أيحهَرُ فيه منها، وعلى البحر (٢) المعلى المعل

والظاهرُ شمولُ السرِّيَّة؛ لأنَّ هذا الجهرَ مأذونٌ فيه فلا يكره، على أنَّ الجهر اليسير عفوٌ، والمكروهُ قدْرُ ما تجوزُ به الصلاة في الأصحِّ كما في سهو "البحر"(أنَّ)، فإذا جهَـرَ في السرِّيَّة بكلمةٍ أو كلمتين حصَلَ المقصودُ، ولم يلزم المحذورُ، فتدبَّر.

[٥٣٨٩] (قولُهُ: أو إشارةٍ) أي: باليدِ، أو الرأس، أو العين، "بحر"(°).

وه ١٩٩٠] (قولُهُ: ولا يزادُ عليها) أي: على الإشارة بما ذُكِرَ، فلا يبدراً بأخذِ النوب ولا بالضرب الوجيع كما في "القُهُستانيِّ"(١) عن "التمرتاشيِّ"، ويُؤخَذُ منه فسادُ الصلاة لو بعملٍ كثيرٍ

(قولُهُ: أي: على الإشارةِ إلخ) الأقربُ إرجاعُ الضمير للأشياء المذكورة لا لخصوص الإشــارة.بمــا ذكرُهُ، تأمَّل.

⁽١) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٦١/١.

⁽٢) "المبسوط": كتاب الصلاة - باب الحدث في الصلاة ١٩٢/١.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٩/٢.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ٢٠٤/٢.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٩/٢.

⁽٦) "جامع الرموز": كتاب الصلاة . باب ما يفسد الصلاة ١٢٦/١.

(لا بهما) فإنَّه يكرهُ، والمرأةُ تصفِّقُ لا ببطنٍ على بطنٍ، ولـو صفَّقَ أو سبَّحَتْ لـم تفسُدْ، وقد تَرَكا السنَّة، "تتارخانيَّة"(١) (وكَفَـتْ سترةُ الإمام) للكلِّ (ولـو عُـدِمَ المرورُ والطريقُ حازَ تركُها) وفعلُها أولى...........

بخلاف قتل الحيَّة على أحدِ القولين فيه كما يأتي (٢).

ا ١٥٣٩١ (قولُهُ: لا بهما) أي: لا يَحمَعُ بين التسبيح والإشارة؛ لأنَّ بأحدِهما كفايةً، فيكرهُ كما في "الهداية" كما أفاده كما في "الهداية" كما أفاده "الهداية" كما أفاده "الشارح" في هامش "الحزائن" (٥).

[٣٩٩٦] (قولُهُ: لا ببطنِ على بطنٍ) أي: بل بظهرِ أصابعِ اليمنى على صفحةِ كف اليسرى كما في "البحر"(1) وغيره عن "غاية البيان"، لكنْ لم يظهر وجهههُ؛ إذ ببطنِ اليمنى على ظهر اليسرى أقلُّ عملاً، فكأنَّ هذا حَملَ "الشارح" [٢/ق٩١/أ] على تغيير العبارة والتنصيص على محلِّ الكراهة، وهو الضربُ ببطنِ على بطنِ، "رحمتي".

[٥٣٩٣] (قولُهُ: للكلِّ) أي: للمقتدين به كلَّهم، وعليه فلو مرَّ مارٌّ في قِبلة الصفِّ في المسجد الصغير لم يكره إذا كان للإمام سترةَّ، وظاهرُ التعميم شمولُ المسبوق، وبه صرَّح "القُهُستانيُّ" (٢)، وظاهرُه الاكتفاءُ بها ولو بعد فراغ إمامه، وإلاَّ فما فائدتُهُ؟! وقد يقال: فائدتُهُ التنبيهُ على أنَّه كالمدرك، لا يُطلَبُ منه نصبُ سترةٍ قبل الدخول في الصلاة وإنْ كان يلزمُ أنْ يصير منفرداً بلاسترةٍ بعد سلام إمامه؛ لأنَّ العبرة لوقتِ الشروع، وهو وقتَهُ كان مُستتِراً بسترةٍ إمامه، تأمَّل.

[٥٣٩٤] (قولُهُ: ولو عُدِمَ المرورُ إلخ) أي: لو صلَّى في مكانٍ لا يمرُّ فيه أحدٌ، ولم يُواجِهِ

⁽١) "التاتر حانية": كتاب الصلاة _ مفسدات الصلاة ٧٥/١ نقلاً عن "فتاوي الحجة".

⁽٢) المقولة [٤٩٤] قوله: ((لكنَّ صحَّحَ الحلبيِّ الفساد)).

⁽٣) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٦٣/١.

⁽٤) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٠٦/١ (هامش "الدرو والغرر").

⁽٥) "الخزائن": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق١١٨أ .

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة .. باب ما يفسد الصلاة ١٩/٢.

⁽٧) "جامع الرموز": كتاب الصلاة - فصل ما يفسد الصلاة ١٢٥/١.

(وكُرِهَ) هذه تعمُّ التنزيهيَّةَ التي مرجعُها خلافُ الأَولى، فالفارقُ الدليـلُ، فـإنْ نَهْيـاً ظنِّيَّ الثبوتِ ولا صارفَ فتحريميَّةٌ......

الطريق لا يكره تركُها؛ لأنَّ اتِّخاذها للحجاب عن المارِّ، قال في "البحر"(١) عن "الحلبة"(١): (رويظهرُ أنَّ الأولى اتِّخاذُها في هذا الحال وإنْ لم يكره التركُ لمقصودٍ آخر، وهو كفُّ بصره عمَّا ورايَها، وجمعُ خاطره بربط الخيال)) اهـ.

وقيَّدوا بقولهم: ولم يُواجِهِ الطريقَ لأنَّ الصلاة في نفسِ الطريق - أي: طريقِ العامَّة ـ مكروهةٌ بسترةٍ وبدونها؛ لأنَّه أُعِدَّ للمرور فيه، فلا يجوزُ شغلُهُ بما ليس له حقُّ الشغل كما في "المحيط"، وظاهرُه أنَّ الكراهة للتحريم، وتمامُهُ في "المحر"(٣).

مطلبٌ: مكروهاتُ الصلاة مطلبٌ في الكراهة التحريميَّة والتنزيهيَّة

[٥٣٩٥] (قولُهُ: هذه تعمُّ التنزيهيَّة إلخ) قال في "البحر"(٤): ((والمكروهُ في هذا الباب نـوعــان:

(قُولُهُ: وقيَّدُوا بقولهم: ولم يُواجه إلخ) الصلاةُ في الطريق لا يتبادرُ قصدُ الاحتراز عنها بقولهم المذكور، بل المتبادرُ أنّه احترازٌ عمَّا لو توجَّه للطريق فإنَّه لا بدَّ منها؛ لأنَّه مظنَّة المرور فيه غالباً، تأمَّل. ثمَّ رأيتُ في "حاشية البحر" كتب ما نصَّهُ: ((قُولُهُ: لأنَّ الصلاة في الطريق أي: المفهومة بالأولى من قوله: ولم يُواجه الطريق، فإنَّ كراهة تركِ السترة عند مواجهته لِما فيه من مَنْع العامَّة عن المرور تفيدُ كراهة الصلاة فيه بالأولى، تأمَّل. أو المرادُ أنَّ التقييد بالمواجهة حيث لم يقولوا: ولم يُصَلُّ في الطريق؛ لأنَّ الصلاة في الطريق، كراهة إلى المراد أنَّ التقييد بالمواجهة حيث لم يقولوا: ولم يُصَلُّ في الطريق؛

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٠١٩/٢.

⁽٢) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٨٠/ب بتصرف.

⁽٣) انظر "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٠/٢.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٠/٢.

أحدُهما: ما يكرهُ تحريماً، وهو المحملُ عند إطلاقهم كما في زكاة "الفتح"^(١)، وذكَرَ: أنّه في رتبةِ الواجب، لا يثبُتُ إلاَّ بما يثبُتُ^(٢) به الواجبُ، يعني: بالنهي الظنّيِّ الثبوتِ أو الدلالـة^(٣)، فبإنَّ الواجب يثبُتُ بالأمر الظنِّيِّ الثبوتِ أو الدلالة^(٣).

ثانيهما: المكروة تنزيهاً، ومَرجعُهُ إلى ما تركُهُ أولى، وكثيراً ما يطلقونه كما ذكره في "الحلبة"(أ)، فحينئذ إذا ذكروا مكروها فلا بدَّ من النظر في دليله، فإنْ كان نهياً ظنياً يُحكَمُ بكراهة التحريم إلاَّ لصارفٍ للنهي عن التحريم إلى الندب، وإنْ لم يكن الدليلُ نهياً، بل كان مفيداً للترك الغير الجازم فهي تنزيهيَّةٌ)) اهد.

قلت: ويُعرَفُ أيضاً بلا دليلِ نهي خاصٌ، بانْ تضمَّنَ تركَ واجبٍ أو تركَ سنَّةٍ، فالأوَّلُ مكروهٌ تحريماً، والثاني تنزيهاً، ولكنْ [٢/ق ١٩/ب] تتفاوَتُ التنزيهيَّةُ في الشدَّة والقرب من التحريميَّة بحسب تأكُّدِ السنَّة، فإنَّ مراتب الاستحبابِ متفاوتةٌ كمراتبِ السنَّة والواحب والفرض، فكذا أضدادُها كما أفاده في "شرح المنية"(٥)، وسيأتي(١) في آخر المكروهات تمامُ ذلك.

وهولُهُ: وإلاَّ فتنزيهيَّةٌ) راجعٌ إلى قوله: ((فإنْ نهيًا))، أي: وإنْ لم يكن نهيًا، بــل كــان مفيدًا للترك الغيرِ الجازم، وإلى قوله (() ((ولا صارف))، أي: وإنْ كان نهيًا ولكنْ وُجِدَ الصـــارفُ له عن التحريم فهي فيهما تنزيهيَّة كما علمتَهُ من عبارة "البحر"، فافهم.

⁽١) "الفتح": ١١٤/٢.

⁽٢) ((إلا بما يثبت)) ساقطة من "٢".

 ⁽٣) قوله : (رأو الدلالة)) في الموضعين ليست في مخطوطة البحر ومطبوعته التي بين أيدينا، والسياق يقتضيها كما هـو
 معلوم في أصول الحنفية.

⁽٤) "الحلبة": شروط الصلاة _ الخامس: الوقت ٢/ق ٢٢/أ .

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في صفة الصلاة صـ ٣٤٤.

⁽٦) المقولة [٥٥٠٧] قوله: ((وترك كل سنة ومستحب)).

⁽٧) من ((فإن نهياً)) إلى ((قوله)) ساقط من "آ".

تحريمًا للنهي (ثوبِهِ) أي: إرسالُهُ بلا لبسٍ معتادٍ، وكذا القَباءُ بكمٍّ إلى وراءٍ، ذكرَهُ "الحلبيُّ"،

[٥٣٩٧] (قولُهُ: تحريماً للنهي) الأولى تأخيرُهُ عن المضاف إليه، "ط"(١).

وه (السَّدْلُ هـو الإرسالُ الله بلا لبس معتادٍ) قال في "شرح المنية" ((السَّدْلُ هـو الإرسالُ من غير لبس ضرورةَ أنَّ إرسالَ ذيل القميص ونحوه لا يُسمَّى سدلاً)) اهـ.

ودخلَّ في قوله: ((ونحوهِ)) عذَبَهُ العمامة، وقال في "البحر"("): ((وفسَّرَهُ "الكرخيُّ" بـأَنْ يَحعَلَ ثوبَهُ على رأسه أو على كتفيه، ويُرسِلَ أطرافه من جانبه إذا لم يكن عليه سراويلُ اهـ. فكراهتُه لاحتمال كشف العورة، وإنْ كان مع السَّراويلِ فكراهتُه للتشبُّهِ بأهل الكتاب، فهو مكروهٌ مطلقاً، وسواةٌ كَان للخيُلاء أو غيره)) اهـ.

ثمَّ قال في "البحر"^(٤): ((وظاهرُ كلامهم يقتضي أنَّه لا فرقَ بين أنْ يكون الثوبُ محفوظاً من الوقوع أوْ لا، فعلى هذا تكرهُ في الطَيْلَسانِ الـذي يُجعَلُ على الـرأس، وقـد صـرَّحَ بـه في "شـرح الوقاية"(°)) اهـ. أي: إذا لم يُلرِرُهُ على عنقه، وإلاَّ فلا سدلَ.

وهواً (قُولُهُ: وكذا القَباءُ بكُمُّ إلى وراء) أي: كالأقبيةِ الروميَّةِ التي تُجعَلُ لأكمامها خروقٌ عند أعلى العضدِ، إذا أخرَجَ المصلِّي يدَهُ من الخرق، وأرسَلَ الكمَّ إلى ورائه مثلاً فإنَّه يكرهُ أيضــًا

(قُولُهُ: قال في "شرح المنية": السَّدْلُ هو إلخ) عبارتُهُ بعد أنْ ذَكَرَ الصسور التي يصدُقُ عليها حدُّ السَّدل ما نصُّهُ: ((والكلُّ يصدُقُ عليه حدُّ السدل، وهو الإرسالُ من غير لبس، فبانَّ السَّدل في اللغة الإرخاءُ والإرسالُ، ولا بدَّ أن يُقيَّدَ بعدم اللَّبس ضرورةَ أنَّ إرسال ذيل القميص وُّغوه لا يُسمَّى سدلاً)) اهد. وفي "الفتح": ((السَّدْلُ يصدُقُ على أن يكون المنديلُ مُرسَلاً من كتفيه)) اهد. ويُتصورُ فيما لو أرخى ثوباً على رأسه وأرسَلَ جوانبه، أو أرخاه على كتفيه كذلك، أو وضَعَهُ على كتفِهِ الواحدة فصار طرفُهُ على صدره وطرفُهُ على ظهره. اهد "سندي".

⁽١) "ط": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٧٠/١.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في صفة الصلاة صـ٣٤٧ـ باختصار.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦/٢ بتصرف نقلاً عن "البدائم".

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦/٢.

⁽٥) "شرح الوقاية": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٦١/١ (هامش "كشف الحقائق").

كَشَدُّ ومنديلٍ يُرسِلُه من كتفيه، فلو من أحدِهما لـم يكره كحالةِ عـذرٍ وحـارج صلاةٍ في الأصحِّ، وفي "الخلاصة": ((إذا لم يُدخِلْ اليدَ في كمِّ الفَرَجِيِّ المُختـارُ أنَّـه لا يكرهُ، وهل يُرسِلُ الكمَّ أو يُمسِكُ؟ خلاف،

279/1

لصدقِ السدلِ عليه؛ لأنَّه إرخاءٌ من غيرِ لبسٍ؛ لأنَّ لبس الكمِّ يكون بإدخالِ اليـد فيـه، وتمامُـهُ في "شرح المنية"(١).

وقولُهُ: كَشَدٌّ) هو شيءٌ يُعتاد وضعُهُ على الكتفين كما في "البحر"^(٢)، وذلك نحو الشَّال.

وقرلُهُ: فلو مِن أحدِهما لم يكره) مخالفٌ لِما في "البحر"(٢)، حيث ذكر في الشَّدِّ: ((أَنَّه إذا أرسَلَ طرفاً منه على صدره وطرفاً على ظهره يكره)).

ا ١٩٤٠ (قولُهُ: وخارجِ صلاةٍ في الأصحِّ) أي: إذا لم يكن للتكبُّرِ فالأصحُّ أنَّه لا يكره، قال في "النهر" (أي: تحريمًا، وإلاَّ فمقتضى [٢/ق ٢٠/أ] ما مرَّ أنَّه يكرهُ تنزيهاً)) اهـ.

وما مرَّ هو قوله^(°): ((لأنَّه صنيعُ أهل الكتاب))، قال الشيخ "إسماعيل"^(۱): ((وفيه بحثٌ؛ لأنَّ الظاهر من كلامهم أنَّ تخصيص أهل الكتاب بفعلِهِ معتبَرٌ فيه كونُهُ في الصلاة، فلا يظهرُ التشبُّهُ وكراهتُهُ خارجها)) اهـ.

ود و الغير الخير الخير المناه المناه المناه المناه المناه العبي المناه ا

(قولُ "الشارح": فلو من أحدِهما لم يكره) أي: أحدِ كتفيه ولفَّ الباقيَ على عنقه. اهـ "سندي"، تأمَّل. وبه يُعلَمُ عدمُ المحالفة لِما في "البحر".

⁽١) انظر "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٤٨..

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦/٢.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦/٢.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق15/ب.

⁽٥) أي: صاحب "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٦٤/ب.

⁽٦) "الإحكام": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١/ق ٣٩٣/أ.

⁽٧) "ح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق ٩٠/ب.

.....

في "شرح المنية"(1): ((وفي "الخلاصة"(٢): المصلّى إذا كان لابساً شِقَّة أو فَرَحِيّاً، ولم يُدخِلْ يديه اختلَف المتأخّرون في الكراهة، والمختارُ أنَّه لا يكرهُ، ولم يوافقه على ذلك أحد سوى "البزّازيِّ"(٢)، والصحيحُ الذي عليه "قاضي خان"(٤) والجمهورُ أنَّه يكرهُ؛ لأنَّه إذا لم يُدخِلْ يديه في كميّه صدَق عليه اسمُ السدل؛ لأنَّه إرسالٌ للثوب بدون أنْ يلبسَهُ)) اهد.

قال في "الخزائن"(°): ((بل ذكرَ "أبو جعفر": أنَّه لو أدخَلَ يديه في كمَّيه ولـم يَشُـدُّ وسطُّهُ، أو لم يَزُرُّ أزرارَهُ فهو مسىءٌ؛ لأنَّه يشبهُ السدل)) أهـ.

قلتُ: لكنْ قال في "الحلبة"(^(۱): ((فيه نظرٌ ظاهرٌ بعد أنْ يكون تحته قميصٌ أو نحـوُهُ ممـا يســترُ البدن، بل اختُلِفَ في كراهة شدِّ وسطه إذا كان عليه قميصٌ ونحوه، ففي "العنَّابيَّة": أنَّه يكرهُ؛ لأنَّـه صنيعُ أهل الكتاب، وفي "الخلاصة"(^(۷): لا يكره)) اهـ. وجزَمَ في "نور الإيضاح"(^(۸) بعدم الكراهة.

(قُولُهُ: وفي "الخلاصة": المصلّي إذا كان إلخ) وقَعَ تحريفٌ في هذه العبارة، أوَّلاً ذكَسرَ فرجى وحقَّهُ فرجيًا، وثانيًا زيادةُ لا في: والجمهور أنَّه لا يكره، وثالثًا حذف لأنَّه قبــل إذا كمــا ذلــك عبــارةُ الأصــل، تأمَّل. ثمَّ رأيتُ "السنديَّ" نقَلَ هذه العبارة عن "الخلاصة" بلفظ: ((المصلّي إذا كان لابسَ شقَّة إلخ)).

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٤٨.

⁽٢) من((استدراك)) إلى((وفي "الحلاصة")) ساقط من "الأصل". والمسألة في "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصــل الثاني في المقدمة وآداب الصلاة وفرائضها وواجباتها وسننها ق. ٢/أ.

⁽٣) "البزازية": كتاب الصلاة _ نوع فيما يكره ٢٧/٤ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٤) "الحانية": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة وما يكره فيها وما لا يكره ١١٩/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٥) "الخزائن": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة، فصل فيما يكره ق١١٨/ب.

⁽٦) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٥٠/أ بتصرف.

⁽٧) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني: في المقلمة وآداب الصلاة وفرائضها وواجباتها وسننها ق١٩/ب.

⁽٨) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة - فصل فيما يفعله المصلى صـ١٦٧-.

والأحوطُ الثاني))، "قُهُستاني"(١).

(و) كُرِهَ (كَفَّهُ) أي: رفعُهُ ولو لتراب كمشمِّر كمٍّ أو ذيلٍ.....

(عولُهُ: والأحوطُ الثاني) لم يظهر وجهُهُ، بـل فيه كـفُّ الثوب وشغلُ اليدين عن السنَّةِ، تأمَّل، "رحمتي". ولذا قال في "البحر"^(۲): ((ولا يخفى ما فيه)) اهـ. بل الأحــوطُ لبسُهُ؛ لِمــا مرَّ^(۲) عن الجمهور من أنَّ عدم إدخال يديه فيه مكروة.

[٥٤٠٥] (قولُهُ: أي: رفعُهُ) أي: سواءٌ كان من بين يديه أو من خلفه عند الانحطاط للسحود، "بحر" ("الخيرُ الرمليُّ" ما يفيدُ أنَّ الكراهة فيه تحريميَّةٌ.

[٤٤٠٨] (قولُهُ: ولو لترابِ) وقيل: لا بأس بصونه عن التراب، "بحر" (*) عن "المجتبى".

[٥٤٠٧] (قولُهُ: كمُشمِّر كمَّ أو ذيلٍ) أي: كما لو دخَلَ في الصلاة وهو مُشمِّر كمَّهُ أو ذيلَهُ، وأشار بذلك إلى أنَّ الكراهة لا تختصُّ بالكفِّ وهو في الصلاة كما أفاده في "شرح المنية"(١)، لكنْ قال في "القنية"(١): ((واختُلِفَ فيمن صلَّى وقد شَمَّرَ كمَّيه لعملٍ كان يعملُهُ قبل الصلاة، أو هيئتُهُ ذلك)) اهـ.

(قولُهُ: لم يظهر وحهُهُ بل فيه إلخ) عبارةُ "القُهُستانيَّ" بعد أنْ نقَلَ عبارة "الخلاصة" التي ذكرَها "الشارح": ((وفي "المنية": كان نجمُ الأئمَّة "الحليميُّ" يرسلُ الكمَّ؛ لأنَّ في الإمساك كفَّ الشوب، وكان غيرهُ من المشايخ يُمسِكونه، وهو الأحوط)) اهد. ولعلَّه فيما إذا أدخل يده فيه، وقال "السنديُّ": ((لعلَّ الإمساك في غير وقت رفع اليدين للتحريمة، وإلاَّ فيكون شغَلَ اليدين عن السنَّة، وهو بَسُطُهما حذاءَ أذنيه، وكذا في الركوع والسجود، وعلَّلَ السيَّدُ "أهمد" الأحوطيَّة بأنَّه أبعدُ من الخيلاء)) اهد.

⁽١) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل: مكروهات الصلاة ٢٠/١.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٦/٢.

⁽٣) في المقولة السابقة.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٥/٢.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٦/٢.

⁽٦) "شرح المنية الكبير": قصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٤٨.

⁽٧) "القنية": كتاب الصلاة _ باب ما يكره من العمل في الصلاة ق٥ ١/أ.

(وعَبَثُهُ به) أي: بثوبِهِ (وبجسدِهِ).....

ومنه (۱) ما لو شَـمَّرَ للوضوء، ثـم عجَّلَ لإدراكِ الركعة مع الإمام، وإذا دخَلَ في الصلاة كللك وقلنا بالكراهـة فهـل الأفضـلُ إرخـاءُ كمَّيـه [٢/ق٠٢/ب] فيهـا بعمـلِ قبيلٍ أو تركُهمـا؟ لم أره، والأظهرُ الأوَّلُ بدليل قوله الآتي (۲): ((ولو سقَطَتْ قَلْنْسُوتُه فإعادتُها أفضلُ))، تأمَّل.

هذا، وقيَّدَ الكراهةَ في "الخلاصة"(٢) و"المنية"(٤): ((بأنْ يكون رافعاً كمَّيه إلى المرفقين))، وظاهرُهُ أَنَّه لا يكرهُ إلى ما دونهما، قال في "البحر"(٥): ((والظاهرُ الإطلاقُ لصدق كفَّ الثوب على الكلِّ)) اهد. ونحوهُ في "الحلبة"(١).

وكذا قـال في "شـرح المنيـة الكبـيْر"(٧): ((إنَّ التقييـد بـالمرفقين اتَّفـاقيُّ))، قـال: ((وهـِذا لـو شَمَّرهما خارج الصلاة ثم شرَعَ فيها كذلك، أمَّا لو شَمَّر وهو فيها تفسُدُ؛ لأنَّه عملٌ كثيرٌ)).

[ه.١٨] (قولُهُ: وعبثُهُ) هو فعل لغرض غير صحيح، قال في "النهاية": ((وحاصلُهُ أنَّ عملِ هو مفيدٌ للمصلَّي فلا بأس به، أصلُهُ ما رُوِيَ أنَّ النبي ﷺ: ((عَرِقَ في صلاته، فسلَتَ العُرقَ عن حبينه)(^^)، أي: مستحة؛ لأنَّه كان يؤذيه، فكان مفيداً، وفي زمن الصيف (ركان إذا قام من السجود نفضَ ثوبه يَمنةً أو يَسرةً)(أن الأنَّه كان مفيداً كيلا تبقى صورةً ، فأمَّا ما ليس بمفيدٍ فهو العبثُ)) اهـ.

⁽١) في "م": ((ومثله)).

⁽۲) صـ۱٤۲ ـ "در".

⁽٣) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني: في المقدمة وآهاب الصلاة وفرائضها وواجباتها وسننها ق١٩/ب.

⁽٤) انظر "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٥٧..

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٦/٢.

⁽٦) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٥٠/أ .

⁽٧) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٧٥٣. .

⁽٨) أخرجه الطبرانيّ في "الكبير" ٣١٥/١٦ (٢١٢٢)، وأورده الهيثمــيّ في "المجمع" ٨٥/٢ كتـاب الصـلاة _ بـاب مســح الجبهة في الصلاة، وقال: رواه الطبرانيّ في "الكبير" وفيه: خارجة بن مُصْعب وهو ضعيف جداً، ولفظه: ((كان النَّبِـيّ يَمْسَحُ العَرَقَ عن وَجْهِه في الصَّلاة)). ولم نجده باللفظ الذي ساقه ابن عابدين رحمه الله فيما بين أيدينا من الكتب.

⁽٩) لم نعثر على تخريجه فيما بين أيدينا من المصادر الحديثية.

وقوله: ((كيلا تبقى صورةٌ)) يعني: حكايةً صورة الألية كما في "الحواشي السعديَّة"(١)، فليس نفضُهُ للتراب، فلا يَرِدُ ما في "البحر"(٢) عن "الحلبة"(٣): ((من أنَّه إذا كان يكرهُ رفع الثوب كيلا يتترَّبَ لا يكون نفضُهُ من التراب عملاً مفيداً)).

[عدم] (قولُهُ: للنهي) وهو ما أخرَجَهُ "القضاعيُّ"(*) عنه ﷺ:((إنَّ الله كَرِهَ لكم ثلاثاً: العبثَ في الصلاة، والرَّفَثَ في الصيام، والضحك في المقابر »، وهي كراهةُ تحريم كما في "البحر"^(°).

[١٤١٠] (قولُهُ: إِلاَّ لحاحةٍ) كحَكِّ بدنه لشيءَ أكلَهُ وأضرَّهُ، وسَلْتِ عرق يؤلِمُهُ ويشغلُ قلبُهُ، وهذا لو بدون عملٍ كثيرٍ، قال في "الفيض": ((الحَـكُّ بيلدٍ واحدةٍ في ركنٍ ثَـلاثَ مرَّاتٍ يُفسِـدُ الصلاة إِنْ رَفَعَ يده في كلِّ مرَّةٍ)) اهـ.

وفي "الجوهرة"(١٠ عن "الفتاوى": ((اختلفوا في الحلكِّ: هــل الذهــابُ والرحــوعُ مـرَّةٌ، أو الذهابُ مرَّةٌ والرجوعُ أخرى؟)).

[٤٤١] (قولُهُ: ولا بأسَ به خارجَ صلاقٍ) وأمَّا ما في "الهداية"(٧): ((من أنَّـه حرامٌ)) فقـال "السروجيُّ": ((فيه نظرٌ؛ لأنَّ العبث خارجَها بثوبه أو بدنـه خلافُ الأَولى، ولا يحرُمُ، والحديثُ قَيَّدُ بكونه في الصلاة)) اهـ "بحر"(٨).

⁽١) "الحواشي السعدية": كتاب الصلاة ـ فصل: ويكره للمصلَّى ٢٥٧/١ (هامش "فتح القدير").

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٠/٢ ملخصاً.

⁽٣) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ٥٠ /أ بتصرف.

⁽٤) أخرجه ابن المبارك في "الزهد"(١٥٥٧) ومن طريقه القضاعي في "مسند الشهاب"(١٠٨٧) عن يحيى بن أبسي كشير مرسلاً وإسناده ضعيف. انظر "فتح الوهاب تخريج أحاديث الشهاب" ٢١٠/٢.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢١/٢ .

⁽٦) "الجوهرة النيرة": كتاب الصلاة - باب صفة الصلاة ٧٤/١.

⁽٧) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٦٣/١.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢١/٢.

(وصلاتُهُ في ثيابِ بِذْلَةٍ) يلبَسُها في بيتِهِ (ومَهْنةٍ) أي: خِدمةٍ إنْ لـه غيرُهـا، وإلاَّ لا (وأخذُ درهمٍ) ونحوِهِ (في فيه لم يمنعُهُ من القراءة) فلو منَعَهُ تَفْسُدُ (وصلاتُهُ حاسراً) أي: كاشفاً (رأسَهُ للتكاسُلِ).....

المنال (عولُهُ: وصلاتُهُ في شاب بِنْلَهِ) بكسر الباء الموحَّدة وسكون [٢/ق ٢/أ] الذال المعجمة: الخدمةُ والابتذال، وعطفُ المَهْنَة عليها عطفُ تفسير، وهي بفتح الميم وكسرها مع سكون الهاء، وأنكرَ "الأصمعيُّ" الكسرَ، "حلبة"(١). قال في "البحر"(٢): ((وفسَّرَها في "شرح الوقاية"(٢). يما يلبسُهُ في بيته، ولا يذهبُ به إلى الأكابر، والظاهرُ أنَّ الكراهة تنزيهيَّةً)) اهـ.

وه ١٣١] (قولُهُ: لم يمنعُهُ من القراءة) قال في "الحلبة" ((الأولى أنْ يقول: بحيث يمنعُهُ من سنّةِ القراءة كما ذكره في "الخلاصة" (٥)، حتى لو كان لا يخلُّ بها لا يكره كما في "البدائع" (١)، شم قولُ "قاضي خان" (٧): ولا بأس أنْ يصلّيَ وفي فيه دراهمُ أو دنانيرُ لا تمنعُهُ عن القراءة يشميرُ إلى أنَّ الكراهة تنزيهيّة)) اهد.

[1818] (قُولُهُ: فلو منعَهُ) بأنْ سكَتَ أو تلفُّظَ بألفاظٍ لا تكونُ قرآناً، "شرح المنية"(^).

[١٥٤٥] (قولُهُ: للتكاسُلِ) أي: لأجل الكسل، بأن استنقَلَ تغطيتَـهُ، ولـم يرَهـا أمراً مهمًّا في الصلاة فتَركها لذلك، وهذا معنى قولهم: تهاوُناً بالصلاة، وليس معناه الاستخفافَ بها والاحتقارَ؛

(قُولُهُ: عطفُ تفسيرٍ) وعلى تفسيرِ "الشارح" العطفُ للمغايرة.

⁽١) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ٢٥١/أ.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٥/٢ بتصرف.

⁽٣) "شرح الوقاية": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٦١/١ (هامش "كشف الحقائق").

⁽٤) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٦١/أ بتصرف.

^{(°) &}quot;خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني: في المقدمة وآداب الصلاة وفرائضها وواجباتها وسننها ق ٢٠٪.

⁽٦) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في بيان حكم الاستخلاف ٢٤٢/١.

⁽٧) "الخانية": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة وما يكره فيها وما لا يكره ٢٠/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٨) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٥٦..

و (لا) بأسَ به (للتذلُّل) وأمَّا الإهانةُ بها فكفرٌ..

لأنَّه كفر"، "شرح المنية"(١). قال في "الحلبة"(٢): ((وأصلُ الكسل تركُ العمل لعدم الإرادة، فلو لعدم القدرة فهو العجزُ)).

٥٤١٦] (قولُهُ: ولا بأسَ به للتذلُّلِ) قــال في "شـرح المنيـة"("): ((فيـه إشــارةٌ إلى أنَّ الأولى أن لا يفعلُهُ، وأنْ يتذلُّلَ ويخشعَ بقلبه، فإنَّهما من أفعال القلب(1)) اهـ.

وتعقَّبُهُ في "الإمداد"(°) بما في "التحنيس": ((من أنَّه يستحبُّ له ذلك؛ لأنَّ مبنى الصلاة علىي الخشوع)) اهـ.

((تنبيه آخر لأمثالنا الغافلين: يكره جميع ما يشغل البال ويخل بالخشوع كما في "نور الإيضاح"، فمن ترك الخشــوع فقد أساء لمخالفته مقتضى الأمر به، والتفاته بقلبه الذي هو محلُّ نظر الحق منه إلى شيء آخــر، وهــذا غايــة في سـوء الأدب معه سبحانه، ولو وقف بين كبير من أكابر الدنيا لراعي محلٌّ نظره إليه كل المراعاة من أن يحصل منه التفــات إلى شيء آخر مع أنه عبد مثله، بل لو التفت مناجيه حال مناجاته إلى الغير لاشتد حنقه عليه كما قال الشيخ شرف

الدين إسماعيل بن المُقَرِّيِّ في قصيدة له في الوعظ تائية:

يكون الفتى مستوجياً للعقوية تزيد احتياطاً ركعة بعد ركعة وبين يدي من تنحنى غير مخبت على غيره فيها لغير ضيرورة تميزت مسن غيظ عليه وغيرة صدودك عنمه يا قليل المروءة

تصلي بالاقلب صالاة عثلها تظل وقد أتممتها غيير عالم فويــلك تــدري مــن تـــناجيه معرضـــاً تخطب إياك تعبد مسقبلا وليو ردَّ مُسنَّ ناحساك للغسير طرفسه أما تستحي من مالك الملك أن يري انتهى، وتمامه في "شرح المنية")).

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٤٨-٣٤٩. باختصار يسير.

⁽۲) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق١٥١/أ.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ ٣٤٩..

⁽٤) وفي "د" زيادة:((تنبيه: مبنى ما مرَّ عن شارح "للنية" ما جزم به من أنَّ الحشوع في الصلاة السكونُ فيهما، والأول مَرْويّ عن على كرم الله وجهه، وقيل: هو من أعمال القلب كالخوف وأعمال الجوارح كالسكون، وتمامه في "الإمداد")).

⁽د) "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل في المكروهات ق ١٩١/ب.

ولو سقَطَتْ قَلَنْسُوتُهُ فإعادتُها أفضلُ، إلاَّ إذا احتاجَتْ لتكويرِ أو عملٍ كثيرٍ. (وصلاتُهُ مع مدافعةِ الأحبثين) أو أحدِهما (أو الرِّيح) للنهي......

مطلبٌ في الحشوع

قستُ: واختُبِفَ في أنَّ الخشوع من أفعال القلب كالخوف، أو من أفعال الجوارح كالسكون، أو بحموعهما؟ قال في "الحلبة"(١): ((والأشبهُ الأوَّلُ، وقد حُكِيَ إجماعُ العارفين عليه، وإنَّ من لوازمه ظهورَ الذلِّ، وغضَّ الطَّرْف، وخفضَ الصوت، وسكونَ الأطراف، وحيشذٍ فلا يبعدُ القولُ بحسن كشفه إذا كان ناشئاً عن تحقيق الخشوع بالقلب، ونصَّ في "الفتاوى العتَّابيَّة": على أنَّه لو فعلَهُ لعذر لا يكره، وإلاَّ ففيه التفصيلُ المذكور في المن، وهو حسن، وعن بعض المشايخ أنَّه لأجلِ الحرارة والتخفيف مكروة، فلم يجعل الحرارةَ عذراً، وليس ببعيدٍ)) اهم ملحَّصاً.

ولفطُ [٢/ق ١ ٢/ب] ((قَلَنسوتُهُ)) ساقطٌ من بعض النسخ، والمسألة ذكرَها في "شرح المنية" فيما ولفظُ [٢/ق ١ ٢/ب] ((قَلَنسوتُهُ)) ساقطٌ من بعض النسخ، والمسألة ذكرَها في "شرح المنية" فيما يُفسِدُ الصلاة عن "الحجّة"، وفي "الدرر" عن "التتارخانيَّة "(٤).

والظاهرُ أنَّ أفضليَّة إعادتِها حيث لم يَقصِدْ بتركها التذلُّلَ على ما مرُّ (°).

٥٤١٨١) (قولُهُ: وصلاتُهُ مع مدافعةِ الأخبثين إلخ) أي: البولِ والغائط، قال في "الخزائن"⁽¹⁾: ((سواءٌ كان بعد شروعه أو قبله، فإنْ شغَلَهُ قطَعَها إنْ لـم يَخَـفْ فـوتَ الوقـت، وإنْ أتَمَّها أَيْمُ؛ لِما رواه "أبو داود"^(۷): ((لا يحلُّ لأحـدٍ يؤمنُ بـالله واليوم الآخر أنْ يصلَّى وهـو حاقـنٌ

 ⁽١) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٥١/ب _ ١٥٢/أ.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ ٤٤٣.

⁽٣) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١١٢/١.

ر) عدور : عدب المصلاة - الفصل الرابع في بيان ما يكره للمصلى ١٩٤/٥ نقلاً عن "الحجة".

⁽٥) في المقولة السابقة.

⁽٦) "الخزائن": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة، فصل فيما يكره ق١١٨/أ.

⁽٧) أخرجه أبو داود(٩١) كتاب الطهارة ــ بـاب أيصلـي الرجـل وهــو حـاقن؟ والحـاكـم في "المستدرك" ١٦٨/١ مـن حديث أبي هريرةﷺ، وفي الباب عن ثوبان وأبي أمامة رضي الله عنهما.

(وعَقْصُ شعرِهِ) للنهي عن كفِّه ولو بحَمْعِه أو إدخال أطرافِهِ في أصولِهِ قبل الصلاة.....

حتى يتخفَّفَ)،، أي: مدافعُ البول، ومثلُهُ الحاقبُ أي: مدافعُ الغائطِ، والحازقُ أي، مدافعُهما، وقيل: مدافعُ الرِّيح)) اهـ.

وما ذكرَهُ من الإثم صرَّحَ به في "شرح المنية"(١) وقال: ((لأدائها مع الكراهة التحريميَّة)).

بقي ما إذا خَشِي فوت الجماعة ولا يجدُ جماعة غيرَها فهل يقطعُها كما يقطعُها إذا رأى على ثوبهِ نجاسةً قدر الدرهم ليغسلَها، أوْ لا كما إذا كانت النجاسةُ أقلَّ من الدرهم، والصوابُ الأوَّلُ؛ لأنَّ ترك سنَّةِ الجماعة أولى من الإتيان بالكراهة كالقطع لغسل قدر الدرهم، فإنَّه واجب، ففعلهُ أولى من فعل السنَّة بخلاف غسل ما دونه، فإنَّه مستحبٌ، فلا يتركُ السنَّة المؤكَّدة لأجله، كذا حقَّقَهُ في "شرح المنية" (٢).

(تنبية)

ذكرَ في "الحلبة"(٣ بحثاً: ((أنَّ حوف فوتِ الجنازة كحوف فوتِ الوقت في المكتوبة))، وذكرَ: ((أنَّ الكراهة جاريةٌ في سائر الصلوات ولو تطوُّعاً)).

اود اور الله أو أنْ يُلُفَّ دُوتَفُّصُ شَعْرِهِ إلَّنِ أَي: ضَفَّرُهُ وفتلُهُ، والمرادُ به أنْ يجعله على هامَتِهِ ويشُـدَّه بصَمْعِ، أو أنْ يُلُفَّ دُوائبه حولَ رأسه كما يفعلُهُ النساء في بعض الأوقات، أو يجمعَ الشعرَ كلَّه من قِبَلِ القفا ويشُدَّه بخيطٍ أو خرقةٍ كيلا يصيبَ الأرضَ إذا سجد، وجميعُ ذلك مكروهٌ؛ لِما رَوَى "الطبرانيُّ"(٤) أنَّه عليه الصلاة والسلام: ﴿ نَهَى أنْ يصلِّيَ الرجلُ ورأسُهُ معقوصٌ ﴾، وأخرَجَ

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٦٦..

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٦٦..

⁽٣) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٨٦/أ.

⁽٤) في "المعجم الكبير" (٩٩٠) وأحمد في "المسند" (٨/٦ و ٣٩١) وبنحوه أبو داود(٦٤٦) في الصلاة ـ باب ما جاء في السدل في الصلاة، والترمذي (٣٨٤) في أبواب الصلاة ـ باب ما جاء في كراهية كيف الشعر في الصلاة، وقال: حديث أبي رافع الله عن حديث حسن، والعمل على هذا عند أهل العلم، كرهوا أن يصلي الرجل وهو معقوص شعره، وفي الباب عن عبد الله بن عباس وأم سلمة الله.

أمَّا فيها فيُفسِدُ (و قَلْبُ الحصي) للنهي....

"الستَّة"(١) عنه ﷺ: ﴿أُمِرْتُ أَنْ أُسجدَ على سبعةِ أعضاء، وأنْ لا أَكَفَّ شعراً ولا ثوباً »، "شرح المنية"(٢). ونقَلَ في "الحلبة"(٣) عن "النوويِّ"(٤): ((أنَّها كُراهةُ تنزيهٍ))، ثمَّ قال: ((والأشبهُ بسياقِ المنية"(٢). ونقَلَ في "الحلبة"(٣) على التَّنزيهِ إجماعٌ فيتعيَّنُ القولُ [٢/ق٢٢/أ] به)).

[٥٤٧٠] (قولُهُ: أمَّا فيها فيُفسِدُ) لأنَّه عملٌ كثيرٌ بالإجماع، "شرح المنية"(٥).

ا ١٩٤٧ (قولُهُ: للنهي) هو ما أخرَجَهُ "عبد الرزَّاق" (١) عن "أبي ذرّ " الله: سألتُ النبي الله على عن كلِّ شيء، حتى سألتُهُ عن مسح الحصا فقال: ((واحدةً أو دَعُ))، ورَوَى "الستَّة" (١) عن "مُعيقيبٍ" أنَّه عليه الصلاة والسلام قال: ((لا تمسح الحصا وأنت تصلّي، فإنْ كنتَ ولا بدَّ فاعلاً فواحدةً))، "شرح المنية (١).

⁽١) أخرجه أحمد ١/٥٥٦ و ٢٧٩ و ٢٨٦-٢٨٦ و ٣٢٤، والبخاري (٨١٢) في الأذان _ باب السجود على الأنف، ومسلم (١٩) (٢٢٨) كتاب الصلاة _ باب أعضاء السجود والنهي عن كَفَّ الشعر والثوب وعقص الرأس في الصلاة، وأبو داود (٨٨٩) كتاب الصلاة _ باب أعضاء السجود، والترمذي (٢٧٣) كتاب الصلاة _ باب ما جاء في السجود على سبعة أعضاء، وقال: حديث حسن صحيح، والنسائي ٢٣/٦٥ كتاب التطبيق _ باب على كم السجود؟ وابن ماجه (٨٨٠) كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها _ باب السجود، و(١٤٠) كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها _ باب كف الشعر في الصلاة، كلم من حديث ابن عباس رضى الله عنهما.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ ٣٤٦.

⁽٣) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ٢٤١/ب بتصرف.

⁽٤) "شرح صحيح مسلم": كتاب الصلاة ـ باب أعضاء السجود والنهى عن كف الشعر والثوب ٢٣١/٤.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ ٣٤٦.

⁽٦) في "المصنف" (٢٤٠٣) و (٢٤٠٤) كتاب الصلاة _ باب مسح الحصى.

⁽٧) أخرجه أحمد ٥/٢٤، والبخاريّ (١٢٠٧) كتاب العمل في الصلاة ـ باب مسح الحصى في الصلاة، ومسلم (٤٥) كتاب المساجد ومواضع الصلاة ـ باب كراهة مسح الحصى وتسوية الـتراب في الصلاة، وأبو داود (٤٦) ٥) كتاب الصلاة ـ باب في مسح الحصى في الصلاة، والترمذيّ (٣٨٠) كتاب الصلاة ـ باب كراهة مسح الحصى في الصلاة، وقال: حديث حسن صحيح، والنسائي ٧/٣ كتاب السهو ـ باب (٨)، وابن ماجه (٦٢) كتاب إقامة الصلاة ـ باب مسح الحصى في الصلاة.

⁽٨) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٥٥٠.

(إِلاَّ لسحودِهِ) التامِّ فيُرخَّصُ^(۱) (مرَّةً) وتركُها أُولى (وفَرْقعَةُ الأصابعِ) وتشبيكُها ولو منتظراً لصلاةٍ أو ماشياً إليها للنهي،.....

مطلبٌ: إذا تردَّدَ الحكمُ بين سنَّةٍ وبدعةٍ كان تركُ السنَّة أُولى

على فعل البدعة، مع أنَّه كان يمكنُهُ التسويةُ قبل الشروع في الصلاة، "بحر"(٢).

[٤٤٧٤] (قولُهُ: وفرقعةُ الأصابع) هو غمزُها أو مدُّها حتى تُصوِّتَ، وتشبيكُها هو أنْ يُدخِلَ أصابعَ إحدى يديه بين أصابع الأخرى، "بحر"(").

[٥٤٧٥] (قولُـهُ: للنهـي) هـو مـا رواه "ابـن ماجـه"^(٤) مرفوعـاً:((لا تُفَرِقعْ أصــابعَكُ وأنــت تصلّي)، ورَوَى في "المجتبى"^(٥) حديثاً:((أنَّه نَهَى أنْ يُفرقِعَ الرجلُ أصابعه وهو جــالسّ في المسـجد ينتظرُ الصَّلاة)،، وفي روايـةٍ:((وهـو يمشي إليها)) وروى "أجمدُ" و"أبو داود" وغيرُهما مرفوعـاً^(١):

⁽١) في "د" زيادة:(﴿قُولُه: فيرخص، إشارة إلى أنه ليس بعزيمة فتركه أولى كما في "البحر")﴾.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢١/٢.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢١/٢١.٢١. وقوله:((وتشبيكها إلخ)) نقله عن "المحيط".

⁽٤) برقم (٩٦٥) كتاب إقامة الصلاة _ باب ما يكره في الصلاة، وفي إسناده الحارث بن عبد الله الأعور وهو ضعيف، وقال النّهَانُوِيّ في "إعلاء السنن" ه/٨٨/((قلت: رجال الإسناد ثقـات كمـا تـرى غـير الحـارث فإنـه مختلـف فيـه، ولا يضر الاختلاف فيه)).

⁽٥) "المحتبى في مختصر الكبرى"، للإمام النّسائي، وهو كتاب "السنن الصغرى" الذي بين أيدينا، ولم نجد الحديث فيه.

⁽٦) أخرجه أحمد ٤/١٤، وأبو داود(٥٦٢) كتباب الصلاة _ بباب ما جـاء في الهــدى في المشــي إلى الصــلاة، والترمذيّ والترمذيّ (٣٨٦) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في كراهية التشــبيك بـين الأصـابع في الصــلاة، وفي إســناد الـترمذيّ رجــل بحهول، وهو الرّاوي عن كعّب بن عُجّرة، وقد ســمّاه أبو داود، فرواه من طريق سعد بن إسحاق، -

(رإذا توضَّأُ أحدُكم فأحسَنَ وضوءه، ثم خرَجَ عامداً إلى المسجد فلا يُشبِّكُ بين يديه، فإنَّه في صلاقي،، ونقل في "المعراج" الإجماع على كراهة الفرقعة والتشبيك في الصلاة، وينبغي أنْ تكون تحريميَّةً للنهى المذكور، "حلبة"(١) و"بحر"(١).

من توابعها؛ لأنَّ السعي المرادُ بخارجها ما ليس من توابعها؛ لأنَّ السعي المياد والجلوس في المسجد الأجلها في حكمها كما مرَّرً")؛ لحديث "الصحيحين"(٤٠): ((لا يزالُ

عن أبي ثُمَامة الحَناط القَمَاح عن كعب، وذكره ابن حِبّان في "الثقات" ٥٦٦/٥ وأخرج له هذا الحديث في صحيحه (٢٠٣٦) كتاب الصلاة ـ باب الإمامة والجماعة، وجزم الحافظ ابس حجر في "التهذيب" ٣٠٩/٦ ((بأن الرجل المبهم هنا هو [أبو ثمامة الحناط]))، وقال الشيخ أحمد شاكر رحمه الله في التعليق على الحديث في الترمذيّ: فهذا إسناد جيد صححه ابن حبان.

وأخرجه الطبرانيّ ٣٣٣-٣٣٦، والبغويّ في "شرح السنة"(٤٧٥)، وابن خزيمة (٤٤١) كتــاب الصــلاة ــ بــاب النهي عن التشبيك بين الأصابع عند الخروج إلى الصلاة، والبيهقيّ في "الســنن الكبرى" ٢٣٠/٣ كتــاب الجمعــة ـــ باب لا يشبك بين أصابعه إذا خرج إلى الصلاة، من طريق أبي ثُمّامة الحُنّاط.

وأخرجه عبد الرزاق في "المصنف" (٣٣٣٤)، وأحمد ٢٤٣-٢٤٢/ والدارسيّ ٣٤٨/١ كتاب الصلاة _ باب النهي عن الاشتباك إذا حرج إلى المسجد، والطبرانيّ ٣٣٥/٣٣٥-٣٣٦، من طرق عن ابن عجلان عن سعيد المقبريّ عن كعب بن عُجْرة ١٨٨٨.

قال ابن خزيمة في "صحيحه" ٢٣٨/١:((وأما ابن عجلان فقد وهم في الإسناد وخلط فيه، فمرة يقـول: عـن أبـي هريرة، ومرة يرسله، ومرة يقول: عن سعيد، عن كعب، وفي الباب عن أبي هريرة ﷺ.

- (١) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ٥٣ /ب بتصرف.
- (٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢١/٢ _ ٢٢.
 - (٣) في المقولة السابقة.

281/1

(٤) أخرجه أحمد ١٩٩٧، والبخاري (٢٥٩) كتاب الأذان ـ باب من جلس في المسجد ينتظر الصلاة وفضل المساجد، ومسلم (٢٥٩) (٢٧٥) كتاب المساجد ومواضع الصلاة ـ باب فضل صلاة الجماعة وانتظار الصلاة، وأبو داود (٤٧٠) كتاب الصلاة ـ باب في فضل القعود في المسجد، والبغوي في "شرح السنة" ٢٩٣، وأبو عوانـة ٢٧/٢، والبهقي ٣/٥٦ كتاب الصلاة - باب فضل المساجد وفضل عمارتها بالصلاة فيها وانتظار الصلاة فيها، كلهم من حديث أبى هريرة فظه.

(والتخصُّرُ) وضعُ اليدِ على الخاصرةِ......

أحدُكم في صلاةٍ ما دامت الصلاة تحبسه "، وأراد بالحاجة نحو إراحة الأصابع، فلو لدون حاجةٍ، بل على سبيل العبث كُرِهَ تنزيها، والكراهة في الفرقعة خارجَها منصوص عليها، وأمَّا التشبيكُ فقال في "الحلبة"(١): ((لم أقف لمشايخنا فيه على شيء، والظاهر: أنَّه لو لغير عبثٍ، بل لغرضٍ صحيح ولو لإراحة الأصابع - لا يكره، فقد صع عنه الله أنه قال: ((المؤمن للمؤمن كالبنيان المراحة الأصابع على المؤمن كالبنيان المواحد المراحة الأصابع الله عليه الله والتعاضد أصابعه الله المناه المعنى، وهو التعاضد والتناصر بهذه الصورة الحسية.

وغيرهما: ((قُولُهُ: والتحصُّرُ إلخ) لِما في "الصحيحين"^(٣) وغيرهما: ((نَهَى رسـول الله ﷺ عن الخصرِ في الصلاة))، وفي روايةٍ: ((عن الاختصار))، وفي أخرى: ((عن أنْ يصلّيَ السرجلُ مختصراً))،

⁽١) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٥٣/ب بتصرف.

⁽٢) أخرجه أحمد ٤/٥٠٤، والبخاريُ (٤٨١) كتاب الصلاة ــ باب تشبيك الأصابع في المسجد وغيره، و(٢٤٤٦) كتاب المظالم ـ باب نصر المظلوم، و(٢٠٠٦) كتاب الأدب ـ باب تعاون المؤمنين بعضهم بعضاً، ومسلم(٢٥٨٥) كتاب البر والصلة ـ باب تراحم المؤمنين وتعاطفهم وتعاضدهم، والترمذيّ (١٩٢٨) كتاب البر والصلة ـ باب ما حاء في شفقة المسلم على المسلم، وقال: هذا حديث حسن صحيح، والنسائي ٧٩/٥ كتاب الزكاة ـ باب أحر الحازن إذا تصدق بإذن مولاه، كأبهم من حديث أبي موسى الأشعري الشعري الشياء.

 ⁽٣) أما رواية ((الخصر في الصلاة)) فقد أخرجها البخاريّ(١٢١٩) كتاب العمل في الصلاة _ بـاب الخصر في الصلاة،
 والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٨٧/٢ كتاب الصلاة _ باب كراهية التحصر في الصلاة .

وأما رواية ((الاختصار)): فقد أخرجها أبو داود(٩٤٧) كتاب الافتتاح ـ بـاب النهـي عـن التخصـر في الصلاة، والحـاكم في "المستدرك" ٢٦٤/١ كتـاب الصلاة، وقـال: هـذا حديث حسـن صحيــح علــى شــرط الشــيخين ولم يخرجاه، والبيهقيّ ٢٨٧/٢ كتاب الصلاة ـ باب كراهية التخصر في الصلاة.

وأما رواية ((مختصراً)) فقد أخرجها أحمد في "المسند" ٢٩٦٦ ـ ٣٩٩، والبخداري (١٢٢٠) كتباب العمل في الصلاة ـ باب الخصر في الصلاة ، ومسلم (٥٤٥) كتاب المساحد ـ باب كراهية الاختصار في الصلاة ، والمترمذي (٣٨٣) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في النهي عن الاختصار في الصلاة ، وقال حديث حسن صحيح ، والنسائي ١٢٧/٢ كتاب الافتتاح ـ باب النهي عن التخصر في الصلاة ، والحاكم ٢٦٤/١ ، والبيهقي في "السنن الكبرى" ٢٨٧/٢ كتاب الصلاة ـ باب كراهية التخصر في الصلاة . كلُّهم من حديث أبي هريرة هي الباب عن عبدالله بن عمر رضى الله عنهما .

للنهي (ويكرهُ خارجَها) تنزيهاً (والالتفاتُ بوجهِهِ) كلِّهِ (أو بعضِهِ) للنهي،.....

وفيه تأويلاتٌ أشهرُها ما ذكره "الشارح"، وتمامُهُ في "شرح المنية"(١) و"البحر"^(٢)، قال في "البحر": ((والذي يظهرُ أنَّ الكراهة تحريميَّةٌ في الصلاة للنهي المذكور)) اهـ.

ولأنَّ فيه تركَ سنَّة الوضع كما في "الهداية"^(٣)، لكنَّ العلَّة الثانية لا تقتضي كراهــةَ التحريــم، نعم تقتضي كراهةَ وضع اليدِ على عضوِ آخر غير الخاصرة.

[٤٢٨] (قولُهُ: للنَّهي) هو ما رواه "الترمذيُّ" وصحَّحَهُ ـ عن "أنسٍ" عن النبي ﷺ: ((إِيَّاكُ والالتفاتَ في الصلاة، فإنَّ الالتفات في الصلاة () هَلَكَةٌ، فإنْ كان لا بدَّ ففَي التطوُّع لا في الفريضة))، وروى "البخاريُّ" أنَّه ﷺ قال: ((هو اختلاسٌ يختلسهُ الشيطانُ من صلاة العبد))،

⁽١) انظر "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٥٥٠.

⁽٢) انظر "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٢/٢.

⁽٣) "الهداية": كتاب الصلاة _ فصل فيما يكره للمصلي ٦٣/١.

⁽٤) في "السنن" (٨٩٥) كتاب الصلاة ـ باب ما ذكر في الالتفات في الصلاة، وقال: حديث حسن غريب. قبال الشيخ أحمد شاكر رحمه الله تعالى في التعليق على الترمذيّ:((قبل المجمد بن تيمية هذا الحديث في "المنتقى" (١٠٨٩) وقبال: رواه الترمذيّ وصححه ولم نجد تصحيحه في أيّة نسخة من سنن الترمذيّ، والإسناد صحيح)).

وأخرجه عبد الرزاق(٢٠٤٢٥)، والطبرانيّ في "المعجم الصغير" ٣٢/٢، والبغويّ في "شرح السنة" ٣٠٥٣/، وفي الباب عن أبي هريرة وابن عباس رضي الله عنهما.

⁽٥) ((فإن الالتفات في الصلاة)) ساقط من "آ".

⁽٢) أخرجه أحمد في "المسند" ١٠٦/٦، والبخاري (٢٥١) كتاب الأذان ـ باب الالتفات في الصلاة، و(٢٩٩١) كتاب المبلاة ـ باب الالتفات في الصلاة، والترمذي بدء الخلق ـ باب الالتفات في الصلاة، والترمذي (٥٩٠) كتاب الصلاة ـ باب المسلاة ـ باب السهو ـ باب التشديد في الالتفات في الصلاة، والنسائي ٨/٣ ـ كتاب السهو ـ باب التشديد في الالتفات في الصلاة، وابن خزيمة (٤٨٤) كتاب الصلاة ـ باب ذكر الدليل على أن الالتفات في الصلاة ينقص الصلاة لا أنه يفسدها، و(٩٣١) باب ذكر نقص الصلاة بالالتفات فيها، والبهقي في "السنن الكبرى" ٢٨١/٢ كتاب الصلاة ـ باب كراهية الالتفات في الصلاة، والبغوي في "غسر ح السنة" (٢٣٢)، وابن حبان في "صحيحه (٢٢٨٧) كتاب الصلاة ـ باب ما يكره للمصلي وما لا يكره. كلُهم من حديث عائشة رضي الله عنها.

وقيَّدُهُ في "الغاية": ((بأنْ يكون لغيرِ عذرٍ))، وينبغي أنْ تكون تحريميَّةً كما همو ظاهرُ الأحاديث، "بحر"(٢).

[٩٤٢٩] (قولُهُ: وببصرِهِ يكرهُ تنزيهاً) أي: من غير تحويلِ الوجهِ أصلاً، وفي "الزيلعيِّ"(٣) و"شرح الملتقى" لـ "الباقانيَّ": ((أنَّه مبـاحٌ؛ لأنَّه ﷺ كـان يلاحـظُ أصحابـه في صلاتـه بِمُـوقِ عينيه (٤)) اهـ.

ولا يُنافي ما هنا بحمله على عدم الحاجة، أو أرادَ بالمباح ما ليس بمحظورٍ شرعًا، وخلافُ الأَولى غيرُ محظور، تأمَّل.

[٥٤٣٠] (قُولُهُ: وبصدرهِ تفسُدُ) أي: إذا كان بغيرِ عذر كما مرُّ^(٥) بيانه في مفسدات الصلاة. [٥٤٣١] (قُولُهُ: وقيل إَلخ) قاله في "الخلاصة"^(٢) أيضاً، والأشبهُ ما في عامَّة الكتب من أنَّه

⁽١) "الخانية": كتاب الصلاة ـ باب مفسدات الصلاة ١٣١/١ بتصرف (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٢/٢ بتصرف.

⁽٣) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١٦٣/١.

⁽٤) قـال العينيّ في "البناية" ٢/٥٢٥: ((هـذا الحديث لـم يرد بهــذا اللفـظ)) وقــال الزيلعـيّ في "نصــب الرايــة" ٨٩/٢ مـ ٩٠:((غريب بهذا اللفظ)).

وأخرج أحمد ١٧٥١- ٣٠٦، والترمذي (٥٨٧) و(٨٨٥) كتاب الصلاة _ باب ما ذكر في الالتفات في الصلاة، وقال: هذا حديث غريب، والنسائي ٩٨٣ كتاب السهو _ باب الرخصة في الالتفات يميناً وشمالاً، وابن خزيمة (٤٨٥) كتاب الصلاة _ باب ذكر الدليل على أن الالتفات المنهي عنه في الصلاة التي تكون صلاة المرء به ناقصة هو أن يلوي الملتفت عنقه، و(٨٧١) باب الرخصة في اللحظ في الصلاة من غير أن يلوي المصلي عنقه خلف ظهره، والحاكم في "المستدرك" ٢٣٦/١ - ٣٣٧ وقال: هذا حديث صحيح على شرط البخاري ولم يخرجاه، ووافقه الذهبي، وابن حبان في "صحيحه" (٢٢٨٨) كتاب الصلاة _ باب ما يكره للمصلي وما لا يكره. كلهم من حديث ابن عباس رضي الله عنهما أن رسول الله ﷺ كان يلحظ في الصلاة يميناً وشمالاً ولا يلوي عنقه خلف ظهره)).

⁽٥) المقولة [٥٣٠٥] قوله: ((بغير عذر)) .

⁽٦) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الخامس في استقبال القبلة ق٢٣/أ معزياً إلى "شرح الجامع الصغير".

حاشية ابن عابدين	10.		قسم العبادات
------------------	-----	--	--------------

وإقعاؤُهُ) كالكلبِ للنهي.....

مكروة لا مفسدٌ، وقيَّدَ عدمَ الفساد به في "المنية"(١) و"الذخيرة": ((بما إذا استقبَلَ من ساعته))، قال في "البحر"(٢): ((وكأنَّه جَمَعَ بين ما في "الفتاوى" وما في عامَّة الكتب بحملِ الأوِّل على ما إذا لم يستقبل من ساعته، وكأنَّه ناظرٌ إلى أنَّ الأوَّل عملٌ كثيرٌ لم يستقبل من ساعته، وكأنَّه ناظرٌ إلى أنَّ الأوَّل عملٌ كثيرٌ والثانيَ قليلٌ، وهو بعيدٌ، فإنَّ الاستدامة على هذا القليلِ لا تجعلُهُ كثيراً، وإنما كثيرُهُ تحويلُ صدره)) [٢/ق٣٦] اهـ.

أقولُ: يظهرُ لي أنَّه إذا أطالَ التفاتَهُ بجميع وجهه يمنةً أو يســرةً، ورآه راءٍ مـن بعيـدٍ لا يشـُـكُّ أنَّه ليس في الصلاة، تأمَّل.

[٥٤٣٧] (قولُهُ: وإقعاؤه إلخ) قال في "النهر"("): ((لنهيهِ ﷺ عن إقعاء الكلب(؛)، وفسَّرَهُ

(قولُهُ: أقول: يظهرُ لي إلخ) وأحاب أيضاً "المقدسيُّ": ((بائَ مراد "الخلاصة" بتحويلِ الوجه المفسد تحويلُ جميعه، وذلك يستلزمُ تحويلَ الصدر؛ كَنَّ الوجه مستديرٌ، فإذا زال بعضُهُ بقي البعضُ الآخرُ مسامتاً للقبلة، وإذا حوَّلَ الجميعَ كان الصدرُ أيضاً مُحوَّلاً)) إلى آخرِ ما قاله.

⁽١) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في الشرط الرابع وهو: استقبال القبلة صـ٢٢٣ ـ ٢٢٤ ـ.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٣/٢ بتصرف يسير.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٦٤/أ.

⁽٤) أخرجه عبد بن حُمَيْد(٢٧)، وأحمد ١٤٦/١ مطولاً، والترمذيّ(٢٨٢) كتاب الصلاة _ باب ما جاء في كراهية الإقعاء في السجود، وقال: هذا حديث لا نعرفه من حديث عليّ إلاّ من حديث أبي إسحاق عن الحارث عن عليّ، وقد ضعف بعض أهل العلم الحارث الأعور، وابن ماجه (٩٩٥) و(٩٩٥) كتاب الصلاة _ باب الجلوس بين السحدتين، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٠٠/٢ كتاب الصلاة _ باب الإقعاء المكروه في الصلاة، كلُهم من حديث سيدنا عليّ هيه، وذكره التهانويّ في "إعلاء السنن" ٣١٣ وقال:((رواه ابن ماجه، ورجاله رجال الشيخين إلاً عليّ بن محمد وهو ثقة، وإلا الحارث الأعور وهو من رجال الأربعة مختلف فيه، وحديثه حسن)).

وقال الشيخ شعيب الأرناؤوط حفظه الله تعالى في تعليقه على "شرح مشكل الآثار" للطّحَاوِيّ ٢٩٩١٥: ((حسن لغيره، وهذا إسناد ضعيف لضعف الحارث، ويشهد لحديث عليّ ـ هذا ـ حديثُ أنس، وعائشة، وأبي هريرة، وسَمُرة بن جُنْدُبِ،

......

"الطحاويُ": بأنْ يقعدَ على ألْيتيه، وينصِبَ فخذيه، ويضمَّ ركبتيه إلى صدره واضعاً يديه على الأرض، و"الكرخيُّ": بأنْ ينصبَ قدميه، ويقعدَ على عقبيه، ويضع يديه على الأرض، والأصحُّ الذي عليه العامَّةُ هو الأوَّل، أي: كونُ هذا هو المرادَ بالحديث، لا أنَّ ما قاله "الكرخيُّ غيرُ مكروهٍ، كذا في "الفتح"(١). قال في "البحر": وينبغي أنْ تكون الكراهة تحريميَّةً على الأوَّل، تنزيهيَّةً على الثاني أن وأقولُ: إنما كانت تنزيهيَّةً على الثماني بناءً على أنَّ هذا الفعل ليس بإقعاء، وإنما الكراهة لترك الجلسة المسنونة كما علَّلَ به في "البدائع"(١)، ولو فُسِّرَ الإقعاءُ بقول "الكرِّخيِّ" تعاكست الأحكامُ)) اهد كلام "النهر".

والحاصلُ: أنَّ الإقعاء مكروة لشيئين: للنهي عنه، ولأنَّ فيه تركَ الجلسة المسنونة، فإنْ فُسِّرَ بما قاله "الطحاويُّ" وهو الأصحُّ ـ كان مكروهاً تحريماً لوحود النهي عنـ بخصوصه، وكان بالمعنى الذي قاله "الكرخيُّ" مكروهاً تنزيهاً لترك الجلسة المسنونة، لا تحريماً لعدم النهي عنه بخصوصه، وإنْ فُسِّرَ بما قاله "الكرخيُّ" العكسَ الحكمُ المذكور.

قلت: وفي "المغرب"(٤) بعدَما فسَّرَهُ بما مسرٌ(°عن "الطحاويّ" قال: ((وتفسيرُ الفقهاء: أنْ يضعَ أَلْيتيه على عقبيه بين السحدتين، وهو عقبُ الشيطان)) اهـ.

⁽قولُهُ: وفي "المغرب" بعدما فسَّرُهُ إلخ) وعلى ما في "المغرب" من تفسيرِ عقب الشيطان بالوجه الذي قاله "الكرخيُّ" تكونُ الكراهة فيه تحريميَّةً لوجود النهي أيضاً خلافاً لِما قاله في "النهر"، فيكونُ ما في "المغرب" استدراكاً على ما قبله، تأمَّل.

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة _ فصل مكروهات المصلى ٣٥٨/١.

⁽٢) هنا انتهى كلام صاحب "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٤/٢ بتوضيح من ابن عابدين.

⁽٣) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في بيان ما يستحب فيها وما يكره ٢١٥/١.

⁽٤) "المغرب": مادة((قعي)).

⁽٥) في المقولة نفسها.

(وافتراشُ) الرَّجُلِ (ذراعيه) للنهي.....

وعزاه في "البدائع"(1) إلى "الكرخيّ" وقال: ((وهو عقبُ الشيطان الذي نُهِيَ عنه في الحديث)) اهر. أي: فيما أخرجَهُ "مسلمّ"(٢) عن "عائشة": ((أنّه كان يَنهَى عن عقب الشيطان، وأنْ يفترشَ الرحلُ ذراعيه افتراشَ السّبَع))، وفي روايةٍ: ((عن عُقْبةِ الشيطان))، بضمّ فسكون، وهو مكروهٌ أيضاً كما في "الحلبة"(٣) وغيرها، وقال العلامة "قاسمً" في "فتاواه": ((وأمّا نصبُ القدمين والجلوسُ على العقبين فمكروهٌ في جميع الجلسات بلا خلافٍ نعرفُهُ، إلاّ ما ذكرَهُ "النوويُّ ((عُنهُ) عن "الشافعيِّ" في قول له أنّه يستحبُّ بين السجدتين)).

[٣٣٣] (قولُهُ: وافتراشُ الرجل ذراعيه إلخ) أي: بسطُهُما في حالةِ السحود، وقيَّدَ بـالرحل [٢/ق٣/ب] رَبَّاعاً للحديث المارِّ^{(٣}/نفاً، ولأنَّ المرأة تفترشُ، قال في "البحر^{((٣)}: ((قيل: وإنما نُهِيَ عن ذلك لأنّها صفةُ الكسلان والتهاونِ بحالِهِ مع ما فيه من التشبُّهِ بالسباع والكلاب، والظاهرُ أَنّها تحريميَّةٌ للنهى المذكور من غير صارفٍ)) اهـ.

٤٣٢/١

⁽قُولُهُ: والتهاون بحالِهِ) عبارة "ط": ((والمتهاون)) بزيادة الميم، وهي أظهر.

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان ما يستحب فيها وما يكره ٢١٥/١.

⁽٣) أخرجه مسلم(٩٨) (، ٢٤) كتاب الصلاة - باب ما يجمع صفة الصلاة وما يفتتح به وما يختتم به، وأخرجه أحمد في "المسند" ٢١/٦ و ١٧١ و ١٩٤ و ٢٨١، وأبو داود (٢٨٣) كتاب الصلاة - باب من لم ير الجهر بـ ((بسم الله الرحمن الرحمن الرحميم))، وابن ماجه (٨١٦) كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها ـ باب افتتاح القراءة (مختصراً)، وأبيو يعلى في كتاب الصلاة - باب الركوع في الصلاة (مختصراً)، و(٩٩٨) باب الجلوس بين السحدتين (مختصراً)، وأبيو يعلى في "المسند" (٢٦٦٨)، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ١٩٥٦ كتاب الصلاة - باب ما يدخل به من الصلاة بالتكبير، و٢/٥٨ باب صفة الركوع، و١١/٣١ باب يضم أصابع يديه في السحود، و١٧٢/٢ باب ختم الصلاة بالتسليم، وابن حبان في "صحيحه" (١٧٦٨) كتاب الصلاة - باب صفة الصلاة. وفي الباب عن أبي سعيد الخُدْريّ وعليّ بن أبي طالب رضي الله عنهما.

⁽٣) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٤٧/ب.

⁽٤) "شرح صحيح مسلم": كتاب الصلاة ـ باب جواز الإقعاء على العقبين ٥/٣٦.

⁽٥) في الصحيفة نفسها.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٥/٢.

(وصلاتُهُ إلى وحهِ إنسانٍ) ككراهةِ استقبالِهِ، فالاستقبالُ لـو مِن المصلّي فالكراهـةُ عليه، وإلاَّ فعلى المستقبِلِ ولو بعيداً ولا حائلَ (ورَدُّ السلامِ بيده) أو برأسِهِ......

[478] (قولُهُ: وصلاتُهُ إلى وجهِ إنسان) ففي "صحيح البخاريِّ"(\): ((وكرة "عثمانُ" رضي الله تعالى عنه أنْ يستقبلَ الرجلَ وهو يصلي)،، وحكاه القاضي "عياضٌ" عن عامَّة العلماء، وتمامُهُ في "الحلبة"(\)، وقال في "شرح المنية"(\): ((وهو محملُ ما رواه "البزَّار"(\) عن "علميّ": أنَّ النبي عليه الصلاة والسلام: ((رأى رجلً يصلّي إلى رجلٍ فامَرَهُ أنْ يعيد الصلاة))، ويكونُ الأمرُ بالإعادة لإزالة الكراهة؛ لأنَّه الحكمُ في كلِّ صلاةٍ أُدِّيتٌ مع الكراهة، وليس للفساد)) اهـ.

والظاهرُ: أنَّها كراهةُ تحريم لِما ذُكِرَ، ولِما في "الحلبة"^(٥) عن "أبي يوسف" قال: ((إنْ كان جاهلاً علَّمتُهُ، وإنْ كانَ عالمًا أدَّبتُهُ)) اهـ. ولأنَّه يشبهُ عبادةَ الصورة.

وهو من إضافة المصلور إلى الضميرُ للمصلّي، وهو من إضافة المصلدر إلى مفعوله، "ط"(").

ود و المصلّى لا يكرهُ لانتفاء سبب الكراهة، وهو التشبُّهُ بعبادة الصورة)) اهـ.

(قولُهُ: الضميرُ للمصلّي) أو الضميرُ للإنسان، وهو غير المصلّي، والإضافةُ من إضافة المصدر لفاعله.

⁽١) أخرجه تعليقاً كتاب الصلاة ـ باب استقبال الرجل صاحبه أو غيره في صلاته وهو يصلي ٨٦/١.

⁽٢) انظر "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٤٢/أ.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٥٥٨.

⁽٤) في "البحر الزَّخَار" (٢٦١) والحديث ذكره الدارقُطني في "العلل" (٤٦٣) وقال: هـو حديث يرويه إسرائيل، عـن عبد الأعلى التغلبي، عن محمد بن الحَنفيّة، عن علي قاله وكيع وإسماعيل بن صبيح، عن إسرائيل، وخالفهما عُبيد الله بن موسى وعليّ بن الجَعْد فروياه عن إسرائيل عـن عبد الأعلى عـن ابـن الحنفيّة مرسالاً، وعبد الأعلى مضطرب الحديث، والمرسل أشبه بالصواب.

⁽٥) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ٢٤٢/أ نقلاً عن "خزانة الأكمل".

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٧٢/١ بتصرف يسير.

⁽٧) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٥٦.

كما مرَّ.

(فروعٌ) لا بأسَ بتكليم (١) المصلّي وإجابتِهِ برأسه كما لو طُلِبَ منه شيءٌ أو أُرِيَ درهماً وقيل: أجيّدٌ؟ فأوماً بنعَمْ أو لا، أو قيل: كَمْ صلَّيْتُم؟ فأشارَ بيده أنّهم صلّوا ركعتين،....

وظاهرُه عدمُ الكراهة ولو كانت تقعُ المواجهةُ في حالة القيام كما في. "النهر"(٢) و"الحلبة"(٢)، واستظهره في "الحلبة"(٤): ((بأنَّ القاعد يكونُ سترةً للمصلِّي، بحيث لا يكرهُ المرورُ وراءه، فكذا هنا يكون حائلاً)).

قلت: لكنْ في "الذبحيرة" نقَلَ قولَ "محمَّدٍ" في "الأصل"(°): ((وإنْ شاء الإمامُ استقبَلَ الناس بوجهه إذا لم يكن بحذائه رجلٌ يصلِّي))، ثمَّ قال: ((ولم يُفصِّلْ - أي: "محمَّدٌ" _ بين ما إذا كان المصلِّي في الصفِّ الأوَّلِ أو الأخير، وهذا هو ظاهرُ المذهب؛ لأنَّه إذا كان وجهُهُ مقابلَ وجه الإمام في حالة قيامه يكرهُ ولو بينهما صفوفٌ)) اهـ.

ثمَّ رأيتُ "الخير الرمليَّ" أحابَ بما لا يَدفَعُ الإيرادَ، والأظهرُ أنَّ ما مسرَّ^(۱) عن "شرح المنيـة" مبنيٌّ على خلاف ظاهر الرواية، فتأمَّل.

[٥٤٣٧] (قولُهُ: كما مرَّ^{٧٧)}) أي: في مفسدات الصلاة، وقدَّمنا^(٨) أنَّ الكراهة فيه تنزيهيَّة. [٥٤٣٨] (قولُهُ: وإجابِتِهِ برأسِهِ) قـال في "الإمداد"^(١): ((وب، ورَدَ الأثرُ عـن "عائشة"

(قولُهُ: أحاب بما لا يَدفَعُ الإيرادَ) أي: من أنَّ هـذا في حقِّ المصلّي، وما في "الذخيرة" في حقِّ المستقبل، فلا منافاة، فتأمَّل. اهـ "سندي".

⁽١) في "و":((بتكلم))، وهو خطأ.

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٦٦٪أ.

⁽٣) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ٢٤٢/ب.

⁽٤) "الحنبة": كراهية الصلاة ٢/ق ٢٤/ب بتصرف.

⁽٥) "الأصل": كتاب الصلاة _ باب افتتاح الصلاة وما يصنع الإمام ١٠/١.

⁽٣) في هذه المقولة.

⁽٧) صـ٦ هـ "در".

⁽٨) المقولة [٢٠٤] قوله: ((لا بيده)).

⁽٩) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ فصل في المكروهات ق ١٨٦/ب باختصار.

أمَّا لو قيل له: تقدَّمْ فتقدَّم، أو دخلَ أحدُّ الصفَّ فوسَّعَ لـه فـوراً فسَـدَتْ، ذكَرَهُ "الحلبيُّ"(١) وغيره.....

رضي الله عنها^(٢)، وكذا في تكليم الرجل المصلّي، قال تعالى: [٢/ق٤٢/أ] ﴿ فَنَادَتُهُ اَلْمَلَتِكُمُّهُ وَهُوَيَا إِمَّا اللهِ مِن الصلاة؟ ذكر وهل يجيبُ السلام بعد السلام من الصلاة؟ ذكر "الخطّابيُّ"(٢) و"الطحاويُّ"(٤) أنَّ النبي ﷺ رَدَّ على "ابن مسعودٍ" بعد فراغمه من الصلاة، كذا في "مجمع الروايات")) اهر.

[٥٤٣٩] (قولُهُ: أمَّا لو قيل إلخ) هو ما وعَدَ به فيما تقدَّمَ^(٥) قبيل قوله: ((وفتحُهُ على غير^(٦)

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يُفسيد الصلاة صـ٥٤٥..

⁽٢) أخرجه مالك في "الموطأ" ١٥٥/١ كتاب صلاة الكسوف ـ باب ما جاء في صلاة الكسوف، وأحمد في "المسند" ١٥٥/٦ - ٣٤٦، والبخاريّ (٨٦) كتاب العلم ـ بساب، من أحساب الفتيها بإشهارة اليمد والسرأس، ومسلم (٩٠٥)(١١)(٢١) كتاب الكسوف ـ باب ما عرض على النّبييّ في صلاة الكسوف من أمر الجنة والنار، والطبرانيّ في "المعجم الكبير" ١٤/(٣١٧) و(٣١٣) و(٣١٦) و(٣١٦) و(٣١٦)، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٣٦٢/٤ كتاب الصلاة ـ باب الإشارة فيما ينويه في صلاته يريد بها إفهاماً.

كلُّهم من حديث أسماء بنت أبي بكر رضي الله عنهما، قالت:((أتيتُ عَائِشَةَ رضي الله عنها زَوْجَ النَّبِيَ ﷺ حِيْنَ خَسَفَتِ الشَّمْسُ، فإذا النَّاسُ يُصَنَّون وإذا هي قائمةٌ، قالت: فقُلْتُ: مَا لِلنَّاسِ؟ فَأَشارُت برأسها إلى السَّمَاء، فقلت: آية ؟ قالت: فعم.....)) من حديث طويل.

⁽٣) في "معالم السنن": ١٨/١.

⁽ع) في "شرح معاني الآثار": ١/٥٥ كتاب الصلاة ـ باب الإشارة في الصلاة، وأحمد ١٧٧٦ـ ٣٧٧٦ـ ٩٠٤ ـ ١٥٥ ـ ٥٣٥ ـ ٣٦٥ . و٣٥ ـ ٣٠٤ و٣٥ و٣٥٠ و ٢١٥ كتاب الصلاة ـ الرجل يسلم عليه في الصلاة، وعبد الرزاق في "المصنف" (٣٥٩١) و (٣٥٩١) و (٣٥٩١) و الطيالسي (١٤٥٠) و البخاري (١٩٥٩) كتاب العمل في الصلاة ـ باب ما ينهي من الكلام في الصلاة، و (١٢١١) باب لا يرد السلام في الصلاة، و (٣٨٧٥) كتاب مناقب الأنصار ـ باب هجرة الحبشة، ومسلم (٣٥٥) كتاب المساحد ـ باب تحريم الكلام في الصلاة و نسخ ما كان من إباحته، وأبو داو (٩٢١) و (٩٢٤) كتاب المسلاة ـ باب رد السلام في الصلاة، والنسائي ١٩/٣ كتاب السهو ـ باب الكلام في الصلاة ـ والبغوي في "شرح الكلام في الصلاة ـ والبغوي في "شرح الكلام في الصلاة ـ والبغوي في "شرح كليم من حديث عبد الله بن مسعود الله بن عليه الله بن مسعود الله بن الكلام في المسلاة ـ باب الله بن مسعود الله بن مسعود الله بن مسعود الله بن الله بن مسعود الله بن مسعود الله بن مسعود الكلام الله بن مسعود الكلام الله بن مسعود الكلام الله بن مسعود الله بن الله بن مسعود الله بن

⁽٥) صـ٧٧ "در".

⁽٦) ((غير)) ساقطة من النسخ جميعها، وما أثبتناه من "ح" هو الصواب وهو الموافق لعبارة "الدر" في صـ٧٧ـ.

خلافاً لما مرَّ عن "البحر".

(و) كُرِهَ (التربُّعُ) تنزيهاً؛ لتركِ الجلسة المسنونة (بغيرِ عذرٍ) ولا يكرهُ خارجَها، لأنَّه عليه الصلاة والسلام كان جلُّ جلوسِهِ مع أصحابهِ التربُّعُ، وكذا "عمرُ" ﷺ.....

إمامه))، وقدَّمنا(١) هناك ضعفَهُ عن "الشرنبلاليِّ"(٢)، "ح"(٣).

[٠٤٤٠] (قولُهُ: خلافاً لِما مرَّ عن "البحر") أي: في باب الإمامة، وقدَّمنا (٥) الكلامَ عليه هناك، فو اجعه.

اهُ: او لُهُ: لتركِ الجلسة المسنونة) علَّهٌ لكونه مكروهـاً تنزيهـاً؛ إذ ليس فيه نهيّ خاصٌّ ليكونَ تحريمًا، "بحر"(٦).

اه ١٥٤٤٦ (قولُهُ: بغيرِ عنرٍ) أمَّا به فلا؛ لأنَّ الواحب يُترَكُ مع العنر، فالسنَّةُ أولى، وعليه يُحمَلُ ما في "صحيح ابن حبَّالُ" (٧) من صلاته عليه الصَّلاة والسلام متربِّعاً، أو تعليماً للحواز، "بح "(٨).

والمعها (قولُهُ: لأنَّه عليه الصلاة والسلام إلخ) نقلَهُ في "شرح المنية"(١) عن "ابن الهمام"(١٠)،

⁽١) المقولة [٤٨١٠] قوله: ((فهل ثم فرق)).

 ⁽٢) في النسخ جميعها: ((الشرنبلالية))، وما أثبتناه من "ح" هو الصواب، وهو الموافق لما قدَّمه ابن عابدين في المقولة [٤٨١٠]؛ حيث صرَّح هناك بأنَّ النقلَ عن الشرنبلاليِّ في شرحه على "الوهبانية".

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق ٩ ٩/أ.

⁽٤) ٣/٥٦٥ "در".

⁽د) المقولة [٤٨٠٨] قوله: ((كما بسط في "البحر")).

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٥/٢ بتصرف.

⁽٧) برقم (٢٠١٧) كتاب الصلاة - باب النوافل، وأخرجه النسائي ٢٢٤/٣ كتاب قيام الليل - باب كيف صلاة القاعد؟ وابن خزيمة في "صحيحه" (١٢٣٨) كتاب الصلاة - باب التربع في الصلاة إذا صلى المرء حالساً، والحاكم في "المستدرك" ٢٧٥/١ وقال: حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه، والبيهقي في "السنن الكبرى" ٢٠٥/٣ كتاب الصلاة - باب ما روي في كيفية هذا القعود. كلهم من حديث عاتشة رضى الله عنها.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٥/٢ باختصار.

⁽٩) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٥٥٠..

⁽١٠) "الفتح": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١/٥٥٣.

باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها	104	 الجزء الرابع
	 	 و التثاؤ بُ

وفي "البحر"^(١) عن صاحب "الكنز" وغيره، ورُدَّ به على ما قيل في وجه الكراهة: إنَّه فعلُ الجبابرة، نعم في "شرح المنية"^(٢): ((أنَّ الجلوس على الركبتين أُولى؛ لأنَّه أقربُ إلى التواضع))، تأمَّل.

(التشاؤبُ بالمدّ، وبالواو عامّيِّ))، وفي "مختار التشاؤبُ بالمدّ، وبالواو عامّيِّ))، وفي "مختار الصحاح"(٤): ((تشاءبتُ بالمدّ، ولا تقل: تشاوَبتُ))، وهو _ كما في "الحلبة"(٥) و"البحر"(١) _ ((التنفّسُ الذي ينفتحُ منه الفمُ لدفع البحارات المنحنقة في عضلات الفكَّ، وهو ينشأ من امتلاءِ المعدة وثِقَلِ البدن)) اهـ.

قلت: ولهذا السبب كان من الشيطان كما في حديث "الصحيحين" (٧) أنَّه على قال: ((التثاؤبُ من الشيطان، فإذا تثاءَبَ أحدُكم فليكظِمْ ما استطاعَ))، وفي روايةٍ لـ "مسلم": ((فليُمسِكْ بيده على فيه، فإنَّ الشيطان يدخلُه))، وألجِقَ باليد الكمَّ، وهذا إذا لم يمكنه كظمُهُ، أي: ردُّه وجسُه، فقد صرَّحَ في "الجلاصة" (١٠): ((بأنَّه إنْ أمكنَهُ عند التثاؤب أنْ يأخذَ شفته بسنّه فلم يفعل وخطَّى فاه بيده أو بثوبه يكرهُ، كذا رُوي عن "أبي حنيفة"))، قال في "البحر" (١٠): ((ووجهه مُ

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٥/٢.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صد٥٥٠.

⁽٣) "المصباح": مادة:((ثوب)) بتصرف.

⁽٤) "مختار الصحاح": مادة((ثأب)).

⁽٥) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٤٥/ب.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٧/٢.

⁽٧) أخرجه أحمد ٢/٧١٥، والبخاريّ(٦٢٢٦) كتاب الأدب ـ باب إذا تناءب فليضع يده على فمه، ومسلم (٢٩٩٤) كتاب الزهد والرقائق ـ باب تشميت العطاس وكراهة التثاؤب، والترمذيّ (٢٧٤٦) كتاب الأدب ـ باب ما جاء إن الله يحب العطاس ويكره التثاؤب وقال: حديث حسن صحيح، وابن خزيمة (٩٢١) باب الزجر عن قول المتثائب في الصلاة هاه، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٨٩/٢ كتاب الصلاة ـ باب كراهية التثاؤب في الصلاة. كلُّهم من حديث أبي هريرة فريحية.

⁽٨) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني في المقدمة وآداب الصلاة وفرائضها وواجباتها وسننها ق١٩/ب.

⁽٩) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٧/٢.

ولو خارجَها، ذكرَهُ "مسكينٌ"(١)؛ لأنَّه من الشيطان،....

أنَّ تغطية الفم منهيِّ عنها كما رواه "أبو داود" وغيره^(٢)، وإنمــا أبيحـت لضرورةٍ، ولا ضرورةَ إذا أمكنَهُ الدفعُ، ثم في "المحتبي": يغطِّي فاه بيمينه، وقيل: بيمينه في القيام، وفي غيره بيساره)) اهـ.

قلت: ووحهُ [7/ق ٤ ٢/ب] القيل أظهرُ؛ لأنَّه لدفع الشيطان كما مرَّ⁽⁷⁾، فهو كإزالةِ الخبث، وهي باليسار أولى، لكنْ في حالة القيام لَمَّا كان يلزمُ من دفعه باليسار كثرةُ العمل بتحريك اليدين كانت اليمنى أولى، وقدَّمنا^(٤) في آداب الصلاة عن "الضيّاء": ((أنَّه بظهر اليسرى))، وفي "الحلبة" عن بعضهم: ((أنَّه مخيَّرٌ بينهما، وأنَّه إنْ مندَّ باليمنى يُخيَّرُ فيه بظاهرها أو بباطنها، وإنْ باليسرى فبظاهرها)) اه.

ولم أر مَن تعرَّضَ للكراهة هنا: هل هي تحريميَّة أو تنزيهيَّة ؟ إِلاَّ أَنَّه تقــدَّمَ^(١) في آداب الصلاة أنَّه يُندَبُ كظمُ فمه عند التثاؤب، وحينئذٍ فتركُ الكظم مندوبٌ، وأمَّا التثاؤب نفستُهُ فـإنْ نشأ من طبيعته بلا صنعه فلا بأسَ، وإنْ تعمَّدَهُ ينبغي أنْ يكره تحريماً؛ لأنَّه عبثٌ، وقد مرَّ^(٧) أنَّ العبث مكروة تحريماً في الصلاة وتنزيهاً خارحَها.

وه٤٤٥] (قولُهُ: ولـو خارجَهـا) أي: لإطلاق الحديث المارِّ (^)، وتقييـدُهُ في بعض الروايات بالصلاة لكون الكراهة فيها أشدَّ، فلا تنافي بينهما، تأمَّل.

⁽١) "فتح المعين": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ا/٢٤٣.

 ⁽۲) أخرجه أبو داود(٦٤٣) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في المسدل في الصلاة، وابن ماجه(٩٦٦) كتاب إقامـة الصلاة ـ
 باب ما يكره في الصلاة، من حديث أبى هريرة ﷺ مرفوعاً.

⁽٣) في هذه المقولة.

⁽٤) المقولة [٧٦] قوله: ((بظهر يده اليسرى)).

⁽٥) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٤٦/ بتصرف.

⁽٦) ٣/٢٥٢ "در".

⁽٧) المقولة [٤١١] قوله: ((ولا بأس به خارج صلاة))، لكن قال فيها: ((إنه خلاف الأولى)).

⁽٨) في المقولة نفسها.

والأنبياءُ محفوظون منه (وتغميضُ عينيه) للنهي إلاَّ لكمالِ الخشوع. (وقيامُ الإمام في المحراب (١) لا سجودُهُ فيه) وقَدَماه خارجَهُ؛ لأنَّ العبرة للقدم....

٤٣٣/١ (قولُهُ: والأنبياءُ محفوظون منه) قدَّمنا^{٢١)} في آداب الصلاة أنَّ إخطار ذلك ببالِهِ محرَّبٌ في دفع التثاؤب.

[عدد] وقولُهُ: للنهي) أي: في حديث: ((إذا قام أحدُكم في الصلاة فلا يُغمِضْ عينيه)) رواه "ابن عديًّ" الله أنَّ في سنده مَن ضُعِّف، وعلَّلَ في "البدائع" ((بأنَّ السنَّة أنَّ يرميَ ببصره إلى موضع سجوده، وفي التغميض تركها)).

ثمَّ الظاهرُ أنَّ الكراهة تنزيهيَّةٌ، كذا في "الحلبة"(°) و"البحر"(١)، وكأنَّه لأنَّ علَّة النهي ما مرَّ(٧) عن "البدائع"، وهي الصارفُ له عن التحريم.

(هُدُهُ) إلاَّ لكمالِ الخشوع) بأنُّ خاف فوتَ الخشوع بسبب رؤيةِ ما يُفرِّقُ الخـاطرَ، فلا يكرهُ، بل قال بعض العلماءَ: إنَّه الأولى، وليس ببعيدٍ، "حلبة"^(٨) و"بحر"^(٩).

[٥٤٤٩] (قولُهُ: لأنَّ العبرة للقدم) ولهذا تُشترَطُ طهارة مكانه روايةً واحدةً بخلاف مكان

⁽١) في "د" زيادة: ((تنمة: سئل عما إذا وقف في غير المحمراب الذي عبنه الواقف للإمام، قبال الحَمَويّ: رأيت في "فتاوى الشمس الغزّيّ" أنه لم يَرَ نصاً في الكتب على ذلك. اهـ. والظاهر أنه مكروه لفوات غرض الواقف، وأنَّ ذلك في الإمام الراتب لا في المنفرد ولا غير الراتب "ط")).

⁽٢) المقولة [٢٠٧٨] قوله: ((لأن التغطية)).

⁽٣) في "الكامل" ٢٣٦٣/٦ وفي سنده مُصغّب بن سعيد أبو خَيْنُمـة المكفوف المصبّصييّ يحدث عن الثقات بالمناكير ويُصَحِّف عليهــم. وأخرجه الطبرانيّ في "الكبير" ١٩/١١/١٥ وفي "الأوسط" (٢٢٣٩)، وفي "الصغير" /٣٧/ وأورده الهيثميّ في "المجمع" ٨٣/٢ كتاب الصلاة ـ باب تغميض البصر في الصلاة، وقــال: رواه الطبرانيّ في الثلاثة، وفيه لَيْثُ بن أبي سليم وهو مدلس، وقد عنعنه.

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان ما يستحب فيها وما يكره ٢١٦/١.

⁽٥) "الحببة": كراهية الصلاة ٢/ق ٥٥١/أ ـ ب بتصرف.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٧/٢.

⁽V) في هذه المقولة.

⁽٨) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ٥٥١/ب بتصرف.

⁽٩) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٧/٢.

(مطلقاً) وإنْ لم يَشتبِهُ حالُ الإمام إنْ عُلِّلَ بالتشبُّهِ، وإنْ بالاشتباهِ ولا اشتباهَ فـلا اشتباهَ فـلا اشتباهَ في نفي الكراهة (وانفرادُ الإمامِ على الدُّكَّانُ).....

السجود؛ إذ فيه روايتان، وكذا لو حلَفَ لا يدخلُ دارَ فلان يحنثُ بوضع القدمين وإنْ كان باقي بدنه خارجَها، والصيدُ إذا كان رجلاه في الحرم ورأسُهُ خارجَه فهو صيدُ الحرم، ففيه الجزاءُ، "بحر "(١).

[١٥٤٥] (قولُهُ: مطلقاً) راجعٌ إلى قوله: ((وقيامُ الإمام في المحراب))، وفُسِّرَ الإطلاقُ بما بعده، وكذا سواءٌ كان المحراب من المسجد كما هو [٢/ق٥٢/أ] العادةُ المستمرَّة أوْ لا كما في "البحر"(٢).

[160] (قولُهُ: إِنْ عُلِّلَ بالتشبَّه إِلَخ) قيدٌ للكراهة، وحاصلُهُ أنَّه صرَّحَ "محمَّد" في "الجامع الصغير" بالكراهة ولم يُفصَّل، فاختلَف المشايخ في سببها، فقيل: كونُهُ يصيرُ ممتازاً عنهم في المكان؛ لأنَّ المحراب في معنى بيت آخر، وذلك صنيعُ أهل الكتاب، واقتصرَ عليه في "الهداية" واختاره الإمام "السرخسيُ "(وقال: ((إنَّه الأوجهُ))، وقيل: اشتباهُ حاله على مَن في يمينه ويساره، فعلى الأوَّل يكرهُ مطلقاً، وعلى الثاني لا يكرهُ عند عدم الاشتباه، وأيَّدَ الثانيَ في "الفتح "(؛) ((بأنَّ امتياز الإمام في المكان مطلوب، وتقدُّمَه واجب، وغايتُهُ اتّفاقُ المَّتين في ذلك))، وارتضاه في "الحلبة "() وأيَّدُهُ، لكنْ نازعه في "المحر "() : ((بأنَّ مقتضى ظاهر الرواية الكراهةُ وارتضاه في "الحلوب" وأيَّدُهُ المَّون في المراهة أي المراهة أي الموراد المواية الكراهة أي الموراد المواية الكراهة أي المؤلف المواية الكراهة أي المؤلف المؤل

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٨/٢.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٨/٢.

⁽٣) "الجامع الصغير": كتاب الصلاة ـ باب في الإمام أين يستحب له أن يقوم؟ صـ٨٦.

⁽٤) "الهداية": كتاب الضلاة - فصل فيما يكره للمصلي ٦٤/١.

⁽٥) لم نعثر على هذا النقل في "المبسوط".

⁽٦) "الفتح: " كتاب الصلاة _ فصل ما يكره للمصلى ٣٦٠-٣٥١.

⁽V) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ١٧٥/ب.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٨/٢.

.....

مطلقاً، وبأنَّ امتياز الإمام المطلوب حاصلٌ بتقدُّمه بلا وقوف في مكان آخر، ولهذا قال في الولوالجيَّة (() وغيرها: إذا لم يَضِقِ المسجدُ عن خلف الإمام لا ينبغي له ذلَّك؛ لأنَّه يُشبهُ تباينَ المكانين انتهى. يعني: وحقيقةُ اختلاف المكان تمنعُ الجواز، فشبهةُ الاختلاف توجبُ الكراهة، والمحرابُ وإنْ كان من المسجد فصورته وهيئته اقتضت شبهة الاختلاف) اهد ملحَّصاً.

قلت: أي: لأنَّ المحراب إنما بُنِيَ علامةً لمحلِّ قيام الإمام؛ ليكون قيامُه وسطَ الصفِّ كما هو السنَّة، لا لأنْ يقومَ في داخله، فهو وإنْ كان من بقاع المسجد لكنْ أشبَهَ مكاناً آخر فأورَثَ الكراهة، ولا يخفى حسنُ هذا الكلام، فافهم، لكنْ تقدَّمُ (١) أنَّ التشبُّه إنما يكره في المذموم وفيما قُصِدَ به التشبُّهُ لا مطلقاً، ولعلَّ هذا من المذموم، تأمَّل.

هذا، وفي "حاشية البحر" لـ "الرمليِّ": ((الذي يظهرُ من كلامهــم أنَّهـا كراهـة تنزيـهِ، تأمَّل)) اهـ.

(تنبية)

في "معراج الدراية" من باب الإمامة: ((الأصعُّ مـا رُوِيَ عـن "أبـي حنيفـة" أنَّـه قـال: أكـرهُ للإمام أنْ يقوم بين الساريتين، أو زاويةٍ أو ناحيةِ المسجد، أو إلى ساريةٍ، لأنَّه بخلاف عمل الأمَّــة)) اهـ.

وفيه أيضاً: ((السنَّةُ أن يقوم الإمامُ إزاءَ وسط الصفِّ، ألا ترى أنَّ المحـــاريب مــا نُصِبـت إلاَّ وسطَ المساجد، وهي قد عُيِّنت لمقام الإمام؟)) اهــ.

وفي [٢/ق٥٧/ب] "التتارخائيّة"(٢): ((ويكرهُ أن يقوم في غير المحراب إلاَّ لضرورةٍ)) اهـ. ومقتضاه: أنَّ الإمام لو ترك المحراب وقام في غيره يكره ولو كـان قيامُه وسط الصفّ؛ لأنَّـه

⁽١) "الوالولجية": كتاب الطهارة ـ الفصل الرابع في أحكام الحمام والمسحد ق٥/ب.

⁽٢) صـ٥٨ "در".

⁽٣) "التاتر خانية": كتاب الصلاة _ الفصل الرابع في بيان ما يكره للمصلى ٥٦٨/١ نقلاً عن "السراحية".

للنهي، وقُدِّرَ الارتفاعُ بذراع، ولا بأسَ بما دونه، وقيل: ما يقعُ به الامتيازُ، وهـو الأوجهُ، ذكَرَهُ "الكمالُ"(١) وغيره (وكُرِهَ عكسُهُ)..........

خلافٌ عمل الأمَّة، وهو ظاهرٌ في الإمام الراتب دون غيرِه والمنفردِ، فاغتنم هذه الفائدة، فإنَّــه وقـع السؤالُ عنها ولم يوجد نصُّ فيها.

قلت: لعلَّ الصارف تعليلُ النهي بما ذُكِرَ، تأمَّل.

((والحاصلُ أنَّ التصحيح قد اختلَفَ، والأولى العملُ بظاهرِ الرواية وإطلاقِ الحديث)) اه.. وكذا رجَحَهُ في "الحلية"().

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة - فصل ما يكره للمصلي ٣٦٠/١.

⁽٢) في "المستدرك" ٢١٠/١ كتاب الصلاة - وقال: صحيح على شرط الشيخين ولسم يخرجاه، ووافقه الذهبيّ، والشافعيّ في المستد "المسند" ١٣٧/١ ، ٢١٨ كتاب الصلاة - الباب الثامن - فيما يمنع فعله في الصلاة وما يباح فيها، وابن أبي شبية في "المسند" ١٣٧/١ - ١٦٥ كتاب صلاة التطوع والإمامة - باب في الإمام يرتفع على أصحابه، وابن الجارود في "المنتقى" صـ٨٧ - فرض الصلوات وأبحاثها - باب صلاة الإمام على دكان، وابن خزيمة(٢٥٢١) كتباب الصلاة - باب النهي عن قيام الإمام على مكان أرفع من المأمومين إذا لم يُرد تعليم الناس، وأبو داود(٩٧) و (٩٧) كتباب الصلاة - باب أمامة الزائر، وعبد الرزاق في "المصنف" (٩٠٠) بنحوه، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ١٠٨/٣ - ١٠١ كتاب الصلاة - باب باب ما جاء في مقام الإمام، والمبغويّ في "شرح السنة" (٣٨١)، وابن حبان في "صحيحه" (٢١٤٣) كتاب الصلاة - باب فرض متابعة الإمام، كلهم من حديث هَمّام بن الحارث النَّحقيَّة.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٨/٢.

⁽٤) "البدائم": كتاب الصلاة - فصل في بيان ما يستحب فيها وما يكره ٢١٦/١.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٨/٢.

⁽٦) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق ٢٧١/أ.

في الأصحِّ، وهذا كلَّه (عند عدمِ العذر) كجمعةٍ وعيـدٍ، فلـو قــاموا علـى الرفـوف والإمامُ على الأرض أو في المحراب لضيق المكان لم يكره،.....

وهو ظاهر الرواية؛ لأنه وإن لم يكن فيه تشبّه بأهل الكتاب لكن فيه تشبّه بأهل الكتاب لكن فيه از دراء بالإمام، حيث ارتفع كلُّ الجماعة فوقه، أفاده في "شرح المنية"(١). وكأنَّ "الشارح" أخذا التصحيح تبعاً لـ "الدرر"(٢) من قول "البدائع"(١): ((جوابُ ظاهر الرواية أقربُ إلى الصواب))، ومقابلُه قول "الطحاويَّ" بعدم الكراهة لعدم التشبّه، ومشى عليه في "الخانيَّة"(١) قائلاً: ((وعليه عامَّةُ المشايخ))، قال "طا"(٥): ((ولعلَّ الكراهة تنزيهيَّةٌ؛ لأنَّ النهى ورَدَ في الأوَّل فقط)).

[ه ه ه ه ه] (قولُهُ: وهذا كلَّهُ) أي: الكراهة في المسائلِ الثلاث، لا كما يُتوهَّمُ من ظاهرِ كالام "المصنَّف" من أنَّ قوله: ((عند عدم العذر)) قيدٌ لقوله: ((وكره عكسُهُ)) فقط، فافهم.

(قولُهُ: أي: ومعه بعضُ القوم) يظهرُ أنَّ مـا ذكرَهُ "شيخ الإسلام" في الصورة الأولى مبنيِّ على خلاف الأصحِّ، وإلاَّ فعليه لا يُشترَطُ العذرُ فيها، بل الكراهة منفيَّة بدونه، فظهر أنَّ قـول "الشـارح": ((والإمامُ على الأرض)) محمولٌ على ما إذا لم يكن معه أحدً، وانتفت الكراهــةُ للعـذر، ولـو كـان معـه T E/1

بعضُ القوم لا يحتاجُ لوجود العذر لنفيها على الأصحِّ، بل هي منفيَّةٌ بوجود البعض معه عليه، تأمُّل.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٦١.

 ⁽۲) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب صفة الصلاة وما يكوه فيها ١٠٨.

⁽٣) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان ما يستحب فيها وما يكره ٢١٧/١.

⁽٤) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل فيمن يصع الاقتداء به وفيمن لا يصع ٩٣/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٧٣/١.

كما لو كان معه بعضُ القوم في الأصحِّ، وبه جَرَتِ العادةُ في جوامع المسلمين، ومن العذر إرادةُ التعليم أو التبليغ كما بُسِطَ في "البحر"، وقدَّمنا كراهة القيام في صفي خلفَ صفي فيه فرحة للنهي، وكذا القيامُ منفرداً وإنْ لم يَجِدْ فرحة ، بل يَحِدْ بُ أحداً من الصفِّ، ذكرَهُ "ابن الكمال"،...........

[1860] (قولُهُ: كما لـو كـانَ إلـخ) محـترزُ قولـه: ((وانفـرادُ الإمـام عنـى الدكّـان))، قـال في "البحر" ((قيَّدَ بالانفراد لأنّه لو كان بعضُ القوم مع الإمام قيل: يكره، والأصحُّ لا، وبه حـرت العادةُ في جوامع المسلمين في أغلب الأمصار، كذا في "المحيط")) اهـ.

وظاهرُهُ: أنَّه لا يكره ولو بلا عذر، وإلاَّ كان داخلاً فيما قبله، تأمُّل.

وهذه عنه العذر إلخ) أي: في الانفراد في مكان مرتفع، وهذا حكاه في "البحر"^(٢) تبعًا لـ"الحلبة"^(٣) مذهبًا لـ"الشافعيّ"، وأنَّه قيل: إنَّه روايةٌ عن "أَبي حنيَّفة".

قلت: لكنْ في "المعراج" ما نصُّهُ: ((وبقولنا قال "الشافعيُّ" رحمه الله تعالى، إلاَّ إذا أرادَ الإمامُ تعليم القوم أفعالَ الصلاة، أو أراد المأمومُ تبليغَ القوم فحينتلهِ لا يكره عندنا)) اهـ.

وبه عُلِمَ أَنَّه كما يكرهُ انفرادُ الإمام في مكانٍ عالٍ بلا عندٍ يكرهُ انفراد المأموم وإنْ وُجِـدَتْ طائفةٌ مع الإمام، فافهم.

[1810] (قولُهُ: وقدَّمنا (٤) إلخ) أيَّ في بابَ الإمامة عند قوله: ((ويصفُّ الرحالُ))، حيث قال: ((ولو صلَّى على رفوفِ المسجد إنُّ وحَدَ في صحنه مكاناً كره كقيامه في صفٌّ خلف

(قولُ "الشارح": كما لو كان معه بعضُ القوم) أي: في الدكّان أو المحراب كما في "السنديّ"، أو الأسفل وبعضُ القوم على الدُكّان كما هو ظاهرٌ، فليس الأصحُّ خاصًّا بانفرادِ الإمام على الدكّان كما هو متبادرٌ من عبارة المحشّي، خصوصاً وأنَّ العادة في جوامع المسلمين هو الصورة الثالثة.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٩/٢.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٩/٢.

⁽٣) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق١٧٧/أ.

⁽٤) ۲۱/۳ "در".

لكنْ قالوا: في زمانِنا تركُـهُ أُولى، فلـذا قـال في "البحر"(): ((يكـرهُ وحـدَهُ إلاَّ إذا لم يَحدُ فرحةً)).

(ولبسُ ثوبٍ فيه تماثيلُ) ذي رُوحِ (وأنْ يكونَ.....

صفٌ فيه فرحةٌ)) اهـ. ولعلَّه يشيرُ بذلك إلى أنَّه لولا العذرُ المذكور كان انفرادُ المأموم مكروهاً.

[131] (قولُهُ: لكنْ قالوا إلخ) القائلُ صاحب "القنية"(``)، فإنَّه عزا إلى بعض الكتب: ((أتى جماعةً ولم يَجدُ في الصفِّ فرجةً قيل: يقومُ وحده (``) ويُعنَرُ، وقيل: يجذِبُ واحداً من الصفِّ إلى نفسه فيقفُ بجَنبه، والأصعُّ ما روى "هشامٌ" عن "محمَّدٍ" أنَّه ينتظرُ إلى الركوع، فإنْ حاء رجلٌ، وإلاَّ جذَبَ إليه رجلاً، أو دخل في الصفِّ))، ثمَّ قال في "القنية"('أ): ((والقيامُ وحده أولى في زماننا لغلبة الجهل على العوامٌ، فإذا جرَّهُ تفسدُ صلاته)) هـ.

قال في "الخزائن"(°): ((قلت: وينبغي التفويضُ إلى رأي المبتلَى، فإنْ رأى مَن لا يتــأذَّى لدِيـنٍ أو صداقةٍ زاحَمَهُ، أو عالِماً جذَبَهُ، وإلاَّ انفرَدَ)) اهــ.

قلت: وهو توفيقٌ حسنٌ اختاره "ابن وهبانَ" في "شرح منظومته".

[٥٤٦٣] (قولُهُ: فلذا قال إلخ) أي: فلم يذكر الجذب لِما مرُّ (٦).

[1817] (قولُهُ: ولبسُ ثوبٍ فيه تماثيلُ) عدَلَ عن قمول غيره: تصاويرُ؛ لِما في "المغرب" (٧٠): ((الصورةُ عامٌّ في ذي الرُّوح وغيره، والتمثالُ [٢/ق٢٦/ب] خاصٌّ بمثالِ ذي الروح))، ويأتي (٨) أنَّ غير ذي الرُّوح لا يكرهُ، قال "القُهُستانيُّ ((وفيه إشعارٌ بأنَّهُ لا تكرهُ صورة الرأس،

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٣٥/٢ باختصار.

⁽٢) "القنية": كتاب الصلاة _ باب الاقتداء ق١١/أ.

⁽٣) ((وحده)) ساقطة من "آ".

⁽٤) "القنية": كتاب الصلاة _ باب الاقتداء ق١٠/أ.

⁽٥) " الخزائن": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة، فصل فيما يكره ق ١٢٠/ب.

⁽٦) في المقولة السابقة.

⁽٧) "المغرب": مادة((صور))، ومادة((مثل)).

⁽٨) صـ٦٩ ١- "در".

⁽٩) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ مكروهات الصلاة ١٢١/١.

فوق رأسِهِ أو بين يديه أو بحذائِهِ) يَمنةً أو يَسرةً أو محلَّ سجودِهِ (تمثالٌ) ولو في وسادةٍ

وفيه خلاف كما في اتّخاذها، كذا في "المحيط"))، قال في "البحر"(١): ((وفي "الحالاصة" ؟)؛ وتكرهُ التصاويرُ على الثوب صلّى فيه أو لا انتهى. وهذه الكراهةُ تحريميَّة، وظاهرُ كلام "النوويِّ" في "شرح مسلمٍ" (٢) الإجماعُ على تحريم تصوير الحيوان، وقال: سواةً صنعَهُ لِما يُمتهَنُ أو لغيره (٤)، فصنعتهُ حرامٌ بكل حال؛ لأنَّ فيه مضاهاةً لخلق الله تعالى، وسواة كان في ثوبٍ أو بساطٍ أو درهم وإناء وحائطٍ وغيرها انتهى. فينبغي أنْ يكون حراماً لا مكروهاً إنْ ثَبتَ الإجماعُ أو قطعيَّةُ الدليلِ بتواتره)) اهكرهُ "البحر" ملحصًا. وظاهرُ قوله: ((فينبغي)) الاعتراضُ على "الخلاصة" في تسميته مكروهاً.

قلت: لكنَّ مراد "الخلاصة" اللبسُ المصرَّحُ به في المتون بدليلِ قوله في "الخلاصة"(٥) بعدما مرَّ (١): ((أمَّ إذا كان في يده وهو يصلّي لا يكره))، وكلامُ "النوويِّ" في فعل التصوير، ولا يلزمُ من حرمته حرمةُ الصلاة فيه، بدليل أنَّ التصوير يحرُمُ ولو كانت الصورةُ صغيرةً كالتي على الدرهم، أو كانت في اليدِ أو مستترةً أو مهانةً مع أنَّ الصلاة بذلك لا تحرُمُ، بل ولا تكره؛ لأنَّ علَّة حرمة التصوير المضاهاةُ لخلق الله تعالى، وهي موجودة في كلِّ ما ذُكِرَ، وعلَّةُ كراهة الصلاة بها التشبُّهُ، وهي مفقودة فيما ذُكِرَ كما يأتي (٧)، فاغتنم هذا التحرير.

[٤٦٤٥] (قولُهُ: فوقَ رأسه) أي: في السقف، "معراج".

إه١٩٥٦ (قولُهُ: تمثالٌ) أي: مرسومٌ في جدارٍ أو غيره، أو موضوعٌ، أو معلَّـقٌ كمـا في "المنيـة" و"شرحها"^(^).

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٩/٢.

⁽٢) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني: في المقدمة وآداب الصلاة وفرائضها وواجباتها وسننها ق. ٢/أ.

⁽٣) "شرح صحيح مسلم": كتاب اللباس ـ باب تحريم تصوير صورة الحيوان ١٨١/١٣.

⁽٤) في مطبوعة "المنهاج": ((بما يمتهن أو بغيره)).

 ⁽٥) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني: في المقدمة وآداب الصلاة وفرائضها وواجباتها وسننها ق٠٢/أ.
 (٦) قبل أسطر.

⁽۷) صـ۷٦ ١ ـ "در".

⁽٨) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٥٩.

منصوبةٍ لا مفروشةٍ (واختُلِفَ فيما إذا كان) التمشالُ (خلفَهُ والأظهرُ الكراهـةُ و) لا يكرهُ (لو كانت تحتَ قدميه) أو محلَّ جلوسِهِ؛ لأنَّها مُهانةٌ (أو في يدِهِ).......

أقولُ: والظاهرُ أنَّه يُلحَقُ به الصليبُ وإنْ لم يكن تمثالَ ذي روحٍ؛ لأنَّ فيه تشبُّهاً بالنَّصارى، ويكرهُ التشبُّهُ بهم في المذموم وإنْ لم يقصده كما مرَّ(').

[1718] (قولُهُ: والأظهرُ الكراهةُ) لكنَّها فيه أيسرُ؛ لأنَّه لا تعظيمَ فيه ولا تشبُّهَ، "معراج". وفي "البحر"(٢): ((قالوا: وأشدُّها كراهةً ما يكون على القِبلة أمام المصلّي، ثـم ما يكون فوق رأسه، [٢/ق٢٧/أ] ثم ما يكون عن يمينه ويساره على الحائط، ثـم ما يكون خلفه على الحائط أو السَّتر)) اهـ.

قلت: وكانَّ عدم التعظيم في التي خلف وإنْ كانت على حائطٍ أو سِتر أنَّ في استدبارِها استهانةً لها، فيُعارِضُ ما في تعليقها من التعظيم، بخلاف ما على بساطٍ مفروشٍ ولم يسجُدْ عليها، فإنَّها مستهانةٌ من كلِّ وجهٍ، وقد ظهرَ من هذا أنَّ علَّة الكراهة في المسائل كلِّها إمَّا التعظيمُ أو التشبُّهُ على خلاف ما يأتي (1).

[٤٦٨ه] (قولُهُ: ولا يكرهُ) قدَّرَ ((لا يكرهُ)) مع قولَ "المصنَّف" الآتي^(٥): ((لا)) لطولِ الفصل، فيكونُ الآتي تأكيدًا، فافهم.

[٥٤٦٩] (قُولُهُ: تحتَ قدميه) وكذا لو كانت على بساطٍ يُوطَأُ، أو مِرفَقةٍ يُتَّكَأُ عليها

⁽١) المقولة [٥٤٥١] قوله: ((إن علل بالتشبه...[لخ)).

⁽٢) "الهداية": كتاب الصلاة ـ فصل فيما يكره للمصلى ٦٤/١.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٩/٢ بتصرف يسير.

⁽٤) المقولة [٥٤٨٠] قوله: ((وخبر جبريل...إلخ)).

⁽٥) صـ٦٩ ١ـ "در".

عبـارةُ "الشـمني":((بدنِـهِ))؛ لأنّها مستورةٌ بثيابِـهِ (أو علـي خاتِـهِ) بنقـشٍ غــيرِ مستبينِ، قال في "البحر":((ومُفاده كراهةُ المستبين لا المستترِ بكيسٍ أو صرّةٍ.....

كما في "البحر"(1)، والمرفقةُ: وسادةُ الاتّكاء كما في "المغرب"(٢).

[١٥٤٧] (قولُهُ: عبارةُ "الشمنيِّ" إلخ أشار بذلك إلى ما في العبارة الأولى من الإشكال، وهو أنها إذا كانت في يده تمنعُهُ عن سنَّة الوضع، وهو مكروة بغير الصورةِ، فكيف بها؟! اللهمَّ إلاَّ أنْ يرادَ أنْ لا يمسكَها، بل تكونَ معلَّقةً بيده ونحو ذلك، كذا في "شرح المنية" (٢)، وأراد بنحو ذلك ما لو كانت مرسومةً في يده، وفي "المعراج": ((لا تكرهُ إمامةً مَن في يده تصاويرُ؛ لأنَّها مستورةٌ بالثياب لا تستبينُ، فصارت كصورةِ نقش خاتم)) اهد. ومثله في "البحر" (المحيط".

وظاهرُه عدم الكراهة ولو كانت بالوشم، ويفيد عدمَ نحاسته كما أوضحناه في آخرِ بـاب الأنجاس (°)، فراجعه.

[٥٤٧١] (قولُهُ: غيرِ مُستبين) الظاهرُ أنَّ المراد به ما يأتي^(١) في تفسير الصغيرة، تأمَّل. [٥٤٧٧] (قولُهُ: ومُفادُه) أيَّ: مفادُ التعليل بأنَّها مستورةٌ.

وه وه مسرَّةٌ أو كيسٌ فيه دنانيرُ أو مرَّقٍ) بأنْ صلَّى ومعه صرَّةٌ أو كيسٌ فيه دنانيرُ أو دراهمُ فيها صورٌ صغارٌ، فلا تكرهُ لاستتارها، "بحر "(٧). ومقتضاه أنَّها لو كانت مكشوفةً تكرهُ الصلاة مع أنَّ الصغيرة لا تكرهُ الصلاةُ معها كما يأتي (٨)، لكنْ يكرهُ كراهةَ تنزيهِ جعلُ الصورة في البيت، "نهر "(٩).

240/1

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٩/٢.

⁽۲) المغرب": مادة((رفق)).

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٣٦٠.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٩/٢.

⁽٥) ٣٩٣/٢ مطلب في حكم الوشم.

⁽٦) المقولة [٥٤٧٥] قوله: ((لا تتبين إلخ)).

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٩/٢.

⁽٨) المقولة [٥٤٧٥] قوله: ((لا تتبين إلخ)).

⁽٩) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٦٥/ب.

أو ثوبٍ آخرَ))، وأقرَّهُ "المصنَّف" (أو كانت صغيرةً) لا تتبيَّنُ تفاصيلُ أعضائها للناظر قائماً وهي على الأرض، ذكرَهُ "الحلبي"(١) (أو مقطوعةَ الرأس أو الوجهِ) أو ممحوَّةَ عضوٍ لا تعيشُ بدونه (أو لغيرِ ذي رُوحٍ لا) يكرهُ؛...........

[١٤٧٤] (قولُهُ: أو ثوبٍ آخر) بأنْ كان فوق النوب الذي فيه صورةٌ ثوبٌ ساترٌ له، فلا تكرهُ الصلاة فيه لاستتارها بالنوب، "بحر" (٢).

إِلاَّ بَتِكُو (قُولُهُ: لا تَتَبَيَّنُ إِلَخِ) هذا أضبطُ مما في "القُهُستانيِّ"(٢) حيث قسال: ((لا تبدو للناظرِ إِلاَّ بَتِصُّرٍ بليغٍ كما في "الكرمانيِّ"، أو لا تبدو له من بعيدٍ كما في "المحيط"))، ثمَّ قال: ((لكنْ في "الحزانة": إنْ كانت الصورةُ مقدار [٢/ق٧٧/ب] طير يكرهُ، وإنْ كانت أصغرَ فلا)) اهـ.

مدواً وقولُهُ: أو مقطوعة الرأسِ) أي: سواءٌ كان من الأصل، أو كان لها رأسٌ ومُحِيَ، وسواءٌ كان القطعُ بخيطٍ خيْطَ على جميع الرأس حتى لم يبقَ له أثرٌ، أو بطَلْيهِ بِمَغْرَةٍ، أو بنَحْيْهِ، أو بغَسله؛ لأنَّها لا تُعبَدُ بدون الرأس عادةً، وأمَّا قطعُ الرأس عن الجسد بخيطٍ مع بقاء الرأس على حاله فلا ينفي الكراهة؛ لأنَّ من الطيور ما هو مطوَّقٌ، فلا يتحقَّقُ القطعُ بذلك، وقيَّدَ بالرأس لأنَّه لا اعتبارَ بالزالة الحاجبين أو العينين؛ لأنَّها تُعبَدُ بدونها، وكذا لا اعتبارَ بقطع اليدين أو الرجلين، "بحر" (٤).

[٥٤٧٧] (قولُهُ: أو ممحوَّة عضو إلخ) تعميمٌ بعد تخصيص، وهل مثلُ ذلك ما لو كانت مثقوبة البطن مثلاً؟ والظاهرُ أنَّه لو كان الثَّقبُ كبيراً يظهرُ به نقصُها فنعم، وإلاَّ فلا كمما لـو كـان الثَّقبُ لوضع عصاً تُمسَكُ بها كمثل صورة الخيال التي يُلعَبُ بها؛ لأنَّها تبقى معه صورةً تامَّةً، تأمَّل.

⁽١) انظر "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٥٥٩..

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٩/٢.

⁽٣) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ مكروهات الصلاة ١٢٢/١.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٠/٣ - ٣١ باختصار.

⁽٥) أخرجه البحاريّ(٢٢٢٥) كتباب البيوع ــ بناب بينغ التصاوير التي ليس فيها روح وما يكسره من ذلك، ومسلم (٢١١٠) (٩٩) كتاب اللباس والزينة ـ بناب تجريم تصوير صورة الحيوان، وأحمد في "المسند" ٨١/١، -

حاشية ابن عابدين		١٧٠	*	قسم العبادات
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	,.,			لأنَّها لا تُعبَدُ،

لـ "بحاهد"، "بحر"(١).

[٤٧٩] (قُولُهُ: لأنَّها لا تُعبَدُ) أي: هذه المذكوراتُ، وحينتذٍ فلا يحصُلُ التشبُّهُ.

فإنْ قيل: عُبِدَ الشمسُ والقمر والكواكب والشجرة الخضراء.

قلنا: عُبِدَ عينُهُ لا تمثالُهُ، فعلى هذا ينبغي أنْ يكره استقبالُ عين هذه الأشياءِ، "معراج". أي: لأنَّها عينُ ما عُبدَ بخلاف ما لو صوَّرَها واستقبَلُ صورتها.

(قُولُهُ: فعلى هذا ينبغي أنْ يُكرَهُ استقبالُ عينِ هذه الأشياء إلى سيأتي في الفروع أنَّ غرس الأشحار في المسجد إنْ كان لنفع الناس بظلّه ولا يضيقُ على المصلّين ولا يفرقُ الصفوف، أو لنفع المسجد ـ بأن كان ذا نَز _ لا بأس به، وإنْ كان لنفع نفسه بورقه أو ثمره، أو يُفرِّقُ الصفوف، أو كان المسجد ـ بأن كان ذا نَز _ لا بأس به، وإنْ كان لنفع نفسه بورقه أو ثمره، أو يُفرِّقُ الصفوف، أو كان في موضع تقعُ به المشابهةُ بين البيعة والمسجد يكره اهـ. ولم يذكروا من مُوجباتِ كراهـة الغرس كونَ الشجر يقعُ أمام المصلّي، ولو كان ذلك مكروهاً لنقلوه، والقول بها يحتاجُ لنقلٍ صريح عن أقمَّة المذهب وإن كان ما في "المعراج" من التعليل المذكور يفيدُها، تأمَّل. ثمَّ رأيتُ في "البناية" ما نصّهُ: ((قوله: ثمَّ سترة أي: في حديث ((إذا صلّى أحدُكم فليصلٌ إلى سترة وليَدنُ منها)) أعمُّ من أن تكون حائطاً أو ساريةً أو شجرةً أو عوداً أو ما يجري مَحراه، وقال "محمَّد"؛ يُستحبُّ لمن يصلّي في الصحراء أن يكون أو سارية أو شحرةً أو عوداً أو ما يجري مَحراه، وقال "محمَّد"؛ يُستحبُ لمن يصلّي في الصحراء أن يكون الشجرة بالتمثال في الكراهة المذكورة، تأمَّل. وفي "المصابيح" له "البغويّ" من آخر باب السترة ما نصّهُ: (روقال "المقداد بن الأسود"؛ ما رأيتُ النبيً عَيْنُ يصلّي إلى عود ولا عمود ولا شجرةٍ إلاً جعلَهُ على حاجه الأيمن أو الأيسر، ولا يَصمُدُ إليه صمداً») اهـ.

والطبراني (۱۲۷۷۲) و(۱۲۷۷۳)، والبيهقي في السنن الكبرى (۲۷۰/۷ كتاب الصداق ـ باب الرحصة فيما يوطأ من الصور أو يقطع رؤوسها، وابن حبان في صحيحه (۵۸٤٦) و(۵۸٤۸) كتاب الحظر والإباحة ـ باب الصور والمصورين. كلَّهم من حديث سعيد بن أبي الحسن الله عنهما.
 (۱) البحر ": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ۲۱/۲ باعتصار.

وخبرُ حبريلَ مخصوصٌ بغير المهانة كما بسَطَهُ "ابن الكمال"، واختَلَفَ المحدِّثون...

[1640] (قُولُهُ: وخبرُ جبريلَ إلخ) هو قوله للنبيِّ ﷺ: «إنَّا لا ندخلُ بيتاً فيه كلبٌ ولا صورةٌ » رواه "مسلم "(١) وهذا إشارةٌ إلى الجواب عمَّا يقال: إنْ كانت علَّة الكراهة فيما مر (٢) كونَ المحلِّ الذي تقعُ فيه الصلاة لا تدخلُهُ الملائكة؛ لأنَّ شرَّ البقاع بقعةٌ لا تدخلُها الملائكة ينبغني أنْ تكره ولو كانت الصورةُ مهانةً؛ لأنَّ قوله: «ولا صورةٌ » نكرةٌ في سياق النفي فتعمم، وإنْ كانت أمامه أو فوق رأسه.

والجوابُ: أنَّ العلَّة هي الأمرُ الأوَّلُ، وأمَّا الثاني فيفيدُ أَشْدِّية الكراهة، غيرَ أنَّ عموم النصِّ المُذكور مخصوصٌ بغير [٢/ق٢٨/أ] المهانة؛ لِما روى "ابن حبَّان" و"النسائيُ "" ((استأذَنَ حبريلُ عليه السلام على النبي ﷺ، فقال: ادخلْ، فقال: كيف أدخُلُ وفي بيتك سِترٌ فيه تصاويرُ، فإنْ كنتَ لا بدَّ فاعلاً فاقطع رؤوسها، أو اقطعها وسائدَ، أو اجعلها بُسُطاً » (أ)، نعم يَردُ

⁽قولُ "الشارح": بغيرِ المُهانة) يعني: وأمَّا المُهانة التي تُوطَأ بالأقدام أو لا يُبالى بها فهي لا تَمنَعُ مـن دحول الملائكة. اهـ "سندى".

⁽۱) أحمد ١٤٣/١٤٢/٦، ومسلم(٢١٠٤)(٨١) كتاب اللباس والزينة ـ باب تحريم تصوير صورة الحيوان، وابن ماجه (٣١٥) كتاب الكراهية ـ باب الصور في البيت، والطحاويّ في "شرح معاني الآثار" ٢٨٢/٤ كتاب الكراهية ـ باب الصور تكون في الثياب. كلُّهم من حديث عائشة رضي الله عنها، وفي الباب عن عليّ، وميمونة، وابن عباس، وأبي طمحة الأنصاريّ، وأبي سعيد الحُدْريّ، وأبي أُمَامة، وأسامة بن زيَّد رضوان الله عليهم.

⁽٢) في المسائل المتقدمة من صـ٥٦ ١ ـ إلى صـ١٧٠ ـ.

⁽٣) أخرجه ابن حبان(٥٨٥٣) و(٤٥٨٥) كتاب الحظر والإباحة - باب الصور والمصوّرين، والنسائي ٢١٦/٨ كتاب اللباس _ الزينة _ باب: ذكر أشد الناس عذاباً، وأحمد ٣٠٨/٢، وعبد الرزاق(١٩٤٨٨)، ومسلم(٢١١٢) كتاب اللباس _ باب تحريم تصوير صورة الحيوان، وأبو داود(١٥٨٥) كتاب اللباس _ باب في الصور، والترمذيّ(٢٨٠١) كتاب الأدب _ باب ما جاء أن الملائكة لا تدخل بيتاً فيه صورة ولا كلب، وقال: حديث حسن صحيح، والببهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٧٠/٧ كتاب الصداق _ باب الرخصة فيما يوطأ من الصور أو يقطع رؤوسها، كلهم من حديث أبي هريرة رضي الله عنهما.

⁽٤) في"د" زيادة: ((واعترض بعض المحشين بأنَّ هـذا في كراهـة جعـل الصـورة في البيت والكـلام في كراهـة الصـلاة، ويظهر لبي أنَّ مرادهم أنَّ ما يمنع دخول الملائكة تكره الصلاة عنده وما لا فلا، ثم رأيت في "المعراج" قـال: (فـإن كانت خلفه أو تحت رجليه لا تكره الصلاة، ولكن تكره كراهية جعل الصورة في البيت لحديث جبريل الكيلاً، =

.....

على هذا ما إذا كانت على بساطٍ في موضع السجود فقد مرَّ⁽¹⁾ أنَّه يكرهُ مع أنَّها لا تَمنَعُ دحولَ الملائكة، وليس فيها تشُبُّهُ؛ لأنَّ عبدة الأصنام لا يسجدون عليها، بل ينصِبونها ويتوجَّهون إليها، إلاَّ أنْ يقال: فيها صورةُ التشبُّه بعبادتها حال القيام والركوع، وتعظيمٌ لها إنْ سجدَ عليها. اهم ملحَّصاً من "الحلبة"⁽⁷⁾ و"البحر"⁽⁷⁾.

أقولُ: الذي يظهرُ من كلامهم أنَّ العلَّة إمَّا التعظيمُ أو التشبُّهُ كما قدَّمناه (1)، والتعظيمُ أعمَّ كما لو كانت عن يمينه أو يساره أو موضعَ سجوده فإنَّه لا تشبُّه فيها، بل فيها تعظيم وما كان فيه تعظيمٌ وتشبُّه فهو أشدُّ كراهةً، ولهذا تفاوَلَت رتبتُها كما مرّ(٥)، وحبرُ حبريلَ عليه السلام معلولٌ بالتعظيم بدليلِ الحديث الآخر وغيره، فعدمُ دخول الملائكة إنما هو حيث كانت الصورةُ معظَّمةً، وتعليلُ كراهة الصلاة بالتعظيم أولى من التعليل بعدم الدخول؛ لأنَّ التعظيم قد يكونُ عارضاً؛ لأنَّ الصورة إذا كانت على بساطٍ مفروش تكون مهانةً لا تَمنعُ من الدخول، ومع هذا لو صمَّى على ذلك البساطِ وسجَدَ عليها تكرهُ؛ لأنَّ فعله ذلك تعظيمٌ لها، والظاهرُ أنَّ الملائكة لا تمنعُ من الدخول، ومع هذا لو منًى على ذلك الفعل العارض، وأمًا ما في "الفتح" (١) عن "شرح عتَّابٍ" (٧): ((من أنَها من الدخول بذلك الفعل العارض، وأمًا ما في "الفتح" عن "شرح عتَّابٍ" (٢):

[•] فيحب تنزيه مكان الصلاة عما يمنع دخول الملائكة لاستحماع الشرائط في جميع ذلك، أي: في جميع ما ذكرنا من صور الكراهة، فالكراهة ليست بمعنى راجع إلى الصلاة، كذا في "المبسوط"). اهد بلفظه. وحاصله: أنه يكره جعله الصورة في البيت إذا كانت مانعة دخول الملائكة إذا استحمعت الشرائط، بأن تكون كبيرة لذي روح لم يفصل عنها ما لاتعيش بدونه ولا مهانة، فحينئذ تكره الصلاة عندها، وإلا فلا؛ لأنَّ الكراهة ليست لذات الصلاة بمل لمنع الملائكة، ويجب تُنزيه مكان الصلاة عما يمنع الملائكة فافهم)).

⁽١) المقولة [٥٤٦٧] قوله: ((والأظهر الكراهة)).

⁽٢) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق١٧٣/أ ـ ب.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٩/٢ .٣٠.

⁽٤) المقولة [٣٦ ٤ ٥] قوله: ((ولبس ثوب فيه تماثيل)).

⁽٥) المقولة [٥٤٦٧] قوله: ((والأظهر الكراهة)).

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٣٦٢/١.

⁽V) لم نهتد إلى معرفته.

في امتناع ملائكة الرحمة بما على النَّقْدين، فنفأهُ "عياضٌ"، وأثبَتَهُ "النوويُّ"(١).....

لو كانت خلفه أو تحت رجليه لا تكرهُ الصلاة، ولكنْ تكرهُ كراهة جعلِ الصورة في البيت المحديث)) فظاهرُه الامتناعُ من الدخول ولو مهانةً، وكراهة تعلها في بساطٍ مفروشٍ، وهو خلافُ الحديث المخصَّص كما مرَّلًا.

المده (قولُهُ: في امتناع ملائكةِ الرحمة) قَيَّدَ بهم إذ الحفظةُ لا يفارقون الإنسانُ إلاَّ عند الجماع والخلاء، كذا في "شرح البحاريِّ"(")، وينبغي أنْ يُراد بالحفظة ما هـو [٢/ق٢٨/ب] أعمُّ من الكرام الكاتبين والذين يحفظونه من الجنِّ، "نهر"(")، وانظر ما قدَّمناه (") قبل فصل القراءة.

وهمو (أولُهُ: فنفاهُ "عياضٌ") أي: وقال: ((إِنَّ الأحماديث مخصِّصةٌ))، "بحر" ((أ. وهمو ظاهرُ كلام علمائنا، فإنَّ ظاهره أنَّ ما لا يُؤثِّرُ كراهةً في الصلاة لا يكرهُ إبقاؤه، وقد صرَّحَ في "الفتح" ((بأنَّ الصورة الصغيرة لا تكرهُ في البيست))، قال: ((ونُقِلَ أنَّه كانَ على خاتم "أبي هريرة" ذبابتان)) ((أ) اهم.

ولو كانت تَمنَعُ دخولَ الملائكة كره إبقاؤها في البيت؛ لأنَّه يكون شرَّ البقاع، وكذا المهانـةُ كما مرَّ^(٩)، وهو صريحُ قوله في الحديث المارِّ^(١١): «أو اقطعُها وسائدَ، أو اجعلها بُسُطاً»، وأمَّـا مـا مرَّ^(١١) عن "شرح عتَّابِ" فقد علمتَ ما فيه.

⁽١) انظر "شرح صحيح مسلم" للنووي ٢١٠/١٤ كتاب اللباس والزينة ـ باب تحريم تصوير صورة الحيوان.

⁽٢) ني هذه المقولة.

⁽٣) لم نعثر على النقل في شروح البخاري التي بين أيدينا.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ق٦٠/أ.

⁽٥) المقولة [٤٤٧٣] قوله: ((ويفارقه كاتب السيئات عند جماع وخلاء)).

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٠/٢.

⁽٧) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٣٦٣/١.

⁽٨) لم نحده فيما بين أيدينا من المصادر.

⁽٩) المقولة (٥٤٨٠] قوله: ((وخبر جبريل)).

⁽١٠) المقولة [٥٤٨٠] قوله: ((وخبر حبريل)).

⁽١١) المقولة [٥٤٨٠] قوله: ((وخبر جبريل)).

قسم العبادات حاشية ابن عابدين العبيد التبيع السُّورِ والتسبيع التبيع الت

(تنبية)

هذا كلُّه في اقتناء الصورة، وأمَّا فعلُ التصوير فهو غيرُ جائزٍ مطلقاً؛ لأنَّـه مضاهـاةٌ لخلـق اللـه تعالى كما مرَّ^(۱).

(خاتمةٌ)

قال في "النهر"(^{۲۱}: ((حوَّزَ في "الخلاصة"^(۳) لِمَن رأى صورةً في بيتِ غيرِهِ أَنْ يزيلَها، وينبغي أَنْ يجبَ عليه، ولو استأجَرَ مصوِّراً فلا أحرَ له؛ لأنَّ عمله معصيةٌ، كذا عن "محمَّدٍ"، ولو هـــدَمَ بيتـاً فيه تصاويرُ ضَمِنَ قيمته خالياً عنها)) اهـ.

وسيأتي (أ) في باب متفرِّقات البيوع متناً وشرحاً ما نصَّه: ((اشترى ثوراً أو فرساً من حَـزَفٍ لأحل استثناسِ الصبيِّ لا يصحُّ، ولا قيمةَ لـه، فـلا يَضمَنُ مُتلِفُه، وقيـل بخلافـه: يصحُّ ويضمنُ، "قنية". وفي آخر حظر "المحتبى" عن "أبي يوسف": يجوزُ بيعُ اللعبة، وأنَّ يَلعبَ بها الصبيانُ)) اهـ.

قال: ((لكنَّ ظاهر قول "النهاية": لا يباحُ أنَّها تحريميَّةٌ))، و أحاب في "النهر"(٢) (بانَّ أمير حاج"، ثـم قال: ((لكنَّ ظاهر قول "النهاية": لا يباحُ أنَّها تحريميَّةٌ))، و أحاب في "النهر"(٢): ((بانَّ المكروه تنزيهاً غيرُ مباح))، أي: غيرُ مستوى الطرفين، واعترَضَهُ "الرمليُّ": ((بأنَّ الغالب إطلاقُهم غيرَ المباح على المحرَّم أو المكروه تحريماً وإنْ كان يُطلَقُ على ما ذُكِرَ)).

⁽١) المقولة [٣٦٤٥] قوله: ((ولبس ثوب فيه تماثيل)).

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٥٦/ب.

⁽٣) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني في المقدمة وآداب الصلاة وفرائضها وواجباتها وسننها ق٠٢٪.

⁽٤) انظر المقولة [٢٤٨٧٤] قوله: ((من حزف)).

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة .. باب ما يفسد الصلاة ٣١/٢.

⁽٦) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق٦٦/ب.

⁽٧) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٥٦/ب.

باليد في الصلاة مطلقاً, ولو نفلاً، أمَّا خارجَها فلا يكرهُ.....

قلت: ويؤيِّدُهُ قولُ "الدرر"(١): ((للنهي عنه))، لكنْ قال محشِّيه "نـوح أفنـدي": ((لـم أحـد النهي عنه صريحاً فيما عندي من الكتب)) اهـ.

ولذا اقتصَرَ غيره على التعليل بأنَّه ليس من أفعال الصلاة، ولو كان فيه نهي خاصٌ لذَكَروه، نعم ذكَرَ في "الحلبة"(٢) فيما رواه "الأصبهانيُّ"(١): «نهى رسول الله ﷺ عن عدَّ الآي [٢/قـ٣٧أ] في المكتوبة، ورخَّصَ في السُّبْحة »، أي: النافلةِ، لكنْ قال في "الحلبة"(٤): ((إِنْ تَبَتَ هذا ترجَّحَ القولُ بعدمها مطلقاً مراداً بها التنزيهيَّةُ)) اهـ.

وحيث لا نهيَ ثابتٌ يتعيَّنُ تأويلُ ما في "النهاية" بما في "النهر"(°)، ولذا مشمى عليمه "الشارح"، فتدبَّر.

[٥٤٨٤] (قولُهُ: باليد) أي: بإصبعه أو بسُبْحةٍ يُمسِكُها كما في "البحر"(١).

[ه٥٤٨] (قولُهُ: ولو نفلاً) بيانٌ للإطلاق، وهذا باتُفاق أصحابنا في ظاهر الرواية، وعن الصاحبين في غير ظاهر الرواية، عنهما: أنَّه لا بأس به، وقيل: الخلافُ في الفرائض، ولا كراهة في النوافل اتَّفاقاً، وقيل: في النوافل، ولا خلاف في الكراهة في الفرائض، "نهر"(٧).

[٥٤٨٦] (قولُهُ: فلا يكرهُ) هذا ظاهرُ الرواية، وهو الأصحُّ، وكرهه بعضهم، "نهر"(^). ويدلُّ

⁽١) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٠٨/١.

⁽Y) "الحلمة": كراهية الصلاة ٢/ق٦٢ ١/أ.

⁽٣) أخرجه أبو موسى الأصبهانيّ كما في "البنايــة" ٥٩٦/١ من حديث مَكْحُول عن أبي أمامـة وواثلـة بـن الأسـَقع رضي الله عنهما، وقال التَهانَرِيّ في "إعلاء السنن" ١١٣/٥:((ولم أقف على سنده ولكن فقهاءنا عملوا به)).

⁽٤) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق٦٦٦/ب.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٥٦/ب.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢١/٢.

⁽٧) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٦٥/ب بتصرف.

⁽٨) "النهر": كتاب الصلاة .. باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق ٦٥/ب.

كعدِّهِ بقلبه أو بغمزِهِ أناملَهُ، وعليه يُحمَلُ ما حاء من صلاةِ التسبيح.

(فُوغٌ) لا بأسَ باتِّخاذِ المِسْبَحة لغيرِ رياءٍ كما بسَطَهُ في "البحر".....

وهذا محترزُ قوله: ((باليد))، قال في "البحر"("): إلى الصلاة، وهذا محترزُ قوله: ((باليد))، قال في "البحر"("): ((أمَّا الغمرُ برؤوس الأصابع، أو الحفظُ بالقلب فهو غيرُ مكروهٍ اتّفاقاً، والعدُّ باللسان مفسدٌ اتّفاقاً)) اهـ.

وما قيل من أنَّه يكرهُ بالقلب لإخلاله بالخشوع ففيه نظرٌ ظاهرٌ كما في "الحلبة"(٤).

مطلبٌ: الكلامُ على اتِّخاذ السُّبْحةِ

و الحلبة"(٢) و"الخزائن"(٧) بلون ميم، قال في "المصباح"(١): ((السُّبحةُ: حرزاتٌ منظومةٌ))، وهمو

⁽۱) أخرجه الترمذيّ (۳۰۸۳) كتاب الدعوات ـ باب في فضل التسبيح والتهليل والتقديس، وقال: هذا حديث غريب، وأخرجه أحمد ٢٠٥١،٣٧٠،١ وأبو داود(١٠٠١) كتاب الصلاة ـ باب التسبيح بالحصى، والحاكم في "المستدرك" ٥٤٧/١ وسكت عنه، والطبرانيّ في "المعجم الكبير"٥٤/٣/٥، وابن حبان(٨٤٢) كتاب الرقائق ـ باب الأذكار، وحسن إسنادة النوويُّ في "الأذكار" صـ ١٤ـ باب مختصر في أحرف مما جاء في فضل الذكر غير مقيد بوقت.

⁽٢) انظر "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق٤٦/أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢١/٢.

⁽٤) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق٦٣ ١/أ.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢١/٢.

⁽٦) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق١٦١/أ.

⁽٧) "الخزائن": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة - فصل فيما يكره ق٢١/ب.

⁽٨) "المصباح": مادة ((سبح)) بالحتصار.

.....

يقتضي كونَها عربيَّة، وقال "الأزهريُّ"(١): ((كلمة مولَّدة، وجمعُها مثلُ: عُرُفةٍ وغُرُف)) اهد. والمشهورُ شرعاً إطلاق السُّبحة بالضمِّ على النافلة، قال في "المغرب"(٢): ((لأنَّه يُسبَّحُ فيها))، ودليلُ الجواز ما رواه "أبو داود" و"الترمذيُّ" و"النسائيُّ" و"ابن حبَّان" و"الحاكم" وقال: ((صحيحُ الإسناد))(٢) عن "سعد بن أبي وقَاصِ" أنَّه دخلَ مع رسول الله ﷺ على امرأةٍ وبين يديها نوى أو حصى تسبِّحُ به، فقال: ((أُنجِرُكِ بما هو أيسرُ عليك من هذا، أو أفضلُ ؟) فقال: ((سبحانَ الله عددَ ما خلَقَ في السماء، وسبحان الله عددَ ما خلَق في السماء، وسبحان الله عددَ الله عددَ ما ين ذلك، وسبحان الله عددَ ما هو خالق، والحمدُ لله مثلَ ذلك، واللَّهُ أكبر وسبحان الله عددَ الله مثلَ ذلك، واللَّهُ أكبر مثلَ ذلك، ولا ألله مثلَ ذلك، ولا حول ولا قوَّة إلاَّ بالله مثلَ ذلك)، فلم ينهَها عن ذلك، وإما ألله مثلَ ذلك، ولا تزيد السُّبحةُ على مضمون هذا الحديث إلاَّ بضمِّ النَّوى في خيطٍ، ومثلُ ذلك في لا يظهرُ تأثيره في المنع، فلا حرَمَ أنْ مضمون هذا الحديث إلاَّ بضمِّ النَّوى في خيطٍ، ومثلُ ذلك في اللهمُّ إلاَّ إذا ترتَّبَ عليه رياءٌ وسمعةٌ فلا كلامَ لنا فيه، وهذا الحديث أيضاً يشهدُ لأفضليَّةِ هذا الذكر المخصوص على ذكر محرَّه وسمعةٌ فلا كلامَ لنا فيه، وهذا الحديث أيضاً يشهدُ لأفضليَّةِ هذا الذكر المخصوص على ذكر محرَّه وسمعةٌ فلا كلامَ لنا فيه، وهذا الحديث أيضاً يشهدُ لأفضايَّةِ هذا الذكر المخصوص على ذكر محرَّه وسمعةٌ فلا كلامَ لنا فيه، وهذا الحديثُ أيضاً يشهدُ لأفضايَّةِ هذا الذكر المخصوص على ذكر محرَّه

⁽١) "تهذيب اللغة": مادة((سبح)).

⁽٢) "المغرب": مادة((سبح)).

⁽٣) أخرجه أبو داود (١٥٠١) كتاب الصلاة _ باب التسبيح بالحصى، والترمذيّ (٣٥ ٦٨) كتاب الدعوات _ باب في دعاء النّبيّ ﷺ و تعوذه دبر كل صلاة، وقال: حديث حسن غريب من حديث سعد، والنسائيّ في "عمل اليوم والليلة" كما في "التحفة" ٣٥ ٣٦ عن أبي الطاهر أحمد بن عمرو بن السّرح، عن ابن وهب، به، والحاكم في "المستدرك" ٢٧٩١ ٥ و صححه، ووافقه الذهبيّ، والبغويّ في "ضرح السنة" (٢٧٩١)، والطبرانيّ في "المدعاء" (٢٧٣٨)، وابن حبان في "صحيحه" (٣٥٧) كتاب الرقائق _ باب الأذكار. وفي الباب عن صفية رضي الله عنها عند الترمذيّ (٢٥٥)، والطبرانيّ في "الكبير" ٢٤/٤ - ١٥ والحاكم في "المستدرك" ٢٧١١) و وفي سنده ضعف. وعن ابن عبّاس رضى الله عنهما.

⁽٤) من((ولا تزيد)) إلى ((ومثل ذلك)) ساقط من"آ".

(لا) يكرهُ (قتلُ حيَّة أو عقرب) إنْ خافَ الأذى إ....

٤٣٧/١ عن هذه الصيغة ولو تكرَّرَ يسيراً، كذا في "الحلبة"(١) و"البحر"(١).

[٥٤٨٩] (قولُهُ: لا يكرهُ قتلُ حيَّةٍ أوْ عقربٍ لخبر "الشيخين"": ((اقتلوا الأسـودَين في الصلاة: الحيَّةَ والعقربَي، "نهر "(٤). وأمَّا قتلُ القَمْلَة والبرغوث فسيأتي (٥).

٢٥٤٩٠٦ (قولُهُ: إنْ حافَ الأذي) أي: بأن مرَّتْ بين يديه و حاف الأذي، وإلا فيكرهُ، "نهاية". وفي "البحر"(١) عن "الحلبة"(٧): ((ويستحبُّ قتلُ العقرب بالنعل اليسري إنْ أمكَنَ؟ لحديث "أبي داود"(^) كذلك، ويقاسُ عليه الحيَّةُ)».

⁽١) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق٢١/أ - ب.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢/٢ .

⁽٣) أخرجه الطيالسيّ(٢٥٣٨) و(٢٥٣٩)، وأحمد ٢٣٣/٢ و٢٤٨ و٤٩٠ و٤٩٠، وعبد الـرزاق(١٧٥٤)، وأبو داود (٩٢١) كتاب الصلاة ـ باب العمل في الصلاة، والترمذيّ(٣٩٠) كتاب الصلاة _ باب ما جاء في قتل الحية والعقرب في الصلاة، وقال: حديث أبي هريرة حديث حسن صحيح، والنسائيّ ١٠/٣ كتاب السمهو _ بـاب قتـل الحية والعقرب في الصلاة، وابن ماجه(١٢٤٥) كتباب إقامة الصلاة _ بباب منا جناء في قتل الحيية والعقر ب في الصلاة، والدارميّ ٢٥٤/١ كتاب الصلاة _ باب قتل الحية والعقرب في الصلاة، وابن خزيمة في "صحيحه" (٨٦٩) كتاب الصلاة _ باب الأمر بقتل الحية والعقرب في الصلاة، والحاكم في "المستدرك" ٢٥٦/١ كتاب الصلاة، وقال: هذا حديث صحيح، ولم يخرجاه، ووافقه الذهبيّ، وابن حبان في "صحيحه" (٢٣٥١) و(٢٣٥٢) كتاب الصلاة ـ باب ما يكره للمصلى وما لا يكره، كلُّهم مـن حديث أبيي هريرة ﷺ مرفوعاً. وفي الباب عن ابن عباس، وأبي رافع رضي الله عنهم، ولم يخرج الشيخان هذا الحديث كما ادعى صاحب"النهر" ونقله عنه ابن عابدين. !!!

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة - باب مايفسد الصلاة وما يكره فيها ق٥٦/ب.

⁽٥) المقولة [٥٥٠٦] قوله: ((كتعرض لقملة...إلخ)).

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٢/٢.

⁽V) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق١٦٦/ب.

⁽٨) في "المراسيل" صـ٧٥ ١-، برقم (٤٥)، وقال: سليمان بن موسى لم يُدُرك العَدَويُّ وهو منقطع.

إذ الأمرُ للإباحةِ؛ لأنَّه منفعةٌ لنا، فالأولى تركُ الحيَّةِ البيضاءِ لخوفِ الأذى (مطلقاً) ولو بعملٍ كثيرٍ......

١٩٤٦، (قولُهُ: إذ الأمرُ للإباحةِ) جوابٌ عمَّا يقال: لِمَ لَمْ يكن قتلُهما مستحبًّا للأمر بالقتاج! "ط"(١).

وهو و قالُهُ: فالأَولَى إلخ) أي: حيث كان الأمرُ بالقتل لمنفعتِنا فما يُحشَى منه الأذى الأَولَى تركُهُ، وهو قتلُ الحيَّةِ البيضاءِ التي تمشي مستويةً؛ لأنَّها حانٌ لقوله عليه الصلاة والسلام: «اقتلوا ذا الطُّفْيتِن والأبترَ، وإيَّاكم والحيَّةَ البيضاءَ فإنَّها من الجنِّ» كما في "المحيط"، وقال "الطحاويُّ "(") كما في "لدخلوا بيوتَ أمَّته (ف)، "الطحاويُّ "("): ((لا بأس بقتلِ الكلِّ؛ لأنَّ النبي ﷺ عَهِدَ مع الجنِّ أنْ لا يدخلوا بيوتَ أمَّته (ف)،

(قولُهُ: لِمَ لَمْ يكن قتلُهما مستحبًا للأمر إلخ) أي: أو واجباً، وحاصلُ الجواب أنَّ هذا الأمرَ معلسولٌ بدفع الأذى عن المصلِّي، فيكونُ أمرَ إرشادٍ، فيفيدُ الإباحة وعدمَ الكراهة.

(قولُهُ: أنْ لا يدخلوا بيوتَ أُمَّتِهِ) وإذا دخلوا لـم يظهروا لهـم، فإذا دخلوا إلـخ، كـذا ذكـرَهُ في "البحر" وغيره.

(قولُ "الشارح": ولو بعمل كثير) أي: ولا تفسدُ به أيضاً، وإلاَّ فعدمُ الكراهـــة مطلقــاً محـلُ اتَّمــاق، وحينةندٍ يَتِمُّ الاستدراكُ بما قاله "الحلميُّ".

⁽١) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٧٤/١ بتصرف

⁽٣) أخرجه أبو داود(٥٢٥) كتاب الأدب_ باب قتل الحيات بلفظ:((اقتلوا الحيات واقتلوا ذا الطَّفْيُتَين والأبـترَ فإنهما يُلْتَمِسَان البَصَر ويُسْقِطَان الْحَبَل)) من غير زيادة: ((وإيَّاكُم والحيَّة البيضاءً))، وابن ماجه(٣٥٣٥) كتاب الطبب _ باب قتل ذي الطَّفْيُتُين، والطحاويّ في "مشكل الآثار"(٢٩٣١)، وابن حبان(٥٦٣٨) كتاب الحظر والإباحة _ باب قتل الحيوان.

⁽٣) "مشكل الآثار": ٧/٥٧٥.

على الأظهرِ، لكنْ صحَّحَ "الحلبيُّ" الفسادَ (و) لا تكرهُ (صلاةً......

فإذا دخلوا فقد نقضوا العهدَ، فلا ذمَّةَ لهم، والأُولى هو الإعذارُ والإنذارُ، فيقال: ارجعُ بـإذن اللـه، فإنْ أَبَى قَتَلَهُ﴾) اهـ. يعنى: الإنذارَ في غير الصَّلاة، "بحر"^(١).

قال في "الحلبة"(٢): ((ووافَقَ "الطحاويّ" غيرُ واحدٍ، آخرُهم شيخنا ـ يعني: "ابنَ الهمام"(٢) فقال: والحقُّ أنَّ الحلِّ ثابتٌ، إلاَّ أنَّ الأولى الإمساكُ عمَّا فيه علامةُ الجنِّ لا للحرمة، بل لدفع الضرر المتوهَّم [٢/ق ٣٠/أ] من جهتهم اهـ. والطُّفيتان بضمِّ الطاء المهملة وإسكان الفاء: الخطَّان الأسودان على ظهرِ الحيَّة، والأبترُ: الأفعى، قيل: هو جنسٌ كأنَّه مقطوعُ الذَّنب، وقيل: صنفٌ أزرقُ مقطوعُ الذَّنب، إذا نظرَتْ إليه الحاملُ القتْ) اهـ.

وولاً: على الأظهرِ) كذا قالَهُ الإمام "السرخسيُّ"(٤)، وقال: ((لأنَّه عملٌ رُخَّصَ فيه المصلِّي، فهو كالمشي بعد الحدث))، "بحر"(٥).

[١٤٩٤] (قولُهُ: لَكن صحَّحَ "الحلبيُّ" (الفسادَ) حيث قال تبعاً لــ "ابن الهمام" ((فالحقُّ فيما يظهرُ هو الفسادُ، والأمرُ بالقتل لا يَستلزمُ صحَّةَ الصلاة مع وجوده كما في صلاة الخوف، بل الأمرُ في مثله لإباحة مباشرته وإنْ كان مفسداً للصلاة) اهـ.

ونقَلَ كلامَ "ابن الهمام" في "الحلبة"(^) و"البحر"(١) و"النهر"(١٠)، وأقرُّوه عليه، وقالوا: ((إنَّ

(قولُهُ: كما في صلاةِ الخوفــِ) حيث تفسُّدُ بالقتال فيها ولا إثم.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٣٢/٢.

⁽٢) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق١٦٧/ب.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٢ /٣٦٤.

⁽٤) "المبسوط": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ١٩٤/١.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٣/٢.

⁽٦) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٤ ٣٥- باختصار.

⁽٧) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٣٦٤/١.

⁽٨) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق٢٦/ب.

⁽٩) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٣٣/٢.

⁽١٠) "النهر": كتاب الصلاة _ باب مايفسد الصلاة وما يكره فيها ق٥٦/ب.

إلى ظَهرِ قاعدٍ) أو قائمٍ ولـو (يتحـدَّثُ) إلاَّ إذا خِيْـفَ الغلـطُ بحديثــه (و) لا إلى (مصحفٍ أو سيفٍ.....

ما ذكرَهُ "السرخسيُّ" ردَّهُ في "النهاية" بأنَّه مخالفٌ لِما عليه عامَّـهُ رواة شروح "الجامع الصغير" و"مبسوطِ شيخ الإسلام" من أنَّ الكثير لا بياحُ)) اهـ.

⁽١) المقولة [٤٣٤] قوله: ((وصلاته إلى وجه إنسان)).

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٥٩٦ـ بالحتصار.

⁽٣) أخرجه أبو داود(؟ ٦٩) كتاب الصلاة - باب الصلاة إلى المتحدثين والنيام، وابن ماجه (٥٩) كتــاب الصلاة ـ باب من كره باب من صلّى وبينه وبين القبلة شيء، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٧٩/٢ كتاب الصلاة _ باب من كره الصلاة إلى نائم أو متحدث. وقال الريلعيّ في "نصب الراية "٣٠/٢ ((في سند أبي داود رجل مجهول، وفي سند ابن ماجه أبو المقدام هشام بن زياد البصريّ لا يحتج بحديثه))، وقال الخطّابيّ في "معالم السنن" ٢٥٥١ ٤٥/٤ كا وهذا الحديث لا يصح عن النبيّ من لله لضعف سنده)) وبسط القول فيه (هــامش "سنن أبي داود"). وفي الباب عن أبي هريرة هيه.

⁽٤) أخرجه أحمد ٢٣١/٦، والبخاريّ(٢١٠) كتاب الصلاة ـ باب الصلاة خلف النائم، و(٩٩٧) كتاب الوتـر ـ بـاب إيقاظ النّبِيّ ﷺ أهله بالوتر، ومسلم(٢١٨) كتاب الصلاة ـ باب الاعـتراض بين يـدي المصلي، وأبو داود (٧١١) كتاب الصلاة ـ باب من قال: المرأة لا تقطع الصلاة، وابن خزيمة(٨٢٣) كتاب الصلاة ـ باب ذكـر البيان على توهين خبر محمد بن كعب، و(٨٢٤) باب ذكر البيان أن النّبِيّ ﷺ إنما كان يوقظها إذا أراد الوتر لتوتر عائشة رضى الله عنها أيضًا، وابن حبان(٢٣٤٤) و(٣٣٤) كتاب الصلاة ـ باب ما يكره للمصلى وما لا يكره.

مطلقاً أو شَمَعٍ أو سراجٍ) أو نارٍ تُوقَدُ؛.....

نائمةً، وما في "مسند البزّار"(١): أنَّ رسول الله ﷺ قال: ﴿ نُهِيتُ أَنْ أَصَلَّــيَ إِلَى النِّيام والمتحدِّثين﴾ فهو محمولٌ على ما إذا كانت لهم أصواتٌ يَخافُ منها التغلَيطَ أو الشغلَ، وفي النـــاثمين إذا خــاف ظهورَ شيء يضحكه)) اهـ.

(معلَّق) غير قولُهُ: مطلقاً) أي: معلَّقاً أو غير معلَّق، وأشار به إلى أنَّ قول "الكنز" (وغيره: ((معلَّق)) غير قيد، وفي "شرح المنية" [٢ /ق ٣٠ /ب] ((وحهُ عدم الكراهة: أنَّ كراهـة استقبال بعض الأشياء باعتبار التشبُّه بعبَّادها، والمصحفُ والسيف لم يعبُدهما أحدٌ، واستقبالُ أهل الكتاب للمصحف للقراءة منه لا للعبادة، وعند "أبي حنيفة" يكرهُ استقبالُهُ للقراءة، ولذا قُيد بكونه معلَّقاً، وكونُ السيف آلة الحرب مناسب لحالِ الابتهال إلى الله تعالى؛ لأنَّها حالُ المحاربة مع النفس والشيطان، وعن هذا سُمِّي المحرابُ)) أه.

اوه 10 وولُهُ: أو شَمَع) بفتح الميم على الأوجه، والسكونُ ضعيفٌ مع أنَّه المستعملُ، قالم "ابن قتيبة" (أنَّ وعدمُ الكراهةُ هو المختارُ كما في "غاية البيان"، وينبغي الاتَّفاقُ عليه فيما لو كان على حانبيه كما هو المعتادُ في ليالي رمضان، "بحر" (في أي: في حقِّ الإمام، أمَّا المقابلُ لها من القوم فتلحقُهُ الكراهةُ على مقابل المحتار، "رملي".

(قُولُهُ: وما في "مسند البزَّار" أنَّ رسول الله ﷺ إلخ) ذكرَ "السنديُّ": ((أنَّ هـذا الحديث أخرجَـهُ "أبو داود" عن "ابن عبَّسٍ" مرفوعًا، ورواه "الطبرانيُّ" عن "أبى هريسرة" مرفوعـاً أيضـاً))، وذكرَ: (رأنَّ في إسناده "محمَّدَ بنَ عمرِو بن علقمة"، وقد الختُلِفَ في الاحتجاج به، فلا يَرِدُ، أو أنَّه محمولٌ على مــا إذا كانت)) إلى آخر ما قاله المحشِّى.

⁽١) لم نحده في القسم المطبوع منه، وانظر تخريج الحديثين السابقين.

⁽٢) انظر "رمز الحقائق": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١/٤٥.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٥٩.

⁽٤) "أدب الكاتب": صـ٢٧٦.، صـ٧٧٥. ،لأبي محمد عبدالله بن مسلم بـن قتيبـة الدَّيْــوَريّ (ت٢٧٦هــ). ("وفيـات الأعيان"٢٤٣/،"بغية الوعاة"٢٣/٣)

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٣٤/٢ بتصرف.

لأنَّ المحوس إنما تعبُدُ الجمرَ لا النارَ الموقدة، "قنية"(١) (أو على بساطٍ فيـه تمـاثيلُ إنْ لم يَسجُدْ عليها) لِما مرَّ.

(فروغ) يكرهُ اشتمالُ الصمَّاء،.....

[٤٤٩٨] (قُولُهُ: لأنَّ المجوسَ إلخ) علَّهٌ للثلاثة قبله، "ط"(٢).

[١٩٩٩] (قولُهُ: "قنية" ((الصحيحُ أنّه لا يكرهُ أنّه الله يعبُدُهما أحدٌ، والمحوسُ يعبدون الجمرَ لا يكرهُ أنْ يصلّيَ وبين يديه شَمَعٌ أو سراجٌ؛ لأنّه لم يَعبُدُهما أحدٌ، والمحوسُ يعبدون الجمرَ لا النار الموقدة، حتى قيل: لا يكرهُ إلى النار الموقدة)) اهـ.

وظاهرُه: أنَّ المراد بالموقدة التي لها لَهَبٌ، لكنْ قال في "العناية"^(٤): ((إنَّ بعضهم قال: تكرهُ إلى شَمَع أو سراج كما لو كان بين يديه كانونّ فيه جمرٌ أو نارٌ موقدةٌ)) اهـ.

وظاهرُه: أنَّ الكراهة في الموقدة متَّفقٌ عليها كما في الجمر، تأمَّل.

[..ه.] (قُولُهُ^(٥): لِما مرَّ^(١)) علَّةٌ لعدم الكراهة، وهو كونُها مهانةً، "ح^{"(٧)}.

[٥٠٠١] (قُولُهُ: يكرهُ اشتمالُ الصمَّاء) لنهيهِ عليه الصلاة والسلام عنها(^)، وهي أنْ يأخذَ

(قولُهُ: وظاهرُهُ أنَّ المراد بالموقدة إلخ) نعم ظاهرُهُ ذلك، ولكنَّ ظاهره أيضاً أنَّ عـدم الكراهـة فيهـا قـولّ ضعيفٌ، وما في "العناية" لا يقتضي أنَّها متَّفقٌ عليها، بل يصحُّ التشبيه على جعل الكراهة على القول المعتمد.

⁽١) في "و":((فتنبه)).

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة .. باب ما يفسد الصلاة ١/٢٧٥.

⁽٣) "القنية": كتاب الكراهية ق٦٦/أ.

⁽٤) "العناية": كتاب الصلاة ـ فصل: مكروهات المصلي ٣١٣/١ بتصرف يسير (هامش "فتح القدير").

⁽٥) هذه المقولة ساقطة من "الأصل".

⁽٦) صـ١٦٧ "در".

⁽٧) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق ٩١/ أبتصرف.

 ⁽٨) أحرجه أحمد ٦/٣ و١٣ و ١٦ و ١٦ و ٩٦، والبخاري (٣٦٧) كتاب الصلاة ـ باب ما يستر من العــرة، و(١٩٩١)
 كتاب الصوم ـ باب صوم يوم الفطر، ومسلم (٢٠٩٩) كتاب اللّباس ـ باب النهى عن اشتمال الصّمّاء والاحتباء -

والاعتجارُ، والتلتُّمُ، والتنجُّمُ،.............

بثوبه فيخلّلَ به حسدَهُ كلّه من رأسه إلى قدمه، ولا يرفعَ حانباً يُخرِجُ يدَهُ منه، سُمِّيَ به لعدم منفذٍ يُخرِجُ منه يدَهُ كالصخرة الصمَّاء، وقبل: أنْ يشتملَ بشوبٍ واحدٍ ليس عليه إزارٌ، وهو اشتمالُ اليهود، "زيلعي"(\). وظاهرُ التعليل بالنهي أنَّ الكراهة تحريميَّةٌ كما مرَّ^(٢) في نظائره.

وه. و شدُّ الرأس أو تكويرُ عمامته على النبي عَلَيْ عنه (١)، وهـ و شدُّ الرأس أو تكويرُ عمامته على رأسه، وتركُ وسطِهِ مكشوفاً، وقيل: أنْ يتنقَّبَ بعمامته فيغطّي أنفه إمَّا للحرِّ أو للبرد أو للتكبُّر، "إمداد" (٤). وكراهتُهُ تحريميَّةٌ أيضاً لِما مرّ (٥).

[٥٠٠٣] (قولُهُ: و التلثُّمُ) وهو تغطيةُ الأنف والفسم في الصلاة؛ [٢/ق٢/أ] لأنَّه يشبهُ فعل المحوس حالَ عبادتهم النيرانَ، "زيلعي" أ. ونقل "ط" (٧) عن "أبي السعود" (١): ((أنَّها تحريميَّةٌ)).

وه ١٥٠٤] (قولُهُ: والتنحُّمُ) هو إخراجُ النَّخامة بالنَّفَس الشديد لغير عــَـَــر، وحكمُــهُ كــالتنحنح في تفصيله كما في "شرح المنية" (٩)، أي: فـــإنْ كــان بــلا عــَــَـرِ وخــرَــجَ بــه حرفــان أو أكــثرُ أفســَـد، وفي بعض النسخ: ((والتختُّمُ))، والمرادُ به لبس الخاتم في الصلاة بعملِ قليلٍ.

ق ثوب واحد، وأبو داود(٢٤١٧) كتاب الصوم - باب في صوم العيدين، والترمذيّ(٢٧٦٧) كتاب الأدب ـ باب ما جاء في الكراهية في ذلك، وقال: هذا حديث صحيح، والنّسائي ٢١٠/٨ كتاب الزينة ـ باب النهي عن اشـــتمال الصمَّاء، وابن ماجه(٣٥٥٩) و(٣٥٦٠) كتاب اللّباس ـ باب ما نُهي عنه من اللّباس. كلّهم من حديث أبي ســعيد الخُندُرِي رَضِّ مؤوعاً، وفي الباب عن أبي هريرة فيُّة.

⁽١) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٦٤/١ بتصرف.

⁽٢) المقولة (٣٩٨) قوله: ((أي إرساله بلا لبس معتاد)).

⁽٣) أورده الهيثميّ في "المجمع" ٨٣/٢ كتاب الصلاة ـ باب وضع الثوب على الأنف في الصلاة، وعزاه إلى الطبرانيّ في "الكبير" و "الأوسط"، وفيه ابن لَهِيْعة، وفيه كلام، وذكره النّقي الهنّديّ في "كنز العمال" ١٩/٧ (٢٠٠٤٣) وعزاه وعزاه كذلك إلى الطبرانيّ من حديث عبد الله بن عمرو رضى الله عنهما.

⁽٤) "الإمداد": كتاب الصلاة - فصل في المكروهات ق١٨٧/أ.

⁽٥) في المقولة السابقة.

⁽٦) "تبين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ١٦٤/١.

⁽٧) "ط": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١/٥٧١ بتصرف.

⁽٨) "فتع المعين": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٢٤٣/١.

⁽٩) "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ٥٦.

وكلُّ عملِ قليلِ بلا عذرِ كتعرُّضِ لقَمْلةٍ قبل الأذى، وتركُ كلِّ سنَّةٍ ومستحبِّ...

و.٥٠٠) (قولُهُ: وكلُّ عملِ قليلِ إلخ) تقدَّم (١) الفرقُ بينه وبين الكثير.

وقال "محمَّدً": القتلُ أحبُّ إليَّ، وأيَّ ذلك فعَلَ لا بأس به، ولعلَّ "الإمام" إنما اختارَ اللفن لِما فيه وقال "محمَّدً": القتلُ أحبُّ إليَّ، وأيَّ ذلك فعَلَ لا بأس به، ولعلَّ "الإمام" إنما اختارَ اللفن لِما فيه من التنزُّوعِ عن إصابة الدم يدَ القاتل أو ثوبَهُ وإنْ كان معفوًّا عنه، هذا إذا تعرَّضَت القملةُ ونحوُها بالأذى، وإلاَّ كره الأخذُ فضلاً عن غيره، وهذا كلَّهُ خارجَ المسجد، أمَّا فيه فلا بأس بالقتل بشرطِ تعرُّضِها له بالأذى، ولا يطرحُها في المسجد بطريق اللفن أو غيره إلاَّ إذا غلَبَ على ظنّه أنَّه يظفرُ بها بعد الفراغ من الصلاة، وبهذا التفصيل يحصلُ الجمعُ بين ما سبقَ عن "الإمام" أنَّه يدفنها في المسجد أي: في غير المسجد ويين ما رُويَ عنه أنَّه لو دفنَها في المسجد أساءً)) اهـ.

وفي "الإمداد"(٢" عن "الينبوع" لـ "السيوطيّ"(٤) عن "ابن العماد": ((طرحُ القمل في المسجد إنْ كان ميتاً حرُمَ لنجاسته، وإنْ كان حيًّا ففي كتب المالكيَّة كذلك؛ لأنَّ فيه تعذيباً له بالجوع بخلاف البرغوث؛ لأنَّه يأكلُ التراب، وعلى هذا يحرُمُ طرح القمل حيًّا في غير المسجد أيضاً)) اهه. قال في "الإمداد"(٥): ((والمصرَّحُ به في كتبنا أنَّه لا يجوزُ إلقاءُ قشر القملة في المسجد)) اهه.

قلت: الظاهرُ أنَّ العلَّة تَقَذَيرُ المسجد، وإلاَّ فالمصرَّحُ به عندنا أنَّ مَا لا نَفْسَ له سائلة إذا مات في الماء لا ينجِّسهُ.

مطلبٌ في بيان السنَّةِ والمستحبِّ والمندوب والمكروهِ وخلافِ الأَولى [٥٠٠٧] (قولُهُ: وتركُ كلِّ سنَّةٍ ومستحبٍّ) السنَّةُ قسمان: سنَّةُ هُـديَّ وهي المؤكَّدةُ، وسنَّةُ

⁽١) المقولة [٥٢٩٣] قوله: ((وفيه أقوال خمسة أصحها ما لا يشك...إلخ)).

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٥٦/ب بتصرف.

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة - فصل في المكروهات ق ١٩٠/أ بتصرف.

 ⁽٤) "الينبوع فيما زاد على الروضة من الفروع": لأبي الفضل عبدالرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السميوطي
 الشافعي (ت ٩١١هم). ("كشف الظنون" ٢٠٥٢/ " الضوء اللامع" ٢٠/٤، "النور السافر" ص ٥٠٤٠).

⁽٥) "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل في المكروهات ق١٩٠/أ.

زوائد، والمستحبُّ غيرُه وهو المندوب، أو هما قسمان، وقد يُطلَقُ عليه سنَّة، وقدَّمنا (١) تحقيق ذلك كله في سنن الوضوء، قال في [٢/ق ٣١/ب] "البحر" (٢) عند قوله: ((وعلى بساط فيه تصاويرُ)): ((الحاصلُ أنَّ السنَّة إنْ كانت مؤكَّدة قويَّة لا يبعُدُ كونُ تركها مكروهاً تحريماً، وإنْ كانت غير مؤكَّدة فتركها مكروة تنزيها، وأمَّا المستحبُّ أو المندوب فينبغي أنْ لا يكره تركُهُ أصلاً لقولهم: يُستحبُّ يومَ الأضحى أنْ لا يأكل أوَّلاً إلاَّ من أضحيته، ولو أكل من غيرها لم يكره، فلم يلزم من ترك المستحبُّ ببوتُ الكراهة، إلاَّ أنَّه يُشكِلُ عليه قولُهم: المكروهُ تنزيهاً مرجعُهُ إلى خلاف الأولى) اهـ. الأولى، ولا شكَّ أنَّ ترك المستحبُّ خلافُ الأولى) اهـ.

أقولُ: لكنْ صرَّحَ في "البحر"^(٣) في صلاة العيد عند مسألة الأكل: ((بأنَّــه لا يـلزمُ مـن تـرك المستحبِّ ثبوتُ الكراهة؛ إذ لا بدَّ لها من دليل خاصّ)) اهـ.

وأشارَ إلى ذلك في "التحرير"(^{؛)} الأصوليِّ: ((بُـأَنَّ خـلاف الأَولى مـا ليـس فيـه صيغـةُ نهـيٍ كترك صلاةِ الضحى بخلاف المكروه تنزيهاً)) اهـ.

والظاهرُ: أنَّ خلاف الأولى أعمُّ، فكلُّ مكروهِ تنزيهـاً خلافُ الأُولى ولا عكس؛ لأنَّ خلاف الأُولى قد لا يكونُ مكروهاً حيث لا دليل خاصٌّ كترك صلاة الضحي، وبــه يظهرُ أنَّ

(قُولُهُ: إِلاَّ أَنَّه يشكلُ عليه قولهم: المكروهُ تنزيهاً إلىنه) ويشكلُ على قولهم: ((تركُ السنَّة يقتضي الكراهة)) ما قالوه: إنَّ السنَّة في رمي جمرة العقبة أنْ يكون بعد طلوع الشمس إلى الزَّوال، ومن الفحر إلى الشمس ومن الزَّوال إلى الغروب مباحٌ، ومن الغروب إلى الفجر مكروة، فلم يجعلوه مكروهاً قبل الشمس ولا بعد الزَّوال مع أنَّ فيه تركُ السنَّة، كذا ذكرَهُ "السنديُّ" عن "الرحمتيُّ"، ولم يُجبُّ جواباً كافياً.

⁽١) المقولة [٩٩٥] قوله: ((ويسمى مندوباً وأدباً)).

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٣٤/٢ بتصرف.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ١٧٦/٢.

⁽٤) "التحرير": المقالة الثانية ـ الباب الأول ـ الفصل الثالث مسألة: اختلف في لفظ المأمور به في المندوب صـ٧٥٧ـ بتصرف.

وحملُ الطُّفل، وما ورَدَ نُسِخَ بحديثِ:((إنَّ في الصلاة لشُغلاً))......

كون(١) ترك المستحبِّ راجعًا إلى خلاف الأُولى لا يلزمُ منه أنْ يكون مكروهاً إلاَّ بنهمي خاصٌّ؛ لأنَّ الكراهة حكمٌ شرعيٌّ، فلا بدَّ له من دليلٍ، والله تعالى أعلم.

[٨٠٥٨] (قولُهُ: وحملُ الطفل) أي: لغير حاجةٍ.

[٥٠٠٩] (قولُهُ: وما ورَدَ إلخ) (٢) حوابُ سؤال هو أنَّه كيف يكونُ مكروهاً وقد ورَدَ في "الصحيحين" وغيرهما (٢) عن "أبي قتادة": أنَّ النبي ﷺ (كان يصلِّي وهو حاملٌ "أمامة بنت زينبّ" بنتِ النبي ﷺ، فإذا سجد وضعَها، وإذا قام حَمَلها) إلى وقد أجيب عنه بأجوبة ، منها ما ذكره "الشارح": أنَّه منسوخٌ بما ذكره من الحديث، وهو مردودٌ بأنَّ حديث: (إنَّ في الصلاة لشغلاً) كان قبل الهجرة ، وقصَّةُ "أمامة" بعدها، ومنها ما في "البدائع" (أنَّه ﷺ لم يُكره منه

⁽١) ((كون)) ساقطة من"آ".

⁽٢) في "د" زيادة: ((لا حاجة للنسخ بل هو بيان للجواز، وربما لا يكون مكروها إذا كان في تركه مُضَرّة بالمصلي؛ حيث احتاج للقيام بإرضاء الطفل، فإنَّ تركهُ أَضرُّ من قرص القملة والنملة، وقد جعلوا ذلك عذراً لدفع الكراهة التنزيهية فهذا أولى، وقال القسطُلانيّ: ((وادعي المماكيّة نسخه بتحريم العمل في الصلاة))، وهو مردود بأن قصة أُمامة كانت بعد قوله عليه الصلاة والسلام: ((إنَّ فِي الصَّلاة لَشُغْلاً)) فإن ذلك كان قبل الهجرة، وقصة أُمامة بعدها قطعاً بمدة مديدة، وحَمَّلُ مالكِ لها على صلاة النافلة مدفوع بمديث مسلم: ((رأيتُ رسولَ الله ﷺ يَوَّمُ النَّسَ وأُمامة على عاتِقِه))، وحديث أبي داود: ((بينا نحنُ ننتظرُ رسولَ الله ﷺ في الظهر أوالعصر وقد دَعَاه بلالُ للصَّلاة إذ خَرَجَ إلينا وأُمامة بنتُ أبي العاص بنتُ ابنته على عاتقه، فقام في الصلاة فقَمْنا حلفه))، وأطال في ذلك، وجعل العمل على هذا الحديث مذهب أبي احينة والشافعي وأحمد فارجع إليه. رحمتي بنوع اعتصار، وذكر شيئاً من ذلك في "البدائع")).

⁽٣) أخرجه أحمد ٥/٥ ٢٩٦،٢٩٥، والبخاريّ(١٥) كتاب الصلاة _ باب إذا حمل جارية صغيرة على عنقمه في الصلاة، ومسلم(٥٤٣) كتاب ومسلم(٥٤٣) كتاب المساحد ومواضع الصلاة _ باب حبواز حمل الصبيان في الصلاة، وأبو داود(٩١٧) كتاب المصل في الصلاة ، والشافعيّ في "مسنده" صـ١٦ ا _ برقم (٣٤٥)، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٦٣/٢ كتاب الصلاة ـ باب حمل الصبي ووضعه في الصلاة، و٢١١/٣ باب الدليل على أن وقوف المرأة بجنب الرحل لا يفسد عليه صلاته.

⁽٤) أخرجه أحمد ٢٧٦/١، وأبو داود(٩٢٣) كتاب الصلاة _ باب رد السلام في الصلاة، وابن خزيمة(٥٥٠)، والبفــويّ في"شرح السنة" ٥٩٢/١، وذكره ابن حجر في "الفتح" ٥٩٢/١، وفي"التلخيص الحبير" ٢٨٠/١. كلُّهم من حديث عبد الله بن مسعود ﷺ.

⁽٥) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان حكم الاستخلاف ٢٤١/١ بتصرف يسير.

.

ذلك لأنَّه كان محتاجاً إليه لعدم مَن يحفظُها، أو للتشريع بالفعلِ أنَّ هذا غيرُ مفسدٍ، ومثلُـهُ أيضاً في زماننا، لا يكره لواحدٍ منا فعلُهُ عند [٢/ق٣٦أ] الحاجة، أمَّا بدونها فمكروهٌ)) اهـ.

وقد أطالَ المحقّق "ابن أمير حاج" في "الحنبة"(') في هذا المحلّ، ثمَّ قال: ((إنَّ كونه للتشريع بالفعل هو الصوابُ الذي لا يُعدَلُ عنه كما ذكره "النوويُّ"('')، فإنَّه ذكرَ بعضُهم أنَّه بالفعل أقـوى من القول، ففعلُهُ ذلك لبيان الجواز، وأنَّ الآدميَّ طاهرّ، وما في جوفه من النجاسة معفوِّ عنه لكونه في معدنه، وأنَّ ثياب الأطفال وأجسادهم طاهرة حتى تتحقَّق نجاستُها، وأنَّ الأفعال إذا لم تكن متواليةً لا تُبطِلُ الصلاةَ فضلاً عن الفعل القليل إلى غير ذلك))، وتمامُهُ فيه.

(تتمَّةٌ)

بقي من المكروهات أشياء أخرُ ذكرَها في "المنية" " و"نور الإيضاح" وغيرهما، منها: الصلاة بحضرة ما يشغلُ البالَ ويُجلُّ بالخشوع كزينة ولهو ولعب، ولذلك كرهت بحضرة طعام تميلُ إليه نفسه، وسيأتي " في كتاب الحجِّ قبيل باب القران: يكره للمصلّي جعلُ نحو نعله خلفه لشغل قلبه، ومنها ما في "الحزائن" ((تغطية الأنف والفم، والهرولة للصلاة، والاتّكاء على حائطٍ أو عصاً في الفرض بلا عذر لا في النّفل على الأصحِّ، ورفعُ يديه عند الركوع والرفع منه، وما رُويَ من الفساد شاذٌ، وإثمامُ القراءة راكعاً، والقراءة في غير حالة القيام، ورفعُ الرأس ووضعُه قبل الإمام، والصلاة في مظان النجاسة كمقبرة وحَمَّام، إلا إذا غسَلَ موضعاً منه ولا تمثال، أو صلَّى في موضع نزع النياب، أو كان في المقبرة موضع أُعِدً للصلاة ولا نجاسةً فلا بأس كما في "الحانيّة" (")) اهد.

⁽١) "الحلبة": كراهية الصلاة ٢/ق٥٥/أ،١٦٠/ب بتصرف.

⁽٢) "شرح صحيح مسلم": كتاب الصلاة ـ باب جواز حمل الصبيان في الصلاة ٥/٥٠.

⁽٣) انظر "شرح المنية الكبير": فصل فيما يكره فعله في الصلاة صـ ٣٤٩.

⁽٤) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة _ فصل فيما يكره للمصلي ص١٦١ ...

⁽٥) المقولة ٢٢٦٦ قوله: ((و كذا)).

⁽٦) "الخزائن": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة، فصل فيما يكره فيها ق٢٢/أ بتصرف.

⁽٧) "الخانية": كتاب الطهارة ـ فصل في النحاسة التي تصيب الثوب أو البدن ٢٩/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

ويباحُ قطعُها لنحوِ قتلِ حيَّةٍ، ونَدُّ دابَّةٍ، وفَوْرِ قِدْرٍ، وضياعِ مـا قيمتُـهُ درهـمٌ لـه أو لغيره، ويُستحَبُّ لمدافعةِ الأخبثين،.....

وتقدَّمَ^(۱) تمامُ هذا في بحث الأوقىات المكروهة، وفي "القُهُستانيُّ"^(۲): ((لا تكرهُ الصلاة في جهةِ قبرٍ إلاَّ إذا كان بين يديه بحيث لو صلَّى صلاةَ الخاشعين وقَعَ بصره عليه كما في جنائز "المضمرات")) اهـ.

[٥١٠] (قولُهُ: ويباحُ قطعُها) أي: لو كانت فرضاً كما في "الإمداد"(٣).

وَولُهُ: لنحوِ قتل حيَّةٍ) أي: بأنَّ يقتلَها بعملٍ كثيرٍ بناءً على ما مرَّ⁽¹⁾ من تصحيح الفساد به.

(قُولُهُ: وندِّ داَّبَتِي أي: هربها، وكذا لخوفِ ذئبٍ على غنمٍ، "نور الإيضاح"(°).

(۱۳۰هه) (قولُهُ: وفَوْرِ قِدْرٍ) الظاهرُ أنَّه مقيَّدٌ بما بعده من فوات ما قيمتُهُ درهمٌ، سواءٌ كـان مـا في القِدْر [٢/ق٣٢ب] له أو لُغيره، "رحمتي".

و100) (قولُهُ: وضياعِ ما قيمتُهُ درهم قال في "مجمع الروايات": ((لأنَّ ما دونه حقيرٌ، فلا يقطعُ الصلاةَ لأجله))، لكنْ ذكر في "المحيط" في الكفالة: ((أنَّ الحبس بالدانق يجوزُ، فقطعُ الصلاة أولى، وهذا في مال الغير، أمَّا في مالِ لا يقطعُ، والأصحُّ جوازه فيهما)) اه.. وتمامُهُ في "الإمداد"(١)، والذي مشى عليه في "الفتح"(١) التقييدُ بالدرهم.

[٥١٥] (قولُهُ: ويُستحَبُّ لمدافعةِ الأخبثين) كذا في "مواهب الرحمن" و"نـور الإيضاح"(^)،

⁽١) ٧/٢ه و ما بعدها "در".

⁽٢) "جامع الرموز": كتاب الصلاة . مكروهات الصلاة ١٢٢/١ بتصرف.

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل فيما يوجب قطع الصلاة ق٠٠٠/أ.

⁽٤) المقولة [٤٩٤٥] قوله: ((لكن صحح"الحلبيّ" الفساد)).

⁽٥) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة م فصل فيما يكره للمصلي صـ ١٦١ ..

⁽٦) انظر "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل فيما يوجب قطع الصلاة ق ٢٠٠/أ.

⁽٧) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٣٦٥/١.

⁽٨) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة _ قصل فيما يكره للمصلي صـ ١٦١ ـ .

وللحروج من الخلاف إنْ لم يَحَفُ فوتَ وقتٍ أو جماعةٍ، ويجبُ لإغاثةِ ملهـوفٍ وغريقٍ وحريقٍ،....

لكنّه مخالف ّلِما قدَّمناه (١) عن "الخزائن" و"شرح المنية": ((من أنَّه إنْ كان ذلك يشغلُه ـ أي: يشغلُ قلبه عن الصلاة وخشوعها ـ فأتَمَّها يأثمُ؛ لأدائها مع الكراهة التحريقَة))، ومقتضى هـ ذا أنَّ القطع واحب لا مستحب ، ويدلُّ عليه الحديثُ المارُ (٢): ((لا يحلُّ لأحدِ يؤمنُ بالله واليوم الآخر أنْ يصلّي وهو حاقن حتى يتخفَّف)، اللهم إلا أنْ يُحمَلَ ما هنا على ما إذا لم يشغله، لكنَّ الظاهر أنَّ ذلك لا يكون مسوِّعًا للقطع، فليتأمَّل. ثم رأيتُ "الشرنبلاليَّ" بعدما صرَّحَ بندب القطع كما هنا قال: ((وقضيَّةُ الحديث تُوجبُه)).

وه (ولأزالة بحاسة غيرِ مانعة "الخزائن" ((ولإزالة بحاسة غيرِ مانعة المخروج من الخلاف))، وما هنا أعمُّ لشموله لنحوِ ما إذا مسَّتُهُ امرأةٌ أحنبيَّةٌ.

١٧١٥ه] (قولُهُ: إنْ لم يَخَفْ إلخ) راجعٌ لقوله: ((وللخروج إلخ))، وأمَّا قطعُها لمدافعة الأخبئين فقدَّمنا^(٥) عن "شرح المنية": ((أنَّ الصواب أنَّه يقطعُها وإنْ فاتته الجماعةُ، كما يقطعُها لغَسل قدْر الدرهم)).

[٥٥١٨] (قولُهُ: ويجبُ) الظاهرُ منه الافتراض، "ط"(١).

[٥٥١٩] (قولُهُ: لإغاثةِ ملهوف) سواءٌ استغاثَ بالمصلّي أو لم يعيِّنْ أحداً في اســـتغاثته إذا قـــدَرَ على ذلك، ومثلُهُ خوفُ تردّي أعمى في بئرٍ مثلاً إذا غلَبَ على ظنّه سقوطه، "إمداد"(٧).

⁽١) المقولة [٥٥٠٩] قوله: ((وما ورد إلخ)).

⁽٢) المقولة [٥٤١٨] قوله: ((وصلاته مع مدافعة الأخبثين)).

⁽٣) "مراقى الفلاح": كتاب الصلاة _ فصل فيما يكره للمصلى صـ٣٩٩..

⁽٤) "الخزائن": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة، فصل فيما يكره فيها ق٢٢/ب.

⁽٥) المقولة [٥٤١٨] قوله: ((وصلاته مع مدافعة الأخبئين)).

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٧٦/١.

⁽٧) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ فصل فيما يوجب قطع الصلاة ق.٢٠٠ب نقلاً عن "البرهان" و"التحنيس".

لا لنداءِ أحدِ أبويه بلا استغاثةٍ إلاَّ في النفل، فإنْ عَلِمَ أنَّه يصلِّي لا بأس أنْ لا يجيبَهُ، وإنْ لم يَعلَمْ أجابَهُ

وقولُهُ: لا لنداءِ أحد أبويه إلخ) المرادُ بهما الأصولُ وإنْ عَلَوا، وظاهرُ سياقه أنَّـه نفيٌ لوجوب الإجابة، فيصدُقُ مع بقاء الندب والجواز، "ط"(١).

قلت: لكنَّ ظـاهر "الفتح" أنَّه نفي للحواز، وبه صرَّحَ في "الإمداد" (أي بقوله: ((أي لا يجوزُ قطعها بنداء أحد أبويه من غيرِ استغاثةٍ وطلب إعانةٍ؛ لأنَّ قطعها لا يجوزُ إلاَّ لضرورةٍ، وقال "الطحاويُّ": هذا في الفرض، وإنْ كـان في نافلةٍ إنْ [٢/ق٣٣/أ] عَلِمَ أحدُ أبويه أنَّه في الصلاة وناداه لا بأس أنْ لا يجيبه، وإنْ لم يعلم يجيبُه)) اهـ.

[٢٥٥١] (قُولُهُ: إِلاَّ فِي النَّفَلِ) أي: فيحيبُه وجوباً وإنْ لم يستغث؛ لأنَّه لِيْمَ عابدُ بنسي إسرائيل على تركه الإجابة، وقال ﷺ ما معناه: ((لو كان فقيهاً لأجابَ أمَّه),(1)، وهذا إنْ لم يَعلَم أنَّه يصلّي، فإنْ عَلِمَ لا تجبُ الإجابة، لكنَّها أولى كما يستفاد من قوله: ((لا بأس إلخ))، فقوله: ((فإنْ عَلِمَ) تفصيلٌ لحكم المستثنى، "ط"(٥). وقد يقال: إنَّ لا بأس هنا لدفع ما يُتوهَّمُ أنَّ عليه بأساً في علم الإجابة وكونِهِ عقوقاً، فلا يفيدُ أنَّ الإجابة أولى، وسيأتي (١) تمامُهُ في باب إدراك الفريضة.

⁽١) "ط": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٧٦/١ بتصرف.

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة ـ فصل فيما يكره للمصلّي ٢٦٥/١.

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل فيما يوجب قطع الصلاة ق٢٠٠٪.

⁽٤) أخرج هذه القصة أحمد ٢٠٧/٣ ـ٣٠٨ و ٣٥٥ و٣٣ ٤٠٤٤، والبخاري (١٢٠٦) كتاب العمل في الصلاة _ باب إذا دعت الأم ولدها في الصلاة، و(٢٤٨٧) كتاب المظالم _ باب إذا هدم حائطاً فليّنْنِ مِثلَه، و(٣٤٣٦) كتاب أحاديث الأنبياء _ باب قول الله تعالى: ﴿وَلَقَكُرْفِهَ الْكِنْكِ مُرْمَ الْوَلْقَلْقُ الْكِنْكِ مُرْمَ الْوَلْقَالَ عَلَى المبر والصلة _ باب تقديم بر الوالدين على التطوع بالصلاة وغيرها، وابن حبان(٦٤٨٩) كتاب التاريخ _ باب المعجزات، والطحاوي في "شرح مشكل الآثار" ١٦٦/٤. كلّهم من حديث أبي هريرة هلي مرفوعاً.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٧٦/١ بتصرف يسير.

⁽٦) المقولة [٥٩٤٨] قوله: ((لا يجيبه)).

و (يكرهُ) تحريماً (استقبالُ القبلةِ بالفَرْجِ) ولو (في الخلاءِ) بالمدِّ: بيتُ التغوُّطِ (وكـذا استدبارُها) في الأصحِّ....

وه عن توابعها، "بحر"^(١). هو من توابعها، "بحر"^(١).

ولا تستدبروها، ولكن شرّقوا أو غرّبوا »، ولهذا كان الأصحُّ من الروايتين كراهة الاستدبار كالاستدبار القبلة كالاستدبار المستدبار العرام، ولهذا كان الأصحُّ من الروايتين كراهة الاستدبار كالاستقبال، "بحر "(٢).

(١٩٥٥) (قولُهُ: استقبالُ القبلةِ بالفَرْج) يعمُّ قُبلَ الرجل والمرأة، والظاهرُ أنَّ المراد بالقبلةِ جهتُها كما في الصلاة، وهو ظاهرُ الحديث المارِّ^(٤)، وأنَّ التقييد بالفرج يفيدُ ما صرَّحَ به الشافعيَّة أنَّه لو استقبَلَها بصدره وحوَّلَ ذَكَره عنها لم يكره، بخلاف عكسه كما قدَّمناه (٥) في باب الاستنجاء، وتقدَّمَ هناك أنَّ المكروه الاستقبالُ أو الاستدبار لأجل بول أو غائطٍ، فلو للاستنجاء لم يكره، أي: تحريماً، وفي "النهاية": ((ولو غفلَ عن ذلك وحلَسَ يقضي حاجته، ثم وجدَ نفسه كذلك

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٣٦/٢.

⁽٢) أخرجه أحمد ٥/٤ 1٤ و ٢١٤/١٤ و ٢١١ والشافعيّ في "المسند" ٢٦،٢٥١ كتاب الطهارة _ باب آداب الخدلاء، والبخاريّ (٢٤٤) كتاب الوضوء _ باب لا تستقبل القبلة بغائط ولا بول، و(٣٩٤) كتاب الصلاة _ باب قبلة أهل المدينة وأهل الشام والمشرق، ومسلم (٢٦٤) كتاب الطهارة _ باب الاستطابة، وأبو داود(٩) كتاب الطهارة _ باب في كراهية استقبال القبلة عند قضاء الحاحة، والترمذيّ (٨) كتاب الطهارة _ باب في النهي عن استقبال القبلة بغائط أو بول، وقال: حديث أبي أبوب أحسن شيء في هذا الباب وأصح، والنسائيّ ٢٢١/ ٢٢٨ كتاب الطهارة _ باب النهي عن استقبال القبلة عند الحاحة، وابن ماحه (٣١٨) كتاب الطهارة وسننها _ باب النهي عن استقبال القبلة بالبول والغائط، وابن خزيمة في "صحيحه" (٧٥) كتاب الوضوء _ باب ذكر خبر روي عن النبيّ تي النهي عن استقبال القبلة استقبال القبلة واستدبارها عند الغائط والبول، وابن حبان في "صحيحه" (١٤١٧) و (٤١٧) كتاب الطهارة _ باب الاستطابة. كلُهم من حديث أبي أبوب الأنصاري ﷺ، وفي الباب عن عبد الله بن الحارث بن حَزْء الزُبيّدي، ومُعْقِل بن أبي الهيهم، ويقال: ابن أبي معقل، وأبي أمامة، وأبي هريرة، وسهل بن حُنْفوش.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٣٦/٢.

⁽٤) في المقولة السابقة.

⁽٥) ٤٣٢/٢ "در".

كما كُرِهَ) لبالغ (إمساكُ صبيًّ) ليبولَ (نحوَها و) كما كُرِهَ (مـدُّ رِحْليه في نـومٍ أو غيره إليها) أي: عمداً؛ لأنّـه إسـاءةُ أدبٍ، قالَـهُ "منـلا بـاكير" (أو إلى مصحـفٍ أو شيء من الكتبِ الشرعيَّة......

فلا بأس، لكن إنْ أمكنه الانحرافُ ينحرفُ، فإنَّه عُدَّ ذلك من مُوجِبات الرحمة، فإنَّ لـم يفعـل فلا بأس)) اهـ.

وكأنَّه سقَطَ الوجوبُ عند الإمكان لسقوطه ابتداءً بالنسيان ولخشية التلوُّث، وتقدَّمَ هناكُ^(۱) أيضاً كراهةُ استقبال الشمس والقمر، أي: لأنَّهما من الآيات الباهرة، ولِما معهما من الملائكة كما في "السراج"^(۲)، وقدَّمنا^(۲) أنَّ الظاهر أنَّ الكراهة فيه تنزيهيَّةٌ ما لم يَرِدُ نهي خاصٌّ، وأنَّ المراد استقبالُ عينهما لا جهتهما ولا ضوئهما، [٢/ق٣٣/ب] وثقدَّمَ تمام ذلك كلَّه هناكُ^(۲)، فراجعه.

[٥٥٢٥] (قولُهُ: كما كُرة لبالغ) الظاهرُ منه التحريمُ، "ط"(؛ ً.

وه وه أَهُ: إمساكُ صبي ليبولَ نحوَها) أي: حهتَها؛ لأنَّه يحرُمُ على البالغ أنْ يفعل بالصغير ما يحرُمُ على الصغير فعلُهُ إذًا بلَغَ، ولذا يحرُمُ على أبيه أنْ يُلبِسَه حريراً أو حَلْياً لو كانَ ذكراً، أو يسقيّهُ خمراً ونحو ذلك.

[٧٧٥٥] (قولُهُ: مدُّ رجليه) أو رِحْلٍ واحدةٍ، ومثلُ البالغ الصبيُّ في الحكم المذكور، "ط"^(°). [٧٨٥ه] (قولُهُ: أي: عمداً) أي: من غير عذرٍ، أمَّا بالعذر أو السهو فلا، "ط"^(١).

وها (قولُهُ: لأنَّه إساءةُ أدبٍ) أفادَ أَنَّ الْكراهة تنزيهيَّةٌ، "ط"(٧). لكن قلَّمنا (١) عن المرحمي "الرحمي " في باب الاستنجاء: ((أنَّه سيأتي أنَّه بمدِّ الرِّجْل إليها تُرَدُّ شهادته))، قال: ((وهذا يقتضي

22./1

⁽۱) ۲/۹۳۱ "در".

⁽٢) "السراج الوهاج": كتاب الطهارة ـ باب الأنجاس ١/١٢١/أ.

⁽٣) المقولة [٣٠٥٠] قوله: ((واستقبال شمس وقمر)).

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٧٦/١.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٧٦/١.

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٧٦/١.

⁽٧) "ط": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٧٦/١.

⁽A) المقولة [٣٠٤٩] قوله: ((وكذا مد رحليه)).

(إِلاَّ أَنْ يكون على موضعٍ مرتفعٍ عن المحاذاة) فلا يكرهُ، قالَهُ "الكمال"(١) (و) كما كُرِهَ (غَلْقُ بابِ المسجد) إِلاَّ لخوفٍ على متاعِهِ، به يُفتَى.

(و) کُرِهَ تحریماً.....

التحريمَ))، فليحرَّر.

ر٥٥٠٠ (قولُهُ: إلاَّ أنْ يكون) ما ذُكِرَ من المصحف والكتب، أمَّا القبلةُ فهي إلى عَنان لسماء.

[٥٥٣١] (قولُهُ: مرتفع) ظاهرُهُ ولو كان الارتفاعُ قليلاً، "ط"(٢).

قنت: أي: بما تنتفي به المحاذاةُ عُرفاً، ويَختلِفُ ذلك في القرب والبعد، فإنَّه في البعد لا تنتفي بالارتفاع القليل، والظاهرُ أنَّه مع البعد الكثير لا كراهةَ مطلقًا، تأمَّل.

مطلبٌ في أحكام المسجد

وه وَلُهُ: غَلْقُ بابِ المسجد) الأفصــحُ: إغـلاقُ؛ لِمـا في "القــاموس"": ((غلَـقَ البــابَ يغلِقُهُ لغةٌ رديَّةٌ في أغلَقَهُ)) اهـ.

قال في "البحر"(٤): ((وإنما كره لأنّه يشبهُ المنعَ من الصلاة، قال تعالى: ﴿ وَمَنَ أَظُلَمُ مِمْنَ مَّنَعَ مَسَنِعِدَ اللّهِ أَن يُذَكّرُ فِهَ السّمُهُ ﴾ [البقرة - ١١٤]، ومن هنا يُعلَمُ جهلُ بعض مدرِّسي زماننا من منعهم مَن يُدرِّسُ في مسجدٍ تقرَّرُ في تدريسه))، وتمامُهُ فيه.

[٥٥٣٣] (قولُهُ: إلاَّ لخوفٍ على متاعِهِ) هذا أولى من التقييد بزماننا؛ لأنَّ المدار على خوف

(قولُهُ: الأفصحُ: إغلاقُ إلخ) الغَلْقُ اسمٌ من الإغلاق كما في "الصحاح". اهـ "سندي"، تأمَّل.

⁽۱) "الفتح": كتاب الصلاة .. فصل: ما يكره خارج الصلاة ٣٦٦/١.

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٧٦/١.

⁽٣) "القاموس": مادة((غلق)).

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٣٦/٢.

(الوطءُ فوقَهُ والبولُ والتغوُّطُ) لأنَّه مسحدٌ إلى عَنان السماء.....

الضرر، فإنْ ثَبَتَ في زماننا في جميع الأوقات ثَبَتَ كذلك إلاَّ في أوقــات الصــلاة، أوْ لا فــلا، أو في بعضها ففي بعضها، كذا في "الفتح"(١)، وفي "العناية"(٢): ((والتدبيرُ في الغُلْق لأهل المحلَّة، فإنَّهم إذا اجتمعوا على رجلٍ وجعلوه متولّياً بغيرٍ أمر القاضي يكون متولّياً)) انتهى، "بحر"(٣) و"نهر"^(٤).

[٥٣٣٤] (قولُهُ: الوطءُ فوقَهُ) أي: الجماعُ، "خزائن"(°). أمَّا الوطءُ فوقه بالقدم فغيرُ مكروهِ إلاَّ في الكعبة لغير عذرٍ؛ لقولهم بكراهة الصلاة فوقها، ثم رأيتُ "القُهُستانيَّ"(٢) نقَلَ عن "المفيد" كراهةَ الصعود على سطح ٢٦/ق٤٣/أ] المسجد اه. ويلزمُهُ كراهةُ الصلاة أيضاً فوقه، فليتأمَّل.

[٥٣٥ه] (قولُهُ: لأنَّه مسجدٌ) علَّهٌ لكراهةِ مـا ذُكِرَ فوقه، قـال "الزيلعـيُّ"(٧): ((ولهـذا يصحُّ اقتداءُ مَن على سطح المسجد بمن فيه إذا لم يتقدَّمْ على الإمام، ولا يبطُلُ الاعتكافُ بالصعود إليه، ولا يحلُّ للجنُّبِ والحائض والنفساء الوقوفُ عليه، ولمو حلَّفَ لا يدخلُ هـذه الـدار فوقَّفَ على سطحها يحنث)) اهـ.

وه و (قولُهُ: إلى عَنانِ السماءِ) بفتح العين، وكذا إلى تحتِ الثرى كما في "البيري" عن "الإسبيجابيِّ"، بقِيَ لو جعَلَ الواقفُ تحته بيتًا للخلاء هل يجوزُ كما في مسجدِ مَحَلَّةِ الشحم^^)

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة .. فصل ما يكره خارج الصلاة ١٨٦١.

⁽٢) "العناية": كتاب الصلاة _ فصل ما يكره خارج الصلاة ٣٦٨/١ (هامش "فتح القدير").

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب مايفسد الصلاة وما كره فيها ٣٦/٢.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة _ باب مايفسد الصلاة وما يكره فيها، فصل ما يكره خارج الصلاة ق٦٦/أ.

⁽٥) "الخزائن": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة، فصل ما يكره خارج الصلاة ق٢٢/ب.

⁽٦) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ مكروهات الصلاة ١٢٣/١.

⁽٧) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها، فصل: كُره استقبال القبلة بـالفرج بـالخلاء واستدبارها ١٦٨/١.

⁽٨) محلة الشحم:من أحياء دمشق القديمة، وهي منسوبة إلى مئذنة الشحم التي ما تـزال إلى اليـوم، ويسمى مسحدها مسجد السوق، واشتهر باسم متذنته، انظر ذيل "ثمار المقاصد" صـ ٢٤٩ ـ، و "خطط دمشق"صـ ٣٤٨ ـ.

(واتَّخاذُه طريقاً بغيرِ عذرٍ) وصرَّحَ في "القنية" بفسقِهِ باعتيادِهِ.....

في دمشق؟ لم أره صريحاً، نعم سيأتي (١) متناً في كتاب الوقف: أنَّه لـو جعَلَ تحته سرداباً لمصالحه جاز، تأمَّل.

العه المعتادة واتّحادُهُ طريقاً) في التعبير بالاتّحاد إيماءٌ إلى أنّه لا يفسُقُ. بمرَّةٍ أو مرَّت بن، ولـذا عبر و القنية"(٢) بالاعتياد، "نهر"(٣). وفي "القنية"(٤): ((دخَلَ المسحد، فلمَّا توسَّطُهُ نـدم قيـل: يخرجُ من بابٍ غيرِ الذي قصده، وقيل: يصلِّي ثمَّ يتخيَّرُ في الخروج، وقيل: إنْ كان مُحدِثاً يخرُجُ من حيث دخلَ إعداماً لِما حنى)) اهـ.

وهولُهُ: بغيرِ عذرٍ) فلو بعذرِ جاز، ويصلّي كلَّ يومٍ تحيَّة المســجد مرَّةً، "بحـر"(°) عـن "الحلاصة"^(٦). أي: إذا تكرَّرَ دُّحوله تكفيّه التحيَّةُ مرَّةً.

وه وان لسم يمكث، "ط" (^{۱۷)} عن بنيَّة الاعتكاف وإن لسم يمكث، "ط" (^{۱۷)} عن "الشر نبلاليِّ" (^{۸)}.

(قولُةُ: لم أره صريحاً، نعم سيأتي متناً إلخ) الظاهرُ عدمُ الجواز، وما يأتي متناً لا يفيدُ الجواز؛ لأنَّ بيت الخلاء ليس من مصالحه، على أنَّ الظاهر عدمُ صحَّةِ جعله مسجداً بجعل بيت الحلاء تحته كما ياتي أنَّه لو جعل السَّقايةَ أسفلَهُ لا يكون مسجداً فكذا بيتُ الخلاء؛ لأنَّهما ليسا من المصالح، تأمَّل. ثمَّ رأيتُ في "غاية البيان" ما يفيدُ الجواز كما يأتي نقلُ عبارتها في كتاب الوقف من أحكام المسجد.

⁽١) انظر المقولة [٢١٣٦٥ع قوله: ((وإذا جعل تحته سرداباً)).

⁽۲) "القنية": كتاب الكراهية ق٦٦/أ.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة . باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٦٦/ب.

⁽٤) "القنية": كتاب الكراهية ق ٢٦/أ.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة .. باب ما يفسد الصلاة ٣٨/٢ بتصرف يسير.

⁽٦) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل السادس والعشرون: في المسجد وما يتصل به ق٨٥/ب.

⁽٧) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ١/٢٧٧.

⁽٨) لم نعثر على هذا النقل في مظانّه من "المراقى" و "الإمداد" و"الشرنبلاليّة".

(وإدخالُ نجاسةٍ فيه) وعليه (فـلا يجـوزُ الاسـتصباحُ بدُهـنٍ نجـسٍ فيـه) ولا تطيينُـهُ بنجسِ (ولا البولُ) والفصدُ (فيه ولو في إناع).....

وه، وولُهُ: وإدخالُ نجاسةٍ فيه) عبارةُ "الأشباه"(١): ((وإدخـــالُ نجاسـةٍ فيــه يُحــافُ منها التلويثُ)) اهـ.

ومُفادُه الجواز لو حافَّةً، لكنَّ في "الفتاوى الهنديَّة"(٢): ((لا يدخُــلُ المسجدَ مَن على بدنه نجاسةٌ)).

(فلا يجوزُ) ليس بمصرَّح به في كتب المتقدِّمين، وإنما بناه العلاَّمة "قاسمٌ" على ما صرَّحوا ((فلا يجوزُ)) ليس بمصرَّح به في كتب المتقدِّمين، وإنما بناه العلاَّمة "قاسمٌ" على ما صرَّحوا به من عدم حواز إدخال النجاسة المسجد، وحعَلَهُ مقيِّداً لقولهم: إنَّ الدُّهن النجس يجوزُ الاستصباحُ به كما أفاده في "البحر"().

إلى المسجدُ ولا تطيينُهُ بنجسٍ في "الفتاوى الهنديَّة"(^{٤)}: ((يكسرهُ أَنْ يُطيَّنَ المسجدُ بطينِ قد بُلَّ بماء نجسٍ بخلاف السِّرقيِّن إذا جُعِلَ فيه الطينُ؛ لأَنَّ في ذلك ضرورةً، وهو تحصيلُ غرض لا يحصُّلُ إلاَّ به، كذا في "السراجيَّة"(°)) اهـ.

وه؛هه (قولُهُ: والفصدُ) ذكرَهُ في "الأشباه"^(٦) بحثاً فقـــال: ((وأمَّــا الفصــدُ فيــه في إنــاءٍ فلم أره، [٣٤/٢]ب] وينبغي أنَّ لا فرقَ)) اهــ. أي: لا فرقَ بينه وبين البول.

﴿قُولُهُ: بخلاف السِّرقينِ) الظاهرُ أنَّ هذا في زمنهم لتحقُّقِ الضرورة لا في زماننا لعدم تحقُّقِها.

⁽١) "الأشباه والنظائر": الفن الثالث ـ القول في أحكام المسجد صـ٣٩ ــ.

⁽٢) "الفتاوى الهندية": كتاب الكراهية ٥/ ٣٢١ بتصرف يسير.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٧/٢.

⁽٤) "الفتاوى الهندية": كتاب الكراهية ٥/٩/٣.

⁽٥) لم نعثر عليها في "الفتاوى السراحية".

⁽٦) "الأشباه والنظائر": الفن الثالث ـ القول في أحكام المسحد صـ٣٩٥.

ويحرُمُ إدخالُ صبيان ومجانينَ حيث غلَبَ تنجيسُهم، وإلاَّ فيكرهُ، وينبغي لداخلِهِ تعاهُدُ نعلِهِ وخفَّه، وصلاتُهُ فيهما أفضلُ......

وكذا لا يُخرِجُ فيه الرِّيحَ من الدبر كما في "الأشباه"(١)، واختلَفَ فيه السلفُ، فقيل: لا بأس، وقيل: يخرُجُ إذا احتاجَ إليه، وهو الأصحُّ، "هموي"(٢) عن "شرح الجامع الصغير" لـ "التمر تاشيِّ"(٢).

وبحانينكم، وبيعكم، وشراء كم، ورفع أصواتكم، وسَلَّ سيوفِكم، وإقامةَ حدودكم، وجَمِّروها في وبحانينكم، وبيعكم، وشراء كم، ورفع أصواتكم، وسَلَّ سيوفِكم، وإقامةَ حدودكم، وجَمِّروها في الجُمَع، واجعلوا على أبوابها المطاهر)، "بحر"(٥). والمطاهرُ جمع مِطهَرةٍ بكسر الميم، والفتحُ لغةً، وهو كلُّ إناء يُنطهَّرُ به كما في "المصباح"(١٠)، والمراد بالحرمة كراهةُ التحريم لظنيةِ الدليل، وأمَّا قوله تعالى: ﴿ طَهِّرَا بَيْتِيَ الطَّهَارَ فِيعَنَ ﴾ الآية [البقرة - ١٢٥] فيحتمِلُ الطهارةَ من أعمال أهل الشِّرك، تامَّل، وعليه فقولُهُ: ((وإلاَّ فيكرهُ)) أي: تنزيهاً، تأمَّل.

[٥٤٥ه] (قولُهُ: وصلاتُهُ فيهما) أي: في النَّعْل والخفِّ الطاهرين ((أفضلُ)) مخالفةً لليهود،

(قولُ "الشارح": وإلاَّ فيكرهُ) أي: حيث لم يبالُوا بمراعاة حقِّ المسجد مين مسحِ نخامةٍ أو تَفْلِ في مسجدٍ، وإلاَّ فإذا كانوا مميِّزين ويُعظَّمون المساجدَ بتعلَّمٍ من وليِّهم فلا كراهة في دخولهم. اهـ "سندي".

881/1

⁽١) "الأشباه والنظائر": الفن الثالث ـ القول في أحكام المسجد صـ ٤٤ ـ.

⁽٢) "غمز عيون البصائر": الفن الثالث ـ القول في أحكام المسجد ٦٧/٤ بتصرف.

⁽٣) تقدمت ترجمته ١٦/١ه .

⁽٤) في "الترغيب والترهيب" ١٩٩/١، وأخرجه ابن ماجه (٥٠٠) كتاب المساجد ـ باب ما يكره في المساجد، والطبراني في "الكبير "٢٦/٨ (٢٠١١)، وفي "مسند الشاميّين" (٣٣٨٥) و (٣٤٣٦)، وأورده الهيئميّي في "المجمع" ٢٦/٢ من حديث واثلة بن الأسقع. والحديث بجميع طرقه ضعيف، ضعفه ابن الجوريّ، والمنذريّ، وابن حجر، والبوصيري، وقال السّخاويّ في "المقاصد الحسنة" صـ٢٨٦: ضعيف. وله شاهد من حديث أبي الدرداء، وأبي أمامة، ومعاذ بن حبل للهذ بأسانيد لا تخلو عن ضعف.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٧/٢.

⁽٦) "المصباح": مادة ((طهر)).

(لا) يكرهُ ما ذُكِرَ (فوق بيتٍ) جُعِلَ (فيه مسجدٌ) بل ولا فيه؛ لأنَّه ليس بمسجدٍ شرعاً (و) أمَّا (المَتَّحَذُ لصلاةِ جنازةٍ أو عيدٍ) فهو (مسجدٌ في حتى جواز الاقتداء) وإن انفصلَ الصفوفُ رفْقاً بالناس (لا في حقّ غيرهِ)......

"تاترخانيَّة"(١). وفي الحديث: «صلُّوا في نعالكم ولا تَشَبَّهوا بـاليهود» رواه "الطبرانيُّ" كما في "الجامع الصغير"(٢) رامزاً لصحَّته، وأخَذَ منه جمعٌ من الحنابلة أنَّه سنَّةٌ ولو كـان يمشي بهـا في الشوارع؛ لأنَّ النبي عليه الصلاة السلام وصَحْبه كانوا يمشون بها في طرق المدينة ثم يصلُّون بها.

قلت: لكنْ إذا خَشِيَ تلويثَ فرشِ المسجد بها ينبغي عدمُهُ وإنْ كانت طاهرةً، وأمَّا المسجدُ النبويُّ فقد كان مفروشاً بالحصى في زمنه ﷺ بخلافه في زماننا، ولعلَّ ذلك محملُ ما في "عمدة المفتى": ((من أنَّ دخول المسجد متنعِّلاً من سوء الأدب))، تأمَّل.

٢٥٥٤٦١ (قولُهُ: لا يكرهُ ما ذُكِرَ) أي: من الوطءِ والبول والتغوُّط، "نهر"(٦).

والنوافل، بأنْ يُتَّخذَ له محرابٌ ويُنظَّفَ ويُطيَّبَ كما أمَرَ به ﷺ فهذا مندوبٌ لكلِّ مسلمٍ

(قولُ "الشارح": بل ولا فيه إلخ) أي: بل لا يكره ما ذكر فيه، وهذه الكراهة المنفيَّـة محمولةٌ على التحريميَّة، وإلاَّ فينبغي أن يُطهِّرَ هذا المسجدَ ويُنزِّهه عمَّا لا يليق به، "سندي".

⁽١) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الرابع: في بيان ما يكره للمصلي ٧١/١٥ بتصرف نقلاً عن "الحجة".

⁽٢) ٩٧/٢ برقسم (٥٠٢١)، وأخرجه الطبراني في "الكبير" ٢٩٠/٧ (٢١٦٤) و(٥١٦٥)، وأبو داود(٦٥٢) كتاب الصلاة _ باب الصلاة في النعل، ومن طريقه البغوي في "شرح السنة" (٥٣٤)، وأخرجه الحاكم ٢٦٠/١ كتاب الصلاة، ومن طريقه البيهقي في "السنن الكبرى" ٤٣٢/٢ كتاب الصلاة _ باب سنة الصلاة في النعلين، وابن حبان (٢١٨٦) كتاب الصلاة _ باب فرض متابعة الإمام، من حديث شدّاد بن أوس الله مرفوعاً.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها، فصل فيما يكره خارج الصلاة ق٦٦٪.

⁽٤) أخرجه ابن أبي شببة ٢٥٧/٢ كتاب صلاة التطوع والإمامة ـ باب في تخليق المساجد، وأحمد ٢٧٩/٦، وأبو داود (٤٥٥) كتاب الصلاة ـ باب اتخاذ المساجد في الدور، والترمذي(٤٥) ٥) كتاب الصلاة ـ باب ما ذكر في تطبيب المساجد، =

به يُفتَى، "نهاية" (فحَلَّ دخولُهُ لجنُبٍ وحائضٍ).....

كما في "الكرمانيِّ" وغيره، "قُهُستاني "(١). فهو كما لـو(٢) بـالَ على سطح بيتٍ فيه مصحفٌ، وذلك لا يكرهُ كما في "جامع البرهانيُّ"(٢)، "معراج "(١).

[٩٤٥٥] (قولُهُ: به يُفتَى، "نهاية") عبارةُ "النهاية": ((والمختارُ للفتوى أنَّه مسجدٌ في حقِّ جوازِ الاقتداء إلخ))، لكنْ قال في "البحر"(*): ((ظاهرُه أنَّه يجوزُ الوطءُ والبول والتخلِّي فيه، [٢/ق٣٥/أ] ولا يخفى ما فيه، فإنَّ البانيَ لم يُعِدَّه لذلك، فينبغي أنْ لا يجوز وإنْ حكمنا بكونه غيرَ مسجدٍ، وإنما تظهرُ فائدته في حقِّ بقيَّة الأحكام وحلَّ دخوله للجنب والحائض)) اهـ.

ومقابلُ هذا المختارِ ما صحَّحَهُ في "المحيط" في مصلًى الجنازة: ((أنَّه ليس له حكمُ المسجد أصلاً))، وما صحَّحَهُ "تاجُ الشريعة": ((أنَّ مصلَّى العيد لـه حكمُ المساحد))، وتمامُهُ في "الشرنيلاليَّة"(١).

وابن ماجه(٧٥٨) و(٧٥٩) كتاب المساجد ـ باب تطهير المساجد وتطبيبها، والبغوي في "شرح السنة" (٩٩٤)، وابن خزيمة (١٢٩٤) كتاب الصلاة ـ باب الأمر ببناء المساجد في الدور، والبيهقي في "السنن الكبرى" ٢٠/٠٤٤ كتاب الصلاة ـ باب المساجد وتطبيبها بالخلوق وغيره، وابن حبان (١٦٣٤) كتاب الصلاة ـ باب المساجد. كلّهـم من حديث عائشة رضي الله عنها قالت: ((أمَرَ رَسُولُ اللّه في ببناء المساجد في الندُّور، وأن تَنظَف وتُطيَّب)، واللفظ لأبي داود، وفي الباب عن سَمُرة بن خُندب عليه.

⁽١) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ مكروهات الصلاة ١٢٣/١.

⁽٢) ((لو)) ساقطة من "آ".

⁽٣) هو ترتيب أبي المعالي محمود بن أحمد بن عبد العزيز بن عمر بن مازه، برهان الدين البخاري المُرْغِينانيّ(ت ٢١٦هـ) لـ"الجامع الصغير" للإمام محمد ("كشف الظنون" ٢٠٤١ه، "الفوائد البهية" صـ٥٠٥ ورجّع أنّ اسمه محمد بن أحمد كما في "الجواهر المضيّة" ٢٠٧٤).

⁽٤) في"د" زيادة:((وفيه: يندب لكلَّ مسلم أن يتحذ في بيته مكاناً يصلي فيه النوافل والسنن، قال تعالى في قصة موسىالتَّكِيُّلِا: ﴿وَلَجْمَلُوا بُوْوَكُمْ مِّرِيْدُهُ ﴾ الآية)).

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٣٩/٢.

⁽٦) انظر "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١١٠/١ (هامش"الدرر والغرر").

كفناءِ مسجدٍ، ورباطٍ، ومدرسةٍ، ومساجدِ حِياضٍ، وأسواقٍ.....

[٩٤٥ه] (قولُهُ: كفناء مسجدٍ) هو المكانُ المتَّصل به ليس بينه وبينه طريقٌ، فهـو كـالمَّتَخَذِ لصلاة حنازةٍ أو عيدٍ فيما ذُكِرَ من حواز الاقتـداء وحـلِّ دخولـه لجنب ونحـوه كمـا في آخـر "شرح المنية"(١).

ر.٥٥٥ (قولُهُ: ورِباطٍ) هو ما يُبنَى لسُكنى فقراء الصوفيَّـة، ويُسـمَّى الخانقـاه والتكيَّـة، "رحمتى".

(۱۵۵۱) (قولُهُ: ومدرسةٍ) ما يُبنَى لسُكنى طلبة العلم، ويُجعَلُ لها مدرِّسٌ ومكانٌ للدرس، لكنْ إذا كان فيها مسجدٌ فحكمه كغيره من المساجد، ففي وقف "القنية"("): ((المساجدُ التي في المدارس مساجدُ؛ لأنَّهم لا يَمنعون الناسَ من الصلاة فيها، وإذا عُلَّقَت يكونُ فيها جماعةٌ من أهلها)) اهـ.

[٥٥٥٢] (قولُهُ: ومساجدِ حِياضٍ) مسحدُ الحوض: مصطبةٌ يَجعلونها بَحَنْبِ الحوض، حتى إذا توضًا أحدٌ من الحوض صلَّى فيها. اهـ "ح"^(٤).

٣٥هه، (قولُهُ: وأسواق) أي: غيرِ نافذةٍ يجعلون مصطبـةً للصـلاة فيهـا، "ح"(°). وذلـك كالتي تُحعَلُ في خان^(١) التحَّار.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في أحكام المسجد صـ١١٤..

⁽٢) "القنية": باب المساجد وما يتعلّق بها ق ٩٠أ.

⁽٣) "الخانية": كتاب الصلاة _ فصل في المسجد ٦٨/١ بتصرف (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق ٩١ب.

^{(°) &}quot;ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق ٩ أب.

⁽١) في "آ":((دكان)).

لا قوارغ.

(ولا بأسَ بنقشِهِ خلا محرابَهُ) فإنَّه يكرهُ؛ لأنَّه يُلهي المصلِّي،.....

مطلبٌ: كلمةُ لا بأس دليلٌ على أنَّ المستحبُّ غيرُه؛ لأنَّ البأس الشدَّة

وههه، (قولُهُ: ولا بأس إلخ) في هذا التعبير ـ كما قال "شمسُ الأثمَّة" ـــ : ((إشـارةٌ إلى أنَّـه لا يُؤْجَرُ، ويكفيه أنْ ينجوَ رأساً برأسِ)) اهـ.

قال في "النهاية": ((لأنَّ لفظ لا بأس دليلٌ على أنَّ المستحبَّ غيره؛ لأنَّ البأس الشدَّة)) اهـ. ولهذا قال في حظر "الهنديَّـة"(٢) عـن "المضمرات": ((والصرفُ إلى الفقراءِ أفضلُ، وعليه ٢/ق٥٣/ب] الفتوى)) (٢) هـ.

وقيل: يكرهُ لقوله ﷺ: «إلَّ من أشراط الساعة أنْ تُزيَّنَ المساحدُ» الحديثُ ، وقيل: يُستحَبُّ لِما فيه من تعظيم المسجد.

وقد صرَّحَ في "البدائع" في مستحبَّات الصلاة: ((أَنَّه ينبغي الخشوعُ فيها، ويكونُ منتهى بـصرِهِ

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في أحكام المسجد صـ١٤.

 ⁽٢) "الفتاوى الهندية": كتاب الكراهية ـ الباب الخامس: في آداب المسجد والقبلة والمصحف، وما كُتِبَ فيـه شـيءً مـن
 القرآن نحو الدرهم والقِرطاس أو كُتِبَ فيه اسم الله تعالى ٩١٩٥٠.

⁽٣) ونقله أيضاً في "الفتاوى الهندية" عن "السِّراجيّة"،دون قوله: ((وعليه الفتوى)).

⁽٤) أخرج النّسانيّ بنحوه ٣٢/٣ كتاب المساجد ـ باب المباهاة في المساجد، ولفظه: ((من أشراط الساعة أن يَتَباهَى النّاسُ في المساجد))، وأبو داود(٤٤٩) كتاب الصلاة ـ باب في بناء المسجد، وابن ماجه(٧٣٩) كتاب المساجد والجماعات ـ باب تشييد المساجد، بلفظ: ((لا تَقُومُ السّاعةُ حتى يَتَباهى النّاسُ في المساجد)). وأورده السيوطيّ في "الجامع الصغير" ٥٤٢/٢) ورَمَزَ له بالصّحة، وعزاه إلى أنسَ الله الله المسلم.

⁽٥) "البدائع":كتاب الصلاة ـ فصل فيما يستحب فعله وما يكره ٢١٥/١ بتصرف يسير.

ويكرهُ التكلَّفُ بدقائقِ النقوش ونحوِها خصوصاً في جدارِ القبلة، قالَهُ "الحلبيُّ"(١)، وفي حظر "المحتبى":((وقيل: يكرهُ في المحراب دون السَّقف والمؤخَّرِ)) انتهى. وظاهرُهُ أَنَّ المراد بالمحراب جدارُ القبلة، فليحفظ (بِجَصُّ وماءِ ذهبٍ) لو (بمالِهِ) الحلالِ (لامن مال الوقف) فإنَّه حرامٌ (وضَمِنَ متولِّيهِ لو فعَلَ) النقشَ أو البياضَ......

إلى موضع سحوده إلخ))، وكذا صرَّحَ في "الأشباه"(٢): ((أنَّ الخشوع في الصلاة مستحبُّ))، والظاهرُ من هذا أنَّ الكراهة هنا تنزيهيَّة، فافهم.

[٥٥٥٧] (قولُهُ: ويكرهُ التكلُّفُ إلخ) تخصيص لِما في المتن من نفي البأس بالنقش، ولهذا قال في "الفتح"("): ((وعندنا لا بأس به، ومحملُ الكراهة التكلُّفُ بدقائقِ النقوش ونحوه خصوصاً في المحراب)) اهـ، فافهم.

(موه) (قولُهُ: ونحوِها) كأخشابٍ ثمينةٍ وبياضٍ بنحوِ إسبيداجٍ. اهـ "ط"(٤).

وهه وه (قولُهُ: وظاهرُهُ إلخ) أي: ظاهرُ التعليل بأنَّه يُلهي، وكُذَا إخراجُ السَّقفِ والمؤخَّر، فإنَّ سببه عدمُ الإلهاء، فيفيدُ أنَّ المكروه جدارُ القبلة بتمامه؛ لأنَّ علَّة الإلهاء لا تخصُّ الإمام، بل بقيَّةُ أهل الصفِّ الأوَّل كذلك، ولذا قال في "الفتاوى الهنديَّة" ((وكُرِهَ بعضُ مشايخنا النقشَ على المحراب وحائط القبلة؛ لأنَّه يشغلُ قلبَ المصلِّي)) اهـ. ومثلُهُ يقالُ في حائط الميمنة أو الميسرة؛ لأنَّه يشغلُ قلبَ المصلِّي)) اهـ. ومثلُهُ يقالُ في حائط الميمنة أو الميسرة؛ لأنَّه يُلهي القريبَ منه.

ر.٥٥٦ (قُولُهُ: لو بمالِهِ الحلالِ) قال "تاج الشريعة": ((أمَّا لو أَنفَقَ في ذلك مالاً خبيثاً أو مالاً

(قولُهُ: ومثلُهُ يقال في حائطِ الميمنة أو الميسرة) ومثلُهُ أيضاً الأسطواناتُ التــي تُواحِـهُ المصلّـين يكــره نقشُها للعلّـة المذكورة.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في أحكام المساجد صــ٦١٦..

⁽٢) "الأشباه والنظائر": الفن الثاني _ كتاب الصلاة صـ ٩ ٩ ــ.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة _ فصل فيما يكره للمصلى ١٨٢٨.

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٧٧/١.

⁽٥) "الفتاوى الهندية": كتاب الكراهية _ الباب الخامس ٥/٩١٩.

إِلاَّ إِذَا خِيْفَ طَمِعُ الظلمة فلا بأسَ به، "كافي"(١)، وإِلاَّ إِذَا كَانَ لِإحكَامِ البناء، أو الواقفُ فَعَلَ مثلَهُ؛ لقولهم: إنَّه يُعمَرُ الوقفُ كما كان، وتمامُهُ في "البحر". (فروغ) أفضلُ المساجدِ مكَّةُ، ثمَّ المدينةُ،.....

ومركة: إلاَّ إذا خِيْفَ إلخ) أي: بأن اجتمعت عنده أموالُ المستحد وهو مُستغنٍ عن العِمارة، وإلاَّ فيضمنُها كما في "القُهُستانيِّ"(") عن "النهاية".

[٢٥٥٦] (قولُهُ: وتمامُهُ في "البحر"(⁽¹⁾) حيث قال: ((وقيَّدوا بالمسجد إذ نقشُ غيره مُوجِبٌ للضمان، إلاَّ إذا كان مُعَدَّاً للاستغلال تزيدُ الأجرةُ بـه فيلا بنأس بـه، وأرادوا من المسجد داخلَهُ، فيفيدُ أنَّ تزييْن خارجهِ مكروهٌ، وأمَّا مِن مالِ الوقف فلا شكَّ أنَّه لا يجوزُ للمتولِّي فعلُهُ مطلقاً لعـدم الفائدة فيه، [٢/ق٣٦/أ] خصوصاً إذا قُصِدَ به حرمانُ أربابِ الوظائف كما شاهدناه في زماننا)).

مطلبٌ في أفضل المساجد

(الأقدمُ))، وفي "تسهيل المقاصد"(") للعلامة "أحمدَ بن العماد": ((أنَّ أفضل مساحد الأرض الكعبةُ؛ لأنَّه "أوَّلُ بيتِ وُضِعَ للناس، ثم المسجدُ المحيط بها؛ لأنَّه أقدمُ مسجدِ بمكَّة، ثم مسجدُ المدينة لقوله ﷺ:

⁽١) "الكافي": كتاب الصلاة _ ما يكره في الصلاة ١/٥٨ /أ بتصرف يسير.

⁽٢) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ١١١/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٣) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ مكروهات الصلاة ١٢٤/١.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٣٩/٢ وما بعدها.

^{(0) &}quot;ح": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق $1/4/\psi$.

 ⁽٦) "تسهيل المقاصد لزوار المساجد": لأبي العبّاس أحمد بن عماد بن يوسف، شهاب الدين المعروف بابن عماد
 الأقفهسيّ المصريّ الشافعيّ(ت ٨٠٨ هـ) ("كشف الظنون" ٢٠٧١، "الضوء اللامع" ٤٧/٢، "هدية العارفين"
 ۱۱۸/۱، "الأعلام" ١٨٤/١).

.....

((صلاة (۱) في مسجدي هذا تعدِلُ ألف صلاةٍ فيما سواه إلا المسجد الحرام (۱۷))، "حموي" (۱۳) ملخصاً. وفي "البيري": ((واختُلِفَ في المرادِ من المسجد الحرام الذي فيه المضاعفةُ المذكورة، فقيل: بقاعُ الحرم، وقيل: الكعبةُ وما في الحِجْر من البيت، وقيل: الكعبةُ وما حولها من المسجد، وحزمَ به "النوويُّ (۱۵) وقال: إنّه الظاهر، وقال الشيخُ "وليُّ الدين العراقيُّ (۱۰): ولا يختصُّ التضعيفُ بالمسجد الذي كان في زمنه ﷺ، بل يشملُ جميعَ ما زِيْدَ فيه، بل المشهورُ عند أصحابنا أنَّه يعُمُّ جميعَ مكّة،

(قولُهُ: إلا المسحدَ الحرام) سيأتي في الحجّ أنَّ في تفضيل الصلاة في المسجد الحرام عليها في مسجد المدينة ثلاث. روايات في حديث "ابن الزبير": مائةً صلاةٍ، أو ألفّ، أو مائةً الفو.

⁽١) ((صلاة)) ساقطة من "آ".

⁽٣) أخرجه مالك في "الموطأ" ١٩٦/ ١ كتاب القبلة _ باب ما جاء في مسحد النّبِي ﷺ ، وابن أبي شبية في "المصنف" ٢٦٥/٣ كار ٢٥٠ كتاب صلاة التطوع والإمامة _ باب في الصلاة في مسحد النّبي ﷺ ، وأحمد في "مسنده" ٢٣٩/٣ و ٢٥١ و ٢٦٥ كتاب فضل الصلاة في مسجد مكة والمدينة، ومسلم (١٩٩٤) (٥٠٥) كتاب فضل الصلاة في مسجد مكة والمدينة، والمدينة، ومسلم (١٣٩٤) (٥٠٥) كتاب الصلاة في مسجد مكة والمدينة، والترمذي (٥٠٥) كتاب الصلاة والصلاة في مسجد في أي المساجد أفضل، وقال: هذا حديث حسن صحيح، و(٢٩١٦) كتاب المناقب _ باب فضل المدينة، والنسائي ٢٥٥٣ كتاب المساجد - باب في فضل مسجد النّبي ﷺ والصلاة فيه، وه/٢١٤ كتاب المناسك _ باب في فضل الصلاة في مسجد النّبي ﷺ والصلاة فيه، وه/٢١٤ كتاب المناسك _ باب في فضل الصلاة في مسجد النّبي ﷺ والمناقب في مسجد النّبي ﷺ ، وابن المسجد الحرام ومسجد النّبي ﷺ ، وابن المسلاة _ باب فضل الصلاة في مسجد النّبي ﷺ ، وابن المسجد الحرام ومسجد النّبي المساجد. كلهم من حديث أبي طالب، وميمونة، وأبي سعيد الخُدْرِيّ، وجُبَيْر بن مُطْعِم، وابن عمر، وعبد الله بن الرّبيّر، وأبي ذرّ الغِفاريّ، وجابر ﷺ،

⁽٣) "غمز عيون البصائر": الفن الثالث، القول في أحكام المسجد ٢٤/٤.

⁽٤) انظر "حاشية الهيتمي على إيضاح النووي": الباب الخامس في المقام بمكة صـ٤٥ ٥..

⁽٥) في "شرح تقريب الأسانيد"، كما في "الجامع اللطيف". وهو أبو زرعة أحمد بن عبدالرحيم بن الحسين، ولي الدين المعروف بالعراقي أو ابن العراقي الكردي المصري الشافعي (ت٢٦٨هـ) . ("المضوء اللامع" ٢٣٦/١"، "الأعلام" ١٤٨/١).

قسم العبادات ـــــ حاشية ابن عابدين

.....

بل جميعَ حَرَمِها الذي يحرُمُ صيدُه كما صحَّحَهُ "النوويُّ"(١). انتهى ما أفاده شيخُ مشايخنا "محمَّدُ ابن ظهيرةَ "(٢) القرشيُّ الحنفيُّ المكيُّ)) اهـ ملخَّصاً.

(تنبية)

هذه المضاعفةُ خاصَّةٌ بالفرض؛ لقوله ﷺ:((صلاةُ أحدكم في بيته أفضلُ من صلاته في مسجدي هذا إلاَّ المكتوبةَ)(")، وإلاَّ وقَعَ التعارُضُ بينه وبين الحديث الأوَّل، كذا حكاه

(قولُهُ: هذه المضاعفةُ حاصَّةٌ بالفرض إلني) قال "السنديُّ": ((قد استُدِلَّ بهذه الأحاديثِ على تضعيف الصلاة في المسجدين مطلقاً، ونُقِلَ عن "الطحاويِّ" وغيره أنَّ ذلك -أي: التضييف - محتصُّ بالفرائض لقوله ﷺ: ((أفضلُ الصلاة صلاة المرء في بيته إلاَّ المكتوبة))، ويمكن أنْ يقال: لا مانع من إبقاء الحديث على عمومه، فتكونُ صلاة النافلة في بيت المدينة أو مكَّة تُضاعَفُ على صلاتها في البيت بغيرهما، وكذا في المسجدين وإن كانت في البيوت أفضلَ مطلقاً)) اهـ. إلاَّ أنَّه يلزمُ تخصيص عموم الحديث الأوَّل بغير النافلة في البيت، فإنها فيه أفضلُ من عموم قوله: ((فيما سواه))، وكيف لا يحصلُ مضاعفةُ النافلة فيه مع أنَّ حسناتِ الحرم كلُّ حسنةِ بمائةِ ألفِ حسنةٍ كما قال "ابن عبَّاسِ" كما نقلةُ "السنديُّ" عن "الحمويَّ" عن "ابن العماد"، وصلاةُ النافلة في حرم مكَّة لا تخرجُ عن كونها حسنةً.

⁽١) انظر "حاشية الهيتمي على إيضاح النووي": الباب الخامس في المقام بمكة صـ ٤٦٤.

⁽٣) في "الجامع اللطيف في فضل مكة وأهلها وبناء البيت الشريف": البياب السيابع في فضل الحرم وحرمته والمستحد الحرام صـ١٢٠-١١، لمحمد حار الله بن عبد الله (عبد الظاهر) أمين بن ظهيرة القرشي المخزومي المكيّ (ت٥٩٠هـ). ("بروكلمان" ١٩/٩، ١٣ الأعلام ٥٩/٧).

⁽٣) أخرجه بهذا النفظ أبـو داود(٤٤) ١٠ كتـاب الصـلاة ـ بـاب صـلاة الرجـل التطوع في بيتـه، وأخرجـه مـالك في "الموطأ" ١٠٨١ كتاب صلاة الجماعة ـ باب فضل صلاة الجماعة على صلاة الفـذ، وأحمـد ١٨٢٥ و١٨٢ و١٨٢ و ١٨٢ و ١٨٢ و ١٨٢ و ١٨٢ و ١٨٢٥ و البخاريّ (٣٦١) كتاب الأدب ـ باب ما يجـوز مـن الغضب و الشدة لأمر الله تعالى، و (٣٢١) كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة ـ باب ما يكره في كثرة السـوال ومـن تكلف ما لا يعنيه، ومسلم(٧٨١) كتاب صلاة المسافرين ـ باب استحباب صلاة النافلـة في البيت وجوازهـا في المسـحد، وأبو داود(١٤٤٧) كتاب الصلاة ـ باب فضل الصلاة في البيت، والترمذيّ (٥٠٠) كتاب الصلاة ـ باب ما حاء ـ

ثمَّ القدسُ، ثمَّ قُباءُ، ثمَّ الأقدمُ، ثمَّ الأعظمُ، ثمَّ الأقسربُ، ومستحدُ أستاذه لدرسِهِ أو لسماع الأخبار.....

"ابنُ رشدٍ المالكيُّ" في "القواعد"(١) عن "أبي حنيفة" كما في "الحلبة"(٢) عن "غاية السروجيُّ"، وتمامُهُ فيها.

وه وه و القاف مضمومة "ط"("). القصر والمد منصرف وغير منصرف والقاف مضمومة "ط"("). الأنّه المسحد الذي أُسِس على التقوى من أوّل يوم.

[٢٥٥٦] (قولُهُ: ثَمَّ الأقدمُ ثمَّ الأعظمُ) كُذَا في "الحلبة"(٤) عـن "الأجناس"، والذي في "البحر"(٥) بعد القدس: ((ثمَّ الحوامعُ، ثمَّ مساحدُ المحالِّ، ثمَّ مساحدُ الشوارع؛ لأنَّها أخف تُرتبةً؛ لأنَّه لا يُعتكَفُ فيها إذا لم يكن لها إمامٌ معلومٌ ومؤذّن، ثمَّ مساحدُ ٢٦/ق٣٦/ب] البيوت؛ لأنَّه لا يُجوزُ الاعتكافُ فيها إلاَّ للنساء)) اهـ.

وفي "القُهُستانيِّ"(¹⁾: ((مساحدُ الشوارعِ هي التي بُيِيَت في الصَّحارى مما ليس لها مؤذَّن وإمامٌ راتبان كما في "الجلابي")) اهـ.

في فضل صلاة التطوع في البيت، وقال: حديث زيد بن ثابت حديث حسن، والنّسائي ١٩٨/٣ كتاب قبام الليل
 و تطوع النهار _ باب الحث على الصلاة في البيوت والفضل في ذلك، بلفظ: ((أفضل صلاة المرء في بيته إلا المكتوبة)). كلّهم من حديث زيد بن ثابت ﷺ.

⁽١) لم نعثر على نسبة كتاب بهذا الاسم إلى أبي الوليد محمد بن أحمد المعروف بابن رشـد الأندلسـي المـالكيّ الحفيـد (ت٥٩٥هـ) ولا إلى حده.

⁽٢) "الحلبة": التكملة _ الفصل الثالث في الصلاة المنذورة ٢/ق٢٦/ب.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٧٨/١.

⁽٤) "الحلبة": التكملة ـ الفصل الثالث في الصلاة المنذورة ٢/٥٨٦/أ.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب مايفسد الصلاة ٣٨/٢ بتصرف يسير.

⁽٦) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ مكروهات الصلاة ١٢٣/١ بتصرف يسير.

أفضلُ اتَّفاقاً، ومسجدُ حيِّه أفضلُ من الجامعِ،....

والحاصلُ: أنَّ بعد القلس الجوامع، أي: المساحدَ الكبيرة الجامعة للجماعة الكثيرة، لكنَّ الأقدمَ منها أفضلُ كمسجدِ قُبا، ثمَّ الأعظمَ - أي: الأكثرَ جماعةً - فالأعظمَ، ثمَّ الأقربَ فالأقربَ، وفي آخر "شرح المنية"(١) بعد نقلِهِ ما مرَّ عن "الأجناس": ((ثمَّ الأقدمُ أفضلُ لسبقِهِ حكماً، إلاَّ إذا كان الحادثُ أقربَ إلى بيته فإنَّه أفضلُ حينتلِ لسبقِهِ حقيقةً وحكماً، كذا في "الواقعات"، وذكر في "الخانيَّة"(٢) و"منية المفتي" وغيرهما: أنَّ الأقدم أفضلُ، فإن استويا في القدم فالأقربُ، ولو استويا فيهما وقومُ أحدِهما أكثرُ فإنْ كان فقيهاً يُقتَدى به يَذهبُ للأقلِّ جماعةً تكثيراً لها بسببه، وإلاً تغيّر، والأفضلُ اختيارُ الذي إمامُهُ أفقهُ وأصلحُ، ومسجدُ حيَّهِ - وإنْ قلَّ جمعُهُ - أفضلُ من الجامع وإنْ كَثَرَ جمعُهُ)) اه ملحَّطاً.

وحاصلُهُ: أنَّ في تقديم الأقدمِ على الأقرب خلافاً، لكنَّ عبارة "الخانيَّة"(٢) هكذا: ((وإذا كان في منزله مسجدانِ يذهبُ إلى ما كان أقدمَ إلخ))، وظاهرُهُ أنَّ هذا التفصيل في مسجد الحيِّ، تأمَّل.

[٥٠٦٧] (قولُهُ: أفضلُ اتَّفاقاً) أي: من الأقدم وما بعده؛ لإحرازه فضيلتي الصلاة والسماع، "ط"(٤).

[٥٦٨ه] (قولُهُ: ومسجدُ حيِّهِ أفضلُ من الجامع) أي: الذي جماعتُهُ أكثرُ من مسجد الحيّ،

(قولُهُ: إلاَّ إذا كان الحادثُ أقربَ إلى بيته) قد يقال: المرادُ بالحادثِ الأقربِ إلى بيته مسحدُ المحلَّة، فكأنَّه قال: الأقدمُ أفضلُ إلاَّ إذا كان غيرُ الأقدم مسجدَ محلَّةٍ فيكون أولى، وهذا لا يُنافي ما في "الأجناس" من تقديم الأقدم ثمَّ الأعظم ثمَّ الأقرب؛ إذ المرادُ بالأقرب فيه الأقربُ الذي ليس مسجدَ محلَّةٍ، وبهذا ترتفعُ المحالفة، تأمَّل.

⁽١) شرح المنية الكبير": فصل في أحكام المسجد صـ٦١٣.

⁽٢) "الخانية": كتاب الطهارة ـ فصل في المسجد ٢٦/١ بتصرف (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٣) "الخانية": كتاب الطهارة ـ فصل في المسجد ٦٦/١ بتصرف (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٧٨/١ بتصرف.

والصحيحُ أنَّ ما أُلحِقَ بمسجدِ المدينة مُلحَقٌ به في الفضيلة، نعـم تحرِّي الأوَّل أُولى، وهو مائةً في مائةِ ذراع، ذكرَهُ "منلا على" في "شرح لباب المناسك"(١)، ويحرُمُ فيــه السؤالُ، ويكرهُ فيه الإعطاءُ(٢)، وقيل: إنْ تخطَّى، وإنشادُ ضالَّةٍ..

وهذا أحدُ قولين حكاهما في "القنية"(٣)، والثاني العكسُ، وما هنا جزَمَ به في "شرح المنية" كما مرُّ ((لو لم يكن المصفَّى" و"الحَانيَّة" ()، بل في "الحَانيَّة": ((لو لم يكن لمسجدِ منزله مؤذَّل (١) فإنَّه يذهبُ إليه ويؤذُّنُ فيه ويصلِّي ولو كان وحدَّهُ؛ لأنَّ له حقًّا عليه فيؤدِّيه)).

[٩٥٠٥] (قولُهُ: والصحيحُ إلخ) قدَّمنا(٧) الكلامَ مستوفيَّ على هذه المسألة في شروط الصلاة قبيل بحث القبلة، فراجعه.

[٧٥٥٠] (قولُهُ: وقيل: إنْ تَخَطَّى) هو الذي اقتصَرَ عليه "الشارح" في الحظر حيث قال: ((فرعٌ: يكرهُ إعطاء سائل المسجد، إلاَّ إذا لم يتخَطُّ رقابَ الناس في المختار؛ لأنَّ ٢٦/ق٣٧]] "عليًّا" تصدَّقَ بخاتمه في الصلاة، فمدحَّهُ الله تعالى بقوله: ﴿ وَتُوْتُونَ الرَّا كُوهَ وَهُمْ رَبِكُونَ ﴾ (^) [المائدة ٥٥]))، "ط"(٩). [٥٥٧١] (قُولُهُ: وإنشادُ ضالَّةٍ) هي الشيءُ الضائع، وإنشادُها السؤالُ عنها، وفي الحــديث:

⁽قُولُهُ: وإنشادُها السُّؤالُ عنها) في "الصحاح": ((أنشدتُ الضالَّةَ أي: عرَّفتُها، ويقال: أنشدتُها أي: طلبتُها)) اهـ. والظاهرُ أنَّ الكراهة في الإنشاد بكلِّ من معنييه، ثمَّ رأيتُ "البعليَّ" فسَّرَهُ بالسؤال عنها.

⁽١) انظر "إرشاد الساري شرح لباب المناسك": فصل: وليغتنم أيام مقامه بالمدينة صــ ٣٤١.

⁽٢) في "ب": ((الإعطاء مطلقاً)).

⁽٣) "القنية": كتاب الصلاة ـ باب في الجماعة ومسجد المحمة ق١٦/ب.

⁽٤) المقولة [٦٦٥٥] قوله: ((ثم الأقدم ثم الأعظم)).

⁽٥) "الخانية": كتاب الطهارة _ فصل في المسجد ٧/١١ بتصرف (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٦) ((مؤذن)) ساقطة من "الأصل".

⁽٧) المقولة (٣٧٦٩] قوله: ((فائدة: لما كان إلخ)).

⁽٨) أخرجه الطبرانيّ في"الأوسط"(٦٣٣٦)، وأورده الهيثميّ في"المجمع" ١٧/٧ وقال: رواه الطبرانيّ في"الأوسط"، وفيه مَن لم أعرفهم.

⁽٩) "ط": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٧٨/١.

قسم العبادات حاشية ابن عابدين

أو شِعرٍ إلاَّ ما فيه ذِكْرٌ،......أو شِعرٍ إلاَّ ما فيه ذِكْرٌ،.....

((إذا رأيتُم مَن ينشُدُ ضالَّةً في المسجد فقولوا: لا رَدَّها اللَّهُ عليك))(١).

مطلبٌ في إنشادِ الشعر

السان و المنطق الله المنطق المنطقة ا

⁽١) أخرجه مسلم(٢٥) كتاب المساجد ـ باب النهي عن نشد الضالة في المسجد، وأبو داود(٤٧٣) كتاب الصلاة ـ باب في كراهية إنشاد الضّالة في المسجد، والنّسائيّ ٤٩،٤٨/٢ كتاب الصلاة ـ باب النهي عن إنشاد الضّالة في المسجد، وابن ماجه(٧٢٧) كتاب المساجد ـ باب النهي عن إنشاد الضّوال في المسجد، والدّارِميّ ٣٤٧/١ كتاب الصلاة ـ باب النهي عن استنشاد الضّالة في المسجد والشرى والبيع، والبيهتيّ في "السنن الكبرى" ٢٤٧/٤ كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في إنشاد الضّالة في المسجد، و١٩٦/٦ كتاب اللَّقَطة ـ باب ما جاء في إنشاد الضّالة في المسجد.

⁽٢) أخرجه أبو يَعْلَى(٢٠٠٤)، وأورده الهيثميّ في "المجمع" ٢٣٧٨ وقال: رواه أبو يَعْلَى، وفيه عبد الرحمن بـن ثابت بن تُوبًان، وتُقَهُ دُحيم وجماعة، وضعفه ابن مَعِيْن وغيره، وبقيَّةُ رجاله رجالُ الصحيح، وأورده ابن حجر في "المطالب العالمية" ٢٠/٢، ٤. وأخرجه البيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٣٩/١ كتاب الشهادات ـ بـاب شهادة الشعراء، وقال: وصله جماعة، والصحيح عنه عن النّبِي ﷺ مرسلاً. كلَّهم من حديث عائشة رضى الله عنها، وفي الباب عن عبد الله ابن عمر عند الطبرانيّ في "الأوسط"، وذكره الهيثميّ في "المجمع" ٢٢/٨، وإسناده حسن.

⁽٣) أخرجه أحمد ٢٨٨/٢ و ٣٣١ و ٣٥٥ و ٣٩١ و ٤٨٠ و ٤٨٠ و ابن أبي شيبة ١٨٣/٦ كتاب الأدب ـ باب من كره الشعر وأن يَعِينُه في جوفه، وعبد الرزاق(٣٠٤ ٢٠٤)، والبخاري (٣١٥) كتاب الأدب ـ باب ما يكره أن يكون الغالب على الإنسان الشعر حتى يصده عن ذكر الله تعالى والعلم والقرآن، ومسلم(٢٢٥٧) كتاب الشعر، وأبو داود(٢٠٠٩) كتاب الأدب ـ باب ما جاء في الشعر، والترمذي (٢٨٥١) كتاب الأدب ـ باب ما جاء في الشعر، والترمذي (٢٨٥١) كتاب الأدب ـ جوف أحدكم قيحاً خير من أن يمتلئ شعراً، وقال: هذا حديث حسن صحيح، وابن ماجه(٣٧٥٩) كتاب الأدب ـ باب ما كره من الشعر، والمارمي ٢٠١٧ كتاب الاستئذان ـ باب لأن يَمْتلئ جوف أحدكم قَيْحاً خير من أن يَمْتلئ موفوعاً، وفي الباب عن ابن عمر، وسعّد بن أبي وَقَاص، وأي الدَّرْداعيَّة.

••••••

من ذكرِ الأطلالِ والأزمان والأُمَمِ فمباحٌ، وما كان من هجوٍ وسُخْفٍ فحرامٌ، وما كان من وصف الحدود والقدود والشعور فمكروهٌ، كذا فصَّلَهُ "أَبُو الليث السمرقنديُّ"، ومَن كثُرَ إنشادُه وإنشاؤُه حين تَنزِلُ به مهمَّاتُهُ، ويجعلُهُ مَكسِبَةً له تنقُصُ مروءته وتُرَدُّ شهادته)) اهـ. وقدَّمنا (١) بقيَّة الكلام على ذلك في صدر الكتاب قبل رسم المفتي.

هذا، وقد أخرَجَ الإمام "الطحاويُّ" في "شرح بحمع الآثار"("): (أنّه ﷺ نهى أنْ تُنشَدَ الأشعارُ في المسجد، وأنْ تُباعَ فيه السَّلَعُ، وأنْ يُتحلَّقَ فيه قبل الصلاة »، ثم وفَّقَ بينه وبين ما وَرَدَ أَنَّه ﷺ (وضَعَ لـ "حسَّانَ" مِنبَراً يُنشِدُ عليه الشعرَ » بحملِ الأوَّلِ على ما كانت قريشٌ تهجوه به ونحوه مما فيه ضررٌ ، أو على ما يغلبُ على المسجد حتى يكونَ أكثرُ مَن فيه متشاغلاً به ، قال: ((وكذلك النهيُ عن البيع فيه، هو الذي يغلبُ عليه حتى يكونَ كالسوق ؛ لأنّه ﷺ لم ينه "علياً" عن خصف النعال فيه كره، فكذلك البيعُ وإنشادُ

(قولُهُ: وكذلك النهيُ عن البيع فيه هو الذي يغلبُ عليه إلخ) هذا حـــــلافُ المشـــهور، فــــإنَّ المشـــهور كراهةُ البيع في المسحد وإن لم يغلب عليه. 227/1

⁽١) المقولة [٣١٠] قوله: ((من الغزل)).

⁽٢) هو "شرح معاني الآثار" وقد سبق التنبيه على ذلك ٢٠١٦، والحديث فيه (٤/٥٨) كتاب الزيادات، باب إنشاد الشعر في المسجد، وأخرجه أحمد ١٨٠/٢، وأبو داود(١٠٧٩) كتاب الصلاة _ باب التحلّق يوم الجمعة قبل الصلاة، والترمذي (٣٢٢) كتاب الصلاة _ باب ما جاء في كراهية البيع والشراء وإنشاد الضّلّة والشعر في المسجد، وقال: حديث حسن، والنسائي ٤٨/٢ كتاب المساجد ـ باب النهي عن تناشد الأشعار في المسجد، وابن ماجه (٤٤٩) كتاب المساجد ـ باب ما يكره في المساجد . كلُّهم من حديث عمرو بن شعب عن أبيه عن جده الله وفي الباب عن بُريدة، وجابر، وأنس في المساجد .

 ⁽٣) أخرجه أحمد ٧٢/٦، وأبو داود(٥٠١٥) كتاب الأدب ـ باب ما جاء في الشعر، والترمذيّ(٢٨٤٦) كتاب الأدب
 ـ باب ما جاء في إنشاد الشعر، وقال: حديث حسن صحيح غريب، من حديث عائشة رضي الله عنها مرفوعاً،
 وفي الباب عن أبى هريرة، والبراء رضى الله عنهما.

⁽٤) أخرجه أحمد ٣٣/٣ و٨٦ ، وابن أبي شيبة ٧/٧٩ ٤ـــــ ٤٩٨٨ كتاب الفضائل ــ فضائل عليّ بن أبي طالب، وأبو يَعْلَى(١٠٨٦) =

حاشية ابن عابدين		قسم العبادات
------------------	--	--------------

ورفعُ صوتٍ بذِكْرٍ إلاَّ للمتفقِّهة،.....

الشعر والتحلُّق قبل الصلاة، فما غلبَ عليه كره، وما لا فلا)) اهـ.

مطلبٌ في رفع الصُّوت بالذُّكر

ومه وه البرّازيّة "(أيّه حرامٌ))، وتارةً قال: [٢ /ق٣٧ ب] ((إنّه حسائزٌ))، وفي "البرّازيّة"(١) في ذلك، فتارةً قال: ((إنّه حرامٌ))، وتارةً قال: [٢ /ق٣٧ ب] ((إنّه حسائزٌ))، وفي "الفتاوى الخيريّة" من الكراهية والاستحسان: ((جاء في الحديثِ ما اقتضَى طلبَ الجهر به نحو: ((وإنّ ذكرَني في ملأ ذكرتُهُ في ملاّ خير منهم)) رواه "الشيحان" وهناك أحاديثُ اقتضَتْ طلبَ الإسرار، والجمعُ بنهما بأنّ ذلك يُختلفُ باختلاف الأسخاص والأحوال كما جُوع بذلك بين أحاديثِ الجهر والإخفاء بالقراءة، ولا يُعارِضُ ذلك حديثُ: ((خيرُ الذّكر الخفيُّ)) (٤)؛ لأنّه حيث خيْف الرياءُ

والقَطِيعِيُّ في "زوائده" على "الفضائل" لأحمد(١٠٧١) و(١٠٧٣)، والنّسائيّ في "الخصائص" (١٠٥١)، والبغمويّ في "شرح السنة" (٢٠٥٧)، والحاكم ٢٢٣١٦/٣ وقال: هذا حديث صحيح على شرط الشينعين، ولم يُعرِّجاه، ووافقه الذهبيّ، وابن عَـدِي في "الكامل" ٢٦٦٦/٧، وابن الجَـوْزيّ في "العلل المتناهية" ٢٣٩/١، وأورده الهيشميّ في "المحمع" ١٣٣/٩ كتاب المناقب باب في قتاله أي علي ﷺ ومن يقاتله، وقـال: رواه أحمد ورجاله رجال الصحيح غير قطر بن حليفة وهو ثقة، هو من رحال البحاريّ، وقد فات الهيثميّ أن ينسب الحديث إلى أبي يَعلى، وحاء في بعض الروايات مختصراً. كلَّهم من حديث أبي سعيد الحُدْريّ ﷺ مرفوعاً.

⁽١) "البزازية": كتاب الاستحسان ٦/٣٧٨ ـ ٣٧٩ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٢) "الفتاوى الخيرية": ١٨١/٢.

⁽٤) أخرجه عبد بن حُمَيد(١٣٧)، ووكيع بن الجراح في "الزهد" (١١٥) و(١١٧)، وابن أبي شيبة في "المصنف" ٢٧٥/١٠. وأحمد في "المسند" ١٧٢/١ و١٧٧، و١٨٠، وأبو يَعلى (١٧١)، والقضاعي (١٢١٨)، والطبرانيّ في "الدعاء" (١٨٨٣) =

والوضوءُ إلاَّ فيما أُعِدَّ لذلك، وغرسُ الأشحارِ إلاَّ لنفعٍ.....

أو تأذّي المصلّين أو النيام، فإنْ خلا مما ذُكِرَ فقال بعضُ أهـل العلـم: إنَّ الجهـر أفضـلُ؛ لأنَّـه أكـثرُ عملًا، ولتعدّي فائدتِه إلى السامعين، ويُوقِظُ قلبَ الذاكر، فيَحمَعُ همَّهُ إلى الفكر، ويَصرِفُ سـمعَهُ إليه، ويطرُدُ النومَ، ويزيدُ النشاطَ)) اهـ ملحَّصاً، وتمامُ الكلام هناك، فراجعه.

وفي "حاشية الحمويّ"(١) عن الإمام "الشعرانيّ": ((أجَمَعَ العلماءُ سلفاً وخلفاً على استحبابِ ذكر الجماعة في المساجد وغيرها، إلاَّ أنْ يُشوِّشَ جهرُهم على نائمٍ أو مُصَلِّ أو قارئٍ إلخ)).

وهولُهُ: والوضوءُ) لأنَّ ماءَه مُستقذَرٌ طبعاً، فيجبُ تنزيهُ المسجد عنه كما يجبُ تنزيهُهُ عن المخاطِ والبلغم، "بدائع"^(۲).

إه ١٥٥٥ (قولُهُ: إِلاَّ فيما أُعِدَّ لذلك) انظُرْ: هـل يشترطُ إعدادُ ذلك من الواقف أم لا؟ وفي "حاشية المدني "عن "الفتاوى العفيفيَّة": ((ولا يُظنَّ أنَّ ما حول بئرِ زمزم يجوزُ الوضوءُ أو الغُسل من الجنابة فيه؛ لأنَّ حريم زمزم يجري عليه حكمُ المساجد، فيُعامَلُ بمعاملتِها من تحريم البصاق، والمكثِ مع الجنابة فيه، ومن حصولِ الاعتكاف فيه، واستحبابِ تقديم اليمنى بناءً على أنَّ الداخل من مسجدٍ لمسجدٍ يُسَنَّ له ذلك)) اهـ.

والبيهقيّ في "شعب الإيمان" ١/٣٣٠ باب في محبة الله ـ فصل في إدامة ذكر الله، وابن حبان في "صحيحه" (٨٠٩)
 كتاب الرقائق ـ باب الأذكار ـ كلّهم من حديث سَعْد بن أبى وقاص ألله .

قبال النووي في "فتاويه" صـ ٢١ - ٢٦ - ٢٦ - ٢٠ ((ليس بشابت)). ونسبه السّخَاوي في "المقاصد الحسنة" صـ ٣٣ - إلى العسكري وأبي يعلى من حديث محمد بن عبد الرحمن بن أبي لبيبة، عن سعّد بن أبي ويّاص رفعه بهـذا، وصححه ابن حبان، وأبو عوانة، وقال في "أسنى المطالب" صـ ٢١ - : ((هذا الحديث رواه جماعة، وفيه راو فيه مقـال)). وقال الشيخ شعيب الأرناؤوط، حفظه الله تعالى، في التعليق على "صحيح ابن حبان" : ((إسناده ضعيف. محمد بن عبد الرحمن بن أبي لبيبة ضعّفُه ابن معين والدارقطني، ثم هو لم يدرك سعداً فيما قاله أبو حاتم، وأبو زرعة كما في "المراسيل" صـ ١٨٤ - . وقد أورده الهيشمي في "بحمع الزوائد" ١ / ٨٥ / كتباب الأذكار ـ باب ما جاء في الذكر الخفي، وقال: ((رواه أحمد وأبو يَعْلى، وفيه محمد بن عبد الرحمن بن أبي لبيبة وقد وثقه ابن حبان وقال: ((روى عمن سعّد بن أبي رابي، وقال (رواه أحمد وأبو يَعْلى، وفيه محمد بن عبد الرحمن بن أبي لبيبة وقد وثقه ابن حبان وقال: ((روى عمن سعّد بن أبي لبيبة وقد وثقه ابن حبان وقال: ((روى عمن سعّد بن أبي أبيبة وقد وثقه ابن حبان وقال: ((روى عمن سعّد بن أبي أبيبة وقد وثقه ابن حبان وقال: ((روى عمن سعّد بن أبي أبيبة وقد وثقه ابن حبان وقال: ((روى عمن سعّد بن أبي أبيبة رحالهما رحال الصحيح)). اهـ

⁽١) "غمز عيون البصائر": الفن الثالث ـ القول في أحكام المسجد ٢١/٤.

⁽٢) "البدائع": كتاب الطهارة - فصل في الطهارة الحقيقية ١٦٨/١.

قسم العبادات ٢١٤ ــــــ ٢١٤ عابدين

كتقليلِ نزٍّ، وتكونُ للمسجد،....

ومولهُ: كتقليلِ نَزٌّ) النَّزُّ بفتحِ النون وكسرها، وبالزاي المعجمة: ما يَتَحلَّبُ من الأرض من الماء، يقال: نَزَّتِ الأرضُ: صارتْ ذاتَ نَزَّ، كذا في "الصحاح"(١).

مطلبٌ في الغَرْس في المسجد

قال في "الخلاصة"^(۲): ((غرسُ الأشجار في المسجد لا بأس به إذا كـان فيـه نفـعٌ للمسـجد، بأنْ كان المسجدُ ذا نَزًّ والأسطواناتُ لا تستقرُّ بدونها، وبدون هذا لا يجوزُ) اهـ.

وفي "الهنديَّة"^(٣) عن "الغرائب": ((إنْ كان لنفع الناس^(٤) بظلِّهِ ولا يُضيِّقُ على الناس، ولا يُفرِّقُ الصفوف لا بأس به، وإنْ كان لنفع نفسه بورقِهِ أو ثمره، أو يُفرِّقُ الصفوف، أو كان في موضع تقعُ [٢/ق٣٨]] به المشابهةُ بين البيْعة والمسجد يكرهُ)) اهـ.

هذا، وقد رأيتُ رسالةً للعلامة "ابن أمير حاج" (*) بخطّه متعلّقةً بغِراس المسجد الأقصى، ردَّ فيها على مَن أفتى بجوازه فيه أخذاً من قولِهم: لو غرَسَ شحرةً للمسجد فثمرتُها للمسجد، فردَّ عليه: ((بأنَّه لا يلزمُ من ذلك حِلُّ الغرس إلاَّ للعذر المذكور؛ لأنَّ فيه شُغْلَ ما أُعِدَّ للصلاة ونحوها وإنْ كان المسجدُ واسعاً أو كان في الغَرس نفعٌ بثمرته، وإلاَّ لَزمَ إيجارُ قطعةٍ منه، ولا يجوزُ إيقاؤه أيضاً لقوله عليه الصلاة والسلام: «ليس لعرق ظالِم حقٌ »(٢)؛ لأنَّ الظلمَ وضعُ الشيء في غير محلّه،

⁽١) "الصحاح": مادة((نزز)) بتصرف.

⁽٢) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل السادس والعشرون في المسجد وما يتصل به ق٨٥٪أ.

⁽٣) "الفتاوي الهندية": كتاب الكراهية ٥/١٣٦.

⁽٤) من((بأن كان المسحد)) إلى((إن كان لنفع الناس)) ساقط من"الأصل".

⁽٥) لم نهتد إلى ترجمة لها.

⁽٦) أخرجه مالك في "الموطأ" ٦١٤/٣ كتاب الأقضية ـ باب القضاء في عمارة الموات، من طريق هشام بن عروة عن أبيه. وأخرجه أبو داود(٣٠٧٣) كتاب الخراج ـ باب إحياء الموات، والمترمذي (١٣٧٨) كتاب الأحكام ـ باب ما ذكر في إحياء أرض الموات، والبيهقي في "لسنن الكبرى" ٩٩/٦ كتاب الغصب ـ باب ليس لعرق ظالم حق، و ٢٩٧٦ كتاب إحياء الموات ـ باب من أحيا أرضاً مبتة ليست لأحد ولا في حق أحد فهي لمه، من طريق أيوب عن هشام بن عروة عن أبيه عن سعيد بن زيد. وقال الترمذيّ: هذا حديث حسن غريب، وقد رواه بعضهم -

وأكلٌ ونومٌ إلاَّ لمعتكف ٍ^(١) وغريبٍ، وأكلُ^(١) نحوِ ثومٍ، ويمنعُ منه، وكـذا كـلُّ مـؤذٍ ولو بلسانِهِ،.....

مهذا كذلك) الخرم أطال به، مرأتُ في آخر السالة يخطُّ بعض العلماء: ﴿ أَنَّهُ وَافَقَهُ على ذلك

وهذا كذلك)) إلخ ما أطالَ به، ورأيتُ في آخرِ الرسالة بخطَّ بعض العلماء: ((أنَّه وافَقَهُ على ذلكَ المحقِّقُ "ابن أبي شريفــٍ"(") الشافعيُّ)).

ويذكرُ (قولُهُ: وأكلٌ ونومٌ إلخ وإذا أرادَ ذلك ينبغي أنْ ينويَ الاعتكــافَ، فيدخــلُ ويذكـرُ اللَّهَ تعالى بقدْر ما نَوَى أو يصلِّى، ثمَّ يفعلُ ما شاء، "فتاوى هنديَّة"(^{؛)}.

ومركهُ: وأكلُ نحوِ ثومٍ) أي: كبصلٍ ونحوهِ مما له رائحةٌ كريهةٌ؛ للحديث الصحيح في النهي عن قُربان آكل الثوم والبصل المسحدَ^(٥)، قال الإمام "العينيُّ"^(١) في "شرحه" على "صحيح

عن هشام بن عروة عن أبيه عن النّبي ﷺ. وقد روي هذا الحديث موصولاً عن أيوب عن هشام بن عروة عن أبيه
 عن سعيد بن زيد، ومرسلاً عن يحيى بن عروة عن أبيه، وفي الباب عن عائشة، وعمرو بن عموف المزنيّ، وسَمُرة، وعَبْدة بن الصّاحت، وعبد الله بن عمروﷺ.

⁽١) في "د" زيادة: ((قوله: (إلا لمعتكف) نقل الشارح في شرحه على "الملتقى" في باب الاعتكاف عن ابن الكمال أن الأكل والشرب والنوم لا يكره لغير المعتكف أيضاً)).

⁽٢) في "د" و "و":((ودخول آكل)).

⁽٣) له رسالة مسمَّاة" إتحاف الأخيصًا بفضائل المسجد الأقصى". (انظر "كشف الظنون"١/٥،و"هدية العارفين" ٢٢٢/٢).

⁽٤) "الفتاوي الهندية": كتاب الكراهية ٣٢١/٥ بتصرف يسير.

⁽٥) أخرجه أحمد ٣٨٠/٣ ، ٣٨٠/٧ ، ٤، والبخاري (٨٥٦) كتاب الأذان ـ باب ما جاء في الدوم النيء والبصل والكرّاث، و(٢٥٥) كتاب الأطعمة ـ باب ما يكره من النوم والبقول، و(٣٥٩) كتاب الاعتصام ـ باب الأحكام التي تعرف بالدلائل، ومسلم (٢٥٥)(٢٤) كتاب المساجد ـ باب نَهْي مَنْ أكل ثوماً أو بصلاً أو كرائاً أو غوها، وأبر داود (٣٨٢) كتاب الأطعمة ـ باب في أكل النوم، والترمذي (٨٠١) كتاب الأطعمة ـ باب ما حاء في كراهية أكل النوم والبصل، وقال: هذا حديث حسن صحيح، والنسائي ٢٣/٤ كتاب المساجد ـ باب من يمنع من المسحد، وابن ماجه (١٠١٤) كتاب إقامة الصلاة ـ باب مَنْ أكل النوم فلا يَقْرَبَنَ المسجد، و(٣٦٣٣) كتاب الأطعمة ـ باب أكل النوم والبصل والكراث. كلهم من حديث جابر بن عبد الله، وفي الباب عن عمر، وأبي أيوب، وأبي هريرة، وأبي سعيد، وجابر بن سَمَّرة، وأرّة بن إياس، وابن عمر ...

⁽٦) "عمدة القاري": صفة الصلاة ٢٦/٦ ١٤٨. ١٤٨.

•••••

البخاريًّ": ((قلت: علَّهُ النهي أذى الملائكة وأذى المسلمين، ولا يختصُّ بمسجده عليه الصلاة والسلام، بل الكلُّ سواءً لرواية: ((مساجدنا)) بالجمع خلافاً لِمَن شذَّ، ويُلحَقُ بما نُصَّ عليه في الحديث كلُّ ما له رائحة كريهة ماكولاً أو غيرة وإنما خُصَّ الثومُ هنا بالذكر وفي غيره أيضاً بالبصل والكُرُّات لكترة أكلهم لها، وكذلك ألْحق بعضهم بذلك مَن بفيه بَخر، أو به جُرحٌ له رائحة، وكذلك القصَّابُ والسمَّاكُ، والمجذومُ والأبرصُ أولى بالإلحاق، وقال "سُحنون" ((): لا أرى الجمعة عليهما، واحتجَّ بالحديث، وألحق بالحديث كلُّ مَن آذى الناسَ بلسانه، وبه أفتى "ابن عمر"، وهو أصلٌ في نفي كلَّ مَن يُتأذَى به، ولا يبعُدُ أنْ يُعذَر المعذورُ بأكلِ ما له ريحٌ كريهة؛ لما في "صحيح ابن حبَّان" عن "المغيرة بن شعبة" قال: انتهيتُ إلى رسول الله عَلَيْ، فوجَدَ منى ريحَ الثوم فقال: ((مَن أكَلَ الثوم؟)) فأحذتُ يدَهُ فأدخلتُها، [٢/ق٨٨/ب] فوجَدَ صدري معصوباً، فقال: الثوم فقال: ((في وفي دولة "الطبرانيّ" في "الأوسط": ((اشتكيتُ صدري فأكلتُهُ))، وفيه: ((فلم يُعنَّهُ عَلَيْ))، وفي رواية "الطبرانيّ" في "الأوسط": ((اشتكيتُ صدري فأكلتُهُ))، وفيه: ((فلم يُعنَّهُ عَلَيْ))، وفي رواية "الطبرانيّ" في "الأوسط": ((اشتكيتُ صدري فأكلتُهُ))، وفيه (رواية "الطبرانيّ" في "الأوسط" في أنَّ أكل هذه الأشياء عذرٌ في التخلُف يعنَّهُ وَلَيْهُ مَا لَوْ اللهُ عَلْمُ اللهُ الشياء عذرٌ في التخلُف في أنَّ أكل هذه الأشياء عذرٌ في التخلُف في المُنْ المُنْ المُنْهُ اللهُ اللهُ

222/1

⁽١) أبو سعيد عبد السلام بن سعيد بن حبيب الملقب سُحنون ـ بضم السين وفتحها ـ التَّنوخيّ الحمصيّ الأصل، المغربي المقروانيّ المالكيّ (ت ٢٤٠٥هـ). ("ترتيب المدارك"٢٥٨٥)" وفيات الأعيان"٨٠/٢" "سير أعلام النبلاء" ٢٣/١٢).

⁽٢) أخرجه ابن حبان في "صحيحه" (٢٠٩٥) كتاب الصلاة _ باب فرض الجماعة والأعذار التي تبيح تركها، وابن أبي شبية ٢٩٣٧ كتاب صلاة التطوع _ باب من كان يكره إذا أكل بصلاً أو ثوماً أن يحضر المسجد، وه/ ٢٥ ـ ٢٦ كتاب الأطعمة _ باب من يكره أكل الثوم، وأحمد ٢٤٩/٤ و ٢٥٢، وأبو داود(٣٨٢٦) كتاب الأطعمة _ باب في أكل الثوم، وابن خزيمة (١٦٧٦) كتاب الصلاة _ باب الرخصة في أكله، أي الثوم أو الكراث أو البصل، عنيد الضرورة والحاجة، والطبراني في "الكبير" ٢٤١/١٤ (١٠٠٤)، وفي "الأوسط" (٣٤٧)، والبيهة ي السنن الكبرى" ٢٧/٧ كتاب الصلاة _ باب الدليل على أن أكل ذلك غير حرام، والطّحاوي في "شرح معاني الآثار" ٢٣٨٤ كتاب الكرافة _ باب أكل الثوم والبصل والكراث، وفي الباب عن أبي أيوب الأنصاري، وأبي بكر، وأبي هريرة، وأبي سعيد، وابن عمر، وأنس، وجابر، وحذيفة بن اليمان، وعبد الله بن زيد، وأبي بن كعب، وعليّ، وحابر بن سمرة، وأبي ثعلبة الحُشيّني، ومُقبّل بن يسار، وخُزِيّمة بن ثابت، والعلاء بن خبّاب، وشريك بن حنبل العبسي، وأبي بردة، وأم أبوب الأنصارية في الناس حنبل العبسي، وأبي بردة، وأم أبوب الأنصارية في ...

 ⁽٣) أخرجه البخاري (٨٥٥) كتاب الأذان ـ باب ما جاء في النوم النيء والبصل والكراث، و(٢٥٤٥) كتاب الأطعمة ـ
 باب ما يكره من الثوم والبقول، (٣٥٥٩) مطولاً، كتاب الاعتصام ـ باب الأحكام التي تعرف بالدلائل، =

وكلُّ عَقْدٍ إلاَّ لمعتكفٍ بشرطِهِ، والكلامُ المباحُ، وقيَّدَهُ في "الظهيريَّة"(١):((بأنْ يجلسَ لأحلِهِ))، لكنْ في "النهر"^(٢):.....

عن الجماعة، وأيضاً هنا علَّتان: أذى المسلمين، وأذى الملائكة، فبالنظرِ إلى الأُولى يُعذَرُ في تركِ الجماعة وحضورِ المسجد، وبالنظر إلى الثانية يُعذَرُ في تركِ حضور المسجد ولو كان وحده)) اهـ ملخَّصاً.

أقولُ: كونُهُ يُعذَرُ بذلك ينبغي تقييدُهُ بما إذا أكَلَ ذلـك بعـذرٍ، أو أكَـلَ ناسـياً قـربَ دخـول وقت الصلاة؛ لئلاً يكون مُباشِراً لِما يقطعُهُ عن الجماعة بصنعه.

وصرَّحَ (قُولُهُ: وكلُّ عقدٍ) الظاهرُ أنَّ المراد به عقدُ مبادلةٍ ليَخرُجَ نحوُ الهبة، تـأمَّل. وصرَّحَ في "الأشباه"(٢" وغيرها: ((بأنَّه يُستحَبُّ عقدُ النكاح في المسجد))، وسيأتي^(١) في النكاح.

(٥٨٠ه (قولُهُ: بشرطِه) وهو أنْ لا يكونَ للتجارة، بل يكونُ ما يحتاجُهُ لنفسه أو عياله بدون إحضار السلعة.

٨٦١هـ٥] (قُولُهُ: بأنْ يجلسَ لأجله) فإنَّه حينئذٍ لا يُباحُ بالاتَّفاق؛ لأنَّ المسجد ما يُنِيَ لأمور

(قولُهُ: الظاهرُ أنَّ المراد به عقدُ مبادلةٍ إلنح) كأنَّ ذلك من لفظ عقد ـ فإنَّه الإيجابُ والقبول، والهبـةُ ركنُها الإيجاب بالنسبة للواهب وإن لم يوحد قبولُ، ولذا حَنِثَ في يمينه لا يهبُ بالإيجاب بدون قبول _ أو من كون الهبة من مكارم الأخلاق وتُورِثُ التوادُدَ والائتلافَ بين المسلمين، فلم تخرج عن كونها عبادةً، والمسجدُ محلِّ لها، تأمَّل.

ومسلم(١٤٥)(٧٣) كتاب المساجد _ باب نهي من أكسل ثوماً أو بصلاً أو كراثاً أو نحوها، وأبير داود(٣٨٢) كتاب الأطعمة _ باب في أكل الثوم، والطبراني في "الأوسط" (٩٣٤٧)، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٧٧/٣ كتاب الصلاة _ باب الدليل على أن أكل ذلك غير حرام، وابن خزيمة (١٦٦٤) كتاب الصلاة _ باب النهي عن إتيان المساجد لآكل الشوم، والطَحَاوِيّ في "شرح معاني الآثار "٤٠/٤ كتاب الكراهية _ باب أكل الشوم والبصل والكراث. كلَّهم من حديث جابر في منه من من عديث عابر في ".

⁽١) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب الأول ـ الفصل الثالث في أحكام المسجد والسلام ق ١٣/ب.

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ق٦٦/ب.

⁽٣) "الأشباه والنظائر": الفن الثالث ـ القول في أحكام المسجد صـ ٤٤ـ.

⁽٤) المقولة [١١١٢٤] قوله: ((في مسجد)).

.....

الدنيا، وفي صلاة "الجلابي": ((الكلامُ المباح من حديث الدنيا يجوزُ في المساحد وإنْ كان الأولى أن يشتغلَ بذكر الله تعالى))()، كذا في "التمرتاشي "(٢)، "هنديَّة" وقال "البيري" ما نصَّهُ: ((وفي "المدارك" في المباديث الحديث الحديث المديث في المسجد يأكلُ الحسناتِ كما تأكلُ البهيمة الحشيش)() انتهى. فقد أفادَ أنَّ المنع خاصٌ بالمنكر مِن القول، أمَّا المباحُ فلا، قال في "المصفَّى": الجلوسُ في المسجد للحديث مأذون شرعًا؛ لأنَّ أهل الصُّفَّة كانوا يلازمون المسجد، وكانوا ينامون ويتحدَّثون، ولهذا لا يحلُّ لأحدٍ منعُهُ، كذا في "الجامع البرهاني ". أقولُ: يُؤخذُ من هذا أنَّ الأمر الممنوع منه إذا وُجِد بعد الدخول بقصد العبادة لا يتناولُهُ)) اهد.

(تُولُهُ: وقال "البيري" ما نصَّهُ: وفي "المدارك" إلخ) لا تنافي بين ما في "الشارح" وما نقلَهُ المحشِّي، وذلك بأنْ تُقيَّدَ عبارة "الجلابيِّ" بما إذا لم يجلس لأجلِ الحديث، ويُحمَلَ ما أفاده في "المدارك": ((من أنَّ المنع حاصٌّ بالمنكر)) على المنع على سبيل الكراهة التحريقيَّة، وأمَّا المباحُ فيكره كراهة تنزيهِ بالقيدِ المذكور في "الظهيريَّة"، ويُخمَل ما في "المصفَّى" على ما إذا لم يجلس لأجله، ويشهدُ له تعليلُهُ بحالٍ أهل الصفَّة، فإنَّهم ما حلسوا إلاَّ للعبادة، وقولُهُ في "المصفَّى": ((للحديث)) اللائم فيه لمحرَّدِ التعدية لا للتعبيل.

(قولُهُ: يُوخَذُ من هذا أنَّ الأمر إلخ) أي: مما تقدَّمَ من حال أهل الصفَّة أنَّ الأمر الممنوع منه كالنوم والأكل لا يتناولُهُ المنعُ، لكن فيه أنَّهم وإن كانوا يأكلون وينامون بعد دخولهم فهم فيم ممنوعين عن ذلك؛ لأنّنا حوَّزنا لهم ذلك لتحقَّقِ الضرورة فيهم وهي الفقر، فلا يقال في حقَّ غيرهم كذلك إلاً في الكلام، فالكلُّ مستوون في حكمه.

⁽١) من((المباح)) إلى((تعالى)) ساقط من "الأصل".

⁽٢) أي:شرح الإمام التمرتاشيّ (ت٣٠١هـ) عنى الجامع الصغير للإمام محمد، وتقدمت ترجمته ١٦/١ه.

⁽٣) "الفتاوى الهندية": كتاب الكراهية ١١/٥ باختصار.

 ⁽٤) "مدارك التنزيل وحقائق التأويل": تفسير سورة لقمان ٩/٤٠٤ وهو لأبي البركات عبد الله بن أحمد، حافظ الدين النسفي (ت-٧١٨هـ) ("كشف الظنون" ٢/٤٤٠١" الطبقات السنية"٤/٥٤/١).

⁽د) ذكره الشوكاني في"الفوائد المحموعة" صـد٣-، وقال: ((قـال الفيروزآبـادي:لــم يوجــد))، والعجلونــي في"كشــف الحنفاء" ٣٠٤/١ (١١٢١)، وقال: ((قال القارِي نقلاً عن "المحتصر": إنه لم يوجد. اهــ)).

((الإطلاقُ أوجهُ))، وتخصيصُ مكانِ لنفسه، وليس له إزعاجُ غيره منه ولو مدرِّساً،

وَمِلُهُ: الإطلاقُ أوحهُ) بحثٌ مخالفٌ للمنقول مع ما فيه [٢/ق٣٩]] من شدَّةِ المرح، "ط"(١).

وَهُدُهُ وَتَخْصِيصُ مَكَانَ لِنفُسهِ) لأَنَّه يُخِلُّ بالخُشـوع، كـذَا في "القنيـة"(٢)، أي: لأنَّـه إذا اعتادَهُ ثمَّ صلَّى في غيره يبقى باللهُ مُشغولاً بالأوَّل بخلاف ما إذا لم يَألَفُ مكاناً معيَّناً.

وقد شغَلَهُ غيرُهُ قال "الأوزاعيُّ"؛ له أنْ يُزعِجَه، وليس له ذلك عندنا)) اهد. أي: لأنَّ المسجد ليس وقد شغَلَهُ غيرُهُ قال "الأوزاعيُّ"؛ له أنْ يُزعِجَه، وليس له ذلك عندنا)) اهد. أي: لأنَّ المسجد ليس ولكاً لأحد، "بحر "٤٠) عن "النهاية".

قلتُ: وينبغي تقييدُهُ بما إذا لم يَقُمْ عنه على نيَّةِ العَوْدِ بلا مُهلـةٍ كمـا لـو قـام للوضـوء مثـلاً، ولا سيَّما إذا وضَعَ فيه ثوبَهُ لتحقُّق سبق يده، تأمَّل.

مطلبٌ فيمن سبَقَتْ يدُهُ إلى مباح

وفي "شرح السير الكبير" لـ "السرخسي "(وكذا كلُّ ما يكونُ المسلمون فيه سواءً كالنزول في الرَّباطات، والجنوسِ في المساجد للصلاة، والنزول بمنى أو عرفاتٍ للحجِّ، حتَّى لو ضرَبَ فُسطاطَهُ في مكان كان ينزلُ فيه غيرهُ فهو أحقُّ، وليسَ للآخرِ أنْ يُحوَّله، فإنْ أخذَ موضعاً فوق ما يحتاجهُ فللغيرِ أخذُ الزائدِ منه، فلو طلَبَ ذلك منه رجلان فأرادَ إعطاءَ أحلهما دون الآخر فله ذلك، ولو نزلَ فيه أحلهما فأراد الذي أخذَه أوَّلاً وهو غنيٌّ عنه _ أنْ يُنزِلَ فيه آخرَ فلا؛ لأنَّه اعترَضَ على يدِهِ يدُّ أخرى مُحِقَّةٌ لاحتياجها، إلاَّ إذا قال: إنما كنتُ أخذتُهُ لهذا الآخرِ بأمره لا لنفسي، فإذا حلَفَ على ذلك له إخراجُهُ؛ لأنَّه تبيَّنَ أنَّ يده فيه كانت يد آمِرِه، وحاجةُ الآمِر تمنعُ غيرةُ من إثباتِ اليد عليه)) اه ملحَّصاً.

⁽١) "ط": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٢٧٨/١.

⁽٢) "القنية": كتاب الكراهية ق٦٦/أ.

⁽٣) "القنية": كتاب الكراهية ق٦٦/أ.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٣٦/٢.

⁽٥) لم نعثر على هذا النقل في مطبوعة "شرح السير" التي بين أيدينا.

وإذا ضاق فللمصلّي إزعاجُ القاعد ولو مشتغلاً بقراءةٍ أو درس، بل ولأهـلِ المحلّةِ منعُ مَن ليس منهم عن الصلاة فيه، ولهم نصبُ مُتوَلِّ، وجعلُ المسـحدين واحـداً، وعكسُهُ لصلاةٍ لا لدرسٍ أو ذكرٍ، في المسجدِ عظةٌ وقرآنٌ فاستماعُ العِظَةِ أولى....

قال "الخير الرمليّ": ((ومثلُ المسجد مقاعدُ الأسواق التي يَتَّخدُها المحترفون، مَسن سَبقَ لها فهو الأحقُّ بها، وليس لمَّتخذِها أنْ يُزعِجَه؛ إذ لاحقَّ له فيها ما دام فيها(١)، فإذا قامَ عنها استوى هو وغيرُه فيها، ومذهبُ الشافعيَّة بخلافه كما نصُّوا عليه في كتبهم)) اهد. والمرادُ بها التي لا تضرُّ العامَّة، وإلاَّ أزعَجَ القاعدَ فيها مطلقاً.

[٨٥٥٥] (قولُهُ: وإذا ضاقَ إلخ) أقولُ: وكذا إذا لم يَضِقُ، لكنْ في قعوده قطعٌ للصفِّ.

[٨٥٥٨] (قُولُهُ: لا لدَرْسِ أَو ذِكْرِ) لأنَّه ما نُبِنيَ لذلك وإنْ جاز فيه، كذا في "القنية"(٤).

٥٩٨٩) (قولُهُ: فاستماعُ العِظَّةِ أُولى) الظاهرُ أنَّ هذا خاصٌّ بمن لا قدرةَ له على فهم الآيات القرآئيَّة، والتدبُّرِ في معانيها الشرعيَّة، والاتعاظ بمواعظها الحكميَّة؛ إذ لا شكَّ أنَّ مَن له قمدرةٌ على ذلك يكونُ استماعُهُ أُولى بل أوجب بخلاف الجاهل، فإنَّه يَفهَمُ من المعلَّم والواعظ ما لا يَفهمُهُ من القارئ، فكان ذلك أنفعَ له.

⁽١) ((ما دام فيها)) ساقطة من "الأصل".

⁽٢) "القنية": كتاب الكراهية ق٦٦/أ.

⁽٣) المقولة [٥٥٣٣] قوله: ((إلا لخوف على متاعه)).

⁽٤) "القنية": كتاب الكراهية ق77/أ.

ولا ينبغي الكتابةُ على حدرانِهِ، ولا بأسَ برمي عشِّ خُفَّاشٍ وحَمَامٍ لتنقيته. ﴿بابُ الوتر والنوافل﴾

كلُّ سنَّةٍ نافلةً

وه وه وه وه وه وه الكتابة على جدرانِهِ) أي: خوفًا من أنْ تَسقُطَ وتُوطَّأ، "بحر"(١) عن "النهابة".

٥٩٩١] (قُولُهُ: خُفَّاشٌ) كَرُمَّانِ: الوَطُواطُ، "قاموس"(٢).

﴿بابُ الوتر والنوافل﴾

الوِترُ بفتح الواو وكسرها ضدُّ الشـفع، والنوافـلُ جمـعُ نافلـةٍ، والنفـلُ في اللغـة: الزيـادةُ، وفي الشريعة: زيادةُ عبادةِ شُرعَتْ لنا لا علينا، "ط"(°).

[٥٩٣٠] (قولُهُ: كَلُّ سنَّةٍ نافلةٌ) قدَّمنا(١) قبل هذا البابِ في آخر المكروهات تقسيمَ السنَّـة

(قولُهُ: أقِرُّوا الطيرَ على مَكِناتِها) أي: بيضِها بكسر الكاف وضمَّها، والله أعلم.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٠/٢ بتصرف يسير.

⁽٢) "القاموس": مادة((خفش)).

⁽٣) في النسخ جميعها "مكانتها" بتقديم الألف على النون، وما أثبتناه من "ط"، وهو الموافق للروايات ونسخة الرافعي، والحديث أخرجه الطّيالسيّ(١٦٣٤)، والحُميدي(٣٤٧)، وأحمد ٣٨١/، وأبو داود(٣٨٣٥) كتساب الأضاحي بب في العقيقة، والطّحاوي في "الكبير"٥٠/٢٥، والحاكم في المستدرك" ٢٧٧/٤، وقال: هذا حديث صحيح الإسناد، وليم يخرجاه، ووافقه الذهبيّ، والبيهقيّ في "المسنن الكبرى" ٣١١/٩ كتاب الضحايا بب أقرُّوا الطير على مكاناتها، والبغويّ في "شرح السنة" (٢٨١٨)، وابن حبان (٦١٢٦) كتاب العدوى والطيّرة والفأل، وأورده الهيثميّ في "المحمع"٥٠/٦٠ اوقال: رواه الطيرانيّ بأسانيد ورجال أحدهما ثقات. كلّهم من حديث أم كُرْز الكَامِيّة رضي الله عنها مرفوعاً.

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ٢٧٨/١ بتصرف يسير.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ٢٧٩/١.

⁽٦) المقولة [٥٥٠٧] قوله: ((وترك كل سنة ومستحب)).

ولا عكسَ (هو فرضٌ عملاً......

٤٤٥/١

إلى مؤكَّدةٍ وغيرها، وبسطنا^(١) ذلك أيضاً في سنن الوضوء، والكلُّ يُسمَّى نافلةً؛ لأَنَّـه زيـادةً على الفرض لتكميله، ومرادُهُ الاعتذارُ عن تـرك التصريـح بالسنن في الترجمـة مـع أنَّ البـاب معقودٌ لبيانها أيضاً.

نه هوه والله القواعد المنطقيّة، والمعكس) أي: لغويّاً؛ لأنَّ الفقيه بِمَعزِل عن النظر إلى القواعد المنطقيّة، فالمرادُ: وليس كلُّ نافلةٍ سنَّةٍ، بخلاف ما طُلِبَتْ بعينِها نافلةٌ وليست بسنَّةٍ، بخلاف ما طُلِبَتْ بعينها كصلاة الليل والضُّحى مثلاً، فافهم.

مطلبٌ في الفرض العِلْميِّ والعَمليِّ والواجب

وه٩٥٥ (قولُهُ: هـو فـرضٌ عمـلاً) أي: يُفـترَضُ عملُهُ، أي: فعلُـهُ، بمعنى أنَّـه يُعـامَلُ معاملةَ الفرائض في العمل، فيأثمُ بتركه، ويَفُوتُ الجوازُ بفَوْته، ويجبُ ترتيبُهُ وقضـاؤه ونحـوُ ذلك، فقولُـهُ: ((عملاً)) تمييزٌ محوَّلٌ عن الفاعل.

واعلمْ أنَّ الفرض نوعان: فرض عَمَلاً وعلماً، وفرض عملاً فقط، فالأوَّلُ كالصلوات الخمس، فإنَّها فرض من جهةِ العمل، لا يحلُّ تركُها، ويفُوتُ الجوازُ بفوتها، بمعنى ٢٦/ق ٤٠١] أنّه لو ترك واحدةً منها لا يصحُّ فعلُ ما بعدَها قبل قضاء المتروكة، وفرض من جهةِ العلم والاعتقاد، بمعنى أنَّه يُمْترَضُ عليه اعتقادُها، حتَّى يُكفَرُ بإنكارها، والثاني كالوتر، فإنَّه فرض عملاً كما ذكرناه (٢١)، وليس بفرض عِلْماً، أي: لا يُفترَضُ اعتقادُهُ، حتَّى إنَّه لا يُكفَرُ منكرُهُ؛ لظنيَّةِ دليله وشبهةِ الاعتلاف فيه، ولذا يُسمَّى واحبًا، ونظيرُهُ مسحُ ربع الرأس، فإنَّ الدليل القطعيُّ أفاد أصلَ المسح، وأمَّا كونُهُ قدْرَ الربع فإنَّه ظنيٌّ، لكنَّه قامَ عند المجتهد ما رجَّحَ دليلَهُ الظنِّيُّ حتَّى صار قريباً من القطعيُّ، فسمَّاه فرضاً، أي: عَمَليًا، بمعنى أنَّه يلزمُ عملُهُ، حتَّى لو ترَكهُ ومسَحَ شعرةً مثلاً يفُوتُ الجوازُ به، وليس فرضاً عِلْماً، حتَّى لو أنكرَهُ لا يُكفَرُ، بخلاف ما لو أنكرَ أصلَ المسح، وبه عُلِمَ الواحب نوعان أيضاً؛ لأنَّه كما يُطلَقُ على هذا الفرضِ الغيرِ القطعيُّ يُطلَقُ على ما هو دونه أنَّ الواحب نوعان أيضاً؛ لأنَّه كما يُطلَقُ على هذا الفرضِ الغيرِ القطعيُّ يُطلَقُ على ما هو دونه

⁽١) المقولة [٨٢٩] قوله: ((وسننه)).

⁽٢) في المقولة نفسها.

باب الوتر والنوافل		444	الجزء الرابع
	1		

وواجبٌ اعتقاداً وسنَّةٌ ثبوتاً) بهذا وفَّقوا.....

في العمل وفوق السنَّة، وهو ما لا يفُوتُ الجوازُ بفوته كقراءة الفاتحة، وقنوت الوتر، وتكبيرات العيدين، وأكثرِ الواجبات مِن كلِّ ما يُجبَرُ بسجود السهو، وقد يُطلَقُ الواجبُ أيضاً على الفرض القطعيِّ كما قدَّمناه (١) عن "التلويح" في بحث فرائض الوضوء، فراجعه.

وهوه (قولُهُ: وسنَّةٌ ثُبُوتاً) أي: ثبوتُهُ عُلِمَ من جهةِ السنَّة لا القرآن، وهمي قولُـهُ ﷺ:((الوتـرُ حقّ، فمَن لم يُوتِرْ فليس منِّي» قالَـهُ ثلاثـاً، رواه "أبـو داود" و"الحـاكم" وصحَّحَـهُ^(°)، وقولُـهُﷺ: ((أُوتِرُوا قبل أنْ تصبحوا» رواه "مسلمّ"^(۱)، والأمرُ للوجوب،...........

⁽١) المقولة [٧٣٥] قوله: ((وقد يطلق إلخ)).

⁽٢) المقولة ٥٦٠٥٦ قوله: ((ولكنه يقضي)).

⁽٣) في "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ١٧١/١.

⁽٤) في المقولة السابقة.

⁽٥) أخرجه أبو داود(١٤١٩) كتاب الصلاة ـ باب فيمن لم يوتر، والحاكم ٣٠٦/١ وصححه، ووافقه الذهبيّ. وأخرجه أحمد ٣٥٧/٥، والبيهقيّ في"السنن الكبرى" ٤٧٠/٢ كتاب الصلاة ـ باب تأكيد صلاة الوتر. كلُّهــم مـن حديث بُريَدَة ﷺ مرفوعًا.

⁽٦) أخرجه أحمد ١٣/٣ و و٣٥ و ٧٧ و ١٧، ومسلم(٥٠٤) كتاب صلاة المسافرين _ باب صلاة الليل مثنى، مثنى، والترمذي (٤٦٨) كتاب الصلاة _ باب ما جاء في مبادرة الصبح بالوتر، والنسائي في ٣/١٣١ كتاب قيام الليل _ باب الأمر بالوتر قبل الصبح، وابن ماجه (١١٨٩) كتاب إقامة الصلاة _ باب من نام عن وتر أو نسبه، _ _

بين الروايات، وعليه (فلا يُكفَرُ) بضمٌّ فسكونٍ، أي: لا يُنسَبُ إلى الكفرِ (حاحـدُهُ

وتمامُهُ في "شرح المنية"(١).

[٥٩٨٥] (قولُهُ: بينَ الرواياتِ) أي: الثلاثِ المرويَّةِ عن "أبي حنيفة"، فإنَّه رُوِيَ عنه أنَّه فرض» وأنَّه واحب»، وأنَّه سنتٌ، والتوفيقُ أُولى من التفريق، فرجَعَ الكلُّ إلى الوحوب الذي مشمى عليه في "الكنز "(") وغيره، قال في "البحر "("): ((وهو آخرُ أقوال "الإمام"، وهو الصحيح، "محيط". والأصحُّ، "حانيَّة "(٤). وهو الظاهرُ من مذهبه، "مبسوط "(٥)) اه.

ثمَّ قال: ((وأمَّا عندهما فسنَّةٌ عَمَلًا واعتقاداً ودليلًا، لكنَّها آكدُ سائر السنن المؤقَّة)).

[9099] (قولُهُ: وعليه إلخ) أي: على ما ذُكِرَ من التوفيق، فإنَّه لو حُمِلَتْ روايةُ الفرض على ظاهرِها لَزِمَ إكفارُ جاحده، ولو حُمِلَتْ روايةُ الواجب على ظاهرِها ـ وهو كونُ المراد بالواجب ما يَتبادُرُ منه، وهو ما لا يفُوتُ الجوازُ بفوته، ولا يُعامَلُ معاملةَ الفرض ـ لَزِمَ أَنْ لا يفسُدَ الفجرُ بتذكّره ولا عكسُهُ، ولو حُمِلَتْ روايةُ السنَّة على ظاهرِها لَزِمَ أَنْ لا يُقضَى، وأَنْ يصحَّ قاعداً وراكباً، ففي تفريع "المصنَّف" لف ونشر مرتَّبٌ، فافهم.

مطلبٌ في مُنكِر الوتر أو السنن أو الإجماع

[٥٦٠٠] (قولُهُ: فلا يُكفَرُ حاحدُهُ) أي: جَاحدُ أصلِ الوتر اتَّفاقاً؛ لأنَّ عـدم الإكفار لازمُ

﴿بابُ الوتر والنوافل﴾

(قولُ "الشارح": بضمّ فسكون إلخ) لا يلزمُ هـذا الضبط إلاَّ أنَّـه الأُولى؛ لأنَّ عـدم الكفـر حقيقـةً لا يعلمُهُ إلاَّ الله تعالى، والمأمورُ به عدَّمُ النِّسبة إلى الكفر. اهـ "سندي".

والدّارِميّ ٣٩٦/١ كتاب الصلاة _ باب ما جاء في وقت الوتر، والحاكم ٣٠١/١، وقال: صحيح على شرط مسلم،
 ولم يخرجاه، ووافقه الذهبيّ. كلُّهم من حديث أبي سعيد الخُندْرِيّ ﷺ مرفوعاً.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في الوتر صـ١١٤ـ١١٤.

⁽٢) انظر"رمز الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب الوتر ١/٤٥.

 ⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ٤٠/٢.

⁽٤) لم نعثر عليها في المطبوعة التي بين أيدينا.

⁽٥) "المبسوط": كتاب الصلاة ـ باب مواقيت الصلاة ١٥٥/١.

.....

السنّيّة والوجوب كما صرَّحَ به في "فتح القدير"(١)، "ح"(٢).

قلت: والمرادُ الجحودُ مع رسوخِ الأدب، كأنْ يكونَ لشبهةِ دليلٍ أو نوعِ تـأويلٍ، فـلا يُنافيـه ما يأتي (٢) من أنّه لو ترَكَ السننَ فإنْ رآها حقّاً أَثِمَ، وإلاَّ كُفِرَ؛ لأنَّهم علَّلوه بأنَّه تركُّ استخفافاً كما عزاه في "البحر" (إلى "التحنيس" و"النوازل" و"المحيط"، ولقولِهِ في "شرح المنيـة" ((ولا يُكفَرُ حاحدُهُ إلاَّ إن استخفَّ ولم يَرَهُ حقَّاً على المعنى الذي مرَّ في السنن)) اهـ.

وأرادَ بما مرَّ هو أنْ يقول: هذا فعلُ النبي ﷺ، وأنا لا أفعلُهُ.

ثمَّ اعلمْ أنَّه قال [٢/ق ٤ ٤/أ] في "الأشباه"(١):((ويُكفَرُ بإنكارِ أصل الوتر والأضحية)) اهـ. ومثلُهُ في "القنية"(٧)، ومفهومُهُ أنَّ المراد هنا ححودُ وجوبه، ويؤيِّدُهُ تعليلُ "الزيلعيِّ"(١) بثبوتِـهِ

(قولُهُ: ومفهومُهُ أنَّ المراد هنا ححودُ وجوبِهِ إلخ) لا حاجةً إلى الحمل على إنكار الوحوب في عبارة "المصنف"، بل يُحمَلُ على إنكار أصل الوتر مع رسوخ الأدب كما أفاده عبارة "المنية" وغيرها، ومشى "المحشي" عليه أوَّلاً، وجزَمَ به أخيراً بقوله: ((فينبغي الجزمُ بتكفير مُنكِرِها ما لم يكن عن تأويلٍ))، وتُحمَلُ عبارة "الأشباة" على ما إذا لم يكن الإنكارُ لشبهةٍ، وتعليلُ "الزيلعيِّ" لا يدلُّ على أنَّ المراد إنكارُ الوحوب، فإنَّ أصل ثبوته بخبرِ الواحد وإن أجمعَ الأمَّةُ عليمه، ولهذا تجدهم يُعلَّدون وحوبه بالأخبار الدالَّة عليه لا بإجماع الأمَّة، وهكذا كثيرٌ من الأحكام الأصلُ فيها خبرُ الواحد ثمَّ تُحمِعُ الأَمَّة عليها، ويُحدًلُ ما نقله عن بعض الشافعيَّة على ما إذا أنكرَ بلا تأويل، وكذا حكمُ إنكار حكم الإجماع عليها، ويُحدَلُ ما نقله عن بعض الشافعيَّة على ما إذا أنكرَ بلا تأويل، وكذا حكمُ إنكار حكم الإجماع

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب صلاة الوتر ٢٧٠/١.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق ٩١ب.

⁽٣) صـ ٢٨٦ وما بعدها "در".

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ٢/٢٥.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في الوتر صـ١٣.

⁽٦) "الأشباه": كتاب السير صـ ٢٢١ ..

⁽٧) "القنية": كتاب الصلاة _ باب في السنن ق ١ /أ.

⁽٨) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١٧٠/١.

.....

بخبر الواحد، فإنَّ الثابت بخبر الواحد وحوبُهُ لا أصلُ مشروعيَّتهِ، بل هي ثابتة بإجماع الأمَّة ومعلومة من الدين ضرورة، وقد صرَّح بعضُ المحققين من الشافعيَّة بأنَّ مَن أنكرَ مشروعيَّة السنن الواتبةِ أو صلاةِ العيدين يُكفَرُ ؛ لأَنَّها معلومة من الدين بالضَّرورة، وسيأتي (١) في سنَّةِ الفحر أنَّه يُحشَى الكفر على مُنكِرها.

قلت: ولعلَّ المراد الإنكارُ بنوع تأويلٍ، وإلاَّ فلا خلاف في مشروعيَّتها، وقد صرَّحَ في التحرير "(٢) في باب الإجماع: ((بأنَّ مُنكِرَ حكم الإجماع القطعيِّ يُكفَرُ عند الحنفيَّةِ وطائفة، وقالت طائفة: لا))، وصرَّحَ أيضاً: ((بأنَّ ما كان من ضروريَّاتِ الدِّين ـ وهو ما يَعرِفُ الحواصُّ والعوامُّ أنَّه من الدِّين كوجوبِ اعتقاد التوحيد والرسالة والصلوات الخمس وأخواتها(٢) ـ يُكفَرُ منكرُهُ، وما لافلا كفسادِ الحجِّ بالوطء قبل الوقوف وإعطاء السلس الجلدَّة ونحوهِ، أي: مما لا يَعرِفُ كونَهُ من الدِّين إلاَّ الحواصُّ والعوامُّ والعوامُّ والعوامُّ والعوامُّ والعوامُّ والعوامُّ

في أصول الدَّين كوجوب اعتقاد التوحيد والرسالة والصلوات الخمس وأخواتها، ولا ينفعُ التأويل فيهما، هذا ما ظهر في هذه المسألة، فتأمَّله. ثمَّ بعد ذلك رأيتُ "السنديَّ" ذكرَ عند قول "المصنَّف": ((ويُخشَى الكفرُ على مُنكِرِها)) عن "أبي السعود" ما نصُّهُ: ((فإن قلت: كيف لا يُكفَرُ بجحودِ الوتر مع انعقاد الإجماع على مشروعيَّته؟! قلت: قال "الزيلعيُّ": إنما لم يُكفَر حاحده لأنَّه ثبَت بخبر الواحد، فلا يَعرَى عن شبهةٍ)) اهـ. وفيه: (رأنَّ إنكار المجمع عليه المعلومِ من الدين ضرورةً كفرٌ، ولم يفصِّلوا بين ما ثبت بخبر الواحد وغيره، قال "اللقانيُّ":

ومَن لمعلومِ ضرورةً جَحَدْ من دِينِنا يُقتَلُ كفراً ليس حَدْ ولعلّها طريقةُ الأشاعرة، والماتريديَّةُ يُفصِّلون بما قال "الزيلعيُّ"، قلت: هو كذلك كما نَصَّ عليه في "الدرر" وغيرها)) اهـ.

⁽١) المقولة [٥٧٠٣] قوله: ((ويخشى الكفر على منكرها)).

⁽٢) "التحرير": الإجماع ـ مسألة منكر الإجماع القطعي صـ١٣.

⁽٣) من((وهو ما يعرف)) إلى((وأخواتها)) هو كلام ابن أمير حاج في "التقرير والتحبير" شرح "النحرير" ٣/١١٣.

وتذكُّرُه في الفحرِ مُفسِدٌ له كعكسِهِ) بشرطِهِ خلافاً لهما (و) لكنَّه (يُقضَى).....

أنَّها من الدِّين بالضرورة، فينبغي الجزمُ بتكفير مُنكِرِها ما لم يكن عن تأويلِ بخلافِ تركها، فإنَّه إنْ كان عن استخفافِ كما مرَّ^(۱) يُكفَّرُ، وإلاَّ ـ بأنْ يكونَ كسلاً أو فسقاً بلا استخفافٍ ــ فـلا، هـذا ما ظهَرَ لي، والله أعلم.

[٥٦٠١] (قولُهُ: مُفسِدٌ له) أي: للفحر، والفحرُ غيرُ قيدٍ، بل هو مثالٌ.

[٥٦٠٧] (قولُهُ: كعكسِهِ) وهو تذكُّرُ الفرض فيه، "ح"(٢).

[٥٦٠٣] (قولُهُ: بشرطِهِ) وهو عدمُ ضيق الوقت، وعدمُ صيرورتها سنّاً، وأمَّا عدمُ النسيان فلا يصحُّ هنا؛ لأنَّ فرْضَ المسألة فيما إذا تذكّرَهُ في الفحر أو تذكّرَ الفحرَ فيه، "رحمتي"، فافهم. [٥٦٠٤] (قولُهُ: خلافاً لهما) فلا يَحكُمان بالفساد؛ لأنَّه سنَّة عندهما، "ط"(٣).

[٥٦٠٥] (قولُهُ: ولكنَّه يُقضَى) لا وجهَ للاستدراك على قول "الإمام"، وإنما أتى به نظراً إلى قوله: ((اتَّفاقاً)) بعد حكايتهِ الخلافَ فيما قبله، أي: إنَّه يُقضَى وجوباً اتَّفاقاً، أمَّا عنده فظاهرٌ، وأمَّا عندهما _ وهو ظاهرُ الرواية عنهما _ فلقوله عليه الصلاة والسلام: ((مَن نامَ عن [٢/ق ١ ٤/ب] وتسر أو نَسِيَهُ فليصلِّه إذا ذكرَهُ)) كما في "البحر" ("عن "المحيط"، واستشكَلَهُ في "الفتح" (")

⁽١) في المقولة السابقة.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق ٩١/ب بتصرف.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٧٩/١.

⁽٤) أخرجه أحمد ٣١/٣ و٤٤، وأبو داود(١٤٣١) كتاب الصلاة _ باب في الدعاء بعد الوتر، والترمذيّ(٢٦٥) كتاب الصلاة _ باب من نام عن الصلاة _ باب ما جاء في الرجل ينام عن الوتر أو ينساه، وابن ماجه(١١٨٨) كتاب إقامة الصلاة _ باب من نام عن وتر أو نسيه، والحاكم في "المستدرك" ٢٠٠١، وقال: صحيح على شرط الشيخين، ولم يخرجاه، ووافقه الذهبي، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٤٨٠/٢ كتاب الصلاة _ باب من قال يصليه متى ذكره. كلُّهم من حديث أبى سعيد الحُدري ﷺ مرفوعاً.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٤١/٢، وقوله:((وهو ظاهر الرواية عنهما)) نقله عن"الكافي".

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة - باب صلاة الوتر ٢٧٢/١.

ولا يصحُّ قاعداً ولا راكباً اتَّفاقاً.

(وهو ئلاثُ ركعاتٍ بتسليمةٍ) كالمغرب،.....

و"النهر"(١):((بأنَّ وحوبَ القضاء فرعُ وحوبِ الأداء))، وأحاب في "البحر" بما ذُكِرَ عن "المحبط".

قلت: ولا يخفى ما فيه، فإنَّ دلالة الحديث على وجوبِ القضاء مما يُقوِّي الإشكالَ، إلاَّ أنْ يُجابَ بأنَّهما لَمَّا ثَبَتَ عندهما دليلُ السنَّيَّة قالا به، ولَمَّا نَبَتَ دليلُ القضاء قالا به أيضاً اتّباعاً للنصِّ وإنْ خالَفَ القياس.

[٥٦.٧] (قُولُهُ: اتّفاقاً) راجعٌ للمسائلِ الثلاث، "ح" (أَعَا الخلافُ في حمس: في تذكّرِهِ في الفرض، وعكسيه، وفي قضائِهِ بعد طلوع الفحر، وصلاةِ العصر، وإعادتِهِ بفساد العشاء، "خزائن" (أي: فإنّه على القولِ بسنيّتِهِ لا يلزمُ فسادُ الفرض ولا فسادُهُ بالتذكّرِ، ولا يُقضَى في الوقتين المذكورين، ويعادُ لو ظهرَ فسادُ العشاء دونه.

[٢٠٠٨] (قولُهُ: كالمغربِ) أفادَ به أنَّ القعدة الأُولى فيه واجبةٌ، وأنَّه لا يصلّي فيها على النبي عَلِيُّ، "ط"(١).

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق٦٦/ب.

 ⁽۲) أخرجه أحمد ۲/۲، وابن أبي شيبة ۲،۲/۲ كتاب صلاة النطوع والإمامة ــ بــاب مــن كــره الوتـر علــي الراحــــة،
 والطّـحَـاويّ في "شرح معاني الآثار" ۲،۲۷، والدارقطنيّ ۲۱/۲ كتاب الوتر ــ باب صفة الوتر وأنه ليس بفرض.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ٢ / ٤ بتصرف يسير.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق ٩ ١ إب.

⁽٥) "الخزائن": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق٢١/ب.

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٨٠/١.

حتَّى لو نَسيِيَ القعودَ لا يعودُ، ولو عادَ ينبغي الفسادُ كما سيجيءُ (و) لكنَّـه (يقـرأُ في كلِّ ركعةٍ منه فاتحةَ الكتاب وسورةً) احتياطاً، والسنَّةُ السورُ الثلاثُ.......

[٥٦٠٩] (قولُهُ: حتَّى لو نَسييَ) تفريعٌ على قوله:((كالمغرب))، ولو كان كالنفل لعـادَ قبـل أنْ يُقيِّدَ ما قام إليه بالسجود؛ لأنَّ كلَّ ركعتين من النفل صلاةٌ على حدةٍ، "ط"(١).

[٥٦١٠] (قولُهُ: لا يعودُ) أي: إذا استَتَمَّ قائماً لاشتغالِهِ بفرض القيام.

[٥٦١١ه] (قولُهُ: كما سيجيءُ)(٢) أي: في باب سجود السهو، لكنَّه رجَّحَ هناك عدمَ الفسـاد، ونقَلَ عن "البحر"(٣):((أنَّه الحقُّ)).

[٢٦١٧ه] (قولُهُ: ولكنَّه) استدراكٌ على ما يُتوهَّمُ من قوله:((كالمغرب)) من أنَّه لا يقرأ السـورةَ في ثالثته.

[عدم] (قولُهُ: احتياطاً) أي: لأنَّ الواحب تردَّدَ بين السنَّة والفرض، فبــالنظرِ إلى الأوَّلِ تِحـبُ القراءةُ في جميعه، وبالنظر إلى الثاني لا، فتحبُ احتياطاً، "شرح المنية"(٤).

[٢٦١٤] (قولُهُ: والسنَّةُ السورُ الثلاثُ) أي: الأعلى والكافرون والإخلاص، لكنَّ في "النهاية": ((أنَّ التعيين على الدوام يُفضي إلى اعتقادِ بعض الناس أنَّه واحبٌ، وهو لا يجـوزُ، فلـو قـرأ. بما ورَدَ [٧ /ق ٤٤ /أ] به الآثارُ أحيانًا بلا مواظبةٍ يكون حسنًا))، "بحر" (٥). وهل ذلك في حقِّ الإمـام فقـط، أو إذا رأى ذلك حتمً لا يجوزُ غيرُهُ وقدَّمنا (١) الكلامَ فيه قبيل باب الإمامة.

⁽١) "ط": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٨٠/١.

⁽Y) صـ ٩٦ عـ وما بعدها "در".

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١٠٩/٢ وما بعدها.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": فصل في الوتر صـ١٣٥.

^(°) نقول:((عبارة "النهاية" كما في"المبحر" ٢٦/٢ :((والتعيين على الدوام يفضي إلى اعتقاد بعض النـاس أنـه واجـب،
وأنه لا يجوز غيره))، وليس فيها ما قاله ابن عابدين رحمه الله:((وهو لا يجوز))، والفرق بينهما: أن عبـارة"النهايـة"
تفيد أن التعيين على الدوام يفضي إلى أمرين: اعتقاد وجوب قراءة المعـين، وعـدم جـواز غيره، على حـين أفـادت
عبارة ابن عابدين أن التعيين على الدوام يؤدي إلى اعتقاد وجوبه، وأن اعتقاد الوجوب غير جائز)).

⁽٦) المقولة ٢٤٥٩٢٦ قوله: ((بل يندب قراءتهما أحياناً)).

وزيادةُ المعوِّذتين لم يَحتَرْها الجمهورُ (ويُكبِّرُ قبلَ ركوعِ ثالثتِهِ رافعاً يديه)......

وه (وعلهُ: وزيادةُ المعوِّذتين إلخ) (١٠ أي: في الثالثةِ بعد ســورة الإخــلاص، قــال في "البحر" (٢٠) عن "الحلبة" ((وما وقَعَ في السنن (٤٠) وغيرها من زيادة المعوِّذتين أنكَرَها الإمامُ "أحمــدُ" و"ابن معين"، ولم يَختَرْها أكثرُ أهل العلم كما ذكرَهُ "الترمذيُّ" (٥٠) اهـ.

وه الواحبات، وقدَّمنا هناك عن المردد والله عن الواحبات، وقدَّمنا هناك عن الواحبات، وقدَّمنا هناك عن "البحر":((أنَّه ينبغي ترجيحُ عدمه)).

وعداه عن المحمع الروايات" -: ((لمو في الوقت، أمَّا في القضاء عند الناس فلا يَرفَعُ حتَّى الإمداد" عن المجمع الروايات" -: ((لمو في الوقت، أمَّا في القضاء عند الناس فلا يَرفَعُ حتَّى لا يَطْلِعُ أحدٌ على تقصيره)) اهـ.

⁽١) في"د" زيادة:((روى الإمام أبو حنيفة في "مسنده": أنه عليه الصلاة والسلام كان يقرأ في الأولى بـ(سبح اســـم ربـك الأعلى)، وفي الثانية(قل يا أيها الكافرون)، وفي الثالثة(قل هو الله أحد).)).

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٤٢/٢.

⁽٣) "الحلبة": الوتر ٢/ق٢١٠/أ.

⁽٤) أخرجه أحمد في "مسنده" ٢٧٧٦، وأبو داود(٢٤٤) كتاب الصلاة _ باب ما يقرأ في الوتر، والترمذي (٢٦٤) كتاب الصلاة _ باب ما جاء فيما يُقْرَأ به في الوتر، وقال: هذا حديث حسن غريس، وابن ماجه (١١٧٣) كتاب الصلاة _ باب ما جاء فيما يُقْرَأ في الوتر، والدارقطني في "السنن" ٢/٣٥،٣٤ كتاب الوتر _ باب ما يقرأ في الكبرى" ركعات الوتر والقنوت، والحاكم في "المستدرك" ٢/ ٢٠،١٥٠ كتاب النفسير، والبيهقي في "السنن الكبرى" ٣/ ٣٥،٣٧/٣ كتاب الصلاة _ باب ما يقرأ في الوتر بعد الفاتحة، والبغري في "شرح السنة (٩٧٤)(٩٧٣)، وابن حبان في "صحيحه" (٣٤٤١)(٢٤٣٢) كتاب الصلاة _ باب الوتر. كلّهم من حديث عائشة رضي الله عنها وقد سُئيلت: بأي شيء كان يوتر رسول الله يُعلي ققالت: ((كان يقرأ في الأولى به فرسيح اسم ربك الأعلى ، وفي الثانية برفوقل هو الله أحد والمعوذتين))، وفي الباب عن أبني بن كعب، وأبي هريرة، وابن عباس، وعبد الله بن سَرْحس، وعبد الرحمن بن أبزي هيد

⁽٥) انظر "سنن الترمذي" ٣٢٦/٢ كتاب الصلاة _ باب ما جاء فيما يُقْرَأُ به في الوتر.

⁽٦) المقولة [٤٠١٠] ((قوله: وكذا تكبير قنوته)).

⁽٧) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب الوتر ق٢٠٣/أ.

كما مرَّ، ثمَّ يعتمدُ، وقيل: كالداعي (وقنَتَ فيه).....

[٥٦١٨] (قولُهُ: كما مرَّ)(١) أي: في فصلِ إذا أراد الشروعَ في الصلاة عند قوله:((ولا يُسَنُّ رفعُ اليدين إلاَّ في سبع)).

[٩٦١٩] (قُولُهُ: ثُمَّ يعتمدُ) أي: يضعُ يمينَهُ على يساره كما في حالة القراءة، "ح"(٢).

[٥٦٢٠] (قولُهُ: وقيل: كالداعي) أي: عن "أبي يوسف" أنّه يرفعُهما إلى صدره وبطونُهما إلى السماء، "إمداد"(٢). والظاهرُ أنّه يُبقيهما كذلك إلى تمام الدعاء على هذه الرواية، تأمَّل.

[٥٦٢١] (قولُهُ: وقنتَ فيه) أي: في الوترِ، أو الضميرُ إلى ما قبلَ الركوع، واختلَفَ المشايخُ في حقيقةِ القنوت الذي هو واحبٌ عنده، فنقَلَ في "المجتبى" (أنَّه طولُ القيام دون الدعاء))، وفي "الفتاوى الصغرى" العكسُ، وينبغي تصحيحُهُ، "بحر" (في قال في "المغرب" ((وهو المشهورُ، وقولُهم: دعاءُ القنوت إضافةُ بيان)) اهـ. ومثلُهُ في "الإمداد" (().

(قُولُهُ: وعند "الشّافعيّ" من الأبعاض) هي ما ينجبرُ بسجود السَّهو كالتشهُّد؛ فإنَّـه سنَّةٌ يَنجَبِرُ بـه لا الهيئات كالتسبيح. 22V/1

⁽۱) ۳۵۲/۳ وما بعدها "در".

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق ٩١/ب.

⁽٣) "الامداد": كتاب الصلاة .. باب الوتر ق٢٠٣/أ.

⁽٤) نقله عن"شرح المؤذني" كما بيَّنه صاحب"البحر".

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ٢٥/٢ باحتصار.

⁽٦) "المغرب": مادة((قنت)).

⁽٧) "الإمداد": كتاب الصلاة .. باب الوتر ق٤٠٢/أ.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٣/٢.

⁽٩) "البدائم": كتاب الصلاة - فصل في الكلام على القنوت ٢٧٣/١.

⁽١٠) "غرر الأذكار": كتاب الصلاة ـ ذكر ما يتعلق بالوتر والقنوت ق٣٨/ب باختصار.

ويُسَنُّ الدعاءُ المشهور، ويصلِّي على النبي ﷺ، به يُفتَى،....

[٢٩٢٧] (قولُهُ: ويُسَنُّ الدعاءُ المشهورُ) قلَّمنا (١) في بحث الواجبات التصريحَ بذلك عن "النهر (٢٠)، وذكرَ في "البحر (٢٠) عن [٢/ق٤٢/ب] "الكرخيِّ": ((أنَّ القنوت ليس فيه دعاءٌ مؤقَّت؛ لأنَّه رُوِيَ عن الصحابة أدعيةٌ مختلفةٌ، ولأنَّ المؤقَّتَ من الدعاء يَذهَبُ برقَّةِ القلب، وذكَرَ "الإسبيحابيُّ": أنَّه ظاهرُ الرواية، وقال بعضهم: المرادُ ليس فيه دعاءٌ مؤقَّتٌ ما سوى: اللهمَّ إنَّا نستعينُك، وقال بعضهم: الأفضلُ التوقيتُ، ورجَّحَهُ في "شرح المنية (٤٠ تَبرُّكاً بالمأثور)) اهد.

والظاهرُ أنَّ القول الثانيَ والثالث متَّحدان، وحاصلُهما تقييدُ ظاهر الرواية بغيرِ الماثور كما يفيدُهُ (°) قول "الزيلعيِّ"(۱):((وقال في "المحيط" و"الذخيرة": يعني: من غيرِ قوله: اللهمَّ إنَّا نستعينُكَ الخ، واللهمَّ اهدنا إلخ)) اهد.

(قُولُهُ: يذهبُ برقَةِ القلب) ولأنّه لا يُوقّتُ في القراءة لشيء من الصلوات، ففي دعاء القنوت أولى. (قُولُهُ: والظاهرُ أنَّ القول الثاني إلخ) هذا خلافُ الواقع، بلَّ هما متغايران، فإنَّ من قال: الأفضلُ التأقيتُ علّه بأنَّه ربما يجري على لسانه ما يشبهُ كلام الناس، فهذا يقتضي أنَّ الأفضل على هذا القول الاقتصارُ على المأثور خوفاً من الوقوع في الفساد أيَّ مأثورٍ كان بخلافه على الثاني، فإنّه إنما يأتي بمأثور خصوص، وهو: اللهمَّ إنّا نستعينُكَ، وفي "البحر" عن "البدائع": ((وقال بعضهم: الأفضلُ في الوتر أن يكون فيه دعاءٌ مؤمِّتٌ؛ لأنَّ الإمام ربما يكونُ جاهلًا فيأتي بدعاء يشبهُ كلام الناس فنفسُدُ صلاته، وما يكون عن "مهمّدٍ" من أنَّ التوقيت في الدعاء يُذهبُ الرقَّة من القلبُ محمولٌ على أدعية المناسك)).

⁽١) المقولة [٤٠٠٩] قوله: ((وهو مطلق الدعاء)).

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة - باب صفة الصلاة ق٢٤/أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة .. باب الوتر والنوافل ٤٥/٢ باختصار.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": فصل في الوتر صـ١٧٥.

⁽٥) من((والظاهر)) إلى((كما يفيده)) ساقطة من"الأصل".

⁽٦) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١٧٠/١.

.....

فلفظُ ((يعني)) بيانٌ لمرادِ "محمَّدِ" في ظاهرِ الرواية، فلا يكونُ هذا القولُ خارجاً عنها، ولذا قال في "شرح المنية" ((والصحيحُ أنَّ عدم التوقيت فيما عدا المأثورَ؛ لأنَّ الصحابة اتفقوا عليه (')، ولأَنه ربَّما يجري على اللسان ما يشبهُ كلامَ الناس إذا لم يُوقِّتُ))، ثمَّ ذكرَ المحتلاف الألفاظ الواردة في اللهمَّ إنَّا نستعينُك إلخ، ثمَّ ذكرَ: ((أنَّ الأولى أنْ يَضُمَّ إليه: اللهمَّ اهدني إلخ، وأنَّ ما عدا هذين فلا توقيت فيه، ومنه ما عن "ابن عمر" أنَّه كان يقولُ بعد عذابَك الجدَّ بالكَفَّار مُلحِقٌ: ((اللهمَّ اغفر للمؤمنين والمؤمنات والمسلمين والمسلمات، وألف بين قلوبهم، وأصلِحُ ذات بينهم، وانصرهم على عدوِّك وعدوِّهم، اللهمَّ العَنْ كَفَرةَ الكتاب الذين يكذَّبون رسلكَ ويقاتلون أولياءَك، اللهمَّ خالِف بين كلمتهم، وزُلْزِلُ أقدامَهم، وأنزِلْ عليهم بأسكَ الذي لا يُرَدُّ عن القوم المجرمين (")، ومنه ما أخرَجهُ الأربعةُ - وحسَّنهُ "الترمذيُّ "(أ) - : أنَّه عليه الصلاة والسلام كان يقولُ في تحر وتره: ((اللهمَّ إنِّي عُودُ برضاكَ مِن سخطك، وبمعافاتِك من عقوبتك، وأعوذُ بلك من الأدعية التي لا تشبهُ كلامَ منك لا أحصى ثناءً عليك أنت كما أثنيت على نفسك »، وغيرَ ذلك من الأدعية التي لا تشبهُ كلامَ منك لا أحصى ثناءً عليك أنت كما أثنيت على نفسك »، وغيرَ ذلك من الأدعية التي لا تشبهُ كلامَ

(قُولُهُ: ولأنَّه ربما يجري على اللسان إلخ) هذه العلَّة إنما تصلُحُ علَّةً للقول الثالث.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في الوتر صـ١٧٤٨ـ١٨ـ باختصار.

⁽٢) ((عليه)) ساقطة من "الأصل".

⁽٤) أحرجه أبو داود(١٤٢٧) كتاب الصلاة _ باب القنوت في الوتر، والترمذيّ (٣٥٦٦) كتاب الدعوات _ باب الدعاء في الوتر، وقال: حديث حسن غريب من حديث عليّ، والنّسائيّ ٢٤٨/٣ ٢٤٩ كتاب قيام الليـل _ باب الدعاء في الوتر، وفي "الكبرى" كتاب النعوت، كما في "تحفة الأشراف" (١٠٢٠٧)، وابن ماجه (١١٧٩) كتاب إقامة الصلاة _ باب القنوت في "المستدرك" ٢٠٦/١ كتاب الصلاة _ باب ما يقول بعـد الوتر، والحاكم في "المستدرك" ٢٠٦/١ كتاب الوتر، وقال: حديث صحيح الإسناد، ولم يخرجاه ـ كلّهم من حديث على على الله مورعاً.

وصحَّ الجدُّ بالكسر بمعنى الحقِّ،.....

الناس، ومَن لا يُحسِنُ القنوتَ يقول: ﴿ رَبِّنَا ٓ الْبِنَافِى الدُّنْسَاحَسَنَةُ ﴾ الآية [البقرة - ٢٠١]، وقال "أبو اللبث": يقولُ: يما ربِّ ثلاثاً، ذكرَهُ في "أبو اللبث": يقولُ: يما ربِّ ثلاثاً، ذكرَهُ في "الذخيرة") اهـ.

أقولُ: هذا يفيدُ أنَّ ما في "البحر"(١) من قوله:((ذكرَ "الكرخيُّ": [٢/ق٣٤/أ] أنَّ مقدار القيام في القنوت مقدارُ سورةِ ﴿إِذَا ٱلمَّمَآ مُأْتَشَقَّتُ ﴾ [الانشقاق- ١] وكذا ذكرَ في "الأصل"(٢)) اهـ بيانُ للأفضل، أو هو مبنيٌّ على القول بأنَّ القنوتَ الواجبَ هو طولُ القيام لا الدعاءُ، تأمَّل.

هذا، وذكرَ في "الحلبة" ((أنَّ ما مرَّ من أنَّه ﷺ كان يقولُ في آخر وتره: ((اللهمَّ إِنِّي أعوذُ برضاك من سخطك الخ» جاءَ في بعض رواياتِ "النسائيِّ" أنَّه كان يقولُهُ إذا فرَغَ من صلاته وتبوَّا مضجعَهُ)).

ومركة: وصحَّ الجدُّ قال في "الحلبة"(°):((والجدُّ في: إنَّ عذابَكَ الجددُّ ثابتٌ في رواية "الطحاويِّ"^(۲)))، وفي "البحر^{"(۷)}:((أنَّه ثابتٌ في "مراسيل أبي داود"^(۸)، وبه انلفَعَ قـولُ "الشـمنيِّ" في "شرح النقاية"^(۹): إنَّه لا يقولُهُ)).

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ٢ ٤٤/٢.

⁽٢) "الأصل": باب ما جاء في القيام في الفريضة ١٦١/١.

⁽٣) "الحلبة": الوتر ٢/ق٢١٠/أ بتصرف.

⁽٤) أخرجه النّسائي ٧٣/٣ كتاب السهو . باب نوع آخر من الدعاء عند الانصراف من الصلاة.

⁽٥) "الحلبة": الوتر ٢/ق٢٠/ب.

⁽٦) "شرح معاني الآثار" ٢٥٠/١ كتاب الصلاة ـ باب القنوت في صلاة الفحر.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢/٥٤ بتصرف.

⁽٨) "المراسيل": (٨٩) باب جامع الصلاة.

⁽٩) المسمى "كمال الدراية"، لأبي العباس أحمد بن محمد، تقى الدين الشُّمَّنَى، القُسَنطيني الأصل، الإسكندريّ (ت٢٧٨هـ)، وهو في شرح "النقاية" لعبيد الله بن مسعود، صدر الشريعة الثاني المحبوبيّ (ت٥٤٧هـ) ("كشف الظنون" ٢/١٨)، الضود اللامع" ٢/١٤)، "الطبقات السنية" ٢/١٨).

[١٩٦٢] (قولُهُ: ومُلحِقٌ بمعنى لاحِق) مبتداً وخبرٌ، وهو بكسرِ الحاء، هذا هو المشهورُ، ونصَّ غيرُ واحدٍ على أنَّه الأصحُّ، ويقــالُ بفتحهًا، ذكرَهُ "ابن قتيبة" (" وغيرُهُ، ونصَّ "الجوهـريُّ" ((على أنَّه صوابٌ))، كذا في "الحلبة" ((على أنَّه صوابٌ))، كذا في "الحلبة" ((على أنَّه صوابٌ))،

قلت: بل في "القاموس"(١): ((الفتحُ أحسنُ أو الصوابُ))، تأمَّل.

[٥٦٢٥] (قولُـهُ: بمعنى لاحِـق) أي: أنَّـه من أَلْحَـقَ المزيـدِ بمعنى لَحِـقَ المحـرَّدِ، وفي "الشرنبلاليَّة"(٢): ((أنَّ "المطرِّزيَّ"(٨) صَحَّحَ أنَّ المراد مُلحِقُ الفُسَّاقِ بالكفَّار، والأوَّلُ أولى احترازاً عن الإضمار))، وتمامُهُ فيها.

قلت: ولعلَّ ما صحَّحَهُ "المطرِّزيُّ" ـ وهو صاحبُ "المغرب"، تلميذُ "الزمخشريِّ"، وشيخً

(قولُ "الشارح": فإنْ قرأ بذال معجمةٍ فسَدَتْ) يظهرُ على مذهب المتقدَّمين لا على ما اعتمـدَهُ المتأخَّرون من أنَّ تبديل حرف بحرفُ لا يُفسِد.

(قولُهُ: ولعلَّ ما صحَّحَهُ "المطرَّزيُّ" إلخ) ليس في عبارة "المطـرَّزيُّ" مـا يفيـدُ أنَّـه بنـى كلامَـهُ علـى مذهـب الاعتزال من تخليدِ العصاة.

⁽١) في "ب": ((فإن قرأ بذال معجمة)).

 ⁽٢) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ وفي الأحكام المتعلقة بالقراءة ١٤٩/١ بتصرف (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٣) "غريب الحديث" ١٧/١ في الصلاة وأوقاتها وما يعرض من الألفاظ في أبوابها.

⁽٤) "الصحاح": مادة((لحق)).

⁽٥) "الحلبة": الوتر ٢/ق٢١١/أ.

⁽٦) "القاموس": مادة((لحق)).

⁽٧) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١١٣/١ بتصرف.

⁽٨) "المغرب": مادة((قنت))، لكن عبارته: ((وقيل: المراد: مُلحِقّ بالكفّار غيرَهم، وهذا أوجه للاستثناف الذي معناه التعليل)).

كَأَنَّه لأنَّه كَلَمَةٌ مهملةٌ (مُخافِتاً على الأصحِّ مطلقاً) ولو إماماً لحديثِ: ((خيرُ الدعاء الخفيُّ))(١). (وصحَّ الاقتداءُ فيه).....

صاحبِ "القنية" ـ بناه على مذهبهم الفاسدِ مذهبِ الاعتزال من أنَّ عصاةً المؤمنين مخلَّدون في النار كالكفَّار.

وعراق: كأنَّه لأنَّه كلمةٌ مهملةٌ) كذا في "البحر"(٢)، لكنْ فيه أنَّه ورَدَ في صفةِ البُراق: له حناحان يَحفِذُ بهما، أي: يستعينُ على السير، "ط"(٣).

[٥٦٢٧] (قولُهُ: على الأصحِّ) كذا في "المحيط"، وفي "الهداية"(أنَّه المحتارُ))، ومقابلُـهُ ما في "الذخيرة": ((واستحسنوا الجهرَ في بلاد العجم للإمام ليتعلَّموا، وفصَّلَ بعضهم بين أنَّ يعلَمَهُ القومُ فالأفضلُ للإمام الإخفاءُ، وإلاَّ فالجهرُ) اهـ.

قلت: هذا التفصيلُ لا يخرُجُ عمَّا قبله؛ وفي "المنية"(°):((مَن اختــارَ الجمهـر اختــارُهُ دون جهـرِ القراءة)).

[٥٦٢٨] (قولُهُ: ولو إماماً) قال في "الخزائن"(١): ((إماماً كان أو مؤتَمَّاً أو منفرداً، أداءً أو قضاءً، في رمضانَ أو غيره)).

[٩٦٢٩] (قولُهُ: لحديثِ إلخ) أفادَ أنَّ [٢/ق٤٣/ب] المخافتة ليست واحبةً، "ط"(٧).

(قُولُهُ: لكنْ فيه أنَّه ورَدَ إلخ) قلت: الذي في صفةِ البراق إنما هـــو بـزاي معجمــةٍ في آخــره كمــا في "مجمع بحار الأنوار" وغيره لا بذال منقوطةٍ. اهــ "سندي".

⁽١) أخرجه أحمد ١٧٢/١، وأبو يعلى (٧٣١)، والبيهقي في "شعب الإيمان" (٥٥٣)، من حديث سعد بن مالك. وقال الشيخ شعيب حفظه الله في حاشيته على "مسند الإمام أحمد": إسناده ضعيف.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١/٥٤.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٨٠/١ بتصرف يسير.

⁽٤) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب صلاة الوتر 17/١.

⁽٥) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في الوتر صـ٢٢٣ـ بتصرف.

⁽٦) "الخزائن": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ق ٢٤ أب.

⁽٧) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٨٠/١ بتصرف يسير.

ففي غيره أولى إنْ لم يتحقَّقْ منه (١) ما يُفسِدُها في اعتقادِهِ في الأصحِّ كما بسَطَهُ في "البحر"....

وعده (و النفل بخلاف الوتر، و حَمُّ الأولويَّةِ أَنَّ النيَّةَ مَتَّحدةٌ في الفرض والنفل بخلاف الوتر، في فيه مختلفةٌ، "ط"^(۲). أي: لأنَّ إمامه ينه يه سنَّةً.

[٥٦٣١] (قولُهُ: إنْ لم يَتحقَّقُ إلخ) فلو رآه احتجَمَ ثمَّ غابَ فالأصحُّ أنَّه يصحُّ الاقتداءُ به؛ لأنَّه يجوزُ أنْ يتوضَّأَ احتياطاً، وحسنُ الظنِّ به أولى، "بحر"(") عن "الزاهديِّ".

مطلبٌ في الاقتداء بالشافعيِّ

[١٩٣٥] (قولُهُ: كما بسَطَهُ في "البحر" (٤) حيث ذكرَ : ((أنَّ الحاصل أنَّه إنْ عَلِمَ الاحتياطَ منه في مذهبنا فلا كراهة في الاقتداء به، وإنْ عَلِمَ علمهُ فلا صحَّة، وإنْ لم يَعلَمْ شيئاً كره))، شمَّ قال (٥) : ((وظاهرُ "الهداية" (٦) أنَّ الاعتبار لاعتقادِ المقتدي، ولا اعتبار لاعتقاد الإمام، حتَّى لو اقتدى بشافعي رآه مسَّ امرأةً ولم يتوضًا فالأكثرُ على الجواز، وهو الأصحُّ كما في "الفتح" (٧) وغيره، وقال "الهندوانيُّ وجماعةٌ: لا يجوزُ، ورجَّحهُ في "النهاية": بأنَّه أقيسُ؛ لأنَّ الإمام ليس بمصلٍ في زعمه، وهو الأصلُ، فلا يصحُّ الاقتداء به، ورُدَّ بأنَّ المعتبرَ في حقَّ المقتدي رأيُ نفسه لا غيرو، وأنَّه ينبغي حملُ حالِ الإمام على التقليد لئلاً تلزمَ الحرمةُ بصلاته بلا طهارةٍ في زعمه إنْ قصدَد ذلك)) اهد.

قال في "النهر"(^):((وعلى قول "الهندوانيّ" يصحُّ الاقتداءُ وإنْ لم يَحتَطْ)) اهـ.

111/1

⁽١) ((منه)) ليست في "و".

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٨٠/١.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢/٥٠.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢/٥٠ باختصار.

⁽٥) أي صاحب "البحر"، كتاب الصلاة ـ ياب الوتر والنوافل ١٠/٢ ٥ ـ ٥٠.

⁽٦) "الهداية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة الوتر ١٦٦١.

⁽٧) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب صلاة الوتر ١/١٨٥.

⁽٨) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٧٦/ب.

(بشافعيٌّ) مثلاً (لم يَفصِلْهُ بسلامٍ) لا إنْ فصَلَهُ (على الأصحِّ) فيهما.....

وظاهرُهُ الجوازُ وإنْ تركَ بعضَ الشروط عندنا، لكنْ ذكرَ العلاَّمة "نسوح أفنسدي": ((أنَّ اعتبار رأي المقتدي في الجوازِ وعدمِهِ متَّفقٌ عسيه، وإنما الخلافُ المارُّ في اعتبار رأي الإمام أيضاً، فالحنفيُّ إذا رأى في ثوبِ إمام شافعي منيًا لا يجوزُ اقتداؤه به اتَّفاقاً، وإنْ رأى نجاسةً قليلةً جاز عند الجمهور لا عند البعض؛ لأنَّها مانعـة على رأي "الإمام"، والمعتبرُ رآيهما)) اهـ. وفيه نظرٌ يظهرُ قريباً.

هذا، وقد بَسَطنا^(١) بقيَّة أبحاث الاقتداء بالمخالِفِ في باب الإمامة.

[٥٦٣٣] (قولُهُ: بشافعيٌّ مثلاً) دخَلَ فيــه مَن يعتقـدُ قـولَ الصــاحبين، وكــذا كـلُّ مَن يقــولُ سَيَّتِهِ.

[٩٣٤] (قُولُهُ: على الأصعِّ فيهما) أي: في حوازِ أصل الاقتداء فيه بشافعيّ، وفي اشتراطِ عدم فصلِهِ خلافاً لِما في "الإرشاد"(٢):((من أنَّه لا يجوزُ أصلاً [٢/ق٤٤]] بإجماع أصحابنا؛ لأنَّه اقتداء المفترض بالمتنفّل))، وخلافاً لِما قاله "الرازي":((من أنَّه يصعُّ وإنْ فصَلَهُ، ويصلَّي معه بقيَّة الوتر؛ لأنَّ إمامه لم يَخرُجُ بسلامه عنده، وهو مجتهدّ فيه كما لو اقتدى بإمام قد رَعَف)).

قلت: ومعنى كونِهِ لم يَخرُجُ بسلامه (٢) أنَّ سلامه لم يُفسِدُ وِترَهُ؛ لأنَّ ما بعده يُحسَبُ مـن الوتر، فكأنَّه لم يَخرُجُ منه، وهذا بناءً على قول "الهندوانيِّ" بقرينة قوله:((كما لو اقتَدَى إلىخ))، ومقتضاه أنَّ المعتبَرَ رأيُ الإمام فقط، وهذا يخالفُ ما قدَّمناه (٤) آنفاً عن "نوح أفندي".

⁽١) المقولة [٤٧٦٥] قوله: ((لكن في وتر"البحر")).

⁽٢) لم يتبين لنا المراد منه، وهو اسم لثلاثة كتب في المذهب، الأول: لـ هبة الله بن أحمد بن مُعلَى، شمحاع الدين التركستاني (٣-٧٣)، الثناني: لـ أبي حامد محمد بن عمد ،ركن الدين العَمِيديّ السمرقنديّ(٥-١٦هـ). ("الجواهر المضية" ٣٥٥/٣، "تاج التراجم" صـ٩٩١)، الثالث: لـ"نوح بن منصور". ("الجواهر المضية" ٣٥٣/٣) ، "تاج التراجم" صـ٧٩١).

⁽٣) من ((لم يخرج بسلامه عنده)) إلى ((بسلامه)) ساقط من "الأصل".

⁽١) المقولة [٥٦٣٢] قوله: ((كما بسطه في"البحر")).

للاتِّحاد وإن احتلَفَ الاعتقادُ (و) لذا (ينوي الوترَ لا الوترَ الواجبَ كما في العيدين)..

وه٦٣٥] (قولُهُ: للاتّحادِ إلخ) علَّةٌ لصحَّةِ الاقتداء، وردٌّ على ما مرَّ^(۱) عن "الإرشاد" بما نقَلَهُ أصحابُ الفتاوى عن "ابن الفضل":((أنَّه يصحُّ الاقتداءُ؛ لأنَّ كلاً يحتاجُ إلى نيَّةِ الوتر، فأُهدِرَ اختلافُ الاعتقاد في صفة الصلاة، واعتُبرَ بحرَّدُ اتِّحادِ النيَّة)) اهـ.

واستشكَلَهُ في "الفتح"(٢):((بأنَّه اقتداءُ المفترض بالمتنفَّل وإنْ لم يُخطِرْ بخاطرِهِ عند النَّية صفة السنَّية أو غيرِها بل بحرَّدَ الوتر كما هو ظاهرُ إطلاق "التجنيس"؛ لتقرُّرِ النفليَّة في اعتقاده))، وردَّهُ في "البحر"(٣) بما صرَّحَ به في "التجنيس" أيضاً:((من أنَّ الإمام إنْ نَوَى الوتسرَ وهو يبراه سنَّة جاز الاقتداءُ كمَن صلَّى الظهرَ خلف مَن يرى أنَّ الركوع سنَّة، وإنْ نواه بنيَّةِ التطوُّعِ لا يصحُّ الاقتداءُ؛ لأنَّه يصيرُ اقتداءُ المفترض بالمتنفَّل)) اهـ.

ولم يذكر "الشارحُ" تعليلَ اشتراط عـدم الفصل بسلامٍ اكتفاءً. بما أشارَ إليه قبلَهُ من أنَّ الأصحَّ اعتبارُ اعتقاد المقتدي، والسلامُ قاطعٌ في اعتقاده، فيفسُدُ اقتداؤه وإنْ صحَّ شـروعُهُ معه؛ إذ لا مانعَ منه في الابتداء كما أفاده "ح"^(٤).

[٩٣٦] (قولُهُ: ولذا ينوي) أي: لأجلِ الاختلاف المفهوم من قوله:((وإن اختلَفَ الاعتقادُ))، "ما "(٥)

[٣٣٧٥] (قُولُهُ: لا الوترَ الواحبَ) الذي ينبغي أنْ يُفهَمَ من قولهم: إنَّه لا ينوي أنَّه واحبُّ أنَّه لا يلزمُهُ تعيينُ الوحوب، لا منعُهُ من ذلك؛ لأنَّه إنْ كان حنفيًّا ينبغي أنْ ينويَهُ ليُطابِقَ اعتقادَهُ، وإنْ كان غيرَهُ فلا تضرُّهُ تلك النَّيَّةُ، "بحر "(١).

⁽١) في المقولة السابقة.

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة الوتر ٣٨٢/١.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٤٣/٢ نقلاً عن الرستغفنيّ.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق٢٩/أ.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٨١/١.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٤٣/٢ بتصرف.

للاختلاف.

(ويأتي المأمومُ بقنوتِ الوتر) ولو بشافعيٌّ يقنُتُ بعد الركوع؛.....

وهر علَّةٌ للعيدين (قولُهُ: للاختلافِ) أي: في الوجوب والسنَّيَة، [٢/ق٤٤/ب] وهو علَّةٌ للعيدين فقط، وعلَّةُ الوتر قدَّمَها بقوله: ((و(١٠)لذا))، ولو حذَفَ هذا ما ضرَّ لفهمه من الكاف، "ط"(٢٠).

وعدارة المحيط" كما في "الحلبة" ((قال "أبو يوسف": يُسَنُّ أَنْ يقرأ المقتدي أيضاً، وهو المختار كما في "البحر" عن "المحيط"، وعبارة "المحيط" كما في "الحلبة" ((قال "أبو يوسف": يُسَنُّ أَنْ يقرأ المقتدي أيضاً، وهو المختار؛ لأنَّه دعاء كسائر الأدعية، وقال "محمَّد": لا يقرأ، بل يُؤمِّن؛ لأنَّ له شبهة القرآن احتياطاً)) اهد.

وهو صريحٌ في أنَّه سنَّةٌ للمقتدي لا واحبٌ (٧)، إلاَّ أنْ يكون مبنيًّا على ما مرَّ (١٠) عن "البحر": ((من أنَّ القنوتَ سنَّةٌ عندهما)).

وعده و وله أنه ولو بشافعيِّ إلخ) أي: ويقنتُ بدعاءِ الاستعانة لا دعاءِ الهداية الذي يدعو بـــه إمامُــهُ؛ لأنَّ المتابعة في مطلقِ القنوت لا في خصوص الــدعاء كما حرَّرَهُ الشيخ "أبو السُّعود"^(٩)

(قُولُهُ: لأنَّ له شبهةَ القرآن) لاختلاف الصحابة في أنَّه آيةٌ من القرآن.

⁽١) الواو ليست في"م".

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة .. باب الوتر والنوافل ٢٨١/١ بتصرف.

⁽٣) المقولة [٣٦٦٤] قوله: ((قنوت)).

⁽٤) انظر "شرح العينيّ على الكنز": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ١/٥٥.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٤٨/٢.

⁽٦) "الحلبة": الوتر ٢/ق٤١٢/أ.

⁽٧) قوله: ((للمقتدي لا واجب)) ساقط من "آ".

⁽٨) المقولة [٥٩٢١] قوله: ((وقنت فيه)).

⁽٩) الواقع أن أبا السعود قد حرره بحثًا، ثم نقله عن الشيخ عبد الحيّ، حيث قال:((ثم رأيت المرحوم الشميخ عبيد الحيّ ذكر طِبْقَ ما فهمته))، انظر"فتح المعين": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٥٢/١.

لأنَّه مِحتهَدٌّ فيه (لا الفحرِ) لأنَّه منسوخٌ (بل يقفُ ساكناً على الأظهرِ) مُرسِلاً يديه (ولو نسِيَهُ) أي: القنوتَ^(١) (ثمَّ تذكَّرَهُ في الركوع لا يقنُتُ فيه)......

عن الشيخ "عبد الحيِّ"(٢) وإنْ توقُّفَ فيه في "الشرنبلاليَّة"(٣).

[٥٦٤١] (قُولُهُ: لأنَّه مُجتهَدٌ فيه) قلَّمنا^(٤) معنى هـذا عنـد قولـه في آخـر واجبـات الصـلاة: ((ومتابعةُ الإمام، يعني: في المجتهَدِ فيه لا في المقطوع بنسخه أو بعدم سنيَّتِهِ كقنوتِ فحر)) اهـ.

وقدَّمنا هنــاك: مـن أمثلةِ المحتهّـدِ فيـه سـجدتا الســهو قبـل الســلام، ومـا زادَ علـى الشلاث في تكبيراتِ العيد، وقنوتُ الوتر بعد الركوع.

والظاهرُ: أنَّ المراد مِن وجوب المتابعة في قنوت الوتر بعد الركوع المتابعةُ في القيام فيـه لا في الدعاء إنْ قلنا: إنَّه سنَّةٌ للمقتدي لا واجبٌ.

(٩٤٢) (قولُهُ: لأنَّه منسوخٌ) فصار كما لو كبَّرَ خمساً في الجنازة، حيث لا يتابعُـهُ في الخامسة، "بحر"(°).

[٥٦٤٣] (قولُهُ: بل يقفُ) وقيل: يقعُدُ، وقيل: يطيـلُ الركـوعَ، وقيـل: يسـجُدُ إلى أنْ يُدرِكَـه فيه، "شـِ نبلاليَّة" (٢٠).

٥٦٤٤١ (قُولُهُ: مُرسِلاً يديه) لأنَّ الوضع سنَّةُ قيامٍ طويلٍ فيه ذكرٌ مسنونٌ، وهذا الذكـرُ ليـس بمسنون عندنا.

(تنبية)

قال في "الهداية"(٧):((دَلَّت المسألةُ على جواز الاقتداء بالشافعيَّة، وإذا عَلِمَ المقتدي منــه

 ⁽١) وفي "د" زيادة: ((قوله: أي القنوت، أفاد أن الكلام فيما إذا نسي القنوت وحده، فلو نسيه مع القراءة أيضاً فإنه يعود ويقرأ، ثم يقرأ القنوت)).

⁽٢) لم نهتد إلى معرفته.

⁽٣) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١١٤/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٤) المقولة [٢٠٢٤] قوله: ((يعني في المحتهد فيه)).

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة .. باب الوتر والنوافل ٢٨/٢.

⁽٦) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١١٤/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٧) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب صلاة الوتر ١٦٦/١.

واتِ محلّهِ	حاشية ابن عابدين	7 2 7	 قسم العبادات
			ماحد سام

٤٤٩/١

ما يزعُمُ به فسادَ صلاتِهِ كالفصد وغيره لا يُجزيه)) انتهى. ووجهُ دلالتها أنَّه لو لم يصحَّ الاقتـداءُ لم يصحَّ اختلافُ [٢/ق٤/أ] علمائنا في أنَّه يسكتُ أو يُتابِعُه، "بحر"(١).

وجه دون وجه وهو الركوعُ، وأمَّا تكبيراتُ العيد فإنَّه إذا تذكَّرَها فيه يأتي بها فيه؛ لأنَّها لم تختصَّ وجه دون وجه وهو الركوعُ، وأمَّا تكبيراتُ العيد فإنَّه إذا تذكَّرَها فيه يأتي بها فيه؛ لأنَّها لم تختصَّ بمحضِ القيام؛ لأنَّ تكبيرة الركوع يُؤتَى بها في حال الانحطاط، وهي محسوبةٌ من تكبيرات العيد بإجماع الصحابة، فإذا جازَ واحدةٌ منها في غيرِ محض القيام من غيرِ عذرٍ حازَ أداءُ الباقي مع قيام العذر بالأولى، "بح "(۲).

أقولُ: وهو مأخوذٌ من "الحلبة"(")، وأصلُهُ في "البدائع"(أ)، لكنَّ ما ذكرَهُ: ((من أنَّه يأتي بتكبيرات العيد في الركوع)) – وإنْ صرَّحَ به في "البدائع" و"الذخيرة" وغيرهما بخالف لما صرَّحَ به صاحب "البدائع"(أ) نفسهُ في فصل العيد: ((من أنَّ الإمام لو تذكَّرَ في ركوع الركعة الأولى أنَّه لم يُكبِّرُ فإنَّه يعودُ ويكبِّرُ، وينتقضُ ركوعُهُ ولايعيدُ القراءة، بخلاف المقتدي لو أدرَكَ الإمام في الركوع وخاف فوت الركعة فإنَّه يركعُ ويكبِّرُ فيه، والفرقُ أنَّ للمقتدي على التكبيرات في الأصل القيامُ المحضُ، ولكن أَلْحقنا الركوعَ بالقيام في حقِّ المقتدي لضرورة وحوب المتابعة)) اهد.

⁽قولُهُ: لأنَّ تكبيرة الرُّكوعِ إلخ) أي: في الرَّكعة الثانية كما في "البحر".

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة باب الوتر والنوافل ٤٨/٢.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٤٦/٢ بتصرف.

⁽٣) "الحلبة": سجود السهو ٢/ق٧٣٧/أ.

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة - فصل في الكلام في القنوت ٢٧٤/١.

⁽٥) "البدائع": كتاب الصلاة - فصل في بيان قدر صلاة العيدين ٢٧٨/١ بتصرف.

فانظر إلى ما بين الكلامين من التدافُع، وعلى ما ذكَرَهُ في "البدائع" ثانياً مَشْبَى في "شرح المنية" (()، ثمَّ فرَّقَ بين التكبير حيث يُرفَضُ الركوعُ لأجله وبين القنـوت بـ: ((كـونِ تكبير العيـد مُجمَعاً عليه دون القنوت)).

وأقولُ: قد صرَّحَ في "الحلبة"(٢) من باب صلاة العيد: ((بأنَّ ما في "البدائع" ثانياً روايةً النوادر، وأنَّ ظاهرَ الرواية أنَّـه لا يكبِّرُ ويمضي في صلاته))، وصرَّحَ بذلث في "البحر"(٣) أيضاً هناك، وعليه فلا إشكالَ أصلاً؛ إذ لا فرقَ بينه وبين القنوت، فافهم، والله أعلم.

(قُولُةُ: فانظرُ إلى ما بين الكلامين من التدافع إلخ) بحصلِ تكبيرة العيد في عبارة "البدائع" أوَّلاً على هذا تكبير الرَّكعة الثانية تزولُ المحالفة والتدافع، فإنَّ عبارته ثانياً مقيَّدةٌ بالرَّكعة الأولى، ويدلُّ أيضاً على هذا الحمل تعليلهُ أوَّلاً بقوله: ((لأنَّ تكبيرة إلغ)، فإنَّ المراد بها تكبيرة الرَّكعة الثانية؛ لأنها هي المحسوبة من تكبيرات العيدين، فإذا حازت هذه التكبيرة في غير محضِ القيام من غيرِ عذر حاز أداءُ باقيها، أي: باقي التكبيرات الموجودة في هذه الرَّكعة بالعذر بالأولى بخلاف تكبير الرَّكعة الأولى، فإنَّه لَمَّا لم يَمُزُّ أداءُ شيء منه في غير محضِ القيام قال بلزوم العَوْدِ والإتيان بها في القيام المحضّ، إلاَّ أنَّ هذا على غير ظاهر الرَّواية، وظاهرُ الرَّواية أنَّه لا يُكبَّرُ ويمضي في صلاته، وهذا الاختلافُ في تكبيرِ الأُولى، وتكبيرُ الثانية لم يذكروا فيه اختلاف الرَّواية، بل المنقولُ فيه ما ذكرة عن "البدائع" أوَّلاً، هذا ما ظهَرَ، فتامَّله، وقد تقدَّم في الواجبات: أنَّ تكبير ركوع الرَّكعة الثانية من العيد واجب اهد. وقال في "البحر" هنا: ((لأنَّ تكبيرة الرُّكوع في الثانية يُوتَى بها في حالِ الانخطاط، وهي محسوبةٌ من تكبيرات العيد بإجماع الصحابة، فإذا حاز واحدة منها في غير محض القيام من غير عذر حاز أداءُ الباقي مع قيام العذر)) هد.

(قولُهُ: وعليه فلا إشكالَ أصلاً أي: في الفرق بين القنوتِ وتكبير العيد لا بين عبارتي "البدائع"، تأمَّل.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود السهو صـ ٦٦-٤٦٢.

⁽۲) "الحلبة": ٢/ق ٢٨١/ب - وق ٢٨٢/أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب العيدين ١٧٤/٢.

وعد أو الله عدد عنه الله القيام) إنْ قلتَ: هو وإن لم يَقنُتْ فقد حصَلَ القيامُ برفع رأسه من الركوع.

قلنا: هذه قومةٌ لا قيامٌ، فيكونُ عدمُ العَوْد إلى القيام كنايةً عـن عـدم القنـوت بعـد الركـوع؛ لأنَّ القيام لازمٌ [٢/ق٤٥/ب] والقنوتَ ملزومٌ، فأُطلِقَ اللازمُ ليُنتقَلَ منه إلى الملزوم، "ح"^(١).

وموجبٌ للإساءة على قول آخرَ، والحقُّ الثاني كما يأتي في باب سجود السهو، "ح"^(٢).

الفاتحة أو السورة حيث يعود وينتقض ركوعه بعد قراءة تامَّق أي: فلم يَنتقِض ركوعُهُ، بخلاف ما لو تذكَّر الفاتحة أو السورة حيث يعود وينتقض ركوعُهُ؛ لأنَّ بعَودهِ صارت قراءة الكلِّ فرضاً، والترتيب بين القراءة والركوع فرض، فارتفض ركوعُهُ، فلو لم يركع بطَلَت، ولو ركَعَ وأدرَكَهُ رحلٌ في الركوع الثاني كان مُدرِكاً لتلك الركعة، "بحر" ملخصاً. أي: لأنَّ الركوع الثاني هو المعتبرُ؛ لارتفاض الأوَّل بالعَوْد إلى القراءة بخلاف العَوْد إلى القنوت، حتى لو عاد وقنت ثمَّ ركعَ فاقتدى به رحلٌ لم يُدرِكِ الركعة؛ لأنَّ هذا الركوع لغوّ، وما نقلَهُ "ح" عن "البحر" وتبعه "ط" فيه الحتصار مُجلِّ، فافهم، وقدَّمنا (١) في فصل القراءة بيانَ كون القراءة تقعُ فرضاً بالعَوْد، فراجعه.

⁽قولُهُ: فيكونُ عدمُ العود إلخ) في هذا التفريع ركاكةً، والمناسبُ عبارة "الحلبيِّ" كما نقَلَها "ط".

⁽١) "ح": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق٢٩/أ.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة .. باب الوتر والنوافل ق٩٢/أ.

⁽٣) "المبحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢/٥٤-٤٦.

⁽٤) "ح":كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٩٧أ.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٨٢/١.

⁽٦) المقولة [٤٥٤٠] قوله: ((وأعاد الركوع)).

لزوالِهِ عن محلُّه.

(ركَعَ الإمامُ قبل فراغِ المقتدي) من القنوتِ قطَعَهُ و(تابَعَهُ) ولو لـــم يقــرأ منــه شــيئاً تركّهُ إنْ خافَ فوتَ الركوع معه......

(فرغٌ)

ترَكَ السورةَ دون الفاتحة وقنَتَ، ثمَّ تذكّرَ يعـودُ ويقـرأ السـورة، ويعيـدُ القنـوت والركـوع، "معراج" و"خانيَّة"(١) وغيرهما.

وعده] (قولُهُ: لزوالِهِ عن محلَّهِ) تعليلٌ لِما فُهِمَ قبله من الصور الأربـع، وهـي مــا لــو قنَــتَ في الركوع، أو بعد الرفع منه، وأعادَ الركوع أوْ لا، وما إذا لم يَقنُتْ أصلاً كما حقَّقَهُ "ح"^(٢).

وما أتى به منه كافٍ في سقوط الواجب، وتكميلُهُ مندوبٌ، والمتابعةُ واحبةٌ، فيَـترُكُ المنـــدوبَ للواجب، "رحمتى". للواجب، "رحمتى".

وه وه المقتدي شيئًا من القنـوت إنْ الله و الله و الله الله الله ولم يقرأ المقتدي شيئًا من القنـوت إنْ خاف فوت الركوع يركعُ، وإلاَّ يقنتُ ثمَّ يركعُ، "خانيَّة"(^{٤)} وغيرها. وهـل المرادُ مـا يُسمَّى قنوتــاً

(قُولُهُ: وما إذا لم يقنت أصلاً كما حقَّقَهُ "ح") قال: ((لأنَّ عدمَ الإتيان به يستلزمُ عـدم الإتيـان بـه في محلّه)).

⁽١) "الخانية": كتاب الصلاة _ فصل في مسائل الشك والاختلاف بين الإمام والقوم ١٠٦/١ بتصرف. (هـامش "الفتاوي الهندية").

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق٢٦/ب.

⁽٣) في "د" زيادة:((وإذا لم يخف قنت ثم يركع كما في "الظهيرية" و "الفتح" و "الفيض"، إسماعيل. قلت: وينبغني تقييمه هذا بما إذا لم يكن الإمام شافعيًا، أما لو اقتدى بشافعيً يقنت بعد الركوع فإنه يتابعه كما مرَّ، أي يقنت معمه بعد الركوع، فلا يقنت قبله وإن لم يخف فوت الركوع)).

⁽٤) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل فيمن يصح الاقتداء به وفيمن لا يصح ٩٧/١ بتصرف يسير (هامش "الفتاوي الهندية").

بخلافِ التشهُّد؛ لأنَّ المخالفة فيما هو من الأركان أو الشرائط مُفسِدةٌ (١) لا في غيرها، "درر" (٢).

(قَنَتَ فِي أُولَى الوترِ أو ثَانيتِهِ سهواً لم يقنُتْ في ثالثته) أمَّا لو شكَّ أنَّه.......

رست ي بري توبر الهو عم يست ي دست

أو خصوصُ الدعاء المشهورِ؟ والظاهرُ الأوَّلُ.

[١٥٥٥] (قولُهُ: لأنَّ المخالفة إلىخ) هذا التعليلُ عليلٌ؛ لاقتضائه فرضيَّة المتابعة المذكورة، وقدَّمنا عن [٢ /ق ٢ ٤ /أ] "شرح المنية": ((أنَّ متابعة الإمام في الفرائض والواجبات من غير تأخير واجبة ما لم يُعارِضُها واجبٌ، فلا يُفوِّتُهُ، بل يأتي به ثمَّ يتابعُهُ، بخلاف ما إذا عارضَها سنَّةً؛ لأنَّ ترك السنَّةِ أولى من تأخير الواجب)، وهذا موافقٌ لما قدَّمناه (٥) آنفاً، وحينشذ فوجه الفرق بين القنوت والتشهُّد هو أنَّ قراءة المقتدي القنوت سنَّة كما قدَّمنا (١) التصريح به عن "المحيط"، والمتابعة في الركوع واجبة، فإذا خاف فوتها يتركُ السنَّة للواجب، وأمَّا التشهُّدُ فإتمامُهُ واجبٌ؛ لأنَّ بعض التشهُّد ليس بتشهُّد، فيُتمُّه وإنْ فاتت المتابعة في القيام أو السلام؛ لأنَّه عارضَها واجبٌ تأكُد

⁽١) في "د" زيادة: ((قال الشرنبلاليّ: قوله: مفسدة، أي في الجملة، كما لو انفرد بركعة، وليس المراد أنّه إنْ أتَحَّه فسسدت صلاته. انتهى، ومعنى قوله: (في الجملة) يعني في بعض الصور، وهو ما إذا لم يتابعه فيه ولمم يأت به أصلاً، وهو تأويلٌ غيرُ مفيدٍ؛ حيث لم يلزم من وجود العلة وجود المعلول؛ إذ يمكن أن يقرأ القنوت أو يتمه ثم يأتي بالركوع ولو بعد رفع الإمام رأسه منه، فالحقُّ أنَّ تعليل "اللرر" غير صحيح، وتأويل "الشرنبلاليّة" غيرُ مفيدٍ، بل الصواب في تعليل مسألة التشهد أنَّ إكمال الشهد واجب، ومشاركة الإمام في السلام سنة، والواجب أولى من السنة، "ح")).

⁽٢) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ١١٤/١ بتصرف.

⁽٣) ٣١٤/٣ وما بعد "در".

⁽٤) المقولة [٢٤٢٤] قوله: ((ولو لم يتم حاز)).

⁽د) المقولة [٦٦٥٠] قوله: ((قطعه وتابعه)).

⁽٦) المقولة ٢٥٦٣٩٦ قوله: ((ويأتي المأموم إلخ)).

في ثانيتِهِ أو ثالثتِهِ كرَّرَهُ مع القعود في الأصحِّ، والفرقُ أنَّ الساهيَ قنَتَ على أنَّه موضعُ القنوتِ، فلا يتكرَّرُ بخلافِ الشاكِّ، ورجَّحَ "الحلبيُّ" تكرارَهُ لهما، وأمَّا المسبوقُ.....

[٥٦٥٤] (قولُهُ: في ثانيتِهِ أو ثالثتِهِ) وكذا لو شكَّ أنَّه في الأُولى أو الثانية أو الثالثة، "بحر"^(٢).

[ه٦٩٥] (قولُهُ: كرَّرَهُ مع القعودِ) أي: فيقنتُ ويقعدُ في الركعة التي حصَلَ فيها الشكُّ؛ لاحتمالِ أنَّها هي الثالثةُ، ثمَّ يفعلُ كذلك في التي بعدها؛ لاحتمالِ أنَّها هي الثالثةُ وتلك كانت ثانيةً.

oron) (قولُهُ: في الأصحِّ) وقيل: لا يقنُتُ في الكلِّ؛ لأنَّ القنوت في الركعـــة الأُولى أو الثانيـــة بدعةٌ، ووجهُ الأوَّلِ أنَّ القنوت واجبٌ، وما تردَّدَ بين الواجب والبدعة يأتي بــــه احتياطـــاً، "بحــر"^(٣) عن "المحيط".

[٥٦٥٧] (قولُهُ: ورجَّحُ "الحلبيُّ" تكرارَهُ لهما) (° حيث قال: ((إلاَّ أنَّ هذا الفرق غيرُ مفيدٍ؛ إذ لا عبرةَ بالظنِّ الذي ظهَرَ خطؤه، وإذا كان الشاكُّ يعيدُ لاحتمال أنَّ الواجب لم يقعْ في موضعه فكيف لا يعيدُ الساهي بعدَما تيقَّن ذلك، وقد صرَّحَ في "الخلاصة" (١) عن "الصدر الشهيد": بأنَّ

20./1

⁽١) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب الثاني ـ الفصل الرابع: فيمن يصح الاقتداء به وما يتعلق بالإمامة ق ٢١/أ.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٤٤/٢ نقلاً عن"المحيط" معزياً إلى"الأجناس".

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٤٤/٢ بنصرف.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ق٩٣/أ.

⁽٥) وفي "د" زيادة:((أي:الساهي والشاك، وكأنَّ وجهه أنَّ الساهي وإن قنت على أنه موضع القنوت لكنَّه لَمَّا تبيَّن بعد ذلك أنَّه ليس موضعه لم يناف إيجابه في موضعه، وهو ظاهر، "حلبيّ". وجعل في "البحر" عدم تكراره له مبنيًا على القول الضعيف المقائل بأنه لا يقنت في الكلّ).

⁽٦) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل السادس عشر: في السهو في الصلاة ق٤٦٪أ.

فيقنتُ مع إمامِهِ فقط، ويصيرُ مُدرِكاً بإدراكِ ركوعِ الثالثة (ولا يقنُتُ لغيرِهِ) إِلاَّ لنازلةٍ، فيقنُتُ الإمامُ في الجهريَّة،.....

الساهيَ يقُنتُ ثانياً، فإنْ كان ما مرَّ روايةً [٢/ق٤٦] فهي غيرُ موافقة للدراية)) اهـ.

قلت: وكذا رجَّحَهُ في "الحلبة"(١) و"البحر"(٢) بنحو ما مرُّ (٣).

وموه و (قولُهُ: فيقنُتُ مع إمامِهِ فقط) لأنَّه آخـرُ صلاته، وما يقضيه أوَّلُهـا حكمـاً في حتِّ القراءة وما أشبَهَها وهـو القنـوتُ، وإذا وقَـعَ قنوتُهُ في موضعه بيقـينٍ لا يُكـرَّرُ؛ لأنَّ تكـراره غـيرُ مشروع، "شرح المنية" (أ).

وهذا نفي لقول "الشافعيّ" رحمه الله: إنّه يقنتُ لغيرِهِ) أي: غيرِ الوتر، وهذا نفيّ لقول "الشافعيّ" رحمه الله: إنّه يقنتُ للفحر.

مطلبٌ في القنوتِ للنازلة

[١٦٦٠] (قولُهُ: إلاَّ لنازلةِ) قال في "الصحاح" ((النازلةُ: الشديدةُ من شدائدِ الدهر))، ولا شكَّ أنَّ الطاعون من أشدِّ النوازل، "أشباه" (١).

(٩٦٦١ع (قولُهُ: فيقنُتُ الإمامُ في الجهريَّةِ) يوافقُهُ ما في "البحر"^(٧) و"الشرنبلاليَّة"^(^) عن "شرح

(قولُهُ: يوافقُهُ ما في "البحر" إلخ) قال العلاَّمة "ط" و"السنديُّ": ((ما وقَعَ في بعيض نسخ "البحر" و"الإمداد" عن "الغاية": إنْ نزَلَ بالمسلمين نازلةٌ قنَتَ الإمامُ في صلاة الجهر فهو تحريفٌ من النَّسَّاخ، وصوابُهُ: الفجر)) هـ.

⁽١) "الحلبة": صلاة الوتر ٢/ق٢١/أ ـ ب.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢/٤٤.

⁽٣) في هذه المقولة.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": صلاة الوتر صـ ٢١٦. بتصرف يسير.

⁽٥) "الصحاح": مادة((نزل)).

⁽٦) "الأشباه والنظائر": الفن الثالث ـ فائدة في الدعاء لرفع الطاعون صـ٤٠٤.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٤٨/٢.

 ⁽A) كذا في النسخ، ولم نعثر على النقل في "الشرنبلالية"، وإنما هـو في "مراقى الفلاح"للشرنبلالي كمـا صـرح بذلـك
 ابن عابدين في حاشيته عنى "البحر الرائق" ١٩٨٦. وانظر "مراقي الفلاح" :باب الوتر صـ٣٦١.

.....

النُّقاية"^(۱) عن "الغاية":((وإنْ نزَلَ بالمسلمين نازلةٌ قَنَتَ الإمامُ في صلاة الجهر، وهو قولُ "الثوريّ" و"أحمدً")) اهـ.

وكذا ما في "شرح الشيخ إسماعيل "(") عن "البناية "("): ((إذا وقَعَتْ نازلةٌ قنَتَ الإمامُ في الصلاة الجهريَّة))، لكنْ في "الأشباه "(أ) عن "الغاية": ((قنَتَ في صلاةِ الفحر))، ويؤيّدُهُ ما في "شرح المنية "(قلل حيث قال بعد كلام: ((فتكونُ شرعيَّتُهُ _ أي: شرعيَّةُ القنوتِ في النوازلِ مستمرَّةً، وهو مَحمَلُ قنوتِ مَن قنتَ من الصحابة بعد وفاته عليه الصلاة والسلام، وهو مذهبنا، وعليه الجمهورُ، قال الحافظ "أبو جعفر الطحاويُّ "("): إنما لا يقنتُ عندنا في صلاة الفجر من غيرِ بليَّةٍ، فإنْ وقعَتْ فتنةٌ أو بليَّةٌ فلا بأسَ به، فعَلَهُ رسول الله ﷺ، وأمَّا القنوتُ في الصلواتِ كلِّها للنوازل فلم يَقُلْ به إلا "الشافعيُّ"، وكأنَّهم حملوا ما رُويَ عنه عليه الصلاة والسلام: ((أنَّه قنتَ في الظهر والعشاء)) كما في "البخاريُّ "(") على النصر؛ لعدم وُرُودِ المواظبةِ والتكرار الواردين في الفحر عنه عليه الصلاة والسلام)) اهـ.

⁽١) "شرح النقاية" للقاري: كتاب الصلاة _ فصل في الوتر والنوافل ٢٢٧/١ .

⁽٢) "الإحكام": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١/ق١١٤/أ.

⁽٣) "البناية": كتاب الصلاة - باب صلاة الوتر ٢٠١/٢.

⁽٤) "الأشباه والنظائر": الفن الثالث _ فائدة في الدعاء لرفع الطاعون صـ٤٥٤..

⁽٥) "شرح المنية الكبير": صلاة الوتر صـ ٢٠ ـ.

⁽٦) لم نعثر عليه فيما بين أيدينا من كتب الطحاوي.

⁽٧) أخرجه مسلم(٢٧٦) كتاب المساحد ـ باب استحباب القنوت في جميع الصلاة إذا نزلت بالمسلمين نازلة، وأحمد ٢٥٥/٢ و٤٧٠ و٤٧٠، وعبيد السرزاق(٤٩٨١)، والبخاري (٧٩٧) كتاب الأذان ــ باب القنوت في وأبيو داود(٤٤٠) كتاب الصلاة ـ بيان الفنوت في الصلاة، والنسائي ٢٠٢/٢ كتاب التطبيق ـ باب القنوت في صلاة الظهر، من حديث أبى هريرة ﷺ مرفوعاً.

⁽٨) أخرجه البخاري (٧٩٨) كتاب الأذان _ باب(٢٦). وأحمد ٢٨٠/٤ و ٢٨ و ٢٩٩ و ٢٩٩، ومسلم (٦٧٨) كتاب المساجد _ باب القنوت في الصلوات، المساجد _ باب القنوت في الصلوات، وأبو داود (٤٤١) كتاب الصلاة _ باب القنوت في الصلوات، والترمذي (٤٠١) كتاب الصلاة _ باب ما حاء في القنوت في صلاة الفجر، وقال: حديث حسن صحيح، والنّسائي ٢٠٢/ كتاب التطبيق _ باب القنوت في صلاة المغرب، من حديث أنس الله الله عن البراء، وأبسي هريرة، وعلى، وابن عباس، وخفاف بن إيماء بن رحضة الغفاري الله .

وقيل: في الكلِّ.

(فائدةً) خمسٌ يُتبَعُ فيها الإمامُ: قنوتٌ،....

وهو صريحٌ في أنَّ قنوت النازلة عندنا مختصٌّ بصلاة الفجر دون غيرها من الصلوات الجهريَّة أو السَّرِّية، ومُفادُه أنَّ قولهم بأنَّ القنوت في الفجر منسوخٌ معناه نسخُ عمومِ الحكم لا نسخُ أصلِهِ كما نبَّه عليه "نوح أفندي"، وظاهرُ تقييدهم بالإمام أنَّه لا يقنُستُ المنفردُ، وهمل المقتدي [7/ق/5/أ] مثلهُ أم لا؟ وهل القنوتُ هنا قبل الركوع أم بعده؟ لم أره، والذي يظهرُ لي أنَّ المقتدي يتابعُ إمامَهُ، إلا إذا جهرَ فيُؤمِّنُ، وأنَّه يقنتُ بعد الركوع لا قبله بدليل أنَّ ما استدلَّ به "الشافعيُّ" على قنوتِ الفجر وفيه التصريحُ بالقنوت بعد الركوع - حَمَلَهُ علماؤنا على القنوت الشافعيُّ" على قنوت الشرنبلاليُّ "(١) في "مراقي الفلاح" صرَّح: ((بأنَّه بعدهُ))، واستظهرَ الخمويُّ ": ((أنَّه قبلهُ))، والأظهرُ ما قلناه، والله أعلم.

[٢٦٦٧] (قولُهُ: وقيل: في الكلِّ) قد علمتَ أنَّ هذا لم يَقُلْ به إلاَّ "الشافعيُّ"، وعزاه في "البحر"(٢) إلى جمهور أهل الحديث، فكان ينبغي عزوهُ إليهم لئلاَّ يُوهِمَ أنَّه قولٌ في المذهب.

[٥٦٦٣] (قولُهُ: َحْمسٌ يُتَبَعُ فيها الإمامُ) أي: يفعلُهـــا المؤتَمُّ إِنْ فعَلَهــا الإمامُ، وإلاَّ فـلا، "ح"^(٣). قال في "شرح المنية^(٤): ((والأصلُ في هذا النوع وجوبُ متابعة الإمام في الواجبات فعلاً، وكذا تركاً إِنْ كانت فعليَّةً أو قوليَّةً يلزمُ من فعلِها المخالفةُ في الفعليِّ)) اهـ.

[٥٦٦٤] (قولُهُ: قنوتٌ) يخالفُهُ ما في "الفتح"^(٥) و"الظهيريَّة"^(٢) و"الفيض".....

(قُولُهُ: يخالفُهُ ما في "الفتح" و"الظهيريَّة" و"الفيض" إلخ) تندفعُ المحالفة بتقييد ما هنا بما تقدَّمَ

⁽١) "مراقى الفلاح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر صـ٣٦٢ ـ.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٤٨/٢.

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل قـ٩٣٪.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": فصل في الإمامة صـ٢٥ دـ بتصرف يسير.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب صلاة الوتر ١/٣٧٥.

 ^{(1) &}quot;الظهيرية": كتاب الصلاة - الباب الثاني - الفصل الرابع: فيمن يصح الاقتداء به، وما يتعلق بالإمامة، وفيما تجب المتابعة وفيما لا تجب ق٢٢/أ.

وقعودٌ أوَّلُ، وتكبيرُ عيدٍ، وسجدةُ تلاوةٍ، وسهوِ.....

و"نور الإيضاح"(1): ((من أنَّه لو ترك الإمامُ القنوت ياتي به المؤتمُّ إنَّ أمكنَهُ مشاركةُ الإمام في . الركوع، وإلاَّ تابَعهُ))، وقد أعاد في "الفتح"(٢) ذكرَ هذا الفرع قبيل قضاء الفوائت، ثمَّ أعقبَهُ بما ذكرَهُ "الشارح" هنا معزيًا إلى "نظم الزندويستي"، والذي يظهرُ التفصيلُ؛ لأنَّ فيه إحرازَ الفضيلتين، تأمَّل.

[٥٦٦٥] (قولُهُ: وقعودٌ أوَّلُ) الظاهرُ أنَّه ينتظرُ إمامَهُ إلى أنْ يصير إلى القيام أقربَ لاحتمالِ عوده قبله، ثمَّ يتابعُهُ؛ لأنَّ الإمام إذا عادَ حينفذِ تفسنُدُ صلاته على أحدِ القولين، ويـأثمُ على القـول الآخرِ، وليس للمقتدي أنْ يقعدَ ثمَّ يتابعَهُ؛ لأنَّه يكونُ فاعلاً ما يحرُمُ على الإمام فعلُهُ وعالفاً له في عملٍ فعلي ، بخلاف ما إذا قام الإمامُ قبل فراغ المقتدي من التشـهُدِ فإنَّه يُتِمُّهُ ثمَّ يتابعُهُ؛ لأنَّ في إتّمامهُ منابعةً لإمامه فيما فعَلهُ الإمامُ، فافهم.

[٣٦٦٩] (قولُهُ: وتكبيرُ عيدٍ) أي: إذا لـم يـأتِ بـه الإمـامُ في القيـام أو في الركوع لا يـأتي بـه المؤتَمُّ، فافهم. وبحَثَ في "شرح المنية"(٢): ((أنَّه ينبغي أنْ يأتيَ بـه المؤتَمُّ في الركوع؛ لأنَّـه [٢/ق٤/ب] مشـروعٌ فيـه، ولأنَّـه لا يكـونُ مُخالِفاً لإمامه في واجـب فعليًّ))، ثــمَّ أجـابَ: ((بأنَّه إنما شُرعَ في الركوع للمسبوق تحصيلًا لمتابعةِ الإمام فيما أتى بـه، أمَّـا هنا ففيه تحصيلٌ

في "الشارح"، أو يقال: إنَّ المسألة خلافيَّة، في قول إذا ترَكَ الإمامُ القنوت يتركُهُ المقتـدي، وفي قـول إنمـا يتركُهُ إن خاف فوت الرُّكوع، وهذا هو الأظهرُ، فإنَّ مقتضى الأصل الذي ذكرَهُ عن "شرح المنية" عمـمُ الإتيان به أصلاً بلا تفصيل، فإنَّه يلزمُ من إتيان المقتدي به مخالفةُ الإمام في الفعليِّ.

(قولُهُ: ثُمَّ أجاب بأنَّه إنَّما شُرِعَ فِي الرُّكوع إلخ) فِي هذا الجواب تأمُّلٌ، وذلك لأنَّ تحصيل المخالفة هنا لا يضرُّ كما لو قعد الإمامُ تاركاً قــراءةَ التشــهُّد فـإنَّ المقتـدي يقــرؤه مــع أنَّـه بقراءتـه لــه في القعـود تحصلُ مخالفته للإمام، وهذه المخالفةُ لا تضرُّ في المسألتين؛ لأنَّه لم يترتَّب عليها المخالفةُ في واحب فعـليِّ،

⁽١) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر صـ٧٧ ا ـ.

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٢١/١ ٢٢-٤٢١.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في الإمامة صـ٧٩-٥٢٥ـ بتصرف.

حاشية ابن عابدين		707		قسم العبادات
			ها: زيادةً تكبيرِ عيدٍ،	وأربعةٌ لا يُتبَعُ فيه

لمحالفته))، قال: ((وهذا في تكبيراتِ الركعة الثانية، وأمَّا تكبيراتُ الأُولَى ففي الإتيانِ بها تـرْكُ الاستماع والإنصات)).

و٣٦٧ه] (قولُهُ: وأربعةٌ لا يُتَبَعُ) أي: إذا فعَلَها الإمامُ لا يتبعُهُ فيها القومُ، والأصلُ في هذا النوعِ أنَّه ليس له أنْ يتابعه في البدعةِ والمنسوخ وما لا تعلُّقَ له بالصلاة، "شرح المنية"^(١).

و ١٦٦٨٦ (قولُهُ: زيادةُ تكبيرِ عيدٍ) أي: إذا زادَ على أقوالِ الصحابة في تكبيرات العيد، وكان المقتدي يَسمَعُ التكبيرَ منه، بخلاف ما إذا كان يسمعُهُ من المؤذَّنِ؛ لاحتمال أنَّ الغلط منه، "شرح المنية"(٢).

وإذا حُمِلَ ما هنا على تكبيرات الرَّكعة الأولى يندفعُ الإشكال، فإنَّ المقتديَ لا يمكنه الإتيانُ بها في حال قراءة الإمام لِما فيه من تركِ الاستماع والإنصات، والتكبيراتُ وإنْ كانت واجبةً إلاَّ أنّها لا تبلغُ درجتهما لثبوتهما بالكتاب بخلافها، ولاحتمال أنْ يأتي بها بعد القراءة، ولا يمكنه الإتيان بها في الرُّكوع؛ لأنّه من الأولى وليس محلاً للتكبير أصلاً بخلاف ركوع الثانية، فإنّه محلَّ كما تقدَّمَ في مسألة ما إذا تدكر تكبير العيد في الركوع، فعلى هذا إذا تركَ الإمامُ تكبير الأولى يتركه المقتدي بالكليَّة، وإذا تركَ في المثانية يمكنه الإتيان في الرُّكوع للضرورة، تأمَّل.

(قولُهُ: والأصلُ في هذا النوعِ إلخ) هذا الأصلُ منطبقٌ على الخمس المذكورة ما عدا سجودَ السهو، فإنَّ المقتدي إذا فعَلَهُ بعد سلام الإمام بدونه لم يلزم مخالفةُ الإمام في فعلميّ ؛ إذ الإمامُ إنما أتى بالقوليّ وهو السلام وخالفَهُ فيه المقتدي، إلاَّ أن يقال: إنَّه خالفَهُ في نفس السجود حيث أتى به دون الإمام، لكن هذا ليس هو المتبادرَ من الأصل المذكور، تأمَّل.

(قُولُهُ: أي: إذا زادَ على أقوالِ الصحابة في تكبيرات العيد) سيأتي في صلاة العيديـن أنَّـه يتابعُـهُ إلى ستَّ عشرةً؛ لأنَّه مأثورٌ.

201/1

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في الإمامة صـ٧٨ ٥-.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في الإمامة صـ٧٨ ٥..

أو حنازةٍ، وركنٍ، و قيامٌ لخامسةٍ وثمانيةٌ تُفعَلُ مطلقاً: الرفعُ لتحريمةٍ، والثناءُ،....

[٥٦٦٩] (قولُهُ: أو حنازةٍ) أي: بأنْ زادَ على أربع تكبيراتٍ.

[٣٠٧٠] (قُولُهُ: وركنٍ) كزيادةِ سجدةٍ ثالثةٍ.

[١٧٦٥] (قولُهُ: وقيامٌ لخامسةٍ) داخلٌ تحت قوله: ((وركنٍ))، تأمَّل. قال في "شرح المنية" ((ثمَّ في القيام إلى الخامسة إنْ كان قعدَ على الرابعة ينتظرُهُ المقتدي قاعداً، فإنْ سلَّمَ من غير إعادةِ التشهُّدِ سلَّمَ المقتدي وحده، وإنْ كان لم يقعد على الرابعة فإنْ عاد تابعهُ المقتدي، وإنْ قيَّدَ الخامسةَ فسدت صلاتُهم جميعاً، ولا ينفعُ المقتدي تشهُّدُه وسلامُهُ وحده) اه.

[٥٦٧٧] (قولُهُ: وثمانيةٌ تُفعَنُ مطلقاً) أي: فعَلَها الإسامُ أوْ لا، والأصلُ في هذا النوع عدمُ وجوب المتابعة في السنن فعلاً، فكذا تركاً، وكذا الواجبُ القوليُّ الذي لا يلزمُ من فعله المحالفةُ في واحب فعلي كالتشهُّدِ وتكبيرِ التشريق، بخلاف القنوت وتكبيراتِ العيدين؛ إذ يلزمُ من فعلهما المحالفةُ في الفعليِّ، وهو القيامُ مع ركوع الإمام، "شرح المنية"(٢).

وعمره ومركة: الرفعُ) أي: رفعُ اليدين للتحريمة.

[٩٦٧٤] (قولُهُ: والثناءُ) أي: فيأتي به ما دامَ الإمامُ في الفاتحة، وإنْ كان في السورة فكذا عنسد "أبي يوسف" خلافاً [٢/ق٨٤/أ] لـ "محمَّدٍ"، وقد عُرِفَ أنَّه إذا أدرَكُهُ في جهر القراءة لا يُثنِي، كذا في "الفتح"^(٣)، أي: بخلافِ حالة السرِّ كما مشى عليه "المصنَّف" في فصلِ الشروع في الصلاة، وقدَّمنا^(٤)، هناك تصحيحَهُ، وأنَّ عليه الفتوى، فافهم.

⁽قولُهُ: وكذا الواجبُ القوليُّ) راجعٌ لقوله:((وكذا تركاً)) لا لقوله:((فعـلاً)) أيضـاً؛ إذ المتابعـةُ في الواجب واجبةٌ فعلاً، إنما لا تجبُ المتابعة في الترك في هذا القسم.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في الإمامة صـ٢٨ ٥- بتصرف يسير.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في الإمامة صـ٢٨ ٥ ـ.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١/٠٣٠.

⁽٤) المقولة [٤١٨٦] قوله: ((لما في النهر إلخ)).

وتكبيرُ انتقال، وتسميعٌ، وتسبيحٌ، وتشهُّدٌ^(۱)، وسلامٌ، وتكبيرُ تشريق. (وسُنَّ) مؤكَّدًا (أربعٌ قبلَ الظهر و) أربعٌ قبل (الجمعة و) أربعٌ (بعدَها بتسليمةٍ) فلو تسليمتن

[٥٦٧٥] (قولُهُ: وتكبيرُ انتقالِ) أي: إلى ركوعٍ أو سحودٍ أو رفعٍ منه.

٥٦٧٦] (قولُهُ: وتسميعٌ) أي: إذا تركهُ الإمامُ لا يترُكُ المؤتّمُ التحميدَ.

[٥٦٧٧] (قولُهُ: وتسبيحٌ) أي: في الركوع والسجود، فيأتي به المؤتُّم ما دام الإمامُ فيهما.

وعده] (قولُهُ: وتشهُّدٌ) أي: إذا قعَـدَ الإمـامُ ولـم يقـرأ التشـهُّدَ يقـرؤُه المؤتَـمُّ، أمَّـا لـو تـرَكَ الإمامُ^(۲) القعدة الأُولى فإنَّه يتابعُهُ كما مرَّ^{۲۲)}.

٥٦٧٩١ (قولُهُ: وسلامٌ) أي: إذا تكلَّمَ الإمامُ، أو خرَجَ من المسجد يُسلِّمُ المؤتَمُّ، أمَّا إذا أحدَثَ عمداً أو قهقَهَ فإنَّ المؤتَمُّ لا يُسلِّمُ؛ لفسادِ الجزء الأخير من صلاتهما، "ط"(٤).

مطلبٌ في السنن والنوافل

وَمِهُ وَلَهُ: وسُنَّ مُوكَداً) أي: استِناناً مُوكَداً، يمعنى أنَّه طُلِبَ طلباً مُوكَداً زيادةً على بقيَّةِ النوافل، ولهذا كانت السنَّةُ المؤكَّدة قريبةً من الواحب في لُحُوقِ الإثم كما في "البحر"(٥)، ويستوجِبُ تاركُها التضليلَ واللومَ كما في "التحرير"(٢)، أي: على سبيلِ الإصرار بلا عذرٍ كما في "شرحه"(٧)، وقدَّمنا(٨) بقيَّة الكلام على ذلك في سنن الوضوء.

[٥٦٨١] (قُولُهُ: بتسليمةٍ) لِما عن "عائشة" رضي الله عنها: ((كان النبي ﷺ يصلّي قبل الظهر

⁽١) في "د" و "و":((و قراءة تشهد)).

⁽٢) ((الإمام)) ساقطة من"الأصل".

⁽٣) المقولة [٥٦٦٥] قوله: ((وقعودٌ أوَّلُ)).

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة _ ياب الوتر والنوافل ٢٨٣/١ بتصرف.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢/٢٥.

⁽٦) "التحرير": المقالة الثانية _ الباب الأول _ الفصل الثالث _ القسم الرابع _ مبحث الرخصة والعزيمة صـ ٢٥٩ _.

⁽٧)"التقرير والتحبير": ٢/٤٩/٢.

⁽٨) المقولة [٢٢٩] قوله: ((وسننه إلخ)).

أربعاً، وبعدها ركعتين، وبعد المغرب ثنتين، وبعد العشاء ركعتين، وقبل الفحر ركعتين» رواه "مسلم" و"أبو داود" و"ابن حنبل"(1)، وعن "أبي أيُّوب": كان يصلّي النبي شي بعد الزوال أربع ركعات، فقلت: ما هذه الصلاة التي تُداوم عليها؟ فقال: ((هذه ساعة تفتَحُ أبوابُ السماء فيها، فأحبُّ أنْ يصعَدُ لي فيها عمل صالح»، فقلت: أفي كلّهنَّ قراءةٌ؟ قال: ((نعم))، فقلت: بتسليمة واحدة أم بتسليمتين؟ فقال: ((بتسليمة واحدة)) رواه "الطحاويُ" و"أبو داود" و"الترمذيُ" و"ابن ماجه" من غير فصل بين الجمعة والظهر، فيكونُ سنّةُ كلِّ واحدة منهما [٢/ق٨٤/ب] أربعاً، وروى "ابنُ ماجه" بإسناده عن "ابن عبَّاسٍ": ((كان النبي الله يك قبل الجمعة أربعاً لا يَفصِلُ وروى "ابنُ ماجه" بإسناده عن "ابن عبَّاسٍ": ((كان النبي الله علي الجمعة أربعاً لا يَفصِلُ

⁽۱) أخرجه أحمد في "مسنده" ٢٠/٣ و ٢٦٠ مختصراً، ومسلم (٧٣٠)(١٠٥) كتاب صلاة المسافرين _ باب جواز النافلة قائماً وقاعداً، وأبو داود(١٠٥١) كتاب الصلاة _ باب تفريع أبواب التطوع وركعات السنة، والترمذي (٣٣١) كتاب الصلاة _ باب تفريع أبواب التطوع وركعات السنة، والترمذي (٣٣١) كتاب والصلاة _ باب ما جاء في الركعين بعد العشاء، وقال: حديث عبد الله بن شقيق عن عائشة حديث حسن صحيح، وابن ماجه (١١٦٤) كتاب إقامة الصلاة _ باب ما جاء في الركعين بعد المغرب، مختصراً، وابن خويمة في "صحيحه" (١٩٩١) كتاب الصلاة _ باب المسلاة _ باب المسلاة _ باب من قال: هي ثنتا عشرة ركعة فجعل قبل الظهر أربعاً، و٢٧١/٤ كتاب الصلاة _ باب من قال: هي ثنتا عشرة ركعة فجعل قبل الظهر أربعاً، و٤٩٠/٤٨ باب صلاة التطوع قائماً وقاعداً. كلّهم من حديث عبد الله بن شقيق الله عنها الشاعد عنها الله عنها... الحديث، وفي الباب عن عليّ، وابن عمر، وأمّ جَبيْة، وأي موسى الأشعري الله.

⁽٢) أخرجه الطّحَاوِيّ في "شرح معاني الآثار" ٢٥٥١ كتاب الصلاة _ باب التطوع بالليل والنهار وكيف هـو؟ وأبو داود(١٢٧٠) كتاب الصلاة _ باب الأربع قبل الظهر وبعدها، والترمذيّ إثر الحديث رقم(٤٧٨) كتاب الصلاة _ باب في الأربع الركعات الصلاة _ باب ما جاء في الصلاة عند الزوال، وابن ماجه(١١٥٧) كتاب إقامة الصلاة _ باب في الأربع الركعات قبل الظهر، وأخرجه أحمد في "المسند" ١٧٥٥ و ١٤١٨ و ١١٥ ، وابن خزيمة في "صحيحه" (١٢١٤) كتاب الصلاة _ باب ذكر الأخبار المنصوصة والدالة على خلاف قول مَنْ زعم أن تطوع النهار أربعٌ لا مُثنى، وهذا الحديث إسناده ضعيف، قال العلامة المناوِيّ في "فيض القدير" ٢٥٥ ٢٤: ((وقال ابن حجر: وفي إسنادهم جميعاً عبيدة بن مُعَتّب وهو ضعيف، وأخرجه ابن خزيمة في "صحيحه" وضعفه)).

⁽٣) في "سننه"(١١٢٩) كتاب إقامة الصلاة ـ بـاب مـا جـاء في الصلاة قبـل الجمعة، والطبرانيّ في المعجـم الكبير" ١٠٠٠/١٢ / ١٠١ (١٢٦٧٤) وزاد فيه:((وبعدها أربعاً))، وأورده الهيثميّ في المجـمع" ١٩٥/٢ كـتاب الصلاة =

حاشية ابن عابدين		707	 قسم العبادات

باب في سنة الجمعة، وقال:((قلست: رواه ابن ماجمه باختصار الأربع بعدها، ورواه الطبراني في "الكبير"، وفيه الحبكاج بن أَرْطَاة، وعَطِية النُّمُوفي، وكلاهما فيه كلام)).

وأورده السيوطيّ في "الجامع الصغير" ٢٧٨/٢، وقال: ((حديث ضعيف)). وقال الزيلعيّ في "نصب الراية" ٢٠٦/٢ ((وسنلهُ واو جداً، فمبشر بن عبيد معدود في الوضاعين، وحجّاج بنُ أَرْطَاة وعَطِيّة المُوفيّ ضعيفان)). وهذا الحديث اسناده مسلسل بالضعفاء، عَطِيّة متفق على تضعيفه، وحجّاج بن أَرْطَاة مُدنّس، ومُبتشر بن عُبيّد كذاب، وبَقِيّةُ هو: ابن الوليد، يُدلّس بتدليس التسوية، وقد عنعن، وقد قبال الحيافظ ابن حجر رحمه الله في "التلخيص" ٢٤٢٧: ((وإسناده ضعيف جداً))، وأخرجه النوويّ في "خلاصة الأحكام" ٥٣٨/١ كتاب صلاة التطوع - باب سنة الظهر، وقال: ((ضعفه يحيى بن القطان وأبو داود والحفاظ، ومداره على عبيدة بن مُغتّب، وهو ضعيفٌ بالاتفاق سيَّئُ الحفظ)).

⁽۱) أعرجه مسلم (۸۸۱) (۱۹) كتاب الجمعة - باب الصلاة بعد الجمعة ، وأحمد ۱۹۹۲ ، وأبو داود (۱۱۳۱) كتاب الصلاة - باب ما جاء في الصلاة قبل الجمعة و بعدها، وقال: هذا حديث حسن صحيح، والنسائي ۱۱۳/۳ كتاب الصلاة - باب ما جاء في الصلاة بعد الجمعة في المسحد، والنسائي ۱۱۳/۳ كتاب الجمعة - باب عدد الصلاة بعد الجمعة في المسحد، وابن ماجه (۱۱۳۲) كتاب إقامة الصلاة - باب ما جاء في الصلاة بعد الجمعة، وابن أبي شبية في المصنف" ۱۱/۲ كتاب الجمعة - باب من كان يصلي بعد الجمعة أربعاً، والنسائي في "الجسائص" (۸٤) كتاب الجمعة - باب الصلاة بعد الجمعة، وابن حبان في الجمعة، وابن عبان الصلاة بعد الجمعة، وابن حبان في "صحيحه" (۲۷۷) كتاب الصلاة - باب الوافل. وفي الباب عن عبد الله بن عمر، وعبد الله ابن مسعود، وأبي جاز، والأسود بن يزيد، والسائب بن يزيد، وعبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود، وأبي جاز، والأسود بن يزيد، والسائب بن يزيد، وعبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود،

⁽٢) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١٧١/١.

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل في النوافل ق ١٠ / ١٠.

⁽٤) أخرجه أحمد ٢٤٩/٢ و٤٤٢، ومسلم(٨٨١) (٦٨) كتاب الجمعة ـ باب الصلاة بعمد الجمعة، وأبو داود(١١٣١) كتاب الصلاة ـ باب الصلاة بعد الجمعة، والترمذيّ(٣٢٥) كتاب الصلاة ـ بـاب ما جـاء في الصلاة قبل الجمعة وبعدها، وقال: هذا حديث حسن صحيح، والنّسائي ٣١٣/٣ كتاب الجمعة ـ باب عدد الصلاة بعد الجمعة -

لم تَنُبُ عن السنَّةِ، ولذا لو نذَرَها لا يخرُجُ عنه بتسليمتين، وبعكسه يخرُجُ (وركعتان قبل الصُّبحِ وبعدَ الظُّهرِ والمغربِ والعشاءِ) شُرِعَت البَعْديَّةُ لِجَـبْرِ النقصان، والقَبْليَّةُ....

[٥٦٨٢] (قولُهُ: لم تُنُبُ عن السنَّة) ظاهرُهُ أنَّ سنَّة الجمعة كذلك، وينبغي تقييدُهُ بعـدم العـذر للحديث المذكور (١) آنفاً، كذا بحَثُهُ في "الشرنبلاليَّة" (١)، وسنذكرُ (١) ما يؤيِّدُهُ بعد نحوٍ ورقتين.

[٥٦٨٣] (قولُهُ: ولذا) أي: لعدم الاعتداد بتسليمتين لِما يكون بتسليمةٍ.

وهم (وهولُهُ: لو نذَرَها) أيَ: الأربعَ لا بقيدِ كونِها سنَّةً، وعبارةُ "الدرر"(٤): ((ولهذا لو نذَرَ أَنْ يصلِّي أربعاً بتسليمتين لا يخرُجُ عن النذر، وبالعكس يخرجُ، كذا في "الكافي"(٥)) اهـ.

وأسقَطَ "الشارح" قوله: ((بتسليمةٍ)) إشارةً إلى أنَّه غيرُ قيدٍ كما يظهرُ مما يأتي (١) عند قول "المصنّف": ((وقَضَى ركعتين لو نوى أربعاً إلخ)).

و٥٦٨٥] (قولُهُ: لِحَبْرِ النقصانِ) أي: ليقومَ في الآخرة مَقامَ ما ترَكَ منها لعذرٍ كنسيانٍ، وعمليــه

في المسحد، وابن ماحه (١١٣٢) كتاب إقامة الصلاة - باب ما حاء في الصلاة بعد الجمعة، والبيهقي في "السنن الكيرى" ٢٤٠،٢٣٩/٣ كتاب الجمعة - باب الصلاة بعد الجمعة، وابن حيان في "صحيحه" (٢٤٧٨) (٢٤٧٨) كتاب الصلاة - باب النوافل، جميعاً بلفظ: ((إذا صليتم بعد الجمعة فصلوا أربعاً)) دون زيادة ((فإن عجل بك شيء فَصَلٌ ركعتين في المسحد، وركعتين إذا رجعت)) إلا عند أحمد ومسلم فقد أخرجاه بتمامه، وقدَّمنا تخريجه ص٢٥٦...

⁽١) في المقولة السابقة.

⁽٢) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١/٥١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٣) المقولة [٧١٠] قوله: ((ولا يصلي إلخ)).

⁽٤) "الدرر": كتاب الصلاة _ ياب الوتر والنوافل ١١٥/١.

⁽٥) "كافي النّسفي": كتاب الصلاة _ باب النوافل ١/ق٣٩/أ.

⁽٦) المقولة [٥٧٨٠] قوله: ((وقضى ركعتين)).

.....

يُحمَلُ الخبرُ الصحيح: ((إِنَّ فريضة الصلاة والزكاة وغيرهما إذا لم تَتِمَّ تُكمَّلُ بالتطوُّع))()، وأوَّلَهُ "البيهقيُّ "()): ((بأنَّ المكمَّل بالتطوُّع هو ما نقَصَ من سنَّيها المطلوبةِ فيها))، أي: فلا يقومُ مَقامَ الفرض للحديث الصحيح: ((صلاةً لم يُتِمَّها زِيْدَ عليها من سُبحتها حتى تَتِمَّ)())، فجعَلَ التتميمَ من السُّبحة -أي: النافلةِ لفريضةٍ صُلِّيتْ ناقصةً لا لمتروكةٍ من أصلِها، وظاهرُ كلام "الغزاليِّ "() الحربيّ الخاهر في ذلك. اهـ الاحتسابُ مطلقاً، وجَرَى عليه "ابن العربيّ "() وغيرُهُ لحديث "أحمدَ "() الظاهر في ذلك. اهـ

⁽١) أخرجه ابن أبي شيبة في "مصنفه" ٢٩٥/٢ كتاب صلاة التطوع والإمامة _ بباب من قبال:أول ما يحاسب به العبد الصلاة، وأحمد ١٠٣/٤ ١٥ وأبوداو د(٢٨٦) كتاب الصلاة _ باب قول النّبي ﷺ : «كل صلاة لا يُرمُها صاحبها تُممُّ من تطوعه » وابن ماجه (١٣٢٩) كتاب إقامة الصلاة _ بباب ما جاء في أوّل مَا يُحاسب به العبد الصلاة ، والمارمي (١٣٢٩) كتاب الصلاة _ باب أول ما يحاسب العبد به يوم القيامة، والحاكم في المستدرك ٢٦٣/٢٦٢٦ كتاب الصلاة _ باب أول ما يحاسب به العبد يوم القيامة الصلاة ، والمبهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٩٨٧ كتاب الصلاة _ باب ما روي في إتمام الفريضة من التطوع في الآخرة، والطبرانيّ (١٢٥٦) و(٢٥٦١)، والطّحاويّ في "شرح مشكل الأثار" ٢٨٥٨ بباب بيان مشكل ما روي عن رسول الله ﷺ فيمن لم يحج عن نفسه حجة الإسلام هل له أن يحبج عن غيره حجة الإسلام أم لا ؟ كلّهم من حديث تميم الداري، في الباب عن أبي هريرة ...

⁽٢) في "السنن الكبرى" ٣٨٧/٢ كتاب الصلاة _ باب ما روى في إتمام الفريضة من التطوع في الآخرة، حبث قال:((والأخبار المتقدمة [التي رواها في الباب] محمولة على نافلة تكون خارجة الفريضة، فلا يكون صحتها بصحة الفريضة، والله أعلم)).

⁽٣) أخرجه الطبرانيّ في"المعجم الكبير" ٢٢/١٨ (٣٧)، وأورده الهينميّ في"المجمع" ٢٩١/١ كتباب الصلاة ـ بـاب فرض الصلاة، وقال:((رواه الطبرانيّ في "الكبير"، ورجاله ثقات، من حديث عائذ بن قرط ﷺ)).

وقال الحافظ ابن حجر رحمه الله في"الإصابة" ٢٦٣/٢:((وإسناده حسن)). وقد أخرجه أحمـــد في المسند" ٢٩٥٥؛ بنحوه عن رجل من أصحاب النّبيّ ﷺ من الأنصار.

⁽٤) "الإحياء" كتاب أسرار الصلاة ومهماتها ـ الباب السابع: في النوافل من الصلوات ٢٨٧/١.

 ⁽٥) في "عارضة الأحوذي": ٢٠٨/٢، كتاب الصلاة باب ما جاء فيمن صلّى في يوم وليلة ثنتي عشرة ركعة من السُّنة وماله فيه من الفضل.

⁽٦) في"المسند" ٤٢٩/٥؛ عن رجل من أصحاب النّبِيّ ﷺ من الأنصار أنــه ســمع رســول اللــه ﷺ يقــول:((لا يُنْتَقِـص أحدُكُم مِن صَلاتِه شَيئًا إِلاَّ أَنَمُها اللهﷺ مِن سُبْحَته)).

لقطع طَمَع الشيطان.

(ويُستَحَبُّ أَربعٌ قبل العصر وقبل العشاء وبعدَها بتسليمة (١) وإنْ شاء ركعتين، وكذا بعد الظهر لحديث "الترمذيُّ (٢٠٠٠: (رمَن حافظَ على أربع قبلَ الظهر وأربع بعدَها.....

من "تحفة ابن حجر" (") ملحَّصاً. وذكرَ نحوَهُ في "الضياء" عن "السَّراج" (أنَّها في حقَّه على للرحات). الآتي: ((أنَّها في حقَّه على لزيادة الدرجات)).

و٦٨٦٦] (قولُهُ: لقطع طمع الشيطان) بأنْ يقول: إنَّه لم يَترُكُ ما ليس بفرضٍ، فكيف يَترُكُ ماهو فرض"؟! "ط"(١).

٥٦٨٧١] (قولُهُ: ويُستحَبُّ أربعٌ قبلَ العصر) لم يُجعَلْ للعصرِ سنَّةٌ راتبةٌ لأنَّه لم يُذكَرُ [٢/ق٩٤/أ] في حديث "عائشة" المارُ^(٧)، "بحر^(٨). قال في "الإمداد^(٩): ((وحيَّرَ "محمَّدُ بسن الحسن" و"القدوريُّ" المصلِّى بين أنْ يصلِّى أربعاً أو ركعتين قبل العصر لاختلاف الآثار)).

[٢٨٨٥] (قولُهُ: وإنْ شَاءَ ركعتين) كذا عبَّرَ في "منية المصلِّي" (١٠)، وفي "الإمداد" (١١) عن "الاحتيار "(١٢): ((يُستحَبُّ أنْ يصلِّيَ قبل العشاء أربعاً، وقيل: ركعتين، وبعدَها أربعاً،

(قولُهُ: وفي "الإمداد" عن "الاختيار": يُستحَبُّ إلخ) فعلى ما ذكرَهُ في "الإمداد" أوَّلاً وثانياً أنَّ التخيير

⁽١) في"د" زيادة:((قوله: بتسليمة، ظاهره أنه لو صلاها بتسمليمتين لـم يكـن آتيـاً بـالأربع، بـل بـالركعتين، والركعتـان الباقيتان نفل زائد، تأمل).

⁽٢) في "سننه" (٤٢٨) كتاب أبواب الصلاة ـ باب في الأربع قبل الظهر وقال: حديث حسن صحيح غريب من هذا الوجه.

⁽٣) "تحفة المحتاج": كتاب الصلاة ـ باب صلاة النوافل ٢١٩/٢.

⁽٤) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة ـ باب النوافل ١/ق٧٤٢/أ.

⁽٥) صدة ٤١هـ "در".

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٨٤/١ بتصرف يسير.

⁽٧) المقولة [٦٨١،] قوله: ((بتسليمة)).

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢/٤٥ بتصرف، نقلاً عن "البدائم".

⁽٩) "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل في النوافل ق ٢١٠/ب.

⁽١٠) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٣٨٥..

⁽١١) "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل في النوافل ق ٢١٠/ب.

⁽١٢) "الاختيار": كتاب الصلاة _ باب النوافل ٦٦/١.

حرَّمَهُ اللَّهُ على النار)) (وستُّ بعدَ المغرب) ليُكتَبَ من الأوَّابين (بتسليمةٍ) أو ثنتين أو ثنتين أو ثلاثٍ،.....

وقيل: ركعتين)) اهـ.

والظاهرُ: أنَّ الركعتين المذكورتين غيرُ المؤكَّدتين.

وه الله عنه خُصماءُهُ فيها، ويحتملُ ألَّ على النار) فلا يدخلُها أصلاً، وذنوبُهُ تُكفَّرُ عنه، وتَبِعاتُهُ يُرضِي اللَّهُ تعالى عنه خُصماءُهُ فيها، ويحتملُ ألَّ عدم دخوله بسبب توفيقه لِما لا يترتَّبُ عليه عَقابٌ، "ط"('). أو هو بشارةٌ بأنَّه يُختَمُ له بالسعادة فلا يدخلُ النار.

[٥٦٩٠] (قُولُهُ: من الأوَّابين) جمعُ أوَّابٍ، أي: رجَّاعٍ إلى الله تعالى بالتوبة والاستغفار.

(٥٦٩١) (قولُهُ: بتسليمةٍ أو ثنتين أو ثـلاثٍ) حـزَمَ بـالأوَّلِ في "الـدرر"(٢)، وبالثـاني في "الغزنويَّة"، وبالثالث في "التحنيس" كما في "الإمـداد"(٢)، لكنَّ الـذي في "الغزنويَّة" مشـلُ مـا في "التحنيس"، وكذا في "شرح درر البحار"(٤)، وأفادَ "الخير الرمليُّ" في وجهِ ذلك: ((أنَّها لَمَّا

إنما هو فيما قبل العصر بين كونه أربعاً أو ثنتين، وأمًا ما قبل العشاء أو بعدها ففيه اختلاف في كونه أربع أو ثنتين، لكنَّ عبارة "الهداية": ((وأربع قبل العصر وإنْ شاء ركعتين، وأربع قبل العشاء، وأربع بعدها وإن شاء ركعتين))، وذكرَ: ((أنَّ الآثار اختلفت فيما قبل العصر وفيما بعد العشاء، فلذا خُيرً فيهما))، وظاهر عبارة "الزيلعي " ثبوت التحيير في الكلِّ، وعبارته مع المتن: ((ونُدِبَ الأربعُ قبل العصر وإن شاء ركعتين ـ والعشاء وبعده، أي: نُدِبَ الأربعُ قبل العشاء وبعده، وقبل: يُحيَّرُ إنْ شاء صلَّى ركعتين، وإن شاء صلَّى أربعاً)) اهـ.

(قولُهُ: وأفاد "الخير الرمنيُّ" في وجهِ ذلك إلخ) فيما قالَهُ في توجيه أنَّهــا بشلاثِ تسليماتِ مخالفةٌ للأفضل ثلاثَ مرَّاتٍ، ولو حعَلَها بتسليمةٍ أو تسليمتين كان فيه مخالفةٌ له مرَّةً واحدةً، فيرتكب الأخفَّ، وكونُها على نسقِ واحدٍ لا أثر له في نفي الأفضليَّة.

⁽١) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الموتر والنوافل ٢٨٤/١.

⁽٢) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ١١٥/١.

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل في النوافل ق ١٠/ب.

⁽٤) "غرر الأذكار": كتاب الصلاة - باب النوافل ق ٢٦/ب.

والأوَّلُ أدومُ وأشقُّ، وهل تُحسَبُ المؤكَّدةُ من المستحبِّ، ويؤدِّي الكلَّ بتسليمةٍ واحدةٍ (١٠٩ احتارَ "الكمالُ" نعم،.....

زادَتْ عن الأربع، وكان جمعُها بتسليمةٍ واحدةٍ خلافَ الأفضل لِما تقرَّرَ أَنَّ الأفضل رباعُ عند "أبي حنيفة"، ولو سلَّمَ على رأسِ الأربع لَزِمَ أَنْ يُسلَّمَ في الشفع الثالث على رأس الركعتين، فيكونُ فيه مخالفة من هذه الحيثيَّةِ فكان المستحبُّ فيه ثلاثَ تسليماتٍ ليكون على نستٍ واحدٍ))، قال: ((هذا ما ظهرَ لي، ولم أره لغيري)).

وعطفُ ((أشقُّ)) عطفُ لازمٍ على ملزوم، وفي كلامه إشارةٌ إلى اختيارِ الأوَّل، وقد علمتَ ما فيه. وعطفُ ((أشقُّ)) عطفُ لازمٍ على ملزوم، وفي كلامه إشارةٌ إلى اختيارِ الأوَّل، وقد علمتَ ما فيه. وعطفُ ((أشقُّ)) عطفُ لازمٍ على ملزوم، وفي كلامه إشارةٌ إلى اختيارِ الأوَّل، وقد علمتَ ما فيه. والستِّ بعد الطهر وبعد العشاء، والستِّ بعد الغد ب، "عد "(۲).

[١٩٩٤] (قولُهُ: اختارَ "الكمالُ" نعم) ذكرَ "الكمالُ" في "فتح القدير" (أنَّه وقَعَ اختمالاف يبن أهلِ عصره في أنَّ الأربع المستحبَّة [٢ / ق ٩ ٤ / ب] هل هي أربعٌ مستقلَّة غيرُ ركعتي الراتبةِ، أو أربعٌ بهما ؟ وعلى الثاني هل تُودَّى معهما بتسليمةٍ واحدةٍ أوْ لا ؟ فقال جماعةً: لا))، واختارَ هو: ((أنَّه إذا صلَّى أربعاً بتسليمةٍ أو تسليمتين وقعَ عن السنَّةِ والمندوبِ))، وحقَّقَ ذلك بما لا مزيدً عليه، وأقرَّهُ في "شرح المنية" (و "البحر " () و "النهر " () .

(قولُ "الشارح": والأوَّلُ أدومُ) أي: على العمل لامتدادِ التحريمة؛ لأنَّـه إذا نواهـا أدَّاهـا غالبـاً. اهــــ "سندى".

⁽١) ((واحدة)) ليست في "و".

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢/٤٥٠.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب النوافل ٣٨٦/١ ـ ٣٨٧.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٣٨٧.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٤/٢ ٥ وما بعدها.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٦٨/ب.

وحرَّرَ إباحةَ ركعتين خفيفتين قبل المغرب، وأقرَّهُ في "البحر" و"المصنَّف". (و) السننُ (آكدُها سنَّةُ الفحر) اتَّفاقاً، ثم الأربعُ قبل الظهر...........

[٥٦٩٦] (قولُهُ: آكلُها سنَّةُ الفحر) لِما في "الصحيحين"^(٢) عن "عائشة" رضي الله عنها: «لم يكن النبي ﷺ على شيءٍ من النوافل أشدَّ تعاهُداً منه على ركعتي الفحر »، وفي "مسلمٍ" (٤٠٠:

(قولَهُ: واستذلَّ لذلك بما حقَّهُ إلخ) قال "السنديُّ": ((نازَعَهُ ـ أي: صاحب "الفتح" ــ الشيخُ "أبو الحسن السنديُّ" في "حاشيته" على "الفتح" في جميع استدلالاته، وأنبَتَ مندوبيَّتهما، وفي كلام "الرحمتيِّ" ميلُ إليه؛ لأنَّه قال: وفي "البخاريُّ": ((صلَّوا قبل المغرب ركعتين))، فهو أمرٌ مندوبٌ، وهو الذي أعتقدُهُ، وما ذكرهُ في الجواب لا يدفعُهُ اهـ. ولولا خشيةُ التطويل لأوردتُ كلام "ابن الهمام" ثمَّ تعقُّبَ الشيخ "أبي الحسن السنديُّ" له)) اهـ.

⁽١) أي صاحب "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب النوافل ٣٨٩/١.

⁽٢) المقولة [٣٣٢٤] قوله: ((لكراهة تأخيره)).

⁽٣) أخرجه البخاريّ(٩٤) ١٦٩) كتاب التهجد ـ باب تعاهد ركعتي الفجر، ومسلم(٧٢٤)(٩٤) كتاب صلاة المسافرين ـ باب استحباب ركعتي سنة الفجر، وأبو داو د(١٢٥٤) كتاب الهسلاة ـ باب ركعتي الفجر، والبيهقيّ في"السنن الكبرى" ٢/-٤٧ كتاب الصلاة ـ باب تأكيد ركعتي الفجر، وابن حبان(٢٤٥٦) و(٢٤٦٢) كتاب الصلاة ـ باب النوافل.

⁽٤) أخرجه مسلم(٧٢٥) كتاب صلاة المسافرين ـ باب استحباب ركعتي الفجر والحث عليهما. وأخرجه أحمد 7/٥٠٥٠٠ والترمذي (٢١٥) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في ركعتي الفجر من الفضل، وقال: حديث عائشة رضي الله عنها حديث حسن صحيح، والنسائي ٢٥٢/٣ كتاب قيام الليل ـ باب المحافظة على الركعتين قبل الفحر، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٤٧٠/٣ كتاب الصلاة ـ باب تأكيد ركعتي الفجر. كلُهم من حديث عائشة رضي الله عنها مرفوعاً.

في الأصحِّ؛ لحديث: ((مَن تركَها لم تَنلُهُ شفاعتي))، ثمَّ الكلُّ سواءً....

(رركعتا الفجرِ خيرٌ من الدنيا وما فيها))، وفي "أبي داود"(١):((لا تَدَعوا ركعتي الفجر ولو طرَدَنُكم الخيارُ)، "بحر"(٢).

(ثمّ اختُلِفَ في الأفضلِ بعد ركعتي الفحر، قال "الحَلُوانيُّ": ركعتا المغرب، فإنَّه عَلَيْ لم يَدَعْهما سفراً ولا حضراً أنَّ مَّ التي بعد الظهر؛ لأنَّها سنَّة متَفقٌ عليها بخلاف التي قبلها؛ لأنَّها قيل: هي للفصل بين الأذان والإقامة، ثمَّ التي بعد التي بعد التي بعد أللهم ويعده وبعده وبعد المغرب كلَّها سواءٌ، وقيل: التي قبل العشاء، وقبل الظهر آكدُ، وصحَّحَهُ العشاء وقبل الظهر وبعده وبعد المغرب كلَّها سواءٌ، وقيل: التي قبل الظهر آكدُ، وصحَّحَهُ "المحسن" وقد أحسنَ؛ لأنَّ نقل المواظبة الصريحة عليها أقوى من نقلٍ مواظبته على على غيرها من غير ركعتي الفحر)) هد.

[٨٦٩٨] (قولُهُ: لحديثِ إلخ) قال في "البحر"(٧): ((وهكذا صحَّحَهُ في "العناية"^(٨) و"النهاية"؛

(قولُ "الشارح": لحديث: مَن تركها إلخ) قال "السنديُّ": ((هذا الحديثُ ذكرُهُ في "البحر"، ولم

⁽١) أخرجه أبو داود(١٢٥٨) كتاب الصلاة ـ باب في تخفيفهما. وأخرجه أحمد ٤٠٥/٢، والبيهقيّ في"السنن الكبرى" ٤٧١/٢ كتاب الصلاة ـ باب تأكيد ركعتي الفجر. كنُّهم من حديث أبي هريرة ﷺ مرفوعاً، وقال العراقيّ: ((إن هذا حديث صالح)).

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢/٥ باختصار.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب النواقل ٣٨٣/١.

⁽٤) لم نجاده بهذا اللفظ، لكن له شاهد عند البحاري (١١٨٠) كتاب التهجد ـ بابّ الركعتان قــل الظهر، والـترمذي (٤٣٣) كتاب أبواب الصلاة ـ باب ما جاء أنّه يصليهما في البيت من حديث ابن عمر رضي الله عنهما قـال: حفظت من النبيُ ﷺ عشر ركعات ركعين قبل الظهر، وركعتـين بعدها، وركعتين بعد المغرب في بيته، وركعتين بعد العشاء في بيته، وركعتين قبل الفط للبخاري.

⁽٥) الذي في"الفتع":((قبل)) وهو خطأ.

 ⁽٦) أبو نصر المُحْسن بن أحمد بن المحسن بن أحمد بن علي الخالدي المَرْوزيّ المعروف بالقاضي الشهيد. انظـر "كشـف
 الأسرار" ١٩٦/١ ٥.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة . باب الوتر والنوافل ٧٢/٠.

⁽٨) "العناية": كتاب الصلاة _ باب النوافل ٧/٥٨١ (هامش"فتح القدير").

(وقيل بوجوبها فلا تجوزُ صلاتُها قاعداً) ولا راكباً اتَّفاقاً (بلا عذرِ..........

[7/ق · ٥/أ] لأنَّ فيها وعيداً معروفاً، قال عليه الصلاة والسلام:﴿ مَن تركَ أربعاً قبل الظهر لـم تَنلُهُ شفاعتي﴾(١)﴾ اهـ.

قال "ط"(^{۲)}: ((ولعلَّه للتنفير عن الترك، أو شفاعتُهُ الخاصَّة بزيــادة الدرجــات، وأمَّــا الشــفاعةُ العُظمــى فعامَّةٌ لجميع المحلوقات)).

[٥٦٩٩] (قُولُهُ: وقيل بوجوبها) وهو ظاهرُ "النهاية" وغيرها، "خزائن"(٢٠).

قلت: وإليه يميلُ كلامُ "البحر"⁽¹⁾ حيث قال: ((وقد ذكروا ما يدلُّ على وجوبها))، ثمَّ ساقَ المسائلَ التي فرَّعَها "المصنَّف"، ووفَّقَ بينه وبين ما في أكثرِ الكتب من أنَّها سنَّةٌ مؤكَّدةٌ: ((بأنَّ المُكَنَّدة. بمعنى الواجب))، وأجابَ عمَّا ينافيه، وكتبنا فيما علَّقناه (٥) عليه ما فيه.

[٥٧٠٠] (قولُهُ: اتَّفاقاً) أمَّا على القول بـالوجوب فظـاهرٌ، وأمَّـا علـى القـول بالسـنَّيَّة فمراعـاةً للقول بالوجوب ولآكديَّتها، "ط^{«(٦)}.

هذا، وقد ذكرَ في "البحر"(٢) الاتّفاقَ عن "الخلاصة"^(٨) وأقرَّهُ، لكنْ نازَعَ فيه في "الإمداد"^(٩) حازِمـــًا: ((بــأنَّ الجواز على القــول بــالسنَّيَّة، وأنَّ عدمه إنما هو على القول بالوجوب))،

أظفر به فيما راجعتُهُ من المسانيد، وقال في "البناية" في باب إدراك الفريضة عند ذكر صماحب "الهداية" لهذا الحديث: لا أصلَ له، والعجبُ من الشُّرَّاح ذكروا هذا الحديثَ ولم يتعرَّضوا إلى بيان حاله).

(قُولُهُ: لكنْ نازَعَ فيه في "الإمداد" جازماً إلخ) فالحاصلُ أنَّ الخلاف محكيٌّ في كتب المذهب،

⁽١) أورده الزيلعيّ في "نصب الراية" ١٦٢/١ وقال: ((غريب جداً)). وقال ابن حجر في "الدراية" ١٠٥/١:((لم أجده)).

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة .. باب الوتر والنوافل ٢٨٥/١.

⁽٣) "الخزائن": كتاب الصلاة ـ باب الوتر ق٢٦ /ب.

^{(\$) &}quot;البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١٠/٢ ٥٠٠.

⁽٥) انظر "حاشية منحة الخالق على البحر الرائق" كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢/١٥ـ٢٥.

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٨٥/١.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ١/٢٥.

⁽٨) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني في التراويح ق ٢١/ب.

⁽٩) "الإمداد": كتاب الصلاة .. فصل في النوافل ق ٢١/أ.

على الأصحِّ، ولا يجوزُ تركُها لعالِمٍ صار مَرجعاً في الفتـاوى بخـلاف ِبـاقي السُّنن) فله تركُها لحاجةِ الناس إلى فتواه.....

واستنَدَ في ذلك إلى ما في "الزيلعيّ"^(۱) و"البرهان" من التصريح ببناء ذلك على الخـــلاف، ثــمَّ قــال: ((و لا يخفي ما في حكاية الإجماع على عدم الجواز، وليس الإجماعُ إلاَّ على تأكَّرِها)) اهـ.

لكنْ يخالفُهُ ما نذكرُهُ (٢) قريبًا عن "الخانيَّة" من الفرق بينها وبين التراويح في أنَّها لا تصحُّ قاعدًا؛ لأنَّها سنَّةٌ مؤكَّدةٌ بلا خلاف، تأمَّل.

[٧٠٠] (فُولُهُ: على الأصحِّ) عزاه "المصنَّف" في "المنح"^(٣) إلى باب التراويح من "الخانيَّة"^(٤).

أقولُ: والذي في "الخانيَّة" هناك: ((لو صلَّى التراويحَ قاعداً قيل: لا يجوزُ بلا عذر؛ لِما رَوَى "الحسنُ" عن "أبي حنيفة": لو صلَّى سنَّة الفجر قاعداً بلا عذر لا يجوزُ، فكذا التراويحُ؛ لأنَّ كلاً منهما سنَّة مؤكَّدةً، وقيل: يجوزُ، وهو الصحيحُ، والفرقُ أنَّ سنَّة الفجر سنَّة مؤكَّدةً بلا خلافٍ، والتراويحُ دونها في التأكَّد، فلا يجوزُ التسوية بينهما)) اهـ.

فأنتَ ترى أنَّه إنما صحَّحَ جوازَ التراويح قاعداً لا عــدمَ جـواز الفجـر، نعـم مقتضى كلامِـهِ تسليمُ عدم الجواز في سنَّة الفحر، فتامَّل.

٥٧٠٢٦ (قولُهُ: فله ترْكُها إلخ) الظاهرُ أنَّ معناه أنَّه يترُكُها وقتَ اشتغاله بالإفتاء لأجلِ حاجة الناس [٢/ق٥٥/ب] المجتمِعين عليه، وينبغي أنَّه يصلِّبها إذا فسرَغَ في الوقت، وظاهرُ التفرِقة بين سنَّة الفجر وغيرها أنَّه ليس له تركُ صلاةِ الجماعة؛ لأنَّها من الشعائر، فهي آكدُ من سنَّة الفجر،

وأنَّه مبنيٌّ على القول بـالوجوب والسنيَّة، إلاَّ أنَّ صـاحب "الخلاصـة" ذكَرَ الاتَّفـاق على عـدم الجـواز، واقتصر عليه "قاضيحان" بدون حكاية اتّفاق، فصار الاتّفاقُ على عدمها مختلفاً فيه، ولعلُّ "الشارح" فَهمَ مـن اقتصار الخائيَّة على عدم الصحَّة اعتمادَ ما فيَّ "الخلاصة"، فلذا قال: ((على الأصحِّ))، لكنَّ عبارة "الخائيَّة" إنمـا تفيدُ تسليم عدم الجواز، والاقتصارُ عليه ربما أفاد تصحيحةُ، وليس فيها ما يدلُّ على تصحيح الاتّفاق عليه. 504/1

⁽١) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ١٧٧/١.

⁽٢) في المقولة التالية.

⁽T) "المنح": كتاب الصلاة ـ باب النوافل والوتر ١/ق٤٥/ب.

⁽٤) "الخانية": كتاب الصوم ـ فصل في أداء التراويح قاعداً ٢٤٣/١ بتصرف (هامش "الفتاوى الهندية").

(ويُخشَى الكفرُ على مُنكِرِها وتُقضَى) إذا فـاتَتْ معه بخلاف البـاقي (ولـو صلَّى رُكعتين تطوُّعاً مع ظنِّ أنَّ الفحر لـم يَطلُعْ فـإذا هـو طـالعٌ) أو صلَّى أربعاً فوقَـعَ ركعتان بعد طلوعه (لا تُحزيه عن ركعتيها على الأصحِّ)......

ولذا يترُكُها لو خافَ فوتَ الجماعة، وأفاد "ط"(١): ((أنَّه ينبغي أنَّ يكون القاضي وطالبُ العلم كذلك لا سيَّما المدرِّسُ)).

أقولُ: في المدرِّس نظرٌ بخلاف الطالب إذا خافَ فوتَ الدَّرْسِ أو بعضِهِ، تأمَّل.

وه ١٠٠٠ (قولُهُ: ويُخشَى الكفرُ على مُنكِرِها) أي: مُنكِرِ مشروعيَّتِها إنْ كان إنكارُهُ لشبهةٍ أو تأويلِ دليل، وإلاَّ فينبغي الجزمُ بكفره لإنكارِهِ مُحمَعاً عليه معلوماً من الدِّين بالضرورة كما قدَّمنه (٢٠ أوَّلُ الباب.

٥٧٠٤٦] (قولُهُ: وتُقضَى)(٢) أي: إلى قبيلِ الزوال، وقولُهُ: ((معه)) تنازَعَهُ قولُـهُ: ((تُقضَى))

(قُولُهُ: أقول: في المدرِّسِ نظرٌ) يقال: إنَّ العلَّة المذكورة في المفتى متحقِّقةٌ في المدرِّس أيضاً، وهمي حاجةُ الناس المجتمعين عليه، بل همي أشدُّ فيه؛ إذ بعدَ تفرُّقهم قد لا يمكن تجمُّعهم فيفوتُ التعليمُ المطلوب للشارع، والمستفتون لو تفرُّقُوا يعودون لحاجةِ كلٍّ منهم إليه زيادةٌ عمن حاجة تعلَّمِ الأحكام كما هو مشاهدٌ.

(قولُ "المصنّف": وتُقضَى) قضاؤها ليس من المسائل الدالَّة على وجوبها، ولمذا لم يذكرها صاحب "البحر"، بل هي مفرَّعةٌ على أنَّها سنَّة، ولو كانت واحبةً لقُضِيَتُ كيفما كان، وصرَّحُوا أنَّ سنَّة الظهر القبليَّة إذا فاتت ـ وكذا سنَّة الجمعة القبليَّة ـ تُقضَى قبل البعديَّة أو بعدها على اختلاف في ذلك، "سندي".

⁽١) "ط": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٨٥/١.

⁽٢) المقولة [٥٦٠٠] قوله: ((فلا يكفر حاحده)).

⁽٣) في"د" زيادة: ((إذا فاتت سنة الفجر على الانفراد لا تقضى عندهما، وقال محمد: أحبُّ إليَّ أَنْ تَقضَى إذا ارتفعت الشمس إلى قبيل قيام الظهيرة، وأما عندهما فلا تُقضَى إلا إذا فاتت مع الفرض، تبعاً للفرض، سواء قضى الفرض بحماعة أو وحده إلى الزوال، وفيما بعده اختلف المشايخ فيه، قبل: يقضى الفرض، وقيل: يقضى السنة معه، "جوهرة").

"تجنيس"؛ لأنَّ السنَّة ما واظَبَ عليه الرسولُ بتحريمةٍ مبتدأةٍ.

(وتكرهُ الزيادةُ على أربعٍ في نفلِ النهار وعلى ثمانٍ ليلاً بتسليمةٍ)......

و ((فاتَتُّ))، فلا تُقضَى إلاَّ معه حيث فاتَ وقتُهما^(۱)، أمَّا إذا فاتَتْ وحلَها فلا تُقضَى، ولا تُقضَى قبلَ الطلوع ولا بعدَ الزوال ولو تبعاً على الصحيح، أفاده "ح^{((۲)}، وسيُنبِّهُ عليه "المصنَّف" في البـــاب الآتي^(۲).

(وبأنَّ المسألة الأولى الإجزاء معلَّلاً: ((بأنَّ السنّة تطوُّع، فتنادَّى بنيَّةِ التطوُّع))، وصحَّحَ في المسألة الأولى الإجزاء معلَّلاً: ((بأنَّ السنّة ما واظَبَ عليها السيّ عليها النبي عليها معلَّلاً: ((بأنَّ السنّة ما واظَبَ عليها النبي عليها النبي عليها عالم معاللاً: ((بأنَّ السنّة ما واظَبَ عليها النبي عليه النبي المخلف ما فيه، فإنَّه إذا أجزأت الثانية يلزمُ إجزاء الأولى الإجزاء في الثانية، ولا يخفى ما فيه، فإنَّه إذا أجزأت الثانية يلزمُ إجزاء الأولى بالأولى، ولذا قال في "النهر"("): ((وترجيحُ "التجنيس" في المسألتين أوحة)).

مطلبٌ في لفظةِ ثمان

إلى النَّمُن؟ وعلى ثمان) كيمَان: عددٌ، وليس بنسب، أو في الأصل منسوبٌ إلى النَّمُن؟ لأنَّه الجزءُ الذي صيَّرَ السبعة ثمانيةً، فهو تُمُنها، ثمَّ فتحوا أوَّلها؛ لأنَّهم يغيِّرون في النسب، وحنفوا منها إحدى ياتي النسب، وعوَّضُوا منها الألف كما فعلوا في المنسوب إلى اليمن، فتثبُتُ ياؤه عند الإضافة كما تثبُتُ ياءُ القاضي، فتقولُ: ثَمَاني نسوةٍ، وثَمَاني مائةٍ، وتسقُطُ مع التنوين عند الرفع [٢/ق. وأراً عند النصب، "قاموس"(١).

⁽١) في "ب" و"م":((وقتها)).

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٩٣/أ.

⁽٣) صـ٥٠٤ وما بعدها "در".

⁽٤) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الشاني في المقدمة وآداب الصلاة وفرائضها وواحباتها وسننها ق٢٠/ب -١٣/أ. معزياً إلى "متفرقات" شمس الأثمة الحلوانيّ.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق٦٨/أ.

⁽٦) "القاموس": مادة((ثمن)).

لأنَّه لم يَردْ (والأفضلُ فيهما الرُّباعُ بتسليمةٍ) وقالا: في الليل المُثْنَى أفضلُ،.....

رود المن المن الم يَرِدُ أي: لم يَرِدْ عنه ﷺ أنّه زادَ على ذلك، والأصلُ فيه التوقيفُ كما في "فتح القدير"(١)، أي: فما لم يُوقَفْ على دليل المشروعيَّة لا يحلُّ فعلهُ بل يكرهُ، أي: اتّفاقاً كما في "منية المصلِّي"(٢)، أي: من أتمَّتنا الثلاثية، نعم وقَعَ الاختلافُ بين المشايخ المتأخرين في الزيادة على الثمانية ليلاً، فقال بعضهم: لا يكرهُ، وإليه ذهبَ شمس الأتمَّة "السرخسيُّ"(٢)، وصحَّحةُ في "الخلاصة"(٤)، وصحَّحَ في "البدائع"(٥) الكراهة، قال: ((وعليه عامَّةُ المشايخ))، وتمامُنهُ في "الحلبة"(١) و"البحر"(٧).

[٧٠٨] (قولُهُ: والأفضلُ فيهما) أي: في صلاتي الليلِ والنهارِ ((الرُّباعُ))، وعبارةُ "الكنز"(^): ((رُباعُ)) بدون أل، وهو الأظهرُ؛ لأنَّه غيرُ منصرفٍ للوصفيَّةِ والعدل عن أربعٍ أربعٍ، أي: ركعاتٌ رُباعُ، أي: كُلُّ أربع بتسليمةٍ.

(قُولُةُ: لا يُحلُّ فَعَلُهُ بل يكرهُ إلخ) بما قالَهُ في "المنية" من الاتّفاق على الكراهة بين أثمَّتنا الثلاثة يُعلَـــمُ ضعفُ تصحيح "السرخسيّ"، "بحر".

(قولُهُ: وهو الأظهرُ) حيث كان وصفاً معدولاً يستوي فيه ذكرُ أل وتجريدُهُ عنها، فلم يظهـــر وحــهُ أظهريَّة ما في "الكنز".

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب النوافل ٣٩٠/١.

⁽٢) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ ٣٩١ ـ.

⁽٣) "المبسوط": كتاب الصلاة _ باب مواقيت الصلاة ١٥٨/١.

⁽٤) "خلاصة الفتباوى": كتباب الصلاة ــ الفصل الثباني: في المقدمة وآداب الصلاة وفرائضها وواجباتها وسننها ق ٢٠/ب ــ ٢١/أ. معزياً إلى "الأصل".

⁽٥) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في بيان ما يكره من التطوع ٢٩٥/١.

⁽٦) انظر" الحلبة": فصل في النوافل ٢/ق٩٣٥/ب.

⁽٧) انظر "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧/٢٥.

⁽٨) انظر "شرح العينيّ على الكنز": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٥٦/١.

باب الوتر والنوافل	 P 7 7	الجزء الرابع
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	 •••••	قيل: ويه يُفتَى

(وردَّهُ النهرِ"(١): (روردَّهُ النهرِ"(١): (وبه يُفتَى) عزاه في "المعراج" إلى "العيون"، قال في "النهر "(١): ((وردَّهُ الشيخ "قاسم" بما استدَلَّ به المشايخُ لـ "الإمام" من حديث "الصحيحين" عن "عائشة" رضي الله عنها: (ركان رسول الله ﷺ لا يزيدُ في رمضانَ ولا في غيرهِ على إحدى عشرةَ ركعةً، يصلّي أربعاً لا تسألُ عن حسنِهنَّ وطولِهنَّ، ثمَّ اربعاً، فلا تسألُ عن حسنِهنَّ وطولِهنَّ، ثمَّ يصلّي ثلاثاً»، وكانت التراويحُ ثنتين تخفيفاً، وحديثُ: (رصلاةُ الليل مَثْني مَثْني) "كُي يُوردَ به شفعً لا وترّ، وترجَّحَت الأربعُ بزيادةٍ منفصلةٍ لِما أنَّها أكثرُ مشقةً على النفس، وقد قال ﷺ (إنما أحرُكُ

(قولُهُ: وكانت التراويحُ ثنتين تخفيفاً) المرادُ سنَّةُ التراويح، أي: أنَّها إنما كمانت ثنتين ثنتين لأجـل التخفيف؛ لأنَّها تُؤدَّى يجمع فيُراعَى فيها جهةُ التيسير.

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٦٨/ب.

⁽٢) أخرجه البخاريّ(١١٤٧) كتاب التهجد ـ باب قيام النّبي ﷺ بـالليل في رمضان وغيره، و(٢٠١٣) كتــاب صــلاة التراويح ـ باب فضل من قام رمضان، و(٣٥٦٩) كتاب المناقب ـ باب كــان النّبِيّ ﷺ تنــام عينــاه ولا ينــام قلبــه، ومسلم(٧٣٨)(١٢٥) كتاب صلاة المسافرين ـ باب صلاة الليل، وعدد ركعات النّبِيّ ﷺ في الليل.

وأخرجه مالك في"الموطأ" ١١٨/١ كتاب صلاة الليل ـ بــاب صلاة النّبيّ في الوتر، وأحمد ٣٦/٦ و٧٣ و١٠٠، وعبد الرزاق (٢١٤)، وأبو داود(١٣٤١) كتاب الصلاة ـ باب في صلاة الليل، والنّسائيّ ٣٣٤٣ كتاب قيام الليل ـ باب كيف الوتر بثلاث؟ والترمذيّ(٣٩٤) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في وصف صلاة النّبيّ في بالليل، والطّحاوِيّ في "شرح معاني الآثار" ٢٨٢/١ كتاب الصلاة ـ باب الوتر، وابن حبان(٢٤٣٠) كتاب الصلاة ـ باب الوتر.

⁽٣) أخرجه مالك في "الموطأ" ١٢٠/١ كتاب صلاة الليل ـ باب الأمر بالوتر، وأحمد ٢٠/١ و ٧٧ و ٧٩ و ٨١، والبخاريّ(٩٩) كتاب صلاة المسافرين ـ باب صلاة الليل والبخاريّ(٩٩) كتاب الوتر ـ باب ما حاء في الوتر، ومسلم(٩٤) كتاب صلاة الليل مثنى مثنى، وأبو داود(١٣٢١) كتاب الصلاة ـ باب صلاة الليل مثنى مثنى، والنسائي ٢٣٣/٣ كتاب قيام الليل _ باب كيف الوتر بواحدة؟ وابن ماجه(١٣٢٠) كتاب إقامة الصلاة ـ باب في صلاة الليل ركعتين، وابسن حبان(٢٤٢٦) كتاب الصلاة ـ فصل في قيام الليل. كلهم من حديث عبد الله بن عمر رضى الله عنهما مرفوعاً.

(ولا يصلّي على النبي على النبي في القعدة الأُولى في الأربع قبل الظهرِ والجمعةِ وبعدها) ولو صلّى ناسياً فعليه السهو، وقيل: لا، كذا قال^(۱) "الشمنيُّ" (ولا يَستفتِحُ إذا قامَ إلى الثالثة منها) لأنَّها لتأكُّدِها أشبَهَتِ الفريضةَ (وفي البواقي من ذواتِ الأربع يصلّى) على النبي في (ويَستفتِحُ) ويتعوَّذُ.....

على قدْرِ نَصَبِكَ₎₎(٢)) اهـ بزيادةٍ، وتمامُ الكلام على ذلك في "شرح المنية"^(٣) وغيره.

[٧١٠٠] (قولُهُ: ولا يصلَّي إلخ) أقولُ: قال في "البحر"^(٤) في باب صفة الصلاة: ((إنَّ ما ذكَرَ "مسلمٌ" فيما قبلَ الظهر؛ لِما صرَّحوا به من أنَّه لا تبطُلُ شفعةُ الشفيع بالانتقال إلى الشفع الشاني منها، ولو أفسَدَها قَضَى أربعاً، والأربعُ قبل الجمعة بمنزلتها، وأمَّا الأربعُ بعـد الجمعة فغيرُ مسلَّمٍ،

(قولُهُ: وأمَّا الأربعُ بعد الجمعة فغيرُ مسلَّمٍ إلخ) هم وإنْ لم يثبتوا لها تلك الأحكامَ إلاَّ أنَّهم أثبتوا لها أنَّها كالأربع قبلها من جهةِ عدم الصلاة على النبيِّ عليه الصلاة والسلام والاستفتاح، فعلينـــا الاتّبــاع والبحثُ عن وجهِ فَرْقِهم، ولعلَّه أنَّ ما ورَدَ من جوازها بتسليمتين بعذرٍ يَقضي أنَّها بمنزلة صلاتين حيــث

(١) ((كذا قال)) ليست في "ب".

⁽٧) أخرجه أحمد ٢٣/١، والبحاري (١٧٨٧) كتاب العمرة _ باب أجر العمسرة على قسدر النصب، ومسلم(١٢١١) (٢٢١) كتاب الحج _ باب بيان وجوه الإحرام، وأنه يجوز إفراد الحبج والتمتع والقران، وجواز إدخال الحج على العمرة، ومتى يحل القارن من نسكه، وابن خزيمة (٣٠٧) كتاب الحج _ باب أن العمرة من الميقات أفضل منها من التُنْعِيم إذ هي أكثر نَصباً وأفضل نفقة، والدارقطني ٢٨٦/٢ كتاب الحج _ باب المواقيت، والحاكم في "المستدرك" ٢٠١١ وقال: صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه، ولم يوافقه الذهبي حيث قال: بل خرجاه، قال ابن حجر في "التلخيص الحبير" ٢٧٧٤: ((متفق عليه عنها _ أي عن عائشة رضي الله عنها _ واستدركه الحاكم فوهم))، والبيهقي في "السنن الكبرى" ٣٣٧٤ كتاب الحج _ باب من اختار الركوب لما فيه من زيادة النفقة. كأهم من حديث أمَّ المؤمنين عائشة رضي الله عنها.

⁽٣) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ ٩٩١-٣٩١.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ٢٤٦/١ بتصرف.

ولو نذراً؛ لأنَّ كلَّ شفع صلاةٌ (وقيل لا) يأتي في الكلِّ، وصحَّحَهُ في "القنية"(١). (وكثرةُ الركوع والسحودِ أحبُّ من طولِ القيام) كما في "المجتبى"،.....

فإنَّها كغيرها من السنن، فإنَّهم لم يُثبِتُوا لها تلك الأحكامَ [٢/ق ٥ ٥/ب] المذكورة)) اهـ. ومثلُهُ في "الحلبة"(٢).

وهذا مؤيِّدٌ لِما بحَنَّهُ "الشرنبلاليُّ"(٣) من جوازِها بتسليمتين لعذرٍ.

[٩٧١١] (قولُهُ: ولو نذراً) نصَّ عليه في "القنية"^(٤)، ووجهُهُ أنَّه نفـلٌ عـرَضَ عليـه الافـتراضُ أو الوحوبُ، أفاده "ط"^(°).

[٧١٧٦] (قولُهُ: لأنَّ كلَّ شفعٍ صلاةً) قدَّمنا^(١) بيانَ ذلك في أوَّلِ بحث الواجبات، والمرادُ: مـن بعض الأوجُهِ كما يأتي^(٧) قريباً.

[٧١٣] (قولُهُ: وقيل: لا إلخ) قال في "البحر"(^): ((ولا يخفي ما فيه، والظاهرُ الأوَّلُ))،

فعملوا بالشبهين فلم يُثبتوا الشفعة للتردُّد بين الثبوت وعدمه، وهي لا تثبتُ معه خصوصاً لِما فيها من إبطال حق المشتري، وأمَّا الصلاة والاستفتاح فنفَوهما نظراً لضعف وجه كونها بمنزلة صلاتين، والمشروعيَّةُ لا تثبت بالشكّ، هذا ما ظهر ، فتأمَّله. على أنَّ قوله: ((فإنَّهم لم يُثبِتُوا لها تلك الأحكام المذكورة)) يُتأمَّلُ فيه مع ما ذكرة عن "ح" عند قوله الآتي: ((وقضَى ركعتين لو نوى أربعاً)) مما هو ظاهرٌ في إثبات أحكام الأربع قبل الجمعة للأربع بعدها، وذكر "السنديُّ" هناك عن "شرح المنية": ((أنَّ هذا الحكام مسلَّمةٌ عند أهل المذهب، فلذا احتار "ابن الفضل" قول "أبي يوسف")).

202/1

⁽١) لم نعثر على التصحيح في مخطوطة "القنية" التي بين أيدينا.

⁽٢) "الحبية": صفة الصلاة ٢/ق٢٢/أ،ب.

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل في بيان النوافل ق ٢١٠/ب.

⁽٤) "القنية": كتاب الصلاة _ باب النوافل ق ١ /أ.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٨٦/١.

⁽٦) المقولة [٣٩٥٦] قوله: ((لأن كل شفع منه صلاة)).

⁽٧) في المقولة الآتية.

⁽A) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٣/٢٥.

.....

زاد في "المنح"(١): ((ومن ثمَّ عوَّلنا عليه، وحكينا ما في "القنية" بـ: قيل)).

(تنبية)

بقِيَ في المسألةِ قولٌ ثالثٌ جزَمَ به في "منية المصلّي"(٢) في باب صفة الصلاة حيث قال: (رأمًا إذا كانت سنَّة أو نفلاً فيبتدئ كما ابتداً في الركعة الأولى، يعني: يأتي بالثناء والتعوُّذ؛ لأنَّ كلَّ شفع صلاةٌ على حدةٍ)) اهـ.

مطلبٌ: كلُّ شفعِ من النفل صلاةٌ ليس مُطُّرِداً

لكنْ قال "شارحُها": ((الأصحُّ أنَّه لا يصلّي ولا يستفتحُ في سنَّة الظهر والجمعة، وكونُ كلَّ شفع صلاةً على حدة ليس مُطرِداً في كلَّ الأحكام، ولـذا لو تركَ القعدة الأولى لا تفسيدُ خلافاً لـ "محمّد"، ولو سجد للسهو على رأس شفع لا يَبني عليه شفعاً آخر؛ لئلاَّ يَبطُلَ السحودُ بوقوعه في وسط الصلاة، فقد صرَّحُوا بصيرورةِ الكلَّ صلاةً واحدةً، حيث حكموا بوقوع السحود وسطاً، فيقال هنا أيضاً: لا يصلّي ولا يستفتحُ ولا يتعوَّذُ لوقوعه في وسط الصلاة؛ لأنَّ الأصل كونُ الكلِّ صلاةً واحدةً للاستفتاح ونحوهِ ليستْ مرويَّةً عن كونُ الكلِّ صلاةً واحدةً للاتصال واتّحادِ التحريمة، ومسألةُ الاستفتاح ونحوهِ ليستْ مرويَّةً عن المتقدِّمين، وإنما هي اختيارُ بعض المتاخرين، نعم اعتبروا كونَ كلِّ شفع صلاةً على حدةٍ في حق القراءة احتياطاً، وكذا في عدم لزوم الشفع إذا أقيمت الصلاة أو خرَجَ الخطيب، وكذا في بطلان الشُّفعة وخيارِ المخيَّرة بالشروع في الشفع الآخر؛ لأنَّ كلاً من الشفعةِ والخيارِ مُتردِّدٌ بين الثبوت وعدمِدِ، وحيارِ المخيَّرة بالشروع في الشفع الآخر؛ لأنَّ كلاً من الشفعةِ والخيارِ مُتردِّدٌ بين الثبوت وعدمِدِ، بالفساد من شفع إلى شفع؛ إذ لا يُحكَمُ بالفساد مع الشكَّ)، اه ملحَّساً.

لكنَّ قوله: ((وكذا في بطلانِ الشفعة وخيارِ المحيَّرة)) غيرُ صحيح؛ لِما علمتَ مِمَّا قدَّمناه (٣)

⁽١) "المنح": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ١/ق٥٥/أ.

⁽٢) انظر "شرح المنية الكبير": كتاب الصلاة صـ٣٣٢ ..

⁽٣) المقولة [٧١٠] قوله: ((ولا يصلي إلخ)).

ورجَّحَهُ في "البحر"، لكنْ نظَرَ فيه في "النهر"(١).....

آنفاً عن "البحر" و"الحلبة": ((من أنَّهما لا يَيطُلان بالانتقالِ إلى الشفع الثاني))، وقد صرَّحَ نفسُهُ بذلك في مواقيت الصلاة، وعلمتَ أيضاً أنَّ ذلك إنما ذكروه في سنَّة الظهر، ولم يُتبِتوه للأربع التي بعد الجمعة (٢).

(عليك بكثرةِ السحود) وحديث: ((أقربُ العبد من ربَّه وهو ساحدٌ) وحديث "مسلم "(عليك بكثرةِ السحود) وحديث: ((أقربُ ما يكونُ العبد من ربَّه وهو ساحدٌ) وحديث وحديث "مسلم "($^{(7)}$) أيضاً: ((أفضلُ الصلاة طولُ القنوت))، أي: طولُ القيام كما هو روايةُ "أحمدً"

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ق ٦٩/أ.

⁽٢) في "د" زيادة: ((مع أنَّ صاحب "المحتبى" نقله روايةً عن محمد، ومع أنَّ ظماهر مما في "المعراج" أنَّ مما في "الكنز" قولُ الإمام أبي حنيفة رحمه الله، ومع ما ذكره صاحب "البحر" في هذا الشرح أنَّه لا اعتبار بجميع ما يقوله صاحب "القنية" ما لم يعضده نقلُ غيره، ومع تصحيح صاحب "البدائع" له، وقد ردَّ في "النهر" ما في "البحر").

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٥٩/٢.

⁽٤) أخرجه مسلم(٤٨٨) كتاب الصلاة ـ باب فضل السجود والحث عليه، وأخرجه أحمد ٢٧٦/٥، والترمذي (٣٨٨) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في كثرة الركوع والسجود وفضله، وقال: حديث حسن صحيح، والنسائي ٢٢٨/٢ كتاب التطبيق ـ باب ثواب من سحد لله كال سجدة، وابن ماجه (١٤٢٣) كتاب إقامة الصلاة ــ باب ما جاء في طول القيام في الصلوات. كلهم من حديث ثوبان مولى رسول الله على مرفوعاً، وفي الباب عن أبي هريرة، وأبي أمامة، وأبي فاطحة، وأبي الدرداء من .

⁽٥) أخرجه أحمد ٢٢١/٧، ومسلم(٤٨٢) كتاب الصلاة _ باب ما يقال في الركوع والسجود، وأبو داود(٩٧٥) و(٨٧٥) كتاب النطبيق _ باب أقسرب ما و(٨٧٨) كتاب النطبيق _ باب أقسرب ما يكون العبد من الله يُجَلَى، والبيهقي في "السنن الكبرى" ١١٠/٢ كتاب الصلاة _ باب قدر كمال الركوع والسحود. كلَّهم من حديث أبى هريرة على مربوعاً.

⁽٢) أخرجه مسلم (٢٥٦) كتاب صلاة المسافرين ـ باب أفضل الصلاة طول القنوت، والطّيالسيّ (١٧٧٧)، والخُميدي (٢٥٦) وأحمد ٣٠٢) و والحَميدي (٢٥٦) وأحمد ٣٠٤ و ٣٠٤ و ٣٩١ و ٣٩١، والترمذيّ (٣٨٧) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في طول القيام في الصلوات، وقال:حديث حسن صحيح، وابن ماجه (٢٤١) كتاب إقامة الصلاة ـ باب ما جاء في طول القيام في الصلوات، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٣٨٨ كتاب الصلاة ـ باب أفضل الصلاة طول القنوت، كلُّهم من حديث جابر عليه.

و"أبي داود"، ثمَّ قال: ((والذي ظهَرَ للعبد الضعيف أنَّ كثرة الركوع والسجود أفضلُ؛ لأنَّ القيام إنما شُرعَ وسيلةً إليهما، ولذا سقَطَ عمَّن عحَرْ عنهما، ولا تكونُ الوسيلةُ أفضلَ من المقصود، ولأنَّه وإنَّ لَزِمَ فيه كثرةُ القراءة لكنَّها ركن زائدٌ، بل اختُلِفَ في أصلِ ركنيَّتِها، وأجمعوا على ركنيَّةِ الركوع والسجود وأصالتِهما، ولتخلُّف القيام عن القراءة فيما بعدَ ركعتي الفرض)) اهد ملخَّصاً.

وهي وإنْ بَلَغَتْ كلَّ القرآن تقعُ فرضاً بخلاف التسبيحات. القراءة فيه، وهي وإنْ بَلَغَتْ كلَّ القرآن تقعُ فرضاً بخلاف التسبيحات.

الثاني: أنَّ كون القراءة ركناً زائداً مِمَّا لا أثَرَ له في الفضيلة.

الثالثُ: أنَّ موضوع المسألة النفلُ، وفيه تجبُ القراءةُ في كلِّه. اهـ ملحَّصاً.

قلت: وأمَّا تعارُضُ الأدلَّةِ فيحابُ عنه بأنَّ المراد بالسجود الصلاةُ، وأقـوى دليـلِ أيضاً على أفضلَيَّةِ طول القيام أنَّه ﷺ ((كان يقومُ الليلَ إلاَّ قليلاً، وكان لا يزيـدُ على إحـدى عشَّـرةَ ركعةً)، كما مرَّ (() في حديث "عائشة".

[٢١٧٥] (قولُهُ: ونَقَلَ عن "المعراج" إلخ) اعتراضٌ على "البحر" أيضاً حيث قال: ((اختلَفَ النقلُ [٢/ق٢٥/ب] عن "محمَّدٍ" في هذه المسألة، فنقَلَ "الطحاويُّ" عنه في "شرح الآثار" أنَّ القلل القيام أحبُّ، ونقَلَ في "المجتبى" عنه العكس، ونقَلَ عن "أبي يوسف": أنَّه فصَّلَ فقال: إذا كان له ورد من الليل بقراءةٍ من القرآن فالأفضلُ أنْ يُكثِرَ عددَ الركعات، وإلاَّ فطولُ القيام أفضلُ؛ لأنَّ القيام في الأوَّلِ لا يَختلِفُ ويُضَمَّ إليه زيادةُ الركوع والسحود)) اهـ.

ووجهُ الاعتراض: أنَّ مقتضى كلامِهِ أنَّه لا قولَ في هذه المسألة لإمام المذهب، بـل القـولان فيها لـ"محمَّدِ".

⁽١) المقولة [٩٠٧٠] قوله: ((قيل: وبه يفتى)).

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٩/٢ ٥ بتصرف.

⁽٣)"شرح معاني الآثار": ٢٦٩/١ كتاب الصلاة ـ باب القراءة في ركعتي الفجر.

وصحَّحَهُ في "البدائع".

قلتُ: وهكذا رأيتُهُ بنسختي "المجتبى" معزيًّا لـ "محمَّدٍ" فقط، فتنبَّهْ،........

أقولُ: ويظهرُ لي أنَّ رواية "أبي يوسف" مَحمَلُ هذين القولين، تأمُّل.

[٥٧١٧] (قولُهُ: وصحَّحَهُ في "البدائع" () وعبارتُهُ: ((قال أصحابُنا: طولُ القيام أفضلُ، وقال "الشافعيُ": كثرةُ الصلاة أفضلُ، والصحيحُ قولنا))، ثمَّ قال: ((ورُوِيَ عن "أبي يوسف" أنَّه قال)) الشافعيُّ"، وظاهرُ كلامه أنَّ هذا قولُ أثمَّتنا الثلاثةِ، حيث لـم يتَعرَّضُ إلاَّ لخلاف الشافعيُّ"، ويؤيِّدُهُ ما مرَّ () عن "الطحاويُّ".

٥٧١٨٦ (قولُهُ: قلتُ إلخ) تأييدٌ لِما في "المعراج"، وأمَرَ بالتنبُّهِ إشارةً إلى ما على "المصنَّف" من الاعتراض، حيث تابَعَ شيخهُ صاحبَ "البحر"، وعدَلَ عمَّا عليه المتونُ اللذي هو قولُ "الإمام" المصحَّحُ، بل هو قولُ الكلِّ كما مرَّ⁽¹⁾، ولذا قال "الخير الرمليُّ": ((أقول: كيف يُحالِفُ الجهابذةَ تبعًا لشيخه ويجعلُهُ متناً والمتونُ موضوعةٌ لنقل المذهب؟!)) اهد.

والحاصلُ: أنَّ المذهب المعتمد أنَّ طول القيام أحبُّ، ومعناه _ كما في "شرح المنية" ((أنَّه إذا أرادَ شُغْلَ حِصَّةٍ معيَّنةٍ من الزمان بصلاةٍ فإطالـةُ القيام مع تقليـلِ عـدد الركعـات أفضلُ من عكسه، فصلاةُ ركعتين مثلاً في تلك الحِصَّةِ أفضلُ من صلاة أربع فيها، وهكذا القياسُ)).

⁽قولُهُ: ويؤيِّدُهُ مَا مرَّ عن "الطحاويّ") لم يتقدَّمْ عن "الطحاويّ" ما يؤيِّدُهُ، فإنَّ الذي قدَّمَهُ عنه ما في "شرح الآثار"، وإنما نقلَ الرمليُّ عنه في "حاشية المنح" كما نقلَهُ "السنديُّ ": ((أنَّ طول القيام أفضلُ قولِ أصحابنا، وفضلُ كثرة الركوع والسجود مذهبُ الغير)) اهد. ثمَّ رأيتُ ما في "شرح معاني الآثار"، ونصُّهُ: ((وممن قال بهذا القولِ الأخيرِ في إطالة القيام وأنَّه أفضلُ من كثرة الركوع والسجود "محمَّد بن الحسن"، حدَّثني بذلك "ابـن أبي عمران" عن "محمَّد بن الحسن"، عدَّثني الله تعالى)) اهد.

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة ـ باب في بيان ما يكره من التطوع ٢٩٥/١ باختصار.

⁽٢) في المقولة السابقة.

⁽٣) في المقولة السابقة أيضاً.

⁽٤) في المقولة السابقة أيضاً.

⁽د) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ ٣٩٦.

وهل طولُ قيامِ الأحرسِ أفضلُ كالقارئ؟ لم أره.

(ويُسَنُّ تحَيَّةُ) ربِّ (المسجد.....

[٥٧١٩] (قولُهُ: وهل إلخ) البحثُ لصاحب "النهر"(١)، والذي يظهرُ أنَّ كثرة ركوعه وسجوده أفضلُ؛ لأنَّ أفضلَيَّة القيام إنما كانَتْ باعتبار القراءة، ولا قراءةَ له. اهـ "ح"^(٢) عن بعض الهوامش.

وخالفَهُ [٢/ق٣٥/أ] "الرحمتيُّ": ((بأنَّ الأخرس قارئٌ حكماً، وله ثوابُ القارئ كما هـو الحكمُ فيمَن قصَدَ عبادةً وعجزَ عنها، مع أنَّ الطريقة أنَّ العلَّة إذا وُجِدَتْ في بعض الصور تَطَّرِدُ في باقيها))، تأمَّل.

مطلب في تحيَّةِ المسجد

[٧٧٠] (قولُهُ: ويُسَنُّ تحيَّهُ) كَتَبَ "الشارحُ" في هامش "الخزائن" ((أنَّ هذا ردٌّ على صاحب "الخلاصة" (أ)، حيث ذكرَ: أنَّها مستحَّةٌ)).

[٥٧٢١] (قولُهُ: ربَّ المسجد) أفادَ أنَّه على حذفِ مضافٍ؛ لأنَّ المقصود منها التقرُّبُ إلى الله تعلى لا إلى المسجد؛ لأنَّ الإنسان إذا دخَلَ بيت الملِكِ يحقي الملِكَ لا بيتَهُ، "بحر" عن "الحلبة" (أ ثمَّ قال: ((وقد حُكِيَ الإجماعُ على سنيَّيها، غيرَ أنَّ أصحابنا يكرهونها في الأوقات المكروهة تقديماً لعموم الحاظر على عموم المبيح)) اهد.

⁽قُولُهُ: تقديماً لعموم الحاظر على عمـوم المبيح) وفي "الظهيريَّة": ((المصلَّي إذا دخـل المسحدَ يـوم المجمعة لا يصلِّي تحيَّة المسجد إذا كانوا يقرؤون القرآن؛ لأنَّ استماع القرآن فرضٌ، وتحيَّة المسـجد سنَّة، والإتيانُ بالفرض أولى)) إهـ "سندي".

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ق ٦٩/أ.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق ٩٣/ب.

⁽٣) "الخزائن": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ق٧٢١/أ.

⁽٤) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني في المقدمة وآداب الصلاة وفرانضها وواجباتها وسننها ق ٢١٪أ.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٣٨/٢ باختصار يسير.

⁽٦) "الحلبة": التكملة _ الفصل الحادي عشر في تحية المسجد ٢/٥٦/أ.

وهي ركعتان، وأداءُ الفرض) أو غيرِهِ، وكذا دخولُهُ‹١› بنيَّةِ فرضٍ أو اقتداءٍ......

ومرية وهي ركعتان) في "القُهُستانيّ "(٢): ((وركعتان أو أربعٌ، وهي أفضلُ لتحيَّةِ المسجد، إلاَّ إذا دخَلَ فيه بعد الفجر أو العصر فإنَّه يُسبِّحُ ويُهلَّلُ ويصلِّي على النبيِّ ﷺ فإنَّه حينئذٍ المسجد، عِنْ أَلَا دخَلَ للمكتوبةِ فإنَّه غيرُ مأمورٍ بها حينثذٍ كما في "التمرتاشيّ")) اهـ.

[٣٧٣] (قولُهُ: وأداءُ الفرض أو غيره إلخ) قبال في "النهر"("): ((وينبوبُ عنهما كملُّ صلاةٍ صلاَّها عند الدخول فرضاً كانت أو سنَّةً، وفي "البناية"(١٤) معزيَّاً إلى "مختصر المحيط": أنَّ دخوله بنيَّةِ الفرض أو الاقتداء ينوبُ عنها، وإنما يُؤمَرُ بها إذا دخلَهُ لغير الصلاة)) اهم كلامُ "النهر".

والحاصلُ: أنَّ المطلوب مِن داخلِ المسجد أنْ يصلِّيَ فيه ليكونَ ذلك تحيَّةً لربِّهِ تعالى، والظاهرُ أنَّ دخوله بنيَّةِ صلاة الفرض لإمام أو منفردٍ، أو بنيَّةِ الاقتداء ينوبُ عنهما إذا صلَّى عقِبَ دخوله، وإلاَّ لزِمَ فعلُها بعد الجلوس، وهو خلافُ الأولى كما يأتي^(٥)، فلو كان دخولُهُ بنيَّةِ الفرض مثلاً لكنْ بعد زمان يُؤمَرُ بها قبل جلوسه، كما لو كان دخولُهُ لغير صلاةٍ كدَرْسٍ أو ذكرٍ.

و بما قرَّرَناه عُلِمَ أَنَّ ما نقَلَهُ في "النهر" عن "البناية" لا يُحالِفُ ما قبله، غَايتُهُ أنَّه عبَّرَ عن الصلاة بنيَّتِها بناءً على ما هو الغالبُ من أنَّ مَن دخَلَ لأجل [٢/ق٥٥/ب] الصلاة يصلِّي،

(قُولُهُ: وإلاَّ لَزِمَ فَعَلُهَا بَعَدَ الجَلُوسِ) لزومُ فَعَلَهَا بَعَدَ الجَلُوسِ إِنَمَا يَفِيدُ أَنَّـه حلافُ الأولى لا أَنَّـه لا ينوبُ إلاَّ إذا فَعَلَهَا عقب الدخول، فالظاهرُ عدم اشتراط فعل الفرض عقب الدخول.

⁽١) في "د" زيادة: ((قوله: (وكذا دخوله... إلخ)، يعني: أنّه إذا دخل الإمام أو المقتدي بنية الصلاة لا يؤمر بهــا أيضاً، وإن لم يصلُّ الفرض عقب دخوله بل انتظر الصلاة فلا يُسمَّى تاركاً للسنة؛ للاندراج في صلاة الفرض، وإن كانت بعد جلوسه ساعة، هذا ما ظهر لمي. ثم الظاهر أنَّ الأولى فعلُها ليكون آتياً بها قبل الجلـوس، وإن اندرجــت بصلاة الفرض بعد؛ لأنها وإن كانت لا تسقط بالجلوس عندنا لكن الأولى فعلُها قبلُه كما يعلم من "البحر")).

⁽٢) "حامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل في النوافل ١٢٩/١.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ق٦٦/أ.

⁽٤) "البناية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة النوافل ٢٣/٢ بتصرف يسير، وفيها:((مختصر البحر)) بدل ((مختصر المحيط)).

⁽٥) المقولة [٧٢٦] قوله: ((ولا تسقط بالجلوس عندنا)).

(ينوبُ عنها) بلا نيَّةٍ.......

وليس معناه أنَّ النيَّة المذكورة تكفيه عن التحيَّة وإنَّ لم يُصَلِّ كما يُوهِمُهُ ظاهرُ العبارة كما أفاده "ح"(١)، والله أعلم.

آوه المسجد بالفريضة عنها بلا نيَّق قال في "الحلبة"("): ((لو اشتغَلَ داخلُ المسجد بالفريضة غير ناو للتحيَّة قامَت تلك الفريضة مقام تحيَّة المسجد لحصول تعظيم المسجد كما في "البدائع"(") وغيره، فلو نوى التحيَّة مع الفرض فظاهر ما في "المحيط" وغيره: أنه يصحُّ عندهما، وعند "محمَّد" لا يكونُ داخلاً في الصلاة، فإنَّهم قالوا: لو نوى الدخولَ في الظهر والتطوُّع يجوزُ عن الفرض عند "أبي يوسف"، ورواه "الحسن" عن "أبي حنيفة"، وعند "محمَّد" لا يكونُ داخلاً؛ لأنَّ الفرض مع النفل في الصلاة جنسان مختلفان، لا رُجُحانَ لأحدِهما على الآخر في التحريمة، فمتى نواهما تعارضَت النيَّان فلَغَنا، ول "أبي يوسف": أنَّ الفرض أقوى، فتندفعُ نيَّةُ الأدنى كمَن نَوى حجَّة الإسلام والتطوُّع)) اهد ملحَّصاً، ومثلةً في "البحر"⁽³⁾.

أقولُ: الذي يظهرُ لي أنَّ هذا الخلافَ لا يجري في مسألتنا؛ لأنَّ الفريضة إذا قامَتْ مقام التحيَّة

(قولُهُ: وليس معناه أنَّ النيَّة المذكورة تكفيه إلخ) لا مانعَ من إبقاء عبارة "البناية" على ظاهرِهـــا مـن كفاية النيَّة المذكورة، ويُحعَلُ بها كأنَّه مُصَلِّ حكماً؛ إذ الساعي للصلاة والمنتظرُ لهـــا في حكــم المصلّــي، وما قاله لا يعيِّنُ حملَ الكلام على غير المتبادر، بل هو كلامٌ ركيكٌ، تــامَّل. ولــذا أبقى "السنديُّ" هــذه العبارة على ظاهرها قوله: ((إنما يُؤمَرُ بها إذا دخله لغير صلاةٍ)).

(قُولُهُ: أقول: الذي يظهرُ لي أنَّ هذا الخلاف إلخ) فيما قاله تــأمُّلٌ، فــإنَّ موضـوعَ مــا في "الحلبــة" و"البحر" ما إذا نوى الفرض والتحيَّة، بمعنى أنَّـه نــوى الســنَّة أيضــاً، أي: نــوى أن تكــون هــذه الصـــلاةُ فرضَ الوقت ونافلةَ التحيَّة، لا أنَّه نــوى التحيَّـة. بمعنى التعظيم، ولا شكَّ أنَّ الفــرض والنافلـة جنسان؛

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق ٩٣/ب، بتوضيح من ابن عابدين، وفيها:((النهاية)) بدل ((البناية)).

⁽٢) "الحلبة": التكملة ـ الفصل الحادي عشر في تحية المسحد ٢/ق٢٨/أ.

⁽٣) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في كيفية أداء سجدة التلاوة ١٩٠/١.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة ٢٨/٢ ٣٩.

••••••

وحصّل المقصودُ بها لم تبق التحيّةُ مطلوبةً؛ لأنَّ المقصود تعظيمُ المسحد بأيِّ صلاةٍ كانت، ولا يُؤمَرُ بتحيَّةٍ مستقلَّةٍ إلاَّ إذا دخلَ لغير الصلاة كما مرَّ(۱)، وحينتنة فإذا نواها(۲) مع الفريضة يكونُ قد نوى ما تضمَّنتُه الفريضةُ وسقطَ بها، فلم يكن ناوياً جنساً آخر على قول "محمَّد"، بخلاف ما إذا نوى فرض الظهر وسنتهُ مشلاً، فليتامَّل، بل لقائلٍ أنْ يقول: إنَّ الأولى أنْ ينويها بذلك الفرضِ ليحصل له ثوابها، أي: ينوي بإيقاع ذلك الفرضِ في المسجد تحيَّة الله تعالى وتعظيم بيته؛ لأنَّ سقوطها به وعدمَ طلبها لا يستنزمُ الثوابَ بلا قصدِها، ثمَّ رأيتُ المحقَّق "ابن حجر"(۱) من الشافعيَّة كتبَ عند قول "المنهاج": ((وتحصُلُ بفرض أو نفل آخر)) ما نصُّهُ: ((وإنْ لم يَنوها معه؛ لأنَّه لم يَنتهكُ حرمة المسجد المقصودة، أي: يسقُطُّ ٢٦/ق٤٥ أنَّ الشارع أقامَ فعلَ غيرها مُقامَ فعلها فيحصلُ - أي: الثوابُ - وإنْ لم يَنو بعيدٌ وإنْ قيل: إنَّ كلام "المجموع"(٥) يقتضيه، ولو وأكم فعلها فيحصلُ - أي: الثوابُ - وإنْ لم يَنو بعيدٌ وإنْ قيل: إنَّ كلام "المجموع"(٥) يقتضيه، ولو وأكم منقلًا م يَحصُلُ شيءٌ من ذلك اتفاقاً كما هو ظاهرٌ أخذاً مما بحكَةُ بعضُهم في سنَة الطواف، وإنما ضَرَّتْ نيَّةُ ظهر وسنَّةٍ (١) مثلاً؛ لأنَها مقصودةٌ لذاتها بخلاف التحيَّة)) هد.

لأنَّ اختلاف الجنس يُعرَفُ باختلاف السبب، وهو هنا مختلفٌ، فيكون ما ذكر داخلاً فيما ذكرهُ في المحيط" وإنَّ كانت الفريضة تقومُ مَقام هذه النافلة، ويحصلُ بها ما هو المقصود من مشروعيَّتها وهو تعظيم المسجد، وكأنَّه فَهِمَ أنَّ مرادهما أنَّه نوى الفرض والتحيَّة ـ أي: التعظيمَ ـ حتى قال: ((فإذا نواها مع الفرض يكون قد نوى ما تضمَّنَه الفريضة وسقط بها؛ إذ الذي تضمَّنَه الفريضة هو التعظيمُ لا سنَّة التحيَّة، وعنى التعظيم لا يضرُّ، وممعنى السنَّة لا يكون شارعًا عند "محمَّد"))، تامَّل.

⁽١) المقولة [٥٧٢٣] قوله: ((وأداء الفرض أو غيره إلخ)).

⁽٢) في "ب": ((نوها)) وهوخطأ.

⁽٣) في "تحفة المحتاج": كتاب الصلاة _ باب صلاة النفل ٢٣٥/٢.

⁽٤) تقدم تخريجه ٣/٥٠.

⁽٥) "المحموع": كتاب الصلاة ـ باب صلاة التطوع ٣/٤٥٠.

⁽٦) في "تحفة المحتاج" ٢٣٥/٢:((وسنته)).

وتكفيه لكلِّ يومٍ مرَّةٌ، ولا تسقُطُ بالجلوس عندنا، "بحر"(١)......

وقولُهُ: ((وإنما ضَرَّتْ إلخ)) هو عينُ ما بحثتُهُ أوَّلاً أيضاً، ولله الحمد، فإنَّ ما قالــه لا يُحــالِفُ قواعدَ مذهبنا.

وه٧٠ه] (قولُهُ: وتكفيه لكلٌ يومٍ مرَّةٌ) أي: إذا تكرَّرَ دخولُهُ لعذرٍ، وظاهرُ إطلاقه أنَّه مخيَّرٌ بين أنْ يُؤدِّيَها في أوَّل المرَّاتِ أو آخرِها، [٢/ق٤٥/ب] "ط"^{٢١}.

[٥٧٢٦] (قولُهُ: ولا تسقُطُ بالجلوس عندنا) فإنَّهم قالوا في الحاكم إذا دخَلَ المسجدَ للحكم: إنْ شاءَ صلَّى التحيَّة عند دخوله، أو عند خروجه لحصول المقصود كما في "الغاية"، وأمَّا حديثُ "الصحيحين" "): ((إذا دخَلَ أحدُكم المسجدَ فلا يجلسْ حتَّى يصلِّيَ ركعتين) فهو بيانٌ للأُولى؛ لحديث "ابن حبَّان" في "صحيحه": ((يا "أبا ذرِّ"، إنَّ للمسجد ثميَّة، وإنَّ تحيَّتُهُ ركعتان، فقُمْ فاركعْهما)، وتمامُهُ في "الحلية" ().

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ فصل: كره استقبال القبلة بالفرج ٣٨/٢.

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٨٦/١ بتصرف.

⁽٣) أحرجه مالك في الموطأ ١٥٠/١ كتاب قصر الصلاة في السفر _ باب انتظار الصلاة والمشيي إليها، وعبد الرزاق (١٦٧٣)، وأحمد ٥/٩٥ و ٢٩٠٩ و ٣٠٠ و ٣٠٠ و و ٣١، والبخاري (٤٤٤) كتاب الصلاة _ بباب إذا دخيل المسجد فليركع ركعتين، و(١٦٢٣) كتاب النهجد _ باب ما جاء في التطوع مثنى مثنى، ومسلم(١١٤٥)(٢٩) كتاب الصلاة _ باب ما كتاب الصلاة المسافرين _ باب استحباب تحية المسجد بركعتين، وأبو داود (٤٦٧) (٤٦٨) كتاب الصلاة _ باب ما جاء في الصلاة عند دخول المسجد، والترمذي (٣١٦) كتاب الصلاة _ بباب ما جاء إذا دخيل أحدكم المسجد فليركع ركعتين، وقال: حديث حسن صحيح، والنسائي ٣/٢٥ كتاب المساجد _ باب الأمر بالصلاة قبيل الجلوس فيه، وابن ماجه (١٠١٥) كتاب إقامة الصلاة _ بباب من دخيل المسجد فيلا يجنس حتى يركع، والدّارمي فيه، وابن ماجه (١٠١٠) كتاب الوكلاة _ باب الركعتين إذا دخيل المسجد. كلّهم من حديث أبي قتادة رهي موعاً، وفي الباب عن جابر، وأبي أمامة، وأبي ذرّ، وكعب بن مالك ...

⁽٤) أحرجه ابن حبان (٢١٦) كتاب البر والإحسان _ باب ما حاء في الطاعات وثوابها، وأبو نُعَيْم في "الحلية" ١٦٦٨ معلولاً. وأحرجه أحمد ١٧٨، ١٧٩، والنسائي في "السنن الكبرى" في الاستعادة كما في "تحفة الأشراف" (١٨٠ معلولاً. وأحرجه أحمد ١٧٨، والبيهقي في "السنن الكبرى" ١٤٤ كتباب السير _ باب مبتدأ الخلق، وأورده الهيثمي في "المجمع" ١٦٠/١ وقال: رواه أحمد والبزّار والطبرانيّ في الأوسط بنحوه، وعند النّسائيّ طرف منه، وفيه: المسعوديّ وهو ثقة، ولكنه اختلط.

⁽٥) انظر "الحلبة": التكملة ـ الفصل الحادي عشر: في تحية المسجد ٢/٥٦ ١٨٦/أ.

قلتُ: وفي "الضياء" عن "القوت": ((مَن لم يتمكَّنْ منها لحدثٍ أو غيره يقولُ ندباً كلماتِ التسبيح الأربع أربعاً)).....

(١٧٧٥) (قولُهُ: وفي "الضياء" إلى عبارتُهُ: ((وقال بعضُهم: مَسن دَعَلَ المسجد ولم يتمكَّنْ من تحيَّةِ المسجد إمَّا لحَدثٍ أو لشُغْلٍ أو نحوه يُستحَبُّ له أنْ يقول: سبحان الله، والم يتمكَّنْ من تحيَّةِ المسجد إمَّا لحَدثٍ أو لشُغْلٍ أو نحوه يُستحَبُّ له أنْ يقول: سبحان الله، والحَمْد لله، ولا إله إلاَّ الله، واللهُ أكبر، قالَهُ "أبو طالب المكيُّ" في "قوت القلوب"(١)) اهسد. وقدَّمنا(٢) نحوهُ عن "القُهُستانيُّ".

(خاتمةٌ)

يُستثنَى من المساحد المسحدُ الحرام بالنسبة إلى أوَّلِ دخولِ الآفاقيِّ^(٢) المحرِم، فبانَّ تحيَّتُهُ الطوافُ، وفيه تأمُّل، كذا في "الحلبة"^(٤)، ولعلَّ وجهَ التأمُّل إطلاقُ المسجد في الحديث المارِّ^(٣)، وفي "النهر"^(١): ((واتَّفقوا على أنَّ الإمام لو كان يصلَّى المكتوبة، أو أخَذَ المؤذَّنُ في الإقامة أنَّه يترُكُها،

(قولُهُ: عبارته: وقال بعضُهم إلخ) لم يوجد في عبارته التقييدُ بأربع، نعم نقل "السنديُّ" عن "أذكار النوويِّ" نقلاً عن بعض أصحاب الشافعيُّ: ((أنَّه يقول: سبحان الله إلخُ أربعُ مرَّاتٍ)).

(قُولُهُ: ولعلَّ وحه التأمُّلِ إطلاقُ المسجد إلخ) لعلَّ الأحسن في وحبه التأمُّلِ هـو أنَّ التقبيد بقولـه: ((بأوَّل دخول)) وبالأفاقيِّ وبالمحرم في غير محلَّهِ كما يدلُّ عليه عبارة "اللباب". ثمَّ إنَّ عبارة "الحلبة" أفادت أنَّه لا تُميَّةً عليه بالنسبة لأوَّل دخول، بمعنى أنَّه ابتداءً يُطالَبُ بالطواف، وهذا لا يُنافي أنَّه يُطالَبُ به بعده، وهذا ما يفيدُهُ ما في "النهر"، ويكُون معنى قولهم: ((قيتُتُهُ الطواف)) بالنسبة لأوَّل الدخول، ومعنى قول "اللباب": ((ولا يشتغلُ إلخ)) أي: في الابتداء، فلا ينافي طلبَها بعده وإنْ كانت تحصلُ في ضمن ركعتى الطواف وينالُ ثوابها إذا نواها به، وبهذا تنفعُ المخالفة في عباراتهم، تأمَّل.

507/1

⁽١) "قوت القلوب في معاملة المحبوب ووصف طريق المريد إلى مقام التوحيد": الفصل التاسع ٣٣/١، لأبي طالب محمد ابن عليّ الحارثي العجمي ثم المكيّ(ت ٣٨٦هـ).("كشف الظنون"٢/١٦٣١،"سير أعلام النبلاء"٣٦/١٦)

⁽٢) المقولة [٢٢٢٥] قوله: ((وهي ركعتان)).

⁽٣) قوله:((الآفاقي)) هكذا بخطه، وفيه: أنه نسبه إلى جمع (أفق)، منعـه في "المصبـاج"، ونـصَّ علـى أنـه إنمـا ينسـب إلى المفرد فيقال: أُفْقي، بضمَّين وبفتحتين.اهـ مصححه.

⁽٤) "الحلبة": التكملة ـ الفصل الحادي عشر: في تحية المسجد ٢/ق٢٨٦/أ.

⁽د) في المقولة السابقة.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب ما يفسد الصلاة ق٦٦/ب نقلاً عن "مختصر المحيط".

(ولو تكلَّمَ بين السنَّة والفرض لا يُسقِطُها ولكنْ ينقُصُ ثُوابُها) وقيل: تسقُطُ (وكذا كلُّ عملٍ يُنافي التحريمةَ على الأصحِّ) "قنية"، وفي "الخلاصة":((لو اشتغَلَ ببيعٍ أو شراءٍ أو أكلٍ أعادَها، وبلقمةٍ أو شربةٍ لا تبطُلُ))،.....

وأنَّه يُقدِّمُ الطوافَ عليها بخلاف السلام على النبي عليه الله على الد.

قلت: لكنْ في "لباب المناسك" و"شـرحه"(١) لـ "منـلا علـي القـاري": ((ولا يشـتغلُ بتحيَّـةِ المسجد؛ لأنَّ تحيَّة المسجد الشريف هي الطوافُ إنْ أرادَهُ، بخـلاف من لـم يُرِدْهُ وأرادَ أنْ يجلسَ، حتَّى يصلّي ركعتين تحيَّة المسجد، إلاَّ أن يكون الوقتُ مكروهاً)) اهـ.

وظاهرُهُ أنّه لا يصلّي مريـدُ الطواف للتحيَّـة أصلاً، لا قبلَـهُ ولا بعـدَهُ، ولعـلَّ وجهـه اندِراجُها في ركعتيه.

[٥٧٢٨] (قولُهُ: ولو تكلَّمَ إلخ) وكذا لو فصَلَ بقراءةِ الأوراد؛ لأنَّ السنَّة الفصلُ بقــدْرِ: اللهــمَّ أنت السلامُ إلخ، حتَّى لو زادَ تقعُ سنَّةً لا في محنِّها المسنون كما مرَّ^(٢) قبيل فصل الجهر بالقراءة.

وهُولُهُ: وقيل: تسقُطُ) أي: فَيُعِيدُها لو قبليَّةً، ولو كــانت بعديَّةً فالظــاهرُ أنَّهــا تكــونُ تطوُّعاً، وأنَّه لا يُؤمَرُ بها على هذا القول، تأمَّل.

٥٧٣٠٦ (قُولُهُ: وفي "الخلاصة"^(٣) إلخ) الظاهرُ أنَّه استدراكٌ على مـا صحَّحَهُ في المتن تبعـاً

(قولُهُ: الظاهرُ أنَّه استدراكٌ إلخ) كتب "الشارح" في هامش "المنتع": ((أنَّ عبارة "القنية" فيما إذا كان الفاصلُ بين الفرض والبعديَّة، والخلافُ في ذلك))، وعبارة "الخلاصة": ((على أنَّ الفصل بين الفرض والقبليَّة قاطعٌ))، ويمكن توجيهُ هُ بأنَّ في إبطال القبليَّة يتداركُ بالإعادة، وفي إبطال البعديَّة لا يمكن تداركُهُ، تأمَّل. كذا في "السنديِّ"، وتمامُ الكلام فيه.

⁽۱) انظر "إرشاد الساري": مستحبات الحج صـ۸۷ ـ و"لباب المناسك وعُبُاب المسائل"هو لرحمة الله بـن عبـد الله بـن إبراهيم السّندي (ت٩٩٣هـ). ("كشف الظنون"٢/٥٤٥١،"الكواكب السائرة"٣/٥٢/١،"هدية العارفين" ٢٦٦٦١، "الأعلام" ٩/٣).

⁽٢) المقولة [٤٤٩٧] قوله: ((واختاره الكمال)).

⁽٣) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني في المقلمة وآداب الصلاة وفرائضها وواجباتها وسننها قـ ٢١/أ.

ولو جيءَ بطعامٍ إنْ خاف ذهابَ حلاوته أو بعضِها تناوَلَهُ ثُمَّ سنَّنَ، إلاَّ إذا حاف فوتَ الوقت، ولو أخَّرَها لآخرِ الوقت لا تكونُ سنَّةً، وقيل: تكونُ.

(فروغٌ) الإسفارُ بسنَّةِ الفحر أفضلُ،.......

لـ "القنية"(')؛ لأنَّ حزم "الخلاصة" بقوله: ((أعادَها)) [٢/ق٥٥/أ] يفيدُ أنَّها تسقُطُ بقرينة قوله بعده: ((لا تبطُلُ))، أي: لا يبطُلُ كونُها سنَّة، فإنَّه يفيدُ أنَّ الإعادة لبطلانِ كونها سنَّة، وإلاَّ لم تصحَّ المقابلةُ، تأمَّل.

[٥٧٣١] (قولُهُ: ولو جيْءَ بطعـامٍ إلـخ) أفادَ أنَّ العمـل المنـافيّ إنمـا ينقُـصُ ثوابَهـا أو يُسـقِطُهـا لو كان بلا عـُـر، أمَّا لو حضَرَ الطعامُ وحاف ذهاب لنَّتِهِ لو اشتغَلَ بالسنَّة البعديَّـة فإنَّـه يتناولُـهُ ثـمَّ يصلِّيها؛ لأنَّ ذلكُ عـنرٌ في ترك الجماعة، ففي تأخيرِ السنَّة أولى، إلاَّ إذا خاف فوتَها بخروج الوقت فإنَّه يصلِّيها ثمَّ يأكلُ^(٢)، هذا ما ظهرَ لي.

[٥٧٣٧] (قُولُهُ: ولو أُخَّرَها إلخ) أي: بلا عذر بقرينةٍ ما قبله.

ومراه ومركه: وقيل: تكونُ) حكى القولين في "القنية"(٢)، ولـم يُعبَّرْ عن هـذا الثـاني بـ: قيل، بل أخَرَهُ، ولا يلزمُ من ذلك تضعيفُه، ويظهرُ لي أنَّه الأصحُّ، وأنَّ القول الأوَّلَ مبنيًّ على القول بأنَّها تسقطُ بالعمل المنافي، وهو مـا حكاه "الشارح" بـ: ((قيل))، إلاَّ أنْ يُـدَّعي

⁽قولُ "الشارح": ولو حيِّءَ بطعام) أي: بعد الفرض؛ لِما في "القنية":((صلَّى الفريضة وجاءَ الطعامُ فإنْ ذهبت حلاوته أو بعضُها يتناولُ ثمَّ يأتي بالسنَّة)) اهـ "سندي".

⁽قُولُهُ: لأنَّ ذلك عذرٌ في تركِ الجماعة) تقدَّمَ في الإمامة أنَّ حوف ذهاب لذَّةِ الطعام لـو اشتغَلَ بالصلاة جماعةً عذرٌ في تركها، وهو المرادُ بذهاب الحلاوة في عبارة "القنية"، وإذا كان عـذراً في تركها ـ مع أنَّها سنَّةٌ مؤكَّدةٌ زيادةً عن السنن حتَّى قيل بوجوبها ـ كيف لا يكون عذراً في ترك السنَّة وإنْ خرج الوقت؟! تأمَّل.

⁽١) "القنية": كتاب الصلاة - باب في السنن ق١٨/ب.

⁽٢) من((ثم يصليها لأن)) إلى((ثم يأكل)) ساقط من "الأصل".

⁽٣) "القنية": كتاب الصلاة - باب في السنن ق١٨/أ.

حاشية ابن عابدين	3 8 7	قسم العبادات
		,

وقيل: لا. نَذْرَ السَّنَ وَأَتَى بالمُنْدُورِ.....

تخصيصُ الخلاف السابق بالسنَّة () القبليَّة وهذا بالبعديَّة، لكنْ يُبعِدُه أَنَّه إذا كان الأصحُّ في القبليَّة أَنَّها لا تسقُطُ مع إمكان تدارُكِها ـ بأنْ تُعادَ مُقارِنةً للفرض ـ تكونُ البعديَّةُ كذلك بالأُولى لعدم إمكان التدارُكِ، فليتأمَّل.

[٧٣٤] (قولُهُ: وقيل: لا) يؤيِّدُهُ ما في "البحر"^(٢) عن "الخلاصة"^(٣): ((السنَّةُ في ركعتي الفجر قراءةُ الكافرون والإخلاص، والإتيانُ بها أوَّلَ الوقت وفي بيته، وإلاَّ فعلى بابِ المسجد إلخ)).

مبحثٌ مهمٌّ في الكلامِ على الضجعة بعدَ سنَّة الفجر

وقال في "شرح المنية"⁽⁴⁾: ((وهو الذي تدلُّ عليه الأحاديثُ، عن "عائشة" قالت: «كان رسول الله ﷺ إذا سكَتَ المؤذِّنُ من صلاة الفجر، وتبيَّنَ له الفجرُ قام فركَعَ ركعتين خفيفتين، شمَّ اضطجَعَ على شِقِّهِ الأيمنِ حتَّى يأتيَّةُ المؤذِّنُ للإقامة فيخرُجُ»، متَّفقٌ عليه (٥٠)، اهـ. وتمامُهُ فيه.

(تنبية)

صرَّحَ الشافعيَّة بسنيَّةِ الفصل بين سنَّةِ الفجر وفرضِهِ بهذه الضجعةِ أحذاً مـن هـذا الحديثِ

⁽١) في "ب" و"م":((بالسنيّة)).

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢/٢٥ باختصار.

⁽٣) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني: في المقدمة وآداب الصلاة وفرائضها وواجباتها وسننها ق٠٦/ب.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٩٩٩..

⁽ه) أحرجه البخاريّ (٦٢٦) كتاب الأذان ـ باب من انتظر الإقامة، و (٦٣١٠) كتاب الدعـوات ـ باب الضحع على المشقى الأيمن، ومسلم (٧٣٦) كتاب صلاة المسافرين ـ باب صلاة الليل وعـدد ركعـات النّبِي ﷺ . وأبو داود (١٢٦٢) كتاب الصلاة ـ باب الاضطحاع بعدها، والترمذيّ (٤٤١) و (٤٤١) كتاب الصلاة ـ باب ما حماء في وصف صلاة النّبي ﷺ بالليل، وقال: هذا حديث حسن صحيح، والنّسانيّ ٢٥٣،٢٥٢/٣ كتاب قيام الليل ـ باب الاضطحاع بعد ركعتي الفحر على الشّق الأيمن، والدّارِميّ ٢٥٣٤/٣٤١ كتاب الصلاة ـ باب الاضطحاع بعد ركعتي الفحر، وابن حبان (٢٤٦٧) كتاب الصلاة ـ باب النوافل.

ونحوه، وظاهرُ كلام علماتنا خلافُهُ، حيث لم يذكروها، بل رأيتُ في "موطَّ إ الإمام محمَّد" (١) رحمه الله: ﴿ أَنَّهُ رأى رَجَلاً رَكَعَ رَكَعتي الفَحرِ رَحَمه الله: ﴿ أَنَّهُ رأى رَجَلاً رَكَعَ رَكَعتي الفَحرِ ثُمَّ اصْطَحَعَ، فقال "ابن عمر": ثمَّ اصْطَحَعَ، فقال "ابن عمر": وأيُّ فصل أفضلُ من السلام؟ ﴾، قال "محمَّد": ﴿ (وبقولِ "ابن عمر" نأخذُ، وهو قولُ "أبي حنيفة" [٢ ق٥٥ أب] رحمه الله تعالى)) اهد.

وقال شارحه المحقّقُ "منلا على القارئ" ((وذلك لأنَّ السلام إنما ورَدَ للفصل، وهو لكونه واحباً أفضلُ من سائرِ ما يُخرِجُ من الصلاة من الفعل والكلام، وهذا لا يُنافي ما سبَقَ من أنَّه عليه الصلاة والسلام كان يَضطجِعُ في آخرِ التهجُّدِ تارةً أخرى بعد ركعتي الفجر في بيته للاستراحة)) اهـ.

ثمَّ قال: ((وقـال "ابن حجر المكيُّ" في "شرح الشمائل"(٢): روى "الشيخان"(٤) أنَّه ﷺ (ركان إذا صلَّى ركعتي الفجر اضطجَعَ على شِقَّه الأيمنِ)، فتُسَـنُّ هـذه الضجعةُ بين سنَّةِ الفجر وفرضِهِ لذلك، ولأمرِهِ ﷺ كما رواه "أبو داود"(٥) وغيرُهُ بسندٍ لا بأس به خلافاً لِمَن نازَعَ، وهـو

⁽١) "موطأ مالك" رواية محمد بن الحسن الشيبانيّ صـ٩٦- كتاب الصلاة ـ بــاب فضــل صــلاة الفحر في الجماعــة وأمــر ركعتي الفحر.

 ⁽٣) في "شرح مشكلات الموطأ": ق. ١٢/أ باختصار، للملا على بن سلطان محمد، نـور الديـن الهَـرَوي القـارِي المكّـيّ
 (ت. ١٠١٤هـ) ("خلاصة الأثر" ١٨٥/٣) "الأعلام" ١٢/٥).

⁽٣) المسمى "أشرف الوسائل إلى فهم الشمائل"باب ماجاء في عبادة رسول اللــه ﷺ ق١١١/أ. انظر "كشـف الظنـون" ١٠٠٩/٢ ، و"الكواكب السائرة"١١١/٣.

⁽٤) تقدم تخريجه صـ ٢٨٤_.

⁽ه) أخرجه أبو داود(١٢٦١)كتاب الصلاة _ باب الاضطحاع بعدها. من حديث أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ:
«إذا صلى أحدُكم الرَّكْعَين قبل الصُّبح فليَضطَحع على يَمِينه». وأخرجه أحمد ١٩١٧، والترمذي (٤٢٠) كتاب الصلاة _ باب ما حاء في الاضطحاع بعد ركعتي الفحر، وقال: حديث حسن صحيح غريب من هذا الوجه، وابمن
حزيمة (١١٢٠) كتاب الصلاة _ باب استحباب الاضطحاع بعد ركعتي الفحر، والبقوي في "شرح السنة" (٨٨٧)، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٥/٣ كتاب الصلاة _ باب ما ورد في الاضطحاع بعد ركعتي الفحر، وابن حبان (٤٦٨) كتاب الصلاة _ باب النوافل.

فهو السنَّةُ، وقيل: لا. أرادَ النوافلَ ينذُرُها ثــمَّ يصلِّيها، وقيـل: لا. تـرَكَ السـننَ إنْ رآها حقًّا أثِمَ،.....

صريحٌ في ندبها لِمَن بالمسجد وغيره خلافاً لِمَن خَصَّ ندبَها بالبيت، وقولُ "ابن عمر": إنّها بدعةً، وقولُ "النحعيِّ": إنّها ضجعةُ الشيطان، وإنكارُ "ابن مسعودٍ" لها فهو لأنّه لـم يَبلُغهم ذلك، وقد أفرطَ "ابن حَزْم "(1) في قوله بوجوبها وأنّها شرطُ لصلاة الصبح اهد. ولا يخفى بُعدُ عدم البلوغ إلى هؤلاء الأكابرِ الدين بلَغوا المبلغ الأعلى، لا سيّما "ابنُ مسعودٍ" الملازمُ له على أعمراً وسفَراً، و"ابنُ عمر" المتفحّصُ عن أحواله على العلّة السابقة والاتباع، فالصوابُ حمل إنكارهم على العلّة السابقة من الفصل، أو على فعله في المسجد بين أهل الفضل، وليس أمرهُ على تقديرِ صحّتِهِ صريحاً ولا تلويحاً على قعله بالمسجد؛ إذ الحديثُ كما رواه "أبو داود" و"الترمذيُّ" و"ابن حبَّان"(") عن "أبي هريرة": (إذا صلَّى أحدُكم ركعتي الفجر فليضطجعُ على جنبه الأبمن)، فالمطلقُ محمولٌ على المقيّد، على أنّه لو كان هذا في المسجد شائعاً في زمانه على لما كان يخفى على هؤلاء الأكابرِ الأعيان)) اهد. وأرادَ بالمقيّد ما مرّ(") من قوله: ((بعد ركعتي الفجر في بيته)).

20V/1

وحاصلُهُ: أنَّ اضطحاعَهُ عليه الصلاة والسلام إنما كان في بيتــه للاستراحةِ لا للتشريع، وإنْ صحَّ حديثُ [٢/ق٢٥/أ] الأمرِ بها الدالُّ على أنَّ ذلك للتشريع يُحمَلُ على طلب ذلـك في البيـت فقط توفيقاً بين الأدلَّةِ، والله تعالى أعلم.

[٥٧٣٥] (قولُهُ: فهو السنَّةُ) لأنَّ النذر لا يُخرِجُها عسن كونها سنَّةً كما لو شرَعَ فيها تُمَّ قطَعها تُمَّ ادَّاها كانت سنَّةً، وزادت وصفَ الوجوب بالقطع، "نهر"(1) عن "عقد الفرائد"(0).

مطلبٌ في الكلام على حديثِ النَّهي عن النذر

[٥٧٣٦] (قولُهُ: أرادَ النوافلَ إلخ) في "القنية"(١): ((أداءُ النفل بعد النذر أفضلُ من أدائـه

⁽١) "المحلي": ١٩٧/٣.

⁽٢) تقدم تخريجه صـ ٢٨٤ ـ.

⁽٣) في هذه المقولة.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ق٦٨/أ.

⁽٥) "تفصيل عقد الفرائد": فصل من كتاب الصلاة ق ٤١/ب.

⁽٦) "القنية": كتاب الصلاة _ باب النوافل ق ١٩/أ.

بدون النذر)) اهـ.

أقولُ: لفظُ حديث النهي كما رواه "البخاريُّ" أيضاً في "صحيحه" عن "ابن عمر": نَهَى النبي ﷺ عن الندر وقال: «إنَّه لا يرُدُّ شيئاً، وإنما يُستخرَجُ به من البخيل»، والمتبادرُ منه إرادةُ الندر المعلَّقِ كإنْ شَفَى الله مريضي فلَّلهِ عليَّ كذا، ووجهُ النهي أنَّه لم يَخلُصْ من شائبةِ العِوَضِ، حيث جعلَ القربةَ في مقابلة الشفاء، ولم تَسمَحْ نفسهُ بها بدون المعلَّق عليه مع ما فيه من إيهام اعتقاد التأثير للنذر في حصول الشفاء، فلذا قال في الحديث: «إنَّه لا يرُدُّ شيئاً إلخ»، فإنَّ هذا الكلام قد وقعَ مَوقِعَ التعليل للنهي بخلاف النذر المنحز، فإنَّه تبرُّع محض بالقربة لله تعالى، وإلزام للنفس بما عساها لا تفعلُه بدونه، فيكون قُربةً، والدليلُ على أنَّ هذا النذر قربة عندنا ما صرَّحَ به في "فتح عساها لا تفعلُه بدونه، فيكون قُربةً، والدليلُ على أنَّ هذا النذر قربة عندنا ما صرَّحَ به في "فتح القدير" فبيل كتاب الحجِّ : ((لو ارتَدَّ عقيب نذر الاعتكاف ثمَّ أسلَمَ لم يلزمه مـُوجَبُ

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٦١/٢ _ ٦٢.

⁽٢) أحرجه مسلم (١٦٣٩)(٤) كتباب النفر _ بباب النهي عن النفر، وأنه لا يرد شيئاً. وأحمد ٢٠/٢ و ٨٦، والبخاري (٦٦٠٨) كتاب القلر _ باب إلقاء العبد النفر إلى القدر، و(٣٦٩) كتاب الأيمان والنفور _ باب الوفاء بالنفر، وأبو داود (٣٢٨٧) كتاب الأيمان والنفور _ بباب النهي عن النفور، والنسائي ١٦،١٥/٧ كتاب الأيمان والنفور _ بباب النهي عن النفر، وابن ماجه (٢١٢٧) كتباب الكفارات _ بباب النهي عن النفر، والطّحَاوِيّ في "شرح مشكل الآثبار" (٣٣٨٣) وابن حبان (٢١٢٧) كتباب النفور. كلهم من حديث عبد الله بن عمر رضي الله عنهما مرفوعاً.

⁽٣) أخرجه البخاريّ (٦٦٠٨) كتاب القدر ـ باب إلغاء العبد النذر إلى القـــدر، و (٦٦٩٢) و(٦٦٩٣) كتــاب الأيمــان والنذور ـ باب الوفاء بالنذر وقول الله تعالى:﴿**وُمُونُكِالْلَذِر**ِكِ. وانظر التعليق السابق.

⁽٤) "الفتح": كتاب الصوم - باب الاعتكاف ١٦/١ ٣١٠.

حاشية ابن عابدين		444		قسم العبادات
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		ضُلُ في النفل	و إلاَّ كُفِرَ. والأفد

النذر؛ لأنَّ نفس النذر بالقربة قربة، فيطُلُ بالرِّدَّة كسائر القُرَب) اهـ.

والمرادُ به النذرُ المنجَزُ لِما قلنا، على أنَّ بعض شُرَّاح "البخاريِّ" حَمَلَ النهيَ [٢/ق٥٥/ب] في الحديث على مَن يعتقدُ أنَّ النذر مُؤثِّرٌ في تحصيلِ غرضه المعلَّقِ عليـه، والظاهرُ أنَّـه أعـمُّ؛ لقولـه: ((وإنما يُستخرَجُ به من البخيل))، والله أعلم.

(تنبية)

قيَّدَ بالنوافل فأفادَ أنَّ الأفضل في السنن عــدمُ نذرهـا، ولعلَّ وجهَـهُ أنَّ السنن هـي مــا كــان يفعلُها ﷺ قبل الفرائض أو بعدها، والمطلوبُ منَّا اتِّباعُهُ ﷺ على الوجهِ الـذي كــان يفعلُهــا عليــه، ولم يُنقَلُ أنَّه كان ينذِرُها، ولذا قبل بأنَّها لا تكونُ هي السنَّةَ، فالأفضلُ عدمُ نذرها، والله أعلم.

وَهُدُهُ: وَإِلاَّ كُفِرَ) أي: بأن استخَفَّ، فيقول: هي فعلُ النبي ﷺ وأنا لا أفعلُهُ، "شرح المنية" (١) وغيره. وهذا في الترك، وأمَّا الإنكارُ فقدَّمنا (٢) الكلامَ عليه أوَّل الباب.

[avra] (قولُـهُ: والأفضلُ في النفل إلسخ) شَــمِلَ مــا بعــدَ الفريضــة ومــا قبلهــا لحديــثِ "الصحيحين"(٢"):((عليكم بالصلاة في بيوتكم، فإنَّ حير صلاةِ المرء في بيتــه إلاَّ المكتوبـة))، وأحــرَجَ

(قولُهُ: لعلَّ وجهَهُ أَنَّ السنن إلخ) هذا يقتضي أيضاً أنَّ النوافل لا ينذرُها لهذا الوجهِ، فهو مؤيِّدٌ لِما في "البحر"، ومما أَيَّدُ به أيضاً أنَّ العاقل يطلبُ السلامة، وهي عندهم أهمُّ من طلب الرِّبح، والنفلُ غير مطالبٍ به، فربَّما يُوجبُها على نفسه ثمَّ بجدُ بالنَّذر ثقلاً في العبادة وسيآمة نفسٍ، وقال بعيض الأكابر: الشيطانُ يحسُّنُ للإنسان العبادة حتَّى يتذرَها، ثمَّ يوسوسُ له فلا يفعلها.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٩٨٩ـ بتصرف يسير.

⁽٢) المقولة [٥٦٠٠] قوله: ((فلا يكفر حاحده)).

غيرِ التراويح المنزلُ، إلاَّ لخوفِ شغلِ عنها، والأصحُّ أفضليَّةُ ما كان أخشعَ وأخلصَ....

"أبو داود"(١): ((صلاةُ المرء في بيته أفضلُ من صلاته في مسجدي هذا إلاَّ المكتوبة))، وتمامُهُ في "شرح المنية"(١)، وحيث كان هذا أفضلَ يُراعَى ما لم يَلزَمْ منه خوفُ شغلِ عنها لو ذهَبَ لبيته، أو كان في بيته ما يَشغَلُ باللهُ ويُقلَّلُ خشوعَهُ، فيصليها حينتذ في المسجد؛ لأنَّ اعتبار الخشوع أرجحُ.
[٥٧٣٩] (قولُهُ: غيرِ التراويحِ) أي: لأنها تقامُ بالجماعة، ومحلَّها المسجدُ، واستثنى في "شرح المنية"(٣) أيضاً عَيَّة المسجد، وهو ظاهرٌ.

أقولُ: ويُستنَى أيضاً ركعتا الإحرامِ والطواف، فإنَّ الأُولى تُصلَّى في مسجدٍ عند الميقات إنْ كان كما في "اللباب"(٤)، والثانيـةَ عند المقام، وكذا ركعتا القدومِ من السفر بخلاف إنشائه، فإنَّها تُصلَّى في البيت كما يأتي^(٥)، وكذا نفلُ المعتكف، وكذا ما يُخافُ فوتُها بالتأخير، وكذا صلاةُ الكسوف *؛

نوافلنا في البيت ف اقت على التي نقوم لها في مسجد غيير تسعة صلاة تراويسح كسوف تحيّسة وسنة إحسرام طواف بكعبة ونفل اعتكاف أو قدوم مسافر وخائف فموت ثم سنة جمعة

وأبو داود(۱٤٤٧) كتاب الصلاة _ باب فضل التطوع في البيت، والترمذيّ(٥٠٠) كتاب الصلاة _ باب ما حاء في فضل التطوع في البيت، وقال: حديث زيد بن ثابت حديث حسن صحيح، والنّسائيّ ١٩٨/٣ كتاب قيام الليل _ باب الحث على الصلاة في البيوت. كلّهم من حديث زيد بن ثابت فللله مرفوعاً، وفي الباب عن: عمر بن الخطاب، وجابر بن عبد الله، وأبي سعيد، وأبي هريرة، وابن عمر، وعائشة، وعبد الله بن سعد، وزيد بن حالد الجُهنيّ، وكَعْب بن عُجْرة فل.

⁽۱) تقدم تخریجه صـ۳۰ ۲۰۔

⁽٢) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٠٠٠ـ.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ ٠٠٠.

⁽٤) انظر "إرشاد الساري": باب الإحرام ـ فصل: ثم يصلي ركعتين بعد اللبس صـ٦٦ـ.

⁽٥) المقولة [٤٩٧٩] قوله: ((ركعتا السفر والقدوم منه)).

^{*} قوله:((وكذا صلاة الكسوف؛ لأنها تصلى بجماعة)): وجد هنا في نسخة المؤلف، لكن بغير خطه ما نصُّه:((وكذا سنة الجمعة القبية؛ لأن الأفضل في الجمعة التبكير قبل الوقت فيلزم وقوع سنتها في المسجد، فصارت جملة المستثنيات تسعة، ولم أرّ مَنْ تعرّض لجمعها هكذا من علمالنا، وقد نظمتها بقولى:

	,
كعتان بعد الوضــوء) يعنــي: قبــلَ الجفــاف كـمــا في "الشــرنبلاليَّة" ^(١) عــن	(ونُدِبَ رَ
	"المواهب"

حاشة إن عابدت

ر لأنَّها تُصلَّى بجماعةٍ^(٢).

قسم العبادات

مطلبٌ: سنَّةُ الوضوء

[، ٤٧٥] (قولُهُ: ونُدِبَ ركعتان بعدَ الوضوء) لحديثِ "مسلم "("): «ما مِن أحدٍ يتوضَّأُ المحرة المحرق المحرق المحرق المحرق المحتين يُقبِلُ بقلبه ووجهه عليهما إلا وجَبَتْ له الجنَّهُ » الخرَّائن ((ع) ومثلُ الوضوء الغُسلُ كما نقلَهُ "ط ((ق) عين "الشرنبلاليّ ((()) ويقرأ فيهما الكافرون والإخلاص كما في "الضياء"، وانظر هل تنوبُ عنهما صلاة غيرهما كالتحيَّة أم لا؟ شمَّ رأيتُ في "شرح لباب المناسك ((أنَّ صلاة ركعتي الإحرام سنَّة مستقلة كصلاةِ استخارةٍ وغيرها مما لا تنوبُ الفريضةُ مَنابَها، بخلاف تحيَّة المسجد وشكرِ الوضوء، فإنَّه ليس لهما صلاة على حدةٍ كما حققةً في "الحجَّة ((أ))) اهـ.

⁻ يقول الفقير محمد علاء الدين عابدين ابن المولف:((هكذا وجدت هذه السقطة في المبيضة فينبغي إلحاقها هنا)).اهـ منه.

⁽١) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١١٧/١. (هامش "الدرر والغرر").

⁽٢) من ((وكذا ما يخاف)) إلى ((تصلي بجماعة)) ساقط من "الأصل".

⁽٣) أخرجه مسلم(٢٣٤)(١٧) كتاب الطهارة - باب الذكر المستحب عقب الوضوء ، وأحمد ١٥٣،١٤٦/٤ وعبد الرزاق (٢٤١)، وابن أبي شببة ١٤/١، وأبو داود(١٦٩) كتاب الطهارة - باب ما يقول الرجل إذا توضأ، والنسائي ٩٥/٢ كتاب الطهارة - باب الواب من أحسن الوضوء ثم صلى ركعتين، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ١٨/٧ كتاب الطهارة - باب ما يقول بعد الفراغ من الوضوء، و٢٠/١ كتاب الصلاة - باب جماع أبواب الخشوع في الصلاة والإقبال عليها، وابن حبان (١٠٥٠) كتاب الطهارة - باب فضل الوضوء. كلُّهم من حديث عُقية بن عامر المُهنيّ عَضي موزعاً، وفي الباب عن عمر بن الخطاب، وأنس رضى الله عنهما.

⁽٤) "الخزائن": كتاب الصلاة _ باب الوتر ق٧٧/ب.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ٢٨٧/١.

⁽٦) لم نعثر على المسألة في "الشرنبلاليّة" و "الإمداد" و "مراقي الفلاح".

⁽٧) انظر "إرشاد الساري": فصل في صفة الإحرام ص-٦٩-.

⁽٨) الذي في شرح لباب المناسك: ((كما حققه الحجة)).

مطلب": سنَّةُ الضُّحي

والادع (قولُهُ: ونُدِبَ أربعٌ إلخ) ندبُها هو الراجحُ كما حزَمَ به في "الغزنويَّة" و"الحاوي" و"الشِّرعة" (") و"الشِّرعة" (") وغيرها، وقيل: لا تُستحَبُّ؛ لِما في "صحيح البحاريِّ" (") من إنكار "ابن عمر" لها. اهـ "إسماعيل" ("). وبسط الأدلَّة على استحبابها في "شرح المنية" (").

ويقرأً فيها سورتي الضُّحى كما في "الشِّرعة"(٧)، أي: سورةَ والشَّمسِ وسورةَ الضحى، وظاهرُهُ الاقتصارُ عليهما ولو صلاَّها أكثرَ من ركعتين.

(٧٤٧ه] (قولُهُ: مِن بعدِ الطلوع) عبارةُ "شرح المنية"(^): ((من ارتفاعِ الشمس)).

[عهد] (هولُهُ: ووقتُها المحتارُ) أي: الذي يُحتارُ ويُرجَّحُ لفعلِها، وهـذا عنزاه في "شرح المنية" (٩) إلى "الحاوي" وقال: ((لحديثِ "زيد بن أرقمً": أنَّ رسول الله ﷺ قال: ((صلاةُ الأوَّابين حين تَرمَضُ الفِصالُ») رواه "مسلمٌ" (١٠)، وتَرمَضُ بفتح التاء والميم، أي: تبرُكُ من شدَّةِ الحرِّ في أخفافها)) اهـ.

(قُولُهُ: من شدَّةِ الحرِّ في أخفافها) من حُمَّى الرَّمضاء، وهي الرَّمل. اهـ "سندي".

٤٥٨/١

⁽١) في "ب"; ((على الصحيح من...)).

⁽٢) انظر "شرح الشرعة": فصل في فضيلة النوافل صـ ٣١ ١ ـ.

⁽٣) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ١٧٣/١.

 ⁽٤) البخاريّ(١١٧٥) كتاب التهجد ـ باب صلاة الضحى في السفر، عن مورق قال: قلت لابن عمر رضي الله عنهما:
 أتصلي الضحى؟ قال: لا، قلت: فعمر؟ قال: لا، قلت: فأبو بكر؟ قال: لا، قلت فالنبريّ ﷺ: قال: لا إخاله.

⁽٥) "الإحكام": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١/ق ٢١١/أ.

⁽٦) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٣٨٩..

⁽٧) انظر "شرح الشرعة": فصل في فضيلة النوافل صـ١٣٢٠.

⁽٨) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صد ٣٩-.

⁽٩) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ ٣٩٠.

⁽١٠) أخرجه مسلم (٧٤٨) كتاب صلاة المسافرين ـ باب صلاة الأوابين حين ترمض الفصال، وأخرجه ابن أبي شبية ٢٩٧/٢ كتاب صلاة التطوع والإمامة ـ باب من كان يصليها، والطّيالسي(٦٨٧)، وأحمد ٣٦٦/٤ و٣٣٦ و٣٧٦ و٣٧٠ و٣٧٠،

و في "المنية":((أقلُّها ركعتان،.....

الغزنويَّة" و"الحاوي" و"الشَّرعة"(١): أقلَّها ركعتان) نقَلَ الشيخ "إسماعيلُ"(١) مثلَه عن "الغزنويَّة" و"الحاوي" و"الشَّرعة"(١) و"السَّمرقنديَّة"(١)، وما ذكرَهُ "المصنَّف" مشَى عليه في "التبيين"(٥) و"المفتاح" و"الدرر"(١)، ودليلُ الأوَّلِ أنَّه علي أوصى "أبا هريرة" بركعتين كما في "صحيح البخاريِّ"(١)، ودليلُ الثاني أنَّه علي: (ركان يصلِّي الضحى أربعاً، ويزيدُ ما شاء الله)) رواه "مسلمٌ "(١) وغيره، والتوفيقُ ما أشارَ إليه بعضُ المحققين: أنَّ الركعتين أقلُّ المراتب، والربعَ أدنى الكمال.

وابن عبد البر في "التمهيد" ١٤٤/٨ ، وابن حزيمة في "صحيحه" (١٢٢٧) كتاب صلاة الضحى وما فيها من السنن ــ باب استحباب تأخير صلاة الضحى ، والطبراني في "الكبير" ٥٢٠٦ (٥١٠٨) و(٥١٠٩) و(٥١٠٩) و(٥١١٩) و(٥١١٩) ووالبغوي في "شرح السنة" ٥١٤٥) ، والبيهقي في "السنن الكبرى" ٤٩/٣ كتاب الصلاة ـ باب من استحب تأخيرها حتى ترمض الفصال ، وابن حبان (٥٣٩) كتاب الصلاة ـ فصل في صلاة الضحى . كلهم من حديث زيد بن أرقم هذا مرفوعاً.

⁽١) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٣٨٩_.

⁽٢) "الإحكام": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١/ق ٢١١/ب.

⁽٣) انظر "شرح الشِّرعة": فصل في فضيلة النوافل صـ٣٢ ـ.

⁽٤) هي "خزانة الفقه" لأبي الليث السمرقندي، وتبين لنا هذا بعــد استقراء لفظة السمرقندية التي ينقـل عنهـا الشيخ إسماعيل، على أنّا لم نجد فيها التصريح بأنَّ أقل صلاة الضحى ركعتان.

⁽٥) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١٧٣/١.

⁽٦) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١١٧/١.

⁽٧) أخرجه البخاري (١١٧٨) كتاب التهجد - باب صلاة الضحى في الحضر، والطّيالسيّ (٢٣٩٢)، وأحمد ١٠٥٥) ومسلم (٢٢) كتاب صلاة السافرين - باب استحباب صلاة الضحى، والنّسائي ٢٢٩/٣ كتاب قيام الليل - باب الحفظة الحث على الوتر قبل النوم، وابن خزيمة (١٢٢٢) كتاب صلاة الضحى وما فيها من السنن - باب الوصية بالمحافظة على صلاة الضحى، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٧/٣ كتاب الصلاة - باب صلاة الضحى، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٧/٣ كتاب الصلاة - باب ذكر من رواها ركعتين، وابن حبان (٢٥٣١) كتاب الصلاة - فصل في صلاة الضحى كلّهم من حديث أبى هريرة عليه مرفوعاً.

⁽٨) أخرجه مسلم(٧١٩)(٧٨) كتباب صلاة المسافرين ــ بباب استحباب صلاة الضحـــى، والطّبالســـيّ (١٥٧١)، وعبد الرزاق (٤٨٥٣)، وأحمد ٢٠٤١، ١٦٨، ٢٦٥، والترمذيّ في "الشماللّ (٢٨٢) والنّسائيّ في "السنن الكبرى" =

وأكثرُها اثنتا عشرةً، وأوسطُها ثمان))، وهو أفضلُها كما في "الذخائر الأشرفيَّة"؛ لثبوتِه بفعلِه وقولِه عليه السلام، وأمَّا أكثرُها فبقوله فقط، وهذا لو صلَّى الأكثرَ بسلامٍ واحدٍ، أمَّا لو فصَلَ فكلَّما زاد أفضلُ كما أفاده "ابن حجرِ" في "شرح البخاريِّ".....

وه النسائيُّ (أكثرُها اثنتا عشرة) لِما رواه "الترمذيُّ و"النسائيُّ (أ) بسنادٍ فيه ضعفٌ: [٢/ق٥٥/ب] أنه ﷺ قال: ((مَن صلَّى الضحى ثنتي عشرةَ ركعةً بَنَى اللَّهُ لـه قصراً من ذهبٍ في الجُنَّة))، وقد تقرَّر أَنَّ الحديث الضعيف يجوزُ العملُ به في الفضائل، "شرح المنية" (أ). وقيل: أكثرُها ثمانية، وعزاه في "الحلبة" إلى الإمام "أحمد"، وعزاه بعضُ الشافعيَّة إلى الأكثرين.

وهولُهُ: كما في "الذحائر الأشرفيَّة")(٤) اسمُ كتابٍ لـ "ابن الشحنة" مولَّفٍ في الألغاز الفقهيَّة.

و٧٤٧] (قولُهُ: لثبوتِهِ إلخ) حوابٌ عمَّا أُورِدَ: كيف يكونُ أوسطُها أفضلَ مع أنَّ الأكثر مُشتطِّ على الأوسطِ وزيادةٍ، وفيه زيادةً مشقَّةٍ؟!

وَهُولُهُ: كَمَا أَفَادَهُ "ابن حَجَرٍ" (° الله عَبْ قال: ((ولا يُتصوَّرُ الفَـرقُ بين الأفضلِ والأكثرِ إلاَّ فيمن صلَّى الاثنتي عشرةَ بتسليمةٍ واحدةٍ، فإنَّها تقعُ نفلاً مطلقاً عند مَـن يقـولُ:

⁽٤٧٩) كتاب الصلاة الأول ـ باب التسهيل في تركهما ـ ركعتبي الضحي ... وابن ماجه (١٣٨١) كتاب إقامة الصلاة ـ باب ذكر من رواها الصلاة ـ باب ما جاء في صلاة الضحى، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٤٧/٣ كتاب الصلاة ـ باب ذكر من رواها أربع ركعات، والبغويّ في "شرح السنة" (١٠٠٥)، وابن حبان (٢٥٢٩) كتاب الصلاة ـ فصل في صلاة الضحى. كلّهم من حديث عائشة رضى الله عنها مرفوعاً.

⁽١) أخرجه الترمذيّ(٤٧٣) كتاب الصلاة ـ ياب ما جاء في صلاة الضحى وقال: حديث أنس حديث غريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه، وابن ماجه(١٣٨٠) كتاب إقامة الصلاة ـ باب ما جاء في صلاة الضحى، والبغويّ في "شرح السنة"١٤٠/٤، والسيوطيّ في "الدر المنفور" ٩٩٥، وابن حجر في "التلخيص" ٢٠/٢.

وأما النّسائيّ فلم يروه بهذا اللفظ، لكن أخرجه ٢٦٢/٣-٢٦٢/٣،كتاب قيام الليل ـ باب ثواب من صلى في اليوم والليلة ثنتي عشرة ركعة عن أمَّ حبيبة رضي الله عنها قالت سمعت رسول الله ﷺ يقول:((من صلى كل يوم اثنتي عشرة ركعةً تطوعاً غير فريضة بُينَ له بيت في الجنة)).

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٣٩٠ بتصرف يسير.

⁽٣) "الحلبة": فصل في النوافل ٢/ق ١٩٢/أ.

⁽٤) "الذحائر الأشرفية": كتاب الصلاة صـ٧٣_.

⁽٥) "فتح الباري": كتاب التهجد _ باب صلاة الضحى في السفر ٥٤/٣.

إِنَّ أَكثر سنَّةِ الضحى ثمان ركعاتٍ، فأمَّا إذا فصَلَها فإنَّه يكون صلَّى الضحسى، وما زاد على الثمانِ يكونُ له نفلاً مطلقاً، فتكونُ صلاةُ اثنتي عشرةَ في حقّهِ أفضلَ من ثمانٍ؛ لكونه أتمى بالأفضل وزادَ)) اهـ.

أقولُ: وحاصلُهُ أنَّ مَن قال بأنَّ أكثرَها ثماني ركعاتٍ لعدم ثبوت الزيادةِ عنده لو صلاَّها اثنتي عشرةَ بتسليمةٍ لم تَقَعْ عن سنَّة الضحى لنيَّته خلافَ المشروع، فالأفضلُ عنده صلاتُها ثماني ركعاتٍ، وأمَّا على قولِ مَن يقول: أكثرُها اثنتا عشرةَ ركعةً لجواز العملِ بالضعيف في فضائل الأعمال كما مرَّ^(۱) تكونُ هي الأفضلُ، كما لو فصلَها كلَّ ركعتين أو أربع بتسليمةٍ عند الكلِّ.

وملحّصُهُ: أنَّ كون الثمانية أفضلَ مبنيٌّ على القول بأنَّها أكثرُها لعدم ثبوت الزيادة، وحينه أي فلا يخفى عليك ما في كلام "الشارح"، حيث مَشَى على أنَّ أكثرها اثنتا عشرة ركعة، وحعَل أوسطَها أفضلَ، على أنَّا لو قلنا: إنَّ الثمانية هي الأكثرُ فتقييدُ أفضليَّتها على الاثنتي عشرة بما إذا صلَّى الاثنتي عشرة بتسليمة واحدة لتقع نفلاً مطلقاً لا يُوافِقُ قواعدَ مذهبنا، بل تقعُ عمَّا نوى على قواعدنا، كما لو صلَّى الظهر ستَّ ركعات [٢/ق٥٨/] مثلاً وقعَدَ على رأس الرابعة فإنَّ الركعتين الزائدتين لا تُغيِّرُ ما قبلها عن صفة الفرضيَّة لصحَّة البناء على تحريمة الفرض والنفل عندنا، ونيَّةُ العدد لا تضرُّ ولا تنفعُ، فإذا صلَّى الضحى أكثرَ من ثمانية يقعُ الزائد نفلاً مطلقاً لا الكلُّ بعلا فرق بين وصلِها وفصلِها، نعم في وصلها كراهةُ الزيادة على أربع بتسليمة واحدة في نفلِ النهار، وهو مكروة وإنْ لم يَرِدْ على أكثرِ الضحى، فلا يظهرُ حينتذ (٢) كونُ الثمانية أفضلَ، وقد أحاب معروة وإنْ لم يَرِدْ على أكثر الصحيح، فلا يظهرُ حينتذ (٢) كونُ الثمانية أفضلَ، وقد أحاب بعض الشافعيَّة: بأنَّ أفضليَّة الثمانية للاتباع، أي: لأنَّها ثابتة بالأحاديث الصحيحة، فيترجَّعُ

⁽قولُهُ: يكونُ له نفلاً مطلقاً) أي: غيرَ مقيَّدٍ بكونه صلاةَ ضحيّ.

⁽١) المقولة [٥٤٧٥] قوله: ((وأكثرها اثنتا عشرة)).

⁽٢) ((حينئذ)) ساقطة من "آ".

الجزء الرابع _____ ، ٢٩٥ ____ باب الوتر والنوافل

ومن المندوباتِ ركعتا السفر والقدومِ منه،.....

فيها الاتباعُ^(١) للشارع بخلاف الزيادة لضعف حديثها، لكنْ يَرِدُ عليه أنَّ صلاة الأكثرِ متضمّنةٌ للأوسطِ الذي فيه الاتباعُ، إلاَّ أنْ يُبنى أيضاً على القول ببأنَّ الثمانية هي الأكثرُ، وعلى أنَّه لو صلاَّها أكثرَ بتسليمةٍ تقعُ نفلاً مطلقاً لا عمَّا نوى، أو يقال: معناه أنَّ كلَّ شفعٍ من الثمانية أفضلُ من كلِّ شفع من الزائد لا بالنظر إلى المجموع، فهذا غايةُ ما تحرَّرَ لي هنا، والله أعلم.

مطلبٌ في ركعتي السَّفر

(قرلُهُ: عن "مُقَطَّم") عبارة "السنديِّ": ((مُطْعِم)) بالمهملة.

⁽١) من ((للاتباع أي)) إلى ((فيها الاتباع)) ساقط من "الأصل".

⁽٢) في النسخ جميعها "مُقَطَّم" ومثله في "شرح المنية" وهو تصحيف، والصواب ما أثبتناه ، وهو مُطَّعِم بن المقدام الشامي الصنعاني التابعي ، وقد نبَّه الحافظ ابن حجر على خطأ النووي في وصفه له في كتاب "الأذكار" بأنه صحابي. انظر "تهذيب التهذيب" ١٧٦/١٠ ، "الجرح والتعديل" ١١/٨ ، و"الثقات" لابن حبان ٥٠٩/٧ .

 ⁽٣) أخرجه الطبراني في كتاب "المناسك" كما ذكر الشيخ عبد القادر الأرناؤوط ـ حفظه الله ـ في تعليقه على كتـاب
 "الأذكار" للنووي ٤/١٨٥/ باب أذكاره عند إرادته الحزوج من بيته.

⁽٤) أخرجه مسلم (٧١٦)(٧٤) كتاب صلاة المسافرين ـ باب استحباب الركعتين في المسجد لمن قدم من سفر أول قدومه، وأخرجه أحمد ٥٥/٣) و٢٠٨٦/ والبخاري (٣٠٨٨) كتباب الجهاد ـ باب الصلاة إذا قدم من السفر، وأبو داود (٢٧٨١) كتاب الجهاد ـ باب في الصلاة عند القدوم من السفر، والتسائي ٧٤/٥ كتباب المساجد ـ باب الرخصة في الجلوس فيه والخروج منه بغير صلاة، والبيهقي في "السنن الكبري" ٢٦١/٥ كتاب الصلاة ـ باب الصلاة عند القدوم.

حاشية ابن عابدين		797	 قسم العبادات
			 وصلاةُ الليل،

"شرح المنية"(١). ومُفادُه اختصاصُ صلاة ركعتي السفرِ بالبيت وركعتي القدوم منه بالمسجد، وبـه صرَّحَ الشافعيَّة.

مطلبٌ في صلاة الليل

و ١٥٥٥ (قولُهُ: وصلاةُ الليل) أقولُ: هي أفضلُ من صلاة النهار كما في "الجوهرة" (٢) و"نور الإيضاح" (٢)، وقد صرَّحَتِ الآياتُ والأحاديثُ بفضلها والحتِّ عليها، قال في "البحر" (٤): ((فمنها ما في "صحيح مسلم" (٥) مرفوعاً: ((أفضلُ الصلاة بعد الفريضة صلاةُ الليل))، وروى "الطبرانيُّ (٢)

(قولُهُ: ومُفادُهُ اختصاصُ صلاة ركعتي السَّفر إلخ) في "ط":((لا يلزمُ أن يكون ركعتا السَّفر في المـنزل فقد جاء أنَّ النبيَّ ﷺ كان يفعلُها في المسجد، وكذا صلاةُ القدوم)) اهـ. ونقلَهُ عنه "السنديُّ" وأقرَّه.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ ٤٣١ـ بتصرف يسير.

⁽٢) "الجوهرة النيرة" كتاب الصلاة - باب النوافل ١٨٦/١.

⁽٣) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة - فصل في النوافل صـ ١٨١...

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٦/٢ ، باختصار.

⁽٥) أخرجه مسلم (١٩١٣)(٢٠٢) كتاب الصيام - باب فضل صوم المحرم، وأحمد ٣٠٣/٢ و ٣٢٩ و٣٤٣ و٣٤٢ و٣٤٢ و ٣٤٢ و ٣٤٢ و ٣٤٢ و ٥٥٠ و و ٥٥٠، وأبو داود(٢٤٢٩) كتاب الصلاة - باب في صوم المحرم، والترمذيّ (٤٣٨) كتاب الصلاة - باب فضل صلاة في فضل صلاة الليل، والذّارِميّ ٢١٨١ كتاب الصلاة - باب أي صلاة الليل أفضل؟ وابن خزيمة (٢٠٧٦) كتاب صوم التطوع – باب استحباب صوم شعبان ووصله بشهر رمضان، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٩١/٤ كتاب الصيام – باب فضل الصوم في أشهر الحرم، وابن حبان (٣٦٣٦) كتباب الصيام – باب فضل الصوم في أشهر الحرم، وابن حبان (٣٦٣٦) كتباب الصوم - باب صوم التطوع . كلّهم من حديث أبي هريرة الله عن حابر، وبلال، وأبي أمامة في.

⁽¹⁾ في "الكبير" ٧٨٧/١ ، وأورده الهيثمسيّ في "المجمع" ٢٥٢/٢ وقال: رواه الطبرانيّ في "الكبير" وفيه: محمد بن إسحاق وهو مدلس، وبقية رجاله ثقات، عن إياس بن معاوية المزنيّ، وقال الحافظ ابن حجر في "الإصابة" ١٣٥/١ بعد ذكره هذا الحديث في ترجمة إياس: وقد وهم من جعله صحابياً، وإنّما هـ تتابعيّ صغير مشهور، وهـ إيـاس القاضي المشهور بالذكاء. وأخرجه المنذريّ في "الترغيب والترهيب" ٢٠٠/١ في الترغيب في قيام الليل.

مرفوعاً:((لا بدَّ من صلاةٍ بليلٍ ولو حلبَ شاةٍ، وما كان بعد [٢/ق٥٨/ب] صلاة العشاء فهـ و من الليل))، وهذا يفيدُ أنَّ هذه السنَّة تحصُّلُ بالتنفُّر بعد صلاة العشاء قبل النوم)) اهـ.

قلت: قد صرَّحَ بذلك في "الحلبة"(١)، ثمَّ قال فيها بعد كلام: ((ثمَّ غيرُ خافٍ أنَّ صلاة الليل المحثوثَ عليها هي التهجُّدُ، وقد ذكرَ القاضي "حسين" من الشافعيَّة أنّه في الاصطلاح التطوُّعُ بعد النوم، وأيَّدَ بما في "معجم الطبرانيِّ"(٢) من حديث "الحجَّاج بن عمرو" في قال: ((يَحسَبُ أَحدُكم إذا قام من الليل يصلي حتَّى يُصبِحَ أنَّه قد تهجَّدَ، إنما التهجُّدُ المرءُ يصلي الصلاة بعد رقدقٍ))، غيرَ أنَّ في سنده "ابنَ لهيعة"، وفيه مقال، لكنَّ الظاهر رُجْحانُ حديثِ "الطبرانيِّ" الأوَّلِ؛ لأنَّه تشريعٌ قوليٌّ من الشارع ﷺ كلاف هذا، وبه ينتفي ما عن "أحمدً" من قوله: قيامُ الليل من المغرب إلى طلوع الفجر)) اهد ملخصاً.

أقولُ: الظاهرُ أنَّ حديث "الطبرانيِّ" الأوَّلَ بيانٌ لكون وقته بعد صلاة العشاء، حتَّى لو نام ثمَّ تطوَّعَ قبلها لا يُحصِّلُ السنَّة، فيكونُ حديثُ "الطبرانيِّ" الثاني مفسِّراً للأوَّل، وهو أَولى من إثباتِ التعارُضِ والترجيح؛ لأنَّ فيه تركَ العمل بأحدهما، ولأنَّه يكونُ جارياً على الاصطلاح، ولأنَّه المفهومُ من إطلاق الآيات والأحاديث، ولأنَّ التهجُّد إزالة النوم بتكلُّف مشلُ تَأَثَّم، أي: تحفَظ عن الإثم، نعم صلاة النيل وقيامُ الليل أعمُّ من التهجُّد، وبه يُجابُ عمَّا أُورِدَ على قول الإمام "أجمد"، هذا ما ظهرَ لي، والله أعلم.

(قولُهُ: ولأنَّ التهجُّدَ إزالةُ النوم إلخ) لقائلِ أن يقول: معنى تهجَّدَ أي: تحفَّظَ عن الهجود وهــو النوم، وذلك أعمُّ من أنْ يكون نام قبل الصلاة أو لا، بل الثاني أظهرُ، فعلى هذا لا فرقَ بين التهجُّد وبــين صلاة الليل وقيام الليل. اهـ "سندي". ولقائلٍ أن يقول: التهجُّدُ يقتضي التكلُّفَ في التحفُّظ عـن النوم، وهـذا لا يكون إلاَّ بعد النوم بخلاف ما قبله، فإنَّ التكلُّفَ فيه غيرُ متحقِّق غالباً، هذا ما ظهر، فتأمَّله.

⁽١) "الحلبة": التكملة _ الفصل الرابع عشر في صلاة الليل ٢/ق ٢٩٠/أ.

⁽٢) "الكبير" ٣/١٦/٣.

حاشية ابن عابدين	79			عبادات	قسم اا
	 	ثمانٍ،	"الجحوهرة"	ىلى ما في	وأقلُّها ع
	(1 5)				

(تنبية)

ظاهرُ ما مرَّ^(١) أنَّ التهجُّد لا يحصُلُ إلاَّ بالتطرُّع، فلو نامَ بعمد صلاة العشماء ثـمَّ قـام فصلَّى فوائتَ لا يُسمَّى تهجُّداً، و تردَّدَ فيه بعضُ الشافعيَّة.

قلت: والظاهرُ أنَّ تقييده بالتطوُّع بناءٌ على الغالب، وأنَّه يحصُـلُ بـأيِّ صـلاةٍ كـانت؛ لقولـه في الحديث المارِّ^{۲۷}: «وما كان بعدَ صلاة العشاء فهو من الليل».

ثمَّ اعلمُ أنَّ ذِكرَهُ صلاةً الليل من المندوبات مَشَى عليه في "الحاوي القدسيّ"(")، وقد تردَّدَ [٢/ق٥ ٥/أ] "المحقّق" في "فتح القدير"(أ) في كونه سنَّة أو مندوباً؛ لأنَّ الأدلَّة القوليَّة تفيدُ الندب، والمواظبة الفعليَّة تفيدُ السنيَّة؛ لأنَّه ﷺ إذا واظبَ على تطوُّع يصيرُ سنَّة، لكنَّ هذا بناءً على أنَّه كان تطوُّعاً في حقّه، وهو قولُ طائفة، وقالت طائفة: كان فرضاً عليه، فلا تفيدُ مواظبتُهُ عليه السنيَّة في حقّنا، لكنَّ صريح ما في "مسلم "(٥) وغيره عن "عائشة" أنَّه كان فريضة ثمَّ نُسِخ، هذا خلاصةُ ما ذكرَهُ، ومُفادُه اعتمادُ السنيَّة في حقّنا؛ لأنَّه ﷺ واظبَ عليه بعد نسخ الفرضيَّة، ولذا قال "الحلبة"(١): ((والأشبة أنَّه سنة)).

ر ٥٧٥١] (قولُهُ: وأقلُّها ـ على ما في "الجوهرة"(٧) ـ ثمانٍ) قيَّدَ بقوله: ((على ما في "الجوهرة"))

(قولُةُ: وما كان بعدَ صلاةِ العشاء إلخ) لا يدلُّ عليه، بل القصدُ منه بيانُ وقت اللَّيـل هنـا إلاَّ بحمـلِ ((ما)) على صلاة وتقدير مضافـو قبل ((الليل)) وهو لفظ صلاة.

⁽١) في هذه المقولة.

⁽٢) في هذه المقولة.

⁽٣) "الحاوي القدسي": كتاب الصلاة ـ باب الصلوات المستحبات ق٥٥/أ. -

⁽٤) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب النوافل ٢٩١/١.

 ⁽٥) أخرجه مسلم (٧٤٦) كتاب صلاة المسافرين ـ باب جامع صلاة الليل ومن نام عنه أو مرض، وأبو داود (١٣٤٢)
 كتاب الصلاة ـ باب في صلاة الليل. من حديث سعد بن هشام بن عامر ١٨٥٨.

⁽٦) "الحلبة": التكملة ـ الفصل الرابع عشر في صلاة الليل ٢/ق ٢٩١/أ بتصرف.

⁽٧) "الجوهرة النيرة": كتاب الصلاة - باب النوافل ١٦/١.

لأنَّه في "الحاوي القدسيِّ"^(۱) قال: ((يصلِّي ما سهُلَ عليه ولو ركعتين، والسنَّةُ فيها ثمانِ ركعاتٍ بأربع تسليماتي)) اهـ.

والتقييدُ بأربع تسليمات مبنيٌ على قول الصاحبين وأمّا على قول "الإمام" فلا كما ذكرة في "الحلبة" (٢)، وقال فيها أيضاً: ((وهذا بناءً على أنَّ أقلَّ تهجُّدِو عَلَيْ كان ركعتين، وأنَّ منتهاه كان ثمان ركعات أخذاً مما في "مبسوط السرخسيِّ "(٢))، ثمَّ ساق تبعاً لشيخه المحقِّق "ابن الهمام" (٤) الأحاديثَ الدالَّة على ما عَيْنَهُ في "للبسوط" من منتهاه، وحديث "أبي داود" (١ الدالَّ على أنَّ أقلَّ تهجُدِهِ عَلَيْ أربع سوى ثلاث الوتر، وتمامُ ذلك فيها فراجعها، لكنْ ذكر آخر الإاكمات واه "النسائي" و"ابن ماجه" و"ابن وأيقظ أهلة فصليا ركعتين كُبِا من الذاكرين الله كثيراً والذاكرات ، رواه "النسائي" و"ابن ماجه" و"ابن حبية على شرط "الشيخين") اهد.

⁽١) "الحاوي القدسي": كتاب الصلاة _ باب الصلوات المستحبات ق٥٥/أ.

⁽٢) "الحلبة": التكملة _ الفصل الرابع عشر في صلاة الليل ٢/ق ٢٩١/أ.

⁽٣) "الميسوط": كتاب الصلاة - باب مواقيت الصلاة ١٥٨/١.

⁽٤) "فتح القدير": كتاب الصلاة _ باب النوافل ٣٩٠/١.

 ⁽د) أخرجه أبو داود (١٣٦٢) كتاب الصلاة ـ باب في صلاة الليل من حديث عبد الله بن أبي قيس قال:((قلت لعائشة رضي الله عنها: بكم كان رسول الله ﷺ يوتر؟ قالت: كان يوتر بأربع وثلاث، وست وثلاث،وثمان وثلاث..)).

⁽٦) "الحلبة": التكملة ـ الفصل الرابع عشر في صلاة الليل ٢/ق ٢٩٣/أ.

 ⁽٧) في "المستدرك" ٣٦/١ كتاب صلاة التطوع وقال: هذا حديث حسن صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه، ووافقه
الذهبيّ. قال الشيخ شعيب الأرناؤوط حفظه الله تعالى: ((وليس كذلك فإن الأغر ــ وهـو أبـو مسـلم المدينيّ نريل
الكوفة ــ لم يخرج له البخاريّ وهو من رجال مسلم فقط، فكيف يكون الحديث على شرطهما جميعاً؟)).

وأخرجه النّسائيّ في "السنن الكبرى" ٣٣١/٣، وابن ماجه(١٣٣٥) كتاب إقامة الصلاة ـ باب ما جماء فيمن أيقظ أهله من الليل، وابن حبان في "صحيحه" (٣٥٦٨) و(٢٥٦٩) كتاب الصلاة ـ فصل في قيام الليل، وأبو داود(١٣٠٩) كتساب الصلاة ـ باب قيام الليل، و(٤٥١) باب الحث على قيام الليل، وأبو يَعْلى (١١١٢)، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٥٠١/٢ كتاب الصلاة ـ باب الترغيب في قيام الليل. كلُّهم من حديث أبي سعيد الحُنْدُرِيّ وأبي هريرة رضي الله عنهما.

⁽٨) "الترغيب والترهيب" ٢٩/١ باب الترغيب في قيام الليل. الحديث (١٩).

ولو جعَلَهُ أثلاثاً فالأوسطُ أفضلُ، ولو أنصافاً فالأخيرُ^{(١١})......

⁽١) في "ب" و "و":((فالأخير أفضل)).

⁽٢) أخرجه مالك في "الموطأ" ١٨٧/١ كتاب القرآن ـ باب ما حاء في الدعاء، وأحمد في "المسند" ٢٦٧/٢ ٢٦٢، ٢٩١، ٤١٩، ٢٣٣ كتاب الدعوات ـ باب الدعاء والصلاة في آخر الليل، و(٢٣١) كتاب الدعوات ـ باب الدعاء نصف الليل، و(٤٩٤) كتاب التوحيد ـ باب قولسه تعالى: ﴿ مُرْمِيدُونَ أَدَيُبِكُولُوا كُلَمُ اللَّهُ ﴾، ومسلم اللحاء نصف الليل، و(٢٩٤) كتاب صلاة المسافرين ـ باب الترغيب في الدعاء والذكر في آخر الليل، وأبو داود(١٣١)(١٧٠)(١٧٠) كتاب صلاة المسافرين ـ باب الترغيب في الدعاء والذكر في آخر الليل، وأبو داود(١٣١٥) كتاب الصلاة ـ باب أي الليل أفضل؟ والترمذي (٢٩٤) كتاب الصلاة ـ باب ما حاء في نزول الرب تعالى إلى السماء الدنيا كل ليلة، وقال: حديث أبي هريرة حديث حسن صحيح، والنسائي في "عمل اليوم والليلة" (١٨٠) و(٢٨٤) و(٢٨٥)، وابن ماحه(١٣٦١) كتاب إقامة الصلاة ـ باب ما حاء في أي ساعات الليل أفضل، وابن خزيمة في "التوحيد" ص١٠٠، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٣/٣ كتاب الصلاة ـ باب المرغيب في قيام آخر الليل، وابن حبان في "صحيحه" (١٣٠) كتاب الرقائق ـ باب الأدعية. كلهم من حديث أبي هريرة عرضي وفي الباب: عن أبي سعيد الخُذريّ، وجُبيَّر بن مُطْهِم، وابن مسعود، ورِفَاعَة بن عرابة الجُهنيّ، وعليّ بن أبي طالب، وأبي العاص رضوان الله تعالى عليهم.

⁽٣) انظر "تحفة المحتاج": كتاب الصلاة _ باب في صلاة النفل ٢٤٤/٢.

⁽٤) أخرجه البخاري (١١٣١) كتاب التهجد ـ باب من نام عند السَّخر، ومسلم (١١٥) (١١٩) كتاب الصيام ـ باب النهي عن صوم الدهر. وأخرجه عبد السرزاق في "المصنف" (٧٨٦٤)، وأحمد في "المسند" ١٦٠/٢، وأبسو داود(٧٤٤) كتاب الصوم ـ باب صوم يوم وفطر يوم، والنَّسائيّ ٢١٤/٣ > ٢١٥ كتاب قيام الليل _ باب ذكر صلاة نبى الله داودالطَّيْنِ الليل ، و٤٨/٤) حكتاب الصيام ـ باب صوم نبي الله داودالطَّيْنِ الليل ماجه (١٧١٢) -

باب الوتر والنوافل	 4.1	 الجزء الرابع

الليل، ويقومُ ثلثه، وينامُ سدسه»)) اهـ. وبه حزَمَ في "الحلبة"(١. (تتمُّة)

ذكرَ في "الحلبة" (٢) أيضاً ما حاصلُهُ: ((أنَّه يكرهُ تركُ تهجُّدِ اعتادَهُ بلا عذر؛ لقوله ﷺ لـ "ابن عمرو" (٢): (ريا "عبدَ الله"، لا تكنُ مثلَ فلان، كان يقومُ الليل ثمَّ تركهُ)، متَّفَّقٌ عليه (٤)، فينبغي للمكلَّف الأخذُ من العمل بما يطيقُهُ كما ثبَّتَ في "الصحيحين" (٥)، ولذا قال ﷺ ((أحبُّ

كتاب الصيام ـ باب ما حاء في صيام داودالطّبيّلا، والدّارِميّ ٢٠/٢ كتاب الصوم ــ بـاب في صوم داودالطّبيّلا، وابـن
 حبان في "صحيحه" (٢٥٩٠) كتاب الصلاة ـ فصل في قيام الليل.

ووقع عند الدّارِميّ بلفظ:((كان يصلي نصفاً، وينام ثلثاً، ويسبح سدساً)) وقال: هذا اللفظ الأخير غليطٌ أو خطاً، وإنحا هو أنه:((كان ينام نصف الليل، ويصلي ثلثه، ويسبح سدسه)). كلُّهم من حديث عبد الله بن عمرو بن العاص رضى الله عنهما.

- (١) "الحلبة": التكملة _ الفصل الرابع عشر في صلاة الليل ٢/ق ٢٩٠/أ.
- (٢) "الحلبة": التكملة ـ الفصل الرابع عشر في صلاة الليل ٢/ق ٢٩٠/أ.
 - (٣) في النسخ جميعها:((لابن عمر)) وهو خطأ، والصواب ما أثبتناه.
- (٤) أخرجه البخاريّ(١١٥٢) كتاب التهجد ـ باب ما يكره من تــرك قيــام الليــل لمـن كــان يقومــه، ومســلم (١١٥٩) (١٨٥) كتاب الصيام ـ باب النهى عن صوم الدهر لمن تضرر به.
- وأخرجه النّسائيّ ٣/٣٥٣ كتاب قيام الليل ـ باب ذم من ترك قيام الليل، وابن ماجه(١٣٣١) كتاب إقامة الصلاة ـ باب ما جاء في قيام الليل، والبغويّ في "شرح السنة"(٩٣٩)، وابن حبان في "صحيحه"(٢٦٤١) كتــاب الصلاة ــ فصل في قيام الليل. كلّهم من حديث عبد الله بن عمرو بن العاص رضى الله عنهما.
- (٥) أخر جه البخاريّ(١٩٧٠) كتاب الصوم باب صوم شعبان، و(١٥٨١) كتاب اللّباس باب الجلوس على الحصير ونحوه، و(١٦٤٥) كتاب الرقاق - باب القصد والمداومة على العمل، ومسلم(٧٨٢)(١٦٥) كتاب صلاة المسافرين - باب فضيلة العمل الدائم من قيام الليل وغيره، و(٧٨٥)(٢٢٠) باب أمر من نعس في صلاته.

وأخرجه أحمد ١٨٠/ و ١٨٠ و ١٨٩ و ٢٤٧ و ٢٤٧ و وابو داود(١٣٦٨) كتاب الصلاة _ باب ما يؤمر به مـن القصـد في الصلاة، والنسائي ٢٩،٦٨/ ٢ كتاب القبلي يكون بينه وبين الإمام سترة، وابن ماجه (٩٤٢) كتـاب إقامة الصلاة _ باب ما يستر المصلي، مختصراً، وابن خزيمة في "صحيحه" (١٢٨٢) كتاب الصلاة _ باب ذكـر الدليـل _ على أن النبي ﷺ إنما داوم على الركعين بعد العصر بعدما صلاهما مدةً لفضل الدوام على العمل، والبغوي =

وإحياءُ ليلةِ العيدين، والنصفِ من شعبان، والعشرِ الأخير من رمضان، والأوَّلِ مـن ذي الحجَّة، ويكونُ بكلِّ عبادةٍ تعمُّ الليلَ أو أكثرَه،................

الأعمالِ إلى الله أدومُها وإنْ قلَّ » رواه "الشيخان" وغيرهما(١)).

مطلبٌ في إحياء ليالي العيدين والنصفِ وعشر ذي الحجَّة ورمضانَ

١٥٧٥٣ (قولَةُ: وإحياءُ ليلةِ العيدين) الأولى: ليلتي بالتثنية، أي: ليلةِ عيد الفطر وليلةِ عيد الأضحى.

٥٧٥٤٦ (قولُهُ: والنصفِ) أي: وإحياءُ ليلةِ النصف من شعبان.

[ه٥٧٥] (قولُـهُ: والأوَّلِ) أي: وليــالي العشــرِ الأوَّلِ إلــخ، وقــد بسَــطَ "الشـــرنبلاليُّ" في "الإمداد"(٢) ما جاءَ في فضل هذه الليالي كلِّها، فراجعه.

ovon (قُولُهُ: ويكونُ بكلِّ عبادةٍ تعُمُّ الليلَ أو أكثرَهُ) نُقِلَ عن بعض المتقدِّمـين ــ قيـل: هـو الإمامُ أبو جعفرٍ "محمَّدُ بن عليِّ" (") ـ أنَّه فسَّرَ ذلك بنصف الليل وقال: ((مَـن أحيَى نصفَ الليل

في "شرح السنة" (۷۸۳)، وابن حبان في "صحيحـه" (۳۵۳) و (۳۵۵) كتباب البر والإحسان ـ باب ما جناء في الطاعات وثوابها، و (۷۰۷۱) و (۲۰۸٦) كتاب الصلاة لفي الأوقات المنهي عنها، و (۲۰۷۱) و (۲۰۸٦) كتاب الصلاة ـ فصل في قيام الليل. كلهم من حديث عائشة رضى الله عنها.

⁽١) أخرجه البخاري (٥٨٦١) كتاب اللباس ـ باب الجلوس على الحصير ونحوه، و(٤٦٤) و(٦٤٦٥) كتاب الرقاق ــ باب المقصد والمداومة على العمل، ومسنم (٧٨٧) (٢١٥) (٢١٦) (٢١٨) كتاب صلاة المسافرين ـ باب فضيلة العمل الدائم من قيام اللبل وغيره.

وأخرجه أحمد ٢٦٧/٦ ـ ٢٢٣،٢٦٨، وأبو داود(١٣٦٨) كتاب الصلاة ـ باب ما يؤمر به من القصد في الصلاة، والنسائي ٢٨/٦-٦ كتاب القبلة ـ باب المصلي يكون بينه وبين الإمام سترة، وابـن حبـان في "صحيحه" (٢٧٧١) كتاب الصلاة ـ فصل في قيام الليل، والنوويّ في "خلاصة الأحكام" ٢٧/١، ٥ كتاب صلاة التطوع ـ باب الاقتصاد في العبادة. كلُّهم من حديث عائشة رضى الله عنها.

⁽٢) "الإمداد": كتاب الصلاة - فصل في تحية المسجد ق٢١٦/ب.

⁽٣) لعله أبو جعفر محمد الباقر بن عليّ بن زين العابدين بن الحسين(ت ١١٤هــ) خـامس الأئمــة الاثنـي عشــر.("حليــة الأولياء" ٣/٠/١، "الأعلام" ٢٠/٠٦).

فقد أحيى الليل))، وذكر في "الحلبة"(١): ((أنَّ الظاهر من إطلاق الأحاديث الاستيعابُ، لكنْ في "صحيح مسلم "(١) عن "عائشة" قالت:((ما أعلَمُهُ ﷺ قامَ ليلةً حتى الصباح »، فيترجَّعُ إرادةُ الأكثرِ أو النصف، لكنَّ الأكثرَ أقربُ إلى الحقيقة ما لم يَثبُتْ ما يقتضي تقديمَ النصف)) اهـ.

٤٦٠/١

وفي "الإمداد"(٢): ((ويحصُلُ القيامُ بالصلاة نفلًا فُرادى من غيرِ عددٍ مخصوصٍ، وبقراءةِ القرآن والأحاديثِ وسماعِها، وبالتسبيح، والثناءِ، والصلاة والسلام على [٢/ق ٢٠/أ] النبي الخاصلِ ذلك في معظم الليل، وقيل: بساعةٍ منه، وعن "ابن عبَّاسٍ" رضي الله عنهما: (ربصلاةِ العشاء جماعةً، والعزمِ على صلاة الصبح جماعةً» كما قالوه في إحياءٍ ليلتي العيدين، وفي "صحيح مسلمٍ" قال رسول الله ﷺ: (رمَن صلَّى العشاءَ في جماعةٍ فكأنما قام نصفَ البيل، ومَن صلَّى

⁽١) "الحلبة": التكملة ـ الفصل الرابع عشر في صلاة الليل ٢/ق٢٩/ب.

⁽٢) أخرجه مسلم(٧٤٦)(١٣٩) كتاب صلاة المسافرين ـ باب جامع صلاة الليل ومن نام عنه أو مرض.

وانحرجه أحمد ٢/٣٥-٤٥، وأبو داود(١٣٤٢) و(١٣٤٣) و(١٣٤٤) كتاب الصلاة _ باب في صلاة الليل، وانساتي ٢٤٢،٢٤١ باب كيف الوتر بيسمع؟ وابن ما جاء في الليل، و٢٢٠٢٤١ باب كيف الوتر بيسمع؟ وابن ما جاء في الوتر بثلاث وخمس وسيع وتسمع، والدارمي ٣٦٧/١ كتاب الصلاة _ باب ما جاء في الوتر بثلاث وخمس وسيع وتسمع، والدارمي ٣٦٧/١ كتاب الصلاة _ باب صفة صلاة رسول الله على ، وابن حزيمة في "صحيحه"(١٠٧٨) كتاب ذكر الوتر وما فيه من السنن _ باب إباحة الوتر بسبع ركعات أو تسمع، و(١١٢٧) كتاب صلاة التطوع في الليل _ باب ذكر خبر نسخ فرض قيام الليل بعدما كان فرضاً واحباً، و(١١٦٩) و(١١٧٠) كتاب صلاة التطوع في الليل _ باب قضاء صلاة الليل بعدما كان فرضاً واحباً، و(١١٩٥) و(١١٢٥) كتاب صلاة التطوع في الليل _ باب قضاء صلاة الليل الليل، وابن حبان في "صحيحه" (٢٤٢٠) كتاب الصلاة _ باب الوتر، مختصراً، و(٢٥٥١) و(٢٥٥٢) و(٢٦٤٢)

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل في تحية المسجد ق ٢١٨أ.

⁽٤) أخرجه مسلم(٢٥٦) (٢٦٠) كتاب المساجد .. باب فضل صلاة العشاء والصبح في جماعة. وأخرجه عبد الرزاق في "المصنف" (٢٠٠٨)، وأحمد ٥٨/١، وأبو داود(٥٥٥) كتاب الصلاة .. باب في فضل صلاة الجماعة، والترمذيّ (٢٢١) كتاب الصلاة .. باب ما حاء في فضل العشاء والفجر في الجماعة، وابن خزيمة في "صحيحه" (٢٤٢) كتاب الصلاة .. باب فضل صلاة العشاء والفجر في الجماعة، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" (٢٤٤٣) ٢- (١٤٧٣)

قسم العبادات حاشية ابن عابدين

.....

الصبح (١) في جماعةٍ فكأنما قام الليل كلُّه)) اهـ.

(تتمَّةٌ)

أشارَ بقوله: ((فُرادى)) إلى ما ذكَرَهُ بعدُ في متنه من قوله: ((ويكرهُ الاجتماعُ على إحياء ليلةٍ من هذه الليالي في المساجد))، وتمامُهُ في "شرحه" (٢)، وصرَّحَ بكراهةِ ذلك في "الحاوي القدسيِّ (٣) وقال: ((وما رُوِيَ من الصلواتِ في هذه الأوقات يُصلَّى فُرادى غيرَ التراويح)).

مطلبٌ في صلاة الرغائب

قال في "البحر"^(٤): ((ومن هنا يُعلَمُ كراهةُ الاحتماع على صلاة الرغائب التي تُفعَلُ في رجبٍ في أوَّلِ جمعةٍ منه وأنَّها بدعةٌ، وما يحتالُهُ أهلُ الروم من نذرِها لتخرجَ عن النفلِ والكراهةِ فباطلٌ)) اهـ.

قلت: وصرَّحَ بذلك في "البزَّازيَّة"(٥) كما سيذكرُهُ "الشارح"(١) آخرَ الباب، وقد بسَطَ الكلام عليها "شارحا المنية"(٧)، وصَرَّحا: ((بأنَّ ما رُويَ فيها باطلٌ موضوعٌ))، وبَسَطا الكلامَ فيها خصوصاً في "الحلبة"، وللعلاَّمة "نور الدين المقدسيِّ" فيها تصنيفٌ حَسَنٌ سَمَّاه "ردع الراغب

كتاب الصلاة _ باب من قال: هي الصبح، وإليه مال الشافعي رحمه الله تعالى، و٢٠،٦٠/٣ كتاب الصلاة _ باب ما
 حاء في فضل صلاة الجماعة، والبغوي في "شرح السنة" (٣٨٥)، وأبو عوانة ٤/٢، وابن حبان في "صحيحه" (٢٠٥٨)
 و(٢٠٦٠) كتاب الصلاة _ باب الإمامة والجماعة _ فصل في فضل الجماعة. كلهم من حديث عُثمان بن عَفَان ﷺ.

⁽١) من ((جماعة كما)) إلى ((صلى الصبح)) ساقط من "الأصل".

⁽٢) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ فصل في تحيّة المسجد ق٢١٨/أ.

⁽٣) "الحاوي القدسي": كتاب الصلاة _ فصل في التطوع ق ٢٦/ب.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧/٢٥.

⁽٥) "البزازية": كتاب الصلاة ـ الفصل الخامس عشر في الإمامة والاقتداء ٤/٤ ٥ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٦) المقولة ٢٦١٩ ٥] قوله: ((في صلاة رغائب)).

⁽٧) "الحلبة": التكملة _ الفصل الرابع عشر في صلاة الليل ٢/ق ٢٩٣/أ، و"شرح المنية الكبير": فصل في النوافل ص-٣٢٤ وما بعدها.

ومنها ركعتا الاستخارةِ،......

عن صلاة الرغائب"(١)، أحاطَ فيه بغالب كلام المتقدِّمين والمتأخَّرين من علماء المذاهب الأربعة.

مطلبٌ في ركعتي الاستخارة

[٧٥٧٥] (قولُهُ: ومنها ركعتا الاستخارة) عن "جابر بن عبد الله" قال: كمان رسول الله على يُعلّمنا الاستخارة في الأمور كلّها كما يُعلّمنا السورة من القرآن، يقول: (إذا هَمَّ أحدُكم بالأمر فليركع ركعتين من غير الفريضة ثمَّ ليقل: اللهمَّ إنِّي أستخيرُكَ بعلمِكَ، وأستقدرُكَ بقدرتك، وأسألُك من فضلك العظيم، فإنَّك تقيرُ ولا أقلبرُ، وتعلمُ ولا أعلمُ وأنت علامم الغيوب، اللهمَّ إنْ كنتَ تعلمُ أنَّ هذا الأمر حيرٌ لي في ديني ومعاشي وعاقبةِ أمري _ أو قال: عاجلِ أمري و آجله من فقدرُهُ لي ويسرِّه لي، ثمَّ بارِكُ لي فيه، وإنْ كنتَ تعلمُ أنَّ هذا الأمر شرِّ لي في ديني ومعاشي وعاقبة أمري -أو قال: عاجلِ أمري و آجله _ [٢/ق ٢٠/ب] فاصرفه عني واصرفني عنه، واقدرُ لي الخيرَ حيث أمري -أو قال: عربي عالمي والمنتى به»، قال: «ويُسمِّي حاجته» رواه "الجماعة" إلاَّ "مسلماً" "، "شرح المنية" ".

(تتميمٌ)

معنى ((فاقدُرْه)): اقضِهِ لي وهيئة، وهو بكسر الدال وبضمّها، وقولُهُ: ((أو قال: عاجلِ أمري)) شكٌّ من الراوي، قالوا: وينبغى أنْ يَحمَعَ بينهما فيقول: وعاقبة أمري وعاجله وآجله،

⁽١) "ردع الراغب عن صلاة الرغائب": لعلنيّ بن محمد بسن علميّ بسن غمانم، نمور الديسن المقدسيّ القماهريّ الحنفيّ(ت٤٠٠٤هـ) ("كشف الظنون" ٨٤٠٠/١، "خلاصة الأثر ٨٨٠/٣).

⁽٢) أخرجه أحمد ٣٤٤/٣ ، والبخاري (١٦٦٧) كتاب التهجد ـ باب ما جاء في التطوع مثنى مثنى، و(٢٣٨٢) كتاب النحوات ـ باب الدعاء عند الاستخارة، و(٧٣٩٠) كتاب التوحيد ـ باب: ﴿ قُلْ هُوَالْقَاوِرُ ﴾، وأبو داود(١٥٣٨) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في صلاة الاستخارة، وقال: كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في صلاة الاستخارة، وقال: حديث حسن صحيح غريب لا نعرفه إلا من حديث عبد الرحمين بن الموالي، وهو شيخ مديني ثقة، والنسائي ١٨٠٨ كتاب النكاح ـ باب كيف الاستخارة، وفي "عمل اليوم والليلة" (٤٩٨)، وابن ماجه (١٣٨٣) كتاب الإقامة ـ باب ما جاء في صلاة الاستخارة، وفي الباب عن عبد الله بن مسعود، وأبي أيوب رضى الله عنهما.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ ٤٣١.

وأربعُ صلاةِ التسبيح بثلثِمائةِ تسبيحةٍ، وفضُلها عظيمٌ،.....

وقوله: ﴿ وَيُسمِّي حَاجَتُهُ ﴾ قال "ط "(١): ((أي: بدلَ قوله: هذا الأمرَ)) اهـ.

قلت: أو يقولُ بعده: وهو كذا وكذا، وقالوا: الاستخارةُ في الحجِّ ونحوه تُحمَلُ على تعيين الوقت، وفي "الحلبة" ((ويُسستحَبُّ افتتاحُ هسذا الدعاء وحتمُهُ بالحمداء والعسلاة، وفي "الأذكار" (أن أنه يقرأ في الركعة الأولى الكافرون وفي الثانية الإخلاص اهـ. وعن بعض السلف: أنه يزيدُ في الأولى: ﴿وَمَا كُن يُعَلِّقُونَ ﴾ [القصص ١٥٩٥]، يزيدُ في الأولى: ﴿وَمَا كَانَ لَمُوْمِن وَلَامُوْمِنَ وَكَامُوَمَنَةٍ ﴾ الآية [الأحزاب ٣٦]، وينبغي أنْ يُكرِّرها سبعاً لِمما روَى "ابن السني" (أن الله الله عممت بأمر فاستخرْ ربّك فيه سبع مرَّاتٍ، ثمَّ انظر إلى الذي سبق إلى قلبك فإنَّ الخيرَ فيه»، ولو تعذَّرت عليه الصلاةُ استخار بالدعاء)) اهـ ملحُصاً.

وفي "شرح الشرعة"(°): ((المسموعُ من المشايخ أنَّه ينبغي أنْ ينامَ على طهارةٍ مستقبلَ القبلة بعد قراءةِ الدعاء المذكور، فبإنْ رأى في منامِهِ بياضاً أو خضرةً فذلك الأمرُ خيرٌ، وإنْ رأى فيه سواداً أو حمرةً فهو شرٌّ ينبغي أنْ يُجتنب) اهـ.

مطلبٌ: صلاةُ التسبيح

وهولُهُ: وأربعُ صلاةِ التسبيح^(١)إلخ) يفعلُها في كلِّ وقتٍ لا كراهةَ فيه، أو في كلِّ يومٍ أو ليلةٍ مرَّةً، وإلاَّ ففي كلِّ أسبوعٍ أو جمعةٍ أو شهرٍ أو العمرِ، وحـديثُها حسـنٌ لكثرةِ طرقه، ووَهِمَ

⁽١) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٨٨/١.

⁽٢) "الحلبة": التكملة _ الفصل الرابع عشر في صلاة الليل ٢/ق ٢٨٦/ب _ ٢٨٧/أ.

⁽٣) "الأذكار": صـ ١٠١ـ كتاب الأذكار والدعوات للأمور العارضات ـ باب دعاء الاستخارة.

⁽٤) في "عمل اليوم والليلة" (٩٨٥) باب كم مرة يستخير الله عزوجل؟ وذكره النووي في "الأذكار" صـ١٠١-،وقال: إسناده غريب فيه من لا أعرفهم.

⁽٥) "شرح الشرعة": فصل في فضيلة النوافل صـ٣٦ ١ ـ.

⁽٦) في "د" زيادة: ((وحديثها مروي عن علي، وابن عمرو، وابن عباس، وأمّ سَلَمَة، وأبي رافع، والفضل بن عباس، وغيره، وغيره، وغيره، وغيره عن الله الترمذي وغيره، وغيره عن الله الترمذي وغيره، وأفتى ابن الصلاح بأنها سنة، وحديثها حسن أخرجه من أئمة الحديث جماعة، منهم: النسائي، وقد ورد من حديث عبد القدوس بن حبيب عن مجاهد عن ابن عباس رضي الله عنهما دعاة في هذه الصلاة بعد التشهد وقبل التسليم، ذكره أبو نُعيِّم الحافظ، وهو الذي ذكره ابن رسلان في "تهذيب الأذكار" عن الطبراني في الأوسط)).

مَن رَعَمَ وضعَهُ، وفيها ثوابٌ لا يتناهى، ومِن ثمَّ قال بعضُ المحقّقين: لا يَسمَعُ بعظيم فضلها ويَرُكُها إلاَّ مُتهاوِن بالدين، والطعنُ في ندبها بأنَّ فيها تغييراً لنظمِ الصلاة إنما يتأتى على ضعف حديثها، فإذا ارتَقَى إلى درجةِ الحسن أثبتَها وإنْ كان فيها ذلك، وهي أربع بتسليمةٍ أو تسليمتين، و٢٦/ق ٢٦/أ] يقول فيها ثلثمائة مرَّةٍ: سبحان الله، والحمد لله، ولا إله إلاَّ الله، والله أكبر، وفي روايةٍ زيادةُ: ولا حولَ ولا قوَّة إلاَّ بالله، يقولُ ذلك في كلِّ ركعةٍ خمساً وسبعين مرَّةً، فبعدَ الثناء خمس عشرةَ، ثمَّ بعد القراءة، وفي ركوعه، والرفع منه، وكلِّ من السحدتين، وفي الجلسة بينهما عشراً عشراً عشراً بعد تسبيح الركوع والسجود، وهذه الكيفيَّةُ هي التي رواها "الترمذيُّ" في حامعه(١) عن "عبد الله بن المبارك" أحدِ أصحاب "أبي حنيفة" الذي شاركَةُ في العلم والزهد والورع، وعليها اقتصرَ في "القنية" ((إنَّها المحتارُ من الرِّوايتين))، والروايةُ الثانية أنْ يُقتصرَ في القيام على خمس عشرةَ مرَّةٌ بعد القراءة، والعشرُ الباقيةُ يأتي بها بعد الرفع من السحدة الثانية، واقتصر عليها في "الحاوي القدسيّ "") و"الحلبة "(أ) و"البحر "(أ)، وحديثها أشهرُ، لكنْ قال في "شرح عليها في "الحاوي القدسيّ ") و"الحلبة الأن هي التي ذكرَها في "عنصر البحر"، وهي الموافقةُ المنية" ((إنَّ الصفة التي ذكرَها "ابنُ المبارك" هي التي ذكرَها في "عنصر البحر"، وهي الموافقةُ المنية")؛ ((إنَّ الصفة التي ذكرَها "ابنُ المبارك" هي التي ذكرَها في "عنصر البحر"، وهي الموافقةُ للمهنا؛ لعدم الاحتياج فيها إلى جلسة الاستراحة؛ إذ هي مكروهة عندنا)) اهد.

قلت: ولعلَّهُ اختارَها في "القنية" لهذا، لكنْ علمتَ أنَّ ثبـوت حديثها يُثبِتُها وإنْ كـان فيهـا ذلك، فالذي ينبغي فعلُ هذه مرَّةً وهذه مرَّةً. ٤٦١/١

⁽١) برقم (٤٨١) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في صلاة التسبيح ، والحاكم ٣١٩/١ ـ ٣٦ وقبال: رُواةُ هـذا الحديث عن ابن المبارك كلَّهم ثقات أثبات، ولا يتهم عبد الله أن يعلمه ما لم يصحَّ عنده سندُهُ، وفي الباب عن ابـن عبـاس، وعبد الله بن عمرو، والفضل بن عبـاس، وأبي رافع ...

⁽٢) "القنية": كتاب الصلاة ـ باب النوافل ق١٩/ب.

⁽٣) "الحاوي القدسي": كتاب الصلاة _ باب الصلوات المستحبات ق٥٥/أ.

⁽٤) "الحلبة": التكملة _ الفصل الثاني عشر في صلاة الاستحارة ٢/ق ١٦٣ أب.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة - باب ما يفسد الصلاة ٣٢/٢.

⁽٦) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٤٣٢ بتصرف يسير.

(تتمَّةٌ)

قيل لـ "ابن عبَّاسِ": هل تعلمُ لهذه الصلاةِ سورةً؟ قال: ((التكاثر والعصر والكافرون والإلحلاص))، وقال بعضُهم: الأفضلُ نحوُ الحديد والحشر والصف والتغابن للمناسبة في الاسم، وفي روايةٍ عن "ابن المبارك": ((يبدأ بتسبيح الركوع والسحود ثمَّ بالتسبيحاتِ المتقدِّمة))، وقال "المعلَّى": ((يصلِّيها قبل الظهر))، "هندية"(1) عن "المضمرات". وقيل لـ "ابن المبارك": لو سَها فسجدَ هل يُسبِّحُ عشراً عشراً؟ قال: ((لا، إنما هي ثلثمائية تسبيحة))، قال المنالا على " في "شرح المشكاة"(٢): ((مفهومُهُ أنَّه إنْ سها ونقصَ عدداً من محلٍّ معيَّنٍ ياتي به في محلٍ آخر تكملةً للعدد المطلوب)) اهـ.

قلت: واستُفِيدَ أنَّه ليس له الرُّحوعُ [٢/ق ٣١/ب] إلى المحلِّ الذي سها فيه، وهو ظاهرٌ، وينبغي - كما قال بعض الشافعيَّة - أنْ يأتي بما ترك فيما يليه إنْ كان غير قصير، فتسبيحُ الاعتدال يأتي به في السحود أيضاً لا في الاعتدال؛ لأنَّه قصيرٌ.

قلت: وكذا تسبيحُ السحدة الأُولى، يأتي به في الثانية لا في الجلسة؛ لأنَّ تطويلَها غيرُ مشروع عندنا على ما مرَّ^(٣) في الواجبات، وفي "القنية"^(٤): ((لا يَعُدُّ التسبيحاتِ بالأصابع إنْ قــدَرَ أَنْ يحفظُ بالقلب، وإلاَّ يغمزُ الأصابع))، ورأيتُ للعلاَّمة "ابن طولونَ" الدمشقيِّ الحنفيِّ

⁽قُولُهُ: وَفِي رَوايَةٍ عَن "ابن المبارك": يبدأ إلخ) هذه الرَّوايةُ لا تُخالِفُ ما ذكرَهُ قبلها من قوله: ((بعد تسبيح الرُّكوع والسُّجود))، والرَّوايةُ الثانية عنه عدمُ تسبيحهما.

⁽١) "الفتاوي الهندية": كتاب الصلاة ـ الباب التاسع في النوافل ١١١٣/١.

⁽٢) " مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح": ٩/٣ كتاب الصلاة: باب صلاة التسبيح.

⁽٣) المقولة [٤٠٢١] قوله: ((وكل زيادة إلخ)).

⁽٤) "القنية": كتاب الصلاة _ باب النوافل ق ٢٠/أ.

وأربعُ صلاةِ الحاجة، وقيل: ركعتان، وفي "الحاوي": ((أنَّها اثنتا عشرةَ بسلامٍ واحدٍ))، وبسطناه في "الخزائن"(١)...........

رسالةً سَمَّاها "ثمر الترشيح في صلاة التسبيح" (" بخطّه، أسنَدَ فيها عن "ابن عبَّاسٍ" رضي الله تعالى عنهما أنَّه يقالُ فيها بعد التشهُّدِ قبل السلام: ((اللهمَّ إنِّي أسألك توفيق أهلِ الهدى، وأعمال أهل اليقين، ومناصحة أهل التوبة، وعزم أهلِ الصبر، وجدَّ أهلِ الخشية، وطلبَ أهل الرغبة، وتعبُّد أهل الورع، وعِرفانَ أهل العلم حتَّى أخافَكَ، اللهَّمَّ إنِّي أسألُك مخافة تحجُزُني عن معاصيك حتَّى أعمل بطاعتك عملاً أستحقُّ به رضك، وحتَّى أخلِصَ لك النصيحة حبَّاً لك، وحتَّى أتوكَّلَ عليك في الأمور بسن ظنٍ بك، سبحانَ خالق النور)) اهد.

مطلبٌ في صلاةِ الحاجة

وهوه والله أولهُ: وأربعُ صلاةِ الحاجة إلخ قال الشيخ "إسماعيل"("): ((ومن المندوبـــاتِ صـــلاةُ الحاجة، ذكرَها في "التجنيــس" و"الملتقط" و"خزانــة الفتـــاوى" وكثـير مــن الفتـــاوى و"الحـــاوي" والمرح المنية" في الحـــاوي المحرة والشرح المنية "في أمَّـا في الحـــاوي فدكرَ: أنَّها ثنتا عشرةَ ركعةً، وبيَّنَ كيفيَّتها بما فيه كلامٌ،

⁽١) "الخزائن": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٧٢ ١ـ ١٢٨/أ.

⁽٢) في "الأصل" و"آ" و"ب" و"م": ((التراويح))، وما أثبتناه من "د" بخط ابن عابدين رجمه الله هو الصواب؛ إذ النقبل بنصه في رسالة ابن طولون المطبوعة المسماة "الترشيح لبيان صلاة النسبيح" صــ ٣٦-٣٧ ، وانظل "الفلك المشحون في أحوال ابن طولون " صـ ٩٩ ٨ . وابن طولون هـ و أبو عبد الله محمد بن علي، شمس الدين الصالحي الدمشقي (ت٥٢٠ هـ). ("الكواكب السائرة" ٢٠/١م، "الأعلام" ٢٩١٦).

⁽٣) "الإحكام": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ١/ق ٤٣٢/ب.

⁽٤) "الحاوي القدسي": كتاب الصلاة ـ باب الصلوات المستحبة ق٥٥/أ.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٤٣٦.

وأمًّا في "التحنيس" وغيره فذكرَ: أنَّها أربعُ ركعات بعد العشاء، وأنَّ في الحديث المرفوع ('): «يقرأ في الأولى الفاتحة مرَّةً وآية الكرسيَّ ثلاثاً، وفي كلِّ من الثلاثة الباقية يقرأ الفاتحة والإخلاص والمعوِّذتين مرَّةً مرَّةً، كنَّ له مثلَهنَّ من ليلةِ القدر »، قال مشايخنا: صلَّينا هذه الصلاة فقُضِيَت عوائجُنا، مذكبور في "الملتقط" و"التجنيس" وكثيرٍ من الفتاوى، كذا في "خزانة الفتاوى"، وإلاق ٢٦/ق ٢٦/أ] وأمَّا في "شرح المنية" (') فذكر: أنَّها ركعتان، والأحاديثُ فيها مذكورة في الترغيب والترهيب (") كما في "البحر" في أوفى" قال: قال رسول الله على البي أوفى قال: قال الموسوء، والموسوء، والم

أقولُ: وقد عقَدَ في آخر "الحلبة"(١٦ فصلاً مستقلاً لصلاةِ الحاجة، وذكر ما فيها من الكيفيَّاتِ والرواياتِ والأدعية، وأطالَ وأطابَ كما هو عادتُهُ رحمه الله تعالى، فليراجعُهُ مَن أراده.

⁽١) أخرجه النّسائيّ ٨٤/٨ كتاب قطع السارق ـ الباب (١٠).

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٤٣٦..

⁽٣) "الترغيب والترهيب": الترغيب في صلاة الحاجة ٧٣/١ ـ ٤٧٨، لأبي محمد عبد العظيم بن عبـد القـويّ، زكـيّ الديـن المنذريّ الشاميّ ثم المصريّ الشافعيّ (٣٦٥-٩٥). ("كشف الظنون" ٤٠٠/١، "سير أعلام النبلاء" ٣١٩/٣٣).

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٥٦/٢.

⁽٥) برقم (٤٧٩) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في صلاة الحاجة، وقال: هذا حديث غريب، وفي إسناده مقال، فائد بمن عبد الرحمن يضعف في الحديث، وابن ماجه(١٣٨٤) كتاب إقامة الصلاة ـ باب ما جاء في صلاة الحاجة، والحاكم في "المستدرك" ٢٠٠١ وقال: إنّما جعلت حديثه ـ يعني فائد بمن عبد الرحمن ـ شاهداً وهـو مستقيم الحديث، وتعقبه الذهبي وقال: بأنه متروك.

⁽٦) "الحلبة": التكملة _ الفصل الثالث عشر في صلاة الحاجة ٢/ق ٢٨٧)، ٢٨٩/أ.

(وَتُفْرَضُ القراءةُ) عملاً (في ركعتي الفرض).....

(خاتمةٌ)

ينبغي للمسافر أنْ يُصلِّيَ ركعتين في كلِّ منزل قبل أنْ يقعدَ كما كان يفعلُ () على نص عليه الإمامُ "السرخسيُ" في "شرح السير الكبير"(٢)، وذكر أيضاً: ((أنّه إذا ابتلِي المسلمُ بالقتل يُستحَبُ أنْ يصلِّي ركعتين يستغفرُ الله تعالى بعنهما ليكونَ آخرُ عمله الصلاة والاستغفار))، وذكر الشيخُ "إسماعيلُ"(٢) عن "شرح الشرعة"(٤): ((من المندوباتِ صلاة التوبة، وصلاة الوالدين، وصلاة ركعتين عند نزولِ الغيث، وركعتين في السرِّ لدفع النّفاق، والصلاة حين يدخلُ بيته ويخرجُ توقيًا عن فتنة المدخل والمخرج، والله أعلم)).

٥٧٦٠٦ (قولُهُ: عملاً) أي: تُفرَضُ من جهةِ العمل لا الاعتقادِ أيضاً، فلا يُكفَرُ حاحدُها

⁽١) أخرجه الطبرانيّ في "الكبير" ٧٠٠/٨، وأبو نُعيِّم في "الحلية" ١٤٨٥، وأورده الهيثميّ في "المجمع" ٢٨٣/٢؛ وقال: رواه الطبرانيّ في "الكبير"، وفيه: الواقدي محمد بن عمر، وقد وَنَّقه مصعب الزُّبَيْريّ وغيره، وضعّفه جماعة كثيرون من الأئمة من حديث فُضالة بمن عبيد قال: «كان رسول الله ﷺ إذا نزل منزلاً في سفر أو دخل بيته لم يجلس حتى يركع ركعين»، وللحديث شاهد من حديث أنس عند أبي يَعلى والبزار والطبرانيّ في "الأوسط".

⁽٢) "شرح السير الكبير": باب صلاة الخوف ٢٢٦/١.

⁽٣) "الإحكام": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١/ق ٢١١/ب.

⁽٤) "شرح الشرعة": فصل في فضيلة النوافل صـ١٣٥٠ عالم الماحب "الشرعة".

⁽ه) في "د" زيادة: ((قال في "المنية" عند قوله: الفريضة الثالثة القراءة: أما في ذوات الأربع ففرض القراءة في الركعتين بغير عينهما، والأفضل أن يقرأ في الأوليين اهـ. وذكر شارحها ابن أمير حاج: أن هذا بناءً على ما في "شرح الطّحَاوِيّ" للإسبيحابي حيث قال فيه: قال أصحابنا: القراءة فرض في الركعتين بغير أعيابُهما، وأفضلها في الأوليين، وإليه ذهب القُدُوريّ أيضاً، لكن نصَّ في "التحفة" و"البدائع" على أنَّ الصحيح من مذهب أصحابنا أنَّ على الله القراءة المفروضة في ذوات الأربع من الفرائض، الركعتان الأوليان عيناً، وإليه أشار في الأصل حيث قال: إذا ترك القراءة في الأوليين يقضيها في الأخريين، وعليه مشى في "الذخيرة" و"المحيط الرضويّ" وغيرهما. اهـ ثم قال: في "شرح المنبة" عند واجبات الصلاة: ظاهرُ قولهم؛ إن القراءة في الأوليين أفضل؛ إذ تعينها ليس بواجب، بل الظاهر أنَّه سنة، وشرةُ الخلاف أنَّه يجب سحود السهو بها إذا تركها في الأوليين أو في إحداهما _ على الوجوب لتأخيره الواجب عن علم سهواً، وعلى السنة لا. اهـ ولي هنا إشكالُ أذكرهُ في هامش "البحر")».

مطلقاً، أمَّا تعيينُ الأُوليين فواحبٌ على المشهور (وكلِّ النفـل) للمنفـردِ؛ لأنَّ كـلَّ شفع صلاةً،....

لوقوع الخلاف فيها، فعند "أبي بكر الأصمِّ"(١) و"سفيان بن عيينة"(١) وغيرهما: سنَّة، وعند "الحسن البصريِّ" و"زفر" و"المغيرة"(٢) من المالكيَّة: فرضٌ في ركعة، وفي رواية عن مالك؛ فرضٌ في ثلاث، وعند "الشافعيِّ" و"أحمدَ" والصحيح من مذهب "مالكٍ": فرضٌ في الأربع، وتمامُهُ في "الحلبة"(١). [٢/ق٢٦/ب]

[٧٦١] (قولُهُ: مطلقاً) أي: في الأوليين، أو الأخريين، أو واحدةٍ وواحدةٍ، "ط"(°).

قلت: وقد تُفرَضُ القراءةُ في جميع ركعاتِ الفرضِ الرباعيِّ كما مرَّ^(۱) في بــاب الاستخلاف فيما لو استخلفَ مسبوقاً بركعتين، وأشارَ له أنَّه لم يقرأ في الأوليين.

ومركهُ: على المشهورِ) ردِّ لِما قيل: إنَّها في الأُولِيين فرضٌ، وما قيل: إنَّها فيهما والمُعن المُولِين، وإنما ذلك فَهِمَهُ صاحبُ الفصلُ، لكنْ قدَّمنا (٢) في واجباتِ الصلاة أنَّه لا قائلَ بالفرضيَّة في الأُولِين، وإنما ذلك فَهِمَهُ صاحبُ "البحر" من بعض العبارات، وقدَّمنا (٢) تحقيقَهُ هناك، فافهم.

و٧٦٣] (قولُهُ: للمنفردِ) أي: ولو حكماً كالإمام؛ لانفرادِهِ برأيه وكونه غيرَ تـابع لغيره، فحرَجَ المقتدي، فلا تُفرَضُ عليه القراءةُ في النفل ولو كان مقتديًا ،مفترضِ كما بيَّنَاه (٨)

⁽١) أبو بكر عبدالرحمن بن كيسان الأصم (ت٢٠١هـ، وقيل: نحو: ٢٢٥) شيخ المعتزلة . ("الفهرست" صـ٢١٤.."طبقات المعتزلة "لابن المرتضى صـ٥١، سير أعلام النبلاء "٢٠٨، الأعلام "٣٢٣/٣).

⁽٢) أبو محمد سفيان بن عبينة بن ميمون الهلالي الكوفي ثم المكي (ت١٩٨٠هـ). ("وفيات الأعيان"٣٩١/٢"،"سير أعسلام النبلاء"٤٠٤/٨).

⁽٣) أبو هاشم المغيرة بن عبدالرحمن المخزومي المالكي (ت١٨٦هـ). ("تهذيب التهذيب"٢٣٢/٨"،"شـذرات الذهب" ٣٨٨/٢، "الأعلام" ٧٧٧/٧).

⁽٤) انظر "الحلبة": قرائض الصلاة _ القراءة ٢/ق ٥٠/أ.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٨٩/١.

⁽٦) المقولة [٨٤١٥] قوله: ((فرضت القراءة في الأربع)).

⁽٧) المقولة [٣٩٦٠] قوله: ((على المذهب)).

⁽٨) المقولة [٤٨٩٠] قوله: ((في شفع أول أو ثان)).

باب الوتر والنوافل		٣١٣			_	الرابع	لجز	1
•••••	(الوتر) احتياطاً) کلّ	فتأمَّل (و	المؤكّدة،	لرباعيَّة	يعم ا	Y	لكنَّه

في باب الإمامة.

الرباعيَّة المؤكّدة لِما قدَّمَهُ (١) "المصنّف": ((من أنّه لا يصلّي على النبي ﷺ في القعدة الأولى الرباعيَّة المؤكّدة لِما قدَّمَهُ (١) "المصنّف": ((من أنّه لا يصلّي على النبي ﷺ في القعدة الأولى منها، ولا يستفتحُ إذا قام إلى الثالثة))، ولو كان كلُّ شفع منها صلاةً لصلّى واستفتحَ، وهذا الاعتراضُ لصاحب "البحر" (٢)، وقد يجابُ عنه بما أشارَ إليه "الشارح" هناك من قوله: ((لأنّها لتأكّدِها أشبَهتِ الفريضةَ))، يعني: أنَّ القياس فيها ذلك، لكن لمَّ أشبهت الفريضةَ رُوعِي فيها الجانبان، فأوجبوا القراءة في كلِّ ركعاتها، والعود إلى القعدة إذا تذكرَها بعد تمام القيام قبل السحود، وقضاء ركعتين فقط لو أفسَدُها على ما هو ظاهرُ الرواية كما سيأتي (٢) نظراً للأصل، ومنعوا من الصلاة والاستفتاح نظراً للشبهِ كما فعلوا في الوتر، على أنَّ كون النفل كلُّ شفع منه صلاةٌ ليس على إطلاقه، بل من بعض الأوجهِ كما مرّاً؛ بيانه، وإلاَّ لَزِمَ أنْ لا تصحّ رباعيَّة بتركِ القعدة الأولى منها مع أنَّ الاستحسان أنها تصحُ اعتباراً لها بالفرض خلافاً لـ "محمَّد"، نعم لو تطوَّعَ بستِّ ركعاتٍ أو ثمان بقعدةٍ واحدةٍ فالأصحُ أنَّه لا يجوزُ كما في "المدائع" (٢) إلى القياس كما في "المدائع" (٢) فيه تصحيحُ خلافه أيضاً.

⁽۱) صد۲۷۰ "در".

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٠/٢ وما بعدها.

⁽٣) في المقولة الآتية.

⁽٤) المقولة [٣١٣٥] قوله: ((وقيل: لا إلخ)).

 ⁽٥) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الشالث عشر ـ فيما يفسد الصلاة وفيما لا يفسد ق٣٤/ب معزياً
 إلى "الأصل".

⁽٦) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في بيان مقدار ما يلزم من التطوع بالشروع ٢٩٣/١.

⁽٧) المقولة [٩٨١٩] قوله: ((فأكثر)).

(ولزِمَ نفلٌ شرَعَ فيه) بتكبيرةِ الإحرام،.....

(٢٥٦٥) (قولُهُ: ولَزِمَ نفلٌ إلخ) أي: لَزِمَ المضيُّ فيه، حتَّى إذا أفسَدَهُ لَزِمَ قضاؤه، أي: قضاءُ ركعتين وإنْ نوى أكثرَ على ما يأتي (١)، ثمَّ هذا غيرُ خاصٌّ بالصلاة وإنْ كان المقامُ لها، قال في "شرح المنية"(٢): ((اعلمُ أنَّ الشروع في نفل العبادة التي تلزمُ بالنذر ويتوقَّفُ ابتداؤها على ما بعده في الصحَّةِ سببٌ لوحوب إتمامِهِ وقضائه إنْ فسَدَ عندنا وعند "مالكِ"، وهو قولُ "أبي بكر الصَّدِّيق" و"ابن عبَّاسٍ" وكثيرٍ من الصحابة والتابعين كـ "الحسن البصريّ" و"مكحول" و"النجعيّ" وغيرهم، فحرَجَ الوضوءُ وسجدة التلاوة وعيادة المريض وسفرُ الغزو ونحوُها مما لا يجبُ بالنذر لكونه غيرَ مقصودٍ لذاته، وخرَجَ ما لا يتوقَّفُ ابتداؤه على ما بعدَهُ في الصحَّة نحوَ الصدقة والقراءة، وكذا الاعتكافُ على قول "محمَّدٍ"، ودخلَ فيه الصلاةُ والصوم والحجُّ والعمرة والطواف والاعتكاف على قولهما)) اهـ.

(تنبيةً)

ظاهرُ كلامهم أنَّه يلزمُ القضاء بمحرَّدِ الشروعِ الصحيحِ وإنْ أفسَدَهُ للحال، وفي "المعراج" عن "الصغرى": ((لو أفسَدَ الصومَ النفلَ في الحال لا يلزمُهُ القضاء، أمَّا لو اختارَ المضيَّ ثمَّ أفسَدَهُ عليه القضاءُ. قلت: وهكذا في الصلاة، ولو شَرَعَتْ في النفل ثمَّ حاضَتْ وحَبَ القضاء)) اهر. ومثلهُ في "شرح الشيخ إسماعيل"(٣).

وحَمَلُهُ السيِّد "أبو السُّعود"^(٤) على النفلِ المظنون، وكلامُ "القُهُستانيِّ"^(°) يــدلُّ عليــه، وكــذا كلامُ "المنح^{"(٦)} كما يأتي^(٧).

⁽١) المقولة [٥٧٨٥] قوله: ((وقضى ركعتين)) وما بعدها.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٣٩٣-٣٩٣ـ باحتصار.

⁽٣) "الإحكام": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ١/ق ٥٠٤/أ.

⁽٤) "فتح المعين": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ١/٨٥٨.

⁽o) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل في النوافل ٢٩/١.

⁽٦) "المنح": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ١/ق ٥٥/ب.

⁽٧) المقولة [٥٧٧٣] قوله: ((يعني: وأنسده في الحال)).

أو بقيامٍ لثالثةٍ شروعاً صحيحاً (قصداً) إلاَّ إذا شرَعَ متنفَّلاً خلَّفَ مفترضٍ، ثمَّ قطَعَهُ واقتدى ناوياً ذلك الفرضَ بعد تذكُّرِهِ، أو تطوُّعاً آخرَ، أو في صلاةِ ظانٌّ......

وه ولهُ: أو بقيام لثالثة) أي: وقد أدَّى الشفعَ الأوَّلَ صحيحاً، فــإذا أفسَــدَ الشانيَ لَزِمَـهُ قضاؤه فقط، ولا يسري إلى الأوَّلِ؛ لأنَّ كلَّ شفع صلاةٌ على حدةٍ، "بحر"(١).

اهراه الله الله المراقي أو المراقي المعرز الله عن اقتدائه متنفَّلاً بنحو أمِّي أو امرأة كما يأتي المراقي المر

[٥٧٦٨] (قُولُهُ: إِلاَّ إِذَا شَرَعَ إِلَخ) أي: فلا يلزمُهُ قضاءُ ما قطَعَهُ، ووجهُهُ كما في "البدائع"⁽⁴⁾: ((أنَّه ما التزَمَ [٢/ق٣٦/ب] إِلاَّ أَداءَ هذه الصلاةِ مع الإمام، وقد أدَّاها)).

[٥٧٦٩] (قُولُهُ: بعدَ تذكُّرهِ) أي: تذكُّر ذلك الفرضِ بأنَّه عليه لم يُصلُّه.

[٧٧٠٠] (قولُهُ: أو تطوُّعاً آخرَ) وكذا لو أطلَقَ، بأنْ لم يَنُو قضاءَ ما قطَعَهُ ولا غيرَهُ.

[٥٧٧١] (قولُهُ: أو في صلاةِ ظانً معطوف على قوله: ((متنفَّلاً))، فهو مستنى أيضاً، وصورتُهُ كما في "التتارخانيَّة"(٥) عن "العيون" بروايةِ "ابن سماعةً" عن "محمَّد بن الحسن" قال: ((رجُل افتتَحَ الظهرَ وهو يظنُّ أنَّه لم يُصلَّها، فدخَلَ رجلٌ في صلاته يريدُ به التطوَّعَ، ثمَّ تذكرَ الإمامُ أنَّه ليس عليه الظهرُ فرفضَ صلاتَه فلا شيءَ عليه ولا على مَن اقتدى به)) اهـ.

(قولُ "الشارح": أو في صلاةٍ ظانًّ) جعَلَ "السنديُّ" ((صلاةٍ)) بالتنوين، و((ظانًّ)) بالنصب على لغة ربيعة، أو خطأ من الكاتب، وجعَلَ صورتَهُ: ((ما لو اقتدى بإمام وهو يظنُّ أنَّ عليه ذلك الفرضَ، ثمَّ تبيَّنَ له أنَّه صلاَّه)) اهـ. وعليه فلا منافاةً؛ لِما ذكرَهُ صاحب "البحراُّ في الإمامة.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٦١/٢ بتصرف.

⁽٢) المقولة [٧٧٧٦] قوله: ((أو أمى إلخ)).

⁽٣) المقولة [٥٧٧٣] قوله: ((يعني: وأفسده في الحال)).

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في صلاة التطوع ٢٩٠/١.

⁽٥) "التاتر خانية": كتاب الصلاة - الفصل العاشر في التطوع ٦٣٢/١.

حاشية ابن عابدين		411		دات	قسم العبادات		
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		مُحدِثٍ،	أو	امر أةٍ،	أمِّيٌّ، أو	أو أ

لكنْ ذكرَ في "البحر"(١) في باب الإمامة عند قوله: ((وفسكَ اقتداءُ رحلِ بـامرأةٍ وصبيّ)): ((أَنَّ نفل المقتدي في هذه الصورة مضمونٌ عليه بالإفساد، حتَّى يلزمُهُ قضاؤه بخلاف الإمام)) أهـ.

ويمكنُ الجوابُ بأنَّ مراده بالإفساد إفسادُ المقتدي صلاتَهُ، فيلزمُهُ القضاء بإفساده دون إفسادِ إمامه، فلا يخالفُ ما تقدَّمُ (٢)، لكنَّ المتبادر من كلام "السِّراج" (٣) أنَّ المراد إفسادُ الإمام، فإنَّه قال: ((فلو خرَجَ الظانُّ منها لم يَجِبُ عليه قضاؤُها بالخروج عند أصحابنا الثلاثة، ويجب على المقتدي القضاءُ)) اهد. فإمَّا أنْ يُؤوَّلَ أيضاً بما قلنا، وإلاَّ فهو روايةٌ ثانيةٌ غيرُ ما مشى عليها "الشارح"، فافهم.

[۷۷۷۲] (قولُهُ: أو أُمِّيُ إلخ) محترزُ قوله: ((شروعاً صحيحاً))؛ لأنَّ الشروع في صلاةٍ مَن ذُكِرَ غيرُ صحيح، وحينتذِ فلا محلَّ لاستثنائه إلاَّ بالنظر إلى بحرَّدِ المتن؛ إذ ليس فيه ذلك القيدُ، فافهم. قال السيَّدُ "أبو السُّعود"(*): ((وينبغي في الأمِّيِّ وجوبُ القضاء بناءً على ما سبَقَ من أنَّ الشروع يصحُّ، ثمَّ تفسُدُ إذا جاءَ أوانُ القراءة)) اهد.

(قُولُةُ: ويمكنُ الجوابُ إلخ) يُبطِلُهُ ما علَّلَ به في "شرح العيون" للمسألة، حيث قال: (﴿ لأَنَّه مَا شَرَعَ فيها مُلتزِمًا، وإنما شرَعَ ليقضيَ واحبًا عليه، فإذا بانَ أنْ لا وحوب وأمكَنَهُ الرُّجوعُ لـه أنْ يرجع، وأمَّا المقتدي فلأنَّ تحريمته تبتني على تحريمةِ الإمام، فإذا لم تكن تلك التحريمـةُ مُلزِسةً عسى الإمام الإتمامَ لا تُلزمُ المقتديَ ﴾) اهـ.

ُ (قُولُهُ: وإلاَّ فهو روايَّة ثانيةٌ) سيذكرُ عنـد قولـه:((أو شـرَعَ في فـرضِ ظانَـاً)) عـن "التتارحانيَّـة" ما يفيدُ أنَّ ما مشى عليه هنا روايةٌ.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة - باب الإمامة ٣٨١/١ بتصرف.

⁽٢) في هذه المقولة.

⁽٣) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة - باب صلاة الوتر ١/ق ١٩١/أ.

⁽٤) "فتح المعين": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٥٨/١.

يعني: وأفسَدَهُ في الحال، أمَّا لو اختارَ المضيَّ ثـمَّ أفسَدَهُ لزِمَهُ القضاء (ولـو عنـد غروبٍ وطلوعٍ واستواءٍ)......

(٣٧٧ه) (قولُهُ: يعني: وأفسَدَهُ في الحال) أي: حالِ التذكّر، وهذا راجعٌ إلى مسألةِ الظانُّ (١) فقط، قال في "المنح" (٢): ((واحترزَ بقوله: قصداً عن الشروع ظنَّا، كما إذا ظنَّ أنّه لم يُصَلِّ فرضاً فشرَعَ فيه، فتذكَّرَ أنّه قد صلاه صارَ ما شرَعَ فيه نفلاً لا يجبُ إتمامه، حتَّى لو نقضهُ لا يجبُ القضاء، وفي "الصغرى": هذا إذا أفسَدَ الصومَ النفلَ في الحال، [٢/ق٤٦/أ] أمَّا إذا اختارَ المضيَّ ثمَّ أفسَدَهُ فعليه القضاء، قال: وهكذا في الصلاة، كذا في "المحتبى")) هد.

أقولُ: وعزاه بعضُ المحشِّين أيضاً إلى "شرح الجامع" لـ "التمرتاشيِّ"، لكنْ علَّـلَ في "التحنيس" مسألة الصوم: ((بأنَّه لَمَّا مضى عليه صار كأنَّه نوى المضيَّ عليه في هذه الساعة، فإذا كان قبل الزوال صار شارعاً في صوم التطوُّع، فيجبُ عليه)) اهـ.

وحاصلُهُ: أنَّه إذا اختارَ المضيَّ على الصوم بعد التذكَّر، وكان في وقت النيَّة صار بمنزلةِ إنشاءِ نيَّةٍ جديدةٍ فيلزمُهُ، وهذا لا يتأتَّى في الصلاة، فإلحاقُها بالصوم مُشكِلٌ، فليتأمَّل.

(عُولُهُ: أمَّا لو اختارَ المضيُّ الظاهرُ أنَّ ذلك يكونُ بمجرَّدِ القصد، وفيه ما علمتُهُ،

(قُولُهُ: وهذا راجعٌ إلى مسألةِ الظانِّ فقط) هذا يؤيِّدُ أنَّ الظانَّ المؤتُّمُ لا إمامُهُ كما قاله "السنديُّ".

(وَوَلَهُ: فَإِلَحَاقُهَا بِالصَّوْمِ مَشْكُلُ الظاهرُ أَنَّ قول "التنجيس": ((قبلُ الزَّوال)) قيدٌ اتّفاقيُّ، وأنَّ المراد بشروعه في صوم التطوُّع التزامُهُ له لا إنشاؤه له؛ لأنَّ إنشاءه كان حاصلاً قبل مُضبَّه عليه، إلاَّ أنَّه كان غيرَ لازمٍ، ولا يصحُّ جعلُهُ مترتَّبًا على نَيِّتِهِ المضيَّ عليه، ويدلُّ على ما ذكر تفريعُهُ قولَهُ: ((فيجبُ)) على قوله: ((صار شارعًا))؛ لأنَّ الوجوب عليه إنما يتفرَّعُ على اللَّزوم لا على مجرَّدٍ صيرورتِهِ شارعًا، فليتأمَّل.

⁽١) في "د" زيادة: ((وظاهر مسألة الظان أنَّها فيما لو اقتدى بِمَنْ ظَنَّ أَنَّ عليه فرضاً، فتذكَّر أنَّـه صلاً، فقطع الصلاة، فإنَّ صلاته هذه غيرُ مضمونةٍ، وظاهرُ كلام الشارح أنَّ صلاة المؤتمِّ كذلك كما بيَّنَهُ المحشِّي، بل هو مصوَّرٌ فيما لو كان غيرَ مقتدرٍ، لكن رأيتُ في "التاترخانية" مثلَ ما ذكره الشارح، فافهم)).

⁽٢) "المنح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١ /ق ٥٥/ب.

على الظاهرِ (فإنْ أفسَدَهُ حَرُمَ) لقول تعالى: ﴿ **وَلَانْبَطِلُواْ أَعَمَالُكُو ﴾** [محمَّد ٣٣] (إلاَّ بعذرِ......

ونقَلَ "ط"(١) عن "أبي السُّعود"(٢) عن "الحمويِّ": ((أنَّه لا يكونُ مختاراً للمضيِّ إلاَّ إذا قيَّدَ الركعة بسجدةِ)).

أقولُ: فَهِمَ "الحمويُّ" ذلك من الفرقِ بين الصوم والصلاة الآتي (٢) قريباً، وفيه نظرٌ، فتدبَّر.

وه٧٥٥ (قولُهُ: على الظاهرِ) أي: ظاهرِ الرواية (٤) عن "الإمام"، وعنه أنَّه لا يلزمُهُ بالشروع في هذه الأوقاتِ اعتباراً بالشروع في الصوم في الأوقات المكروهة، والفرقُ على الظاهر صحَّةُ تسميتِهِ صائماً فيه، وفي الصلاة لا إلاَّ بالسحود، ولذا حَنِثَ بمحرَّدِ الشروع في لا يصومُ بخلاف لا يصلّى كما سيأتي إنَّ شاء الله تعالى، "نهر"(٥).

١٥٧٧٦ (قولُهُ: إلاَّ بعذر) استثناءٌ من قوله: ((حَرُمُ))، أي: أنَّه عند العذر لا يحرُمُ إفساده، بــل قد يُباحُ، وقد يُستحَبُّ، وقد يُجبُ كما قدَّمُهُ (١) في آخرِ مكروهات الصلاة، ومِن العذر ما إذا كان شروعُهُ في وقت مكروه، ففي "البدائع" ((الأفضلُ عندنا أنْ يقطعَها، وإنْ أتَمَّ فقد أساءَ ولا قضاءً عليه؛ لأنَّه أدَّاها كما وجَبَتْ، فإذا قطَعَها لزمَهُ القضاءُ)) اهـ.

قال في "البحر"(^): ((وينبغي أنْ يكون القطعُ واجباً خروجاً عن المكروهِ تحريماً، وليس بإبطالِ للعمل، لأنَّه إبطالٌ ليؤدَّيه على وجهٍ أكملَ، فلا يُعَدُّ إبطالاً)).

⁽١) "ط": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٨٩/١.

⁽٢) "فتح المعين": كتاب الصلاة - باب النوافل ٢٥٨/١ - ٢٥٩ بتصرف.

⁽٣) في المقولة الآتية.

⁽٤) في "د" زيادة: ((متعلق بقوله: لزم إلى قوله: ولو عند غروب إلخ أي: أنَّ لزومَهُ بالشروع في وقتٍ مكروهٍ هو ظاهرٌ الرَّواية، حتَّى يلزمُهُ قضاؤه)).

 ⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١ /ق ٦٩ /ب.

⁽٦) صـ١٨٩-١٩٠ "در".

⁽Y) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في صلاة التطوع ٢٩٠/١.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٦١/٢.

وو حَبَ قضاؤه) ولو فسادُهُ بغيرِ فعله كمتيمِّم رأى ماءً، ومصلّيةٍ أو صائمةٍ حاضَتْ. واعلمْ أنَّ ما يجبُ بسالقول، وهوالنسذرُ، وسيحيءُ، وما يجب بالفعل، وهو الشروعُ في النوافل، ويجمعُها قولُهُ: [بسيط] مِنَ النوافِل سبعٌ تلزمُ الشارعْ أخذاً لذلك مَّا قالَـهُ الشارعْ

و ۱۷۷۷ (قولُهُ: ووحَبَ قضاؤُهُ) أي: ولو قطَعَهُ بعذر ولو كان لكراهةِ الوقت كما علمتَ، قال في "البحر"(١): ((ولو قضاهُ في وقتٍ مكروهٍ آخرَ أجزأُهُ؛ لأنَّهـا [٢/ق٦٤/ب] وجَبَتْ ناقصةً وأدَّاها كما وجَبَتْ، فيحوزُ كما لو أتَمَّها في ذلك الوقت)).

وعده عنه الله المنه عنه الله المنه عنه الله عنه المنه عنه المنه عنه المنه عنه المنه عنه المنه المنه المنه عنه المنه الم

وه (هُولُهُ: ويَحمَعُها) أي: النوافلَ التي تَحِبُ بالشروع، وضابطُها: كلُّ عبادةٍ تـــازمُ بالنذر، ويَتوقَّفُ ابتداؤها على ما بعده في الصحَّة كما قدَّمناه (٤) قريباً عن "شرح المنية".

و ١٨٧٥] (قولُهُ: من النوافل إلخ) هذا النظمُ عزاه السيِّد "أبو السُّعود"(٥) إلى صدر الدِّين "ابنِ [أبي] العزِّ"(١)، وهو من النوع المسمَّى عند المولَّدين بالمواليا، وبحرُهُ بحرُ البسيط.

[٥٧٨١] (قولُهُ: قَالَهُ الشارعُ) هو سيِّدنا محمَّدٌ ﷺ؛ لأنَّه الذي شرَعَ الأحكامَ، وفيه مع ما قبلَهُ الجناسُ التامُّ.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢١/٢.

⁽٢) انظر المقولة (١٧٣٦١) قوله: ((ومن نذر نذراً مطلقاً)).

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢١/٢.

⁽٤) المقولة [٥٧٦٥] قوله: ((ولزم نقل)).

⁽٥) "فتح المعين": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٥٨/١.

⁽٦) في النسخ جميعها: ((صدر الدين بن العز)) والصواب ما أثبتناه، وهو الصدر أبو الربيع سليمان بن أبي العز، وهيبُ ابن عطاء الأذرعي المصري (ت٦٧٧هـ). انظر "الجواهر المضية" ٢٣٧/٢، و"حسن المحاضرة" ٤٦٦/١، و"الفوائد البهية "صد٥ ...

بع عكوفُهُ عُمرةٌ إحرامُهُ السابعُ

صومٌ صلاةٌ طوافٌ حجُّهُ رابعٌ

[٧٨٧] (قولُهُ: طوافٌ) أي: يلزمُهُ إتمامُ سبعةِ أشواطٍ بالشروع فيه بمجرَّدِ النيَّـة، إلاَّ إذا شرَعَ فيه بظنِّ أنَّه عليه كما في "شرح اللباب"(١).

(٣٨٧٥) (قولُهُ: عكوفُهُ) السيدكرُ "الشيارحُ" في باب الاعتكاف نقيلاً عن "المصنَّف" وغيره: ((أنَّ ما في بعض المعتبرات من أنَّه يلزمُ بالشيروع مفرَّعٌ على الضعيف))، أي: على روايةِ تقدير الاعتكاف النفلِ بيومٍ، أمَّا على ظاهر الرواية من أنَّ أقلَّهُ ساعةٌ فلا يلزمُ، بل ينتهي بالخروج من المسجد.

قلت: لكنْ ذكرَ في "البدائع"(^{؛)}: ((أنَّ الشروع فيه مُلزِمٌ بقدْرِ ما اتَّصَلَ به الأداءُ، ولَمَّا خرَجَ فما وحَبَ إلاَّ ذلك القدرُ، فلا يلزمُهُ أكثرُ منه)) اهـ، فتأمَّل.

نعم سنذكرُ^{ره)} في الاعتكاف عن "الفتح"^(۱): ((أنَّ اعتكافَ العشر في رمضــانَ ينبغـي لزومُـهُ بالشروع)).

¡٧٨٤ (قولُهُ: إحرامُهُ) قال في "لباب المناسك"^(٧): ((لو نوى الإحرامَ من غيرِ تعيينِ حجَّةٍ أو عُمرةٍ صحَّ ولزِمَهُ، وله أنْ يجعلَهُ لأيِّهما شاءَ قبل أنْ يَشرَعَ في أعمالِ أحدهما)) اهـ.

وبهذا غايَرَ الحجَّ والعمرةَ وإنِّ استلزماه، فاندفَعَ التكرارُ كما قاله "ح"(^).

⁽١) انظر "إرشاد الساري": باب أنواع الأطوفة صـ٩٨..

 ⁽٣) في "د" زيادة: ((فيه أنَّ الاعتكاف في النَّفل غيرُ محدود، فيحصلُ بمحرَّو المكث مع النيَّة، وينتهمي بـالخروج، فيكـونُ غاية لا يفسـد به؛ إذ لبس له حدُّ كما قلنا، ولذا قال في "الكنز": وأقلهُ نفلاً بساعةٍ، ثم رأيت في حواشـي مسـكين: أنَّ هذا مبنيًّ على المرجوح، تأمل)).

⁽۳) ۲/۲۲ "در".

⁽٤) "البدائع": كتاب الاعتكاف ـ فصل في ركن الاعتكاف ٢١٥/٢ بتصرف يسير.

⁽د) المقولة [٩٤٧٠] قوله: ((أما النفل)).

⁽٦) "الفتح": كتاب الصوم _ باب الاعتكاف ٣٠٨/٢.

⁽٧) انظر "إرشاد الساري": فصل في إبهام النية وإطلاقها صـ٧٣_.

⁽٨) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٤ ٩/ب.

(وقَضَى ركعتين لو نَوَى أربعاً) غيرَ مؤكَّدةٍ على اختيارِ "الحلبيِّ" وغيره........

.

[٥٧٨٥] (قولُهُ: وقَضَى ركعتين) هو ظاهرُ الرواية، وصحَّحَ في "الخلاصة"(١) رجوعَ "أبي يوسف" عن قوله أوَّلاً بقضاءِ الأربع إلى قولهما، فهو باتفاقهم؛ لأنَّ الوجوب بسبب الشروع لم يَثبُتْ وضعاً بل لصيانةِ المؤدَّى، وهو حاصلٌ بتمامِ الركعتين، فلا تلزمُ الزيادة بلاضرورةٍ، "بحر"(٢). [٢/ق٥٦/أ]

[٧٨٦] (قولُهُ: لو نَوَى أربعاً) قَيْدَ به لأنَّه لـو شَرَعَ فِي النفـل ولـم يَنْـوِ لا يلزمُـهُ إلاَّ ركعتــان اتَّفاقاً، وقيَّدَ بالشروع لأنَّه لو نذَرَ صلاةً ونوى أربعاً لَزِمَهُ أربعٌ بلا خلافٍ كمــا في "الخلاصــة"(٣)؛ لأنَّ سبب الوجوب فيه هو النذرُ بصيغته وضعاً، "بحر"(٤).

إ ٥٧٨٧ (قولُهُ: على اختيارِ "الحلبيّ" وغيرهِ) حيث قال في "شرح المنية" ((أمَّا إذا شرَعَ في الأربع التي قبل الظهر وقبل الجمعة أو بعدها، ثمَّ قطعَ في الشفع الأوَّلِ أو الثاني يلزمُهُ قضاءُ الأربع باتّفاق؛ لأنَّها لم تُشرَعْ إلاَّ بتسليمةٍ واحدةٍ، فإنَّها لم تُنقَلْ عنه عليه الصلاة والسلام إلاَّ كذلك، فهي عَنزلةٍ صلاةٍ واحدةٍ، ولذا لا يصلي في القعدة الأولى، ولا يستفتحُ في الثالثة، ولو أخبَرَ الشفيع بالبيع وهو في الشفع الأوَّل منها فأكمَلَ لا تبطُلُ شفعتُهُ، وكذا المحيَّرةُ لا يبطُلُ حيارُها،

(قولُهُ: ولو أخبَرَ الشَّفيعَ بالبيع إلخ) ظاهرُهُ أنَّ هذا الحكم متحقَّقٌ في الأربعِ بعد الجمعة مع أنَّه سبَقَ له عن "المبحر" عند قوله:((ولا يصلِّي على النبيِّ في العقدة الأولى قبل الظُّهر إلخ)) أنَّه غيرُ مسلَّمٍ وأنَّهـا كغيرها من السنن.

⁽١) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثامن عشر في النذور و فيما يلزمه بالشروع ق٧٤/ب.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٦٣/٢ بتصرف.

⁽٣) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثامن عشر في النذور وفيما يلزمه بالشروع قـ٤٨٪.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة .. باب الوتر والنوافل ٦٣/٢.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ ٣٩٤ - بتصرف.

(ونقَضَ في) خلالِ (الشفعِ الأوَّلِ أو الثاني) أي: وتشهَّدَ للأوَّلِ......

وكذا لو دَخَلَتْ عليه امرأتُهُ وهو فيه فأكمَل (١) لا تصحُّ الخلوة، ولا يلزمُهُ كمالُ المهر لـو طلَّقها، بخلاف ما لو كان نفلاً آخرَ فإنَّ هذه الأحكامَ تنعكسُ)) اهـ.

575/1

و ذكرَ في "البحر"(``): ((أنَّه اختبارَهُ "الفضليُّ"، و قبال في "النَّصباب": إنَّه الأصحُّ؛ لأنَّه بالشروع صار بمنزلةِ الفرض))، لكنْ ذكرَ في "البحر"(``) قبل ذلك: ((أنَّه لا يجبُ بالشروع فيها إلاَّ ركعتان في ظاهرِ الروايةِ عن أصحابنا؛ لأنَّها نفلٌ).

قلتُ: وظاهرُ "الهداية"(٤) و غيرها ترجيحُهُ.

معدة (قُولُهُ: في خلال) قيَّدَ به لأنَّه لو نقَضَ بين آخرِ القعدة الأُولى و بين القيامِ الى الثالثة لا يلزمُهُ شيءٌ؛ لأنَّ الشفع الأُوَّلَ قد تَمَّ بالقعدة، والثانيَ لـم يَشرَعُ فيه حينمُذٍ، و قد ذكرَهُ "المصنّف" بعدُ بقوله: ((و لا قضاءَ لو قعَدَ قدْرَ التشهُّد ثمَّ نقَضَ)).

[٧٨٩٥] (قولُهُ: أو الثاني) أي: وكذا يَقضي ركعتين لو أتَمَّ الشفع الأوَّلَ بقعدته، ثمَّ شرَعَ في الثاني فنقَضَهُ في خلاله قبل القعدة، فيقضي الشاني فقط لتمامِ الأوَّل، لكنْ ينبغي وحوبُ إعادة الأوَّل لتركِ واحبِ السلام مع عدم انجباره بسحود سهو كما هو الحكمُ في كلِّ صلاةٍ أُدَّيتُ مع تركِ واحبٍ، ولا يُخالِفُ ذلك كلامَهم هنا؛ لأنَّ كلامهم في لزومِ القضاء وعدمِهِ بناءً على الفساد وعدمه، والإعادةُ [٢/ق٢/ب] هي فعلُ ما أُدِّي صحيحاً مع الكراهة مرَّةً ثانيةً بلا كراهةٍ.

، ٧٩٠ (قولُهُ: أي: وتشهَّدَ للأوَّلِ) قيدٌ لقوله: ((أو الثاني))، "ح"(٥). والمرادُ بالتشهُّدِ القعودُ قدْرَ التشهُّد، سواءٌ قرَأَ التشهُّدَ أوْ لا، فهو من إطلاق الحالِّ على المحلِّ.

⁽١) من((لا تبطل شفعتُهُ)) إلى ((فأكمل)) ساقطة من "١".

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٣/٢.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ٦٣/٢ بتصرف يسير.

⁽٤) "الهداية": كتاب الصلاة _ فصل في القراءة ١٦٨/١.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق/٨٦/ب.

و إلاَّ يفسُدُ الكلُّ اتَّفاقاً، والأصلُ أنَّ كلَّ شفعٍ صلاةً إلاَّ بعارضِ اقتداءٍ أو نذرِّ.....

[٧٩٩١] (قُولُهُ: وإلاَّ) أي: وإنْ لم يتشهَّدُ للشفع الأوَّلِ، ونقَضَهُ في خلال الشفع الثاني يفسُدُ الكلُّ؛ لأنَّ الشفع الأوَّل إنما يكونُ صلاةً إنْ وُجدَت القعدةُ الأولى، أمَّا إذا لم توجد فالأربعُ صلاةً واحدةٌ، "بحر"(١). وذكرَهُ "الشارحُ" بقوله: ((أُو تَرْكِ قعودٍ أُوَّلَ))، "ح"^(٢).

وره أو أنه أكثر منهما، وهو ظاهرُ الرواية عن أصحابنا، "بحر"^(٣).

[٧٩٩٣] (قولُهُ: إلاَّ بعارضِ اقتداءِ) أي: اقتــداءِ المتطوِّع بِمَـن تلزمُـهُ الأربـع، كمــا لــو اقتَــدَى بمصلّى الظهرِ ثمَّ قطَعَها فإنَّه يَقضِي أربَعًا، سواءٌ اقتَدَى به في أوَّلِها أو في القعدة الأخيرة؛ لأنَّه الــتزَمَ صلاةَ الإمام، وهي أربعٌ، "بحر^{"(1)} و"نهر"⁽⁰⁾ عن "البدائع"⁽¹⁾.

avası (قُولُهُ: أَو نَذْرٍ) أي: لو نذَرَ صلاةً ونَوَى أربعاً لزِمَتْهُ بلا خلاف كما قدَّمناه (٧) عن "البحر"، وعلَّلهُ في "النهاية" عن "المبسوط" (١٠): ((بأنَّـه نَوَى مَا يحتملُهُ لفظُهُ لتناولِ اسم الصلاة للركعتين والأربع، فكأنَّه قال: للَّهِ عليَّ أَنْ أُصلِّيَ أُربعَ ركعاتٍ)) اهـ.

وقد مرَّ^(٩) قبيل قوله: ((وركعتان قبل الصبح)) أنَّه لو نذَرَ أربعاً بتسليمةٍ، فصلاَّها بتسليمتين لا يخرُجُ عن النذر بخلاف عكسه، ومُفادُ ما هنا أنَّ نذر الأربع يكفي في لزومها وإنْ لم يُقيِّمها بتسليمةين.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١٤/٢ بتصرف.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٤ ٩/ب ـ ٥٩/أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٦٣/٢.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦٣/٢ بتصرف.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ق ٦٩/ب.

⁽٦) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في مقدار ما يلزم من التطوع بالشروع ٢٩٣/١ بتصرف.

⁽٧) المقولة [٧٨٦] قوله: ((لو نوى أربعاً)).

⁽٨) "المبسوط": كتاب الصلاة ـ باب مواقيت الصلاة ١٥٩/١ بتصرف.

⁽٩) المقولة [٦٨٤٥] قوله: ((لو نذَرها)).

أو تركِ قعودٍ أوَّلَ (كما) يقضي ركعتين (لو ترَكَ القراءة (١).....

[١٩٩٥] (قولُهُ: أو تركِ قعودٍ أوَّلَ) لأنَّ كونَ كسلِّ شفع صلاةً على حدةٍ يقتضي افتراضَ القعدة عقيبة، فيفسد بتركها كما هو قولُ "محمَّدٍ"، وهو القياس، لكنْ عندهما لَمَّا قام الى الثالثة قبل القعدة فقد جعَلَ الكلَّ صلاةً واحدةً شبيهة بالفرض، وصارت القعدة الأخيرة هي الفرض، وهو الاستحسال، وعليه فلو تطوَّعَ بثلاثٍ بقعدةٍ واحدةٍ كان ينبغي الجوازُ اعتباراً بصلاة المغرب، لكنَّ الأصحَّ عدمُهُ؛ لأنَّه قد فسدَ ما [٢ / ق ٢٦ / أ] اتَّصلَتْ به القعدة وهو الركعة الأخيرة؛ لأنَّ التنقُل بالركعة الواحدة غيرُ مشروع، فيفسدُ ما قبلها، ولو تطوَّعَ بستِّ ركعاتٍ بقعدةٍ واحدةٍ قبل: يجوزُ، والأصحُّ لا، فإنَّ الاستحسان جوازُ الأربع بقعدةٍ اعتباراً بالفرض، وليس في الفرض ستُّ ركعاتٍ تُودَى بقعدةٍ والبيس في الفرض ستُّ ركعاتٍ تُودَى بقعدةٍ والبيس في الفرض ستُّ ركعاتٍ تُودَى بقعدةٍ والبيس في الفرض

(تنبية)

ينبغي أنْ يُستثنَى أيضاً من الأصل المذكور المؤكَّدةُ بناءً على اختيارِ "الحلبي"^(٣) وغيره. **مبحثُ المسائل الستَّةَ عشريَّةَ**

العدد ذكر فساده بغيره، وهي المسائلُ الملقّبةُ بالثمانيةِ وبالستّةَ عشريَّة، والأصلُ فيها أنَّ صحَّة الشروع في الشفع الأوَّل بالتحريمة، وفي الثاني بالقيام إليه مع بقاء التحريمة، والتحريمة لا تبقى عند الشروع في الشفع الأوَّل بالتحريمة، وفي الثاني بالقيام إليه مع بقاء التحريمة، والتحريمة لا تبقى عند "أبي حنيفة" مع ترك القراءة في ركعتي الشفع الأوَّل، فلا يصحُّ الشروعُ في الشفع الثاني، حتَّى لا يلزمُهُ قضاؤه بإفساده، بل يقضي الأوَّل فقط لفسادِ أدائه بترك القراءة، بخلاف الترك في ركعةٍ، فإنَّه يُفسِدُ الأداء دون التحريمة، حتَّى وحَبَ قضاءُ الشفع الأوَّل كالترك في الركعتين، وصحَّ الشروعُ في الثاني، وعند "محمَّد" و"زفر": الترك في ركعةٍ من الشفع مُفسِدٌ للتحريمة والأداء كالترك

⁽١) في "و": ((لو ترك القراءة أصلاً)).

⁽٢) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في مقدار ما يلزم من التطوع بالشروع ٢٩٣/١ بتصرف.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صد ٣٩٤..

في شفعيه أو ترَكَها في الأوَّلِ) فقط.....

في ركعتين، فلا يصعُّ شروعُهُ في الثاني، فلا يلزمُهُ قضاؤه بإفساده، بـل قضاءُ الأوَّلِ فقط، وعند "أبي يوسف": التركُ في ركعةٍ أو ركعتين يُفسِدُ الأداءَ فقـط، والتحريمـةُ باقيـةٌ، فيصحُّ شروعُهُ في الثاني مطلقاً.

و الحاصلُ: أنَّ التحريمة لا تفسُدُ عند "أبي يوسف" بتركِ القراءة مطلقاً، وتفسُدُ عند "محمَّد" و"زفر" بتركِها مطلقاً، وعند "الإمام" تفسُدُ بتركها أصلاً، أي: في الركعتين لا في ركعةٍ، و يَحمَـعُ الاقوالَ قولُ الإمام "النسفيِّ"(١): ٢٦/ق٦٦/ب٢

فيها القراءة أصلاً عند "نعمان" كالتركِ أصلاً وأيضاً شيخُ شيبان فيها القراءة فاحفظه بإتقان

تحريــمةُ النفــلِ لا تَبقَــى إذا تُركَــتْ والتــركُ في ركــعةٍ قــد عــدَّهُ "زفــرْ" وقــال "يعقــوبُ" تَبقَى كيفَمــا تُركَــتْ

[٥٧٩٧] (قولُهُ: في شفعيه) (٢) فيقضي الشفع الأوَّلَ عندهما لبطلان التحريمة وعدم صحَّةِ الشروع في الثاني، ويقضي أربعاً عند "أبعي يوسف" لبقائِها عنده وإفساد الأداء في الشفعين بترك القراءة.

[٥٧٩٨] (قولُهُ: في الأوَّلِ فقط) أي: فيقضي ركعتين إجماعاً، أمَّا عندهما فلفسادِ التحريمة وعدمِ صحَّةِ الشروع في الثاني، وأمَّا عند "أبي يوسف" فإنَّه وإنْ صحَّ الشروعُ فيه فإنَّه لـم يَفسُدُ لوجودِ القراءة فيه، فيقضى الأوَّلَ فقط. 1/073

⁽١) في "آ" زيادة: ((حيث قال)).

⁽Y) في "د" زيادة: ((لأنَّ سبب الوجوب هو الشَّروعُ لا النَّة، "قهستاني". وهذه المسألةُ مبنيَّةٌ على أصلٍ، وهـو أنَّ تـرك القراءة في كلتا ركعتي النَّفل أو في إحداهما يُوجِبُ بطلانُ التَّحريمة عند محمَّد، فلا يصحُّ شروعُهُ في الشَّفع الشاني، فإذا فلا يلزمُهُ قضاؤه بإفساده، وأبو يوسف لا يُوجِبُهُ، وإنما يُوجبُ فسادَ الأداء، فيصحُّ شـروعُهُ في الشَّفع الشاني، فإذا أفسكهُ لزمَهُ قضاؤه أيضاً، وقولُ الإمام كالأوَّل في الأوَّل، وكالشاني في الشاني. وحاصلُهُ: أنَّه عند محمَّد تفسكُ التحريمة بترك القراءة مطلقاً، وعند أبي يوسف لا تفسُدُ مطلقاً، وعند الإمام فيه تفصيلٌ، فتفسُدُ بتركها في الركعتين، ولا تفسدُ بتركها في إحداهما)).

(أو الثاني أو إحدى) ركعتي الثاني أو إحـدى ركعتـي (الأوَّلِ، أو الأوَّلِ وإحـدى الثاني لا غير) لأنَّ الأوَّلَ لَمَّا بطَلَ لم يصحَّ بناءُ الثاني عليه......

وه۱۹۹ (قولُهُ: أو الثاني) أي: فيقضيه فقط إجماعاً لصحَّةِ الأوَّلِ، وصحَّةِ الشــروع في الشاني وفسادِ أدائه بتركِ القراءة فيه.

وه.٥٠٠ (قولُهُ: أو إحدى ركعتسي الثاني) أي: فيقضيه فقط إجماعاً أيضاً لِما قلنا، وتحتـه صورتان؛ لأنَّ الواحدة إمَّا أُولى الثاني أو ثانيتُهُ.

[٥٨٠١] (قولُهُ: أو إحدى ركعتي الأوَّلِ) فيه صورتان أيضاً، أي: فيلزمُهُ قضاؤه فقـط إجماعاً أيضاً؛ لإفسادِهِ بترك القراءة في ركعةٍ منه، ولفسادِ التحريمــة وعـدمِ صحَّةِ الشـروع في الثـاني عنــد "محمَّدٍ"، ولبقائها مع صحَّةِ أداء الثاني عندهما(١).

الأوَّل وفي ركعةٍ من الثاني - أي: أُولاه أو ثانيته بـ يقضى الشفع الأوَّل عند "الإمام" و"محمَّد"؛ الفسادِ التحريمة وعدم صحَّة الشروع في الثاني، و عند "أبي يوسف" يقضي أربعاً لصحَّة الشروع في الثاني، و عند "أبي يوسف" يقضي أربعاً لصحَّة الشروع في الثاني، و الثاني وافسادِ الأداء فيهما بترك القراءة.

[٥٨٠٣] (قولُهُ: لَاغيرَ) يحتملُ أنَّه قيــدٌ لقولـه: ((وإحــدى الثـاني)) ويحتمـلُ كونُـهُ قيــداً لهـذه الصور، أي: يقضي ركعتين في هذه الصور المذكورة لا في غيرِها مما سيأتي^{٢١)}، و يحتملُ كونه قيــدَ الركعتين، أي: يقضي ركعتين لا غيرَ في جميع ما مرَّ^(٦).

[٥٨٠٤] (قولُهُ: لأنَّ الأوَّلَ إلخ) تعليلٌ للزوم قضاء ركعتين لا غيرَ على قول "الإمام" في جميع هذه الصور بالإشارة إلى أصله فيها، وهو أنَّه إذا بطَلَ الشفعُ الأوَّلُ بترك القراءة فيه أصلاً لا يصحُّ بناءُ الشاني عليه لفساد التحريمة، ومفهومه أنَّه إذا لم يَبطُسل الأوَّلُ يصحُّ بناءُ الثاني [٢ / ٣ / أ] عليه، ومعلومٌ أنَّ ترك القراءة في ركعةٍ أو في ركعتين بعدَ صحَّةِ الشروع مُفسِدٌ للأداء

⁽١) من((وعدم)) إلى((عندهما)) ساقط من "الأصل".

⁽٢) المقولة [٥٨٠٦] قوله: ((لو ترك القراءة في إحدى كل شفع)).

⁽٣) صد٢٤هـ "در" وما بعدها.

فهذه تسعُ صورِ لِلُزومِ ركعتين.

(و) قَضَى (أربعاً) في ستِّ صورٍ: (لو ترَكَ القراءةَ في إحدى كلِّ شفعٍ أو في الشاني وإحدى الأوَّلِ).....

ومُوجب للقضاء، فأفاد كمنطوق التعليل المذكور وجه قضاء ركعتين لا غير في قول "المصنف": ((لو تركها في الأوَّل))، وقولِه: ((أو تركها في الأوَّل))، وقولِه: ((أو المصنف))، وقولِه: ((أو تركها في الأوَّل))، وقولِه: ((أو الأوَّل وإحدى الثاني))؛ لأنه في هذه الصور كلها قد أفسد الشفع الأوَّل بترك القراءة فيه أصلاً، فبطلت التحريمة ولم يصح بناء الشفع الثاني عليه، وحيث لم يصح بناؤه لم يلزمه قضاء الأوَّل لا غير، وأفاد بمفهوم التعليل المذكور وجه قضاء ركعتين لا غير في باقي الصور، وهي قول "المصنف": ((أو الثاني، أو إحدى الثاني، أو إحدى الثاني، أو إحدى الأوَّل))، فإنه في هذه الصور لم يَبطُل الشفع الأوَّل عند "الإمام"، فبقيت التحريمة وصح شروعة في الثاني، لكنَّه لمَّا ترك القراءة في الثاني، لكنَّه لمَّا ترك القراءة في ركعة منه لَزِمة قضاؤه فقط، ولَمَّا ترك القراءة في ركعة من الأوَّل فقط لصحّة بناء الثاني وصحّة أدائه، فافهم.

وه ١٥٥٥ (قُولُهُ: فهذه تسعُ صور) لأنَّ المذكور صريحًا في كلام "المصنَّف" ستٌ، ولكنَّ لفظَ ((إحدى)) في المواضع الثلاثة يصَّدُقُ على الركعة الأولى من الشفع أو الثانية، فتزيدُ ثلاثُ صور أحرى.

" [٥٨٠٦] (قولُهُ: لو ترَكُ القراءةَ في إحدى كلِّ شفع) أي: في ركعتين من شفعين، كلُّ ركعةٍ من شفع، بأنْ تركها في الأولى مع الثالثة أو الرابعة، أو في الثانية مع الثالثة أو الرابعة، فه فهذه أربع، وقولُهُ: ((وإحدى الأوَّل)) فيه صورتان؛ لأنَّ هذه الواحدةَ إمَّا أولاه أو ثانيتُهُ، ففي هذه الستِّ يقضي أربعاً عندهما، وركعتين فقط عند "محمَّد" بناءً على أصلِهِ المارِّ(١) من فساد التحريمة بترك القراءة في ركعةٍ من الشفع الأوَّل، و في هذه الستِّ قد وُجد ذلك، فلم يصحَّ عنده الشروع في الشفع الثاني منها، وأمَّا عندهما فلا تفسدُ التحريمةُ بذلك، فصحَّ الشروعُ فلزمَ قضاءً كلِّ من الشفعين لإفساد أدائهما.

⁽١) المقولة [٥٧٩٦] قوله: ((كما يقضي ركعتين إلخ)).

و بصورة القراءة في الكلِّ تبلُّغُ ستَّةَ عشرَ..

وكونُ الواجب قضاءَ أربع ركعاتٍ في الصور الأربع الأُول عند "أبي [٢/ق٦٧/ب] حنيفة" هوافقٌ لأصلِهِ المَارِّ^(١)، لكنْ أنكرَ "أبو يوسف" على "محمَّدِ" روايـةَ ذلك عن "أبـي حنيفـة" وقـال: رويتُ لك عنه أنَّه يلزمُهُ قضاءُ ركعتين، و"محمَّدٌ" لم يَرجعْ عن رواية ذلك عنه، ونسَبَ "أبا يوسف" إلى النسيان، وما رواه "محمَّد" هو ظاهرُ الرواية، واعتمَدَهُ المشايخُ، وهذه إحدى مسائلَ ستِّ رواها "محمَّدٌ" في "الجامع الصغير" عن "أبي يوسف" عن "أبي حنيفة"، وأنكرَها "أبو يوسف"، وتمامُهُ في "البحر "(٢).

[٥٨٠٧] (قولُهُ: وبصورةِ القراءة في الكلِّ) أي: كلِّ الركعات، وإنما لم يذكروها لأنَّها صحيحةً، و الكلامُ فيما يلزمُ قضاؤه للفساد بتركِ القراءة، لكنَّ هـذه الصورة هي تتمَّةُ القسمة العقليَّة؛ لأنَّه لا يخلو: إمَّا أنْ يكون قرأ في الأربع، أو تركَ في الأربع، أو في ثـلاثٍ، وتحتُّـهُ أربعُ صور، فهذه ستٌّ، أو ترَكُ في ركعتين، أي: في الأولى مع الثانية أو مع الثالثة أو مــع الرابعـة، أو في الثانية مع الثالثة أو مع الرابعة، أو في الثالثة مع الرابعة، فهذه ستٌّ أيضـاً، أو تـرك في واحـدةٍ فقـط، وتحَتُّهُ أربعٌ، فهذه ستَّ عشرةً صورةً، و قد رسمتُها في جدول على هذا الترتيب مشيراً إلى القـراءة بالقاف، وإلى عدمها به: لا، وإلى عدد ما يجبُّ قضاؤه في جانب كلِّ صورة بالعدد الهنديُّ على مذاهب أئمَّننا الثلاثة بالترتيب على أصولهم المارَّة (٣)، فإنْ كنتَ أتقنتُها يسهُّلُ عليك استخراجُها، ٤٦٦/١ وصورتُهُ هكذا:

⁽قولُهُ: واعتمَدَهُ المشايخُ إلخ) لا يقــال: إنَّ الأصـل إذا كـذَبَ الفـرعُ لا يجـوزُ الاعتمـاد عليـه؛ لأنَّ الاعتماد عليه لأنَّه ظاهرُ الرِّواية عن "أبي حنيفة"، فكأنَّه لثبوتها بالسُّماع لـ "محمَّــــــ" عـن "الإمـام" أيضــــًا اعتمدوها، كذا في "السنديِّ"، أو اعتمادُهم لها لا بناءً على أنَّها روايةٌ بل تفريعٌ صحيحٌ على أصل "أبي حنيفة"، وإلا فهو مشكلٌ. اهم "فتح".

⁽١) المقولة [٥٧٩٦] قوله: ((كما يقضى ركعتين إلخ)).

⁽٢) انظر "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٤/٢ وما بعدها.

⁽٣) المقولة [٧٩٦] قوله: ((كما يقضى ركعتين إلخ)).

باب الوتر والنوافل	 ٣٢٩		الجزء الرابع _
		ر آ دفعاری	لك؛ بقرّ ما اذا لــ

				عُمَّد	1	t
				345	أبو س	أبو ح
ق	ق	ق	ق			
Y	K	K	Ŋ	۲	٤	۲
ق	K	K	У	۲	٤	۲
ר	ق	¥	Ŋ	۲	٤	۲
7	K	ق	У	۲	٤	٤
Ŋ	K	K	ق (۱)	۲	٤	٤
ق	ق	Ŋ	Ŋ	۲	۲	۲
ق	K	ق	Ŋ	۲	٤	٤
Ŋ	ق	ق	Ŋ	۲	٤	٤
ق	K	יל	ق	۲	٤	٤
K	ق	K	ق	۲	٤	٤
¥	У	ق	ق	۲	۲	۲
ق	ق	ق	Ŋ	Y	٢	۲
ق	ق	Y	ق	۲	۲	۲
ق	K	ق	ق	۲	٢	۲
K	ق	ق	ق	۲	۲	۲

[٨٠٨٥] (قولُهُ: لكنْ بَقِيَ ما إذا لم يقعد) صورتُها: قرأً في الأوليين ولم يقعد القعدةَ الأولى

(قولُ "الشارح": لكنَّ بقي إلخ) أوصَلَ "السنديُّ" هذه الصُّور الباقية المذكورة في الاستدراك إلى ثمانية وثلاثين صورةً فراجعه.

 ⁽١) في "الأصل": ((لا)) وهو خطأ.

أو قعَدَ ولم يقمُ لثالثةٍ، أو قامَ ولم يقيِّدُها بسجدةٍ أو قيَّدَها،....

وأفسَدَ [٢/ق٨٦/أ] الأخريين، وحكمُها أنَّه يقضي أربعاً إجماعاً، كذا في "النهر"^(١)، و قد ذكَرَهُ "الشارح" مرَّتين: الأولى قوله: ((أي: وتشهَّدَ للأوَّل وإلاَّ يفسُدُ الكلُّ))، الثانيةُ قولُهُ: ((أو تَـرْكِ

قعودٍ أوَّلَ (٢))، "ح"(٢).

قلت: والمرادُ إفسادُ الأخريين بتركِ القراءة؛ لأنَّ الكلام فيه، وقد أشار "الشارح" إلى أنَّ ما مرَّ⁽¹⁾ من قضاء ركعتين، وإلاَّ فعليه قضاءُ الأربع اتّفاقاً؛ لأنَّه إذا لم يقعد يَسري فسادُ الشفع الثاني إلى الأوَّلِ كما نبَّهَ عليه في "البحر"⁽⁰⁾ تبعاً لـ "العناية"⁽¹⁾.

٥٨٠٩١ (قولُهُ: أو قعَدَ ولم يَقُمُ لثالثةٍ) صورتُها: ترَكَ القراءة وقعَدَ ولم يَقُمُ، وحكمُها أنَّـه يقضي ركعتين، كذا في "النهر"(٧)، "ح"(٨).

[٥٨١٠] (قولُهُ: أو قامَ ولم يُقيِّدُها بسجدةٍ) صورتُها: تـرَكَ القراءةَ في الشفع الأوَّل، ثـمَّ قـام إلى الركعة الثالثة، ثمَّ أفسَدَها قبل أنْ يُقيِّدَ الثالثةَ بسجدةٍ، فحكمُها أنَّه يقضي ركعتين عندهما،

(قُولُهُ: وحكمُها أنْ يقضيَ أربعاً إجماعاً) كذا في "النهر"، وفيه نظرٌ؛ لأنَّ "محمَّداً" يمرى فرضيَّة العقدة على رأس الرَّكعتين، وحيث لم يقعد فسَدَ شفعُهُ، فيلزمُهُ قضاؤه عنده اهـ. كذا رأيته في هامش "النهر"، وأشار له العلاَّمة "السنديُّ".

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٦٦/ب ـ٧٦/أ.

⁽٢) ((أول)) ساقطة من "الأصل".

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٩٠/أ.

⁽٤) المقولة [٥٨٠٦] قوله: ((لو ترك القراءة في إحدى كل شفع)).

⁽٥) انظر "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٤/٢.

⁽٦) "العناية": كتاب الصلاة .. الفصل الثاني في القراءة ٩٩/١ (هامش "فتح القدير").

⁽Y) "النهر": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ق · ٧/أ.

⁽A) "ح": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ق ٩/أ.

فتنبَّه وميِّزِ المتداخِلَ، وحكمُ مؤتَم ٓ - ولو في تشهُّدٍ - كإمامٍ.

(ولا قضاءَ لو) نَوَى أربعاً.......

وعند "أبي يوسف" أربعاً، كذا في "النهر"(١)، ومثلُهُ ما إذا أفسَدَها بعد التقييد بسجدةٍ، "ح"(٢).

أقولُ: وما نقلَهُ "ح" في هذه المواضعِ عن "النهر" موجودٌ فيه، وكأنَّه ساقطٌ من نسخةِ "ط"(").

ثمَّ اعلم أنَّ استدراك "الشارح" بذكر المسألتين الأحيرتين لا محلَّ له هنا؛ لأنَّ الكلام في إفسادِ أحدِ الشفعين من الرُّباعية، أو كلِّ منهما بتركِ القراءة، أمَّا إفسادُهُ بما سوى ذلك فهو ما ذكرَهُ "المصنَّف" قبلُ بقوله: ((وقَضَى ركعتين لو نَوَى أربعاً إلخ)) كما نبَّهنا عليه هناكُ (، وهاتان المسألتان داخلتان فيه، فتأمَّل.

[٥٨١٦] (قولُهُ: فتنبَّهُ) لعلَّهُ أَمَرَ بالتنبُّهِ إشارةٌ إلى ما قرَّرناه.

[٨١٦] (قولُهُ: وميِّز المتداخِلَ) المرادُ به ما اختلَفَتْ صورتُهُ واتَّحَدَ حكمُهُ، وهي عبارةُ "العناية" (عن حيث حعَلَ سَبعاً من الصور داخلةً في الثمانية الباقية، وذلك لأنَّ المذكور في المتن ثمانية صور: ستٌّ يلزمُ فيها ركعتان، واثنتان يلزمُ فيها أربع، لكن الستُّ الأولى تسعٌ في التفصيل، والاثنتان ستٌّ، فهي خمس عشرةً. اهـ "ح"(١).

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق ٧٠ أ.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق٥٩/أ.

⁽٣) قال "ط": ((وما نقله الحلبيّ عن صاحب "النهر" في هذه المسألة ليس له وجود فيما رأيته منه))، انظر "ط": كتــاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٩٣/١.

⁽٤) صدا ٣٢ "در".

⁽٥) "العناية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني في القراءة ٩٩/١ (هامش "فتح القدير").

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق ٩ /أ.

⁽٧) "ح": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق٥٩/ب.

و(قعَدَ قدْرَ التشهُّدِ ثم نقَضَ) لأنَّه لم يَشرَعْ في الثاني (أو شرَعَ) في فرض (ظانَّاً أنَّه عليه) فذكَرَ أداءَهُ انقلَبَ نفلاً غيرَ مضمون؛ لأنَّه شُرِعَ مُسقِطاً لا مُلزمـاً (أو) صلَّى أربعاً فأكثرَ و(لم يَقعُدْ بينهما).....

[٨١٤] (قُولُهُ: وَقَعَدَ قَدْرَ التَشْهُدِي أَي: وقرَأَ في الركعتين.

[٥٨١٥] (قولُهُ: أو شرَعَ ظانًا إلخ) تصريحٌ بمفهوم قوله سابقاً ((شررَعَ فيه قصداً)) كما أفاده "المصنّف"، "ط"(".

[٨١٦٦] (قولُهُ: غيرَ مضمون) أي: لا يلزمُهُ قضاؤه لو أفسَدَهُ في الحال، أمَّا لـو اختـارَ المضِيَّ عليه ثمَّ أفسَدَهُ لَزِمَهُ قضاؤه كما قَدَّمَهُ "الشارح"^(١)، وقدَّمنا الكلامَ عليه^(٥)، وكذا لا يجــبُ القضـاء على مَن اقتدى به فيه متطوِّعاً كما في "التتارخانيَّة"^(٦)، وقدَّمنا الكلامَ^(٧) فيه أيضاً.

[٨١٧٥] (قولُهُ: لأنَّه شُرِعَ مُسقِطاً إلخ) أي: لأنَّ مَن ظنَّ أنَّ عليه فرضاً يَشـرَعُ فيه لإسقاطِ ما في ذشَّتِهِ، لا لإلزامِ نفسِهِ بصلاةٍ أخرى، فإذا انقلَبَتْ صلاتُهُ نفلاً بتذكُّرِ الأداء كانت صلاةً لم يَلتزمُها، فلا يلزمُهُ قضاؤها لو أفسَدَها.

[٨٨١٨] (قولُهُ: أو صلَّى أربعاً) أي: و قرَّأ في الكلِّ، "ح" (^^).

[٥٨١٩] (قولُهُ: فأكثر) هذا خلافُ الأصحِّ كما قدَّمناه (٢) عن "البدائع" و"الخلاصة"،

⁽١) في "ب" و "و":((ملتزماً)).

⁽۲) صـ۱ ۳۱۵ - ۳۱۵ "در".

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٩٢/١.

⁽٤) صـ٧١٣ ـ "در".

⁽د) المقولة [٥٧٧٣] قوله: ((وأفسده في الحال)).

⁽٦) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل العاشر في التطوع ٢٣٣/١.

⁽٧) المقولة [٧٧٧٥] قوله: ((أو في صلاة ظانٌّ)).

⁽A) "ح": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق٥٩/ب.

⁽٩) المقولة [٩٧٦٤] قوله: ((لكنه إلخ)).

باب الوتر والنوافل

وفي "التتارخانيَّة"(١): ((لو صلَّى التطوُّعَ ثلاثاً، ولم يقعد على الركعتين فالأصحُّ أنَّه يَفسُـدُ، ولـو ستَّا أو ثمانياً بقعدةٍ واحدةٍ اختلفوا فيه، والأصحُّ أنَّه يَفسُـدُ استحساناً وقياساً)) اهـ. لكنْ صحَّحُوا في التراويح أنَّه لو صلاَّها كلَّها بقعدةٍ واحدةٍ وتسليمةٍ أنَّها تُجزِئُ عن ركعتين، فقد اختلف التصحيح.

ومره] (قولُهُ: استحساناً) والقياسُ فسادُ الشفع الأوَّلِ كما هــو قـولُ "محمَّلـِ" بنـاءً على أنَّ كلَّ شفع صلاةً، فتكونُ القعدة فيه فرضاً.

[٥٨٢٧] (قولُهُ: وفي "التشريح") في بعض النسخ: ((الترشيح))^(٢) بتقديم الراء على الشين، وفي بعضها: ((التوشيح))^(۲) بالواو بدلَ الراء، وهو المشهورُ، اسمُ كتابِ شرحِ "الهداية" لـ "السّراج الهنديّ".

[٥٨٢٣] (قولُهُ: صحَّ خلافاً لـ "محمَّدِ") لأنَّه يقولُ بفساد الشفع بتركِ قعدته كما هــو القياسُ، وقد مرَّ⁽¹⁾، لكنَّ قوله: ((صحَّ)) مبنيِّ على أنَّ ما زادَ على الأربع كمالأربع في جَرَيانِ الاستحسان فيه، وهو قولٌ لبعض المشايخ، وقد علمتَ اختلافَ التصحيح فيه.

٥٨٢٤] (قولُهُ: ويسجُدُ للسَّهو) سواءٌ ترَكَ القعدةَ [٢/ق٣٦/أ] عمداً أو سهواً، نعم في العمد يُسمَّى سحودَ عذرٍ، "ح"(٥) عن "النهر"(١). وسيأتي أنَّ المعتمد عدمُ السحود

(١) "التاترخانية": كتاب الصلاة _ الفصل العاشر في التطوع ٦٣٣/١.

274/1

⁽٢) كما في "د".

⁽٣) تقدمت ترجمته ۲۲۰/۱.

⁽٤) في هذه الصحيفة قوله: ((استحساناً)).

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق٥٩/ب.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ق٧٥/ب نقلاً عن بديع الدين.

ولا يُثني، ولا يتعوَّذُ))، فليحفظ.

(ويتنفُّلُ مع قدرتِهِ على القيام قاعداً) لا مضطجعاً إلاَّ بعذرٍ.....

في العمد، "ط"^(١).

وه٨٠٥] (قولُهُ: ولا يُثني ولا يتعوَّذُ) لأنَّهما لا يكونان إلاَّ في ابتداءِ صلاةٍ، والشفعُ لا يكوثُ صلاةً على حدةٍ إلاَّ إذا قعَدَ للأوَّل، فدمَّا لم يقعد جُعِلَ الكلُّ صلاةً واحدةً، "ح"^(٢).

[٢٦٨٥] (قولُهُ: ويتنفَّلُ إلح) أي: في غير سنَّة الفحر في الأصحِّ كما قدَّمَهُ "المصنّف"(٢) بخلاف سنَّة التراويح؛ لأنَّها دونها في التأكَّدِ، فتصحُّ قاعداً وإنْ خالَف المتوارث وعمل السلف كما في "البحر"(٤)، و دخل فيه النفلُ المنذورُ، فإنَّه إذا لم يُنصَّ على القيام لا ينزمُهُ القيام في الصحيح كما في "المحيط"، وقال "فحر الإسلام": ((إنَّه الصحيحُ من الجواب))، وقيل: يلزمُهُ، واحتارَهُ في "الفتح"(٤)" "نهر"(١).

[٨٨٧٥] (قولُهُ: قاعداً) أي: على أيِّ حالةٍ كانت، وإنما الاختلافُ في الأفضل كما يأتي^(٧). [٨٨٧٥] (قولُهُ: لا مضطجعاً) وكذا لو شرعَ منحنياً قريباً من الركوع لا يصحُّ، "بحر"^(٨).

وما ذكرَهُ من عدم صحَّة التنقُّل مضطحعً عندنا بدون عند نقلَهُ في "البحر"(١) عن "الأكمل" في "شرحه" على "المشارق"، وصرَّح به في "النتف"(١)، وقال "الكمال" في "الفتح"(١١): ((لا أعلمُ

⁽١) "ط": كتاب الصلاة .. باب الوتر والنوافل ٢٩٢/١.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٥٩/ب.

⁽٣) صـ٤٦٦ "در".

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٨/٢.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني في القراءة ٢/١.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق ٧٠/ب.

⁽٧) المقولة [٥٨٣٥] قوله: ((على النصف إلا بعذر)).

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٩/٢.

⁽٩) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٧/٢.

⁽١٠) "النتف": كتاب الصلاة - صلاة الفضائل ١١٢/١.

⁽١١) "الفتح": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني في القراءة ٢٠١/١ بتصرف.

(ابتداءً و) كذا (بناءً) بعدَ الشروع بلا كراهةٍ في الأصحِّ كعكسه، "بحر".....

الجوازَ في مذهبنا، وإنما يسوغُ في الفرض حالةَ العجز عن القعود))، لكنْ ذكَرَ في "الإمداد"(١): ((أنَّ في "المعراج" إشارةً إلى أنَّ في الجواز خلافاً عندنا كما عند الشافعيَّة).

(٥٣٠٥ (قولُهُ: وكذا بناءً إلخ) فصلَه بـ ((كذا)) لِما فيه من خلاف الصاحبين، قال في الخزائن ((ومعنى البناء: أنْ يَشرَعَ قائماً ثمَّ يقعدَ في الأولى أو الثانية بلا عذر استحساناً خلافاً لهما، وهل يكرهُ عنده؟ الأصحُ لا، وأمَّا القعودُ في الشفع الثاني فينبغي حوازُهُ أَتفاًقاً كما لو شرعَ قاعداً ثمَّ قام، كذا قالَهُ "الحلييُ"(٤) وغيرهُ)) اهـ.

وكُتِبَ عند قوله: ((الأصحُّ لا)) في هامشيهِ: ((فيه ردٌّ على "الـدرر"(*) و"الوقاية" و"النقاية" وغيرها، حيث جَزَموا بالكراهة)).

[٨٣٦] (قُولُهُ: فِي الأَصحِّ) راجعٌ إلى قُولُه: ((بلا كراهةٍ)) كما علمتَهُ، فافهم. [٨٣٧] (قُولُهُ: كعكسِه) وهو ما لو شرَعَ قاعداً ثمَّ [٢/ق٣٦/ب] قـام فإنَّه يجوزُ اتَّفاقـاً،

(قولُهُ: بلا عذر استحساناً خلافاً لهما) وجهُ قولهما أنَّ الشُّروع مُعتبَرٌ بالنذر؛ لأنَّ كلاً منهما مُلزِمٌ، فلو نذَرَ أنْ يصلِّيَ قائماً لا يجوزُ له أنْ يُتِمَّ قاعداً، ووجهُ الا يجوزُ له أنْ يُتِمَّ قاعداً، ووجهُ الاستحسان أنَّ المفتتح قائماً لم يباشر القيامَ فيما بقي من الصلاة، وللَّذي باشرَهُ صحَّةٌ بدونه بدليل حالِ العذر، فلا يكون الشُّروع في الأولى قائماً مُوجبًا للقيام في الثانية بخلاف النَّذر؛ لأنَّه التزَمَهُ نصَّاً. اهـ "سندي".

⁽١) "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل في تحية المسجد ق٢١٠-٢٢/ب _ أ بتصرف.

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٩٣/١ بتصرف يسير.

⁽٣) "الخزائن": كتاب الصلاة _ باب الوتر _ فصل السنن ق ٢٠١/أ.

⁽٤) "شرح المنية الصغير": فرائض الصلاة ـ الثاني: القيام صـ ٤٨ ١ ...

⁽٥) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١١٨/١.

وفيه: ((أَجرُ غيرِ النبيِّ ﷺ على النصف إلاَّ بعذرٍ)).....

وهو فعلُهُ ﷺ كما رَوَتْ "عائشة":﴿ أَنَّه كان يفتتحُ النطوُّعِ قاعداً، فيقرأ ورَّدَهُ حتَّى إذا بقـي عشرُ آياتٍ ونحوُها قام إلخ ﴾، وهكذا كان يفعلُ في الركعة الثانية (١٠)، وفي "التجنيس": ﴿ (الأفضلُ أَنْ يقوم فيقرأ شيئاً ثمَّ يركعَ ليكونَ موافقاً للسنَّة، ولو لم يقرأ ولكنَّه استوى قائماً ثمَّ ركع جـاز، وإنْ لم يَسْنُوِ قائماً وركعَ لا يُجزيه؛ لأنَّه لا يكونُ ركوعاً قائماً ولا ركوعاً قاعداً ﴾) اهـ "بحر"(٢).

[٥٨٣٣] (قولُهُ: وفيه) أي: في "البحر"(٣).

و ٥٨٣٤] (قولُهُ: أجرُ غيرِ النبيِّ ﷺ) أمَّا النبي ﷺ فمِن خصائصِهِ أَنَّ نافلته قاعداً مع القدرة على القيام كنافلته قائماً، ففي "صحيح مسلم" (*) عن "عبد الله بن عمر": وقلت: حُدَّثْتُ ـ يا رسول الله ـ أنَّك قلتَ: ((صلاةُ الرجل قاعداً على نصفِ الصلاة »، وأنت تصلّي قاعداً! قال: ((أجل، ولكنّي لستُ كأحدٍ منكم)، "بحر" (أم ملحَّصاً. أي: لأنَّه تشريعٌ لبيان الجواز، وهو واحبٌ عليه.

[٥٨٣٥] (قولُهُ: على النصف ِ إلاَّ بعذرِ) أمَّا مع العذرِّ فلا ينقُصُ ثُوابُهُ عن ثوابه (١) قائماً؛

⁽۱) أخرجه مالك في "الموطأ" ۱۱٤/۱ كتاب صلاة الجماعة - باب ما جماء في صلاة القاعد في النافلة، وأحمد ٢١٧٨/١ والبخاري (١١١٨) و(١١٨) كتاب تقصير الصلاة - باب إذا صلى قاعداً ثم صحّ، ومسلم (٧٣٧١) كتاب صلاة القاعد، المسافرين - بساب جمواز النافلة قائماً وقاعداً، وأبو داود (٩٥٣) و(٩٥٤) كتاب الصلاة - باب في صلاة القاعد، والترمذي (٣٧٤) كتاب الصلاة - باب ما جماء في الرجل يتطوع جالساً، وقال: هذا حديث حسن صحيح، والنسائي ٣٢٠/٣ كتاب قيام الليل - باب كيف يفعل إذا افتتم الصلاة قائماً؟ وابن ماحم (٢٢٢١) و(١٢٢٧) كتاب إقامة الصلاة - باب في صلاة النافلة قاعداً، كلهم بلفظ: ((فإذا بقي من قراءته نحو من ثلاثين أو أربعين آية قام فقراها وهو قائم ثم يركم، ثم سحد يفعل في الركعة الثانية مثل ذلك).

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦٨/٢.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦٧/٢.

⁽٤) أخرجه مسلم (٧٣٥) كتاب صلاة المسافرين ـ بساب جواز النافلة قائماً وقاعداً، وأحمد ٢٠٣/٢ ، وأخرجه أبو داود (٩٥٠) كتاب الصلاة ـ باب صلاة القاعد، والنسائي ٣٢٣/٣، واللارميّ ٣٤٢/١ كتاب الصلاة _ باب صلاة القاعد على النصف من صلاة القائم، وابس خزيمة في "صحيحه" (١٣٣٧) أبواب صلاة التطوع قاعداً، والبغويّ في "شرح السنة" (١١٤).

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦٨/٣.

⁽٦) ((عن ثوابه)) ساقط من "آ".

.....

لحديث "البخاريً"(١) في الجهاد: ((إذا مَرِضَ العبدُ أو سافَرَ كُتِبَ له مثلُ ما كان يعملُ مقيماً صحيحاً))، "فتح"(١). وحَكَى في "النهاية" الإجماعَ عليه، وتعقّبُهُ في "البحر"(١) بحكاية "النوويّ" عن بعضهم: ((أنَّه على النصف مع العذر أيضاً))، ثمَّ نقَلَ عن "المحتبى": ((أنَّ إيماء العاجز أفضلُ من صلاة القائم؛ لأنَّه جُهدُ المقلِّ))، قال: ((ولا يخفى ما فيه، بل الظاهرُ المساواةُ كما في "النهاية")) اهـ.

لكنْ ذكرَ "القُهُستانيُ (أله قال الشيخُ المجتبى ، ثمَّ قال: ((لكنْ في "الكشف" ((): أنَّه قال الشيخُ البو معين النسفيُ ((): جميعُ عباداتِ أصحابِ الأعذار كالمومي و غيره تقومُ مقامَ العبادات الكاملة في حقِّ إِزَّالة المأثَم لا في حقِّ إحراز الفضيلة)) اهـ.

أقولُ: وهو موافقٌ لقول البعض المارّ^(۷)، ويؤيِّدُهُ حديثُ "البخاريِّ"^(۸): «مَن صلَّى قائماً فهو أفضلُ، ومَن صلَّى قاعداً فله نصفُ أجرِ القائم، ومَن صلَّى نائماً فله نصفُ أجرِ القاعـد»،

⁽١) أخرجه البخاريّ (٢٩٩٦) كتاب الجهاد ـ باب يُكتب للمسافر مثل ما كسان يعمل في الإقامة، وأخرجه أحمد ١٠/٤ عن البيهقيّ في "السنن الكبرى" ٣٧٤/٣ كتاب الجنائز ـ باب ما ينبغي لكل مسلم أن يستشعره مسن الصبر، من حديث أبي موسى على مرفوعاً.

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة _ الفصل الثاني في القراءة ١٠٠/١.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٧/٢ ١٦٨٠.

⁽٤) في "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل الوتر ١٣٢/١.

⁽٥) "كشف الأسرار": باب بيان صفة حكم الأمر ٢١٧/١.

 ⁽٦) أبو المعين ميمون بن محمد المكحوليّ النسفيّ (ت٥٠٨هـ) . ("الفوائد البهية"صـ٢١٦-، "هدية العارفين" ٤٨٧/٢).
 (٧) في هذه المقولة.

⁽A) أخرجه البخاري (١١٥) كتاب تقصيرالصلاة _ باب صلاة القاعد، و(١١١٦) باب صلاة القاعد بالإيماء، وأخرجه أحمد ٤٣٥/٤، وأبو داود (٩٥١) كتاب الصلاة _ باب في صلاة القاعد، والترمذي (٣٧١) كتاب الصلاة _ باب في صلاة القاعد، وقال: حديث حسن صحيح، والنسائي الصلاة _ باب ما جاء أن صلاة القاعد على النصف من صلاة القائم، وابن ماجه (١٢٣١) كتاب إقامة الصلاة _ ٣٢٤/٣ كتاب قيام الليل _ باب فضل صلاة القاعد على صلاة النائم، وابن ماجه (١٢٣١) كتاب إقامة الصلاة _ باب صلاة القاعد على مدون عدران بن الحصين في مرفوعاً، وفي الباب عن عبد الله ابن عمرو، وأنس، والسائب، وابن عمر في.

,

فإنَّ عموم مَن يدخلُ فيه العاجزُ، ولأنَّ الصلاة نائماً لا تصحُّ عندنا بلا عذرٍ، وقد جُعِلَ له نصفُ أجر القاعد، وفي [٢/ق٧٠أ] هذا المقام زيادةُ كلامٍ يُطلَبُ مِمَّا علَّقناه على "البحر"^(٢).

ومر"، وظاهرُ كلام [٥٨٣٦] (قُولُهُ: ولا يصلّي إلخ) هذا اللفظُ رواه "ابن أبي شيبة"^(٣) عن "عمر"، وظاهرُ كلام "محمَّدٍ" أنَّه عن النبي ﷺ و"محمَّدٌ" أعلمُ بذلك منَّا، "فتح"^(٤).

(٥٨٣٧) (قولُهُ: في القراءةِ إلخ) لَمَّا كان ظاهرُ الحديث غيرَ مرادٍ إجماعاً ـ لأنَّ الظهر والعصر يُصلَّيان بعد سنَّتِهما ـ وجَبَ حملُهُ على أخصُ الخصوص، ففي "الجامع الصغير"(٥): ((أرادَ لا يُصلِّي بعد الظهر نافلةً ركعتين منها بقراءةٍ وركعتين بغيرِ قراءةٍ لتكونَ مثلَ الفرض))، وقال "فحر الإسلام": ((لو حُمِلَ على تكرارِ الجماعة في مسجدٍ له أهلٌ أو على قضاء الصلاة عند توهُّمِ الفساد لكانَ صحيحاً))، "نهر "(١). وما ذكرَهُ عن "فخر الإسلام" نقلَهُ في "البحر "(٧) أيضاً

(قولُهُ: يُصلَّيان بعد سنَّتِهما) وكذا سنَّةُ الفحر وفرضُهُ، وكذا يصلَّـي الظهـرَ ركعتـين في السَّـفر ثـمَّ يصلّي السنَّة ركعتين.

⁽١) في "ب" و "و":((أو في الجماعة)).

⁽٢) انظر "حاشية منحة الخالق على البحر الرائق": ٦٧/٢.

 ⁽٣) في "المصنف" ١١١/٢ كتاب صلاة التطوع والإمامة ـ باب من كره أن يصلـــي بعدالصـــلاة مثلهـــا، وذكــره الزيلعـــيّ
 في "نصب الراية" ١٤٨/٢ كتاب الصلاة _ فصــل في القــراءة، وقـــال: هـــو غريــب مرفوعـــا، ووقفــه ابــن أبــي شــيـــة
 في "مصنفه" على عمر بن الخطاب فيهــ، وابن مسعود فيهـ. اهـــ

⁽٤) "الفتح": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني في القراءة ١/٠٠٠.

⁽٥) "الجامع الصغير": كتاب الصلاة ـ باب القراءة في الصلاة صـ ٩ ٩ـ بتوضيح من ابن عابدين.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٧٠أ وما بعدها بتصرف يسير.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ٦٦/٢.

للنهي، وما نُقِلَ أنَّ "الإمام" قَضَى صلاةً عُمرِهِ فإنْ صحَّ نقول: كان يصلِّي المغـربَ والوتر أربعاً بثلاثِ قعداتٍ.....

عن "شرح الجامع الصغير" لـ "قاضي خان"(١)، ثممَّ قال في "البحر"(٢): ((فالحاصلُ أنَّ تَكرارالصلاة إنْ كان مع الجماعة في المسجد على هيئته الأولى فمكروة، وإلاَّ فإنْ كان في وقت يكرهُ التنفُلُ فيه بعد الفرض فمكروة كما بعد الصبح والعصر، وإلاَّ فإنْ كانَ لخللٍ في المؤدَّى فإنْ كان ذلك الخللُ محقَّقاً إمَّا بتركِ واحبٍ أو بارتكابِ مكروهٍ فغيرُ مكروهٍ (١)، بل واحبٌ كما صرَّح به في "الذَّخيرة"، وقال: إنَّه لا يتناولُهُ النهيُ، وإنْ كان ذلك الخللُ غيرَ مُحوقًى، بل نشأ من وسوسةٍ فهو مكروة)) اهد.

[٨٣٨٥] (قولُهُ: للنهي) علَّةٌ لقوله: ((ولا يصلِّي إلخ))، والنهيُّ هو لفظ الحديث المذكور(٢٠).

[١٩٨٥] (قولُهُ: وما نُقِلَ إلخ) جوابٌ عن سؤال واردٍ على الوجهِ الثالث، فإنَّ هذا المنقولَ يُنافي حملَ النهي عليه؛ إذ يبعُدُ أنْ يكون ما صلاَّهُ "الإمامُ" أوَّلاً مشتملاً على خللٍ محقّقٍ من مكروهٍ أو تركِ واحب، بل الظاهرُ أنَّه أعادَ ما صلاَّهُ لمجرَّدِ الاحتياط وتوهُّمِ الفساد، فيُنافي حملَ النهي في مذهبه على الوجهِ الثالث، والجوابُ أوَّلاً أنَّه لم يصحَّ نقلُ ذلك عن "الإمام"، وثانياً أنَّه لم وصحَّ نقولُ: إنَّه كان يصلِّي المغربَ والوتر أربعَ ركعاتٍ بثلاثِ قعداتٍ كما نقلهُ في "البحر" عن "مآل الفتاوى" (١)، أي: ويكونُ حينئذٍ إعادةُ الصلاة لمجرَّدِ توهُّمِ الفساد غيرَ مكروه، ويكونُ النهي معمولاً على غير هذا [٢/ق ٢٠/٠] الوجه، لكنْ لَمَّا كانت الصلاةُ على هذا محتمِلةً لوقوعها نفلاً

٤٦٨/١

⁽١) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة ـ باب القراءة في السفر ١/ق ٢٤/ب.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوثر والنوافل ٦٧/٢ بتصرف يسير.

⁽٣) ((فغير مكروه)) ليس في "آ" و"ب" و"م".

⁽٤) المقولة [٥٨٣٦] قوله: ((ولا يصلي إلخ)).

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة .. باب الوتر والنوافل ٢٧/٢.

⁽٦) تقدمت ترجمته ۲۵۱/۱ و ۲۰٤/۳.

.....

- والتنفُّلُ بالثلاثِ مكروة - نقولُ: إنَّه كان يَضُمُّ إلى المغرب والوتر ركعةً، فعلى احتمال صحَّةِ ما كان صلاه أولًا تقعُ هذه الصلاة نفلاً، وزيادة القعدة على رأس الثالثة لا تُبطِلُها، وعلى احتمال فساده تقعُ هذه فرضاً مَقضِيًّا، وزيادة ركعةٍ عليها لا تُبطِلُها، وقد تقرَّرَ أنَّ ما دار بين وقوعِهِ بدعة والجباً لا يُترَكُ بخلاف ما دار بين وقوعِهِ سنة وواجباً، لكن لا يخفى عليك أنَّ الجواب عن الإيرادِ هو الأوَّلُ، وأمَّا الثاني فهو مقرِّرٌ له، لكنّه لا يُحدي لعدم ثبوت صحَّةِ النقل، فالوجهُ حينذ كراهمة القضاء لتوهُم الفساد كما قاله "فحرُ الإسلام" و"قاضي حان"(١)، فكان ينبغي لـ"الشارح" الاقتصارُ على الأوَّلِ، لكنْ رأيتُ في فصلِ قضاء الفوائت من "التنارخانيَّة"(٢): ((أنَّ الصحيح حوالُ هذا القضاء إلاَّ بعد صلاة الفحر والعصر، وقد فعَلَهُ كثيرٌ من السلف لشبهةِ الفساد)) اهـ. وعلى هذا لا يصحُّ حملُ الحديث على الوجو الثالث.

(قولُهُ: وأمَّا الثاني فهو مقرِّرٌ له) أي: للإيراد؛ إذ على هذا الجوابِ يكونُ "الإمام" أعاد الصلاة لتوهُّمِ الفساد وإنْ ضَمَّ ركعةً في المغرب والوتر، وفيه أنَّ مقتضى الجواب تقييدُ كراهة الإعادة عند توهُّمِ الفساد بما إذا لم يَضُمَّ ركعةً، ويُقيَّدُ أيضاً بما في الفساد بما إذا لم يَضُمَّ ركعةً، ويُقيَّدُ أيضاً بما في "التتارخانيَّة"، وحينئذٍ يصحُّ حمل الجديث على هذا الوجه الثالث لكنْ مع تقييده بما ذكر، ثمَّ إنْ صَحَّ أنَّ "الإمام" قضى صلاةً عمره لم يكن فعلهُ مخالفاً لهذا الوجه، بل هو موافقٌ لِما فعَلَهُ كثيرٌ من السلف، وإذا لم يصحَّ فعلهُ فالأمرُ ظاهرٌ.

(قُولُهُ: لَعَدَمِ ثَبُوتِ صَحَّـةِ النَّقَـلِ) أي: نَقَـلِ أَصَـل القَضَاء، وفيـه أنَّ هـذا حَوَابٌ بالتسـليم، وهـو لا يقتضي التحقُّقَ، بل أجاب به بناءً على دعوى الخصم، تأمَّل.

⁽قُولُهُ: بين وقوعِهِ سنّةً وواجبًا) لعلَّ المناسب: وبدعةً بدلَ الواحب، وذلك نحو ما قدَّمَهُ "الشارح" في المكروهات:((أنَّ ترك قلب الحصى ليتمكَّنَ من السحود التامِّ أُولى؛ لأنَّه بدعةٌ، وسحودُهُ على الوجه المسنون سنّةٌ)).

⁽١) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في الترتيب وقضاء المتروكات ١١٥/١ بتصرف (هامش "الفناوى الهندية")

⁽٢) "التاتر حانية": كتاب الصلاة ـ قضاء الفوالت ٧٧٠/١ نقلاً عن "الخانية".

(ويقعُدُ) في كلِّ نفلِهِ (كما في التشهُّدِ على المحتار).....

[٨٤٠٠] (قولُهُ: ويقعُدُ في كلِّ نفلِهِ إلخ) أي: لا في حالةِ التشهُّدِ فقط، وهذه المسألةُ من تتصَّةِ السابقة، فكان ينبغي ذكرُها قبل قوله: ((ولا يصلِّي إلخ)).

[AAEY] (قولُهُ: على المحتارِ) وهو قولُ "زفر" وروايةٌ عن "الإمام"، قال "أبو الليث": ((وعليـه الفتوى))، ورُوِيَ عن "الإمام" تخييرُهُ بين القعود والتربُّعِ والاحتباء، وتمامُهُ في "البحــر"^(٢)، وأفـادَ في "النهر"^(٣): ((أنَّ الحلاف في تعيين الأفضل، وأنَّه لا شكَّ في حصول الجواز على أيِّ وجهٍ كان)).

(تنبية)

قيل: ظاهرُ القول المحتار أنَّه في حالِ القراءة يضعُ يديه على فخذيه كما في حال التشهُّد، لكنْ تقدَّم (ووضَعَ عند قوله: ((ووضَعَ بمينَهُ على لكنْ تقدَّم (ووضَعَ بمينَهُ على الكنْ تقدَّم (ألله عن المجمع الأنهر (أنَّ المراد من القيام ما هو الأعمُّ؛ لأنَّ القاعد يفعلُ كذلك، أي: يضعُ يمينه على يساره تحت سُرَّته))، وفي "حاشية المدنيِّ": ((ويؤيِّدُهُ قولُ

(قولُهُ: قيل: ظاهرُ القولِ المحتارِ أنّه إلخ) لعلّه أشار بـ ((قيل)) إلى أنّه حيث وُجِدَ التصريح في كلامهم بأنّه يضعُ يمينه على يساره يرادُ بالتشبيه في قوله: ((كما في التشهد)) الافتراشُ فقسط، ويدلُّ لذلك المقابلة بالاحتباء والتربُّع، ويُبعِدُ هذا القيلَ أيضاً تعبيرُهُ بقوله: ((في كلِّ نفده))؛ إذ هو شاملٌ لوقت التحريمة والقيام والركوع والقومة والجلسة بين السجدتين، ولا يتأتّى القولُ بالوضع في جميع ما ذكر.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦٨/٢.

⁽٢) انظر "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٦٨/٢.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق ١٠/ب.

⁽٤) ۲۸۱/۳ (در".

⁽٥) "مجمع الأنهر": كتاب الصلاة _ فصل في صفة الشروع ٩٤/١.

ويتنفُّلُ المقيمُ (راكباً خارج المصرِ) محلَّ القصر.....

"منلا علي القارئ"^(١) ـ عند قول "النقاية": في كلِّ قيامٍ ـ : أي: حقيقيٍّ أو حكميٍّ كما إذا صلَّى قاعداً)).

مطلبٌ في الصلاة على الدابَّة

هُ ١٩٤٣ع (قُولُهُ: ويتنفَّلُ المقيمُ راكباً إلخ أي: بلا عذر، أُطلَقَ النفلَ فشملَ السننَ الموحَّدة إلاَّ سنَّة الفجر كما مرَّ^(۲)، وأشار بذكرِ المقيم إلى أنَّ المسافر كذلك بالأُولى، واحترزَ بالنفل عن الفرض والواجب بأنواعه كالوتر، والمنذور، وما لَزمَ بالشُّروع والإفساد، وصلاةِ الجنازة، وسحدةٍ تُبِيَت على الأرض، فلا يجوزُ على الدابَّة بلا عذرِ لعدم الحرج كما في "البحر"(٣).

٥٨٤٤] (قولُهُ: راكباً) فلا تجوزُ صلاة الماشي بالإجماع، "بحر"^(١) عن "المحتبى".

[ه٨٤٥] (قولُهُ: حارجَ للصر) هذا هو المشهورُ، وعندهما يجوزُ في المصرِ، لكـنْ بكراهـةٍ عنـد "محمَّدٍ"؛ لأنَّه يَمنَعُ من الخشوع، وتمامُهُ في "الحلبة" (°).

⁽قُولُهُ: فلا تَجُوزُ صلاةُ الماشي بالإجماع) نقَـلَ "القهستانيُّ" عـن "النظـم":((أنَّـه يجـوزُ التطوُّعُ في العمران ماشياً عند "أبي يوسف"))، فما حكاه في "المحتبى" من الإجماع على عدم حواز التطوُّع ماشياً لا يخلو عن نظر. اهـ "سندي".

⁽١)"شرح النقاية": كتاب الصلاة ـ سنن الصلاة وآدابها ١٦٢/١.

⁽٢) المقولة [٥٧٠١] قوله: ((على الأصح)).

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ٦٩/٢ نقلاً عن "الظهيرية".

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ٧٠/٢.

⁽٥) انظر "الحلبة": فرائض الصلاة ـ استقبال القبلة ٢/ق ٧/أ.

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق٥٩/ب.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٩/٢ نقلاً عن "الظهيرية".

⁽٨) "جامع الرموز": كتاب الصلاة - فصل الوتر ١٣١/١.

(مُومِئاً) فلو سجَدَ اعتُبِرَ إيماءً؛ لأنَّها إنما شُرِعَتْ بالإيمـاء (إلى أيِّ جهـةٍ توجَّهَـتْ دائِّتُهُ) ولو ابتداءً عندنا،.....

المعرفية (قولُهُ: مُومِثًا) بالهمز في آخره أكثرَ من الياء، قال في "المغرب"(١): ((تقـولُ: أومـأتُ إليه لا أوميتُ، وقد تقولُ العرب: أومَى بتركِ الهمزة)).

[٨٩٤٨] (قولُهُ: فلو سجَدَ) أي: على شيءٍ وضَعَهُ عنده أو على السَّرجِ اعتُبِرَ إِمَاءٌ بعد أنْ يكون سجودُهُ أخفضَ.

٥٨٤٩١ (قولُهُ: إلى أيِّ جهةٍ توجَّهَتْ دَأَبَتُهُ) فلو صلَّى إلى غيرِ ما توجَّهَ تُ بـه دَأَبَّتُهُ لا يجـوزُ لعدم الضرورة، "بحر"^(۲) عن "السِّراج"^(۲).

نه المان و المان و المان و المناع عندنا) يعني: أنَّه لا يُشترَطُ استقبالُ القبلة في الابتداء؛ لأنَّه لَمَا حازت الصلاةُ إلى غيرِ جهة الكعبة حاز الافتتاح إلى غيرِ جهتها، "بحر" في واحترز عن قول "الشافعيّ" رحمه الله تعالى، فإنّه يقولُ: يُشترَطُ في الابتداء أنْ يُوحّهها إلى القبلة كما في "الشرنبلاليّة" (٥)، "ح" (١).

قلت: وذكر في "الحلبة"(٢) عن "غاية السروجيّ": ((أنَّ هذا روايةُ "ابن المبارك" ذكرَها في "جوامع الفقه"))، ثمَّ ذكرَ بعد سياقِهِ [٢/ق ٢١/ب] الأحاديثَ: ((أنَّ الأشبة استحبابُ ذلك عند عدم الحرج عملاً بحديث "أنس"(^))، ثمَّ قال: ((على أنَّ "ابن الملقِّن" الشافعيَّ قال(٩):

⁽١) "المغرب": مادة ((ومأً)) بتصرف يسير.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٩/٢.

⁽٣) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة _ باب النوافل ١/ق ٢٥٦/ب نقلاً عن "الفتاوي".

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة .. باب الوتر والنوافل ٢٩/٢ نقلاً عن "غاية البيان".

⁽٥) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١١٨/١.

 ⁽٦) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٩٠/ب.
 (٧) "الحلبة": فرائض الصلاة ـ القيام ٢/ق ٥٨/ب ـ ٩٥/أ.

⁽٨) أخرج أخمد في "لمسند" ٢٠٣/٣ وأبو داود (١٢٢٥) كتاب الصلاة ـ بساب التطوع على الراحلة والوتر، والندوويّ في "خلاصة الأحكام" ٣٣٦/١ كتاب مواضع الصلاة ـ باب جواز صلاة النافلة في السقر إلى جهة مقصده حيث كمانت راكباً أو ماشياً عن أنس بن مالك ﷺ أن رسول اللهﷺ: كان إذا سافر فأراد أن يتطوع استقبل بناقته القبلة فكبر ثم صلى حيث وجَّهَ ركابه، واللفظ لأبي داود، وفي الباب عن ابن عمر، وعامر بن ربيعة، وجابر ﷺ.

⁽٩) في كتابه "شرح عمدة الأحكام"، كما في "الحلبة": ٢/ق ٥٩/أ.

أو على سرجهِ نجسٌ كثيرٌ عند الأكثرِ، ولو سيرُها بعملٍ قليلٍ لا بأس به. (وإذا افتتَحَ) النفلَ (راكباً ثُمَّ نزَلَ بَنَى..........

وعند "أبي حنيفة" و"أبي ثورٍ"(١) يفتتحُ أوَّلاً إلى القبلة استحباباً، ثمَّ يصلِّي كيف شاءَ)) اهـ.

وهو الأصحُّ، بخلافِ ما إذا كانت عليه نفسيهِ فإنَّه لا ضرورة إلى إبقائها، فسقَطَ ما في "النهر"(٢): ((من أنَّ القياس يقتضى عدمَ المنع بما عليه)) اهد "ط"(٤).

قلت: و عليه فيَخلَعُ النعلَ النجس.

وه وَلُهُ: ولو سيرُها إلخ) ذكَرَهُ في "النهر"(°) بحثاً أحـــذاً من قولهــم: إذا حـرَّكَ رجلَـهُ، أو ضرَبَ دابُّتَهُ فلا بأس به إذا لم يكن كثيراً.

قلت: ويدلُّ له أيضاً ما في "الذخيرة": ((إنْ كانت تنساقُ بنفسمها ليس له سَوْقُها))، وإلاَّ فلو ساقَها هل تفسُدُ؟ قال: ((إنْ كان معه سوطٌ فهيَّبها به ونَخسَها لا تفسُدُ صلاته)).

[٥٨٥٣] (قُولُهُ: ثُمَّ نزَلَ) أي: بعملٍ قليلٍ، بأنْ ثَنَى رحلَهُ فانحدَرَ من الجانب الآخر، "فتح"(١).

(قولُ "المصنّف": ولو افتتَحَ النفلَ إلخ) مقتضاه أنّه لو افتتَحَ الفرضَ راكباً لعـذر ثـمَّ زال فـنزل لا يبني، ويدلُّ عليه مــا نقلَـهُ "السـنديُّ" عـن "البحـر" و"النهايـة" في دفـع إيـراد أنَّـه يـلزمُ بنـاَّـه القـويُّ على الضعيـف في هـذه المسألة، وهو لا يصحُّ كالمريض يصلّي بالإيماء ثـمَّ قدَرَ على الأركان لا يجوزُ له البناء مـن الفـرق،

⁽۱) الإمام الحافظ الحجة المجتهد أبو ثور وأبو عبد الله إبراهيم بن خالد الكلبـي البغـداديّ (ت. ٢٤٠هـ) ("سـير أعـلام النبلاء" ٧٢/١٧" طبقات السبكي" ٧٤/٣).

 ⁽٣) في "د" زيادة: ((وكذا لو على الركابين أو الدابة؛ لأنّه لَمَّا سقط اعتبار الأركان الأصلية فَلأَنْ يسقط شــرط طهــارة المكان أولى "بحر" عن "البدائع"، وفيه أيضاً التعليل بالضرورة)).

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق٧٠/أ بتصرف.

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٩٣/١ _ ٢٩٤ بتصرف.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٧٠/ب.

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة _ الفصل الثاني في القراءة ١/٥٠١.

وفي عكسِهِ لا) لأنَّ الأوَّلَ أُدِّيَ أكمـلَ مما وجَبَ، والثانيَ بعكسِهِ (ولـو افتتَحَهـا حارجَ المصرِ ثمَّ دخَلَ المصرَ أتَمَّ على الدابَّة) بإيماءٍ (وقيل لا) بل يَنزِلُ،.......

وهه٥٥] (قولُهُ: لأنَّ الأوَّلَ إلخ) وذلك لأنَّ إحرام الراكب انعقَدَ بمحوِّزاً لـلركوع والسحود لقدرته على النزول، فإذا أتى بهما صحَّ، وإحرامُ النازل انعقَدَ مُوجِبًا لهما، فلا يقدرُ على تـرك مـا لَزمَهُ من غير عذر، "بحر"^{٢١}.

[٥٨٥٦] (قُولُهُ: أَتَمَّ على الدابَّة) لأنَّه صحَّ شروعُهُ فيها راكباً، فصار كما إذا افتتَحَها

وهو أنَّ المريض ليس له أنْ يفتتح الصلاة بالإيماء مع القدرة على الركوع والسحود، فلذا إذا قدرَ عليهما في خلال صلاته لا يبني، أمَّا الراكب فله أنْ يفتتح الصلاة بالإيماء على الدابَّة مع القدرة، فالنزولُ لا يمنعُهُ من البناء، "بحر". وفي "النهاية": ((الإيماءُ من المريض بدلٌ من الأركان دون الراكب؛ لأنّه اسمّ لِما يصار إليه عند عجز غيره، والمريضُ أعجزَهُ مرضُه عن الأركان، فكان الإيماءُ بدلاً عنها، والراكب لم يُعجزهُ الركوبُ عنها؛ لأنّه يمكنه الانتصابُ على الرّكابين، وكذا يمكنه أنْ يخرَّ راكعاً وساجداً، ومع هذا أطلَقَ الشارعُ في الإيماء بدلاً فكان قويًا في نفسه، فلا يؤدّي إلى بناء القويِّ على الضعيف، انتهى)) اهد. ثمَّ الشريح بذلك في "الفتح"، حيث ذكر الفرق بين المريض والرَّاكب الدالَّ على عدم بناء الأوَّلِ لا الثاني، ثمَّ قال: ((وهذا يفيد أنَّه لا يبني في المكتوبة إذا افتتَحَها راكباً؛ إذ ليس له أن يفتتحها راكباً مع القدرة عليهما بالنزول)) اهد.

(قولُهُ: انعقَـدَ بحـوِّزاً لـلرُّكوع إلـخ) وهـذا لأنَّ الـتزام الشيء ناقصاً لا ينـافي أداءه كـاملاً لا بقـاءً ولا ابتداءً، ألا ترى أنَّ مَن نذَرَ أنْ يصلِّيَ ركعتين في وقتٍ مكروهٍ فصلَّى في وقتٍ مشروع جاز؟ بخـلاف إحرام النازل؛ لأنَّه الترَمَ الكامل فلم يَجُزِ الأداء الناقص لا ابتداءً ولا بقاءً، كمن نذَرَ صلاةً مطلقاً لا يجوزُ أداؤها في الوقت المكروه ابتداءً، وإذا طلعت الشمس في الفجر لم يَجُزْ إتمامه. اهـ "كفاية".

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة - الفصل الثاني في القراءة ١/٥٠٠.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوثر والنوافل ٢٠/٢ نقلاً عن "الهداية".

وعليه الأكثرُ، قالَهُ "الحلبيُّ"(١)، وقيل: يُتِمُّ راكباً ما لم يَبلُغْ منزلَهُ، "قُهُستاني"(٢)، ويبني قائماً إلى القبلةِ أو قاعداً، ولو رَكِبَ تفسُدُ؛ لأنَّه عملٌ كثيرٌ بخلاف النزول.

ثمَّ تغيَّرت الشمسُ فإنَّه يُتِمُّها، كذا هذا (٢)، "تجنيس".

[٥٨٥٧] (قولُهُ: وعليه الأكثرُ) عبَّرَ في "البحر"(أ) وغيره بالكثير، وذكر "الرحمتيُّ": ((أَنَّ الرَّمِتيُّ": ((أَنَّ اللَّمِنِيِّ على قولهما بجوازها في المصرِ، والثانيَ على قوله بقرينة قوله في "التجنيس" في فصلِ القهقهة: ولو افتتَحَ صلاةَ النطوُّع خارجَ المصر راكباً، ثمَّ دخلَ المصر ثمَّ قهقَهَ لا وضوءَ عليه عند "أبي حنيفة"، وعند "أبي يوسف" عليه، اعتباراً للابتداء بالانتهاء)) اهم.

[٨٥٨٥] (قُولُهُ: ويبني قائماً إلخ) أي: إذا نزَلَ في مسألتي المتن.

و٨٥٩٥] (قولُهُ: ولو رَكِبَ إلخ) أعادَ مسألة المتن السابقةَ ليذكرَ لها تعليلاً آخر، لكنْ ذكرَ في "البحر"(٥): ((أنَّه ردَّهُ في "غاية البيان": بـأنَّه [٢/ق٧٧أ] لـو رُفِعَ المصلِّي ووُضِعَ

(قُولُهُ: "تجنيس") عبارتُهُ في باب النوافل على ما ذكرَهُ "السنديُّ": ((رحلٌ افتتَعَ النطوُّعَ راكباً خارجَ المصر ثمَّ أتى المصر قالوا: يُتِمُّها راكباً؛ لأنَّه صحَّ إلخ))، قال "السنديُّ": ((فهذا يفيدُ أنَّه يُتِمُّها على قول "الإمام" الذي يرى عدمَ صحَتِها ابتداءً في المصر؛ لأنَّه يُغتفَرُ في الأواخر ما لا يُغتفَرُ في الأوائل تأمل)) اهـ.

(قولُهُ: لكنَّ ذكر في "البحر" أنَّه رَدَّهُ في "غاية البيان" إلخ) فيه أنَّه لا يلزمُ من عـــدم وجود العلَّـة ــ وهي العمل الكثير ــ في مسألة الوضع عدمُ تحقَّقِ المعلول وهو عدمُ البناء فيها؛ لوجود علَّةٍ أخرى مقتضيةٍ له، وهي ما يؤخذ مما ذكره في "البناية" بقولــه: ((فيإنْ قلت: إذا كان الإيمـاءُ قويَّـاً لماذا لا يجـوزُ البناء إذا تحرَّمَ نازلاً ثمَّ ركب أو أركب؟ قلت: أمَّا إذا ركب فلأنَّ الركوب عملٌ كثيرٌ وأنَّه قاطعٌ للتحريمة،

⁽١) "شرح المنية الكبير": كتاب الصلاة _ مطلب في الصلاة على الدابة صـ ٢٧٣ ـ.

⁽٢) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل النوافل ١٣١/١.

⁽٣) في "م": ((هكذا)) بدل ((كذا هذا)).

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٠/٢ نقلاً عن "الخلاصة".

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٧١/٢.

(ولو صلَّى على دابَّةٍ في) شيقٌ (مَحمَلِ وهو يقدِرُ على النزول).....

على السَّرج لا يَبني مع أنَّ العمل لم يُوجد فضلاًّ عن العمل الكثير)) اهـ.

وحَمَلَ "المحشّى"(١) كلامَ "الشارح" على صورة ما إذا افتتَسحَ راكباً ثـمَّ نـزل، أي: فإنّه إذا رَكِبَ بعد ذلك تفسُدُ صلاته؛ لأنَّ الركبوب عملٌ كثيرٌ، قـال: ((فعلى هـذا لـو حَمَلَهُ شـخصٌ ووضَعَهُ على الدابَّة لا تفسُدُ؛ لأنَّه لم يوجد منه العملُ)) اهـ.

قلت: لكنَّ قوله: ((لا تفسُدُ)) يحتاجُ إلى نقلٍ، فليراجع، وأيضاً فقولُ "الشــارح": ((بخـلاف النزول)) لا محلَّ له على هذا الحمل، فتأمَّل.

واعلم أنَّ ما عدا النوافل من الفرض والواجب بأنواعه لا يصحُّ على الدابَّة إلاَّ لضرورةِ لخوف لصِ على نفسه أو دابَّتِهِ أو ثيابه لو نزل، وحوف سَبُع وطين ونحوه مما يأتي (٢)، والصلاة على المحمل الذي على الدابَّة كالصلاة عليها، فيُومِئُ عليها بشرطِ إيقافِها جهةَ القبلة إنْ أمكَنَهُ، وإلاَّ فبقدرِ الإمكان، وإذا كانت تسيرُ لا تجوزُ الصلاة عليها إذا قدرَ على إيقافها،

وأمَّا إذا أُركِبَ فلأنَّ الدليل يأبى حوازَ الصلاة راكباً؛ لأنَّ سير الدابَّة مضافٌ إلى راكبها، فيتحقَّقُ الأداء في أماكنَ مختلفةٍ، فحينئذٍ يتحقَّقُ الأداء في حالةِ المشي وذا لا يجوز، إلاَّ أنَّ الشرع حعَلَ الأماكن المحتلفة كمكان واحدٍ للحاجة إلى قطع المسافة وصيانةٍ نفسه عن النَّوى، فكان ابتداءُ التحريمة نازلاً دليلَ استغنائه عمَّا ذكرنا، فلا يجوزُ له البناء بغير ذلك)) اهـ، ونحوه في "الفتح".

(قولُهُ: لأنَّه لم يوجد منه العملُ) أي: وإحرامُهُ لم ينعقد مُوجبًا للرُّكوع والسنجود، وقوله لا محلَّ له؛ إذ هو إنما يناسب مسألةَ المتن لا الصورةَ التي قالها المحشّي "الحلبيُّ".

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق ٩٠٠.

⁽٢) صـع ٥٥ـ "در".

⁽٣) صـ٥٥٠ "در".

بنفسهِ (لا تجوزُ الصلاة عليها إذا كانت واقفـةً إلاَّ أنْ تكـون عيـدانُ المحمـلِ علـى الأرض).....

وإلاً _ بأن كان خوفُهُ من عدو " _ يصلّي كيف قدر كما في "الإمداد"(١) وغيره، ولا إعادة عليه إذا قدر َ عنزلة المريض، "خانيَّة"(٢) أَ واستُفِيدَ من التقييد بالإبماء أنَّه لا اعتبار بالركوع والسحود، ولذا نقلَ الشيخ "إسماعيلُ"(٢) عن "المحيط"(٤): ((لا تجوزُ على الجمل الواقفِ أو الباركِ وإنْ صلّى قائماً، إلاَّ أنْ يكون عند الخوف في المفازة بالإبماء)) اهـ.

[٥٨٦٩] (قُولُهُ: بنفسِهِ) احترازٌ عمَّا إذا لم يقدرِ إلاَّ بِمُعين؛ لأنَّ قدرة الغير لا تُعتبَرُ كما سيأتي (٥)، لكنْ في "شرح الشيخ إسماعيل (١) عن "المجتبى": ((وإنَّ لم يَقدرِ على القيام أو النزول عن داتَّتِهِ أو الوضوءِ إلاَّ بالإعانة وله حادمٌ يملكُ منافعَهُ يلزمُهُ في قولهما، وفي قول "أبي حنيفة" نظرٌ، والأصحُّ النزومُ في الأجنبيِّ الذي يطيعُهُ كالماء الذي يُعرَضُ للضوء)) اهـ. ويأتي (١) تمامُ الكلام فيه.

٥٩٦٢] (قولُهُ: إذا كانت واقفةً) وكذا لو سائرةً بالأُولى، [٢/ق٧٧ب] وإنما قيَّدَ بـــه لقولــه: ((إلاَّ أنْ تكون عِيدانُ المحملِ إلخ)) كما نصَّ عليه "الشرنبلاليُّ"^(٨)، "ط^{"(٩)}.

[٥٨٦٣] (قولُهُ: عيدانُ المحملِ) أي: أرجلُهُ التي كأرجُل السرير.

⁽١) "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل في صلاة الفرض والواجب على الدابة ق٢٢٢/أ.

⁽٢) "الخانية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٧١/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٣) "الإحكام": كتاب الصلاة ـ باب الصلاة على الدابة ١/ق ٥٣ ٤/ب.

⁽٤) لم نحدها في "المحيط البرهاني".

⁽٥) المقولة [٥٨٧١] قوله: ((لأن قدرة الغير لا تعتبر)).

⁽٦) "الإحكام": كتاب الصلاة _ باب الصلاة على الدابة ١/ق ٥٣ أ.

⁽٧) المقولة [٩٨٧١] قوله: ((لأن قدرة الغير لا تعتبر)).

⁽٨) انظر "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة ـ بـاب الوتـر والنوافـل ١١٨/١ (هـامش "الـدرر والغبرر")، و"مراقـي الفـلاح": كتاب الصلاة ـ فصل في صلاة النفل جالساً والصلاة على الدابة صـ٣٩٨...

⁽٩) "ط": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٩٤/١ بتصرف.

بأنْ ركزَ تحته خشبةً (وأمَّا الصلاةُ على العجَلَةِ إنْ كان طرفُ العجلة على الدابَّة وهي تسيرُ أوْ لا) تسيرُ (فهي صلاةً على الدابَّة فتحوزُ في حالةِ العذر).....

[٨٦٤] (قولُهُ: بأنْ ركَزَ تحته خشبةٌ) الأولى التعبيرُ بالكاف، فإنَّـه تنظيرٌ لا تصويرٌ، "ط"(١). وهذا لو بحيث يبقى قرارُ المحمل على الأرض لا على الدابَّة، فيصيرُ بمنزلة الأرض، "زيلعي"(١). فتصحُّ الفريضة فيه قائماً كما في "نور الإيضاح"(١).

[٥٨٦٥] (قولُهُ: على العجلةِ) هي ما يُؤلُّفُ مثلَ المِحَفَّة، يُحمَلُ عليها الأثقالُ، "مغرب" (٤).

و ١٨٦٦] (قولُهُ: أو لا تسيرُ) كذا في "الزيلعيِّ"(٥) و"الخانيَّة"(١)، ومثلُهُ في "البحر"(٧) عن الظهيريَّة"(٨).

[٨٦٧٧] (قولُهُ: فهي صلاةٌ على الدابَّةِ) أمَّا إذا كانت تسيرُ فظاهرٌ، وأمَّا إذا كانت لا تسيرُ، وكانت على الأرض وطرفُها على الدابَّةِ فمُشكِلٌ؛ لأنَّها في حكم المحمل إذا رُكِزَ تحته خشبةٌ، فتكونُ كالأرض، وقد يُفرَّقُ بأنَّها إذا كان أحدُ طرفيها على الأرض والآخرُ على الدابَّة لـم يَصِرْ

(قُولُهُ: فَإِنَّه تَنظيرٌ لا تصويرٌ) لعلَّ الأولى جعلُــهُ تصويـراً؛ لأنَّ العيــدان لا تصــلُ لــلأرض عــادةً ولــو كانت لَمَنَعَت السَّيرَ.

(قولُهُ: وقد يُفرَّقُ بأنَّها إذا كان إلخ) ما ذكرَهُ من الفرق بين مسألة العجلة والمحمل غير مستقيم، وذلك لأنَّ المحمل إذا كان تحته خشبةٌ مركوزةٌ يكونُ قرارُهُ عليها وعلى قوائم الجمل لا عليها فقط،

⁽١) "ط": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٩٤/١.

⁽٢) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ١٧٧/١ بتصرف.

⁽٣) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة ـ فصل في صلاة الفرض والواجب على الدابة صـ١٩٢ ـ.

⁽٤) "المغرب": مادة ((عحل)).

⁽٥)"تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١٧٧/١.

⁽٦) "الخانية": كتاب الصلاة .. باب صلاة المسافر ١٧١/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٠/٢.

 ⁽A) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب السادس ـ الفصل الثالث في صلاة الخوف والصلاة عدى الدابة والصلاة في السفينة والكسوف والاستسقاء ق . ٤/أ.

المذكورِ في التيمُّمِ (لا في غيرِها) ومن العذرِ المطرُ وطينٌ يغيبُ فيــه الوحــهُ وذهــابُ الرُّفَقاءِ وداَّبَةٌ لا تُركَبُ إلاَّ بعَناءِ أو بِمُعينٍ ولو مَحرَماً؛.....

قرارُها على الأرض فقط، بل عليها وعلى الدابة بخلاف المحمل؛ لأنّه إنما تصحُّ الصلاة عليــه إذا كان قرارُهُ على الأرض فقط بواسطةِ الخشبة لا على الدابَّة، تأمَّل. وسيأتي (١) ما لو كــان كلَّها على الأرض (٢).

٥٨٦٨١] (قولُهُ: المذكورِ في التيشُمِ) بأنْ يَخافَ على ماله أو نفسه، أو تخافَ المرأةُ من فاسق، "ط"(").

[٥٨٦٩] (قُولُهُ: لا في غيرها) أي: في غير حالة العذر، "ح"(٤).

٥٨٧٠] (قولُةُ: وطينٌ يغيبُ فيه الوحهُ) أي: أو يلطِّخُهُ، أو يُتلِفُ ما يُبسَطُ عليه، أمَّا بحرَّدُ

والعجلة إذا كانت لا تسيرُ وهي على الأرض وطرفها على الدابّة كان قرارُها عليهما أيضاً مع زيادةِ عَكَّيها من الأرض عن تمكن المحمل، فالإشكالُ على حالمه، وما ذكره "المحشّي" في "حاشية البحر" بقوله: ((ولعلَّ المراد بالعجلة غيرُ معناها المشهور، فإنَّ المشهور فيها ما في "المغرب" من أنّها شيءٌ مشل المحفّة يُحمَلُ عليها مثلُ الأثقال. ولا يخفى أنَّ هذه يكون قرارُها عبى الأرض ولكنّها تُربَطُ بحبلٍ ونحوه وبحَوَّة الها أعوادٌ أربع من طرفيها مثل النعش تُحمَلُ على جملين أو بغلين)) اهد لا يَتمُ مع قوله هنا: ((وكانت على الأرض وطرفها على الأرض.

والظاهرُ في دفع الإشكال من أصله أن يقال: المرادُ أن يكون جميعُ قراره على العيدان، ويدلُّ لذلك قـولُ "الزيلعيِّ":((بحيث يبقى قرارُ المحمل على الأرض لا على ظهر الدابَّة)) اهـ. ونحوه في "الإمداد" حيث قال:((ولو أوقَفَها وحعَلَ تحت المحمل خشبة حتى بقي قرارُهُ على الأرض كـان بمنزلة الأرض، فتصحُّ الفريضةُ فيه قائماً)) اهـ. ويرادُ بالعجلة ما لها أطرافٌ من الخشب متَّصلةً بها تُربَطُ على الدابَّة.

⁽١) المقولة (٥٨٧٤] قوله: ((لو واقفة)).

⁽٢) من ((فقط)) إلى ((الأرض)) ساقط من "١".

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٩٤/١.

⁽٤) هذه المسألة ساقطة من نسخة "ح" التي بين أيدينا.

باب الوتر والنوافل	 201		الجزء الرابع
,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	 	لا تُعتبَرُ،لا	لأنَّ قدرة الغير

نداوةٍ فلا تبيحُ له ذلك، والذي لا دابَّةَ له يُصلِّي قائماً في الطين بالإيماء كما في "التحنيس" و"المزيد"، "إمداد"(').

مطلبٌ في القادر بقدرة غيره

[٨٧٧] (قولُهُ: لأنَّ قدرةَ الغير لا تُعتبَرُ) أي: عنده، وعندهما تُعتبَرُ كما في "البحر")، وفي "الخانيَّة" والكافي "(أ): ((ولو كانت الدابَّةُ جموحاً لو نزَلَ لا يمكنُهُ الركوبُ إلاَّ بِمُعينِ، أو كان شيخاً كبيراً لو نزَلَ لا يمكنُهُ أنْ يركبَ، ولا يجدُ مَن يعينُهُ تجوزُ الصلاة على الدابَّة)) اهـ.

وظاهرُ المسألة الأولى أنها على قوله، وظاهرُ الثانية أنها على قولهما، إلاَّ أنْ يرجبعَ قولُهُ: ((ولا يجدُ مَن يعينُهُ)) إلى المسألتين، فيكونُ كلِّ منهما على قولهما، تأمَّل. وقدَّمنا^(٥) قريبًا عن "المجتبى": ((أنَّ الأصحَّ عنده لزومُ النزول لو وَجَدَ أَجنبيًا يطيعُهُ))، فهو حيئذ بالاتفاق، وهو مقتضى ما قدَّمناه (٢) أيضاً في باب التيمُّم [٢/ق٣٧/أ] من أنَّ العاجز عن استعمال الماء بنفسه لو وَجَدَ مَن تلزمُهُ طاعته كعبده وولده وأجيره لزمة الوضوءُ اتفاقًا، وكذا غيرُهُ ممن لو استعانَ به أعانه كزوجته في ظاهر المذهب، بخلاف العاجز عن استقبال القبلة أو التحولُ عن الفراشِ النجسِ، فإنَّه لا يلزمُهُ عنده، والفرقُ: أنَّه يُخافُ عليه زيادةُ المرض في إقامته وتحويله لا في الوضوء، إلى آخرِ ما ذكرناه هناك، فراجعه مع ما سنذكرُهُ (٧) في باب صلاة المريض، وعلى هذا فلا خلافَ في لزوم النزول عن الدابَّة

£ V . / \

⁽١) "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل في صلاة الفرض والواجب على الدابة ق٢٢٢/أ.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ٢٩/٢.

⁽٣) "الخانية": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٧١/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٤) "كافي النَّسفيّ": كتاب الصلاة - النوافل ١/ق ١٠/ب بتصرف.

⁽٥) المقولة [٥٨٦١] قوله: ((بنفسه)).

⁽٦) المقولة [٢٠٥٢] قوله: ((كما في "البحر")).

⁽٧) المقولة [٣٢٩٢] قوله: ((أو إنسان)).

حتَّى لو كان مع أمِّهِ مثلاً في شِقَّي محملٍ، وإذا نزَلَ لم تَقدِرْ تركبُ وحدَها جازَ له أيضاً كما أفاده في "البحر"، فليحفظ.....

والصلاةِ على الأرض لِمَن وجَدَ مُعيناً يطيعُهُ، ولم يكن مريضاً يلحقُهُ بنزوله زيادةُ مرضٍ، وأمَّا ما في "الحانيةً" ((من أنَّه لو حَمَلَ امراتَهُ إلى القرية لها أنْ تصلّيَ على الدابَّة إذا كانت لا تقدرُ على الركوب والنزول)) اهـ محمولٌ على ما إذا لم يُنزِلُها زوجُها بقرينة ما في "المنية" ((من أنَّ المرأة إذا لم يكن معها محرمٌ تجوزُ صلاتها على الدابَّة إذا لم تقدرْ على النزول)) اهـ.

وهذا أولى مما في "البحر"(") من تفريع ما في "الخانيَّة" على قوله، وما في "المنية" على قولهما لكونه خلاف الظاهر، ولمحالفتِه لِما قدَّمناه (٤)، فاغتنم هذا التحرير.

ومره] (قولُهُ: حتَّى لو كان إلخ) تفريعٌ على العذر لا على مسألةِ القدرة بقدرة الغير الأبتكلُّف، تأمَّل.

ثمَّ اعلم أنَّ هذه المسألة وقَعَتْ لصاحب "البحر" في سفرِ الحجِّ مع أمِّه، وذكرَ ((أنَّه لم يرَ حكمَها، وأنَّه ينبغي الجوازُ))، ولم أر مَن تعقَّبُهُ، وكتبتُ فيما علَّقتُهُ عليه (أ: ((أنَّه قد يقالُ بخلافه؛ لأنَّ الرحل هنا قادرٌ على النزول، والعجزُ من المرأة قائمٌ فيها لا فيه، إلاَّ أنْ يقال: إنَّ المرأة إذا لم تقدرُ على الركوب وحدَها يلزمُ منه سقوطُ المحمل أو عَقْرُ الدابَّة أو موتُ المرأة، فهو عـذرٌ راجعٌ إليه كخوفِهِ على نفسه أو ماله)).

⁽قُولُهُ: إلاَّ بتكلُّفِ) لعلَّ وجهه أنَّ نزوله لَمَّا كان متوقَّفاً على نزولها لعـدم تأتَّبه إلاَّ بـه صــار كأنَّـه لا يقدرُ عليه إلاَّ بفعلِ الغير، فصحَّ تفريعُهُ على مسألة القدرة بقدرة الغير.

⁽١) "الحانية": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٧١/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٢) انظر "شرح المنية الكبير": فرائض الصلاة ـ القيام صـ٧٧٣ ـ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ٢٠/٢.

⁽٤) في هذه المقولة.

⁽٥) أي: صاحب "البحر": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ٢٠/٢.

⁽٦) انظر "حاشية منحة الخالق على البحر الرائق": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧٠/٢.

(تنبية)

بقي شيء لم أر مَن ذكرَهُ، وهو أنَّ المسافر إذا عجز عن النزول عن الدابَّة لعذر من الأعذار المارَّةِ (١)، وكان على رجاء زوال العذر قبل خروج الوقت كالمسافر مع ركب الحاجِّ الشريف هل له أنْ يُصلِّي العشاءَ مثلاً على الدابَّة أو المحمل في أوَّل الوقت إذا خاف من النزول، أم يُؤخّرُ إلى وقت نزول [٢/ق٣٧/ب] الحجَّاج في نصف الليل لأجل الصلاة؟ والذي يظهر لي الأوَّلُ؛ لأنَّ المصلِّي إنما يُكلَّفُ بالأركان والشروط عند إرادةِ الصلاة والشروع فيها، وليس لذلك وقت خاصٌ، ولذا جاز له الصلاة بالتيمُّم أوَّلَ الوقت وإنْ كان يرجو وجود الماء قبل خروجه، وعلَّلوهُ بأنَّه قد أدَّاها بحسب قدرته الموجودة عند انعقادِ سببها، وهو ما أتَّصَلَ به الأداءُ اهد.

ومسألتُنا كذلك، لكنْ رأيتُ في القنية"(٢) برمزِ صاحب "المحيط": ((راكبُ السفينة إذا لم يَجدُ موضعاً لؤخرُها وإنْ خرَجَ للم يَجدُ موضعاً لؤخرُها وإنْ خرَجَ الوقتَ على قياس قول "أبي حنيفة" في المحبوس إذا لم يَجدُ ماءً ولا تراباً نظيفاً)) اهـ.

لكنْ تقدَّمُ (٢) في التيمُّمِ أنَّ الأصعَّ رجـوعُ "الإمـام" إلى قولهمـا بأنَّـه لا يُؤخِّرُهـا، بـل يتشبَّهُ بالمصلِّين، ورأيتُ في تيمُّمِ "الحلبـة"(٤) عـن "المبتغى": ((مسـافرٌ لا يقـدرُ أنْ يُصلِّيَ علـى الأرض لنحاستها وقد ابتلَّت الأرضُ بالمطر يُصلِّي بالإيماء إذاّ خاف فوتَ الوقت)) اهـ.

ثمَّ قال: ((وظاهرُهُ أنَّه لا يجوزُ إذا لم يَخفْ فوتَ الوقت، وفيه نظرٌ، بل الظاهرُ الجوازُ وإنْ لم يَخَفُ فوتَ الوقت كما هو ظاهرُ إطلاقهم، نعم الأُولى أنْ لا يُصلِّيَ كذلك إلاَّ إذا خافَ فوت الوقت بالتأخير كما في الصلاة بالتيمُّم)) اهـ. وهذا عينُ ما بحثتُهُ أوَّلاً، فليتأمَّل.

⁽۱) صـ٥٠- "در".

⁽٢) "القنية": كتاب الصلاة ـ باب فيما يتعلق بالقيام والركوع والسحود ق١٦/ب.

⁽۳) ۱/۱۵۱۱ در".

⁽٤) "الحلبة": كتاب الطهارة _ فصل في التيمم ١/ق ٥٤/أ.

(وإنْ لم يكن طرفُ العجَلَةِ على الدائَّة جازَ) لـو واقفةً؛ لتعليلهـم بأنَّهـا كالسـرير (هذا) كلُّه (في الفرضِ) والواجب بأنواعه وسنَّة الفحر.....

[٥٨٧٣] (قولُهُ: وإنْ لم يكن إلخ) كان المناسبُ ذكرَهُ قبل بيان الأعذار.

العجلة على الأرض، ولم يكن شيء منها على الدابّة، وإنما لها حبلٌ مثلاً تَحُرُّها الدابَّة به تصعُّ العجلة على الأرض، ولم يكن شيء منها على الدابّة، وإنما لها حبلٌ مثلاً تَحُرُّها الدابَّة به تصعُّ الصلاة عليها؛ لأنّها حينئذ كالسرير الموضوع على الأرض، ومقتضى هذا التعليل أنها لو كانت سائرة في هذه الحالة لا تصحُّ الصلاة عليها ببلا عذر، وفيه تأمُّل؛ لأنَّ حرَّها بالحبل وهي على الأرض لا تخرُجُ به عن كونها على الأرض، ويفيدُهُ عُبارةُ "التتارخانيَّة"(٢) عن "المحيط"(١)، وهي: ((لو صلَّى على العجلة إنْ كان طرفُها على الـمارة على الدابَّة وهي تسيرُ السرير)) العذر لا في غيرها، وإنْ لم يكن طرفُها على الدابَّة جازت، وهو بمنزلةِ الصلاة على السرير)) اهد.

فقوله: ((وإنْ لم يكن إلخ)) يفيدُ ما قلنا؛ لأنَّه راجعٌ إلى أصل المسألة، وقـد قيَّدَهـا بقولـه: ((وهي تسيرُ))، ولو كان الجوازُ مقيَّداً بعدم السير لقيَّدَهُ به، فتأمَّل.

[٨٧٦] (قُولُهُ: والواحبِ بأنواعِهِ) أي: ما كان واجبًا لعينه عينًا كالوتر، أو كفايـةً كـالجنازة،

(قولُهُ: وفيه تأمُّلُ؛ لأنَّ جرَّها بالحبلِ إلخ) هي وإنْ لم تَحرُجُ بالحِرِّ بالحبل عـن كونهـا علـى الأرض إلاَّ أنَّ هذا القيد لا بدَّ منه؛ إذ بدونه يفوتُ اتَحادُ مكان الصلاة الذي هو شرطٌ لصحَّتِها في غير النافلــة، ولا يسقطُ إلاَّ بعذر، وحينفذٍ لا بدَّ من التقييد في عبارة "المحيط".

⁽١) "شرح المنية الكبير": فرائض الصلاة _ القيام صـ٧٧٤ ـ.

⁽٢) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الرابع والعشرون في الصلاة في السفينة ٢/٣٤.

⁽٣) "المحيط البرهاني": كتاب الصلاة ـ الصلاة على الدابة ١/ق ١٠٠/أ ـ ب.

⁽٤) في "التاترخانية" و"المحيط البرهاني": ((وهي تسير أولا تسير)).

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق٩٥/ب.

بشرطِ إيقافها للقبلة إنْ أمكَنَهُ، وإلاَّ فبقدْر الإمكانِ لئلاَّ يختلفَ بسيرها المكانُ (وأمَّا في النفل فيجوزُ على المحمل والعجَلَةِ مطلقاً) فُرادي،

241/1

أو لغيره ووحَبَ بالقول كالنذر، أو بالفعل كنفلٍ شَرَعَ فيه ثمَّ أفسَدَهُ، وكسحدةٍ تُلِيَـتْ آيتُهـا على الأرض، فافهم.

[٥٨٧٧] (قولُهُ: بشرطِ إلخ) أوضحناه فيما مرُّ(١).

[٥٨٧٨] (قولُهُ: لئلا إلخ) علَّة لقوله: ((بشرط إيقافِها))، "ح"(٢).

والحاصلُ: أنَّ كلاً من اتَّحادِ المكان واستقبال القبلة شرطٌ في صلاةٍ غير النافلة عند الإمكـان لا يسقُطُ إلاَّ بعذر، فلو أمكَنَهُ إيقافُها مستقبلاً فعَلَ، ولـذا نقَـلَ في "شرح المنيـة"(٣) عـن الإمـام "الحَلْوانيِّ": ((أنَّه لو انحرَفَتْ عن القبلة وهو في الصلاة لا تجوزُ صلاتــه))، قــال: ((وينبغـي أنْ يُقيَّـدَ بأن يكون الانحراف مقدار ركن)) اهـ.

قلت: بَقِيَ لُو أَمَكَنُهُ الإيقافُ دون الاستقبال فلا كلامَ في لزومِهِ؛ لِما ذَكَرَهُ "الشارح" من العلَّة، ولو بالعكس هل يلزمُهُ الاستقبالُ؟ لم أرَهُ، ثمَّ رأيتُ في "الحلبة"(^{؛)}: ((أنَّه يلزمُهُ))، وهو ظاهرُ قول "الشارح" هنا، وإلاَّ فبقدْر الإمكان، ثمَّ رأيتُ في "الظهيريَّة" ما يدلُّ على خلاف حيث قال: ((وإنْ كان في طين ورَدَغَةٍ يخافُ النزولَ يصلِّي إلى القبلة))، قال: ((وعندي هذا إذا كــانت الدابَّـةُ واقفةً، أمَّا إذا كانت سائرةً يصلَّى حيث شاء)) اهـ. يعنى: إذا كان لا يمكنُهُ إيقافُهـا لخوف فوت الرفقة مثلاً يصلُّي إلى أيُّ جهةِ كانت، والظاهرُ أنَّ الأوَّلَ أُولى؛ لأنَّ الضرورة تتقدَّرُ بقدرها، تأمَّل. [٨٧٩] (قولُهُ: مطلقاً) أي: سواءٌ كانت واقفةً أو سائرةً، على القبلة أوْ لا، قادراً على النزول أوْ لا، طرفُ العجلة على الدابَّةِ أوْ لا، "ح"(°).

⁽١) المقولة [٣٧٩٢] قوله: ((وكذا كل من سقط عنه الأركان)).

⁽٢) هذه المسألة ساقطة من نسخة "ح" التي بين أيدينا.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فرائض الصلاة _ القيام صـ٧٧ ـ.

⁽٤) "الحلبة": فرائض الصلاة _ استقبال القبلة ٢/ق ٦/ب _ ٧/أ.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق٩٥/ب _ ٩٦/أ.

لا بجماعةٍ إلاَّ على داَّبةٍ واحدةٍ.

(ولو حَمَعَ بين نيَّةِ فرضٍ ونفلٍ) ولو تحيَّةً (رُجِّحَ الفرضُ) لقوَّتِهِ، وأبطَلَها "محمَّدٌ" و"الأئمَّة الثلاثة" (ولو نذَرَ ركعتين بغيرِ طُهْرِ لَزِماه به عنده) أي: "أبي يوسف"،...

[٨٨٠] (قولُهُ: لا بحماعة إلخ) أي: في ظاهر الرواية، واستحسنَ "محمَّدٌ" الجوازَ لو دوابُّهم بالقرب من دابَّةِ الإمام، [٢/ق٤٧/ب] بحيث لا يكونُ بينهم وبينه فرحةٌ إلاَّ بقدْرِ الصفَّ قياساً

على الصلاة على الأرض، والصحيحُ الأوَّلُ؛ لأنَّ اتَّحــاد المكــان شــرطٌ، حتَّــى لــو كانــا علــى داَّبَــةٍ واحدةٍ في محملٍ واحدٍ أو في شِقَّي محملٍ جاز، "بدائع"^(١).

(٥٨٨١) (قولُهُ: ولو حَمَعَ إلخ) تقدَّمَتُ^(٢) هذه المسألةُ مع نظائرها قبيل باب صفة الصلاة. (٥٨٨٤) (قولُهُ: ولو تحيَّةً) فيه كلامٌ قدَّمناه^(٢) عند الكلام على تحيَّة المسجد.

هندا ذكرَهُ في "البحر"^(°) بحثاً قياساً الركعتان بطهرٍ، وهذا ذكرَهُ في "البحر"^(°) بحثاً قياساً على ما لو قال: بغير وضوءِ.

أقولُ: ولا حاجةَ للبحث، فإنَّ ما في المتن مذكورٌ في متن "المجمع"، ووجهُهُ أنَّ الناذر لَمَّا أوجَبَ عليه ركعتين أوجَبَهما بطهارةٍ؛ لأنَّ الصلاة لا تكونُ إلاَّ بها، وقولـه بعـده: ((بغيرِ طهرٍ)) رجوعٌ عمَّا التَوَمَهُ، فلا يصحُّ، "ابن مَلكٍ".

[٥٨٨٤] (قُولُهُ: أي: "أبي يوسف") أشارَ إلى أنَّه كان ينبغي لـــ"المصنَّف" التصريحُ بـه؛ لأنَّه لا مرجعَ للضمير في ((عندَهُ))؛ لأنَّ المتعارَفَ في مثله رجوعُهُ لــ "أبي حنيفة"، إلاَّ إذا كان له مرجعٌ خاصٌّ غيرُهُ.

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في أركان الصلاة ١٠٨/١ ـ ١٠٩ بتصرف.

⁽٢) ١٣٥/٣ "در" وما بعد.

⁽٣) المقولة [٥٧٢٤] قوله: ((ينوب عنها بلا نية)).

⁽٤) ((به أي: لزمه)) ساقط من "آ".

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٢/٢.

كما لو نَذَرَ بغيرِ قراءةٍ، أو عُرياناً، أو ركعةً، وكذا نصفُ ركعةٍ عند "أبي يوسف"، وهو المختارُ (وأهدَرَهُ "الثالث") أي: "محمَّدُ".....

وه ١٥٥٥ (قولُهُ: كما لو نذَرَ بغيرِ قراءةٍ إلخ) لأنَّ التزامَ الشيء التزامِّ لِما لا يصحُّ إلاَّ به، فصار كأنّه نذَرَ أنْ يصلّيَ بقراءةٍ ومستورَ العورة وركعتين؛ لأنَّ الصلاة غيرُ صحيحةٍ ما لم تكن شفعاً وبقراءةٍ وبثوب، وكذا لو نذَرَ ثلاثاً يلزمُهُ أربعُ ركعاتٍ كما في "المجمع"، وعلَّلهُ في "شرحه" بما قلنا، وأشار بالكاف إلى أنَّ هذه المسائلَ الثلاث لا خلافَ فيها لـ "محمَّد"، والفرقُ له بينها وبين المسألة الأولى في شروح "المجمع"، وقولُهُ: ((وكذا نصفُ ركعةٍ)) أي: يلزمُهُ ركعتان؛ لأنَّ ذكرَ ما لا يتجزَّأ ذكرً لكلّه، فكأنَّه نذرَ ركعةً، وهو التزامُ لأخرى أيضاً كما علمت.

[٨٨٦ وقولُهُ: وأهدَرَهُ "الثالثُ") أي: أهدَرَ النذرَ بغير طهرٍ فقال: لا يلزمُهُ شيءٌ؛ لأنَّــه نــذرٌ بمعصيةٍ، ومقتضى ما في "الفتح"^(١): ((أنَّ المعتمد الأوَّلُ)).

(تنبية)

نذَرَ أَنْ يُصلِّيَ الظهر ثمانياً، أو أَنْ يُزكِّيَ النصابَ عُشْراً _ أي: بضمِّ العين _ أو حجَّةَ الإسلام مرَّتِين لا يلزمُهُ الزائدُ؛ لأَنَّه النزامُ غيرِ المشروع، فهو نذرٌ بمعصيةٍ، "بحر "(٢). والفرقُ أَنَّ الصلاة بلا قراءةٍ أو عُرياناً تكونُ عبادةً لمأمومٍ أو أمِّيٍّ ولعادمٍ ثوبٍ، [٢/ق٥٧/أ] وكذا بلا طهارةٍ؟ لقول "أبي يوسف" بمشروعيَّتِها لفاقدِ الطهورين، أفاده في "البحر "(٣).

⁽قُولُهُ: لا خلافَ فيها لـ "محمَّدٍ") وفيما لو نذَرَ نصفَ ركعةٍ خلافُ "أبي يوسف"، وحينئذٍ يكون قُولُ "الشارح":((عند "أبي يوسف")) راجعًا لِما قبله فقط.

⁽قولُهُ: والفرقُ له بينها إلخ) قال "ابسن ملكٍ":((الفرقُ أنَّ الصلاة بدون طهارةٍ ليست عبادةً، فلم يَصِرْ نذراً للصلاة، أمَّا الصلاة بغيرِ قراءةٍ فعبادةٌ)) اهـ.

⁽قُولُةُ: لقول "أبي يوسف" بمشروعيَّتها إلخ) "أبو يوسف" قال بتشبُّهه ولم يقل بمشروعيَّتها.

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة _ الفصل الثاني في القراءة ٢/١٠.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦٢/٢ بتوضيح من ابن عابدين.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦٢/٢.

(أو) نذر عبادة (في مكان كذا فأدًاه في أقلَّ من شَرَفِهِ حاز) لأنَّ المقصود القربة خلافاً لـ "زفر" و"الثلاثة" (ولو نَذرَتْ عبادةً) كصوم وصلاةٍ (في غدٍ فحاضَتْ فيه يلزمُها قضاؤُها) لأنَّه يَمنَعُ الأداء لا الوجوب (ولو) نذرتها (يومَ حيضها لا) لأنَّه نذرٌ بمعصيةٍ.

(التراويحُ.....(التراويحُ....

أقولُ: والتعليلُ المارُّ بأنَّ التزامَ الشيء التزامِّ لِمـا لا يصحُّ إلاَّ بـه يُغني عـن إبـداءِ الفـرق مـع شموله للنذر بركعةٍ أو نصفِها، تأمَّل.

(مهده) (قولُهُ: أو نذَرَ إلخ) كما لو نذَرَ صلاةً مسجدِ مكَّة، فأدَّاها في القـدس مثلاً أو في غيره من المساجد جاز؛ لأنَّ المقصود من الصلاة القُربةُ، وهي حاصلةٌ في أيِّ مكانٍ، وتقدَّمُ (١) قبيـل باب الوتر أفضلُ الأماكن.

[٥٨٨٨] (قُولُةُ: لأنَّه) أي: الحيضَ المفهوم من فعله السابق.

[٨٨٩٩] (قولُهُ: لأنَّه نذرٌ بمعصيةٍ) لأنَّ يوم الحيض منافٍ للصومِ العبادةِ بخـلاف صـوم الغـد، فإنَّه باعتبار ذاته قابلٌ للأداء، ولكنْ صرَفَ عنه مانعٌ سماويٌّ مَنعَ الأداءَ فوحَبَ القضاءُ.

مبحثُ صلاةِ التراويح

وَهُمُ التَّرَاوِيحُ) جَمْعُ تَرويحَةٍ، سُمَّيَت الأربعُ بها للاستراحةِ بعدها، "خزائن"^(١). وإنما أخرَها عن النوافل لكثرةِ شُعَبِها واختصاصِها عنها بأدائها بجماعةٍ وأحكامٍ أُخرَ، ولذا أفرَدَ لها تأليفاً

(قولُهُ: لأنَّ يوم الحيض مُنافعٍ إلخ) انظر الفرق بين هذا الفرع وبين ما لـو نـذَرَ صـومَ يـومِ النحـر حيـث نَزِمَهُ النذرُ ويصومُ في غيره، وكلِّ منهما حرامٌ لمعنىً جاوَرَهُ. اهـ "سندي" بالمعنى.

⁽١) صـ٤٠٤ "در".

⁽٢) "الخزائن": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق ١٣١/ب.

سنَّةً) مؤكَّدةً؛ لمواظبةِ الخلفاء الراشدين (للرجالِ والنساءِ).....

خاصًا بأحكامها الإمامُ "حسام الدين "(١)، وتَبعَهُ العلاَّمة "قاسم "(١).

وذكر في "الاختيار" (أنَّ "أبا يوسف" سأَل "أبا حنيفة" عنها وما فعلَهُ "عمرُ" فقال: التراويحُ سنَّةٌ مؤكَّدةٌ، ولم يَتحرَّجُهُ (أنَّ "أبا يوسف" سأَل "أبا حنيفة" عنها وما فعلَهُ "عمرُ" فقال: التراويحُ سنَّةٌ مؤكَّدةٌ، ولم يَتحرَّجُهُ (أنَّ "أبا يوسف" من تلقاء نفسه، ولم يكن فيه مبتدعاً، ولم يأمر به إلاَّ عن أصلٍ لديه وعهدٍ من رسول الله ﷺ))، ولا ينافيه قولُ "القدوريِّ "(": ((إنَّها مستحبَّةٌ)) كما فَهِمهُ في "الهداية "(") عنه؛ لأنَّه إنما قال: ((يُستحبُّ أنْ يجتمعَ الناسُ))، وهو يدلُّ على أنَّ الاجتماع مستحبِّ، وليس فيه دلالةٌ على أنَّ التراويح مستحبِّةً، كذا في "العناية "(أ)، وفي "شرح منية المصلّى "(أ): ((وحَكَى غيرُ واحدٍ الإجماعَ على سنيَّها))، وتمامُهُ في "البحر "(١٠).

و ١٩٨٦] (قولُهُ: لمواظبةِ الخلفاء الراشدين) أي: أكثرِهم؛ لأنَّ المواظبة عليها وقَعَتْ في أثناء خلافة العمر الشخي، ووافقهُ على ذلك عامَّةُ الصحابة ومَن بعدهم إلى يومنا هذا بلا نكير، وكيف لا وقد ثَبَتَ عنه ﷺ: «عليكم بسنَّتي وسنَّةِ الخلفاء الراشدين المهديِّين، [٢/ق٥٧/ب] عَضُّوا عليها بالنواجذ»

277/1

⁽١) هو "كتباب التراويح" لأبي محمد عمر بن عبدالعزيز،حسام الدين برهان الأنمة، المعروف بالصدر الشهيد (ت٣٦٥هـ). ("كشف الظنون"٢/٣٠٤)،"الجواهر المضية"٢/٩٤٩).

⁽٢) لم نحد للعلامة قاسم مؤلفاً حاصاً في التراويح في مصادر ترجمته التي بين أيدينا.

⁽٣) "الهداية": كتاب الصلاة _ فصل في قيام شهر رمضان ٧٠/١.

⁽٤) "الاختيار": كتاب الصلاة - فصل في التراويح ١٨٨١.

⁽٥) في "الاختيار": ((ولم يتخرصه))

⁽٦) انظر "اللباب شرح الكتاب": كتاب الصلاة _ باب قيام شهر رمضان ١٢٢/١.

⁽٧) "الهداية": كتاب الصلاة .. باب النوافل .. فصل في قيام شهر رمضان ٧٠/١.

⁽٨) "العناية": كتاب الصلاة ـ فصل في قيام رمضان ٢/٧١ (هامش "فتح القدير").

⁽٩) "الحلبة": فصل في النوافل ـ مطلب: صلاة التراويح ٢/ق٠٠٠/ب.

⁽١٠) انظر "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧١/٢.

حاشية ابن عابدين	 ٣٦.			العبادات	قسم
	 ••••	العشاء)	دَ صلاة	(ووقتُها بعدَّ	إجماعاً

كما رواه "أبو داود"^(۱)؟! "بحر^{"(۲)}.

[٨٩٩٣] (قولُهُ: إجماعاً) راجعٌ إلى قول المتن: ((سنَّةٌ للرحال والنساء))، وأشار إلى أنَّــه لا اعتدادَ بقول الروافض: إنَّها سنَّةُ الرجال فقط على ما في "الدرر"(") و"الكافي"(⁽¹⁾)، أو أنَّها ليست بسنَّةٍ أصلاً كما هو المشهورُ عنهم على ما في "حاشية نوح"؛ لأنَّهم أهـلُ بدعةٍ يتَّبعون أهواءَهم، لا يُعوِّلون على كتابٍ ولا سنَّةٍ، وينكرون الأحاديثَ الصحيحة.

ا ١٩٨٤ (قولُهُ: بعدَ صلاة العشاء) قدَّرَ لفظَ ((صلاةِ)) إشارةً إلى أنَّ المراد بالعشاء الصلاةُ لا وقتُها، وإلى ما في "النهر"("): ((من أنَّ المراد ما بعد الخروج منها، حتَّى لو بَنَى التراويحَ عليها لا يصحُّ، وهو الأصحُّ، وكذا بناؤها على سنَّتِها كما في "الخلاصة"(")، قال: فكأنَّهم ألحقوا السنَّة بالفرض)).

⁽١) هذه قطعة من حديث طويل صحيح أحرجه أبو داود (٤٦٠٧) كتاب السنة ـ باب لمزوم السنة، وأخرجه أحمد في "المسند" ١٢٦/٤ - ١٢٦/ والترمذي (٢٦٧٦) كتاب العلم - باب ما جاء في الأخذ بالسنة واجتناب البدع، وقال: هذا حديث حسن صحيح، وابن ماجه (٤٤)(٤٢)(٤٤) المقدمة ـ باب اتباع صنة الخلفاء الراشدين المهديين، والذارمي الحماد ١١٤/ المقدمة ـ باب اتباع السنة، والحاكم في "المستدرك" ١١٥/ ٩- ٩- ٩- وقال: هذا حديث صحيح على شرطهما ليس له علة، ووافقه الذهبي، والبيهقي في "السنن الكبرى" ١١٤/١ كتاب آداب القاضي ـ باب ما يقضي به القاضي ويفتي به المفتي، والبغوي في "شرح السنة" ١٠، والطّحاوي في "شرح مشكل الآثار" ٢٢٢٧، ٣٢٣ باب بيان مشكل ما روي عن رسول الله الله في الزمان الذي يجب على الناس فيه الإقبال على خاصتهم وترك عامتهم، وأبو نُعيَّم من مشكل ما روي عن رسول الله في الزمان الذي يجب على الناس فيه الإقبال على خاصتهم وترك عامتهم، وأبو نُعيَّم حديث العرباض بن سارية في الباب عن أبي هريرة وابن عباس وزيد بن أرقَمها.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧١/٢ بتصرف يسير.

⁽٣) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١١٩/١.

⁽٤) "كافي النّسفي": كتاب الصلاة _ باب النوافل _ فصل في التراويح ١ /ق ٠٤/ب.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٢٠/أ.

⁽٦) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث في التراويح ق ٢ /ب.

(تتمَّةٌ)

تقدَّمُ^(١) في بحث النيَّة الاختلافُ في أنَّ السنن لا بدَّ فيهـا مـن التعيـين، أو يكفـي لهـا مطلـقُ النيَّة، والأصحُّ الثاني، والأحوط الأوَّلُ، وتقدَّمَ تمامُ الكلام فيه، فراجعه.

هذا، وهل يشترطُ أَنْ يُحدِّدَ في التراويح لكلِّ شفع نيَّةً، ففي "الحالاصة" (٢): ((الصحيحُ نعم؛ لأنَّه صلاةً على حدق))، وفي "الحانيَّة" ((الأصحُّ لا، فإنَّ الكلَّ بمنزلـة صلاةٍ واحدةٍ))، كذا في "التتارخانيَّة" (أ)، وظاهرُهُ أَنَّ الحلاف في أصل النيَّة، ويظهرُ لي التصحيحُ الأوَّلُ؛ لأنَّه بالسلام خرَجَ من الصلاة حقيقةً، فلا بدَّ في دخوله فيها من النيَّة، ولا شكَّ أنَّه الأحوطُ خروجاً من الحلاف، نعم رجَّع في "الحلبة" (أ) الثاني إنْ نَوى التراويحَ كلَّها عند الشروع في الشفع الأوَّلِ، كما لو خرجَ من منزله يريدُ صلاةً الفرض مع الجماعة، ولم تحضرُه النيَّةُ لمَّا انتهى إلى الإمام.

[٥٨٩٥] (قولُهُ: إلى الفجر) هذا آخرُ وقتها، ولا خلافَ فيه كما في "النهر"(١).

[٨٩٩٦] (قولُهُ: في الأصحِّ) أي: من أقوالٍ ثلاثةٍ:

الأوَّلُ: أنَّ وقتها الليلُ كلُه، قبل العشاء وبعده، وقبل الوتر وبعده؛ لأنَّها قيامُ الليل، قال في "البحر"(٢٠): ((ولم أر مَن صحَّحَهُ)) اهـ. وظاهرُهُ أنَّه يدخُلُ وقتها من غروب الشمس.

الثاني: أنَّه ما بـين العشـاءِ والوتـرِ، وصحَّحَهُ في "الحلاصـة"^(٨)، ورحَّحَهُ في "غايـة البيــان": ((بأنَّه المأثورُ المتوارَثُ)).

⁽١) ٦١/٣ "در" وما بعد.

⁽٢) لم نعثر على المسألة في مخطوطة "الخلاصة" التي بين أيدينا.

⁽٣) "الخانية": كتاب الصوم - فصل في مقدار القراءة في التراويح ٢٣٧/١ بتصرف (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٤) "التاتر خانية": كتاب الصلاة _ الفصل الثالث عشر في صلاة التراويح ٢٥٨/١.

⁽٥) "الحلبة": فصل في النوافل ٢/ق ٣٠٢/ب.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق ٢١/أ.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧٣/٢.

⁽٨) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث في التراويح ق٢١٪أ. وهو قول عامة مشايخ بخارى.

فلو فاتَهُ بعضُها، وقامَ الإمامُ إلى الوترِ أوتَرَ معه، ثمَّ صلَّى ما فاتَهُ (ويُستحَبُّ تأخيرُها إلى ثلثِ الليل) أو نصفِهِ،

الثالثُ: ما مشى عليه "المصنّف" تبعاً لـ "الكنز"(١)، وعزاه في "الكافي"(١) إلى الجمهور، وصحَّحَهُ في "الهداية"(١) و"الخانيّة"(٤) و"المحيط"، "بحر"(١).

[٥٩٩٧] (قولُهُ: فلو فاتَهُ بعضُها إلخ) [٢/ق٥٧] تفريعٌ على الأصحِّ، لكنَّه مبنيٌّ على أنَّ الأفضل في الوتر الجماعةُ لا المنزلُ، وفيه خلاف سيأتي (٢)، فقولُهُ: ((أُوتَـرَ معه)) أي: على وجهِ الأفضليَّة، وكذا على القول الأوَّل من الثلاثة المارَّة (٧)، وأمَّا على القول الثاني منها فإنَّه يأتي بما فاتَهُ، وعلَّلُهُ في "الخلاصة" (٨): ((بأنَّه لا يمكنُهُ الإتيانُ به بعد الوتر)).

وبما قرَّرناه ظهَرَ أنَّ ما في "البحر"(٩) من جعلِهِ التفريعَ على الشالث كالشاني صوابُهُ كالأوَّلُ^(١١) كما مشى عليه "الشارحُ" هنا، وتظهرُ ثمرةُ الخلاف أيضاً فيما لو صلاَّها بعد الوتر، أو نَسِيَ بعضَها وتذكَّرُ بعد الوتر فصلَّى الباقيَ صحَّ على الأوَّل والثالث دون الثاني.

⁽١) انظر "شرح العيني على الكنز": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٥٨/١.

⁽٢) "كافي النّسفي": كتاب الصلاة ـ باب النوافل ـ فصل في التراويح ١/ق ٤١/أ.

⁽٣) "الهداية": كتاب الصلاة - فصل في قيام شهر رمضان ٧٠/١.

⁽٤) "الخانية": كتاب الصلاة - فصل في مقدار القراءة في التراويح ٢٣٥/١ نقلاً عن أبي عليّ النّسفيّ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ٢٣/٢.

⁽٦) المقولة [٩٢٩] قوله: ((أي: يكره ذلث)).

⁽٧) في المقولة السابقة.

⁽٨) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث في التراويح ق ٢١/ب.

⁽٩) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٧٣/٢.

⁽١٠) قال ابن عابدين رحمه الله في حاشيته "منحة الحالق" عند قول "البحر" ((كالثاني)): ((صوابه كالأول كما رأيتـه في بعض النسخ مصلحاً)).

ولا تكرهُ بَعدَهُ في الأصحِّ (ولا تُقضَى إذا فاتَتْ أصلاً) ولا وحدَهُ في الأصحِّ (فـإنْ قضاها كانَتْ نفلاً مستحبًّا وليس بتراويحَ) كسنَّةِ مغربٍ وعشاءِ..........

[١٩٩٨] (قولُهُ: ولا تكرهُ بعدهُ في الأصحُّ) وقيل: تكرهُ؛ لأنَّها تبعٌ للعشاء، فصارت كسنَّة العشاء، والجوابُ أنَّها وإنْ كانت تبعاً للعشاء لكنَّها صلاةُ الليل، والأفضلُ فيها آخرُه، فلا يكرهُ تأخير ما هو من صلاةِ الليل، ولكنَّ الأحسن أنْ لا يُؤخّرَ إليه خشيةَ الفوات، "ح"() عن "الإمداد"(). وما في "البحر"(): ((من أنَّ الصحيح أنَّه لا بأس بالتأخير)) لا يدلُّ على ثبوتِ كراهة التنزيهِ حتَّى يُجابَ عن قول "الشارح": ((لا يكرهُ)) بأنَّ المنفيَّ كراهةُ التحريم؛ لأنَّ كلمة لا بأس تدلُّ على أنْ خلافهُ أولى، وليس كلُّ ما هو خلافُ الأولى مكروهاً تنزيهاً؛ لأنَّ الكراهة لا بأس تدلُّ على أن خلو خاص كما قرَّرناه مراراً، بل في رسالةِ العلاَّمة "قاسمٍ" () وغيرها: ((والصحيحُ أنه لا بأس به، وهو المستحبُّ والأفضلُ؛ لأنَّها قيامُ الليل)) اهم، فافهم.

[٨٩٩٩] (قولُهُ: ولا وحدَّهُ) بيانٌ لقوله: ((أصلاً))، أي: لا بجماعةٍ ولا وحدَّهُ، "ط"(°).

١٩٩٠٠ (قولُهُ: في الأصحّ) وقيل: يقضيها وحدَهُ ما لم يدخل وقـتُ تراويحَ أخرى، وقيل: مالم يَمْضِ الشهرُ، "قاسم".

[٩٩٠١] (قولُهُ: فإنْ قضاها) أي: منفرداً، "بحر"(١).

٥٩٠٢١ (قولُهُ: كسنَّةِ مغربٍ وعشاء) أي: حكمُ النتراويحِ في أنَّهـا لا تُقضَى إذا فـاتَتْ إلـخ كحكم بقيَّة رواتب الليل؛ لأنَّها منها؛ لأنَّ القضاء من خواصِّ الفرض وسنَّةِ الفحر بشرطها.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٨٨/أ.

⁽٢) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ فصل في التراويح ق٢٢/أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٧٣/٢ بتوضيح من ابن عابدين.

⁽٤) لم نهتد إلى معرفتها.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ٢٩٦/١.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧٣/٢ بتصرف.

(والجماعةُ فيها سنَّةٌ على الكفايةِ^(۱)) في الأصحِّ، فلو ترَكَها أهلُ مسجدٍ أَثِمُوا، لالو ترَكَ بعضُهم، وكلُّ ما شُرِعَ بجماعةٍ فالمسجدُ فيه أفضلُ، قالَهُ "الحلبيُّ"^(٢). (وهي عشرون ركعةً) حكمتُهُ مساواةً......

رَكَهَا واحدٌ كُرِهَ بخلاف صلاتها بالجماعة، فإنَّها سنَّة كفاية، فلو تركَها الكلُّ أساؤوا، أمَّا لو تخلَّف عنها رحلٌ [٢/ق٧٦-] من أفرادِ الناس، وصلَّى في بيته فقد تركَ الفضيلة، وإنَّ صلَّى أحدٌ في البيت بالجماعة لم ينالوا فضل جماعة المسجد، وهكذا في المكتوبات كما في "المنية""، أحدٌ في المبيت بالجماعة لم ينالوا فضل جماعة المسجد، وهكذا في المكتوبات كما في "المنية"، وهل المرادُ أنَّها سنَّة كفايةٍ لأهل كلِّ مسجلٍ من البلدة، أو مسجلٍ واحدٍ منها، أو من المحلَّة؟ ظهرُ كلام "الشارح" الأوَّلُ، واستظهَرَ "ط" الثانيَ، ويظهرُ لي الثالثُ لقول "المنية": ((حتَّى لو ترك أهلُ مَحلَّةٍ كلُّهم الجماعة فقد تركوا السنَّة وأساؤوا)) اهـ.

وظاهرُ كلامهم هنا أنَّ المسنون كفايةً إقامتُها بالجماعة في المسجد، حتَّى لو أقاموها جماعةً في بيوتهم، ولم تُقَمْ في المسجد أَثِمَ الكلُّ، وما قدَّمناه (٥) عن "المنية" فهو في حقِّ البعض المتخلَّف عنها، وقيل: إنَّ الجماعة فيها سنَّةُ عين، فمَن صلاًها وحدهُ أساءَ وإنْ صُلِّيتٌ في المساحد، وبه كان يُفتي "ظهيرُ الدين"، وقيل: تُستحَبُّ في البيت إلاَّ لفقيه عظيم يُفتدى به، فيكونُ في حضوره ترغيبُ غيره، والصحيحُ قولُ الجمهور: إنَّها سنَّةُ كفاية، وتمامهُ في "البحر"(١).

[٥٩٠٤] (قولُهُ: وهي عشرون ركعةً) هو قولُ الجمهور، وعليه عملُ الناس شرقاً وغـربـاً،

⁽١) في "و":((سنة كفاية)).

⁽٢) "شرح المنية الكبير": كتاب الصلاة _ فصل في النوافل صـ٢٠٦.

⁽٣) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ ٢ - ٤.

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٩٦/١.

⁽٥) في هذه المقولة.

⁽٦) انظر "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧٣/٢.

المُكمِّلِ للمُكمَّلِ (بعشرِ تسليماتٍ) فلو فعَلَها بتسليمةٍ فإنْ قعَدَ لكلِّ شفعٍ صحَّتْ بكراهةٍ، وإلاَّ نابَتْ عن شفعٍ واحدٍ، به يُفتَى.....

وعن "مالكوْ": ستٌّ وثلاثون، وذكر في "الفتح"(١): ((أنَّ مقتضى الدليل كونُ المسنون منها ثمانياً، والباقى مستحبًّا))، وتمامُهُ في "البحر"(١)، وذكرتُ جوابَهُ فيما علَّقتُهُ عليه(٢).

(١٩٠٥) (قولُهُ: المكمِّلِ) بكسر الميم وهو التراويخ ((للمكمَّل)) بفتحها، وهي الفرائضُ مع الوتر، ولا مانع أنْ تُكمِّلَ الوترَ وإنْ صُلَّيَتْ قبله، وفي "النهر"(أ): ((ولا يخفى أَنَّ الرواتب وإنْ كَمَّلَتْ أيضاً إلاَّ أنَّ هذا الشهرَ لمزيدِ كماله زِيْدَ فيه هذا المكمَّلُ فتُكمِّلُ)) اهم، "ط"(٥).

و ١٩٠٩ (قولُهُ: صحَّتْ بكراهةِ) أي: صحَّتْ عن الكلِّ، وتكرهُ إِنْ تعمَّدَ، وهذا هو الصحيحُ كما في "الحلبة"(٢) عن "النصاب" و"خزانة الفتاوى" خلافاً لِما في "المنية"(٧) من عدم الكراهة، فإنَّــه لا يخفى ما فيه لمخالفتِهِ المتوارَثَ مع تصريحهم بكراهة الزيادة على ثمانٍ في مطلقِ التطوُّعِ ليلاً، فهنا أُولى، "بحر"(٨).

[٩٩٠٧] (قُولُهُ: به يُفتَى) لم أر مَن صرَّحَ بهذا اللفظِ هنا، وإنما صرَّحَ به في "النهر"(٩) عن "الزاهديِّ" فيما لو صلَّى أربعاً بتسليمةٍ وقعدةٍ واحدةٍ، وأمَّا إذا صلَّى العشرين جملةً كذلك فقد قاسَهُ

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة _ فصل في قيام رمضان ٢٠٧/١ _ ٤٠٨.

⁽٢) انظر "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٢/٢.

⁽٣) انظر "حاشية منحة الخالق على البحر الرائق": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧٢/٢.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق ٢١/أ.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة .. باب الوتر والنوافل ٢٩٦/١.

⁽٦) "الحلبة": فصل في النوافل ٢/ق ٢٠٥/ب.

⁽٧) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٥٠ ٤.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة .. باب الوتر والنوافل ٧٢/٢ بتصرف.

⁽٩) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق ٧١/أ.

[7/ق/٧/أ] عليه في "البحر"(١)، نعم صرَّحَ في "الخانيَّة"(٢) وغيرها: ((بأنَّه الصحيحُ)) مع أنَّا قَدَّمنا (٢) عن "البدائع" و"الخلاصة" و"التتارخانيَّة": ((أنه لو صلَّى التطوُّعَ ثلاثاً أو ستَّا أو ثمانياً بقعدةٍ واحدةٍ فالأصحُّ أنَّه يفسُدُ استحساناً وقياساً))، وقدَّمنا وجهه، فقد اختلَفَ التصحيحُ في الزائد على الأربعة بتسيمةٍ وقعدةٍ واحدةٍ: هل يصحُّ عن شفع واحدٍ، أو يفسُدُ؟ فليتنبَّهُ.

(فروغ)

شَكُوا هل صلّوا تسع تسليمات أو عشراً يصلُّون تسليمة أحرى فُرادى في الأصحِّ للاحتياط في إكمال التراويح والاحتراز عن التنفُّلِ بالجماعة، وكذا لو تذكَّروا تسليمة بعد الوتر عند "ابن الفضل"، وقال "الصدر الشهيد": ((يجوزُ أَنْ يقال: تُصلَّى بجماعة))، وهو الأظهرُ؛ لأنَّه بناءٌ على القولِ المختار في وقتها، ولو سلَّمَ الإمامُ على رأس ركعة ساهياً في الشفع الأوَّل، ثمَّ صلَّى ما بَقِيَ قيل: يقضي الشفع الأوَّلَ فقط لصحَّة شروعه فيما بعده، وقبل: يقضي الكلَّ؛ لأنَّ سلامه الأوَّلَ لم يُحرِجْهُ من حرمةِ الصلاة لكونه سهواً، وكذا كلُّ سلام بعده يكونُ سهواً مبنيًا على السهوِ الأوَّل، فقد ترك القعدة على الركعتين في الأشفاع سلام بعده يكونُ سهواً مبنيًا على السهوِ الأوَّل، فقد ترك القعدة على الركعتين في الأشفاع كلها فتفسدُ بأسرها، إلاَّ إذا تعمَّد السلام، أو فعَلَ بعده ما يُنافي الصلاة، أو عَلِمَ أنَّه سها، وتمامهُ في "شرح المنية" في "شرح المنية "في "شرح المنية" في "شرح المنية "في "شرح المنية "في "شرح المنية قي "شرح المنية قي "شرح المنية "في المنية "في المنية "في المنية "في المنية قي "شرح المنية "في "شرح المنية "في "شرح المنية "في المنية "في المنية "في المنية "في المنية "في المنية "في المنية المنية "في المنية المنية "في المنية المنية "في المنية "في المنية "في المنية "في المنية "في المنية المنية "في المنية "في المنية "في المنية "في المنية "في المنية المنية "في المنية "في المنية المنية المنية "في المنية المنية

ويظهرُ لي أرجحيَّةَ القول الأوَّلِ؛ لأنَّ سلامَهُ وإنْ لم يُخرِخُهُ لكنَّ تكبيرَهُ على قصدِ الانتقال إلى الشفع الآخرِ يُخرِجُهُ عن الأوَّلِ، ثمَّ رأيتُهُ في "الحلبة"(^{٥)} قال: ((إنَّه الأشبهُ)).

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧٣/٢.

⁽٢) "الخانية": كتاب الصوم - فصل في السهو ٢٤٢/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٣) المقولة [٩٨١٩] قوله: ((فأكثر)).

⁽٤) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٩٠٩_.

⁽٥) "الحلبة": فصل في النوافل ٢/ق ٢٠٩/ب بتصرف.

(يجلسُ) ندباً (بين كلِّ أربعةٍ بقدْرِها وكذا بين الخامسةِ والوترِ) ويخيَّرُون.......

وه.٥٩٠٨] (قولُهُ: يجلسُ) ليس المرادُ حقيقةَ الجلوس، بل المرادُ الانتظارُ؛ لأنَّه يُعيَّرُ بين الجلوس ذاكراً أو ساكتاً، وبين صلاته نافلة منفرداً كما يذكرُهُ، أفادَهُ في "شرح المنية"(١) و"البحر"(٢).

وه، وه (قولُهُ: ندباً) وما يفيدُهُ كلام "الكنز"("): ((من أنَّه سنَّةٌ)) تعقَّبُهُ "الزيلعيُّ"(، ((بأنَّه مستحبٌّ لا سنَّةٌ))، وبه صرَّحَ في "الهداية"(،

(۱۹۹۰ (قولُهُ: بين كلِّ أربعةٍ) الأوضحُ قولُ "الكنز"(١): ((بعدَ كلِّ أربعةٍ))، أو قولُ "المنية"(١) و"الدرر"(١): ((بين كلِّ ترويحتين))؛ لإيهامه أنَّ الجلسة بعد الشفع الأوَّلِ من كلِّ أربعةٍ، والجوابُ أنَّ المراد: بين كلِّ أربعةٍ وأربعةٍ، فحذَفَ أحدَ المتعلَّدين [٢/ق٧٧/ب] كما في قوله تعالى: ﴿لاَنْهُرِقُ بَيْنَ أَحَلِمِّن رُّسُلِمِ اللهِ [البقرة - ٢٨٥]، أي: بين أحدٍ وأحدٍ، ولا فسادَ في ذلك، فافهم.

[٥٩١١] (قولُهُ: وكذا بين الخامسةِ والوترِ) صرَّحَ بـه في "الهدايـة"(٩)، واستدرَكَ عليـه في "النهر"(٢٠) بما في "الخلاصة"(١١): ((من أنَّ أكثرَهم على عدم الاستحباب، وهو الصحيحُ)) اهـ.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٤٠٤..

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٥/٢.

⁽٣) انظر "شرح العيني على الكنز": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ١/٨٥.

⁽٤) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١٧٩/١.

⁽٥) "الهداية": كتاب الصلاة ـ فصل في قيام شهر رمضان ٧٠/١.

⁽٦) انظر "شرح العيني على الكنز": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٥٨/١.

⁽٧) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ ٤٠٤..

⁽٨) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ١٢٠/١.

⁽٩) "الهداية": كتاب الصلاة _ فصل في قيام شهر رمضان ٧٠/١.

⁽١٠) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق ٧١/ب.

⁽١١) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث في التراويح ق ٢١/أ.

بين تسبيح وقراءةٍ وسكوتٍ وصلاةٍ فُرادى، نعم تكرهُ صلاةُ ركعتين بعد كلِّ ركعتين.

أقولُ: هذا سبقُ نظرٍ، فإنَّ عبارة "الخلاصة" هكذا: ((والاستراحةُ على خمسِ تسليماتٍ اختلَفَ المشايخ فيه، وأكثرُهم على أنَّه لا يُستحَبُّ، وهو الصحيحُ)) اهـ. فإنَّ مراده بخمسِ تسليماتٍ خمسةُ أشفاعٍ ـ أي: على الركعة العاشرة كما فسَّرَ به في "شرح المنية"(١) ـ لا خمسُ ترويحاتٍ كلُّ ترويحةٍ أربعُ ركعاتٍ، فقد اشتبهَ على صاحب "النهر"(٢) التسليمةُ بالترويحة، فافهم.

[٥٩١٧] (قولُهُ: بينَ تسبيحٍ) قال "القُهُستانيُّ" ((فيقالُ ثلاثُ مرَّاتٍ: سبحانَ ذي الملك و الملكوت، سبحان ذي العزَّة والعظمة والقدرة والكبرياء والجَبَرُوت، سبحانَ الملك الحيِّ الذي لا يموتُ، سبُّوحٌ قُدُّوسٌ ربُّ الملائكة والرُّوح، لا إله إلاَّ الله، نستغفرُ الله، نسألُكَ الجنَّة ونعوذُ بك من النار كما في "منهج العباد" ()) اهد.

[٩٩٦٣] (قولُهُ: وصلاةٍ فُرادى) أي: صلاةٍ أربع ركعاتٍ، فيُزادُ ستَّ عشرةَ ركعةً، قال العلاَّمة "قاسم": ((إنْ زادُوها منفردِينَ لا بأس به، وهو مستحبٌّ، وإنْ صلَّوها بجماعةٍ _كما هو منهبُ مالكٍ_كره إلخ))، وفي "النهر"(٥): ((وأمَّا الصلاةُ فقيل: مكروهةٌ، وقيل: سنَّةٌ، وهو ظاهرُ ما في "السِّراج"(٦)، وأهلُ مكَّةَ يطوفون، وأهلُ المدينة يصلُّون أربعاً)) اهـ.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٤٠٤ـ بتصرف.

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة - باب الوتر والنوافل ق٧١/ب.

⁽٣) "حامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل في الوتر ١٣٣/١.

⁽٤) كذا في النسخ جميعها، والذي في "القهستانيّ" و"إيضاح المكنون": ((مناهج العبّاد)) وهو لإبراهيم بن شهريار فنحر الدين المشهور بالعراقيّ الهمذانيّ (ت ٦٨٠هـ، وقبل: ٦٨٨) ("إيضاح المكنون" ٢/٤/٢، "هدية العارفين" ١٣/١، "معجم المولفين" ٢٣١/١.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق ٧١/ب.

⁽٦) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة ـ باب قيام شهر رمضان ١/ق ٣٣٥/ب.

(والختمُ) مرَّةً سنَّةٌ، ومرَّتين فضيلةٌ، وثلاثاً أفضلُ (ولا يُترَكُ) الخسمُ (لكَسَلِ القوم) لكنُ في "الاختيار "(١):

[٥٩١٥] (قولُهُ: والختمُ مرَّةُ سنَّةٌ) أي: قراءةُ الختم في صلاة التراويح سنَّة، وصحَّحَهُ في "الخانيَة" (٢) وغيرها، وعزاه في "الهداية "(٢) إلى أكثر المشايخ، وفي "الكافي "(٤) إلى الجمهور، وفي "البرهان": ((وهو المرويُّ عن "أبي حنيفة"، والمنقولُ في الآثار))، قال "الزيلعيُّ (٥): ((ومنهم مَن استحَبَّ الحتم في ليلة السابع والعشرين رجاء أنْ ينالوا ليله القدر؛ لأنَّ الأحبار تظاهرت عليها، وقال "الحسن" عن "أبي حنيفة": يقرأ في كلِّ ركعةٍ عشر آياتٍ ونحوها، وهو الصحيح؛ لأنَّ السنَّة الختم [٢/ق٨/أ] فيها مرَّة، وهو يحصلُ بذلك مع التخفيف؛ لأنَّ عدد ركعاتِ التراويح في الشهر ستَّمائةِ ركعة، وعدد آي القرآن ستَّة آلافِ آية وشيءٌ)) اهـ.

وما في "الخلاصة"(١): ((من أنّه يقرأ في كلِّ ركعة عشر آيات حتَّى يحصل الختم في ليلة السابع و العشرين) و فيوه في "الفيض" في نظر"؛ لأنَّ توزيعه عشراً فعشراً يقتضي الختم في الثلاثين، إلاَّ أنْ يكون مع ضمِّ الوتر، لكنْ في "الخانيَّة"(١) وغيرها ما يفيدُ تخصيص التراويح، وتماشه في "شرح الشيخ إسماعيل" أ، وفي "شرح المنية" ((ثمَّ إذا ختَمَ قبل آخر الشهر قبل: لا يكره له تركُ التراويح فيما بَقِي؟ لأنّها شُرِعَتْ لأحل ختم القرآن مرَّة، قاللهُ "أبو علي "النسفي "، وقيل: يصلّيها ويقرأ فيها ما شاء، ذكرة في "الذخيرة") اهد.

٤٧٤/١

⁽١) "الاختيار": كتاب الصلاة - فصل التراويح ٧٠/١ بتصرف.

⁽٢) "الخانية": كتاب الصوم ـ فصل في مقدار القراءة في التراويح ٢٣٧/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٣) "الهداية": كتاب الصلاة ـ باب النوافل ـ فصل في قيام شهر رمضان ٧٠/١.

⁽٤) "كافي النَّسفيّ": كتاب الصلاة ـ باب النوافل ـ فصل في التراويح ١/ق ٤١ أ.

⁽٥) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ١٧٩/١ بتصرف يسير.

⁽٦) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث في التراويح ق ٢١/ب معزيًا إلى خلف بن أيوب رحمه المله.

⁽٧) "الخانية": كتاب الصوم - فصل في مقدار القراءة في التراويح ٢٣٧/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٨) "الإحكام": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ١/ق ٤٣١/ب.

⁽٩) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٧٠٤..

((الأفضلُ في زماننا قدْرُ ما لا يُثقِلْ عليهم))، وأقرَّهُ "المصنِّف" وغيره، وفي "المحتبى" عن "الإمام": ((لو قرأ ثلاثاً قصاراً أو آيةً طويلةً في الفرض فقد أحسَنَ ولم يُسِئ، فما ظنَّكَ بالتراويح؟))، وفي "فضائل رمضانَ" لـ "الزاهديِّ"(۱): ((أفتى "أبو الفضل الكرمانيُّ" و"الوبريُّ" أنَّه إذا قرَأً في التراويح الفاتحةَ......

[٩٦٦] (قولُهُ: الأفضلُ في زماننا إلخ) لأنَّ تكثير الجَمْعِ أفضلُ من تطويل القراءة، "حلبة" عن "المحيط". وفيه إشعارٌ بأنَّ هذا مبنيٌّ على اختلاف الزمان، فقد تتغيَّرُ الأحكامُ لاختلاف الزمان في كثير من المسائل على حسبِ المصالح، ولهذا قال في "البحر" ((فالحاصلُ أنَّ المصحَّحَ في المذهب أنَّ الحتم سنَّة، لكنْ لا يلزمُ ثمنه عدمُ تركه إذا لَزمَ منه تنفيرُ القوم وتعطيلُ كثير من المساجد خصوصاً في زماننا، فالظاهرُ اختيار الأخف على القوم)).

وهِ البحر ((والمتأخّرون كانوا البحري" إلخ) عبارتُهُ على ما في "البحر ((والمتأخّرون كانوا يُفتون في زماننا بثلاثِ آياتٍ قصار أو آيةٍ طويلةٍ حتَّى لا يَمَلَّ القوم ولا يلزمَ تعطيلُها، فإنَّ "الحسن" رَوَى عن "الإمام": أنَّه إنَّ قرأ في المكتوبة بعد الفاتحة ثـلاثَ آياتٍ فقـد أحسَنَ ولم يُسيئ، هذا في المكتوبة، فما ظنَّكَ في غيرها؟)) اهـ.

(قولُ "الشارح": فقد أحسنَ) هذا وما بعده محمولٌ على ما إذا ترَكَ القدْرَ المسنون لكسلِ القوم، وإلاَّ كيف يقال: إنَّ مَن ترَكَ مقدارَ السنَّة أحسنَ؟! وهو مقدارُ عشرِ آيات، ولك أن تقول: هذه رواية أخرى، وعليها يكونُ أحسنَ بقراءة الآية الطويلة أو الثلاث، والمشهورُ أنَّه لا يكونُ قد أحسنَ إلاَّ بالعشر، إلاَّ أنَّه عند كسل القوم له أنَّ يعمل برواية "الحسن"، بل هو الأفضل.

⁽١) "فضائل شهر رمضان" لأبسي الرجماء مختار بمن محممود نجم الديمن الراهمدي الغَوْمينسي الحنوارزممي (ت٦٥٨ هـ). ("كشف الظنون" ١٤٤٦/٢، "الفوائد البهية" صــــ٢١٦. "هدية العارفين" ٤٢٣/٢).

⁽٢) "الحلبة": فصل في النوافل ٢/ق ٢٠٦/أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧٤/٢.

 [♦] قوله: ((لكن لا يلزم منه إلخ)) الضمير في ((منه)) الأول، راجع إلى المصحح، وفي ((تركه)) إلى الختم، وفي((منه))
 الثاني إلى عدم تركه اهـ منه.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧٤/٢.

وآيةً^(۱) أو آيتين لا يكرهُ، ومَن لم يكن عالِماً بأهلِ زمانه فهو جاهلٌ)). (ويأتي الإمامُ والقومُ بالثناء في كلِّ شفعٍ...............

[١٩١٨] (قولُهُ: وآيةً أو آيتين) أي: بقدرِ ثلاثِ آياتٍ قصارِ بدليل عبارة "المجتبى": ((وإلا فلو دونَ ذلك كره تحريمًا))؛ لِما في "المنية" و"شرحها" في بحث صفة الصلاة: ((لو قرأ مع الفاتحة آيةً قصيرةً أو آيتين قصيرتين لم يَحرُجُ عن حدِّ كراهة التحريم، وإنْ قرأ ثلاثاً قصاراً، أو كانت الآية أو الآيتان تَعدِلُ ثلاث آياتٍ قصاراً خرَجَ عن حدِّ الكراهة المذكورة، ولكنْ لم يَدخُلْ في حدِّ الكراهة المذكورة، ولكنْ لم يَدخُلْ في حدِّ الاستحباب، وينبغي أنْ يكون فيه كراهة تنزيه [٢ ق ٧٨/ب] إلخ))، أي: لأنَّ السنَّة قراءة المفوسَّل، فقولُهُ هنا: ((لا يكرهُ)) أي: لا تحريمًا ولا تنزيهاً وإنْ كره في الفرائض تنزيها، فافهم.

هذا، وفي "التجنيس": ((واختارَ بعضُهم سورةَ الإخلاص في كلِّ ركعةٍ، وبعضُهم سورةَ الفيل))، أي: البداءةَ منها ثمَّ يعيدُها، وهذا أحسنُ؛ لئلاً يشتغلَ قلبه بعدد الركعات، قال في "الحلبة" ("): ((وعلى هذا استقرَّ عملُ أئمَّة أكثرِ المساجد في ديارنا، إلاَّ أنَّهم يبدؤون بقراءة سورة التكاثرِ في الأولى والإخلاصِ في الثانية، وهكذا إلى أنْ تكون قراءتُهم في التاسعة عشرةَ بسورةِ تَبَّتُ، وفي العشرين بالإخلاص)) اهد.

زادَ في "البحر" (في (وليس فيه كراهة في الشفع الأوَّلِ من الترويحة الأحيرة بسبب الفصل بسورةٍ واحدةٍ؛ لأنَّه خاصٌ بالفرائض كما هو ظاهرُ "الخلاصة" (في وغيرها)) اهـ.

(قُولُهُ: أي: البداءةَ منها إلى آخره) أي: إلى آخر القرآن في عشرِ ركعاتٍ، ثمَّ يعيدُ من سورة الفيـــل إلى الآخر في العشر الثاني.

⁽١) في "و":((أو آية))، وهو خطأ.

⁽٢) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٩٠٩ـ بتصرف.

⁽٣) "الحلبة": فصل في النوافل ٢/ق ٢٠٦/أ.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧٤/٢.

⁽٥) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي عشر في القراءة ق٢٨/ب.

ويزيدُ) الإمامُ (على التشهُّدِ إلاَّ أنْ يَمَلَّ القومُ فيأتي بالصلواتِ) ويكتفي باللهمَّ صلِّ على محمَّدٍ؛ لأنَّه الفرضُ عند "الشافعيِّ" (ويترُكُ الدَّعواتِ) ويجتنبُ المنكراتِ هَذْرَمَةَ القراءةِ، وترُك تعوُّذٍ، وتسميةٍ، وطمأنينةٍ، وتسبيح، واستراحةٍ.

قلت: لكنَّ الأحوط قراءةُ النَّصرِ وتَبَّتْ في الشفع الأوَّلِ من الترويحة الأخيرة، والمعوِّذتين في الشفع الثاني منها، وبعضُ أئمَّة زماننا يقرأ بالعصر والإخلاص في الشفع الأوَّلِ من كلِّ ترويحةٍ، وبالكوثر والإخلاص في الشفع الثاني.

[٥٩١٩] (قولُهُ: ويَزيدُ الإمامُ إلخ) أي: بأنْ يأتيَ بالدعوات، "بحر"(١).

و ٥٩٢٠] (قولُهُ: ويكتفي باللهمَّ صلَّ على محمَّدٍ) زادَ في "شرح المنية الصغير"^(٢): ((وعلى آلِ محمَّدٍ))، وكأنَّ "الشارح" اقتصَرَ على الأوَّلِ أخذاً من التعليل؛ لأنَّ الصلاة على الآلِ لا تُفرَضُ عند "الشافعيِّ" رحمه الله تعالى، بل تُسنَّ عنده في التشهَّدِ الأخير، وقيل: تجب عنده.

[٥٩٢١] (قولُهُ: هَذْرَمَةَ) بفتح الهاء وسكونِ الـذال المعجمة وفتح الرَّاء: سرعةُ الكـــلامِ والقراءةِ، "قاموس"(٢). وهو منصوبٌ على البدليَّةِ من ((المنكرات))، ويجوزُ القطع، "ح"^(١).

(٩٩٢٢ه (قولُهُ: واستراحة) هي القعدةُ بعد كلِّ أربع، وقد مرَّ^(°) أنَّهـا مندوبـةٌ، وبــه يُعلَــمُ أنَّ المراد بالمنكرات بحموعُ ما ذُكِرَ، إلاَّ أنْ يراد بها ما يُخالِفُ المشروع.

(قولُ "المصنّف": ويتركُ الدَّعواتِ) يُنظَرُ الفرقُ بين الدَّعوات والنَّناء، فإنَّ كلاَ منهما سنَّة، وكذا التعوُّذُ والتسمية والتسبيح، "رحمتي". ويظهرُ أنَّ الدَّعواتِ مستحبَّة بخــلافِ الثّنـاء وما بعبده فإنَّـه سنَّة، وهي لا تُترَكُ لكسل القوم بخلاف المستحبِّ فإنَّه يُتركُ له.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٧٤/٢.

⁽٢) "شرح المنية الصغير": فصل في النوافل صـ٧٠٧..

⁽٣) "القاموس": مادة((هذرم)).

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ق٦٩/أ.

⁽c) المقولة [٥٩٠٩] قوله: ((ندباً)).

وعداً، ((من أنَّهم اتَّفقـوا على "الحلبة"(') وغيرها: ((من أنَّهم اتَّفقـوا على أنَّه لا يُستحَبُّ ذلك بلا عذر؛ لأنَّه خلافُ المتوارَثِ عن السلف)).

[٩٩٧٤] (قولُهُ: حتَّى قيلً إلخ) أي: قياساً على رواية "الحسن" عـن "الإمـام" في سنَّةِ الفحر؛ لأنَّ كلاً منهما سنَّةٌ مؤكَّدةٌ، والصحيحُ [٢/ق٩٧/أ] الفرق بأنَّ سنَّة الفحر مؤكَّدةٌ بـلا خـلافٍ، بخلاف التراويح كما في "الخانيَّة"(٢)، وقدَّمنا(٢) عبارتَها في بحث سنَّةِ الفحر.

[٩٩٥٥] (قولُهُ: كما يُكرَهُ إلخ) ظاهرُهُ أَنَّها تحريميَّةٌ للعلَّة المذكورة، وفي "البحر" (عن "الحانيَّة" (): ((يكرهُ للمقتدي أنْ يقعد في التراويح، فإذا أرادَ الإمامُ أن يركع يقومُ ؛ لأنَّ فيه إظهارَ التكاسلِ في الصلاة والتشبُّهِ بالمنافقين، قال تعالى: ﴿ وَإِذَا قَامُوا إِلَى الصَّلَوْةِ قَامُوا كُسَالَ ﴾ [النساء - ١٤٢]، "ط" () قال في "الحلبة " ((وفيه إشعارٌ بأنَّه إذا لم يكن لكسلٍ بل لكِبرٍ ونحوهِ لا يكرهُ ، وهو كذلك)) اهد.

(تنبية)

قال في "التتارخانيَّة"^(٨): ((وكذا إذا غلَبَهُ النومُ يكره لـه أَنْ يُصلِّيَ، بـل ينصـرفُ حتَّى يستيقظَ)).

⁽١) "الحلبة": فصل في النوافل ٢/ق ٢٠٥/أ.

⁽٢) "الخانية": كتاب الصوم ـ فصل في أداء التراويح قاعداً ٢٤٣/١ بتصرف (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٣) المقولة [٧٠١] قوله: ((على الأصح)).

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والتوافل ٧٥/٢.

⁽٥) "الخانية": كتاب الصوم ـ فصل في أداء التراويح قاعداً ٢٤٤/١ (هامش "الفتاوى المهندية").

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٩٧/١.

⁽٧) "الحلبة": فصل في النوافل ٢/ق ٢٠٥/أ.

⁽٨) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث عشر في صلاة التراويح ٢٧٠/١.

لأنَّها تَبَعٌ، فمصلِّيه وحدَهُ يصلِّيها معه (ولو لم يُصلِّها) أي: التراويحَ (بالإمامِ) أو صلاَّها مع غيرهِ له أنْ (يصلِّيَ الوتر) معه،.....

240/1

[١٩٩٦] (قولُهُ: لأنَّها تَبَعٌ) أي: لأنَّ جماعتها تبعٌ لجماعة الفرض، فإنَّها لم تُقَمَّمُ إلاَّ بجماعة الفرض، فلو أُقِيمَتْ بجماعة وحدَها كانت مُخالِفةً للوارد فيها، فلم تكن مشروعة، أمَّا لو صُلِّيتْ بجماعة الفرض، وكان رجلٌ قد صلَّى الفرض وحده فله أنْ يُصلِّيها مع ذلك الإمام؛ لأنَّ جماعتهم مشروعة، فله الدخولُ فيها معهم لعدم المحذور، هذا ما ظهر لي في وجهِه، وبه ظهر أنَّ التعليل المذكور لا يشملُ المصلِّي وحدَهُ إلخ)، فافهم.

[٩٩٢٧] (قولُهُ: ولو لم يُصلّها إلخ) ذكرَ هذا الفرعَ والذي قبلَهُ في "البحر"(١) عن "القنيـة"(١)، وكذا في متن "الدرر"(١)، لكنْ في "التتارخانيَّة"(٤) عن "التتمَّة": ((أنَّه سُئِلَ "عليُّ بنُ أحمد"(٥) عمَّـن صلَّى الفرضَ والتراويح وحدَّهُ، أو التراويحَ^(١) فقط هل يصلّي الوترَ مع الإمام؟ فقال: لا)) اهـ.

ثمَّ رأيتُ "القُهُستانيَّ"(٢) ذكرَ تصحيحَ ما ذكرَهُ "المصنّف"، ثمَّ قال: ((لكنَّه إذا لم يُصلِّ الفرضَ معه لا يتبعُهُ في الوتر)) اه.

فقولُهُ: ((ولو لـم يُصلُّهـا)) أي: وقـد صلَّى الفرضَ معـه، لكــنْ ينبغــي أنْ يكــون قــولُ "القُهُستانيّ": ((معه)) احترازاً عن صلاتها منفرداً، أمَّا لو صلاَّها جماعةً مع غـيره، ثــمَّ صلَّى الوتـر معه لا كراهة، تأمَّل.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٧٥/٢.

⁽٢) "القنية": كتاب الصلاة ـ باب التراويح والوتر ق ٢/١.

⁽٣) انظر "الدرر والغرر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ١٢٠/١.

⁽٤) "المتاتر حانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث عشر ٢٧٧/١.

⁽٥) في المذهب عدة أعلام بهذا الاسم لم نهتد إلى تعيين المراد منه.

⁽٦) ((أو الفرض فقط)) كما في "التاتر حانية".

⁽٧) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في الوتر ١٣٤/١ نقلاً عن "المنية".

بَقِيَ لُو تَرَكُها الكُلُّ هُلُ يَصُلُّونَ الوترَ بحماعةٍ، فليراجع.

(ولا يصلَّى الوترُ و) لا (التطوُّعُ بجماعةٍ خارجَ رمضان) أي: يكرهُ ذلك......

إ ١٩٧٨] (قُولُهُ: بَقِيَ إلخ) الذي يظهرُ أنَّ جماعة الوتــر تبعٌ لجماعـةِ الـتراويح وإنْ كــان الوتـرُ نفسُهُ أصلاً في ذاته؛ لأنَّ سنَّةَ الجماعة في الوتر إنما عُرِفَتْ بالأثر تابعةً للتراويح، علــى أنَّهــم اختلفــوا في أفضليَّةٍ صلاتها بالجماعة بعد [٢/ق٧٩/ب] التراويح كما يأتي(١).

مطلبٌ في كراهة الاقتداء في النفل على سبيل التَّداعي، وفي صلاة الرَّغائب

[٩٩٢٩] (قولُهُ: أي: يكرهُ ذلك) أشارَ إلى ما قالوا من أنَّ المراد من قــول "القـدوريِّ" في "مختصره" ((لا يجوزُ)) الكراهةُ لاعدمُ أصل الجواز، لكنْ في "الخلاصة" ((أنَّه لا يكرهُ))، وأيَّدَهُ في "الحلبة" ((أنَّه لا يكرهُ))، وأيَّدَهُ في "الحلبة" ((أنَّه لا يكرهُ))، وأيَّدَهُ في "الحلبة" ((أنَّه لا يكرهُ))، وأيَّدَهُ في "الحلبة الذه فقال "عمر" في الطحاويُّ (أنَّه لا يكر المنهور (الله تعالى عنه ليلاً فقال "عمر" في لم أُوْثِرْ، فقام وصَفَّنا وراءه، فصلَّى

(قولُهُ: الذي يظهرُ أنَّ جماعة الوتر تبعٌ لجماعةِ التراويح) الذي يظهرُ أنَّ جماعته تبعٌ لجماعةِ الفرض لا التراويح، فإنَّ المفهوم من قول "المصنف":((ولا يصلَّى الوتسرُ إلخ)) أنَّه يصلَّى جماعةٌ في رمضان، فيُعمَلُ بعمومه حتى يوجد ما يقتضي تخصيصه بما إذا صلَّى التراويعَ جماعةٌ، نعم التقييدُ بما إذا صلَّى الفرض جماعةٌ نقلَهُ "القهستانيُّ".

⁽١) في المقولة الآتية.

⁽٢) انظر "اللباب في شرح الكتاب": كتاب الصلاة ـ باب قيام شهر رمضان ١٢٢/١. وفيه:((لا يُصلُّى الوتر بجماعة)).

⁽٣) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الخامس عشر في الإمامة والاقتداء ق٣٨/ب.

⁽٤) في "تجريده" كما في "الخلاصة".

⁽o) "الحلبة": الوتر ٢/ق ٢١١/ب.

 ⁽٦) أحرجه الطّحاويّ في "شرح معاني الآثار" ٢٩٣/١ كتاب الصلاة ـ باب الوتر. ولفظ الحديث فيه((وصفّفاً))، وقد وقع في النسخ جميعها ((وصفّنا)).

⁽٧) في النسخ جميعها ((المنصور)) وهو تصحيف، والصواب ما أثبتناه، كما في مصادر ترجمته. انظر "تهذيب التهذيب" ١٠١/٠.

لو على سبيلِ التداعي، بأنَّ يقتديَ أربعةٌ بواحدٍ كما في "المدرر"(١)، ولا حلافَ في صحَّةِ الاقتداء؛ إذ لا مانع، "نهر"(٢). وفي "الأشباه"(٣) عن "البزَّازيَّة":((يكرهُ الاقتداءُ

بنا ثلاثَ ركعاتٍ لم يُسلَّمْ إلاَّ في آخرِهنَّ»، ثمَّ قال: ((ويمكنُ أن يقال: الظاهرُ أنَّ الجماعة فيه غيرُ مستحبَّةٍ، ثمَّ إنْ كان ذلك أحياناً كما فعَلَ "عمرُ" كان مباحاً غيرَ مكروهٍ، وإنْ كان على سبيلِ المواظبة كان بدعةً مكروهـةً؛ لأنَّه خلافُ المتوارَثِ، وعليه يُحمَلُ ما ذكرَهُ "القدوريُّ" في "مختصره"، وما ذكرَهُ في غير "مختصره" يُحمَلُ على الأوَّل، والله أعلم)) اهـ.

قلت: ويؤيِّدُهُ أيضاً ما في "البدائع"^(٤) من قوله: ((إنَّ الجماعة في التطوُّعِ ليست بسنَّةٍ إلاَّ في قيام رمضانَ)) اهـ.

فإنَّ نفيَ السنيَّة لا يَستلزِمُ الكراهة، نعم إنْ كان مع المواظبة كان بدعةً فيكرهُ، وفي "حاشية البحر" لـ "الخير الرمليِّ": ((علَّلَ الكراهةَ في "الضياء" و"النهاية" بأنَّ الوتر نفلٌ من وجه، حتَّى وجَبَت القراءةُ في جميعها، وتُؤدَّى بغيرِ أذان وإقامةٍ، والنفلُ بالجماعة غيرُ مستحبٍ ؟ لأنَّه لم تفعله الصحابةُ في غير رمضان اهـ. وهو كالصريح في أنَّها كراهةُ تنزيهِ، تأمَّل) اهـ.

ونسَّرَهُ [٩٣٠] (قولُهُ: على سبيلِ التداعي) هو أنْ يدعوَ بعضُهم بعضاً كما في "المغرب"(°)، وفسَّرَهُ "الواني" بالكثرةِ، وهو لازمُ معناه.

و٩٣١] (قولُهُ: أربعةٌ بواحدٍ) أمَّا اقتداءُ واحدٍ بواحدٍ، أو اثنين بواحدٍ فـلا يكرهُ، وثلاثةٍ بواحدٍ فيه علافٌ، "بحر"^(٦) عن "الكافي"^(٧)، وهل يحصلُ بهذا الاقتداءِ فضيلـةُ الجماعـة؟ ظاهرُ ما قدَّمناه (^{٨)} من أنَّ الجماعة في التطوُّع ليست بسنَّةٍ يفيدُ عدمَهُ، تـأمَّل. بَقِيَ لـو اقتدى بـه واحـدٌ

⁽١) "الدرر": كتاب الصلاة . باب الوتر والنوافل ١٢٠/١.

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق ٧١/ب.

⁽٣) "الأشباه والنظائر": الفن الثاني ـ كتاب الصلاة صـ ١٩٨٠.

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في بيان ما يفارق فيه الفرض التطوع ٢٩٨/١.

⁽٥) "المغرب": مادة ((دعو)).

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٥/٢.

⁽٧) "كافي النّسفيّ": كتاب الصلاة ـ فصل في التراويح ١/ق ٤١/أ بتصرف يسير.

⁽٨) المقولة [٥٩٢٩] ((قوله: أي يكره ذلك)).

في صلاة رغائبَ وبراءةَ وقدرٍ،.....

أو اثنان، ثمَّ جاءَتْ جماعةٌ اقتلوا به قال "الرحمتيُّ": ((ينبغي أنْ تكون الكراهةُ على المتأخّرين)) اهـ. قلـت: وهـذا كلَّـهُ لـو كـان الكـلُّ متنفّلـينَ، [٢/ق ٨/أ] أمَّـا لـو اقتَـدَى متنفّلـون بمفـترضٍ فلاكراهة كما نذكرُهُ في الباب الآتي^(١).

[٩٩٣٢] (قولُهُ: في صلاةِ رغائبَ) في "حاشية الأشباه" ("الحمويّ": ((هي التي في رجسبٍ في أوَّلِ ليلةِ جمعةٍ منه، قال "ابن الحاجِّ" في "المدخل" ("): وقد حَدَثَتْ بعد أربعِمائةٍ وثمانين من الهجرة، وقد صنَّفَ العلماءُ كتباً في إنكارِها وذمَّها وتسفيهِ فاعلِها، ولا يُغتَرَّ بكثرة الفاعلين لها في كثيرٍ من الأمصار)) اهـ. وقدَّمنا بعضَ الكلام عليها عند قوله: ((وإحياءُ ليلةِ العيدين)) (أ).

[٥٩٣٣] (قولُهُ: وبراءةً) هي ليلةُ النصف من شعبان.

(١٩٣٤ع (قولُهُ: وقَدْر) الظاهرُ أنَّ (^{١)} المراد بها ليلةُ السابع والعشرين من رمضانَ؛ لِما قدَّمناه ^(١) عن "الزيلعيِّ": ((من أنَّ الأُخبار تظاهَرَتْ عليها)).

(قولُ "الشارح": في صلاةِ رغائب) هي اثنتا عشرةَ ركعةً بأدعيةٍ وقراءةٍ مخصوصةٍ، وذكرَها "السنديُّ" عن "الغزاليُّ".

(قُولُ "الشارح": وبراءة) هي أربعَ عشرةَ ركعةً بكيفيَّةٍ خاصَّةٍ ذكَرَها "السنديُّ".

(قولُ "الشارح": وقَدْرٍ) قال "الفتّال": ((لم نَرَ في صلاة ليلة القدر عدداً معيَّناً في الكتب إلاَّ ما قال البث": أقلُها ركعتان، وأوسطها مائة، وأكثرها ألف)) اهـ "سندي".

⁽١) المقولة [٥٩٥٧] قوله: ((ثم اقتدى متنفلاً)).

⁽٢) "غمز عيون البصائر": الفن الثاني ـ كتاب الصلاة ٢٧٩/٤، ٤٧/٢.

⁽٣) "المدخل إلى تنمية الأعسال بتحسين النيات والتبيه على بعض البدع و العواقد التي انتحلت وبيان شناعتها وقبحها": فصل في ذكر صلاة الرغائب ٢٤٨/٤-٢٤٩. وهو لأبي عبد الله محمد بن محمد بن محمد بن الحاج العبدريّ الفاسيّ المالكيّ (ت ٧٣٧هـ) ("كشف الظنون" ١٦٤٣/٢،"الدرر الكامنة"٢٣٧/٤،"شمرة النور الزكية"صه١٦٨٠. "الأعلام" ٢٣٥/٥).

⁽٤) المقولة [٥٧٥٦] قوله: ((ويكون بكل عبادة تعمَّ الليل أو أكثره)).

⁽٥) ((أن)) ساقطة من "؟".

⁽٦) المقولة [٥٩١٥] قوله: ((والختم مرة سنة)).

إِلاَّ إِذَا قَالَ: نَذَرتُ كذَا رَكعةً بهذَا الإِمامِ جَمَاعةً^(١))) اهـ. قلتُ: وتتمَّةُ عبارة "البزَّازيَّة" من الإمامة: ((ولا ينبغي أنْ يتكلَّفَ كلَّ هذا التكلَّـفِ لأمر مكروهِ))،

(٩٣٥) (قولُهُ: إلاَّ إذا قال إلىخ) لأنَّه لا خروجَ عنها حينتنذِ إلاَّ بالجماعة، وظاهرُ كلام "الشارح" أنَّ النذر من المقتدين دون الإمام، وإلاَّ كان اقتداءَ الناذر بالناذر، وهو لا يجوزُ، ثمَّ إنَّ بناء القويِّ على الضعيف إنما يَمنَعُ إذا كانت القوَّةُ ذاتيَّةٌ، فلو عَرَضَتْ بالنذر كما هنا فلا، ومن هنا قال في "شرح المنية" ((النذرُ كالنفل))، "ط" عن "أبي السُّعود" (أ).

[٩٩٣٦] (قُولُهُ: قلمتُ إلىخ) لم يَنقُلُ عبارةَ "البزَّازيَّة" بتمامها، ونصُّها (٥): ((ولا ينبغي أنْ يتكلَّفَ لالتزامِ ما لم يكن في الصدرِ الأوَّلِ كلَّ هذا التكلُّف لإقاميةِ أمرٍ مكروهٍ، وهو أداءُ النفل بالجماعة على سبيل التداعي، فلو ترَكَ أمثالَ هذه الصلوات تارِكُ ليُعلَّمَ النَّاسَ أنَّه ليس من الشعار فحسنٌ)) اهـ. وظاهرُهُ أنَّه بالنذر لم يَحرُجْ عن كونه أداءَ النفل بالجماعة.

(قُولُهُ: لَم يَنقُلُ عَبَارَةَ "البزازيَّة" بتمامها إلخ) وصدرُها:((عن هذا كُرِهَ الاقتداءُ في صلاة الرغائب وصلاة البراءةِ وليلةِ القدر ولو بعد النَّذر، إلاَّ إذا قـال: نـذرتُ كـذا ركعةً بهـذا الإمـامِ بالجماعـة لعـدم إمكان الخروج عن العهدة إلاَّ بالجماعة. ولا ينبغي إلخ)).

(قُولُةُ: وظاهرُهُ أَنَّه بالنذر لم يَحرُجُ إلخ) يؤيِّدُهُ قُولُ "البحر":((وما يفعلُمهُ أهلُ الرُّوم مِن نذرها لتَخرُجَ عن النفل والكراهة باطلٌ، وقولُ "مسكين" عند قوله: ولا يصلَّى تطرُّعٌ بجماعةٍ إلخ يفيدُ بإطلاقه أنَّ الكراهة لا تنتفي بالنَّذر)) اهم "سندي".

⁽١) في "د" و "و": ((بالجماعة)).

⁽٢) لم نعثر عليها.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٩٧/١ بتصرف.

⁽٤) "فتح المعين": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٢٦٩/١.

⁽٥) "البزازية": كتاب الصلاة ـ الفصل الخامس عشر في الإمامة والاقتداء ٤/٤ ، بتصرف يسير.

الإمامُ "أبو علي "التتارخانيَّة" (٢) إلخ) عبارتُها نقلاً عن "المحيط" (٢): ((وذكر القاضي الإمامُ "أبو علي النسفيُ "فيمَن صلَّى العشاءَ والتراويحَ والوتر في منزله، ثمَّ أمَّ قوماً آخرين في التراويح ونوى الإمامة : كره له ذلك، ولا يكرهُ للمأمومين، ولو لم يَسْوِ الإمامة وشرعَ في الصلاة (٤) العسلة (٤)

قال "ط"(٥): ((وهـل إذا اقتَدَى حنفيٌّ نَوَى سنَّة الجمعة البعديَّة [٢/ق٨٠ب] بشافعي يُصلِّي الظهرَ بعدها يكرهُ نظراً لاعتقاد الحنفي؛ لأنَّها نفلٌ عنده على المعتمد، أوْ لا يكره نظراً لاعتقاد الإمام؟ حَرِّرُهُ)) اهـ.

ويظهرُ لي الأوَّلُ؛ لأنَّ الأرجح أنَّ العبرة لاعتقادِ المقتــدي، وهــذه الصـــلاةُ في اعتقــادِهِ مكروهةٌ.

[٥٩٣٨] (قولُهُ: تصحيحانِ) رجَّحَ "الكمالُ" الجماعةَ: ((بأنَّه ﷺ كان أُوتَرَ بهم ثمَّ ييَّنَ العذرَ في تأخَّرُهِ مثلَما صنَعَ في التراويح (٧)، فالوترُ كالتراويح، فكما أنَّ الجماعة فيها سنَّةٌ فكذلك

277/1

⁽١) "تفصيل عقد الفرائد": فصل من كتاب الصلاة ١/٠٤٠٠.

⁽٢) "التاتر خانية": كتاب الصلاة _ الفصل الثالث عشر في صلاة التراويح ١٥٦/١.

⁽٣) "المحيط البرهاني": كتاب الصلاة _ التراويح ١/ق ٧٧/ب.

 ⁽٤) الذي في "المحيط": ((وشرع في الركوع)) والصواب ما في الحاشية، ولعلَّ ما في نسخة "المحيط" التي بين أيدينا خطأ من الناسخ.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ٢٩٧/١.

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة _ فصل في قيام رمضان ٢٠٩/١.

⁽٧) أخرجه مالك في "الموطأ" ١٦٣/١ كتاب الصلاة في رمضان ــ بـاب الـترغيب في الصلاة في رمضان، والبخـاريّ (٩٢٤) كتاب الجمعة ــ باب مَنْ قال في الخطبة بعد الثناء: أما بعد، و(١١٢٩) كتاب النهجد ــ باب تحريض النّبِــيّ ﷺ على صلاة الليل والنوافل من غير إيجاب، و(٢٠١٢) كتاب صلاة التراويح ــ باب فضل من قام رمضان، =

﴿بابُ إدراك الفريضة﴾

(شرع فيها أداءً).

الوترُ))، "بحر" (١). وفي "شرح المنية" ((والصحيحُ أنَّ الجماعة فيها أفضلُ، إلاَّ أنَّ سنيَّتَها ليست كسنيَّة جماعة التراويح)) اهـ.

قال "الخير الرمليُّ": ((وهذا الذي عليه عامَّةُ الناس اليــوم)) اهــ. وقـوَّاه "المحشَّـي"^(٣) أيضـاً: ((بأنَّه مقتضى ما مرَّ^(٤) من أنَّ كلَّ ما شُرِعَ بجماعةٍ فالمسجدُ أفضلُ فيه)).

﴿بابُ إدراك الفريضة ﴾

حقيقةُ هذا الباب مسائلُ شتَّى تتعلَّقُ بالفرائض في الأداءِ الكامل، وكلَّهُ مســائلُ "الجــامع"(°)، "بحر"(۲) و"فتح"(۷) و"معراج".

أقولُ: وهو في الحقيقة تتميمٌ لبابِ الإمامة، ولذا ذكَرَهُ صاحبُ "الهداية" في كتابه "مختـــارات النوازل" (^^) عَقِبَهُ، وترجَمَهُ بفصل إدراكِ الجماعة وفضيلتِها.

ومسلم (١٧٧)(١٧٧)(١٧٧) كتاب صلاة المسافرين ـ باب الترغيب في قيام رمضان وهو التراويح، وأبو داود (١٣٧٣) كتاب الصلاة ـ باب في قيام شهر رمضان، والنّسائي "٢٠٢/ كتاب قيام الليل ـ باب قيام شهر رمضان، والنّسائي " ١٥٥/٥ كتاب الصيام ـ كتاب الصيام ـ باب ثواب من قام رمضان وصامه إيماناً واجتساباً، وابن خزيمة في "صحيحه" (٢٠٧٧) كتاب الصيام ـ باب الدليل على أن النّبي ﷺ إنّما ترك قيام لبالي رمضان كله حشية أن يفترض قيام الليل على أمته فيعجزوا عنه، والبغوي في "شرح السنة" (٩٨٩)، والبيهقي في "السنن الكبرى" ٤٩٧/ ٤ ٩٥٤ عـ ٩٩٤ كتاب الصلاة ـ باب قيام شهر رمضان، وابن حبان في "صحيحه" (١٤١) كتاب الإيمان ـ باب التكليف، و(٢٥٤٧) و(٣٥٤٣) و(٢٥٤٣) و(٢٥٤٣) المراود (٢٥٤٥) والمحادة ـ فصل في التراويح. كلّهم من حديث عائشة رضي الله عنها، وفي الباب عن أبي هريرة ...

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٧٥/٢ بتصرف يسير.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في الوتر من النوافل صـ ٢٠٤١ ٢٠ بتصرف.

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة _ باب الوتر والنوافل ق٨٨/أ.

⁽٤) صـ ٣٦٤ "در".

⁽٥) أي: "الجامع الصغير" للإمام محمد، كما في "النهر الفائق" ق٧١/ب.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٢٥/٢.

⁽٧) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ١٠/١ .

⁽٨) "مختارات النوازل": ١/ق٣٦/أ.

خرَجَ النافلةُ والمنذورةُ والقضاءُ، فإنَّه لا يقطعُها (منفرداً ثُمَّ أُقِيمَت).......

(٩٣٩٥ (قولُهُ: حرَجَ النافلةُ إلخ) أي: حرَجَ بالفريضة النافلةُ والنذرُ، وكذا بالأداء؛ لأنَّ الأداء ـ كما سيذكرُهُ (١) في الباب الآتي ـ فعلُ الواجب في وقته، فالنفلُ والنذرُ لا وقت لهما، والقضاءُ فعلُهُ حارجَ وقته، قال "ح"(٢): ((فقولُهُ فيما سيأتي: والشارعُ في نفلٍ لا يقطعُ مطلقاً)) تصريحٌ بالمفهوم.

[٩٩٤٠] (قُولُهُ: والقضاءُ) يعني: إذا شرَعَ في صلاةٍ قضاءً، ثـمَّ شرَعَ الإمـامُ في الأداء فإنَّـه لا يقطعُ، وإنما حملناه على هذا لأنَّه إذا شرَعَ في قضاءِ فرض فأقيمت الجماعةُ في ذلك الفرض بعينــه يقطعُ كما ذكرَهُ في "البحر" بحثاً، وجزَمَ به في "إمداد الفتَّاحُ"(٢). اهـ "ح"(٤).

لَّ الْقُولُ: وَجَزَمَ به "المقدسيُّ" أيضاً، وأمَّا ما نقَلَهُ عن "البحر" فلم أره فيه، والـذي رأيتُهُ فيه (° معزيًّا لـ"الخلاصة" ("): ((لو شرعَ في قضاء الفوائت ثمَّ أقيمت لا يقطعُ كالنفل، والمنذورةُ كالفائتة)) اهـ.

(تنبية)

[٢/ق٨/أ] لو حافَ فوت جماعةِ الحاضرة قبل قضاء الفائنة فإنْ كان صاحبَ ترتيبٍ

﴿باب إدراك الفريضة﴾

(قولُهُ: ثمَّ أُقِيمَتْ لا يقطعُ) أي: المؤدَّاة، ورأيتُ مكتوباً على هامش "البحر" على عبارة "الخلاصة": ((هذا إذا كان يصلِّي قضاءً والإمامُ يؤدِّي في الوقت، أمَّا إذا كان الإمامُ قاضياً تلك الصلاةَ فالحكمُ كما ذكرَهُ في المتن)) اهـ.

⁽١) صـ٤٢٣ "در" وما بعدها.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ق٩٦/أ.

⁽٣) "إمداد الفتاح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٢٤٦أ.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق ٩٦ /أ بتصرف يسير.

⁽٥) "البحر": كتاب المصلاة _ باب إدراك الفريضة ٢/٧-٧٧.

 ⁽٦) "خلاصة الفتاوى" كتاب الصلاة ـ الفصل الخامس عشر في الإمامة والاقتداء ق٣٩/ب، وليس فيها: ((والمنذورة كالفائتة)) والله أعلم.

أي: شُرِعَ في الفريضة في مصلاًه،.....

قَضَى، وإنْ لم يكن فهل يقضي ليكون الأداء على حسب ما وحَبَ وليخرجَ من خلاف "مالكِ"، فإنَّ الترتيب لا يسقُطُ عنده بالأعذار المذكورة عندنا، أم يقتدي لإحراز فضيلة الجماعة مع حواز تأخير القضاء وإمكان تلافيه؟ قال "الخير الرمليُّ": ((لم أره))، ثمَّ نقَلَ عن الشافعيَّة اختلافَ الترجيح فيه، واستَظهَرَ الثانيَ.

قلت: ووجههُ ظاهرٌ؛ لأنَّ الجماعة واجبةٌ عندنا أو في حكمِ الواجب، ولذا يتركُ لأجلها سنَّة الفجر التي قيــل عندنــا بوجوبهــا، ومراعــاةُ خـــلافــِ الإمــام "مــالكـِ" مسـتحبَّةٌ، فــلا ينبغــي تفويــتُ الواجب لأجل المستحبِّ.

المعادي ((في الفريضة) بالبناء للمجهول، و((في الفريضة)) نائبُ الفاعل، و(وفي الفريضة)) نائبُ الفاعل، أي: شرَعَ فيها الإمامُ، وقدَّمنا () في باب الإمامة أنَّ الاقتداء بالفاسق والأعمى ونحوهما أولى من الانفراد، وكذا بالمخالِف الذي يُراعي في الشروط والأركان، وعليه فيقطعُ ويقتدي به؛ لأنَّ العلَّة تحصيلُ فضيلة الجماعة، فحيث حصلَت بلا كراهة - بأنْ لم يوجد من هو أولى منهم - كان القطعُ والاقتداء أولى، وقدَّمنا () اختلاف المتأخرين فيما لو تعدَّدت الجماعاتُ وسبقت جماعة الشافعيّة، فبعضهم على أنَّ التظار الاقتداء بالموافق أفضلُ بناءً في على كراهة الاقتداء بالموافق أفضلُ بناءً عنى كراهة الاقتداء بالمخالف لعدم مراعاته في الواجبات والسنن وإنْ راعي في الفروض، واستظهرنا هناك عدم كراهة الاقتداء به ما لم يَعلَمْ منه مفسداً كما مالَ إليه "الخيرُ الرمديُّ"، وأنَّه لو انتظر إمامَ مذهبه بعيداً عن الصفوف لم يكن إعراضاً عن الجماعة؛ للعلم بأنَّه يريدُ جماعة أكمل من هذه الجماعة، فعلى هذا لو شرَعَ في سنَّة الظهر يُتِمُّها أربعاً حتَّى على قول "الكمال" الآتي ().

⁽١) المقولة [٤٧٣٥] قوله: ((ويكره تنزيهاً إلخ)).

⁽٢) المقولة [٤٧٦٦] قوله: ((إن تيقن المراعاة لم يكره إلخ)).

⁽٣) المقولة [٩٦١] قوله: ((خلافا لما رجحه الكمال)).

لا إقامةُ المؤذِّنِ، ولا الشروعُ في مكانٍ وهو في غيره.....

[7/ق ١ ٨/ب] به؟ استظهَرَ "ط"(١): ((أنَّ الأوَّلَ لو فاسقاً لا يقطعُ، ولو مُخالِفاً وشــكَّ في مراعاته يقطعُ)).

أقولُ: والأظهرُ العكسُ؛ لأنَّ الثانيَ كراهتُهُ تنزيهيَّةٌ كالأعمى والأعرابيِّ بخلاف الفاسق، فإنَّه استظهَرَ في "شرح المنية"^(٢): ((أنَّها تحريميَّةٌ لقولهم: إنَّ في تقديمه للإمامة تعظيمَهُ، وقد وجَـبَ علينـا إهانتُهُ، بل عند "مالكٍ" وروايةٍ عن "أحمدً" لا تصعُّ الصلاة خلفه)).

مصلاًه))، فكأنّه قال: المرادُ بالإقامة المؤذّن إلخ) مرفوعٌ عطفاً على معنى قوله: ((شرَعَ في الفريضة في مصلاًه))، فكأنّه قال: المرادُ بالإقامة الشروعُ في الفريضة في مصلاًه لا إقامة المؤذّن إلخ، "ح"(). أي: فلا يقطعُ إذا أقامَ المؤذّنُ وإنْ لم يُقيِّد الركعة بالسجدة، بل يُتِمُّها ركعتين كما في "غاية البيان" وغيره، وكذا لو أقيمت في المسجد وهو في البيت أو في مسجد آخر لا يقطعُ مطلقاً، "بحر"(1). أي: سواءٌ قيَّد الركعة بسجدةٍ أو لا وإنْ كان فيه إحرازُ ثواب الجماعة؛ لأنّه لا يوجدُ مخالفة المجماعة عياناً، "معراج". أي: بخدلاف ما إذا كانا في مسجدٍ واحدٍ فإنَّ في عدم قطعها مخالفة الجماعة عياناً، وفيه إشارةٌ إلى دفع ما أوردَهُ "ط"(): ((من أنَّهم صرَّحوا بطلب الجماعة في مسجدٍ آخرَ إنْ فاتَتُهُ فيما هو فيه، وأنَّ الجماعة واحبةٌ ولم تُقيَّدْ بمسجده، وأنَّ القطع للإكمال إكمال،

ξ V V / \

⁽قُولُةُ: والأَظهرُ العكسُ؛ لأنَّ الثاني إلخ) لكنَّ المفهوم من قولهم:(﴿ شَرَعَ فيهـا أَداءً منفـرداً ﴾) أنَّـه لو شرَعَ مقتدياً لا يقطعُ، وظاهرُهُ عدمُ القطع في الصُّورتين المذكورتين، والمتعيِّنُ العمــلُ بـإطلاق المفهــوم المذكور إلاَّ إذا وُجدَ ما يُخصَّصُه صراحةً.

⁽١) "ط": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٢٩٨/١ بتصرف.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في الإمامة صـ١٦٥..

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٩٦ أ بتصرف.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ٧٦/٢ بتصرف يسير، نقلاً عن الزيلعيّ.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٢٩٨/١.

(يقطعُها) لعذرِ إحرازِ الجماعة، كما لو نَدَّتْ داَّبُّهُ، أو فارَ قِدْرُها،.....

فلا يظهرُ الفرقُ))، وبيالُ الدفع: أنَّ الجماعة وإنْ كانت مطلوبةً واحبةً لكنْ عـارَضَ وحوبَهـا حرمةُ القطع، فسقَطَ الوحوبُ وترجَّحَ القطعُ للإكمال إذا كان في عدم القطع مخالفـةُ الجماعـة عِياناً؛ لأنَّ هذه المخالفـةَ منهيَّةٌ أيضاً، فصـار القطعُ أولى لذلك، أمَّا إذا لـم توجـد المخالفةُ المذكورة يبقى الوحوبُ ساقطاً بحرمة القطع لترجُّح الحاظر على المبيح وعدمِ ما يُرجِّحُ حانبَ المبيح، هذا ما ظهَرَ لي، فتدبَّره.

[٥٩٤٣] (قُولُهُ: يقطعُها) قال في "المنح"(١): ((جاز نقضُ الصلاة منفرداً لإحرازِ الجماعة)) اهـ.

وظاهرُ التعليل الاستحبابُ، وليس المرادُ بالجواز مستوي الطرفين، وقد يقال: إنَّ إحراز الجماعة واحبٌ على أعدلِ الأقوال، فيقتضي [٢/ق٨/أ] وحوبَ القطع، وقد يقال: إنَّه عارَضَهُ الشروعُ في العمل، "ط"(٢).

[٩٤٤] (قولُهُ: كما لو نَدَّتْ إلخ) أي: هرَبَتْ، وأشارَ بذكر هذه المسائلِ هنا ـــ وإنْ تقدَّمَتْ (") في مكروهاتِ الصلاة قبيل قوله: ((وكُرِهَ استقبالُ القبنة)) ــ إلى ما قالوا من أنَّه إذا جازَ القطعُ فيها لحطامِ الدنيا ثمَّ للإعادة من غير زيادةِ إحسان فجوازُهُ لتحصيله على وجهٍ أكملَ أولى؛ لأنَّ صلاة الجماعة تفضُلُ صلاةَ الفدِّ بخمس ـ وفي روايةٍ: بسبع ـ وعشرين درجةً (١٠).

⁽قُولُهُ: هذا ما ظَهَرَ لي فتدبَّره) في "البناية":((لو صلَّى ركعةً في البيت ثمَّ أقيمت لا يقطعُ وإنْ كان فيه إحرازُ ثواب الجماعة؛ لأنَّه لا يوحدُ مخالفةُ الجماعة عِيانًا، فلا يقطعُ)) انتهمى. اهم "سندي"، وهمذا يؤيِّدُ ما ذكره "المحشَّى".

⁽١) "المنع": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ١/ق٥٧/ب.

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة .. باب إدراك الفريضة ٢٩٨/١ بتصرف.

⁽٣) صـ٩٨١ ـ "در".

⁽٤) أخرجه مالك ١٢٦/١ كتاب صلاة الجماعة _ باب فضل صلاة الجماعة على صلاة الفذّ، والبخاري (٦٤٥) كتاب الأذان _ فضل صلاة الجماعة من حديث ابن عمر، وأما رواية: ((بخمس وعشرين)) فقـد أخرجه البخاري (٦٤٦) باب فضل صلاة الجماعة، من حديث أبي سعيد الخدري ﷺ مرفوعاً.

أو حافَ ضياعَ درهم من مالِهِ، أو كان في النفل فجيءَ بجنازةٍ وحاف فوتَها قطَعَهُ لإمكان قضائِهِ، ويجبُّ القطعُ لنحوِ إنجاءِ غريقٍ أو حريقٍ، ولو دعاه أحـدُ أبويـه في الفرضَ لا يجيبُهُ إلاَّ أنْ يستغيثَ به، وفي النفل إنْ عَلِمَ أَنَّه في الصلاة فدعاه......

اه٩٤٥] (قولُهُ: أو حافَ ضياعَ درهم من مالِهِ) قال في "الظهيريَّة"(١): ((لم يُفصِّلُ في "الكتاب" بين المال القليل والكثير، وعامَّةُ المشايخ قددَّروه بدرهم، قال شمس الأثمَّة "السرخسيُّ"(١): هذا حسنٌ لولا ما ذُكِرَ في كتاب الحوالة والكفالة: أنَّ للطالب حبس غريمه بالدانق فحوازُ قطع الصلاة مع تمكُّيهِ من قضائها أولى، والصحيحُ أنَّه لا فصلَ بين مالِهِ ومال غيره)) اهد.

وهولُهُ: لإمكانِ قضائِهِ) هذا التعليلُ يفيدُ حواز قطع الفرض للجنازة، "ح"(٢) عن "الامداد"(٤).

قلت: عارضَهُ أنَّ الفرض أقوى منها بخلاف النفل، "ط "(٥).

[٥٩٤٧] (قولُهُ: ويَجبُ) أي: يُفترَضُ.

[٥٩٤٨] (قُولُهُ: لا يجيبُهُ) ظاهرُهُ الحرمةُ سواءٌ عَلِمَ أنَّه في الصلاة أوْ لا، "ط"(٦").

[٩٩٤٩] (قولُهُ: إلاَّ أنْ يستغيثَ به) أي: يطلبَ منـه الغَـوْثَ والإعانـة، وظـاهـرُهُ: ولـو في أمـرٍ غيرِمُهـلِكٍ، واستغاثةُ غيرِ الأبوين كذلك، "ط"^(٧).

(قُولُهُ: وظاهرُهُ ولو في أمرٍ غيرٍ مُهلكِ) لكنَّ المتبادر المهلكُ أو ما يشقُّ؛ إذ هي غالباً لا تكونُ إلاَّ في المهلك أو الشَّاقُ، ولذا كان استغاثةُ غير الأبوين كذلك، وإلاَّ كيف يقال: يقطعُ في غيرهما ولو في أمر غير مهلكٍ.

 ⁽١) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث: في صلاة الخوف والصلاة على الدَّابَـة والصلاة في السفينة والكسوف والاستسقاء ق ٤٠/ب باختصار.

⁽٢) لم نعثر عليها في "المبسوط" ولعلها في غيره من كتبه والله أعلم.

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ق/٩٦/أ.

⁽٤) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ق ٢٤٧ أ.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة .. باب إدراك الفريضة ١ / ٢٩٨.

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١ /٢٩٨.

⁽٧) "ط": كتاب الصلاة - باب إدارك الفريضة ١ /٢٩٨.

لا يجيبُهُ، وإلاَّ أجابَهُ (قائماً) لأنَّ القعود مشروطٌ للتحلُّلِ، وهذا قطعٌ لا تحلُّلٌ، ويكتفي (بتسليمةٍ واحدةٍ)......

والحاصلُ: أنَّ المصلِّيَ متى سَمِعَ أحداً يَستغيثُ وإنْ لم يَقصِده بالنداء، أو كان أجنبيًّا وإنْ لم يَعلَمْ ما حلَّ به، أو عَلِمَ وكان له قدرةٌ على إغاثته وتخليصه وجَبَ عليه إغاثتُهُ وقطعُ الصلاة فرضاً كانت أو غيرَه.

[٥٩٥٠] (قولُهُ: لا يجيبُهُ) عبارةُ "التجنيس" عن "الطحاويّ": ((لا بـأس أنْ لا يجيبَـهُ))، قـال "ح"(١): ((وهي تقتضي أنَّ الإجابة أفضلُ، تأمَّل)) اهـ.

قلت: ومقتضاه أنَّ إجابته خارجَ الصلاة واحبةٌ أيضاً بالأُولى، والظاهرُ أنَّ محلَّهُ إذا تأذَّى منــه بتركِ الإجابة لكونه عقوقاً، تأمَّل.

هذا، وذكر "الرحمتيُ" ما معناه: ((أنَّه لَمَّا كسان بسُّ الوالديسن واجباً، وكسان مَظِنَّهَ [٢]ق٨/ب] أَنْ يُتوهَّمَ أَنَّه إذا ناداه أحدُهما يكون عليه بأسٌ في عدم إجابته دفع ذلك بقوله: لا بأسَ ترجيحاً لأمر الله تعالى بعدم قطع العبادة؛ لأنَّ نداءه له مع علمه بأنَّه في الصلاة معصيةً، ولا طاعة لمخلوق في معصية الخالق(٢)، فلا تجوزُ إجابتُهُ، بخلاف ما إذا لم يَعلَمُ أنَّه في الصلاة فإنَّه يجيبُهُ

(قُولُهُ: واحبةٌ أيضاً) كما في الصلاة بدون علمٍ.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ق٩٦/أ.

⁽٢) أخرجه بهذا اللفظ: الطبرانيّ في "المعجم الكبير" ٣٨١/١٨، وأورده الهيثميّ في "بحصع الزوائد" ٢٢٦/٥ كتاب الحلاقة ـ باب لا طاعة في معصية، من حديث عمران بن الحصين ١ وأورده السيوطيّ في "الحامع الصغير" ٧٤٩/٢ وقال: أخرجه أحمد والحاكم عن عمران والحكم بن عمرو الفِفاريّ، وقال:حديث صحيح.

وأخرجه ابن أبي شبية في "المصنف" ٧٣٦/٧ كتاب الجهاد _ باب في إمام السرية يأمرهم بالمعصية، من قال: لاطاعة له، وأحمد ١٣١،١٢٤،٩٤/٢/١ ١٣١،والبخاري (٤٣٤٠) كتاب المغازي _ باب سرية عبد الله بن حُذافة السّهميّ، و(٧١٤) كتاب الأحكام _ باب السمع والطاعة للحكام ما لم تكن معصية، و(٧٢٥) كتاب الإمارة _ باب وجوب الآحاد _ باب ما جاء في إجازة خبر الواحد الصدوق، ومسلم (١٨٤٠)(٣٩)(٤٠) كتاب الإمارة _ باب وجوب طاعة الأمراء في غير معصية وتحريمها في المعصية، وأبو داود(٢٦٢٥) كتاب الجهاد _ باب في الطاعة، والنسائيّ لامراء كتاب البيعة _ باب جزاء من أمر بمعصية فأطاع، وأبو يعلى في "مسنده" (٢٧٩)، والحاكم في "المستدرك" ١٠٩٧ كتاب معرفة الصحابة _ وقال: صحيح الإسناد ولم يخرجاه ولم بوافقه الذهبيّ، والبيهقيّ في "السنن الكبري" =

هو الأصحُّ، "غاية" (ويقتدي بالإمامِ)....

لِما عُلِمَ في قصَّةِ "جريج" الراهب ودعاءِ أمَّه عليه، وما نالَهُ من العناءِ لعدم إجابته^(١) لها، فليس كلمةُ لا بأس هنا لخلافِ الأُولى؛ لأنَّ ذَلَك غيرُ مُطَّردٍ فيها، بل قد تأتي بمعنى يجـبُ، والظـاهرُ أنَّ هذا منه)).

مطلبٌ: قطعُ الصلاة يكونُ حراماً ومباحاً ومستحبًا وواجباً (تتمَّة)

نُقِلَ عن خطَّ صاحب "البحر" على هامشه: ((أنَّ القطع يكونُ حراماً ومباحاً ومستحبًّا وواجبًا، فالحرامُ لغيرِ عذرٍ، والمباحُ إذا خافَ فوتَ مالٍ، والمستحبُّ القطعُ للإكمال، والواجبُ لإحياء نفس)).

و وَهُولُهُ: هـو الأصحُّ) وقيل: يقعدُ ويُسلَّمُ، لكنْ ذكرَ "ط"^(٢): ((أنَّ الظـــاهر أنَّــه لاخلاف هنا، وإنما ذكروا الخلافَ فيما إذا قام إلى الثالثة ولم يُقيِّدُها بسجدةٍ)) اهـ.

وحينئذٍ فالأولى إرجاعُ التصحيح إلى قوله: ((بتسليمةٍ واحدةٍ))، لكن لم يُصرِّح بذلك في "غاية البيان"، وإنما قال: ((لكن يُسلَّمُ تسليمةً واحدةً))، وبه صُرِّحَ في شروح "الحامع الصغير"، وإنْ شاء كَبَّرَ قائماً، قال "فحرُ الإسلام": ((وهذا أصحُّ، فإذا كبَّرَ قائماً ينوي الشروعَ في صلاة الإمام تنقطعُ الأولى في ضمن شروعه في صلاة الإمام، ثمَّ هو مخيَّرٌ في رفع اليدين، كذا قالَهُ الإمام "حميد الدين الضريرُ" في "شرحه" ")) اه.

⁻ ١٥٦/٨ كتاب قتال أهل البغي ـ باب السمع والطاعة للإمام ومن ينوب عنه مـا لـم يـأمر بمعصية، وابن حبان في "صحيحه" (٢٥٦٨) (٤٥٦٨) (٢٥٦٨) كتاب السير ـ باب طاعة الأئمـة من حديث طويل عن علي النبي على قال: لا طاعة في معصية الله، وبألفاظ من نحوه، وفي الباب عن أبي سعيد الخُدْري، وأبي هريرة، وأنس بن مالك، وعبد الله بن مسعود، وأبي ذر الغفاري، والنواس بن سَمْعان في. وللحديث شواهد كثيرة في الصحاح.
(١) تقدم تخريجه صـ ١٩١٠..

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٢٩٨/١.

⁽٣) حميد الدين هو الإمام على بن محمد بن على، نجم العلماء الرامشيّ البخاريّ الضرير (ت٦٦٦هـ) ولمه: "شرح الجامع الكبير" للإمام محمد، و"شرح الهناية" للمرغيناني، و"شرح النافع" لأبي القاسم السمرقندي، و"شرح المنظومة النسفية"، ولم يتبين لنا المراد من شرحه عند الإطلاق. انظر "الجواهر المضية ٩٨/٢ م، و"الفوائد البهية"صه ٢ ١-، و "هدية العارفين" ١٧١١/١.

وهذا (إنْ لم يُقيِّدِ الركعةَ الأُولى بسجدةٍ أو قيَّدَها) بها (في غيرِ رباعيَّةٍ أو فيها و) لكنْ (ضَمَّ إليها) ركعةً (أخرى) وجوباً، ثمَّ يأتَمُّ إحرازاً للنفل والجماعة (وإنْ صلَّى ثلاثاً منها) أي: الرباعيَّةِ......

ره ١٩٥٣ (قولُهُ: أو قيَّدَها) عطفٌ على ((لم يُقيِّد))، أي: وإنْ قيَّدَها بسجدةٍ في غيرِ [٢/ق ٨٣] رباعيَّةٍ كالفحر والمغرب فإنَّه يقطعُ ويقتدي أيضاً ما لم يُقيِّد الثانية بسجدةٍ، فإنْ قيَّدَها أَتَمَّ، ولا يقتدي لكراهة التنفَّلِ بعد الفحر وبالثلاث في المغرب، وفي جعلِها أربعاً مخالفة لإمامه، فإن اقتدى أتمَّها أربعاً؛ لأنَّه أحوطُ لكراهةِ التنفُّل بالثلاث تحريماً، ومخالفة الإمام مشروعة في الجملة كالمسبوق فيما يقضى والمقتدى بمسافر، وتمامُهُ في "البحر" (٢).

مطلبٌ: صلاةُ ركعةٍ واحدَّةٍ باطلةٌ لا صحيحةٌ مكروهةٌ

[١٩٥٥] (قولُهُ: أو فيها إلخ) أي: أو فيَّدَ الركعة الأولى بسحدةٍ في الرباعيَّة، فإنَّه أيضاً يقتدي، ولكنْ بعد أنْ يَضُمَّ إليها ركعةً صيانةً للركعة المؤدَّاة عن البطلان كما صرَّحوا به، قال في "البحر""): ((وهو صريحٌ في أنَّ صلاة ركعةٍ فقط باطلةٌ لا أنَّها صحيحةٌ مكروهةٌ كما توهَّمَهُ بعض حنفيَّة العصر)) اهـ.

وفي "النهر "(ف): ((أنَّ بطلان هذا التوهُّم غنيٌّ عن البيان)).

[٥٩٥٠] (قولُهُ: وإنْ صلَّى ثلاثاً منها) أي: بأنْ قيَّدَ الثالثةَ بسجدةٍ، قال في "البحر"(٥):

٤٧٨/١

⁽١) "ح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٩٦/أ - ب.

⁽٢) انظر "البحر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٧٧/٢.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٧٦/٢.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ق ٧١/ب.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٢٧/٢.

(أَتَمَّ) منفرداً (ثُمَّ اقتدى) بالإمام (متنفِّلاً.....

((قَيَّدَ بالثلاث لأنَّه لو كان في الثالثة ولم يُقيِّدُها بسجدةٍ فإنَّه يقطعُها؛ لأنَّه بمحلِّ الرفض، ويتحيَّرُ إنْ شاء عاد وقعَدَ وسلَّمَ، وإنْ شاء كبَّرَ قائماً ينوي الدخول في صلاة الإمام، كذا في "الهدايـة"(١)، وفي "المحيط": الأصحُّ أنَّه يقطعُ قائماً بتسليمةٍ واحدةٍ؛ لأنَّ القعود مشروط للتحلُّل، وهذا قطعٌ وليس بتحلُّل، فإنَّ التحلُّل عن الظُّهر لا يكونُ على رأس الركعتين، ويكفيه تسليمةٌ واحدة للقطع انتهى. وهكذا صحَّحة في "غاية البيان" معزيًّا إلى "فحر الإسلام")) اهـ.

[٥٩٥٦] (قولُهُ: أتَمَّ) أي: وحوبًا، فلو قطَعَ واقتدى كان آثمًا، "رملي". وفي "القُهُسـتانيِّ"(٢): ((وفيه إشارةٌ إلى أنَّه لا يشتغلُ بحيلةٍ مثلِ أنْ لا يقعد على الرابعة ويُصيِّرَها ستَّا كما في "المحيط"(٣)، ومثل أنْ يُصلِّى الرابعة قاعداً لتنقلبَ نفلًا؛ لأنَّ الإتمام فرضٌ كما في "المنية"(٤)) اهـ.

وهو أفضلُ، "إمداد"(°). وأُورِدَ أَنَّ التنفُّل بَعْمَ اللهُ عَلَى متنفِّلًا) أي: إنْ شاء، وهو أفضلُ، "إمداد"(°). وأُورِدَ أَنَّ التنفُّل بحماعةٍ مكروة خارجَ رمضان، وأحيب بنَعَمْ إذا كان الإمامُ والقومُ متطوِّعين، أمَّا إذا أدَّى الإمامُ الفرض والقومُ النفل فلا؛ لقوله عليه الصلاة [٢/ق٨/ب] والسلام للرجلين: ((إذا صلَّيْتُما في رحالكما ثمَّ أَتيتُما صلاةَ قومِ فصليًا معهم، واجعلا صلاتَكما معهم سبعةً),(١)، أي: نافلةً،

⁽١) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١/١٧.

⁽٢) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ١٣٧/١.

⁽٣) "المحيط البرهاني": كتاب الصلاة _ إدراك الفريضة ١/ق ٧١/ب.

⁽٤) انظر "شرح المنية الكبير": شروط الصلاة ـ الخامس: الوقت صـ٣٤٣ـ.

⁽٥) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب في إدراك الفريضة ق٢٤٧أ.

⁽٦) أخرجه ابن أبي شبية في "المصنف" ١٧٦/٢ كتاب صلاة التطوع والإمامة ـ باب يصلي في بيته ثم يدرك الجماعة، والطّيالسيّ (١٢٤٧)، وعبد الرزاق في "المصنف" (٣٩٣٤)، وأحمد ١٦١٤/١-١٦١، وأبو داود(٥٧٥) و(٥٧٦) كتاب الصلاة ـ باب كتاب الصلاة ـ باب فيمن صلى في منزله ثم أدرك الجماعة يصلي معهم، والترمذيّ(١٢١٩) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في الرجل يصلي وحده ثم يدرك الجماعة وقال: حديث يزيد بن الأسود حديث حسن صحيح، والنسائيّ ١١٢/٢ ـ ١١٢/٢ كتاب الإمامة ـ باب إعادة الفجر مع الجماعة لمن صلى وحده، والدّارميّ ٢/٣٣٧ كتاب الصلاة ـ باب إعادة الصلوات في الجماعة بعدما صلى في بيته، وابن خريمة (١٢٧٩) كتاب الصلاة ـ باب ذكر الدليل على أن نهي النبي ﷺ عن الصلاة بعد الصبح حتى تطلع الشمس وبعد العصر حتى تغرب نهيّ خاصٌ لا عامٌ، على أن نهي النبي على أن نهي النبي على أن نهي النبي على أن نهي النبي على المسلم حتى تطلع الشمس وبعد العصر حتى تغرب نهيّ خاصٌ لا عامٌ،

ويُدرِكُ بذلك (فضيلة الجماعة) "حاوي" (إلا في العصر) فلا يقتدي لكراهة النفل بعده. (والشارعُ في نفلٍ لا يقطعُ مطلقاً) ويُتِمُّه ركعتين (وكذا سنَّةُ الظهر و) سنَّةُ (الجمعة إذا أُقِيمَت أو خطَبَ الإمامُ) يُتِمُّها أربعاً (على) القول (الراحح) لأنَّها صلاةً واحدةً، وليس القطعُ للإكمال بل للإبطال.........

كذا في "الكافي"(١)، "بحر"(٢).

وه وه و الله ويُدرِكُ بذلك فضيلة الجماعة) الظاهرُ أنَّ المراد أنَّه يُحصِّلُ بذلك الاقتداء فضيلة الجماعة التي هي المضاعفة بخمسٍ أو سبعٍ وعشرين درجة، كما لو كان صلَّى الفريضة مقتديًا؛ لأنَّ هذه جماعة مشروعة أيضاً: إمَّا لاستدراكِ ما فات، أو لئلاً يصيرَ مُخالِفاً للجماعة، ولكنَّ الظاهر أنَّ هذه المضاعفة مضاعفة ثواب النفل لا الفرض، فليراجع.

[٩٩٥٩] (قولُهُ: "حاوي") أي: "حاوي القدسيِّ"(") كما في "البحر"(^{١٤)}، لا "حاوي الحصيريِّ"(^{٥)}، ولا "حاوي الزاهديِّ".

[٥٩٦٠] (قولُهُ: مطلقاً) أي: سواءٌ قيَّدَ الأُولَى بسجدةٍ أو لا.

والدارقطني في "سننه" ١٣/١ ٤ - ٤١٤ كتاب الصلاة - باب من كان يصلي الصبح وحده ثم أدرك الجماعة فليصل معها، والحاكم ٢٢/١ ٢٢٠ - ٢٤٥ كتاب الصلاة - ووافقه الذهبيّ، والطبرانيّ في "الكبير" ٢٢/ ٢٣٣ - ٢٣٥ (٢٠٨) و (٢٠٩) و (٢٠٩) و (٢١٠) و الطَحَاوِيّ في "شرح معاني الآثار" ٢٣٧/١ كتاب الصلاة - باب الرجل يصلي في رَحْله ثم يأتي المسجد والناس يصلون، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٠١/٦ كتاب الصلاة - باب ما يكون منهما نافلة، وابن حبان في "صحيحه" (١٥٦٤) و (١٥٦٥) كتاب الصلاة - فصل في الأوقات المنهي عنها. كلُّهم من حديث يزيد بن الأسود العامريَ ﴿ ١٥٠٥) الباب عن مِحْجَن الدُيُّلِيّ، ويزيد بن عامر، وعبد الله بن مسعود، وأبي ذَرَّ الغِفاريَ ﴿ ...

⁽١) "كافي النَّسفيِّ": كتاب الصلاة - باب إدراك القريضة ١/ق ٤١/أ - ب.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٧٧/٢.

⁽٣) "الحاوي القدسي": كتاب الصلاة ـ باب الجماعة والإمامة ـ فصل: إذا كبر المؤتم ق 2 1/4.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٧٧/٢.

⁽٥) "الحاوي" لأبي بكر محمد بن إبراهيم بن أنوش الحَصِيْريّ البخماري (ت ٥٠٠هـ).("كشف الظنون" ١٩٣٤/١، " "الجواهر المضية" ٨/٣).

باب إدراك الفريض	 491		الجزء الرابع
		" 11 . < 11 " 4	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

(٩٩٦١) (قولُهُ: خلافاً لِما رجَّحَهُ "الكمال")(١) حيث قال: ((وقيل(١): يقطعُ على رأس الركعتين، وهو الراجعُ؛ لأنَّه يتمكَّنُ من قضائها بعد الفرض، ولا إبطالَ في التسليم على الركعتين، فلا يفوتُ فرضُ الاستماع والأداء على الوجه الأكمل بلا سبب)) اهـ.

أقولُ: وظاهرُ "الهداية"(٢) اختيارُهُ، وعليه مَشَى في "الملتقى"(٤) و"نور الإيضاح"(٥) و"المواهب" وجمعة "الدرر"(١) و"الفيض"، وعزاه في "الشرنبلاليَّة"(٧) إلى "البرهان"، وذكر في "الفتح"(٨): ((أنَّه حُكِيَ عن "السغديِّ" أنَّه رجَعَ إليه لَمَّا رآه في "النوادر" عن "أبي حنيفة"، وأنَّه مالَ إليه "السرخسيُّ ("١) و"البقاليُّ "))، وفي "البرَّازيَّة"(١): ((أنَّه رجَعَ إليه القاضي "النسفيُّ "))، وظاهرُ كلام "المقدسيُّ الميلُ إليه، ونقلَ في "الحلبة"(١) كلامَ شيخه "الكمالِ" تُمَّ قال: ((وهو كما قال)).

هذا، وما رجَّحَهُ "المصنَّف" صرَّحَ بتصحيحِهِ "الولوالجيُّ"(١٢) وصاحبُ "المبتغي" و"المحيط"

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ١١/١ ٤٠.

 ⁽٢) لم يستعمل الكمال صيغة التضعيف ((قبل)) في هذا القول، وإنما استعملها في القول الشاني حيث قبال:
 ((وقبل يتمها)).

⁽٣) "الهداية": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٧٠/١.

⁽٤) "ملتقى الأبحر": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ١٢٤/١.

⁽٥) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة صـ ١٩ ــ ٢١ ..

⁽٦) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب الجمعة ١/١٤١.

⁽٧) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١٢١/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٨) "الفتح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١١١/١.

⁽٩) في "المبسوط": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١٧٤/١.

⁽١٠) "البزازية": كتاب الصلاة ـ فصل فيما يكره وما لا يكره ٧/٤ بتصرف (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽١١) "الحلبة": فرائض الصلاة _ الوقت ٢/ق ٣٠/ب.

⁽١٢) "الولوالجية": كتاب الطهارة ـ الفصل الثاني عشر في السفر وسحدة التلاوة ق٢٠/ب.

.....

ثمَّ "الشمنيُّ"، وفي جمعة "الشرنبلاليَّة"(١): ((وعليه الفتوى))، قال في "البحر"(٢): ((والظاهرُ ما صحَّحَهُ المشايخُ؛ لأنَّه لا شكَّ أنَّ في التسليم على الركعتين إبطالَ وصفِ السنيَّةِ لا لإكمالها، وتقدَّمَ أنَّه لا يجوزُ، ويشهدُ لهم إثباتُ أحكام الصلاة الواحدة للأربع من عدم الاستفتاح والتعوُّذِ في الشفع الثاني إلى غير ذلك كما قدَّمناه)) اهد. وأقرَّهُ في "النهر"(٢).

أقولُ: لكنْ تقدَّم (٤) في باب النوافل أنَّه يقضي ركعتين لـو نـوى أربعاً وأفسَـدَهُ، وأنَّه ظاهرُ الرواية عن أصحابنا، وعليه المتون، وأنَّه صحَّح في "الجنلاصة"(٥) [٢/ق٤٨/أ] رجوع "أبي يوسف" إليه، وصرَّح في "البحر"(٢): ((أنَّه يشملُ السنَّة المؤكَّدة كسنَّة الظهر، حتَّى لو قطعَها قضَى ركعتين في ظاهر الرواية ، وأنَّ من المشايخ من اختار قول "أبي يوسف" في السنن المؤكَّدة ، واختاره "ابن الفضل"، وصحَّحة في "النصاب"))، وقلَّمنا(٢) هناك أنَّ ظاهر "الهداية" وغيرِها ترجيح ظاهر الرواية، فحيث كانت المتونُ على ظاهر الرواية من أنَّه لا يلزمُهُ بالشروع في السنن إلاَّ ركعتان لـم تكن في التسليم على الركعتين إبطالٌ لها، وإبطالُ تها، وإبطالُ وصف السنيَّة لِما هو أقوى منه مع إمكان تداركها بالقضاء بعد الفرض لا محذورَ فيه، فتدبَّر.

ثمَّ اعلم أنَّ هذا كلَّه حيث لم يَقُمُ إلى الثالثة، أمَّـا إنْ قـام إليهـا وقيَّدهـا بسـجدةٍ ففـي روايـةِ "النوادر": ((يضيفُ إليها رابعةً، ويُسلِّمُ وإنْ لم يُقيِّدُها بسجدةٍ))، قـال في "الخانيَّة"^(٨): ((لم يُـذكَرْ

⁽١) "الشرنبلاليّة": كتاب الصلاة ـ باب الجمعة ١/١٤١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ٢٦/٢.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق ٧١/ب.

⁽٤) المقولة [٥٧٨٥] قوله: ((وقضى ركعتين)) وما بعدها.

⁽٥) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني عشر في النذور وفيما يلزمه بالشروع ق٤٧ /ب.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ٦٣/٢ باختصار.

⁽٧) المقولة [٧٨٧] قوله: ((على اختيار الحلبيّ وغيره)).

⁽٨) "الخانية": كتاب الصلاة ـ باب الأذان ٧٥/١ بتصرف دون التصريح بأنه الأشبه (هامش "الفتاوي الهندية").

(وكُرة) تحريمًا للنهي (حروجُ مَن لم يُصَلِّ من مسجدٍ أُذَّنَ فيه) جَرْيٌ على الغالب،

في "النوادر"، واختلَفَ المشايخُ فيه، قيل: يُتِمُّها أربعاً ويُخفَّفُ القراءة، وقيل: يعودُ إلى القعدة ويُسلِّمُ، وهذا أشبهُ)) اهـ.

قال في "شرح المنية"(١): ((والأوجهُ أنْ يُتِمَّها؛ لأَنَّهـا إنْ كانت صلاةً واحدةً فظاهرٌ، وإنْ كانت كغيرها من النوافل كلُّ شفعٍ صلاةٌ فالقيامُ إلى الثالثـة كالتحريمـة المبتـدأة، وإذا كـان أوَّلَ مـا تَحَرَّمَ يُتِمُّ شفعاً فكذا هنا)) اهـ.

مطلبٌ في كراهة الخروج من المسجد بعدَ الأذان

(٩٩٢٦) (قولُهُ: وكُرِهَ تحريماً للنهي) وهو ما في "ابن ماجه" ((مَن أدرَكَ الأذانَ في المسجد، ثمَّ خرَجَ لم يخرج لحاجةٍ وهو لا يريدُ الرجوع فهو منافقٌ)، وأخرَجَ "الجماعـة" الله "البحاريً" عن "أبي الشعناء" قال: «كنًا مع "أبي هريرة" في المسجد، فخرَجَ رجلٌ حين أذَّنَ المؤذِّلُ للعصر، قال "أبو هريرة": أمَّا هذا فقد عَصَى "أبا القاسم")، والموقوفُ في مثله كالمرفوع، "بحر" (٥).

[٥٩٦٣] (قولُهُ: مِن مسجدٍ أُذِّنَ فيه) أطلَقَهُ فشَمِلَ ما إذا أُذِّنَ وهو فيه، أو دَّخَلَ بعد الأذان

(قولُ "الشارح": حَرْيٌ على الغالبِ) وهو وقوعُ الأذان عقب دخول الوقت بلا مهلةٍ، لكن هذا بالنظر

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في الشرط الخامس: الوقت صـ ٢٤٣.

⁽٢) أخرجه ابن ماجه (٧٣٤) كتاب الأذان _ باب إذا أذن وأنت في المسجد فلا تَخرج، وقال البوصيري في "مصباح الرجاجة" ١٦/١ -١٥٧ : هذا إسناد فيه ابن أبي فَرْوَة، واسمُهُ إسحاقُ بن عبد الله بن أبي فَرْوة، ضعيف، وكذلك عبد الجبار بن عمر اهـ

⁽٣) أخرجه أحمد ٢/٢ ٥٠ و ٥٣٧ ، ومسلم (٢٥٥) (٢٥٨) (٢٥٩) كتاب المساحد ـ باب النهي عن الخروج من المسحد إذا أذن المؤذن، وأبو داود (٥٣١) كتاب الصلاة ـ باب الخروج من المسحد بعد الأذان، والنرمذي (٤٠٤) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في كراهية الخروج من المسحد بعد الأذان، وقال: حديث أبي هريرة حديث حسمن صحيح، والنسائي ٢٩/٢ كتاب الأذان ـ باب التشديد في الخروج من المسجد بعد الأذان، وابن ماجه (٧٣٣) كتاب الأذان باب إذا أذن وأنت في المسجد فلا تخرج.

⁽٤) أبو الشَّعثاء سُلَيْم بن أسود المحاربيّ الكوفيّ (ت٨٦هـ). ("سير أعلام النبلاء"١٧٩/٤"تهذيب التهذيب" ١٦٥/٤).

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٧٨/٢.

والمرادُ دخولُ الوقت أُذَّنَ فيه أوْ لا (إلاَّ لِمَن ينتظمُ به أمرُ جماعةٍ أخرى).....

كما في "البحر"(١) و"النهر"(٢).

[1916] (قولُهُ: والمرادُ) بحثٌ لصاحب "البحر" حيث قال: ((والظاهرُ أنَّ مرادهم من الأذان فيه هو دخولُ الوقت وهو داخلَهُ، سواءٌ أُذِّنَ فيه أو في غيره، كما أنَّ الظاهر من الخروج مِن غير صلاةٍ عدمُ الصلاة مع الجماعة، سواءٌ خرَجَ أو مكَثُ [7/ق٨/ب] بلا صلاةٍ كما نشاهدُهُ في بعض الفسقة، حتَّى لو كانت الجماعةُ يؤخّرون لدخول الوقت المستحبِّ كالصبح مثلاً، فحرجَ ثمَّ رجع وصلَّى معهم ينبغي أنْ لا يُكرَهُ، ولم أره كلَّهُ منقولاً)) اهد. وجزمَ بذلك كلّه في "النهر" للالالة كلامهم عليه.

[١٩٦٥] (قُولُهُ: إِلاَّ لِمَن ينتظمُ به أمرُ جماعةٍ أخرى) بــأَنْ كــان إمامــاً أو مؤذَّنـاً تتفرَّقُ النــاس بغيبته؛ لأنَّه تركُّ صورةً تكميلٌ معنىً، والعبرةُ للمعنى، "بحر" (°). وظاهرُ الإطلاق أنَّ له الخروجَ ولو عند الشروع في الإقامة، وبه صرَّحَ في متن "الدرر" (1) و"القُهُستانيّ " (٧) و "شرح الوقاية" (٨).

للواقع المعتاد الآن لا للاستحباب، فإنَّ الأذان كالصلاة في استحباب التأخير والتعجيل، هذا ما ظهرَ، لكنْ حَمَلَ "البحرُ" كلامَهم على ما قال: ((لا يناسبُ إلاَّ الزَّمنُ المتأخّرُ المعتاد فيه تقديمُ الأذان عقب دخول الوقت بلا مهلةٍ، ولا يناسبُ الزَّمن المتقلِّم المراعَى فيه الوقتُ المستحبُّ للصلاة، فكيف يُحمَلُ ما وقع للمتقدِّمين من عباراتهم على المعتاد للمتأخّرين؟! خصوصاً وعباراتهم موافقةٌ لألفاظ الأحاديث)). والأظهرُ أنْ يراد من عبارة "الشارح" بقوله: ((جَرْيٌ على الغالب)) أنَّ الغالب هو الأذانُ في المساحد بعد دخول الوقت، فيُرادُ به دخولُهُ لا حقيقةُ الأذان.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ٧٨/٢.

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ق٧٧/أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٢٨/٢.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٧٧/أ.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ٢/٨٧بتصرف يسير.

⁽٦) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١٢١/١.

⁽٧) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل في إدراك الفريضة ١٣٧/١.

⁽٨) "شرح الوقاية": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦٩/١ (هامش "كشف الحقائق").

أو كان الخروجُ لمسجدِ حيِّه ولم يصلُّوا فيه، أو لأستاذِهِ لدرسِهِ أو لسماع الوعظ،

[٩٩٦٩] (قولُهُ: أو كان الخروجُ لمسجدِ حيِّهِ إلخ) أي: وإنَّ لم يكن إماماً ولا مؤذَّناً كما في "النهاية"، قال في "البحر"(١): ((ولا يخفى ما فيه؛ إذ خروجُـهُ مكروة تحريماً، والصلاةُ في مسجدِ حيِّهِ مندوبةٌ، فلا يرتكبُ المكروة لأجل المندوب، ولا دليلَ يدلُّ عليه)) اهـ.

قلت: لكنَّ تتمَّة عبارة "النهاية" هكذا: ((لأنَّ الواجب عليه أنْ يُصلَّيَ في مسجد حيِّه، ولـو صلَّى في هذا المسجدِ فلا بأس أيضاً؛ لأنَّه صار من أهله، والأفضلُ أنْ لا يخرج؛ لأنَّه يُتَّهَـمُ)) اهـــ. ومثلُه في "المعراج"، فتأمَّل.

وقيَّدَ بقوله: ((ولم يصلُّوا فيه)) تبعاً لِما في شروح "الهداية"^(٢) لأنَّه لو صلَّوا في مسجد حيِّـه لا يخرُجُ؛ لأنَّه صار من أهل هذا المسجدِ بالدخول، "نهاية".

[٩٩٦٧] (قولُهُ: أو لأستاذِهِ إلىخ) معطوفٌ على ((حيِّهِ))، أي: أو لمسجدِ أستاذه، قال في "المعراج": ((ثمَّ للمتفقِّهِ جماعةُ مسجد^(١) أستاذه لأجل درسه، أو لسماع الأخبار، أو لسماع

(قولُهُ: لكنَّ تنمَّة عبارة "النهاية" هكذا: لأنَّ الواحب إلخ) فحعَلهُ واحباً لا مندوباً، لكنَّ تعبيره بقوله: ((الأفضل)) وبقوله: ((لا بأس)) يُنافي الوحوب، فلا تنافي في عبارة "النهاية"، وإشكالُ "البحر" على حاله، وأيضاً الوجوب بمعناه اللَّغويَّ، وهو مطلقُ النُّبوت، فلا تنافي في عبارة "النهاية"، وإشكالُ "البحر" على حاله، وأيضاً قد تقدَّم له في الإمامة حكايةُ قولين في الأفضل هل مسجلُ حيِّهِ أو المسجدُ الجامع؟ أي: المذي جماعتُه أكثر، ولم يتقدَّم حكايةُ قول بالوجوب، ويُدفَعُ إشكالُ "البحر" بأنَّ بحلَّ كراهة الحروج إذا لم يكن خروجهُهُ لمسجدِ حيِّه، فإنْ كان له فلا كراهة بل خلافُ الأفضل، ويكفي في الاستدلال عليه استثناءُ ما إذا كان خروجهُهُ لمحلِ المنافقة" و حديث "ابن ماجه"، فإنَّ حاجةً إحياء مسجد حيَّه متحقّقةٌ. وذكرَ في "العناية" نحوَ ما في "النهاية"، لكنْ عبَرَ في "العناية" عمَّا في "النهاية" بـ ((قيل)) المقتضيةِ للضعف حيث قال: ((وقيل: إنْ خرَجَ ليصلّيَ في مسجد حيَّه ولم يصلُوا فيه لا بأس؛ لأنَّ الواجب عليه أنْ يصلّيَ في مسجد حيَّه، ولو صلّى في هذا المسجد لا بأس أيضاً؛ لأنَّه صار من أهله، والأفضلُ أنْ لا يخرج؛ لأنَّه يُتَهمُ)).

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ماب إدراك الفريضة ٢٨/٢.

⁽٢) انظر "الفتح" و"العناية" و"الكفاية": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ١٣/١٤ ـ ١١٤، و"البناية" ١٨١/٢.

⁽٣) من((أو لأستاذه إلخ)) إلى((مسجد)) ساقط من "آ".

أو لحاجةٍ ومِن عزمِهِ أَنْ يعودَ، "نهر" (و) إلاّ (لِمَن صلّى الظهر والعشاء) وحدَّهُ (مرَّةً) فلا يكرهُ خروجُهُ بل تركُهُ للجماعة.....

بحلسِ العامَّة أفضلُ بالاتَّفاق لتحصيل الثوابين)) اهـ. ومثلُهُ في "النهاية".

وظاهرُهُ أنَّه إنما يخرُجُ إذا خَشِيَ فواتَ الدرسِ أو بعضِهِ، وإلاَّ فلا، وأنَّه لا يتوقَّفُ على أنَّ يكون الدرسُ مما يجبُ تعلَّمُه عليه، وفي "حاشية أبي السُّعود"(١): ((أنَّ ما أوردَهُ في "البحر" في مسلحدِ الحيِّ واردٌ هنا)).

[٥٩٦٨] (قولُهُ: أو لحاجةٍ إلخ) بحثٌ لصاحب "النهر"، أخذَهُ من الحديث المارِّ").

وجه، بل المرادُ نفي كراهة الخروج من حيث ذاته، وأمَّا من حيث سببُهُ وهو كونُهُ قد صلَّى تلك الصلاة وحده في خود كونُهُ قد صلَّى الله الصلاة وحده في خود كونُه قد صلَّى [٢/ق٥٨] وحده ليخرج يكره له ذلك؛ لأنَّ الصلاة مكروة؛ لأنَّها واجبة أو سنَّة مؤكَّدة قريبة منه.

(تنبية)

يُعلَمُ من هنا ومن قوله: ((وإنْ صلَّى ثلاثاً منها أتَــمَّ ثـمَّ اقتـدى متنفَّلاً)) أنَّ مَن صلَّى منفرداً لا يُؤمَرُ بالإعـادة جَماعةً مع أنَّهم قالوا: كلُّ صلاةٍ أُدَيت مع كراهة التحريم تجبُ إعادتُها ، وزادَ "ابن الهمام" وغيره: ((ومع كراهة التنزيهِ تُستحَبُّ الإعادةُ))، ولا شــكَّ في كراهة ترك الجماعة على القول بسنيَّتها أو وجوبِها لوجود الإثم على القولين، إلاَّ أنْ يُجابَ بحمل ما هنا على ما إذا تركها

(قُولُهُ: أنَّ ما أُورَدَهُ في "البحر" في مسجد الحيِّ واردٌ هنا) لا يخفى أنَّ الـدَّرس قـد يكـون فرضـًا إذا تعلَّقَ بما يُفترَضُ تعلَّمُه، نعم البحثُ ظاهرٌ في الوعظ. اهـ "سندي".

⁽١) "فتح المعين": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٢٧١/١.

⁽٢) المقولة [٩٦٢] قوله: ((كره تحريماً للنهي))، وقد سبق تخريج الحديث صـ٣٩٣ـ في المقولة نفسها.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة _ فصل ما يكره للمصلى ٣٦٤/١.

(إلاَّ عند) الشروع في (الإقامةِ) فيكرهُ؛ لمخالفته الجماعةَ بلا عذر، بل يقتدي متنفَّلاً لِما مرَّ (و) إلاَّ (لِمَن صلَّى الفحرَ والعصرَ والمغربَ مرَّةً) فيخرُجُ مطلقاً......

بعدر، وهو خلافُ ما يتبادرُ من كلامهم، وقدَّمنا(١) تمامَ الكلام على ذلك في واحبـات الصـلاة، ولم يُظهر لي جوابٌ شاف، فليتأمَّل.

الموروع والله المسلم ا

١٩٩٧_{١]} (قولُهُ: لِما مرَّ^(°) أي: مِن قوله: ((إحرازاً للنفل والجماعة))، "ح^{"(١)}.

(قولُهُ: ولم يظهرُ لي حوابٌ شافي) قد يقال في الجواب: أنه لا يبلزمُ من عدم كراهة الخروج ولا من إتمامه واقتدائه به متنفَّلًا عدمُ أمرهِ بالإعادة، بسل هو مأمورٌ بها في أيَّ مكان، فيمكنهُ الإعادة جماعةً خارج المسجد أو بعد اقتدائه متنفَّلًا بدون كراهيةٍ لنفس الخروج. وقال في "حاشية البحر": ((الأولى تأويلُ القاعدة بأنْ يُرادَ بالواحب والسنَّةِ الذي تُعادُ لتركه الصلاةُ ما كان من أحزاءِ الصلاة وماهيَّتها، والجماعةُ وصف لها خارجٌ عنها، فلا تعاد الصلاةُ لتركه، فليتأمَّل)) اهـ.

(قولُهُ: وهو المذكورُ في كثيرٍ من الفتاوى إلخ) وذكرَ "صدر الشـريعة":((أنَّ المقيـم لجماعـةٍ أخـرى لا يكرهُ له الحزوجُ وإنْ أُقيمَتْ))، وإليه يشيرُ قول "الشارح": ((بلا عذرِ))، "ط".

⁽١) المقولة [٣٩٤٠] قوله: ((وكذا كل صلاة إلخ)).

⁽٢) "الإحكام": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١/ق ٤٣٦/ب.

⁽٣) المقولة [٥٩٦٥] قوله: ((إلا لمن ينتظم به أمر جماعة أخرى)).

⁽٤) المقولة [٥٩٦٥] قوله: ((إلا لمن ينتظم به أمر جماعة أخرى)).

⁽٥) صـ٨٨٣- "در".

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق ٩٦/ب.

(وإنْ أقيمت) لكراهةِ النفل بعد الأُوليين، وفي المغرب أحدُ المحظورين: البُتَيْراءُ أو مخالفـهُ الإمام بالإتمام، وفي "النهر"('):((ينبغي أنْ يجبَ حروجُهُ؛ لأنَّ كراهة مكثِهِ بلا صلاةٍ....

[٩٩٧٦] (قولُهُ: وإنْ أُقِيمَتْ) بيانٌ للإطلاق، "ط"(٢).

والحاصلُ: أنَّه لا يكرهُ الخروج بعد الأذان لِمَن كان صلَّى وحــده في جميع الصلـوات إلاَّ في الظهر و العشاء، فإنَّه يكرهُ الخروجُ عند الشروع في الإقامة فقط لا قبله.

تنبية)

المرادُ بالإقامة هنا شروعُ المؤذِّن في الإقامة كما في "الهداية"^(٣)، لا بمعنى الشروعِ في الصـــلاة كما م^{ــُون}ُ.

[٥٩٧٣] (قولُهُ: البُسَيْراءُ) تصغيرُ البَسْراء، وهي الركعةُ الواحدة التي لا ثانية لها، والشلاثُ تستلزمُها، لكن إنْ كانت واحدةً فقط فهي باطلةٌ كما مرّ (عن "البحر"، وإنْ كانت ثلاثاً ببأنْ سلّم مع الإمام فقيل: لا يلزمُهُ شيءٌ، وقيل: فسكت ، فيقضي أربعاً كما لو نلر ثلاثاً كما في "البحر " () وقدّمنا () عنه: أنَّه لو اقتدى فيها [٢ /ق ٥ ٨ / ب] فالأحوطُ أنْ يُتِمَّها أربعاً وإنْ كان فيه عالفة الإمام.

⁽قولُ "الشارح": وفي "النهر": ينبغي إلخ) عبارتُهُ نقلاً عن "المحيط":((ولـو لـم يخرج مع عـدم كراهة الحزوج ومكَثَ ولم يدخل معهم كُرِهَ؛ لأنَّ مخالفة الجماعة وِزْرٌ عظيمٌ، وهــذا يقتضـي أنَّها أشـدُّ كراهةً من التنفُّل، وعلى هذا ينبغي أنْ يجبَ حروجُهُ في هذه الحالة)) اهـ.

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ق ٧٢/أ بتصرف.

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٢٩٩/١.

⁽٣) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٧١/١.

⁽٤) المقولة [٥٩٦٥] قوله: (﴿إِلَّا لَمْنَ يَنْتَظُمُ بِهُ أَمْرَ جَمَّاعَةً أَحْرَى)).

⁽د) المقولة [١٥٩٥] قوله: ((أو فيها إلخ)).

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب الوتر والنوافل ٦٢/٢.

⁽٧) المقولة [٣٥٩٥] قوله: ((أو قيدها)).

أَشدُّ) قلتُ: أفادَ "القُهُستانيُّ": ((أنَّ كراهة التنفُّل بالثلاثِ تنزيهيَّةٌ))،.....

وعرد) [عولُهُ: أشدُّ) أي: من التنفُّل بعد الفجر والعصر ومن البتيراء؛ لقول "المحيط": ((لأنَّ مخالفةَ الجماعة وزَّرْ عظيمٌ)).

قلت: لكنْ صـرَّحَ في "مختارات النوازل"(١): ((بـأنَّ الخروج أَولى؛ لأنَّ هـذه المحالفة أقـلُّ كراهةً))، تأمَّل.

[١٩٧٥] (قولُهُ: قلتُ إلخ) واردٌ على قوله: ((وفي المغرب أحدُ المحظورين))، وعلى قوله: ((أشدُّ))، فإنَّه يقتضي بمفهومه أنَّ الصلاة مع الإمام فيها كراهة شديدة وهي التحريميَّة، لكنْ قال "ح"(): ((ما في "القُهُستانيُّ"() مردودٌ؛ لأنَّ صاحب "الهداية"() صرَّحَ بالكراهة، وصاحب "غاية البيان" بأنَّها بدعة، و"قاضي خان" في "شرح الجامع الصغير"() بأنَّها حرامٌ، قال في "البحر"(): والظاهرُ ما في "الهداية"؛ لأنَّ المشايخ يستدلُّون بأنَّه ﷺ نَهَى عن البُتَيْراء ()، وهو مِن قبيل ظنِّي الثبوت قطعيِّ الدلالة، فيفيدُ كراهة التحريم على أصولنا)).

(قولُهُ: واردٌ على قوله: وفي المغرب أحمدُ المحلوريين إلىخ) فإنَّ المتبادر من لفـظِ ((المحلوريين)) كراهةُ التحريم، ثمَّ لك أن تقول: لا تنافيَ بين ما نقلَهُ في "البحر"، وذلك بأنْ يُرادَ بالحرام المكروةُ تحريمًا، وبالبدعة البدعةُ القويَّة ـ وهي المكروةُ تحريمًا ـ وبالمكروه المكروةُ تحريمًا. £ 1./1

⁽١) "مختارات النوازل": كتاب الصلاة _ فصل في إدراك الجماعة ق٣٦/أ.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ق٦٠/ب.

⁽٣) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في إدراك الفريضة ١٣٧/١.

⁽٤) "الهداية": كتاب الصلاة .. باب إدراك الفريضة ١/١٧.

⁽٥) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة ـ باب الرجل يدرك الفريضة وقد صلى بعض صلاته ١/ق ١٧٪.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٧٧/٢.

⁽٧) أخرجه ابن عبد البرّ في "التمهيد" ٢٥٤/١٣، وذكره الزيلعيّ في "نصب الراية" ١٧٣/٢ ١٧٣/ وقال: ولسم أجده، وعزاه إلى ابن عبد البرّ في "التمهيد"، وعبد الحقّ في "الأحكام"، وذكره أيضاً النوويّ في "خلاصة الأحكام" ١٥٧/١ كتاب صلاة التطوع ـ باب صحة الوتر بركعة أو ثلاث ـ فصل في ضعيف، وقال: ضعيف مرسل، والحديث ذكره أيضاً الذّهبيّ في "ميزان الاعتدال" ٣/٣٥ وقال: قال ابن القطّان: هذا حديث شاذ لا يُعرج على روايته، وفي الباب عن أبي سعيد الخُذريّ هيء.

وفي "المضمرات": ((لو اقتدى فيه لأساء)) (وإذا خافَ فـوتَ) ركعتـي (الفحـرِ لاشتغالِه بسنَّتِها تركَها).....

مطلبٌ: هل الإساءةُ دون الكراهة أو أفحشُ؟

٥٩٧٦٦ (قولُهُ: وفي "المضمرات" إلخ) من كلامٍ "القُهُستانيِّ"(١)، قصَدَ به تأييدَ مــا ادَّعــاه مـن كون الكراهةِ تنزيهيَّةً الذي هو معنى الإساءة. اهــ "ح"^(٢).

قلت: لكنْ قدَّمنا^(٣) في سنن الصلاة الخلافَ في أنَّ الإساءة دون الكراهة أو أفحشُ، ووفَّقنـا بينهما بأنَّها دون التحريميَّة وأفحشُ من التنزيهيَّة.

[٩٩٧٧] (قولُهُ: وإذا حافَ إلخ) عُلِمَ منه ما إذا غَلَبَ على ظنّهِ بالأُولى، "نهر"^(\$). وإذا تُرِكَتْ لخوفِ فوت الجماعة فأُولى أنْ تُترَكَ لخوف خروج الوقت، "ط"^(°) عن "أبي السُّعود"^(٢).

199٧٨٦ (قولُهُ: تَرَكَها) أي: لا يَشرَعُ فيها، وليس المرادُ يقطعُها؛ لِما مرَّ^(٧) أنَّ الشارع في النفل لا يقطعُهُ مطلقاً، فما في "النهـر"^(٨) هنا من قوله: ((ولـو قيَّـدَ الثانيـةَ منها بالسـجدةِ)) غيرُ صحيح كما نبَّة عليه الشيخُ "إسماعيل"^(٩).

(قُولُهُ: كما نَبَّهَ عليه الشيخُ "إسماعيل") ونبَّه عليه "الشرنبلاليُّ" أيضاً بقوله:((والمرادُ من السترك عدمُ الشُّروع؛ لِما مرَّ أنَّ الشارع في النفل لا يقطعُ مطلقاً، ولذا عبَّرَ بالترك، فقولُهُ: يقطعُ ولسو قيَّدَ الثانيةَ منها بسجدةِ مخالفٌ لِما قدَّمَهُ من قوله: وقيَّدَ بالظهر لأنَّه لو شرَعَ في نافع فأقيمت الظهرُ لا يقطعُها)) اهـ.

⁽١) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل في إدراك الفريضة ١٣٧/١.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق ٩٦/ب.

⁽٣) المقولة [٤٠٣٧] قوله: ((وقالوا إلخ)).

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٧٧/أ.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٢٠٠/١.

⁽٦) "فتح المعين": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٢٧١/١.

⁽۷) صه۳۹- "در".

⁽A) "النهر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ق٧٧].

⁽٩) "الإحكام": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ١/ق ٤٣٧/أ.

لكون الجماعة أكملَ (وإلاً) بأنْ رَجَا إدراكَ ركعةٍ في ظاهر المذهب، "تجنيس"(١). وقيل: التشهُّدِ، واعتمَدَهُ "المصنّف" و"الشرنبلاليُّ" تبعاً لـ "البحر"،.....

٢٥٩٧٦ (قولُهُ: لكون الجماعة أكمـل) لأنّها تفضُلُ الفرضَ منفرداً بسبع وعشرين ضعفاً لا تبلغُ ركعتا الفجرِ ضعفاً واحداً منها؛ لأنّها أضعافُ الفرض، والوعيدُ على الترك للجماعة ألزمُ منه على ركعتى الفجر، وتمامُهُ في "الفتح"(٢) و"البحر"(٣).

[٥٩٨٠] (قولُهُ: بأنْ رجا إدراكَ ركعةٍ) تحويلٌ لعبارةِ المتن، وإلاَّ فالمتبادِرُ منها القولُ الثاني. ١٩٩٨١] (قولُهُ: وقيل: التشهَّدِ) أي: إذا رحا إدراكَ الإمام في التشهَّدِ [٢/ق٥٥] لا يترُكُها، بل يصلَّيها وإنْ عَلِمَ أَنَّه تفوتُهُ الركعتان معه.

(٩٨٧) (قولُهُ: تبعاً لـ "البحر" (أنَّ صاحب "البحر" ذكر أنَّ كلام "الكنز" يشملُ التشهُّد، ثمَّ ذكرَ: ((أنَّ ظاهر "الجامع الصغير" (أنَّه لم ورَجَا إدراكَ التشهُّد، ثمَّ ذكرَ: ((أنَّه ظاهرُ المذهب، وأنَّه لـو رَجَا إدراكَ التشهُّد، ونقلَ عن "الكافي" (أنَّه غاهرُ المذهب، وأنَّه رجَّحَهُ في "البدائع" (())، ونقلَ عن "الكافي (() و"المحيط": ((أنَّه يأتي بها عندهما خلافاً لـ "محمَّد"))، فليس فيه سوى حكايةِ القولين، بل ذكر (() قبل ذلك ما يدلُّ على اختيارِهِ لظاهر الرواية حيث قال: ((وإنْ لم يُمكِنْ ـ بأنْ حَشِيَ فوتَ الركعتين - أحرَزَ أحقَهما وهو الجماعة)).

(قولُهُ: حيث قال: وإنَّ لم يمكن إلخ) أصرحُ من هذا في احتيار صاحب "البحر" ظاهرَ المذهب نقلُـهُ ترحيحَهُ بالعَزْو لـ "البدائع" مع عدم ذكر ما يُعارِضُه.

⁽١) (("تجنيس")) ليست في "ب" و "و".

⁽٢) انظر "الفتح": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١٤/١٥-٥٤١.

⁽٣) انظر "البحر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٧٩/٢.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة .. باب إدراك الفريضة ٢٩/٢.

⁽٥) "الحامع الصغير": كتاب الصلاة ـ باب الرجل يدرك الفريضة في جماعة صـ ١-٩١٩.

⁽٦) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني: في المقدمة وآداب الصلاة وفرائضها وواجباتها وسننها ق٢١٪أ.

⁽٧) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان ما يكره من السنن ٢٨٦/١.

⁽٨) "كافي النسفي": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١/ق ٤١/ب.

⁽٩) أي: صاحب "البحر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٢٩/٢.

لكنْ ضعَّفَهُ في "النهر" (لا) يتر كُها، بل يصلِّيها.

[٩٨٣] (قولُهُ: لكنْ ضعَّفَهُ في "النهر"(١) حيث قال: ((إنَّه تخريجٌ على رأي ضعيفي)) اهـ.

قلت: لكنْ قوَّاه في "فتح القدير"(") بما سيأتي "": ((من أنَّ مَن أدركَ ركعةً من الظهر مشلاً فقد أدركَ فضل الجماعة وأحرزَ ثوابَها كما نصَّ عليه "محمَّدً" وِفاقاً لصاحبيه، وكذا لو أدركَ التشهُّدَ يكونُ مدركاً لفضيلتها على قولهم))، قال: ((وهذا يُعكِّرُ على ما قيل: إنَّه لو رجا إدراكَ التشهُّد لا يأتي بسنَّة الفجر على قول "محمَّد"، والحقُّ خلافه لنصُّ "محمَّد" على ما يناقضهُ)) اهر. أي: لأنَّ المدار هنا على إدراكِ فضل الجماعة، وقد اتَّفقوا على إدراكه بإدراكِ التشهُّد، فيأتي بالسنَّة الشرنبلاليَّة" أيضاً، وأقرَّهُ في "شرح المنية" (" و"شرح نظم الكنز" (")،

(قُولُهُ: حيث قال: إنَّه تخريجٌ على رأي ضعيفي) بيانُ ذلك أنَّه في "النهر" قال أوَّلاً: ((إنَّه عُلِمَ من كلام "الكنز" أنَّه لو كان يرجو إدراكَهُ في التشهَّد قطَعَها لفوات الرَّكعتين، وقبل: هو كإدراكِ الرَّكعة عندهما، وعند "محمَّد" لا كما في الجمعة، وظاهرُ المذهب هو الأوَّلُ. وبهذا التقريرِ عُلِمَ أنَّ قوله في "البحر": إنَّ كلامه شاملُ لِما إذا كان يرجو إدراكَهُ في التشهُّدِ تخريجٌ على رأي ضعيفٍ مما لا ضرورة تدعو إليه)) اهد. ولا يخفى ما في كلامه، فإنَّ ما مشى عليه أوَّلاً بقوله: ((عُيمَ من كلام إلخ)) هو ما ذكرةُ صاحب "البحر" من أنَّه شاملُ للتشهُد. والمخرجُ على الرَّاي الضعيف ـ أي: وهو رأيُ "محمَّد" _ أنَّ الجمعة لا تُدرَكُ إلاَّ بركلعةٍ ظاهرُ الرَّواية لا هذا القيل كما قال "ط". وفي تعبيره بقوله: ((قطَعَها)) مساعة، والمرادُ أنَّه يتركُها؛ إذ هو المعبَّرُ عنه بظاهر المذهب، وفي جعلِهِ ما ذكرةُ مفهومَ كلام المتن نظسرٌ، بل المتبادرُ منه ككلام "المصنّف" هو القولُ الثاني.

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٧١/أ.

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١٨/١ بتصرف يسير.

⁽٣) انظر صدا ٤١٢-٤١٤ "در".

⁽٤) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ١٢٢/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٧٩٧..

⁽٦) لعله لنشيخ على المقدسي، وتقدمت ترجمته ٢١/١.

عند بابِ المسجد إنْ وجَدَ مكاناً، وإلاَّ تركَها؛ لأنَّ ترك المكروهِ مقدَّمٌ على فعلِ السنَّة،

و"حاشية الدرر" لـ "نوح أفندي"، و"شرحِها" للشيخ "إسماعيل"(١)، ونحوُّهُ في "القُهُستانيَّ"(٢)، ونحوُّهُ في "القُهُستانيَّ"(٢)، وجزَمَ به "الشارحُ" في مواقيت الصلاة(٢).

(١٩٨٤) (قولُهُ: عندَ بابِ المسجد) أي: خارجَ المسجد كما صرَّحَ به "القُهُستانيُ" وقال في "العناية" ((لأنه لو صلاَّها في المسجد كان متنفَّلاً فيه عند اشتغال الإمام بالفريضة، وهو مكروة، فإنْ لم يكن على باب المسجد موضعٌ للصلاة يصلِّيها في المسجد خلفَ ساريةٍ من سواري المسجد، وأشدُّها كراهةً أنْ يُصلِّها مُخالِطاً للصفِّ مخالفاً للجماعة، والذي يلي ذلك خلفُ الصفِّ من غير حائل) اهـ. ومثلُهُ في "النهاية" و"المعراج".

[٩٨٥] (قولُهُ: وإلاَّ تركَها) قال في "الفتح" (((وعلى هذا - أي: على كراهة صلاتها في المسجد - ينبغي أنْ لايصلّيَ فيه إذا لم يكن عند بابه مكانٌ؛ لأنَّ ترك المكروهِ مقدَّمٌ على فعلِ السنّة، [٢ / ٣٥٥ / ١٠] غيرَ أنَّ الكراهة تنفاوتُ، فإنْ كان الإمامُ في الصيفيِّ فصلاتُهُ إِيَاها في الشَّتُويُّ أختُ من صلاتها في الصيفيِّ، وعكسهُ، وأشدُّ ما يكون كراهةً أنْ يُصلّيها مخالطاً للصفِّ كما يفعله كثيرٌ من الجهلة) اه.

والحاصلُ: أنَّ السنَّة في سنَّةِ الفجر أنْ يأتي بهما في بيته، وإلاَّ فإنْ كان عند بـاب المسجد مكانٌ صلاَّها فيه، وإلاَّ صلاَّها في الشَّنُويِّ أو الصيفيِّ إنْ كان للمسجد موضعان، وإلاَّ فخلفَ الصفوف عند سارية، لكنْ فيما إذا كان للمسجد موضعان والإمامُ في أحدِهما ذكرَ في "المحيط":

⁽١) "الإحكام": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ١/ق ٣٧٤/أ.

⁽٢) "جامع الرموز": كتاب الصلاة م فصل في إدراك الفريضة ١٣٨/١.

⁽T) 7/700 "c,".

⁽٤) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في إدراك الفريضة ١٣٨/١.

⁽٥) "العناية": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٢/٤١٤ (هامش "فتح القدير").

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١٦/١.

ثُمَّ ما قيل: يشرعُ فيها ثمَّ يُكبِّرُ للفريضة، أو ثمَّ يقطعُها ويقضيها مردودٌ بأنَّ دَرْءَ المفسدة مُقدَّمٌ على جلب المصلحة.

(رأنَّه قيل: لا يكرهُ لعدم مخالفة القوم، وقيل: يكره؛ لأنَّهما كمكان واحدي)، قال: ((فإذا احتلَفَ المشايخُ فيه فالأفضلُ أنْ لا يُفعَلَ))، قال في "النهر "(١): ((وفيه إفادةُ أنَّها تنزيهيَّةٌ)) اهـ. لكنْ في "الحلية"(٢): ((قلت: وعدمُ الكراهة أوجهُ للآثار التي ذكرناها)) اهـ.

ثُمَّ هذا كلُّهُ إذا كان الإمامُ في الصلاة، أمَّا قبل الشروع فيأتي بها في أيِّ موضع شاء كما في "شرح المنية"^(٣)، قال "الزيلعميُّ"^(٤): ((وأمَّا بقيَّةُ السنن إنْ أمكَنَهُ أن يأتيَ بها قبل أنْ يركع الإمامُ أتى بها خارجَ المسجد ثمَّ اقتدى، وإنْ خاف فوتَ ركعةٍ اقتدى)).

٥٩٨٦] (قولُهُ: ثُمَّ ما قيل إلخ) قال في "الفتح"(٥): ((وما عن الفقيه "إمسماعيل الزاهد": أنَّه ينبغي أنْ يَشرَعَ فيها تُمَّ يقطعَها، فيحبُ القضاء فيتمكَّنُ من القضاء بعد الصلاة دفَعَهُ الإمامُ "السرحسيُّ": بأنَّ ما وجَبَ بالشروع ليس أقوى مما وجَبَ بالنذر، ونصَّ "محمَّدُ" أنَّ المنذور لا يُؤدَّى بعد الفحر قبل الطلوع، وأيضاً شروعٌ في العبادة بقصد الإفســـاد، فـإنْ قيــل: ليؤدَّيهــا مـرَّةً أخرى قلنا: إبطالُ العمل منهيُّ(١)، ودَرْءُ المفسدة مُقدَّمٌ على حلب المصلحة)) اهـ.

وقولُهُ: ((ثمَّ يُكبِّرُ للفريضة)) أي: ينوي السنَّةَ أوَّلًا ويكبِّرُ، ثـمَّ ينـوي الفريضـةَ بقلبـه ويكبّرُ بلسانه، فيصير منتقلًا عنها إلى الفرض، وفي هذا إبطالٌ لها ضمناً، فالظاهرُ أنَّه منهميٌّ أيضاً، فلا يظهرُ قولُ العلاَّمة "المقدسيِّ": ((إنَّه لو فعَلَ كذلك ثمَّ قضاها بعد ارتفاع الشمس لا يَردُ شيءٌ مما ذَكِرَ) اهم، فتأمَّل.

£ 1/1

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ق ٧٧/ب.

⁽٢) "الحلبة": فصل في النوافل ٢/ق ١٩٨/أ.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ ٦٩٦.

⁽٤) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب إدراك النوافل ١٨٣/١.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١٥/١ ٤.

⁽٦) عبارة "الفتح": ((إبطال العمل قصداً منهيِّ)).

ثمَّ رأيتُ ما ذكرتُهُ في "شرح المنية"(١) [٢/ق٧٨/أ] قائلاً: ((ويدلُّ عليه قول "الكنز"(٢) في باب ما يُفسِدُ الصلاةَ: وافتتاحُ العصرِ أو التطوُّعِ بعد ركعة الظهر، فإنَّه صريحٌ بالنَّ الظهر يفسُدُ بالشُّروع في غيره)) اهـ.

(تنبية)

قال في "القنية"("): ((لوخاف أنه لو صلَّى سنَّة الفجر بوجهها تفوتُهُ الجماعة، ولو اقتصرَ فيها بالفاتحة وتسبيحة في الركوع والسجود يُدركُها فله أنْ يَقتصِرَ عليها؛ لأنَّ ترك السنَّة جائزٌ لإدراكِ الجماعة، فسنَّةُ السنَّة أولى، وعن القاضي "الزَّرَنْجَريِّ"(أ): لو خاف أنْ تفوتَهُ الركعتان يصلّي السنَّة ويتركُ الثناءَ والتعوُّذَ وسنَّة القراءة، ويقتصرُ على آيةٍ واحدةٍ ليكبون جمعاً بينهما، وكذا في سنَّة الظهر)) اهـ.

وفيها(°) أيضاً: ((صنَّى سنَّة الفحر وفاتَهُ الفحرُ لايعيد السنَّةَ إذا قضى الفحرَ)) اهـ.

ره ۱۹۸۷ (قولُهُ: ولا يقضيها إلا بطريق التبعيّة (٢) إلخ) أي: لا يقضي سنّة الفحر إلا إذا فاتَت مع الفحر، فيقضيها تبعاً لقضائه لو قبل الزوال، وأمّا إذا فاتَت وحدَها فلا تُقضَى قبل طلوع الشمس بالإجماع؛ لكراهة النفل بعد الصبح، وأمّا بعد طلوع الشمس فكذلك عندهما، وقال "حمّد": ((أحبُّ إلى الله الزوال)) كما في "لدرر"(٢)، قيل: هذا قريبٌ من الاتّفاق؛

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٣٩٨ـ بتصرف يسير.

⁽٢) انظر "شرح العيني على الكنيز": كتاب الصلاة ١/١٥.

⁽٣) "القنية": كتاب الصلاة _ باب في السنن ق١٨/ب.

⁽٤) أبوالفضائل وقيل: أبوالفضل بكر بن محمد بن عليّ، شمس الأثمة الأنصاريّ البخاريّ الزَّرَنْجَرِيّ(ت١٧٥هـ). ("الجواهر المضية" ٢١٨/٤، ١٩٠٤، "الفوائد البهية" ص٥٠).

⁽٥) أي: "القنية": كتاب الصلاة ـ باب في السنن ق١٨/أ.

⁽٦) في "د" زيادة:((فلو قضاها بعد الوقت وحدها كانت نفلاً مستحباً، كما قالوا في التراويح كما مرًّ. اهـ))

⁽٧) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١٢٢/١.

قضاء (فرضِها قبلَ الزوال لا بعدَه) في الأصحِّ؛ لورودِ الخبر بقضائها.....

لأنَّ قوله: ((أحبُّ إليَّ)) دليلٌ على أنَّه لو لم يفعل لا لَوْمَ عليه، وقالا: لا يقضي، وإنْ قضى فلا بأس به، كذا في "الخبازيَّة"، ومنهم مَن حقَّقَ الخلاف وقال: الخلافُ في أنَّه لـو قَضَى كان نفلاً مُبتدَأً أو سنَّةً، كذا في "العناية"(١)، يعني: نفلاً عندهما سنَّةً عنـده كما ذكرَهُ في "الكافى"(١)، "إسماعيل"(١).

ومركة؛ لقضاء فرضها) متعلّق بـ ((التبعيّة))، وأشار بتقدير المضاف إلى أنَّ التبعيَّة في القضاء فقط، فليس المرادُ أنَّها تُقضَى بعده تبعاً له، بل تُقضَى قبله تبعاً لقضائه.

[٥٩٨٩] (قولُهُ: لا بعدَهُ في الأصحِّ) وقيل: تُقضَى بعد الزوال تبعاً، ولا تُقضَى مقصودةً إجماعاً كما في "الكافي"(⁴⁾، "إسماعيل"^(٥).

روه و الفرود الخبر) وهو ما رُوِيَ أَنَّه ﷺ: «قضاها مع الفرض غداةَ ليلةِ التعريس بعد ارتفاع الشمس» كما رواه "مسلمٌ" في حديثٍ طويلٍ، [٢/ق٨/ب] والتعريسُ: نزولُ المسافر آخرَ الليل كما ذكرَهُ في "المغرب" (٧)، "إسماعيل" (٨).

⁽١) "العناية": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ١٧/١ (هامش "فتح القدير").

⁽٢) "كافي النسفيّ": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١/ق ٢/١٠.

⁽٣) "الإحكام": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١/ق ٢٨٤/أ بتصرف.

⁽٤) "كافي النسفي": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١/ق ٤٢/أ.

⁽٥) "الإحكام": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ١/ق ٣٨/أ.

⁽٢) أخرجه مسلم(٢٨٢) كتاب المساحد _ باب قضاء الصلاة الفائنة واستحباب تعجيل قضائها، وأخرجه أحمد \$/د٣٥) والبخاريّ(٢٤٤) كتاب التيمم _ باب الصعيد الطيب، و(٣٤٨) باب التيمم ضربة واحدة، و(٣٥٧١) كتاب المناقب _ باب علامات النبوة، والطبرانيّ في "الكبير" ١٨/ (٢٧٦) و(٢٨٥) و(٢٨٩)، وابن خزيمة (٩٨٧) (٩٩٧) باب النائم عن الصلاة والناسي لها، وأبو عوانة ٢٠٠١-٣٠٨، والنسائيّ ١٧١/١ كتاب الطهارة _ باب التيمم بالصعيد مختصراً.

⁽٧) "المغرب": مادة((عرس)).

⁽٨) "الإحكام": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١/ق ٣٨٤/أ.

في الوقتِ المهمل بخلاف القياس، فغيرُهُ عليه لا يُقاسُ (بخلافِ سنَّة الظهر) وكذا الجمعةُ

(١٩٩١) (قولُة: في الوقت المهمل) هو ما ليس وقت فريضة، وهو ما بعد طلوع الشمس إلى الزوال، وليس عندنا وقت مهمل سواه على الصحيح، وقيل: مثلة ما بين بلوغ الظلَّ مثلة إلى المثين.

[٥٩٩٢] (قولُهُ: بخلاف القياس) متعلّق بـ ((وررود)) أو بـ ((قضائها))، فافهم. وذلك لأنّ القضاء مختبص بالواحب؛ لأنّه بـ كما سيذكره (() في الباب الآتي بـ فعلُ الواحب بعد وقته، فلا يُقضَى غيرُهُ إلا بسمعي ، وهو قد دلَّ على قضاء سنّة الفجر فقلنا به، وكذا ما رُويَ عن "عائشة" في سنّة الظهر كما يأتي (())، ولذا نقول: لا تُقضَى سنّة الظهر بعد الوقت، فيبقى ما وراء ذلك على العدم كما في "الفتح" (()).

[٩٩٩٣] (قولُهُ: وكذا الجمعةُ) أي: حكمُ الأربع قبل الجمعة كالأربع قبل الظهر كما لا يخفى، "بحر" في وظاهرُهُ أنَّه لم يره في "البحر" منقولاً صريحاً، وقسد ذكرَهُ "القُهُستانيُّ" (" لكنْ لم يعزُهُ إلى أحدٍ، وذكرَ "السراجُ الحانوتيُّ (" (أنَّ هذا مقتضى ما في المتون وغيرها))،

(قُولُهُ: أنَّ هذا مقتضى ما في المتون وغيرِها) إذ ما قاله في المتون وغيرها من أنَّ ســنَّة الظهـر تُقضَـى يقتضى أنَّ سنَّة الجمعة تُقضَى؛ إذ لا فرق. اهـ من "حاشية البحر" عن "الحانوتيَّ".

⁽قولُهُ: وقد ذكرَهُ "القهستانيُّ" إلخ) يؤيِّدُهُ ما قاله "البرحنديُّ" في "شرح الوقاية": ((واعلم أذَّ الأربع قبل الخهر، وقيل: لا تُقضَى أصلاً، كذا في "الظهيريَّة")) اهـ "سندي".

⁽۱) صـ٤٣٢ "در".

⁽٢) في المقولة الآتية.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١٠/١ .

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٨١/٢.

⁽٥) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في إدراك الفريضة ١٣٨/١.

 ⁽٦) هو سراج الدين عمر الحانوتي المصري صاحب "الفتاوى" . ("خلاصة الأثر" ٧٦/٤ في ترجمة ولده محمد شمس الدين الحانوتي).

(فإِنَّه) إِنْ خافَ فوتَ رَكعةٍ يترُكُها ويقتدي (ثُمَّ يأتي بها).....

لكنْ قال في "روضة العلماء": ((إنَّها تسقُطُ؛ لِما رُوِيَ أنَّه عليه الصلاة والسلام قال:((إذا حرَجَ الإمامُ فلا صلاة إلاَّ المكتوبةَ))) اهـ "رملي".

أقولُ: وفي هذا الاستدلالِ نظرٌ؛ لأنّه إنما يدلُّ على أنّها لا تُصلَّى بعد خروجه، لا على أنّها تسقُطُ بالكليَّة ولا تُقضَى سنّة الظهر أيضاً، فإنّه ورد تسقُطُ بالكليَّة ولا تُقضَى سنّة الظهر أيضاً، فإنّه ورد في حديثِ "مسلمِ" (١) وغيره: ﴿إِذَا أُقيمت الصلاةُ فلا صلاةً إلاَّ المكتوبة ﴾، نعم قد يُستدَلُّ للفرق بينهما بشيء آخر، وهو أنَّ القياس في السنن عدم القضاء كما مر ٢١٠) وقد استدَلَّ "قاضي خان" (كان لفرق القضاء سنّة الطهر بما عن "عائشة" رضي الله تعالى عنها: أنَّ النبي في ﴿ (كان إذا فاتشه الأربع قبل الظهر قضاهنَّ بعده ﴾ (١) ، فيكونُ قضاؤها ثبت بالحديث على خلاف القياس كما في سنة الفحر كما صرَّح به في "الفتح" (١٠) ، فالقولُ بقضاء سنّة الجمعة يحتاجُ إلى دليل حاصٌ ، وعليه فتنصيصُ المتون على سنّة الظهر دليلٌ على أنَّ سنّة الجمعة ليست كذلك، فتأمَّل.

[١٩٩٤] (قولُهُ: فإنَّه إنْ خافَ فوتَ ركعةٍ إلىخ) بيـانٌ لوجـهِ المخالفـة بـين [٢/ق٨٨أ] سنَّة الطهر وسنَّة الفجر، ومفهومُهُ أنَّه يأتي بها وإنْ أقيمت الصلاةُ إذا عَلِمَ أنَّه يُدرِكُ معه الركعـةَ الأُولى بعد أنْ لا يكون مُخالِطاً للصفِّ بلا حائلِ كما مرَّ (١)، ويُشكِلُ عليه ما تقدَّمَ (١) في أوقات الصلاة

⁽١) تقدم تخريجه ٢/٢دد و٢٢/٣٥.

⁽۲) في المقونة السابقة.

⁽٣) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة ـ باب الرجل يدرك الفريضة وقد صلى بعض صلاته ١/ق٨١/أ.

⁽٤) أخرجه الترمذيّ(٢٦١٤) كتاب الصلاة _ باب منه آخر، وقــال: هــذا حديث حســن غريب، وابن ماجــه(١١٥٨) كتاب إقامة الصلاة _ باب من فاتته الأربع قبل الظهر، وأخرجه ابن أبي شبية ١٠٨/٢ كتاب صلاة التطوع _ بــاب من قال إذا فاتتك أربع قبل الظهر فصلها بعدها، عن عبد الرحمن بن أبي ليلي مرسلاً.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١٧/١ .

⁽٦) المقولة [٩٨٤] قوله: ((عند باب المسحد)).

⁽٧) المقولة [٣٣٣٠] قوله: ((عند إقامة صلاة مكتوبة)).

باب إدراك الفريضة	 ٤٠٩			الجزء الرابع	
	 قبل شفعه	ي: الظهر (أ	(في وقته) أ	لر أنُّها سنَّةً	٠

من كراهةِ التطوُّع عند الإقامة للمكتوبة، لكنْ نقلنا هناك عن عدَّةِ كتب تخصيصَ الكراهة المذكورة بإقامةِ صلاةِ الجمعة، والفرقُ أنَّ التنفَّلَ عندها لا يخلو غالباً عن مخالطةِ الصفوف لكثرةِ الزِّحام بخلاف غيرها من المكتوبات.

ره٩٩٥ (قولُهُ: على أنَّها سنَّةٌ) أي: اتّفاقاً، وما في "الخانيَّة"() وغيرها: ((من أنَّها نفلٌ عنده سنَّةٌ عندهما)) فهو من تصرُّف المصنَّفين؛ لأنَّ المذكور في المسألة الاختلافُ في تقديمها أو تأخيرها والاتّفاقُ على قضائها، وهو اتّفاقٌ على وقوعها سنَّة كما حقَّقَهُ في "الفتح"(٢)، وتَبِعَهُ في "البحر"(٣) و"الفتح"(٤)، وتَبِعَهُ في "البحر"(٣).

[٩٩٩٦] (قولُهُ: في وقتِهِ) فلا تُقضَى بعده لا تبعاً ولا مقصوداً بخلاف سنَّة الفحر، وظاهرُ

(قولُهُ: لكنْ نقلنا هناك عن عدَّةِ كتب إلخ) هذا لا يَدفَعُ الإشكالَ بناءً على إلحاق سنَّة الجمعة بسنَّة الظهر على ما جرى عليه "الشارح" ونقَلَ عن "الظهيريَّة"، فإنَّ مفهوم كلام "الشارح" أنَّه يأتي بسنَّة الجمعة وإنْ أقيمت الصلاة إذا عَلِمَ أنَّه يُدرِكُ الرَّكعة الأولى مع أنَّ الصلاة تحرُمُ إذا حرج الإمام، ويجاب بأنَّ المراد بالتشبيه في قوله: ((وكذا الجمعةُ)) التشبيهُ في بحرَّدِ القضاء لا في المفهوم المذكور أيضاً.

(قُولُهُ: وما في "الخانيَّة" وغيرها من أنَّها نفلٌ إلىخ) لو قبل: إنَّه وقَعَ اختلافُ العلماء في حكاية الاتّفاق، فمنهم من حكاه، ومنهم من حكى الاختلاف في وقوعها سنَّة أو نفلاً لكان أولى من نسبة مثل "قاضيخان" إلى التصرُّف في كلام أثمَّة المذهب؛ إذ يبعُدُ من مثله ذلك.

⁽١) لم نعثر على المسألة في "الخانية"، وإنما هي في "شرح قاضيخان على الجامع الصغير": كتاب الصلاة ـ باب الرحل يدرك الفريضة ١/ق٨٨/أ،وقد أشار صاحب "البحر" إلى ذلك .

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١/٥/١.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة . باب إدراك الفريضة ١/٢٨.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ق٧٧/ب.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل صـ٣٩٨...

عند "محمَّدٍ"، وبه يُفتَى، "جوهرة"(١).....

"البحر"(٢) الاتفاقُ على ذلك، لكنْ صرَّحَ في "الهداية"(٢): ((بأنَّ في قضائها بعد الوقت تبعاً لفرض اختلافَ المشايخ))، ولذا قال في "النهر"(٤): ((إنَّ ما في "البحر" سهوّ))، وأحابَ الشيخُ "إسماعيل"(٥): ((بأنَّه بناهُ على الأصحِّ)).

(١٩٩٧م (قولُهُ: عندَ "محمَّدٍ") وعند "أبي يوسف" بعدَهُ، كذا في "الجامع الصغير الحساميِّ"، وفي "المنظومة" وشروحها الخلاف عبى العكس، وفي "غاية البيان": ((يُحتمَلُ أَنْ يكون عن كلِّ من "الإمامين" روايتان))، "ح" عن "البحر" من "الإمامين" روايتان))، "ح" عن "البحر" من "الإمامين" والمتانية المتانية المتانية عن البحر" من الإمامين " والتانية المتانية ا

ق "الفتح"(1) تقديم الركعتين، قال في "الفتح"(1) تقديم الركعتين، قال في "الفتح"(1) تقديم الركعتين، قال في "الإمداد"(1): ((وفي "فتاوى العتّابيّ": أنّه المختار، وفي "مبسوط شيخ الإسلام": أنّه الأصحُّ لحديث "عائشة" أنّه عليه الصلاة والسلام: ((كان إذا فاتّتُهُ الأربعُ قبل الظهر يُصلّيهن بعد الركعتين)، وهو قبولُ "أبي حنيفة"، وكذا في "جامع قاضي خان"((1)) اهد. والحديثُ قال "الترمذيُّ": ((حسنٌ غويبِ"(1)))، "فتح"(").

5 A Y / 1

⁽١) "الجوهرة النيرة": كتاب الصلاة - باب النوافل ١/٥٨.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٢٠/٢.

⁽٣) "الهداية": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٧٢/١.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة .. باب إدراك الفريضة ق٧٧/ب.

⁽د) "الإحكام": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١/ق ٣٩/أ.

⁽٦) انظر "حقائق المنظومة" للبخاري:باب فتاوى العالم الرباني محمد بن الحسن الشيباني٢/ق٨٥٨/ب.

⁽٧) "ح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٩٧ /أ.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ١١/٣ بتصرف.

⁽٩) "الفتح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١/٥١٤.

⁽١٠) "الإمداد": كتاب الصلاة . باب إدراك الفريضة ق ٢٥٠/أ . ب بتصرف يسير.

⁽١١) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة ـ باب الرجل يدرك الفريضة وقد صلى بعض صلاته ١/ق ١٨/أ.

⁽١٢) الترمذيّ(٢٦) كتاب الصلاة ـ باب منه آخر. وقد تقدم تخريجه صـ٨٠٨.

⁽١٣) "الفتح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١٦/١.

وأمَّا ما قبل العشاء فمندوبٌ لا يُقضَى أصلاً. (ولا يكونُ مصلِّياً جماعةً) اتّفاقاً (مَن أدرَكَ ركعةً...

[٩٩٩٩] (قولُهُ: وأمَّا ما قبلَ العشاء فمندوبٌ) يعني: قد عُلِيمَ حكمُ سنَّةِ الفجر والظهر والخلهر والجمعة، ولم يَنْقَ من النوافل القبليَّة إلاَّ سنَّةُ العصر، ومن المعلوم أنَّها لا تُقضَى لكراهة [٧/ق٨٨/ب] التنفُّر بعد صلاة العصر، وكذا سنَّةُ العشاء، لكن لا تُقضَى؛ لأنَّها مندوبةٌ.

أقولُ: وفي هذا التعليلِ نظرٌ؛ لأنَّه يُوهِمُ أنَّ قضاء سنَّة الفحر والظهر لسنيَّتهما، ولو كانتا مندوبتين لم تُقضيا، وليس كذلك؛ لأنَّ قضاءهما ثبَت بالنصِّ على خلاف القياس^(۱)، فيبقى ما وراءَ النصِّ على العدم كما صرَّحَ به في "الفتح"^(۲)، حتَّى لو وَرَدَ نص َّ في قضاء المندوب نقولُ به، وبهذا ظهَرَ لك ما في قول "الإمداد"^(۱): ((إنَّ التي قبلَ العشاء مندوبة، فلا مانعَ من قضائها بعد التي تلى العشاء)) اهـ.

نعم لو قضاها لا تكونُ مكروهةً، بل تقعُ نفلاً مستحبًّا، لا علمى أنَّها هـي التـي فــاتَتْ عــن محلِّها كما قالوه في سنَّة التراويح.

[٦٠٠٠] (قولُهُ: ولا يكونُ مصلِّياً جماعةً إلخ) فلو حلَفَ لا يصلِّي الظهرَ جماعةً لا يحنثُ

(قولُ "المصنّف": ولا يكونُ مصلّباً جماعةً) الأوضحُ ما في "الكنز":((ولـم يصلّ الظّهر جماعةً بإدراكِ ركعةٍ)) اهـ، فإنَّ مَن حلف لا يصلّي جماعةً يحنث بصلاةٍ ركعةٍ بها.

⁽١) في "د" زيادة:((ولهذا قال في "فتح القدير" بعد تحقيق أن القضاء مختص بالواجب: فبلا يجري القضاء في غيره إلا بسمعيًّ، وهو إنما دلّ على قضاء سنة الفجر تبعاً للفرض في غيداة ليلة التعريس، وبه نقول، وكذا ما روي عن عائشة رضي الله عنها في سنة الظهر، وكذا نقول: لا تُقضَى سنة الظهر بعد الوقت فتبقى فيما وراءه على العدم انتهى. والحاصلُ: أنَّ قضاء هاتين السنتين وإن خالف القياس لكن قلنا به بالنصُّ؛ لتقدُّمه على القياس واقتصرنا على مورده كما هو الأصل،ولو ورد نصُّ في قضاء المندوب لَعَولُنا به أيضاً إن كان سالمًا، فافهم)).

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١٠/١ ٤.

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ق ٢٥٠ /ب.

من ذواتِ الأربعِ) لأنَّه منفـردٌ ببعضِهـا (لكنَّـه أدرَكَ فضلَهـا) ولـو بـإدراكِ التشـهُّـدِ اتَّـفاقاً، لكنَّ ثوابَهُ دون المدرِكِ؛ لفواتِ التكبيرة الأُولى،.........

يإدراكِ ركعةٍ أو ركعتين اتّفاقاً، وفي الشلاث الخلافُ الآتي^(۱)، وهـذه المسألةُ موضعُها كتـاب الأبمان، وذكرَها هنا كالتوطئة لقوله: ((بــل أدرَكَ فضلَهـا))؛ إذ ربمـا يُتوهَّـمُ أنَّ بـين إدراك الفضـل والجماعة تلازُماً، فاحتاجَ إلى دفعه، أفادَهُ في "النهر"^(۲).

را ٢٠٠١ (قولُهُ: من ذواتِ الأربع) ليس قيداً؛ إذ الثنائيُّ والثلاثيُّ كذلك، وإنما خصَّـهُ بـالذكر لأجل قوله: ((وكذا مُدركُ الثلاث))، "ح"^(٣).

لا ١٩٠٠٠ (قولُهُ: لكنَّه أدرَكَ فضلَها) أي: الجماعةِ اتَّفاقاً أيضاً؛ لأنَّ مَن أدرَكَ آخرَ الشــيء فقــد أدرَكَهُ، ولذا لو حلَفَ لا يُدركُ الجماعة حَنِثَ بإدراك الإمام ولو في التشهُّد، "نهر"^(٤).

(٢٠٠٣) (قولُهُ: اتَّفاقاً) أي: بين "محمَّدٍ" وشيخيه، وإنما حَصَّ في "الهداية"(^{٥)} "محمَّداً" بالذكر لأنَّ عنده لو أدرَكَهُ في تشهُّدِ الجمعة لم يكن مدركاً للجمعة، فمقتضاه أنْ لا يُدرِكَ فضيلة الجماعة هنا؛ لأنَّه مُدرِكُ للأقلِّ، فدفَعَ ذلك الوهمَ بذكر "محمَّدٍ" كما أفاده في "الفتح"(^{٢)} و"البحر"(^{٧)}.

إعدد] (قولُهُ: دونَ المدركِ) أي: الـذي أدرَكَ أوَّلَ صلاة الإمـام، وحصَّلَ فضــل تكبــيرةِ الافتتاح معه، فإنَّه أفضلُ ممن فاتَنَّهُ التكبيرة فضلاً عمَّن فاتَنَّهُ ركعةٌ أو أكثرُ، وقد صــرَّحَ الأصوليُّـون بأنَّ فعل المسبوق أداءٌ قاصرٌ بخلاف المدرك، فإنه أداءٌ كاملٌ.

⁽١) عند قوله: ((اتفاقاً)) من هذه الصحيفة.

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ق٧٧/أ.

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٧٩/أ.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٧٧/ب.

⁽٥) "الهداية": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٧٢/١.

⁽٦) الفتح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١٨/١.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١٨١/٢.

واللاحقُ كالمدرك لكونِهِ مؤتَمَّاً حكماً (وكذا مُدرِكُ الثلاثِ) لا يكونُ مصلِّياً بجماعةٍ (على الأظهرِ) وضاً "السرخسيُّ": ((للأكثرِ حكمُ الكلِّ))، وضعَّفَهُ في "البحر"....

ره.٠٠) (قولُهُ: واللاحقُ كالمدرك) قال في "البحر"(١): ((وأمَّا اللاحقُ فصرَّحوا باأنَّ [٢/ق٩٨أ] ما يقضيه بعد فراغ الإمام أداءٌ شبية بالقضاء، وظاهرُ كلام "الزيلعيِّ"(٢) أنَّـه كالمدركِ لكونه خلفَ الإمام حكماً، ولهذا لا يقرأُ^(٢)، فيقتضي أنْ يحنثَ في يمينه لو حلَفَ لا يصلِّي بجماعةٍ ولو فاتَهُ مع الإمام الأكثرُ)) اهـ.

قلت: ويؤيّدُهُ ما مرّ⁽⁴⁾ في باب الاستخلاف من أنّه لو أحدَثَ الإمامُ عمداً بعد القعدة الأخيرة تفسُدُ صلاة المسبوق لا المدركِ، وفي اللاحق تصحيحان، وظاهرُ "البحر"(٥) و"النهر"(١) هناك تأييدُ الفساد، وقدَّمنا(٧) ما يقوِّيه أيضاً.

[٦٠٠٦] (قولُهُ: وكذا مدركُ الثلاثِ) ومدركُ الثنتين من الثلاثي كذلك، وأمَّا مـدركُ الركعـة من الثنائيِّ فالظاهرُ أنَّه لا خلاف فيه كما في مُدرِكِ الركعتين من الرباعيِّ.

ومركهُ: وضعَّفَهُ في "البحر"^(٨)) أي: بما اتَّفقوا عليه في الأيمان من أنَّه لو حلَفَ لا يأكلُ هذا الرغيفَ لا يحنثُ إلاَّ بأكل كلِّه، فإنَّ الأكثر لا يُقامُ مُقامَ الكلِّ.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة . باب إدراك الفريضة ٨٢/٢.

⁽٢) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١٨٤/١.

⁽٣) هنا انتهى كلام الزيلعيّ.

⁽٤) صـ٣٩_ "در" وما بعدها.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ١٠٤/١.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة _ باب الحدث في الصلاة ق ٢٠/أ.

⁽٧) المقولة [٥١٥٧] قوله: ((لأنهما منهيان إلخ)).

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١٨١/٢.

(وإذا أَمِنَ فوتَ الوقت تطوعَ) ما شاءَ (قبل الفرض وإلاَّ لا) بل يحرُمُ التطوعُ عُ لتفويته الفرضَ (ويأتي بالسنَّةِ) مطلقاً (ولو صلَّى منفرداً على الأصحِّ) لكونِها مكمِّلات، وأمَّا في حقِّه عليه الصلاة والسلام فلزيادةِ الدرجات، ثمَّ قولُ "الدرر"(١): ((وإنْ فاتَتْهُ الجماعةُ))....

٢٠٠٨٦ (قولُهُ: وإذا أُمِنَ فوتَ الوقت إلخ) أي: بأنْ كان الوقتُ باقياً لا كراهــة فيـه كمـا في "فتح القديم "(٢).

ثمَّ اعلم أنَّ عبارة "المصنّف" مساوية لعبارة "الكنز"(٢)، وقال "الزيلعيُّ"(١): ((وهو كلامٌ مجملٌ يحتاجُ إلى تفصيلٍ، فنقول: إنَّ التطوُّع على وجهين: سنَّةٍ مؤكَّدةٍ - وهي الرواتبُ - وغيرٍ مؤكَّدةٍ، وهي ما زاد عبيها، والمصلّي لا يخلو: إمَّا أنْ يؤدِّيَ الفرضَ بجماعةٍ أو منفرداً، فإنْ كان بجماعةٍ فإنَّه يصلّي السننَ الرواتب قطعاً، فلا يُخيَّرُ فيها مع الإمكان لكونها مؤكَّدةً، وإنْ كان يؤدِّيه منفرداً فكذلك الجوابُ في روايةٍ، وقيل: يتخيَّرُ، والأوَّلُ أحوط؛ لأنَّها شُرِعَتُ قبل الفرض لقطع طمع الشيطان عن المصلّي، وبعدهُ لجبرِ نقصان تمكَّنَ في الفرض، والمنفردُ أحوجُ إلى ذلك، والنصُّ الواردُ فيها لم يُفرِّق، فيحري على إطلاقه، إلاَّ إذا حاف الفوت؛ لأنَّ أذاء الفرض في وقته واحبّ، وأمَّا ما زاد على السنن الرواتب فيتَخيَّرُ المصلّي فيه مطلقاً)) اهد. أي: الورضَ منفرداً أو بجماعةٍ.

والظاهرُ: [7/ق7٨ب] أنَّ "المصنَّف" لَمَّا رأى هــذا الإجمالَ في عبارة "الكنز" زاد عليها قوله: ((ويأتي بالسنَّةِ ولو صلَّى منفرداً)) تصريحاً بما أجملَهُ، فافهم.

⁽١) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١٢٣/١.

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١٩/١ .

⁽٣) انظر "شرح العينيّ على الكنز": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ١٠/١.

⁽٤) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ١٨٤/١.

مُشكِلٌ بما مرَّ، فتدبَّر.

(ولو اقتدى بإمامٍ راكعٍ.....

[٦٠٠٩] (قولُهُ: مُشكِلٌ بما مرّ(١) أي: مِن أنّه إذا خافَ فوتَ ركعتي الفجر مع الإمام يترُكُ سنّتُهُ، وإذا خاف فوتَ ركعةٍ من الظهر يتركُ سنّتُهُ، فكيف يقال: إنّه يأتي بالسنّة وإنْ فاتته الجماعة؟! وقد استشكَلَ ذلك "المصنّف" في "المنح"(١)، وكذا صاحبُ "النهر"(٢) والشيخُ "إسماعيل"(١)، وهو في غاية العجب، فإنّ معنى قوله: ((وإنْ فاتّتُه الجماعة)) أي: أنّه إذا دخلَ المسجد ورأى الإمام صلّى، وأراد أن يصلّي وحده لفوتِ الجماعة فإنّه يصلّي السنّة الراتبة لكونها مكمّلة، والمنفردُ أحوجُ إلى ذلك، وعبارةُ "الدرر"(٥) صريحة في ذلك، ونصّها: ((مَن فاتتُهُ الجماعةُ، فأراد أنْ يصلّي الفرض منفرداً فهل يأتي بالسنن؟ قال بعضُ مشايخنا: لا يأتي بها وإنْ فاتّتُه الجماعة، الكنّ الأصحّ أنْ يأتي بها وإنْ فاتّتُهُ الجماعة، الكنّ الأصحّ أنْ يأتي بها وإنْ فاتّتُهُ الجماعة، الكنّ الأصحّ أنْ يأتي بها وإنْ فاتّتُهُ الجماعة، المَن الوصّ فحينئذِ يتركُ)) اهـ.

فتوهُّمُ أنَّ المراد أنَّ عياتي بالسنَّة وإنْ لَزِمَ من الإتيان بها تفويتُ الجماعة في غاية العجب، وأعجبُ منه التعجُّبُ من أنَّ "الشرنبلاليَّ" لم يتعرَّضْ في "حاشيته" على "الدرر" لبيان هذا الإشكال.

٤٨٣/١

⁽١) صـ٠٠٠ عــ "در"، وفي "د" زيادة: ((قال الخير الرّمليّ: هذا الإشكالُ نشأ مـن عـدمٍ فَهُـمٍ صـورة المسالة، فـإنَّ معنى العبارة: أنَّ الجماعة إذا فاتَت شخصاً، وصلَّى منفرداً هل يتخيَّرُ أنْ ياتي بالسنن الرواتب، أو لا يأتي بها قطعـاً، ولا يتحبَّر؟ قيل، وقيل. فأيُّ وصفٍ لترك سنة الفجر عند خوف فوت الجماعة؟! وليس معنى: وإن فاتنه الجماعة اي: خاف فَوتَها، بل صورةُ المسألة: فاتَتُهُ حقيقةً فأرادَ الصلاة منفرداً، وهو علُّ الخلاف، وليست مسألةُ خوف الجماعة علاقيَّة حتى يقالَ: الصحيحُ أنّه يُسنُّ الإتيان بها ولا يتركها، بل تركها بلا خلافي كما تقدَّم، وقد وقعَ في هذا الجمل صاحبُ "النهر"، فتنبَّه له. انتهى)).

⁽٢) "المنح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٥٥/ب.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٧٧/أ.

⁽٤) "الإحكام": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١/ق ١٤٤٠.

⁽٥) "الدرر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١٢٣/١.

هذا، وقد قرَّرَ "الحير الرمليُّ" كلامَ "النُّرر" بنحوِ ما ذكرنا ثـم قـال: ((فـافهم ذلـك، وكُنْ على بصيرةٍ منه، فإنَّ صاحب "النهر" و"المنح" قد خَلَطا وخَبَطا في هذه المسألةِ خلطاً فاحشاً)).

[٦٠١٠] (قولُهُ: فوقَفَ) وكذا لو لم يَقِفْ بل انحَطَّ، فرفَعَ الإمامُ قبل ركوعه لا يصيرُ مدركاً لهذه الركعةِ مع الإمام، "فتح"(١. ويوحدُ في بعض النسخ: ((فوقَفَ بلا عنر))، أي: بأنْ أمكَنهُ الركوعُ فوقَفَ ولم يركع، وذلك لأنَّ المسألة فيها حلافُ "زفر"، فعنده إذا أُمكَنهُ الركوعُ فلم يركع أدرَكَ الإمامَ فيما له حكمُ القيام.

ر٢٠١١] (قولُهُ: لأنَّ المشاركة) أي: أنَّ الاقتداءَ متابَعةٌ على وجه المشاركة، ولم يتحقَّقْ من هذا مشاركةٌ [٢/ق.٩/أ] لا في حقيقةِ القيام ولا في الركوع، فلم يُدرِكُ معه الركعة، إذ لم يتحقَّقْ من منه مسمَّى الاقتداء بعدُ، بخلافِ مَن شاركَهُ في القيام ثمَّ تخلَّف عن الركوع؛ لتحقَّقِ مسمَّى الاقتداء منه بتحقُّقِ حزءِ مفهومِهِ، فلا ينتقضُ بعدَ ذلك بالتخلُّف لتحقُّقِ مسمَّى اللاحق في الشرع

⁽قُولُهُ: وكذا لو لم يَقِفْ بل انحَطَّ إلخ) في "البناية" ما نصَّه:((في "جامع التمرتاشيَّ": ذكر "الجلابيُّ" في "صلاته": أدرَكَ الإمامُ في الرافع اعتُدَّ المحلام وشرع إلامامُ في الرفع اعتُدَّ بها، وقيل: لو شاركه في الرّفع قيل: إنْ كان إلى القيام أقربَ لا يُعتَدُّ، والأصحُّ أنّه يُعتَدُّ إذا وُجددَت المشاركةُ قبل أنْ يستقيم قائماً وإنْ قل، وعن "أني يوسف": قام مسرعاً فلم يَستيمُ القيام حتى كبَّر له لم يُجزّه، وفي "النوازل": إنْ كان إلى القيام أقربَ جاز، وإنْ كان إلى الرُّكوع أقربَ لا يجوز)) اهـ. وبهذا يُعلَمُ أنَّ ما ذكره عن "الفتح" خلافُ الأصحَّ، إلاَّ أن يُحمَلَ قوله:((فرفَعَ الإمامُ إلخ)) على ما إذا استتَمَّ قائماً.

⁽قولُهُ: لتحقَّقِ مسمَّى الاقتداء في الابتداء، فإنَّ ذلك إلىخ) ما ذكرَهُ في توجيهِ هذه المسألة مفيدٌ لحكمها، لكنَّه غيرُ دافع لاعتراض "ط" على "الشارح" حيث قال: ((فيه - أي: في قوله: لأنَّ المشاركة _ نظرٌ، فإنَّه لو أدرَكُهُ قائماً ولسم يركع معه حتَّى رفع الإمام رأسه فأتى بالرُّكوع صحَّتْ مع فَقْدِ المشاركة)) اهـ. والأولى الجوابُ عن "الشارح" بأنَّ المراد بالرُّكن القيامُ حقيقةً أو حكماً لا مطلقُ ركن، وفي المآل ما قاله "المحشّي" يرجعُ إلى هذا الجواب.

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ٢٠/١.

فيأتي بها بعد فراغ الإمام، بخلاف ما لو أدركه في القيام ولم يركع معه فإنَّه يصيرُ مُدرِكاً لها، فيكون لاحقاً، فيأتي بها قبل الفراغ، ومتى لم يُدرِكِ الركوعَ معه تجبُ المتابعة في السحدتين وإنْ لم تُحسَبا له.....

اتُّفاقاً وهو بذلك، وإلاَّ انتَفَى، كذا في "الفتح"(١).

وحاصلُهُ: أنَّ الاقتداء لا يثبتُ في الابتداء على وجهٍ يُدرِكُ به الركعةَ مع الإمام إلاَّ بإدراكِ جزء من القيام أو مما في حكمه، وهو الركوعُ لوجود المشاركة في أكثرِها، فإذا تحقَّقَ منه ذلك لا يضرُّهُ التحلُّفُ بعده، حتى (٢) إذا أدرَكَهُ في القيام، فوقَفَ حتَّى ركع الإمامُ ورفَعَ، فركع هو صحَّ لتحقُّقِ مسمَّى الاقتداء في الابتداء، فإنَّ ذلك حقيقةُ اللاحق، وإلاَّ لَزِمَ انتفاءُ اللاحق مع أنَّه محقَّقُ شرعاً، فافهم.

(٦٠١٣) (قولُهُ: فيأتي بها قبل الفراغ) المرادُ أنَّه يأتي بها قبل متابعة الإمام فيما بعدَها، حتَّى لو تابَعَ الإمامَ ثمَّ أتى بعد فراغ إمامه بما فاتَهُ صحَّ وأَثِمَ لـترك واحب الـترتيب، وإنما عبَّرَ بـالفراغ لمابلة للمسبوق، فإنَّه إنما يأتي بما سُبقَ به بعد فراغ إمامه، فافهم.

[٦٠١٣] (قولُهُ: ومتى لم يُدرِكِ الركوعَ) أي: في مسألة المتن، وحاصلُهُ أنَّه إذا لم يُدرِكِ الركعةَ لعدم متابعته له (٢) في الركوع، أو لرفع الإمام رأسة منه قبل ركوعه لا يجوزُ لـه القطع كما يفعلُهُ بعض الجهلة لصحَّةِ شروعه، ويجبُ عليه متابعته في السحدتين وإنَّ لـم تُحسَبا لـه كما لـو اقتدى به بعد رفعه من الركوع أو وهو ساحدٌ كما في "البحر"(١).

[٦٠١٤] (قولُهُ: وإنْ لَم تُحسَبا له) أي: من الركعة التي فاتَّتُهُ، بــل يلزمُــهُ الإتـــالُ بهــا تامَّةُ بعد الفراغ.

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١٠/١ ٤٠.

⁽٢) ((حتى)) ساقطة من "آ".

⁽٣) ((له)) ليست في "آ" و"ب".

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة .. باب إدراك الفريضة ٨٣/٢.

ولا تفسُدُ بتركهما، فلو لم يُدرِك الركعة ولم يتابعه، لكنَّه لَمَّا سلَّمَ الإمام قامَ^(١) وأتى بركعةٍ فصلاَّتُهُ تامَّة، وقد تركَ واجباً، "نهر"^(٢) عن "التجنيس".

(ولو رَكَعَ) قبل الإمام (فلحِقَهُ إمامُهُ فيه.....

إمام المناقبة ولا تفسُدُ بتركهما) أي: السجدتين؛ لأنَّ وجوب الإتيان بهما إنما هـو لوجوب متابعة الإمام؛ لئلاَّ يكون مخالفاً له، كما تجبُ متابعة المسبوق في القعدة وإنْ لم تكن على ترتيب صلاتِه، وإلاَّ فهاتان السجدتان ليستا بعضَ الركعة التي فاتَشْهُ؛ [7/ق٠٩/ب] لأنَّ السجود لا يصحُّ إلاَّ مرتَّباً على ركوع صحيح، ولذا لَزِمَهُ الإتيانُ بركعةٍ تامَّةٍ.

رد ١٠١٦] (قولُهُ: فلو لم يُدرِك إلخ) الأخصرُ إسقاطُ هذا والاقتصارُ على قوله: ((لكنَّه إذا سـلَّمَ الإمامُ، فقام وأتى بركعةٍ إلخ))(٢٠).

[٦٠١٧] (قولُهُ: وقد ترَكَ واجباً) وهو متابعةُ الإمام في السحود عند شروعه، وليس المرادُ أنَّه إذا أتى بركعةٍ تامَّةٍ بعد سلام الإمام، ولم يَقْضِ السحدتين أيضاً يكونُ تاركاً واجباً كما يُوهِمهُ ما فَهمهُ "الشارح" في واجبات الصلاة، حيث ذكرَ: ((أَنَّ مقتضى القواعدِ أنَّه يقضيهما؟

(قولُهُ: والاقتصارُ على قوله: لكنَّه إذا سلَّمَ إلخ) ويظهرُ أنَّ القصد بالاستدراك حينتذٍ دفعُ توهُّمِ لزومِ الإتيان بهما بعد فراغ الإمام، وأنَّ المراد من قوله:((ولا تفسد بتركهما)) حـالَ اشـتغال الإمـام بهما لا بعده.

(قُولُهُ: يكونُ تاركاً واحباً) أي: بعد سلامِ الإمام.

⁽١) في "ب":((لكنه إذا سلم الإمام فقام)).

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ق ٧٣/أ.

⁽٣) في "د" زيادة:((لم يذكر هنا أنه يقضى السجدتين أم لا، وقــد ذكـر في واحبــات الصــلاة أنَّ مقتضــى القواعــد أنَّــه يقضيهما، ذكر ذلك قبيل قول المصنف: ولفظ السلام، وفيه نظر، بل ظاهر عبارة "التجنيس" عدمه، فراجع عبارتــه من "البحر" فإنه نقلها بلفظها)).

صحَّ) ركوعُهُ، وكُرِهَ تحريماً إنْ قرأ الإمامُ قدْرَ الفرض (وإلاَّ لا) يُجزيه، ولـو سـجَدَ المؤتَمُّ مرَّتين والإمامُ في الأُولى لم تُجزِهِ سحدتُهُ.....

لأنَّ ذلك خلافُ القواعد))، ويدلُّ على ما قلنا عبارةُ "التحنيسس"، فإنَّـه قـال: ((وإذا لـم يُتابِعْهُ في السجدة، ثمَّ تابَعَهُ في بقيَّة الصلاة، فلمَّا فرغ الإمامُ قام وقَضَـى مـا سُبقَ بـه تجوزُ الصلاة، إلاَّ أنَّـه يصلِّي تلك الركعة الفائتة بسجدتيها بعد فراغ الإمام وإنْ كانت المتابعة حين شرَعَ واحبةً في تلك السجدة)) اهـ. وقد أوضحنا ذلك هناك(١)، فراجعه.

٢٠١٨٦ (قولُهُ: صحَّ ركوعُهُ) أي: لتحقَّقِ الاقتداءِ بمشاركته في الابتداء بجزءٍ من القيام، فلا يضرُّ التخلُّفُ بعده كما مرَّ^(٢) تقريرُهُ.

[٦٠١٩] (قُولُهُ: وكره تحريماً) أي: للنهي عن مسابقة الإمام.

(٢٠٢٠) (قولُهُ: قدْرَ الفرضِ) الذي في "الذحيرة": ((ثلاثِ آياتٍ)) أي: قدْرَ الواجب، والظاهرُ أنَّه غيرُ قيدٍ، وأنَّه ينبغي الاكتفاءُ بقدْرِ الفرض كما بحَثَهُ صاحبُ "النهر"(") و"الخيرُ الرمليُّ"، وتَبعَهما "الشارح".

ر ٢٠٢١] (قولُهُ: وإلاَّ لا) أي: وإنْ لم يَلحَقْهُ إمامُهُ فيه ـ بأنْ رفَعَ رأسَهُ قبل أنْ يركع الإمامُ ـ أو لَحِقَهُ ولكنْ كان ركوعُ المقتدي قبل أن يقرأ الإمامُ مقدارَ الفرض لا يُحزيه. اهـ "ح"(٤). أي: فعليه أنْ يركع ثانياً، وإلاَّ بطَلَتْ كما في "الإمداد"(٥).

(٦٠٣٣) (قولُهُ: ولو سحَدَ المؤتَمُّ إلخ) أفادَ أنَّ الركوع في كلام "المصنّف" غيرُ قيدٍ، بـل المـرادُ

(قُولُهُ: لتحقُّقِ الاقتداءِ الخ) لا دخلَ لهذا التعليـل في هـذه المسـألة، وإلاَّ لـزم صحَّـةُ الرُّكـوع فيمـا بعدها لتحقَّقِهِ فيها أيضاً. £ 1 £ / 1

⁽١) المقولة [٤٠٠٠] قوله: ((فمقتضى القواعد أنه يقضيهما)).

⁽٢) المقولة [٢٠١١] قوله: ((لأن المشاركة)).

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة _ باب إدراك الفريضة ق٧٧/أ.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٩٧أ.

⁽٥) "الإمداد": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٢٥٢/أ.

حاشية ابن عابدين		٤٢.		قسم العبادات
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	•••••		. في "الخلاصة"	عن الثانية، وتمامُهُ

كُلُّ ركنِ سَبَقَهُ المأمومُ به كما في "البحر"(١).

[٦٠٢٣] (قولُهُ: عن الثانيةِ) الأولى حذفُ ((عن)).

النهر (٢٠٢٤) (قُولُهُ: وتمامُهُ في "الخلاصة") لم أر هذه المسألة فيها، نعم فيها ما ذكرَهُ في "الخلاصة" أنا المقتدي لو أتى بالركوع والسحود قبل إمامه

(قولُهُ: لم أرَ هذه المسألة فيها، نعم فيها إلخ) قال "السنديُّ": ((لفظُ "الخلاصة": المقتدي إذا رفع رأسه من السجدة قبل الإمام، وأطال الإمام السجدة فظنَّ المقتدي أنَّ الإمام في السجدة الثانية فسجد ثانياً والإمام في السجدة الثانية والإمام في السجدة التي فيها الإمام، أو نوى السجدة التي فيها الإمام، أو نوى السجدة الثين وكان الإمام في الأولى خرفع الإمام رأسه من السجدة وانحطَّ للثانية الأولى جاز، وإنَّ نوى السجدة الثانية وكان الإمام في الأرض للسجدة رفع الإمام رأسه من السجدة المقتدي، وكان فقبل أنْ يضع الإمام جبهته على الأرض للسجدة رفع المقتدي من الثانية لا تجوز سجدة المقتدي، وكان السجدة الثانية رفع المقتدي يفيدُ أنَّه لو بقي حتَّى أدرَكهُ الإمام فيها أجزأته)) اهـ. وقد ذكر "المحشّي" بعض هذه العبارة بقوله: ((وفيها أيضاً: المقتدي إلخ)) ولم يوجد ما ذكرة "المحشّي" بقوله:((وإن نوى الثانية لا غير كانت عن الثانية))، وقد راجعتُ نسختين من "الخلاصة" من فصل فيما يتابع التابع التابع التابعة تكون عن الثولى ترجيحاً للمتابعة، وتلغو نيَّة غيره للمخالفة كما في "الفتح"، وكذا إذا لم يَنْو شيئاً)) اهـ. وقال في "الفتح" أيضاً: ((فإنْ نوى الثانية لا غير كانت عن الثانية، فإنْ أدركهُ الإمام مين لم يَنُو شيئاً)) اهـ. وقال في "الفتح" أيضاً: ((فإنْ نوى الثانية لا غير كانت عن الثانية، فإنْ أدركهُ الإمام مين فيها فهي على الخلاف مع "زفر"، وعلى قياسٍ ما رُوي عن "أبي حنيفة" فيمن سجد قبل رفع الإمام مين فيها فهي على الخلاف مع "زفر"، وعلى قياسٍ ما رُوي عن "أبي حنيفة" فيمن سجد قبل رفع الإمام مين فيها فهي على الخلاف مع "زفر"، وعلى قياسٍ ما رُوي عن "أبي حنيفة" فيمن سجد قبل رفع الإمام مين

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٨٣/٢.

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٧٧/أ.

⁽٣) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الخامس عشر في الإمامة والاقتداء ق ٤ /أ معزياً إلى "الحزانة".

﴿بابُ قضاء الفوائت﴾

لم يَقُل: المتروكاتِ ظنًّا بالمسلم خيراً؛.....

فالمسألة على خمسة أو جه، حاصلُها: أنّه إمّا أن يأتي بهما قبله، أو بعده، أو بالركوع معه والسحود قبله، أو [٢/ق ٩١] عكسه، أو يأتي بهما قبله ويُدرِكَ في كلِّ الركعات، ففي الأوَّل يقضي ركعة، وفي الثالث ركعتين، وفي الرابع أربعاً بلا قراءة في الكلِّ، ولا شيءَ عليه في الثاني والخامس، وفيها أيضاً: المقتدي إذا رفع رأسه من السحدة قبل إمامه فلمّا أطالَ الإمامُ ظنَّ أنّه سجد ثانية فسحد معه إنْ نوى بها الأولى أو لم تكن له نيَّة كانت عن السحدة الأولى، وكذا إنْ نوى الثانية والمتابعة ترجيحاً للمتابعة، وتلغو نيَّة غيرها للمحالفة، وإنْ نوى الثانية) اهـ.

وذكرَ "المحشِّي"(١) توجيهَ الأولى، وقدَّمناه(٢) مُوضَحاً في أواخر باب الإمامة، والله أعلم. ﴿ بابُ قضاء الفوائت ﴾

أي: في بيانِ أحكام قضاءِ الفوائت، والأحكامُ تعُمُّ كيفيَّةَ القضاء وغيرَها، "ط"(٣٠.

[٦٠٢٥] (قولُهُ: لم يَقُلْ: المتروكاتِ إلخ) لأنَّ في التعبير بالفوائت إسنادَ الفوت إليها، وفيه إشارةٌ إلى أنَّه لا صنعَ للمكلَّف فيه، بل هو مُلجَّأُ لعـذر مبيحٍ بخلاف المتروكات؛ لأنَّ فيه إسنادَ الترك للمكلَّف، ولا يليقُ به، "رحمتي". وتقدَّمُ أوَّلَ كتابُ الصلاة الكلامُ في حكم حاحدها وتاركها وإسلام فاعلها.

(قَوْلُهُ: وَذَكَرَ "المُحشِّي" توجيهَ الأُولى) تقدَّمَ ما فيه فانظره ثُمَّة، والله أعلم.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٩٧ أ - ب.

⁽٢) المقولة [٩٨٣] قوله: ((فإنه يقضي ركعة)).

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ٢٠٢/١.

⁽٤) ۲/۲۲ "در".

إذ التأخيرُ بلا عذرٍ كبيرةٌ لا تزولُ بالقضاء، بل بالتوبةِ أو الحجِّ، ومن العذرِ العدوُّ وخوفُ القابلة موتَ الولد؛ لأنَّه عليه السلام أخَّرَها.....

[٦٠.٢٦] (قُولُهُ: إذ التأخيرُ) علَّةٌ للعلَّة، "ط"(١).

ر ٢٠٢٧] (قولُهُ: لا تزولُ بالقضاء) وإنما يزولُ إنْمُ النرك، فـــلا يُعــاقَبُ عليهـــا إذا قضاهـــا، وإثــمُ التأخير باق، "بحر"^{٢١)}.

[٢٠٢٨] (قولُهُ: بل بالتوبةِ) أي: بعد القضاء، أمَّا بدونه فالتأخيرُ باقٍ، فلـم تصحَّ التوبـةُ منـه؛ لأنَّ من شروطها الإقلاعَ عن المعصية كما لا يخفي، فافهم.

[٢٠٢٩] (قولُهُ: أو الحجّ) بناءً على أنَّ المبرور منه يُكفّرُ الكبائرَ، وسيأتي تمامُهُ في الحجّ إن شاء الله تعالى، "ط"(").

[٦٠٣٠] (قولُهُ: ومن العذرِ) أي: لجوازِ تأخير الوقتيَّة عن وقتها، وأمَّا قضاءُ الفوائت فيجوزُ تأخيرُهُ للسعى على العيال كما سيذكرُهُ(٤) "المصنَّف".

[٦٠٣١] (قولُهُ: العدقُ كما إذا خافَ المسافرُ من اللصوص أو قُطَّاع الطريق جاز له أنْ يُؤخّرَ اللهِ وَتُمَّةَ؛ لأنَّه بعذر، "بحر"(°) عن "الولوالجيَّة"(٢).

قلت: هذا حيث لم يمكنه فعلُها أصلاً، أمَّا لو كان راكبًا فيصلّي على الدابَّة ولو هارباً، وكذا لو كان يمكنهُ صلاتُها قاعداً أو إلى غيرِ القبلة، وكان بحيث لو قامَ أو استقبَلَ يراه العدوُّ يصلّى بما قدرَ كما صرَّحوا [٢/ق ٩١-] به.

[٦٠٣٢] (قولُهُ: وخوفُ القابلةِ إلخ) وكذا خوفُ أمِّهِ(٢) إذا خرَجَ رأسُهُ، وما ذكروه من أنَّها

⁽١) "ط": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفواتت ٣٠٢/١.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ١٥٥/٢ باختصار.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة . باب قضاء الفوائت ٣٠٣/١.

⁽٤) صـ٩ د ٤ ـ "در".

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ٢/٨٥.

⁽٦) "الولوالجية": كتاب الطهارة ـ الفصل الحادي عشر في الأفعال الواجبة بالنذر ق١٧/ب.

⁽٧) ((أمه)) ساقطة من "آ".

لا يجوزُ لها تأخيرُ الصلاة، وتضعُ تحتَها طَسْتاً وتصلّي فذاك عند عدم الخوف عليه كما لا يخفى. [٦٠٣٣] (قولُهُ: يومَ الخندق) وذلك أنَّ المشركين شَغَلوا رسول الله ﷺ عن أربع صلواتٍ يومَ الخندق حتَّى ذهَبَ من الليل ما شاء الله تعالى، فأمَر "بلالاً" فأذَّنَ، ثمَّ أقام فصلى الظهرَ، ثمَّ أقام فصلًى العصر، ثمَّ أقام فصلًى العناء (١)، "ح"(٢) عن "فتح القدير"(٣).

مطلبٌ في أنَّ الأمر يكونُ بمعنى اللفظ وبمعنى الصيغة، وفي تعريف الأداء والقضاء

(٢٠٣٤) (قولُهُ: ثمَّ الأداءُ فعلُ الواجب إلىنج) اعلم أنَّهم صرَّحوا بأنَّ الأداء والقضاء من أقسام المأمور به، والأمرُ قد يُرادُ به لفظُهُ، أعني: ما تركَّبَ من مادَّةِ أمر، وقد يُرادُ به الصيغة كَ ﴿ وَأَقِيمُوا الضَّلَقَ الْهُ وَاللّهِ الْجَازِمِ وَاللّهِ الْمُعْلَقُ فِي الطلب الجازم بحازٌ في غيره، وأمَّا لفظُ الأمر فقد اختلفوا فيه أيضاً، والتحقيقُ وهو مذهبُ الجمهور وأنَّه حقيقةٌ في الطلب الجازمِ أو الراجح، فإطلاقُ لفظٍ أمر على الصيغة المستعمنة في الوجوب أو الندب حقيقةٌ، فالمندوبُ مأمورٌ به حقيقةً وإنْ كان استعمالُ الصيغة فيه مجازاً، وبهذا الاعتبارِ يكون المندوبُ أداءً وقضاءً،

﴿باب قضاء الفوائت﴾

(قُولُهُ: فالمندوبُ مأمورٌ به حقيقةً إلخ) لا يلزمُ من إطلاقِ لفظِ أمر على الطلب بقسميه أن يقال للمندوب مأمورٌ به، فلا يصحُّ هذا التفريعُ ودعوى أنَّه يقال لـه ذلك اصطلاحًا، كيف وقـد قـال في "المنح"

⁽١) أحرجه أحمد ٢٠/٣ ـ ٢٧ ـ ٢٨ ، والطيالسيّ (٢٢٣١) مختصراً، والنسائيّ ٢٧/٢ كتاب الأذان ـ باب الأذان للفائت من الصلوات ، والذّارِميّ ٢٥٨/١ كتاب الصلاة ـ باب الحبس عن الصلاة، وأبو يعلى(٢٩٦)، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٤٠٠١ كتاب الصلاة ـ باب الأذان والإقامة للجمع بين صلوات فائتات، وابن حبان(٢٨٩٠) كتاب الصلاة ـ باب صلاة الحنوف، من حديث أبي سعيد الخُدَّريّ ، مرفوعاً.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفواتت ق٩٧ /ب.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٢٦/١ ٤.

.....

لكنْ لَمَّا كان القضاءُ خاصَّاً بما كان مضموناً، والنفلُ لا يُضمَنُ بالترك اختصَّ القضاءُ بـالواجب، ومنه ما شرَعَ فيه من النفل فأفسَدَهُ، فإنَّه صار بالشروع واجباً فيُقضَى، وبهذا ظهَرَ أنَّ الأداء يشملُ الواجب والمندوب، والقضاءُ يختصُّ بالواجب، ولهذا عرَّفهما "صدرُ الشريعة": ((بأنَّ الأداء تسليمُ عينِ الثابت بالأمر، والقضاءُ تسليمُ مثلِ الواجب به))، والمرادُ بالثابت بالأمر ما عُلِمَ ثبوتُهُ بـالأمر سفيشملُ النفلَ ـ لا ما تَبتَ وجوبُهُ به، ولم يُقيِّدْ بالوقت ليعُمَّ أداءَ غيرِ الموقَّتِ كأداء الزكاة والأمانات والمنذورات، وتمامُ تحقيق ذلك في "التلويح"(١)، وبهذا التقرير ظهرَ أنَّ تعريف "الشارح"

تبعاً لـ "البحر" في تعريف القضاء: ((إِنَّ المندوب مأمورٌ به أيضاً بقوله تعالى: ﴿ وَالْقَصَلُواْ الْمَحَيِّرِ ﴾ لكنْ بحازاً، ولذا لم يُدخِله آكثرُهم في تعريفه)) اهد. وحينذ يكونُ ما ذكرهُ عن "صدر الشريعة" حرياً على مقابلِ ما قال الأكثرُ، ويدلُّ لهذا أيضاً ما يأتي له عن الأكثرُ، ويدلُّ لهذا أيضاً ما يأتي له عن الأكثرُ، ويدلُّ لهذا أيضاً ما يأتي له عن المحمل الدين": ((من أنَّ هذا التقسيم تقسيم للواحب وهي ليست بواجبةٍ)) اهد. وما ذكرهُ في "المنح" و"البحر" بعد تعريف الإعادة بما ذكرهُ "الشارح" بقوله: ((وهو المراد بقولهم: كلُّ صلاةٍ أُدِّيت إلىخ، فكانت واجبة، فلذا دَخلَتُ في أقسام المأمور به)) اهد وقد ذكرَ في "النهر" بعد تعريف الأداء والقضاء بما ذكرهُ أيضاً ما نصُّه: ((ثمَّ هو مبنيٌّ على أنَّ الأمر حقيقةٌ في الوجوب، ومَن أدخلَ النفلُ فيه كـ "صدر الشريعة" أبدل الواجب بالثابت)) اهد. وذكر "ط" فيما يأتي عند قوله: وإطلاقهُ على غير الواجب إلى : ((هذا الكلامُ القضاء على سنَّة الفجر إذا أتى بها قبل الزَّوال مع فرضها بحازٌ، وهـ وكذلك؛ لأنَّ القضاء كأخويه قسمٌ من المأمور به، والمأمورُ به حقيقةً هو الواجبُ كما عُلِمَ في محله)) إلى آخر ما ذكره، وقال "السنديًّ": ((وقيَّدُ بالواجب لإخراج النقل، فلا يتصِفُ بالأداء والقضاء)) اهـ.

(قولُهُ: فإنَّه صار بالشُّروع واجباً فيُقضَى) قال "السنديُّ": ((إنَّ ما أفسده من النفل فقضاه إنَّه ليس من قضاء النفل بل من قضاء الواحب؛ لأنَّها وجَبَتْ بالشُّروع))، "رحمتي". قلت: لكن رجَّح "ابن الهمام" أنَّ تسمية الحجِّ الصحيح بعد الفاسد قضاءً بجازٌ؛ لأنَّه في وقته وهو العمر، وأفاد أنَّ تضيُّقُ وقت الحجِّ بالشُّروع ـ حتَّى لا يجوزُ له الخروجُ منه وتأخيره إلى عامٍ قابلٍ ـ لا يُوجِبُ تسميتَهُ قضاءً كالصلاة في الوقت ثانياً بعد إفسادها.

⁽١) "التلويح": فصل في الإتيان بالمأمور أداء وقضاء ١٦٠/١-١٦١.

في وقته، وبالتحريمــةِ فقـط بـالوقت يكـونُ أداءً عندنــا، وبركعــةٍ عنــد "الشــافعيِّ". والإعادةُ فعلُ مثلِهِ.....

للأداء تبعاً لـ "البحر"(١) [٢/ق٢٩/أ] خلاف التحقيق.

[٦٠٣٥] (قولُهُ: في وقتِهِ) أي: سواءٌ كان ذلك الوقتُ العمرَ أو غيره، "بحر"(٢). ولَمَّا كان قولُهُ: ((فعلُ الواحب)) يقتضي أنْ لا يكون أداءً إلاَّ إذا وقَعَ كلُّ الواحب في الوقت مع أنَّ وقوع التحريمةِ فيه كافٍ أتبَعَهُ بقوله: ((وبالتحريمة فقط بالوقت يكونُ أداءً))، فقولُهُ: ((بالتحريمة)) متعلَّقٌ بـ ((يكونُ))، والباءُ للسببيَّة، والباء في قوله: ((بالوقت)) بمعنى في، ولو قال: ثمَّ الأداءُ ابتداءُ فعلِ الواحبِ في وقته كما في "البحر" الله لاستغنى عن هذه الجملةِ. اهـ "ح"دًا.

وما ذكرَهُ من أنَّه بالتحريمةِ يكون أداءً عندنا هو ما جزَمَ به في "التحرير" (أنَّه المشهورُ عند الحنفيَّة))، ثمَّ نقَلَ عن "المحيط": ((أنَّ ما في الوقت أداءٌ والباقي قضاءً))، وذكرَ "ط" (() عن "الشارح" في "شرحه" على "الملتقى " (ثلاثة أقوال، فراجعه.

مطلبٌ في تعريف الاعادة

[٦٠٣٦] (قُولُهُ: والإعادةُ فعلُ مثلِهِ) أي: مثلِ الواجب، ويدخلُ فيه النفلُ بعد الشروع

(قولُهُ: وذكرَ "شارحُهُ" إلخ) وذكرَ أيضاً: ((أنَّ الكلام في أنَّه لا يخرجُ عن أحدهما كما هـو ظاهرُ "الميزان"، أو عن الأداء كما صرَّحَ به القاضي "عضدُ الدِّين"، وذكرَ "السبكيُّ" أنَّه مصطلحُ الأكثرين أو أنَّه قسمٌ ثالثٌ كما مشى عليه في "الحاصل" و"المنهاج")) اهـ.

10/1

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة .. باب قضاء الفوائت ٨٤/٢.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٨٤/٢.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ٨٤/٢.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ق٧٩/ب.

 ⁽٥) "التحرير": المقالة الثانية ـ الباب الأول ـ الفصل الثالث ـ مسألة: الأداء فعل الواجب في وقته صـ ٢٤٥..

⁽٦) "التقرير والتحبير": ١٢٣/٢.

⁽٧) "ط": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ٢٠٣/١.

⁽٨) "الدر المنتقى": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ١٤٣/١ (هامش "مجمع الأنهر").

حاشية ابن عابدين	-	773	قسم العبادات

في وقتِهِ لخللٍ غيرِ الفساد؛.....

به کما مر^{"(۱)}.

ر (و أمّا بعدَهُ فندباً))، أي: فتعادُ ندباً، وقولُهُ: ((غيرِ الفساد)) زاد في "البحر" ((وعدم صحّةِ الشروع)))، يعني: وغيرِ عدم صحّةِ الشروع)) ، يعني: وغيرِ عدم صحّةِ الشروع، وتركه "الشارح" لأنّه أرادَ بالفساد ما هو الأعمّ من أن تكون منعقدة شمّ تفسُدَ، أو لم تنعقد أصلاً، ومنه قولُ "الكنز" (((وفسَدَ اقتداءُ رحل بامرأةِ))، "ح" ().

ثمَّ اعلم أنَّ ما ذُكِرَ هنا في تعريفِ الإعادة هو ما مشى عليه في "التحرير"(")، وذكر "شارحه"("): ((أنَّ التقييدَ بالوقت قولُ البعض، وإلاَّ ففي "الميزان"("): الإعادةُ في عُرف الشرع إتيانٌ بمثلِ الفعل الأوَّلِ على صفة الكمال، بأنْ وحَبَ على المكلَّف فعل موصوف بصفة الكمال، فأدَّاه على وحهِ النقصان، وهو نقصانٌ فاحش يجبُ عليه الإعادة، وهو إتيانُ مثلِ الأوَّلِ ذاتاً مع صفة الكمال اهد. فإنَّه يفيدُ أنَّ ما يُفعَلُ حارجَ الوقت يكون إعادةً أيضاً كما قال صاحبُ "الكشف"(^)، وأنَّ الإعادة لا تخرُجُ عن أحدِ قسمي الأداء والقضاء)) اهد.

⁽۱) صـ۹ ۳۱ "در".

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٢/٨٥.

⁽٣) انظر "شرح العيني على الكنز": كتاب الصلاة _ باب الإمامة ١٠/١.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ق٩٧٠ بتصرف يسير.

⁽٥) "التحرير": المقالة الثانية _ الباب الأول _ الفصل الثالث _ مسألة: الأداء فعل الواجب في وقته صـ ١٤٥٠.

⁽٦) "التقرير والتحبير": ٢٣/٢.

⁽٧) "ميزان الأصول في نتائج العقول": مبحث الإعادة ١٧٠١/١٠١١ بتصرف. لأبي بكر محمد بن أحمد، علاء الدين السمر قنديّ (٣٠٥ـ٣٥)، ("كشف الظنون" ١٩١٦/٢،"الجواهر المضية "١٨/٢،"تاج التراجم "صـ٢٠٦.، "هدية العارفين" (٩٠/٢).

⁽٨) "كشف الأسرار": مبحث الأداء والقضاء ٣٠٨/١.

لقولهم: كلُّ صلاةٍ أُدِّيت مع كراهةِ التحريم تعادُ،.....

أقولُ: لكنَّ صريحَ كلام الشيخ "أكملِ الدين" في "شرحه" على "أصول فخر الإسلام" البزدويِّ عدمُ تقييدها [٢/ق ٩٢/ب] بالوقت، ويكونُ الخللُ غيرَ الفساد، وبأنَّها قد تكونُ خارجةً عن القسمين؛ لأنَّه عرَّفها: ((بأنَّها فعلُ ما فُعِلَ أَوَّلاً مع ضربٍ من الخلل ثانياً))، ثمَّ قال: ((إنْ كانت واجبةً ـ بأن وقعَ الأوَّلُ فاسداً _ فهي داخلة في الأداء أو القضاء، وإنْ لم تكن واجبةً ـ بأنْ وقعَ الأوَّلُ ناقصاً لا فاسداً _ فلا تدخلُ في هذا التقسيم؛ لأنَّه تقسيمُ الواجب، وهي ليست بواجبةً، وبالأوَّلِ يخرُجُ عن العُهدة وإنْ كان على وجهِ الكراهة على الأصحِّ، فالفعلُ الثاني بمنزلة الجبر كالجبر بسجود السهور) اهـ.

[٦٠٣٨] (قولُهُ: لقولِهم إلخ) هذا التعليلُ عليلٌ؛ إذ قولُهم ذلك لا يفيدُ أنَّ ما كان فاسداً لا يُعادُ، ولا أنَّ الإعادة مختصَّة بالوقت، بل صرَّحَ بعده: ((بأنَّها بعدَ الوقت إعادة أيضاً))، على أنَّ ظاهر قولهم: تعادُ وجوبُ الإعادة في الوقت وبعدَهُ، فالمناسبُ ما فعَلَهُ في "البحر"(١)، حيث حَمَلَ قولَهم ذلك نقضاً للتعريف، حيث قيَّد في التعريف بالوقت مع أنَّ قولَهم بوجوب الإعادة مطلقٌ.

قلت: ويؤيِّدُهُ ما قدَّمناه^(٢) عن "شرح التحرير" وعن "شرح أصول البزدويِّ" من التصريح بوقوعها بعد الوقت.

⁽قُولُهُ: هـذا التعليلُ عليلٌ إلخ) الذي سلَكَهُ "ط" وتَبعَهُ "السنديُّ" في هـذا التعليل هـو أنّه علّةٌ لقولـه: ((والإعادةُ إلخ)) فإنَّ قولهم: أُدَيتُ يقتضي فعلَ الفرض أوَّلُا، وقوله في التعريف: ((مثلِهِ)) يُؤخَذُ من قولهم: تعاد، وقوله: ((خللٍ غيرِ الفساد)) يُؤخَذُ من قولهم: مـع كراهـةِ التحريم اهـ. ومرادُ "المحشَّي" أنَّ هـذا التعليل قاصرٌ لعدم وفائه بالمدَّعَي، ويقال: القصدُ منه الاستئناسُ لأصل الدعوى وإنْ كان غيرَ وافي بها.

⁽قولُهُ: نقضاً للتعريف حيث قَيْدَ إلخ) الذي في "البحر" بعد تعريف الإعادة بمما ذكرَهُ "الشارح": ((وهو المرادُ بقولهم: كلُّ صلاةٍ أُدَّيَتْ إلخ، فكانت واحبةً، فلذا دَخَلَتْ في أقسام المأمور به))، ثمَّ ذكرَ نحوَ ما ذكرَهُ "المحشّى".

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٨٦/٢.

⁽٢) في المقولة السابقة.

أي: وحوباً بالوقت، وأمَّا بعدَهُ فندباً......

[٦٠٣٩] (قولُهُ: أي: وحوباً في الوقت إلخ) لم أر مَن صرَّحَ بهذا التفصيلِ سوى صاحبِ "البحر" (أنَّه إذا لم "القنية" عن "الوبريِّ": ((أنَّه إذا لم يُتمَّ ركوعَهُ ولا سجودَهُ يُؤمَرُ بالإعادة في الوقت لا بعدهُ))، ثمَّ ذكرَ عن "الترجمانيِّ": ((أنَّ الإعادة أولى في الحالين)) اهـ.

قال في "البحر"(^{٣)}: ((فعلى القولين لا وجوبَ بعدَ الوقت، فالحاصلُ أنَّ مَن تــرَكَ واجبًا مـن واجباتها، أو ارتكَبَ مكروهًا تحريميًّا لَزِمَهُ وجوبًا أن يعيدَ في الوقت، فإنْ خرَجَ أَثِمَ، ولا يجبُ جبرُ النقصان بعده، فلو فعَلَ فهو أفضلُ)) اهـ.

أقولُ: ما في "القنية" مبني على الاختلاف في أنَّ الإعادة واجبة أوْ لا، وقلَّمنا(٤) عن "شرح أصول البزدويِّ" التصريح: ((بأنَّها إذا كانت لخللٍ غير الفساد لا تكونُ واجبةً))، وعن "الميزان" التصريح بوجوبها، وقال في "المعراج": ((وفي "جامع التمرتاشيِّ": لو صلَّى في ثوب فيه صورة يكرهُ، وتجبُ الإعادة، قال "أبو اليسر": هذا [٢/ق٩٥] هو الحكمُ في كلِّ صلاةٍ أُديَّتْ مع الكراهة، وفي "المسوط"(٥) ما يدلُّ على الأولويَّةِ والاستحباب، فإنَّه ذكرَ: أنَّ القومة غيرُ ركن عندهما، فتركها لا يُفسِدُ، والأولى الإعادةُ)) اه.

وقال في "شرح التحرير"(٢): ((وهل تكونُ الإعادة واحبـةً؟ فصرَّحَ غيرُ واحـدٍ مـن شُرَّاح "أصول فخر الإسلام" بأنَّها ليست بواجبةٍ، وأنَّه بـالأوَّلِ يخرُجُ عـن العُهـدة وإنْ كـان على وحـهِ الكراهة على الأصحِّ، وأنَّ الثانيَ بمنزلة الجبر، والأوحهُ الوجوبُ كما أشار إليه في "الهداية"(٧)،

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة - باب قضاء الفواتت ٨٦/٢.

⁽٢) "القنية": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ق٢٣/ب.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٨٧/٢.

⁽٤) المقولة [٦٠٣٧] قوله: ((في وقته)).

⁽٥) "المبسوط": كتاب الصلاة ـ باب الحدث في الصلاة ١٨٩/١.

⁽٦) "التقرير والتحبير": المقالة الثانية ـ الباب الأول ـ الفصل الثالث ـ مسألة: الأداء فعل الواجب في وقته ١٢٤/٢.

⁽٧) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها ٦٤/١.

.....

وصرَّحَ به "النسفيُّ" في "شرح المنار "(')، وهو موافقٌ لِما عن "السرخسيِّ"(') و"أبي اليسر": مَن ترَكَ الاعتدالَ تلزمُهُ الإعادة، زادَ "أبو اليسر": ويكونُ الفرضُ هـو الشانيَ، وقال شيخنا "المصنّف" ـ يعني: "ابنَ الهمام"(') ـ : لا إشكالَ في وجوب الإعادة؛ إذ هـو الحكمُ في كلِّ صلاةٍ أُدَّيَتُ مع كراهةِ التحريم، ويكون حابراً للأوَّل؛ لأنَّ الفرض لا يتكرَّرُ، وجعلُـهُ الشانيَ يقتضي عدمَ سقوطه بالأوَّل، وفيه (') أنَّه لازمُ تركِ الركنِ لا الواجب، إلاَّ أن يقال: المرادُ أنَّ فلك امتنانٌ من الله تعالى؛ إذ يُحتسَبُ الكاملُ وإنْ تأخرَ عن الفرض لِما عَلِمَ سبحانه أنَّه سيُوقِعُهُ انتهى. ومن هذا يظهرُ أنَّا إذا قلنا: الفرضُ هو الأوَّلُ فالإعادةُ قسمٌ آخرُ غيرُ الأداء والقضاء، وإنْ قلنا: الثاني فهي أحدُهما)) هـ.

أقولُ: فتلخَّصَ من هذا كلَّه أنَّ الأرجع وجوبُ الإعادة، وقد علمتَ أنَّها عند البعض خاصَّة بالوقت، وهو ما مشى عليه في "التحرير"(٥)، وعليه فوجوبُها في الوقت، ولا تُسمَّى بعده إعادةً، وعليه يُحمَلُ ما مرَّ(١) عن "القنية" عن "الوبريِّ"، وأمَّا على القول بأنَّها تكونُ في الوقت

⁽قولُهُ: ومن هذا يظهرُ أنَّا إذا قلنا إلخ) عبارتُهُ بعد ذكرِ حكمِ الإعادة نحوَ ما نقلَهُ عنه "المحشَّي" من أنَّها مندوبة أو واجعبة : ((ومن هذا ظهرَ أنَّ الإعادة قسم من الأداء أو القضاء أو غيرهما، فإنَّ قلنا: الثاني فهي أحدهما)) اهـ. ويظهرُ أنَّها على الأوَّلِ إنحا تكون غيرَهما إذا قلنا باستحبابها، وأمَّا إذا قلنا بالوجوب فهي أحدُهما كما سبَقَ له من أنَّها لا تخرجُ عن أحد قسمي الأداء والقضاء، وإلاَّ كيف يتأتَّى القولُ بأنَّها غيرُهما مع القول بوجوبها؟! تأمَّل.

⁽١) لم نعثر على النقل فيمه. و"منار الأصول"وشرحه "كشف الأسرار" كلاهما لأبي البركات عبدالله بن أحمد، حافظ الدين النسفي (٢٠٤٧هـ).

⁽٢) لم نعثر عليه في أصوله.

⁽٣)"الفتح": كتاب الصلاة _ باب صفة الصلاة ٢٦٢/١.

⁽٤) أي: في "فتح القدير".

⁽٥) "التحرير": المقالة الثانية ـ الباب الأول ـ الفصل الثالث ـ مسألة: الأداء فعل الواجب في وقته صــه ٢٤.

⁽٦) في هذه المقولة.

.....

وبعده كما قدَّمناه (١) عن "شرح التحرير" و "شرح البزدويّ" فإنَّها تكونُ واجبةً في الوقت وبعده أيضاً على القول بوجوبها، وأمَّا على القول باستجابها الذي هو المرجوحُ تكونُ مستحبَّةً فيهما، وعليه يُحمَلُ ما مرّ (١) عن "القنية" عن "الترجمانيّ"، وأمَّا كونُها واجبةً في الوقت مندوبةً بعده كما فَهِمَهُ في "البحر "(٢) وتَبِعَهُ "الشارح" - فلا دليلَ عليه، وقد نقلَ "الخير الرمليُّ" في "حاشية البحر" عن خطَّ العلاَّمة "المقدسيِّ": ((أنَّ ما ذكرَهُ في "البحر" يجبُ أن لا يُعتمَد عليه؛ لإطلاق قولهم: [٢/ق٣٥/ب] كلُّ صلاةٍ أُدَّيَتْ مع الكراهة سبيلها الإعادةُ)) اهـ.

قلت: أي: لأنّه يشملُ وجوبَها في الوقت وبعده، أي: بناءً على أنّ الإعادة لا تختصُّ بالوقت، وظاهرُ ما قدَّمناه (٤) عن "شرح التحرير" ترجيحُه، وقد علمت أيضاً ترجيحَ القول بالوجوب، فيكونُ المرجَّحُ وجوبَ الإعادة في الوقت وبعده، ويشيرُ إليه ما قدَّمناه (٥) عن "الميزان" من قوله: ((يجبُ عليه الإعادة، وهو إتيانُ مثلِ الأوَّل ذاتاً مع صفةِ الكمال))، أي: كمالِ ما نقصةُ منها، وذلك يعُمُّ وجوبَ الإتيان بها كاملةً في الوقت وبعده كما مرَّ(١)، شمَّ هذا حيث كان النقصانُ بكراهةِ تحريمٍ؛ لِما في مكروهات الصلاة من "فتح القدير"(٢): ((أنَّ الخقصيلُ بين كون تلك الكراهة كراهة تحريمٍ فتحبُ الإعادةُ، أو تنزيهٍ فتُستحبُّ)) اهد. الحق تُستحبُّ في الوقت وبعده أيضاً.

⁽١) المقولة [٣٠٣٧] قوله: ((في وقته)).

⁽٢) في هذه المقولة.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٨٦/٢ _ ٨٨.

⁽٤) المقولة (٣٧٦ قوله: ((في وقته)).

⁽٥) في هذه المقولة.

⁽٦) في هذه المقولة.

⁽٧) "الفتح": كتاب الصلاة _ فصل في مكروهات الصلاة ٢٦٤/١.

(تنبية)

يُؤخذُ من لفظ الإعادة ومن تعريفها بما مرّ (١) أنّه ينوي بالثانية الفرض؛ لأنّ ما فُعِلَ أوّلاً هو الفرض، فإعادتُهُ فعلُهُ ثانياً، أمّا على القول بالق الفرض يسقطُ بالثانية فظاهر، وأمّا على القول الآخر (٢) فلأنّ المقصود من تكرارها ثانياً جبرُ نقصان الأولى، فالأولى فرض ناقص، والثانية فرض كاملٌ مثلُ الأولى ذاتاً مع زيادة وصف الكمال، ولو كانت الثانية نفلاً لزم أنْ تجب القراءة في ركعاتها الأربع، وأنْ لا تُشرَعَ الجماعةُ فيها ولم يذكروه، ولا يلزمُ من كونها فرضاً عدمُ سقوط الفرض بالأولى؛ لأنّ المراد أنّها تكون فرضاً بعد الوقوع، أمّا قبله فالفرض هو الأولى، وحاصتُه توقّف الحكم بفرضيَّة الأولى على عدم الإعادة، وله نظائرُ كسلامٍ مَن عبيه سجودُ السهو يُعرِحُهُ خروجاً موقوفاً، وكفسادِ الوقتيَّة مع تذكّرِ الفائتة كما سيأتي (٣)، وكتوقّف الحكم بفرضيَّة المغرب في طريق المزدلفة على عدم إعادتها قبل الفحر.

وبهذا ظهَرَ التوفيقُ بين القولين، وأنَّ الخلاف بينهما لفظيٌّ؛ لأنَّ القاتل أيضاً بأنَّ الفرض هـو الثانيةُ أراد به بعد الوقوعَ، وإلاَّ لَزِمَ الحكمُ ببطلان الأُولى بتركِ ما ليس بركنِ ولا شرطٍ كما مـرَّ^(٤) عن "الفتح"، ولَزِمَ أيضاً أنَّه يلزمُهُ [٢/ق٤٩/أ] الترتيب في الثانية لو تذكَّر فائتةً، والغالبُ على الظنِّ أنَّه لا يقول بذلك أحدٌ، ونظيرُ ذلك القراءة في الصلاة، فإنَّ الفرض منها آيةٌ، والثلاثُ واحبـةٌ،

(قولُهُ: ولو كانت الثانيةُ نفلاً لَزِمَ إلخ) قد يقال: إنما أُعطِيَتْ أحكامَ الفرائض نظراً إلى أنَّهما مُكمَّلةٌ لها، فأُلحِقَتْ بها فيها، وهذا لا يقتضي أنْ تكون فرضاً بعد وقوعها؛ إذ الظاهرُ المتبادرُ من ذكر الخلاف خلافُهُ، تأمَّل. ويدلُّ لهذا قولهم: إنَّها بمنزلة الجبر كالجبر بسجود السَّهو.

⁽١) صـ٥٢٤ "در" وما بعدها.

⁽٢) من ((القول بأن)) إلى((القول الآخر)) ساقط من "الأصل".

⁽٣) المقولة [٢٠٧٩] قوله: ((فليحرر)).

⁽٤) في هذه المقولة.

والقضاءُ فعلُ الواجب بعد وقتِهِ، وإطلاقُهُ على غيرِ الواجب كالتي قبلَ الظهر محازٌ.

والزائدُ سنَّةٌ، وما ذاك إلاَّ بالنظر إلى ما قبل الوقوع، بدليل أنَّه لو قرأ القرآنَ كلَّهُ في ركعةٍ يقعُ الكلُّ فرضاً، وكذا لو أطالَ القيام أو الركوع أو السجود، هذا نهايةُ ما تحرَّرَ لمي من فتح الملك الوهَّــاب، فاغتنمه فإنَّه من مفردات هذا الكتاب، والله تعالى أعلم بالصواب.

إلى المرحموح من أنَّه يجبُ المرحموح من أنَّه يجبُ المرحمول المرحمول من أنَّه يجبُ المرحمول من أنَّه يجبُ بسبب جديدٍ لا بما يجبُ به الأداء، وتمامُهُ في "البحر"(١) وكتب الأصول.

[1.11] (قولُهُ: وإطلاقُهُ إلخ) أي: كما في قول "المصنَّف" الآتي ("): ((وقضاءُ الفرض والواجب والسنَّة إلخ))، وقول "الكنز" ("): ((وقضَى التي قبل الظهر في وقته قبل شفعه))، وكذا إطلاقُ الفقهاء القضاءَ على الحجِّ بعد فساده بحازٌ؛ إذ ليس له وقت يصيرُ بخروجهِ قضاءً كما في "البحر" (أنّ وقدَّمنا (") وحه كون النفل لا يُسمَّى قضاءً وإنْ قلنا: إنَّه مأمورٌ به حقيقةٌ كما هو قول المجمهور، وإنَّه يُسمَّى أداءً حقيقةً كما إذا أتى بالأربع قبل الظهر، أمَّا إذا أتى بها بعده فهي قضاءً؟

(قُولُةُ: وقيل: فعلُ مثلِهِ إلخ) في "السِّراج": ((القضاءُ عندنا فرضٌ مبتداً لا يجبُ بمقتضى الأمرِ الأوَّلِ، فكلُّ مَن أُمِرَ بعبادةٍ في وقتٍ فتركها في ذلك الوقت لم يلزمه القضاءُ بمقتضى الأمر، وإنما يلزمُهُ بدليلٍ آخر، وذلك لأنَّ من العبادات ما يفُوتُ بفوات وقتها ولا يجوز قضاؤها كصلاةِ الجمعة والأضحية ورمي الجمار، ومنها ما يلزمُهُ قضاؤها كالصَّلواتِ الخمس وصومِ رمضان، ومن المُكلَّفين مَن لا يلزمُهُ القضاء كالحائض إذا تركت الصلاة في وقت حيضها، وكذا النَّفساء، ولو كان يجبُ بمقتضى الأمرِ الأوَّلِ لَمَا احتلَفَ ذلك)) اهـ.

(قولُهُ: أمَّا إذا أتى بها بعدَهُ فهي قضاءٌ إلخ) لا يظهرُ كونُها قضاءٌ مع تقييده بالواجب، وهذا ونحوُهُ يدلُّ على أنَّ القضاء لا يتقيَّدُ بالواجب، ويدلُّ لهذا أنَّ السنَّة المقضيَّة تقعُ سنَّةً لا نفـلاً، تــامَّل. إلاَّ أنَّــك علمتَ أنَّ القضاء والأداء من أقسام المأمور به، ولا يقالُ حقيقةً إلاَّ للواجب.

⁽١) انظر "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٨٥/٢.

⁽٢) صـ٤٣٤ "در".

⁽٣) انظر "شرح العينيّ على الكنز": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ١/٥٥.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب إدراك الفريضة ٢/٨٨.

⁽٥) المقولة [٦٠٣٤] قوله: ((ثم الأداء فعل الواجب إلخ)).

(الترتيبُ بين الفروضِ الخمسةِ والوترِ أداءً وقضاءً لازمٌ) يفُوتُ الجوازُ بفَوْتِـهِ للخبر المشهور: ﴿ مَن نامَ عن صلاةٍ ﴾)، وبه يثبُتُ الفرضُ العمليُّ........

إذ لا شكَّ أنَّه ليس وقتَها وإن كان وقتَ الظهر، فافهم.

[٦٠٤٦] (قولُهُ: أداءً وقضاءً) الواو بمعنى أو مانعة الخلوّ، فيشملُ ثلاث صور: ما إذا كان الكلُّ قضاءً، أو البعضُ قضاءً والبعضُ أداءً، أو الكلُّ أداءً كالعشاء مع الوتر، "ط"(١٠). ودخلَ فيه الجمعة، فإنَّ الترتيب بينها وين سائر الصلوات لازم، فلو تذكَّر أنَّه لم يُصَلِّ الفحر يصلِّها ولو كان الإمامُ يخطُبُ، "إسماعيل"(٢) عن "شرح الطحاويّ".

(٦٠٤٣) (قولُهُ: يفوتُ الجوازُ بفَوْتِهِ) المرادُ بالجواز الصحَّةُ لا الجِلُّ، وأفاد أنَّ المراد بالازمِ الفرض العمليُّ الذي هو أقوى قسمي الواحب، وهو مرادُ مَن سَمَّاه فرضاً كـ "صدر الشريعة"، وشرطاً كـ "المحراج" كما أوضَحَهُ في "البحر"(").

رَمُولُهُ: للخبرِ المشهور: مَن نامَ عن صلاةٍ) تمامُ الحديث: ﴿ أُونَسِيَهَا فَلَم يَذَكُرُهَا إِلاَّ وَهُو يَصلِّي مع الإمام فليصلِّ التي هو فيها، ثمَّ ليقضِ التي تذكَّرُها، ثمَّ ليُعِدِ التي [٢/ق٩٥/ب] صلَّى مع الإمام » (٤٤) " ح" عن "الدرر" (١٠).

(قولُ "المصنّف": أداءً) لا يتأتَّى تصويرُهُ إلاَّ في الوتر والعشاء؛ إذ يدخلُ وقتُهُ بدخول وقــت العشــاء عند "الإمام"، ويتأتَّى أيضاً في الجمع بعرفة والمزدلفة. اهــ "سندي".

⁽١) "ط": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٢٠٤/١.

⁽٢) "الإحكام": كتاب الصلاة ـ باب كيفية قضاء الفوائت ١/ق ٤٤٢ أ بتصرف.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفواتت ٨٦/٢.

 ⁽٤) أخرجه الدارقُطني ٢١/١، وقال: رفعه أبو إبراهيم الترجماني ووهم في رفعه، وزاد في كتاب "العلل": والصحيح
 من قول ابن عمر هكذا، رواه عبيد الله ومالك عن نافع عن ابن عمر رضى الله عنهم أجمعين.

وأخرجه البيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٢١/٢ كتاب الصلاة ـ باب مَنْ ذَكَـرَ صلاة وهـو في أخـرى، وقـال: تفـرد أبو إبراهيم الترجمانيّ برواية هذا الحديث مرفوعاً، والصحيح أنه من قول ابن عمـر موقوفاً، وهكـذا رواه غـير أبـي إبراهيم عن سعيد بن عبد الرحمن. فوقفه وهو الصحيح، انظر "نصب الراية" ١٦٢/٢.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفواتت ق ٩٨/أ.

⁽٦) "الدرر": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ١٢٤/١.

(وقضاءُ الفرضِ والواحبِ والسنَّةِ فرضٌ وواحبٌ وسنَّةٌ) لفُّ ونشرٌ مرتَّبٌ، وجميعُ أوقاتِ العمر وقتٌ للقضاء.....

وذكرَهُ في "الفتح"(١) باختلافٍ في بعض ألفاظه مع بيانِ مَن خرَّجَهُ، والاختلافِ في توثيق بعض رواته، وفي رفعِه ووقفِه، وذكرَ: ((أَنَّ دعوى كونه مشهوراً مردودة للخلاف في رفعِه فضلاً عن شهرته))، وأطالَ في ذلك، والذي حطَّ عليه كلامُهُ الميلُ من حيث الدليلُ إلى قول "الشافعيُّ" باستحبابِ المترتيب، ورَدَّ عليه في "شرح المنية"(٢) و"البرهان" بما لَخَصمَهُ "نوح أفندي"، فراجعه إنْ شئت.

[٦٠٤٥] (قولُهُ: وقضاءُ الفرض إلخ) لو قدَّمَ ذلك أوَّلَ الباب أو أخَّرَهُ عن التفريع الآتي (٣) لكان أنسب، وأيضاً قولُهُ: ((والسنَّةِ)) يُوهِمُ العمومَ كالفرض والواجب، وليس كذلك، فلو قال: وما يُقضَى من السنَّة لرفَعَ هذا الوهم، "رملي".

قلت: وأُورِدَ عليه الوترُ، فإنَّه عندهما سنَّة، وقضاؤه واحبٌ في ظاهر الرواية، لكنْ يُجابُ بأنَّ كلامه مبنيٌّ على قول "الإمام" صاحب المذهب.

[٦٠٤٦] (قولُهُ: والواحب) كالمنذورةِ، والمحلوفِ عليها، وقضاءِ النفل الذي أفسَدَهُ، "ط"(¹⁾. (٣٠٤٧] (قولُهُ: وقـت للقضاء) أي: لصحَّتِهِ فيها وإن كان القضاءُ على الفور إلاَّ لعذرٍ، "ط"(°)، وسيأتي (٦).

(قُولُهُ: وقضاؤُهُ واحبٌ) هما وإنْ قالا بقضائه لا يقولان: إنَّ القضاء واحبٌ، بل سنَّةٌ ثَبَتَـتْ بـالخبر على خلاف القياس.

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة - باب قضاء القوائت ٢٣/١ ٤٢٤. ٤٢٤.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في قضاء الفوائت صـ٧٩هـ، ٥٣٠ـ

⁽٣) صـ٥٣٥ "در".

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٣٠٤/١.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ٣٠٤/١.

⁽٦) ص٩٥٦- "در" وما بعدها.

إلاَّ الثلاثةَ المنهيَّةَ كما مرَّ (فلم يَحُزُ) تفريعٌ على اللزومِ (فحرُ مَن تذكَّرَ أَنَّه لم يُوتِرْ) لوجوبهِ عنده (إلاَّ) استثناءٌ من اللزوم، فلا يلزمُ الترتيبُ (إذا ضاقَ الوقتُ).....

رمولُهُ: إلاَّ الثلاثةَ المنهيَّةَ) وهي: الطلوعُ، والاستواءُ، والغروبُ، "ح"(١). وهي محـلٌّ للنفل الذي شرَعَ به فيها ثمَّ أفسَدَهُ، "ط"^(٢).

[٢٠٤٩] (قولُهُ: كما مرَّ (٢)) أي: في أوقاتِ الصلاة.

[٦٠٥٠] (قولُهُ: فلم يَجُزُ) أي: بل يفسُدُ فساداً موقوفاً كما يأتي (٤).

(٦٠٥١] (قولُهُ: مَن تذكَّرَ) أي: في الصلاة أو قبلَها.

[٢٠٥٧] (قُولُهُ: لوجوبهِ) أي: الوترِ، ((عنده)) أي: عند "الإمام" بمعنى أنَّه فرضٌ عمليٌّ عنده.

(٢٠٥٣) (قُولُهُ: إذا ضَاقَ الوقتُ (°) أي: عن (٦) الفوائـت والوقتيَّة، أمَّا الفوائـتُ بعضُها مع بعض فليس لها وقت مخصوص حتَّى يقالَ: يسقُطُ ترتيبُها بضيقِهِ، "ط"(٧). ولو لم يمكنه أداءُ الوقتيَّة إلا مع التحفيف في قصر القراءة والأفعال يُرتّبُ ويقتصرُ على ما تجوزُ به الصلاة، "بحر"(٨) عن "المجتبى". وفي "الفتح"(٩): ((ويُعتبرُ الضيقُ عند الشروع، حتَّى لو شرَعَ في الوقتيَّة مع تذكّرِ الفائتة، وأطالَ حتَّى ضاق لا يجوزُ إلا أنْ يقطعَها ثمَّ يَشرَعَ فيها، ولو شرَعَ ناسياً والمسألةُ بحالها فتذكّرُ عند ضيقه [٢/ق ٩٥/أ] جازت)) اهـ.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ق ٩٨/أ.

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٣٠٤/١.

⁽٣) ٢٦/٢ وما بعدها "در".

⁽٤) صـ٩٩٩ـ وما بعدها "در".

⁽٥) في "د" زيادة:((أي: وقت الفرض بحيث لو اشتغل بالفائنة وقرأ مقدار ما تجوز به الصلاة بلا كراهة تفوت الوقتيـة، بخلاف ما إذا أطال القراءة فإنه لا يعتبر، كذا في "شرح الشيخ إسماعيل" عن البرُجنديّ)).

⁽٦) في "م": ((عند)).

⁽٧) "ط": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٣٠٤/١ بتصرف نقلاً عن أبي السعود.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٨٩/٢ .

⁽٩) "الفتح": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ١/٥٠١.

ونسَبَهُ "الطحاويُّ" إلى "الشيحين"، والأوَّلَ إلى "محمَّدِ".

والظاهرُ: أنَّه احترَزَ عن وقتِ تغيَّرِ الشمس في العصر؛ إذ يبعُدُ القول بسقوطِ الترتيب إذا لَزِمَ تأخيرُ ظهر الشتاء أو المغرب مثلاً عن أوَّلِ وقتها، ثمَّ رأيتُ "الزيلعيَّ" خصَّ الخلافَ بالعصر، ولذا قال في "البحر" ((وتظهرُ ثمرته فيما لو تذكَّرُ الظهرَ، وعَلِمَ أنَّه لو صلاًه يقعُ قبل التغيِّر، ويقعُ العصرُ أو بعضُهُ فيه فعلى الأوَّل يصلّي العصر شمَّ الظهر بعد الغروب، وعلى الشاني يصلّي الظهرَ ثم العصر، واختار الثاني "قاضي خان" في "شرح الجامع" ()، وفي "المسوط" أنَّ أكثر مشايخنا على أنَّه قولُ علما ثنا الثلاثة، وصحَّحَ في "المحيط" الأوَّل، ورحَّحة في "الظهريَّة" عما في العصر، "المنتقى": من أنَّه إذا افتتَحَ العصر في وقتها، ثمَّ احمرَّت الشمسُ، ثمَّ تذكَّرَ الظهرَ مضى في العصر، قال: فهذا نصِّ على اعتبار الوقت المستحبّ)) اهـ.

قال في "البحر"(^{۷۷)}: ((فحينئذ انقطَعَ اختلافُ المشايخ؛ لأنَّ المسألة حيث لم تُذكَرُ في ظـاهر الرواية، وثبتَتْ في رواية أخرى تعيَّنَ المصيرُ إليها)) اهـ.

(قولُهُ: ثمَّ رأيتُ "الزيلعيَّ" خصَّ الخلافَ بالعصر) حيث قـال:((والعبرةُ في العصـر لأصـلِ الوقـت عند "أبي حنيفة" و"أبي يوسف"، وعند "الحسن" العبرةُ للوقت المستحبِّ، وعن "محمَّلٍ" مثله)) اهـ.

⁽١) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في قضاًء الفوائت ١٤٠/١.

⁽٢) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ١٨٧/١.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة .. باب قضاء الفوائت ٨٨/٢ . ٨٩ بتصرف.

⁽٤) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة .. باب من تفوته الصلاة ١/ق ٣٣/أ.

⁽٥) "المبسوط": كتاب الصلاة _ باب نوادر الصلاة ٢/٩٠.

⁽٦) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب الرابع ـ الفصل الأول في الترتيب وقضاء المتروكات ق٣٠أ.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ٨٩/٢.

باب قضاء الفوائت	٤٣٧	الجزء الرابع

أقولُ: في هذا الترجيح نظرٌ يُوضِحُهُ ما في "شرح الجامع الصغير" (١) لـ "قاضي خان"، حيث قال: ((إنما وُضِعَ المسألةُ في العصر لمعرفةِ آخر الوقت، فعندنا آخرهُ في حكم الترتيب غروبُ الشمس، وفي حكم جوازِ تأخير العصر تغيَّرُ الشمس، وعلى قول "الحسن" آخرُ وقت العصر عند تغيُّرِ الشمس، فعنده لو تمكنن من أداء الصلاتين قبل التغيُّرِ لَزِمَهُ الترتيبُ، وإلاَّ فلا، وعندنا إذا تمكنن من أداء الظهر قبل التغيُّرِ يلزمُهُ الترتيب، ولـو أمكننهُ أداءُ الصلاتين قبل التغيُّرِ لا يلزمُهُ الترتيب، ولـو أمكننهُ أداءُ الصلاتين قبل الغير لا يلزمُهُ الترتيب؛ لأنَّ ما بعد التغيَّرِ ليس وقتاً لأداء شيءِ من الصلوات إلاَّ عصر يومه)) اه ملحَّصاً.

وبه عُلِمَ أَنَّ ما في "المنتقى" لا خلاف فيه؛ لأنَّه لَمَّا تذكَّرَ الظهر بعد التغيُّرِ لا يمكنُهُ صلاتُهُ فيه، فلذا لم تُفسِدِ العصرَ وإن كان افتتَحَها قبل التغيُّرِ ناسياً؛ لأنَّ العبرة لوقتِ التذكُّرِ نظيرَ^(۲) ما قدَّمناه^(۳) آنفاً عن "الفتح" فيما لو أطالَ [۲/ق٥٩/ب] الصلاة ثمَّ تذكَّرَ الفائتة عند ضيق الوقت، وعُلِمَ أيضاً أنَّ المسألة ليست مبنيَّةً عنى الحتلافِ المشايخ، بل على اختلاف الرواية،

(قولُهُ: وبه عُلِمَ أنَّ ما في "المنتقى" إلخ) على ما حرَّرَهُ في هذه المسألة من أنَّ الحلاف في وقت العصر لا في غيره يُنظَرُ الفرقُ على رواية "محمَّد" بينه وبين غيره من الأوقات حيث كان العبرةُ فيها لأصله عنده، ولعلّه مراعاةُ قول "الحسن" أو أنَّه يُوافِقُ "الحسن" على هذه الرَّواية على حروج وقت العصر بالتغيُّر، فلذا قال في مسألة الجمعة الآتية: ((إنَّ حوف فيوت الجمعة عذرٌ في ترك الفجر، لكن يعكِّرُ على قولهما مسألةُ الجمعة، حيث لم يَجْعَلا فوتَها عذرًا وجَعَلا فوتَ العصير عذرًا، ولعلَّ الفرق لهما أنَّها وإنْ فاتت تفوتُ إلى بدل قويً وهو الظهر؛ لوقوعه أداءً في وقته بخلاف العصير، فإنَّها تفوتُ إلى بدل ضعيفي وهو القضاء؛ لوقوعه عارجَ وقته)).

⁽١) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة _ باب من تفوته الصلاة ١/٣٦/ب -٣٣/أ.

⁽٢) ((نظير)) ساقطة من "م".

⁽٣) في المقولة السابقة.

حاشية ابن عابدين	٤ ٣٨	 قسم العبادات

.....

فاعتبارُ أصل الوقت هو قولُ "أئمّتنا الثلاثة" كما مرَّ(") عن "المبسوط"، وأنَّ عليه أكثر المشايخ، وهو مقتضى إطلاق المتون، ولذا جزَمَ به فقيه النفس الإمامُ "قاضي خان" بلفظ: ((عندنا))، فاقتضى أنه المذهبُ، ولذا نسبَ القولَ الآخر إلى "الحسن"، نعم صرَّحَ في "شرح المنية" (") و"الزيلعيِّ "("): ((بأنَّه روايةٌ عن "محمَّدٍ"))، وعليه يُحمَلُ ما مرَّ() عن "الطحاويً"، وقد مرَّ() أنَّه لو تذكر الفجر عند خطبة الجمعة يصليها مع أنَّ الصلاة حينئذٍ مكروهة، بل في "النتارخانيَّة" (أنَّه يصليها عندهما وإنْ خافَ فوتَ الجمعة مع الإمام، ثمَّ يصلي الظهر، وقال "محمَّدً": يصلي الجمعة ثمَّ يقضي الفجر، فلم يَحْعَلا فوتَ الجمعة عذراً في ترك الترتيب، و"حمَّدً" جعَلَهُ عذراً في ترك الترتيب،

وقد ذكر في "التتارخانيَّة"(٢) عبارةَ "المحيط"(^)، وليس فيها التصحيحُ الذي ذكرَهُ في "البحر"(١)، فالذي ينبغي اعتمادُهُ ما عليه أكثرُ المشايخ من أنَّ المعتبر أصلُ الوقت عند علمائنا الثلاثة، والله أعلم.

⁽١) في هذه المقولة.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في قضاء الفوائت صـ٣٣٠.

⁽٣) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ١٨٧/١.

⁽٤) في هذه المقولة.

⁽٥) المقولة [٢٠٤٢] قوله: ((أداءٌ وقضاءٌ)).

⁽٦) "التاتر خانية": كتاب الصلاة _ الفصل العشرون في قضاء الفائنة ١/٥٦/١.

⁽٧) "التاتر حانية": كتاب الصلاة _ الفصل العشرون في قضاء الفائتة ١/٥٦/.

⁽٨) "المحيط البرهاني": كتاب الصلاة ـ قضاء الفوائت ١/ق ٨/ب وليس فيه النصحيح المذكور، ولينظر التعليق الآتي.

⁽٩) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٨٩/٢.

ونقول: تبيَّنَ لنا أنَّ صاحب "التاترخانية" ينقل عن "المحبط البرهاني" بينما ينقل صاحب "البحر" عن "المحبط الرضوي"،إذ لم يكن "المحبط البرهاني" بن بديه - كما قدمناه ١٤٧/١ - وعليه فهما عبارتان لكتابين مختلفين، وليست عبارة لكتاب واحد اخبُلِفَ في نقلها كما ظن ابن عابدين رحمه الله، فليتأمل.

حقيقةً؛ إذ ليس من الحكمةِ تفويتُ الوقتيَّةِ لتدارُكِ الفائتة، ولو لم يَسَع الوقتُ كـلَّ الفوائتِ فالأصحُّ حوازُ الوقتيَّة، "بحتبى"، وفيه: ((ظَنَّ مَن عليه العشاءُ ضيقَ وقت الفجر، فصلاَّها وفيه سَعَةٌ......

[ه.٥٠] (قولُهُ: حقيقةً) تمييزٌ لنسبةِ ((ضــاق))، أي: ضـاقَ في نفـس الأمـر لا ظنّـاً، ويـأتي (١) محترزه في قوله: ((ظَنَّ مَن عليه العشاءُ إلخ)).

[٢٠٥٦] (قولُهُ: إذ ليس من الحكمةِ إلخ) تعليلٌ لقوله: ((فلا يلزمُ الترتيب إذا ضاق الوقتُ))، لكنّه إنما يناسبُ اعتبارَ أصل الوقت، ويمكن أنْ يُجابَ بأنَّ معناه تفويتُ الوقتيَّة عن وقتها المستحبِّ، "ح"(٢). ولا يخفى أنَّ هذا لا يُسمَّى تفويتاً، بل هو تعليلٌ ذكرَهُ المشايخ لِما هو المذهبُ كما قرَّرناه.

[٦٠٥٧] (قولُهُ: ولو لم يَسَعِ الوقتُ كلَّ الفوائت) صورتُهُ: عليه العشاءُ والوترُ مثلاً، ثمَّ لم يُصَلِّ الفجرَ حتَّى بقي من الوقت ما يَسَعُ الوترَ مثلاً وفرضَ الصبح فقط، ولم يَسَعِ الصلواتِ الثلاثَ فظاهرُ كلامهم ترجيعُ أنَّه لا تجوزُ صلاة الصبح ما لم يُصَلِّ الوتر، وصرَّحَ في "المجتبى":

(قولُهُ: ولا يخفى أنَّ هذا لا يُسمَّى تفويتاً إلخ) هو على ما قاله "ح" ليس تفويتـاً مطلقـاً، بـل مقبَّـداً بكونه عن الوقت المستحبِّ، فحوابُهُ في محلِّه، وحينئذٍ لك أنْ تجعلَهُ تعليلاً لأصل المذهب مع عدم مراعــاة التقييد، ولمقابله مع مراعاته، تأمَّل.

(قولُهُ: فظاهرُ كلامِهم ترجيحُ إلخ قال "السنديُّ": ((ظهرَ مما قلناه أنَّ بعض العلماء ذهب إلى أنَّ ه يصلّي الفوائت أوَّلاً مرتَّبةً ثمَّ الوقتيَّة ولو وقعت في غير وقتها، وبعضُهم قال: يصنّي ما أمكنَهُ منها مُرتَّباً مُقدِّماً الأوَّل فالأوَّل، وإنْ لم يَسَعْ إلاَّ آخرَها صلاَّها ثمَّ الوقتيَّة في وقتها، وهو الذي أشار إليه "الشارح" بالتصحيح، فمعنى قوله: جوازُ الوقتيَّة أي: مع ما أمكنَهُ من الفوائت، فلا يُتوهَّمُ أنَّ الوقت إذا كان يَسَعُ بعض الفوائت والوقتيَّة أنَّه تصحُّ منه الوقتيَّة بغير قضاء ما أمكنَهُ من الفوائت، فتنبَّه)) اهـ. لكن قال أيضاً: ((ظاهرُ "الفتح" عدمُ حواز الوقتيَّة ما لم يَقْضِ ذلك البعض، وقبل: عند "الإمام" يجوزُ؛ إذ ليس المصرف لهذا البعضِ أولى منه للآخر، قال "الزاهدي": وهو الأصحُ)) اهـ. لكنَّ عبارة "الزاهديًّ" تفيدُ جواز الوقتيَّة لو صلاًها وحدها، تأمَّل.

⁽١) في هذه الصحيفة "در".

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ق٩٨/أ.

يكرِّرُها إلى الطلوع، وفرضُهُ الأخيرُ)) (أو نُسيِيت الفائنةُ)......

((بأنَّ الأصحَّ حوازُ الوقتيَّة))، "ح"(١) عن "البحر"(٢). لكنْ قال "الرحمسيُّ": ((اللذي رأيتُهُ في "المجتبى": الأصحُّ أنَّه لا تجوزُ الوقتيَّة)) اهد.

قلت: راجعتُ "المحتبى" [٢/ق٦٩/أ] فرأيتُ فيه مثلَ ما عزاه إليه في "البحر"، وكذا قال "القُهُستانيُّ"(٢): ((جازت الوقتيَّةُ على الصحيح)).

[٦٠٥٨] (قُولُهُ: يُكرِّرُها إلى الطلوع) يعني: يعيدُها ثانياً وثالثاً وهكذا إذا كتان في كلِّ مرَّةٍ ظَنَّ أَنَّ الوقت لا يَسَعُهما، ثمَّ ظَهَرَ فيه سعةٌ إلى أنْ يظهرَ بعد إعادةٍ من الإعادات ضيقُـهُ حقيقةٌ فيعيدُ الوقتيَّة، ثمَّ يصلِّي الفائتة، وإنْ ظهرَ بعد إعادته أنَّه يَسَعُهما صلَّى الفائتة ثمَّ الوقتيَّة كما في "الفتح"(٤).

[٦٠٥٩] (قولُهُ: أونُسِيَت الفائتةُ) معطوفٌ على قوله: ((ضاق الوقت))، وفيه أنَّ فرضَ الكلام فيمن تذكَّر أنَّه لم يُويِّر، فكان ينبغي لـ "المصنَّف" حذفُ التذكَّر، وحاصلُهُ أنَّه يسقُطُ الترتيب إذا نَسِيَ الفائتة وصلَّى ما هو مرتَّبٌ عليها من وقتيَّة أو فائتةٍ أخرى، وكذا يسقُطُ بنسيان إحدى الوقتيَّين كما لو صلَّى الوتر ناسياً أنَّه لم يُصلَّ العشاء، ثمَّ صلَّها لا يعيدُ الوتر لقولهم:

(قولُهُ: فرأيتُ فيه مثلَ ما عزاه إليه في "البحر") كذلك رأيتُهُ فيه، ونصُّ عبارتـــه: ((ولـــو فاتَتْــهُ أربــعٌ والوقتُ لا يَسنَعُ إلاَّ الفائتتين والوقتيَّةَ فالأصعُّ أنَّه تجوزُ الوقتيَّة) اهــ.

 £ 1 1 1

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ق٩٨٪أ.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٨٨/٢.

⁽٣) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل في قضاء الفوالت ١٣٩/١.

⁽٤) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفواثت ٢٧٤/١ ـ ٤٢٥.

لأنَّه عذرٌ (أو فاتَتْ ستٌّ.......

إِنَّه لو صلَّى العشاء بلا وضوء، والوترَ والسنَّةَ به يعيدُ العشاء والسنَّة لا الوتـرَ؛ لأنَّـه أدَّاه ناسـياً أنَّ العشاء في ذمَّتِهِ، فسقَطَ الترتيب، أفاده "ح"^(۱).

قلت: ونظيرُهُ أيضاً ما في "البحر"^(٢) عن "المحيط": ((لو صلَّى العصر ثمَّ تبيَّـنَ لـه أنَّـه صلَّـى الظهر بلا وضوءِ يعيدُ الظهر فقط؛ لأنَّه بمنزلة الناسي)).

[٢٠٦٠] (قُولُهُ: لأنَّه عذرٌ) أي: لأنَّ النسيان عـذرٌ سـماويٌّ مُسقِطٌ للتكليف؛ لأنَّه ليس في وسعِه، "بحر"(٢).

[٢٠٢١] (قولُهُ: أو فاتَتْ ستٌّ) يعني: لا يلزمُ الترتيب بين الفائتة والوقتيَّة ولا بين الفوائت إذا كانت الفوائت ستَّا، كذا في "النهر"(أ)، أمَّا بين الوقتيَّين كالوتر والعشاء فلا يسقُطُ الترتيب بهذا المسقط كما لا يخفى، "ح"(أ). وأطلَقَ الستَّ فشَمِلَ ما إذا فاتَتْ حقيقةً أو حكماً كما في "القُهُستانيِّ"(أ) و"الإمداد"(٧)، ومثالُ الحكميَّة: ما إذا ترك فرضاً وصلَّى بعده خمس صلواتٍ ذاكراً له فيانَّ الخمس تفسدُ فساداً موقوفاً كما سيأتي (٨)، فالمتروكةُ فائتةٌ حقيقةً وحكماً، والخمسةُ

(قولُهُ: لأنّه بمنزلةِ الناسي) بخلافِ ما لو صلّى الظّهرَ يوم عرفة على ظنُّ أنّه متوضَّى ثمَّ صلّى العصر بوضوء ثمَّ تبيّن يعيدُهما؛ لأنَّ العصر ثَمَّة تبعّ للظهر، كذا في "المحيط". اهـ "سندي". وقال "المقدسسي": ((فإنْ قُلت: لو صلّى ناسياً الطهارةَ أو الاستقبالَ للقبلة ثمَّ تذكّرَ يعيدُ. قلنا: لَمَّا كان الدليلُ غيرَ واصلٍ إلى رتبة القطع فُرِّقَ بينهما في الحكم)) اهـ.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ق/٩٨/ب.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوالت ٩١/٢ بتصرف.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ١٩/٢.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفواتت ق٤٧/أ.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ق٩٨/ب.

⁽٦) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في قضاء الفوائت ١٤٠/١.

⁽٧) "الإمداد": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ق٢٤٢/أ.

⁽٨) صـ٥١عـ "در" وما بعدها.

اعتقاديَّةٌ) لدخولِها في حدِّ التكرارِ المقتضي للحرج....

الموقوفة فائتة حكماً فقط، وذكر في "الفتح"(') و"البحر"('): ((أنّه لو ترك ثلاث صلوات مثلاً: الظهر من يوم، والعصر من يوم، والمغرب من يوم، ولا يدري أيّتها أولى؟ قبل: يجب الترتيب بين المتروكات ويصلّيها سبعاً، بأنْ يصلّي الظهر ثمّ العصر ثمّ الظهر لاحتمال [٢/ق٥٩/ب] أنْ يكون ما صلاه أوّلاً هو الآخر فيعيده، ثمّ يصلّي المغرب ثمّ الظهر شمّ العصر شمّ الظهر لاحتمال كون المغرب أوّلاً، فيعيدُ ما صلاه أوّلاً، وقبل: يسقطُ الترتيب بينها، فيصلّي ثلاثاً فقط، وهو المعتمدُ؛ لأنّ إيجاب الترتيب فيها يلزمُ منه أنْ تصير الفوائت كسبع معنى مع أنّه يسقط بستٌ، فبالسبع أولى) اهد ملحّصاً. وتمامه هناك، ولـ "الشرنبلاليّ" في هذه المسألة رسالة (١٠).

[٦٠٦٧] (قولُهُ: اعتقاديَّةً) حرَجَ الفرضُ العمليُّ وهو الوترُ، فإنَّ الـترتيب بينـه وبـين غـيره وإنْ كان فرضـاً لكنَّـه لا يُحسَـبُ مع الفوائت. اهـ "ح"⁽¹⁾. أي: لأنَّـه لا تحصُـلُ بـه الكثرةُ المفضيـة للسقوط؛ لأنَّه من تمام وظيفةِ اليوم والليلة، والكثرةُ لا تحصُلُ إلاَّ بالزيادة عليها من حيـث الأوقـاتُ أو من حيث الساعاتُ، ولا مدخلَ للوتر في ذلك، "إمداد"^(٥).

[٦٠٦٣] (قولُهُ: لدخولِها في حدِّ التكرارِ إلخ) لأنَّه يكونُ واحـدٌ من الفروض مكرَّراً،

(قُولُةُ: ويُصلِّيها سبعًا إلخ) قال "الشرنبلاليُّ": ((إنَّه إذا صلاَّها سبعاً بهذا الترتيبِ يخرجُ عن عُهدتها بيقين؛ لأنَّه لا يخلو: إمَّا أَنْ يكون المتروكُ أوَّلاً هو الظهرَ وثانياً العصر وثالثاً المغرب، أو يكونَ المتروكُ أوَّلاً العصرَ وثانياً المغرب وثالثاً الظهر، أو يكونَ المتروكُ أوَّلاً العصرَ وثانياً المغرب وثالثاً الظهر، أو يكونَ المتروكُ أوَّلاً العصرَ وثانياً المظهر وثالثاً العصر، المتروكُ أولاً المغربَ وثانياً الظهر وثالثاً المعصر، أو يكونَ المتروكُ أولاً المغربَ وثانياً الظهر وثالثاً العصر، أو يكونَ المتروكُ أولاً المغربَ وثانياً الظهر وثالثاً العصر، أو يكونَ المتروكُ أولاً المغربَ وثانياً العصر وثالثاً الظهر)) اهد.

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة .. باب قضاء الفوائت ٢٩/١.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٩٢/٢.

⁽٣) سماها "جداول الزلال الجارية لترتيب الفوائد بكل احتمال". ("إيضاح المكنون" ٢٦٠/١).

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ق ٩٨/ب.

⁽٥) "الإمداد": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ق٢٤٢/أ.

(بخروج وقتِ السادسة) على الأصحِّ ولو متفرِّقةً أو قديمةً على المعتمـد؛ لأنَّـه متى المحتلَفَ الترجيحُ رُجِّحَ إطلاقُ المتون، "بحر"......

فيصلُحُ أنْ يكون سبباً للتخفيف بسقوطِ الترتيب الواجب بينها أنفُسِها، وبينها وبين أغيارِها، "درر"(١). إذ لو وحَبَ الترتيبُ حيئفٍ لأفضى إلى الحرج.

[٦٠٦٤] (قُولُهُ: بخروج) متعلَّقٌ بــ((فاتَتْ)).

إمري إلى المعتبر الفائتة ستّة أوقاتٍ لا ستّ صلواتٍ))، فلو فاتّتُهُ صلاةٌ وتذكّرها بعد شهر، فصلّى المتخلّل بعد الفائتة ستّة أوقاتٍ لا ستّ صلواتٍ))، فلو فاتّتُهُ صلاةٌ وتذكّرها بعد شهر، فصلّى بعدها وقتيّة ذاكراً للفائتة أجزأتُهُ على اعتبارِ الأوقات؛ لأنَّ المتخلّل بينهما أكثرُ من ستّة أوقاتٍ، فسقط الترتيب، أي: مع صحَّة الصلوات التي بينهما لسقوط الترتيب فيها بالنسيان، وعلى اعتبارِ الصلوات لا تُحزيه؛ لأنَّ الفائتة واحدةٌ، ولا يسقُطُ الترتيب إلاَّ بفوتِ ستّ صلواتٍ، وصرَّحَ في "الكافي" في المحيط": ((بأنَّه ظاهرُ الرواية))، وصحَّحَهُ في "الكافي" في المحوات، واحترزَ به أيضاً لما في المتون، وبه اندفعَ ما صحَّحَهُ "الزيلعيُّ" وغيره، وتمامُهُ في "البحر" في واحترزَ به أيضاً عمَّا رُوِي عن "محمَّدٍ" من اعتبارِ دخول وقت السادسة، وعمَّا في "المعراج" من اعتبارِ دخول وقت السادسة كما أوضَحَهُ في "البحر" في المعراء في "البحر" في المعراء في ا

ر ٢٩٠٢٦ (قولُهُ: ولو منفرِّقةً) أي: يسقُطُ الترتيبُ بصيرورةِ الفوائــت سـنَّا ولــو كــانت منفرِّقةً كما لو ترَك [٢/ق٧٩/أ] صلاة صبح مثلاً من سنَّةِ أيَّام، وصلَّى ما بينها ناسياً للفوائت.

رعمه على المعتمد إلخ كما لُو ترك صلاةً شهر نسقاً، ثمَّ أقبَلَ على الصلاة (٢٠ وقولُهُ: أو قديمةً على المعتمد إلخ كما لُو ترك صلاة (٢) وقولُهُ: والمؤتنَّة حادثةً فإنَّ الوقتيَّة جائزةٌ مع تذكُّر الفائتة الحادثة؛ لأنضمامِها إلى الفوائت

⁽١) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ١٢٥/١.

⁽٢) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ١٨٨٨١.

⁽٣) "كافي النسفي": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ١/ق ٤٣/أ.

⁽٤) انظر "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفواتت ١٩١/٢.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ١١/٢ ٩.

⁽٦) من((للفوائت)) إلى ((على الصلاة)) ساقط من "الأصل".

(أو ظَنَّ ظَنَّا معتبَراً) أي: يسقُطُ لزومُ الترتيب أيضاً بالظنِّ المعتبَرِ كمَن صلَّى الظهـرَ ذاكراً لتركِ^(١) الفحر فسكَ ظهرُهُ، فإذا قَضَى الفحرَ ثمَّ صلَّى العصرَ ذاكراً للظهر...

القديمة وهي كثيرة ، فلم يجب الترتيب، وقال بعضهم: إنَّ المسقط الفوائت الحديثة لا القديمة، ويُجعَلُ الماضي كأنْ لم يكن زحراً له عن التهاؤن بالصلوات، فلا تجوزُ الوقتيَّة مع تذكُّرها، وصحَّحَة "الصدر الشهيد"، وفي "التحنيس": ((وعليه الفتوى))، وذكر في "المحتبى": ((أنَّ الأوَّلَ أصحُّ))، وفي "الكافي"(٢) و"المعراج": ((وعليه الفتوى))، فقد اختلف التصحيح والفتوى كما رأيت، والعمل بما وافق إطلاق المتون أولى، "بحر"(٣).

[٢٠٠٨] (قولُهُ: أو ظَنَّ ظَنَّا مُعتبَراً إلخ) هـذا مُسقِطٌ رابعٌ ذكرهُ "الزيلعيُّ"(¹⁾، وحزَمَ بـه في "الدرر" (^(°)، وجعَلهُ في "البحر" (^(۱) مُلحَقًا بالنسيان وقال: ((إنَّه ليس مُسقِطًا رابعاً كما يُتوهَّمُ))، ثــمَّ قال: ((وذكرَ شارحو "الهداية" (⁽⁾: أنَّ فساد الصلاة إنْ كان قويَّا كعدم الطهارة استتبَعَ الصلاة التي بعده، وإنْ كان ضعيفاً كعدم الترتيب فلا، وفرَّعوا عليه فرعين:

أحدُهما: لو صلَّى الظهرَ بلا طهارةٍ، ثمَّ صلَّى العصر ذاكراً لها أعادَ العصر؛ لأنَّ فساد الظهر قويٌّ، فأوجَبَ فسادَ العصر وإنْ ظَنَّ عدمَ وجوب الترتيب.

ثانيهما: لو صلَّى هذه الظهرَ بعد هذه العصر، ولم يُعِدِ العصرَ حتَّى صلَّى المغرب ذاكراً لها فالمغربُ صحيحة إذا ظَنَّ عدمَ وحوب الترتيب؛ لأنَّ فساد العصر ضعيفٌ لقول بعض الأثمَّة بعدمه، فلا يَستتبِعُ فسادَ المغرب، وذكرَ له "الإسبيحابيُّ" أصلاً، وهو أنَّه يلزمُهُ إعادة ما صلاًه ذاكراً للفائتة إنَّ كانت الفائتةُ بحبُ إعادتها بالإجماع، وإلاَّ فلا إنْ كان يرى أنَّ ذلك يُجزيه)) اهـ.

1/913

⁽١) في "ب": ((لئتركه)).

⁽٢) "كافي النسفيّ": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ١/ق ٣٦٪أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٩٣/٢ باختصار.

⁽٤) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ١٨٩/١.

⁽٥) "الدرر": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ١٢٦/١.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفواتت ٨٩/٢.

⁽٧) انظر "الفتح" و"العناية": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائث ٢/١١ و"البناية" ٢/٥١٧.

•••••

قال في "الفتح"(١): ((ويُو عَذُ من هذا أنَّ بحرَّدَ كون المحلِّ بحتهداً فيه لا يَستلزِمُ اعتبارَ الظنّ فيه (٢) من الجاهل، بل إنْ كان المحتهدُ فيه ابتداءً لا يُعتبَرُ الظنُّ، وإنْ كان مما يبتني على المحتهدِ فيه ويستتبعّهُ اعتبرَ ذلك الظنُّ لزيادةِ الضعف، ففسادُ العصر هو المحتهدُ فيه ابتداءً، وفسادُ المغرب بسبب [٢/ق٩٧] ذلك فاعتبر) اهد. أي: اعتبرَ فيه الظنُّ من الجاهل.

وفيه تصريحٌ بأنَّ محلَّ اعتبارِ هذا الظنِّ وعدمِهِ في الجاهلِ لا العالِمِ بوحــوب الـترتيب، وتمامُـهُ في "النهر"^(٣).

هذا، وقد اعترَضَ في "البحر" (أ⁴⁾ ما مر⁽⁶⁾ من الفرعين: ((بأنَّ المصلّي لا يخلو: إمَّا أنْ يكون حنفيًّا فلا عبرة برأيه المخالِف لمذهب إمامه، فيلزمُهُ المغربُ أيضاً، أو شافعيًّا فلا يلزمُهُ العصر أيضاً، أو عامِّياً فلا مذهبَ له، بل مذهبُ مُذهبُ مُذهب، فإن استفتى حنفيًّا أعادَهما، أو شافعيًّا لا يعيدُهما، وإنْ لم يَستفت أحداً وصادف الصحَّة على مذهب مُجتهدٍ لا إعادة عليه)) اهـ.

ولا يخفى أنَّه بحثٌ في المنقول، فإنَّ ما مرَّ (١) عن شروح "الهداية" من حكمِ الفرعين مذكورٌ أيضاً في "شرح الجامع الصغير" للإمام "قاضي خان" (١٠)، وذكرَ في "الذحيرة": ((أنَّه مرويٌّ عن "محمَّدٍ"))، وعزاه في "التتارخانيَّة" (١) إلى "الأصل" (١)، وقد تَبعَ "الشرنبلاليُّ (١٠) صاحبَ "البحر"،

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ١/١٣١.

⁽٢) عبارة "الفتح": ((لا يستلزم اعتبار الظن الخطأ فيه)).

⁽٣) انظر "النهر": كتاب الصلاة _ باب قضاء القوائت ق٧٤/ب وما بعدها.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٩٠/٢ بتصرف.

⁽٥) في هذه المقولة.

⁽٦) في هذه المقولة.

⁽٧) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة . باب من تفوته الصلاة ١/ق ٣٣/ب.

⁽٨) "التاتر حانية": كتاب الصلاة ـ الفصل العشرون في قضاء الفائتة ٧٥٩/١.

⁽٩) "الأصل": كتاب الصلاة - ياب صلاة المسافر ٢٦٢/١.

⁽١٠) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ١٢٦/١ (هامش "الدرر والغرر").

حاز العصرُ؛ إذ لا فائتةَ عليه في ظنّهِ حالَ أداءِ العصر، وهو ظنَّ معتبَرٌ؛ لأنَّه مجتهَـدٌ فيه، وفي "المحتبى": ((مَن جَهِلَ فرضيَّةَ الترتيب يُلحَقُ بالناسي))، واختبارَهُ جماعةً من أئمَّة بُخارى،....

لكنْ قال: ((إنَّ موضوع المسألة في عامِّيً لم يُقلّدْ مُحتهداً ولم يَستفْتِ فقيهاً، فصلاتُهُ صحيحةً لمصادفتها مُحتهداً فيه، أمَّا لو كان حنفيًا فلا عبرة بظنّه المحالِف لمذهب إمامه إلى إن وفيه نظرٌ ؛ إذ لا فرق حينئذ بين العصر والمغرب لمصادفة كلِّ منهما الصحَّة على مذهب "الشافعيّ"، بل هو محمولٌ على عامِّيً استفتى حنفيًا، أو التزم التعبُّد على مذهب "أبي حنيفة" مُعتقِداً صحَّته وقد حَهل هذا الحكم، ثمَّ عَلِم ذلك، ولذا قال في "النهر"(١) ما معناه: ((إنَّ قول "البحر": لا عبرة برأيه المحالِف إلى ممنوعٌ ؛ لأنَّ إمامة قد اعتبر رأية وأسقَطَ عنه الترتيب بظنّه عدم وحوبه، فإذا كان جاهلًا ذلك ثمَّ عَلِمَ لا يلزمُهُ إعادة المغرب، ولو استفتى حنفيًا فأفتاه بالإعادة لم تصحَّ فتواه)) اه.

[٦٠٦٩] (قولُهُ: جازَ العصرُ) أي: إن كان يظُـنُّ أنَّـه يُجزيـه كمـا مـرَّ^(٢)، وأطلَقَـهُ لعلمـه مـن التعليل بعده.

[٦٠٧٠] (قولُهُ: لأنَّه) أي: حوازَ العصر ((مُحتَهَدٌ فيه))، أي: يبتني على المجتهّد فيه ابتـداءً، وهو حوازُ الظهر عند "الشافعيِّ" كما مرَّ^{رًّ} تقريرُهُ عن "الفتح".

[٦٠٧١] (قولُهُ: وفي "المحتبي"(٤) إلخ) ليس هذا [٢/ق٩٨/أ] مُسقِطاً حامساً؛ لِما علمت

(قولُهُ: ليس هذا مُسقِطاً خامساً) الأظهرُ أنَّ ما في "المحتبى" مبنيٌّ على اعتبارِ حال الجاهل مطلقاً، فيكونُ مقابلاً لِما قبله، ثمَّ فرَّعَ عليه مسألةَ الصبيِّ.

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ق١٠/أ.

⁽٣) في المقولة السابقة.

⁽٣) المقولة [٣٠٦٨] قوله: ((أو ظن ظناً معتبراً إلخ)).

⁽٤) في "د" زيادة: ((حاصلُهُ أنَّ ما ذكره المصنف من قوله:(أو ظن ظناً معتبراً) لا حاجة إلى زيادته على ما في المتون مِن عدَّهم المسقطات ِ ثلاثةً؟ لأنَّ الظانَّ ملحقٌ بالناسي؛ وأما ما توهمه المحبشي من أنَّ هذا مسقط خامس فهو غير صحيح؛ =

وعليه يُحرَّجُ ما في "القنية":((صبيٌّ بَلَغَ وقـتَ الفحر، وصلَّى الظهرَ مع تذكُّرِهِ جاز، ولا يلزمُ الترتيبُ بهذا العذر)).

(ولا يعودُ) لزومُ الترتيب (بعد سقوطِهِ بكثرتِها) أي: الفوائتِ (بعَوْدِ الفوائتِ إلى القلَّةِ

من أنَّ الظنَّ السابق إنما يُعتبَرُ من الجاهل، بل إنما نقَلَ كلامَ "المجتبى" ليشيرَ إلى ما قدَّمناه (١) عن البحر": ((من أنَّ الظنَّ المعتبَرَ ليس مُسقِطاً رابعاً))؛ لأنَّه مُلحَقٌ بالنسيان، وإنما المسقطاتُ هي الثلاثُ التي اقتصرَ عليها أصحابُ المتون، فافهم.

[٢٠٧٢] (قولُهُ: وعليه يُخرَّجُ ما في "القنية"(٢)) إنما حكَمَ على الصبيِّ بذلك لأنَّ الغالب عليه الجهلُ كما في "النهر"(٣)، "ح"(١).

قلت: لكنْ في هذا التحريج خفاءً، فإنَّ الفجر فائتةٌ بالإجماع، فكيف لـم يَلزَمْهُ الـترتيب اعتباراً لجهله مع أنَّها نظيرُ المسألة الأولى السابقة تحت قوله: ((أو ظنَّ ظنَّاً معتبراً))؟! والظاهرُ أنَّه مبنيٌّ على القول باعتبار ظنِّ الجاهل مطلقاً كما يأتي (٥) بيانُهُ قريباً.

[٦٠٧٣] (قولُهُ: بَكْثَرَتِها) متعلَّقٌ بـ ((سقوطِهِ))، وقولُهُ: ((بعودِ الفوائت)) متعلَّقٌ بقوله: ((ولا يعودُ))، وقولُهُ: ((بالقضاء)) متعلَّقٌ بقوله: ((بعودِ الفوائت إلى القلَّةِ))، "ط"(١).

لأنّ مَن ظنّ أنْ لا فائتة عليه يكون جاهاً بفرضية الترتيب كما لا يخفى؛ لأنه ليس المراد به الظنّ الناشئ عن النسيان بل الناشئ عن الجهل، نعم الجهل يفرضية الترتيب أعمّ من ظنّ عدم الفائتة؛ لأن الجاهل بفرضيته قد يكون ظاناً أنْ لا فائتة عليه، وقد يكون خالي الذهن، وإذا كان هذا الأعمّ لا حاجة إلى التنصيص عليه لدخوله في الناسبي فعدمُ الحاجة إلى الأخصّ أولى)).

⁽١) المقولة [٦٠٦٨] قوله: ((أو ظن ظناً معتبراً إلخ)).

⁽٢) "القنية": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ق ٢٤/أ.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ق ٢٤/أ.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوانت ق ٩٩أ.

⁽٥) المقولة [٦٠٨٣] قوله: ((سواء ظن وجوب الترتيب أو لا)).

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٣٠٦/١.

[٦٠٧٤] (قولُهُ: بسببِ القضاء لبعضها) كما إذا ترك رجلٌ صلاة شهرٍ مثلاً، ثمَّ قضاها إلاً صلاةً، ثمَّ صلَّى الوقتيَّة ذاكراً لها فإنَّها صحيحةٌ. اهد "بحر"(٣).

وقيَّدَ بقضاء البعض لأنَّه لو قَضَى الكلُّ عاد الترتيبُ عند الكلِّ كما نقَلَهُ "القُهُستانيُّ" ٤٠٠٠.

رمه المحافي" (و المحيط") و أصحُّ الروايتين، وصحَّحَهُ أيضاً في "الكافي" ("المحيط"، وفي "المعراج" وغيره: ((وعليه الفتوى))، وقيل: يعودُ الـترتيب، واختارَهُ في "المهداية" ()، ورَدَّهُ في "المحاف" () و النبيين ()، وأطال فيه في "البحر (() .

[٦٠٧٦] (قولُهُ: لأنَّ الساقط لا يعودُ) وأمَّا إذا قَضَى الكلَّ فالظاهرُ أَنَّه يلزمُهُ ترتيبٌ حديدٌ، فلا يقال: إنَّه عادَ، تأمَّل.

ر ٢٠٧٧] (قولُهُ: "بحتبي") عبارتُهُ ـ كما في "البحر" (١٠٠ ـ : ((ولو سقَطَ الترتيبُ لضيق الوقت، ثمَّ حرَجَ الوقتُ لا يعودُ على الأصحِّ، حتَّى لو حرَجَ في خلال الوقتيَّة لا تفسُدُ على الأصحِّ، وهــو مؤدِّ على الأصحِّ وكذا لو سقَطَ مع النسيان ثمَّ تذكَّرَ لا يعودُ)) اهـ باختصارِ.

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة .. باب كيفية قضاء الفوائت ق٤٧/أ.

⁽٢) "السراج الوهاج"؛ كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ١/ق ٢٣ب بتصرف.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٩٣/٢.

⁽٤) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في قضاء الفوائت ١٤٠/١.

⁽٥) "كافي النسفي": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ١/ق ٤٣/أ.

⁽٦) "الهداية": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ٧٣/١.

⁽٧) "كافي النسفيّ": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ١/ق ٣٦/أ.

⁽٨) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ١٨٩/١.

⁽٩) "البحر": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٢/٢٩-٩٤.

⁽١٠) "البحر": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ٢/٥٩.

باب قضاء القوائت

(وفسادُ) أصل (الصلاة بتركِ الترتيبِ موقوفٌ).....

(٦٠٧٨) (قولُهُ: عن "اللَّراية") اقتصارٌ على بعضِ اسم الكتاب للاختصار، فإنَّ اسمه "معـراج الدراية"، وهو شرحُ "الهداية" لـ "الكاكي"، وكثيراً ما يطلقون عليه لفظَ "المعراج".

[7,٧٩] (قولُهُ: فليُحرَّرُ) التحريرُ أنَّ الخالاف لفظيٌّ في ضيقِ الوقت، فإنَّ ما في "المحتبى" [7/ق٨٩/ب] مصرِّح: ((بأنَّ عدم العودِ فيما إذا خرَجَ الوقت))، وما في "الدراية" مصرِّح: ((بأنَّ علم العود فيما إذا تستع الوقت))، أي: ظهَرَ أنَّ فيه سعةً، فلا منافاة بينهما، وكذا في التذكُّرِ بعد العبان، فإنَّ ما في "المحتبى" محمولٌ على ما إذا تذكَّر بعد الفراغ من الصلاة، بدليلِ أنهم اتَّفقوا في المسائل الاثني عشريَّة على أنَّه لو تذكَّر فائتة وهو يصلّي فإنْ كان قبل القعود قدر التشهيّر بطلت اتفاقاً، وإنْ كان بعده قبل السلام بطلت عنده لا عندهما، وما في "الدراية" محمولٌ على ما إذا تذكَّر قبل الفراغ منها، كذا أفادَهُ "ح" " أثم قال: ((وفي التحقيقِ ضيقُ الوقت ليس بمُسقِطِ حقيقةً، وإنما فُدِّمَت الوقتَّة عند العجز عن الجمع بينهما لقوَّنِها مع بقاء الترتيب كما صرَّحَ به في "البحر " في النبين " في النبين " في النبين الفراغ منها، وينبغي أنْ يقال مثلُ ذلك في النسيان، فعلى هذا لو سقَطَ الترتيبُ بين فائتة ووقيَّةٍ لضيق وقتٍ أو نسيان يقي فيما بعد تلك الوقيَّة).

ر ٦٠٨٠] (قولُـهُ: أصلِ الصلاةِ) تَبِـعَ فيــه "النهــر"(٦)، والصــوابُ: وصــفِ الصــلاة، قــال في "البحر"(٧):((وقيَّدَ بفسـادِ الفرضيَّة، فإنَّه لا يُبطِلُ الصلاةَ عند "أبي حنيفة" و "أبي يوسف" رحمهما الله 9./1

⁽١) في "ب" و "و" :((والضيق)).

⁽٢) "الأشباه والنظائر": الفن الثالث _ صـ٧٧٨ .

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٩٩/ب.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٢/٩٥.

⁽٥) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ١٩١/١.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٧٥/أ.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٧/٢ .

عند "أبي حنيفة"، سواءٌ ظنَّ وجوبَ الترتيب أوْ لا.....

تعالى، وعند "محمَّد" رحمه الله تعالى يُيطِلُ؛ لأنَّ التحريمة عُقِدَتْ للفرض، فإذا بطلت الفرضيَّة بطلت التحريمة أصلاً، ولهما أنَّها عُقِدَتْ لأصلِ الصلاة بوصف الفرضيَّة، فلم يكن من ضرورةِ بطلان الوصف بطلانُ الأصل، كذا في "النهاية"(١)، وفائدتُهُ تظهرُ في انتقاض الطهارة بالقهقهة، كذا في "العناية"(٢)) اه "ح"(١).

[٦٠٨١] (قولُهُ: عند "أبي حنيفة") وأمَّا عندهما فالفسادُ باتٌّ.

المحيط": ((من أنَّه لا يعيدُ ما صلاَّه إذا كان عند المصلِّي أنَّ الترتيب ليس بواجب، وإلاَّ أعادَ المحيط": ((من أنَّه لا يعيدُ ما صلاَّه إذا كان عند المصلِّي أنَّ الترتيب ليس بواجب، وإلاَّ أعادَ الكلَّ))، فقد نصَّ في "البحر"(أ) على ضعفه، وذكرَ في "الفتح"(أ): ((أنَّ تعليل قول "الإمام" يَقطَعُ بالإطلاق))، وأقرَّهُ في "النهر"(أ) لا يقال: هذا مخالف لم القديم (أنَّ الترتيب يسقُطُ بالظنِّ المعتبر، وأنَّ الجاهل يُلحقُ بالناسي؛ لأنَّا نقول: إنَّ ما هنا مصوَّر [٢/ق ٩٥/أ] فيما إذا تركَ صلاةً ثمَّ صلَّى بعدها خمساً ذاكراً للمتروكة، فظنَّهُ عدمَ وجوب الترتيب هنا غيرُ مُعتبرٍ؛ لأنَّه إنما يُعتبرُ إذا كان الفسادُ ضعيفاً كما مرّ(١) عن شُرَّاح "الهداية" و"فتح القدير"، فافهم.

(قولُهُ: وأمَّا عندهما فالفسادُ باتٌّ) لكنْ عند "محمَّدٍ" فسندَ الأصلُ مع فسساد الوصف، وعند "أبي يوسف" فسندَ الوصفُ فقط فسادًا باتَّا. اهـ "ط".

⁽١) الذي في "البحر": (("الهداية"))والمسألة بنصها فيها: كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٧٢/١.

⁽٢) "العناية": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٤٣٢/١ (هامش "قتح القدير"). والذي في "البحر" ((الغاية)) بدل ((العناية)).

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٩٩/ب.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٢/٧٧.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ٢/٣٣٠.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة - باب إدراك الفريضة ق٥٧/أ.

⁽٧) المقولة [٦٠٦٨] قوله: ((أو ظن ظناً معتبراً)).

⁽٨) المقولة [٦٠٦٨] قوله: ((أو ظن ظناً معتبراً)).

(١٠٨٣) (قولُهُ: فإنْ كَثُرَتْ) أي: الصلاةُ التي صلاها تاركاً فيها الترتيب، بأنْ صلاها قبل قضاء الفائتة ذاكراً لها، وهذا التفريعُ لبيان قوله: ((موقوفٌ))، وتوضيحُهُ أنَّه إذا فاتَتهُ (٢٠٥٥ وقوفاً على ولو وتراً- فكلَّما صلّى بعدها وقتيَّةً وهو ذاكرٌ لتلك الفائتةِ فسدت تلك الوقتيَّةُ فساداً موقوفاً على قضاء تلك الفائتة، فإنْ قضاها قبل أنْ يصلّي بعدها خمس صلواتٍ صار الفسادُ باتّاً، وانقلبت الصلواتُ التي صلاها قبل قضاء المقضيَّة نفلاً، وإنْ لم يقضِها حتَّى خرَجَ وقت الخامسة، وصارت الفواسدُ مع الفائتة ستًا انقلَبَتْ صحيحةً؛ لأنَّه ظهرَتْ كترتُها و دخلَت في حدِّ التكرار المسقط للترتيب، وبيانُ وجهِ ذلك في "البحر"(٢) وغيره، قال "ط"(٤): ((وقيَّدوا أداءَ الخمسةِ بتذكُّرِ الفائتة، فلو لم يتذكَّرُها سقطَ للنسيان، ولو تذكَّرَ في البعض ونسييَ في البعض يُعتَبرُ المذكورُ فيه، فإنْ بلغَ خسًا صحَّت، ولا نظرَ لِما نشييَ فيه لِما قلنا)).

[٦٠٨٤] (قولُهُ: وصارت الفوائتُ) أي: الحكميَّةُ، وفي نسخةٍ: ((الفواسدُ))، أي: الموقوفةُ. [٦٠٨٥] (قولُهُ: بخروج وقت الخامسة إلخ) اعلم أنَّ المذكور في عامَّة الكتب كـ "المبسوط"(٥) و"الهداية"(١) و"الكافي"(٧) و"التبييز"(٨) وغيرها: ((أنَّ صحَّة الكلِّ موقوفة على أداء ستِّ صلواتٍ

⁽١) في "و": ((الفواسد))، وهو تحريف.

⁽٢) من ((ذاكراً لها)) إلى((إذا فاتته)) ساقط من "الأصل".

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٢/٩٥.

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ٢٠٧/١.

⁽٥) "المبسوط": كتاب الصلاة - باب مواقيت الصلاة ١٥٤/١ ٥٠٠.

⁽٦) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٧٣/١.

⁽٧) "كافي النسفي": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ١/ق ٣٤/ب.

⁽٨) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ١٩٠/١.

بعد طلوع الشمس (وإلاً) بأنْ لم تَصِرْ ستًّا (لا) تظهرُ صحَّتُها، بل تصيرُ نفلاً

بعد المتروكة))، وادَّعى في "البحر"(): ((أنَّه خطأً))، وحقَّقَ في "فتح القدير"(): ((أنَّ الصحَّة موقوفةٌ على دخول وقت السادسة لا على أدائها))، واعترضَهُ في "النهر"(): ((بأنَّ دخول وقت السادسة بعد المتروكة غيرُ شرطٍ، بل المعتبرُ خروجُ وقت الخامسة؛ لأنَّه يذلك تصيرُ الفوائت ستنًا كما صرَّحَ به في "معراج الدراية" مع بيانِ أنَّ ما ذُكِرَ في عامَّةِ الكتب من أداء السادسة إنما هو لتصيرَ الفوائتُ ستًا بيقين، لا لكونه شرطاً ألبتَّةً))، وذكرَ نحو ذلك العلاَّمةُ "الشرنبلاليُّ" في "الإمداد"() عسن "المعسراج" أيضاً و"محمع الروايات" و"التتارخانيَّة" و"السعناقيُّ" وقاضى خان"()، وحاصلُ ذلك كلِّهِ ما لَخَصَةُ "الشارح" رحمه الله تعالى.

هذا، وفي [٢/ق٩٩/ب] "النهر"(٧) عن "المعراج": ((كان ينبغي أنَّه لو أدَّى الخامسةَ، ثمَّ قضى المتروكة قبل خروج وقتها أنْ لا تَفسُدَ المؤدَّيات، بل تصحَّ لوقوعها غيرَ حائزةٍ، وبها تصيرُ الفوائتُ ستَّا، والجوابُ منعُ كونها فائتةً ما بقي الوقتُ؛ إذ احتمالُ الأداء على وحهِ الصحَّةِ قائمٌ)) اهـ.

[٦٠٨٦] (قولُهُ: بعدَ طلوع الشمس) أي: من غيرِ توقَّفٍ على دخول وقت السادسة وهمي الظهرُ خلافاً لِما في "الفتح"(^^)، ولا على أدائها خلافاً لِما يُوهِمُهُ ظاهرُ ما في عامَّة الكتب.

[٦٠٨٧] (قولُهُ: بأنْ لم تَصِرْ سنًّا) أي: بأنْ قَضَى الفائتةَ قبل خروج وقت الخامسة.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٩٦/٢.

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٢/٣٣٨.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفواتت ق٧٥/أ.

⁽٤) "الإمداد": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ق٣٤٣/ب وما بعدها.

⁽٥) "التاتر خانية": كتاب الصلاة .. الفصل العشرون في قضاء الفائتة ٧٦٢/١.

⁽٦) "الخانية": كتاب الصلاة _ فصل في الترتيب وقضاء المتروكات ١١٢/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٧) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ق٧٥/أ.

⁽٨) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٤٣٣/١.

وفيها يقال: صلاةٌ تصحُّحُ خمساً، وأخرى تُفسِدُ خمساً.

(ولو ماتَ وعليه صلواتٌ فائتةٌ وأوصَى بالكفَّارة يُعطَى لكلِّ صلاةٍ.........

(١٩٠٨) (قولُهُ: وفيها يقال إلخ) هذا ذكرَهُ في "المبسوط"(١)، وهو مبنيٌّ على ما مَشَى عليه كعامَّةِ الكتب من اشتراطِ أداء السادسة، فهذه السادسة إذا أدَّاها صحَّت الخمسة التي قبلها، فهي صلاة تُصحِّحُ خمساً، والفائتة إذا قضاها قبل أداء السادسة فسدت الخمسة التي قبلها، فهذه صلاة أخرى تُفسِدُ خمساً، أمَّا على اعتبارِ خروج وقت الخامسة - كما مشى عليه "الشارح" - فالمصحِّحُ والمفسدُ صلاة واحدة وهي الفائتة، فإذا قضاها بعد صلاةِ الخامسة قبل حروج وقتها أفسدت الخمس التي قبلها، وإذا خرَجَ الوقتُ ولم يَقْضِ صحَّت الخمس، أي: تحقَّقَ بها صحَّة الخمس، وإلاَّ فالمصحِّحُ حقيقةً هو كثرة الفوائت بخروج وقت الخامسة، فافهم.

مطلبٌ في إسقاطِ الصلاة عن الميت

(٦٠٨٩) (قولُهُ: وعليه صلوات فائتة إلخ) أي: بأنْ كان يقدرُ على أدائها ولو بالإيماء، فيلزمُهُ الإيصاءُ بها، وإلا فلا يلزمُهُ وإنْ قلَتْ، بأنْ كانت دون ست صلوات لقوله عليه الصلاة والسلام: (رفإنْ لم يَستطِعْ فاللهُ أحقُ بقبول العذر منه)(٢)، وكذا حكمُ الصوم في رمضانَ إنْ أفطَرَ فيه المسافرُ والمريضُ وماتا قبل الإقامة والصحَّة، وتمامُهُ في "الإمداد"(٢).

[٦٠٩٠] (قولُهُ: يُعطَى) بالبناء للمحهول، أي: يُعطي عنه وليُّهُ، أي: مَن له ولايةُ التصرُّفِ

(قولُهُ: فهذه السَّادسةُ إذا أدَّاها إلخ) ولك أنْ تقول كما في "السنديِّ":((هـي خامســهُ الفواســد، فإنَّها صَحَّحَتْ نفسَها والأربعَ التي سَبَقَتْها)). 291/1

⁽١) "المبسوط": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٢٤٤/١.

⁽٢) قال النّهَانَوِيّ في "إعلاء السنن" ١٧٠/٧-١٧١٤ لم نجده هكذا في حديث ولا أثر، ولكن معناه ثابت بجديث ابن عباس رضي الله عنهما عن النّبِيّ ﷺ قال: ((يُصَلّى المريضُ قائماً، فإنْ نَالَتُهُ مَشْقَةٌ صلّى بإيماء يُوسِئُ برأسه، فإنْ نَالَتُهُ مَشْقَةٌ صلّى بإيماء يُوسِئُ برأسه، فإنْ نَالَتُهُ مَشْقَةٌ سبّح). رواه الطبرانيّ في "الأوسط".

⁽٣) انظر "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ـ فصل في إسقاط الصلاة والصوم ق٢٣٩أ.

في مالِهِ بوصايةٍ أو وراثةٍ، فيلزمُهُ ذلك من الثلث إنْ أوصى، وإلاَّ فلا يلزمُ الوليَّ ذلك؛ لأنَّها عبادةٌ، فلا بدَّ فيها من الاختيار، فإذا لم يُوْسِ [٢/ق.١٠/أ] فاتَ الشرطُ، فيسقطُ في حقِّ أحكمام الدنيا للتعذَّر بخلاف حقِّ العباد، فإنَّ الواحب فيه وصولُهُ إلى مُستحِقَّه لا غيرٍ، ولهذا لـو ظَفِرَ به الغريمُ يأخذُه بلا قضاء ولا رضيً، ويَه أُ مَن عليه الحقَّ بذلك، "إمداد"(١).

ثمَّ اعلم أنَّه إذا أوصَى بفدية الصوم يُحكَمُ بالجواز قطعاً؛ لأنَّه منصوصٌ عليه، وأمَّا إذا لم يُوْصِ فتطوَّعَ بها الوارثُ فقد قال "محمَّد" في "الزيادات": ((إنَّه يُحزيه إن شاء الله تعالى))، فعلَّقَ الإجزاءَ بالمشيئة لعدم النصِّ، وكذا علَّقَهُ بالمشيئة فيما إذا أوصى بفدية الصلاة؛ لأنَّهم ألحقُوها بالصوم احتياطاً؛ لاحتمال كون النصِّ فيه معلولاً بالعجز، فتشملُ العلَّهُ الصلاة، وإنْ لم يكن معلولاً تكون الفديه برِّاً مبتدأً يصلُحُ ماجِياً للسيَّئات، فكان فيها شبهة كما إذا لم يُوصِ بفدية الصوم، فلذا جزَمَ "محمَّد" بالأوَّلِ ولم يَحزِمْ بالأخيرين، فعُلِمَ أنَّه إذا لم يُوصِ بفدية الصوم، فلذا جزَمَ "محمَّد" بالأوَّلِ ولم يَحزِمْ بالأخيرين، فعُلِمَ أنَّه إذا لم يُوصِ بفدية الصلاة فالشبهة أقوى.

واعلم أيضاً أنَّ المذكور فيما رأيتُهُ من كتب علمائنا فروعاً وأصولاً: إذا لم يُوصِ بفدية الصوم يجوزُ أن يَتبرَّعَ عنه وليُّهُ، والمتبادرُ من التقييد بالوليِّ أنَّه لا يصحُّ من مالِ الأحنبيِّ، ونظيره ما قالوه فيما إذا أوصَى بحجَّةِ الفرض فتبرُّعُ الوارثِ بالحجِّ لا يجوزُ، وإنْ لم يُوصِ فتبرُّعُ الوارث إمَّا بالحجِّ بنفسه أو بالإحجاج عنه رحلاً يُحزيه، وظاهرهُ أنَّه لو تبرَّعَ غيرُ الوارث لا يُحزيه، نعم وقَعَ بنفسه في "شرح نور الإيضاح" (٢) لـ "الشرنبلاليُّ " التعبيرُ بالوصيِّ أو الأجنبيِّ، فتأمَّل، وتمامُ ذلك في آخرِ رسالتنا المسمَّاة "شفاء العليل في بطلان الوصيَّة بالختمات والتهاليل "٢).

⁽١) "الإمداد": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض - فصل في إسقاط الصلاة والصوم ق ٢٤/أ.

⁽٢) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ـ فصل في إسقاط الصلاة والصوم ق ١٢٠٠.

⁽٣) انظر "مجموعة رسائل ابن عابدين": ١٩٦/١.

نصفُ صاعٍ من بُرِّ) كالفطرةِ (وكذا حكمُ الوترِ) والصومِ، وإنما يُعطَى (مِن ثُلُثِ مالِهِ)

(٢٠٩١] (قولُهُ: نصفُ صاعِ من بُرٌ) أي: أو من دقيقِهِ أو سَـويقِهِ، أو صاعُ تمرٍ أو زبيبٍ أو شعير، أو قيمتُهُ، وهي أفضلُ عندنًا لإسراعها بسدِّ حاجة الفقير، "إمداد"(١). ثمَّ إنَّ نصف الصاعِ ربعُ مُدِّ دمشقيٌّ من غير تكويم، بل قدر مسجِهِ كما سنوضحُهُ (٢) في زكاة الفطر.

(٢٠٩٢) (قولُهُ: وكذا حكمُ الوتر) لأنَّه فرضٌ عمليٌّ عنده خلافاً لهما، "ط"("). ولا روايـةَ في سحدةِ التلاوة أنَّه يجبُ أو لا يجبُ كما في "الحجَّة"، والصحيحُ أنَّـه لا يجبُ كما في "الصيرفيَّة"، "إسماعيل"(أ).

[٦٠٩٣] (قولُهُ: وإنما يُعطَى من ثلثِ مالِهِ) أي: فلو زادت الوصيَّـهُ على الثلث لا يـلزمُ الوليَّ إخراجُ الزائد إلاَّ بإجازةِ الورثة، وفي "القنية"(°): ((أوصى بثلثِ ماله إلى صلواتِ عمره وعليه دَينٌ، فأحازَ [٢/ق ٢٠١/ب] الغريمُ وصيَّتَهُ لا تجوزُ؛ لأنَّ الوصيَّةَ متـأخَّرةٌ عـن الدَّين، ولم يسقط الدَّينُ بإجازته)) اهـ.

وفيها: ((أوصَى بصلواتِ عمره وعمرُهُ لا يُدرَى فالوصيَّةُ باطلةٌ))، ثـمَّ رمَزَ: ((إِنْ كان الثلثُ لا يَفِيْ بالصلوات حازَ، وإن كان أكثرَ منها لم يَحُزْ)) اهـ.

والظاهرُ: أنَّ المراد لا يَفِيْ بغَلبة الظنَّ؛ لأن المفروض أنَّ عمره لا يُدرى، وذلك كأنْ يَفِيَ الثلثُ بنحوِ عشر سنين مثلاً وعمرُهُ نحوُ الثلاثين، ووجهُ هنذا القول الثاني ظاهرٌ؛ لأنَّ الثلث إذا كان لا يَفِيْ بصلواتِ عمره تكونُ الوصيَّةُ بحميع الثلث يقيناً، ويلغو الزائدُ عليه، بخلاف ما إذا كان يفي بها ويزيدُ عليها فإنَّ الوصيَّةَ تبطُلُ لجهالةِ قدرها بسبب جهالةِ قدر الصلوات، فتدبَّر.

⁽١) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ـ فصل في إسقاط الصلاة والصوم ق٣٦٩/ب.

⁽٢) المقولة [٨٧٣٥] قوله: ((هو أي الصاع إلخ)).

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ٧/١ .٣٠٧.

⁽٤) "الإحكام": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ق٨٤١/ب.

⁽٥) "القنية": كتاب الوصايا _ باب الوصايا إلى الصلوات ق١٧٢/ب.

ولو لم يَترُكُ مالاً يَستقرِضُ وارثُهُ نصفَ صاع مثلاً، ويدفعُهُ لفقيرٍ، ثُمَّ يدفعُهُ الفقيرُ للوارث، ثُمَّ وثُمَّ حتَّى يَتِمَّ (ولو قضاها ورثتُهُ بإذنِهِ^(١).....

[٦٠٩٤] (قولُهُ: ولو لم يَتُرُكُ مالاً إلخ) أي: أصلاً، أو كان ما أوصى به لا يَفِيْ، زاد في "الإمداد"(٢): ((أو لم يُوْصِ بشيء وأراد الوليُّ التبرُّعَ إلخ))، وأشارَ بالتبرُّعِ إلى أنَّ ذلك ليس بواجب على الوليِّ، ونصَّ عليه في "تبيين المحارم"(٢) فقال: ((لا يجبُ على الوليِّ فعلُ الدَّورِ وإنْ أوصَى به الميتُ؛ لأنَّها وصيَّة بالتبرُّع، والواجبُ على الميت أنْ يُوصيَ بما يَفِيْ بما عليه إنْ لسم يَضِق التلثُ عنه، فإنْ أوصَى بأقلَّ وأمرَ بالدَّور، وترك بقيَّة الثلث للورثة، أو تبرَّعَ به لغيرهم فقد أَثِمَ بتركِ ما وجَبَ عليه) اهـ.

مطلبٌ في بطلان الوصيَّةِ بالختمات والتهاليل

وبه ظهَرَ حالُ وصايا أهلِ زماننا، فإنَّ الواحد منهم يكونُ في ذَمَّتِهِ صلواتٌ كثيرةٌ وغيرُها من زكاةٍ وأضاحٍ وأيمان، ويوصي لذلك بدراهم يسيرةٍ، ويَحعَلُ معظم وصيَّتِهِ لقراءة الحتماتِ والتهاليلِ التي نصَّ علماًونا على عدم صحَّةِ الوصيَّة بها، وأنَّ القراءة لشيءٍ من الدنيا لا تجوزُ، وأنَّ الآخذ والمعطيَ آثِمان؛ لأنَّ ذلك يُشبِهُ الاستتجارَ على القراءة، ونفسُ الاستتجار عليها لا يجوزُ، فكذا ما أشبَهَهُ كما صرِّح بذلك في عدَّةٍ كتبٍ من مشاهيرِ كتب المذهب، وإنما أفتى المتأخرون بجوازِ الاستتجار على تعليم القرآن لا على التلاوة، وعلَّلوهُ بالضرورة، وهي خوفُ ضياع القرآن، ولا ضرورة في حوازِ الاستتجار على التلاوة كما أوضحتُ ذلك في "شفاءِ العليل"(٤)، وسيأتي (٥) بعضُ ذلك في باب الإجارة الفاسدة إن شاء الله تعالى.

[٦٠٩٥] (قولُهُ: يَستقرِضُ وارثُهُ نصفَ صاعٍ مثلاً إلىخ) أي: أو قيمـةَ ذلك، والأقـربُ

⁽١) في "ب" و "و": ((بأمره)).

⁽٢) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض _ فصل في إسقاط الصلاة والصوم ق ٢٤/أ.

⁽٣) "تبيين المحارم": الباب التاسع في تبديل الوصية ق٢٧/أ ـ ب بتصرف.

⁽٤) انظر "مجموعة رسائل ابن عابدين": ١٦٧/١.

⁽٥) المقولة [٢٩٨٦٨] قوله: ((ويفتى اليوم بصحتها لتعليم القرآن إلخ)).

لم يُحْزِ) لأنَّها عبادةً بدنيَّةً (بخلافِ الحجِّ).....

أن [٧] أن [١/١٠] يَحسِبَ ما على الميت ويَستقرضَ بقــدْرهِ، بأنْ يُقـدِّرَ عن كلِّ شهر أو سنةٍ، أو

يَحسِبَ مدَّةُ عمره بعد إسقاطِ اثنتي عشرة سنةً للذكر وتسعِ سنين للأنثى؛ لأنَّها أقلُّ مدَّةِ بلوغهما، فيحبُ عن كلِّ شهرٍ نصفُ غرارةِ (١) قمح بالمدِّ الدمشقيِّ مدِّ زماننا؛ لأنَّ نصف الصاعِ أقلُّ من ربع مدّ، فتبلُغُ كفّارةُ ستَّ صلواتٍ لكلِّ يومٍ وليلةٍ نحوَ مُدُّ وثلثٍ، ولكلِّ شهرٍ أربعون مداً، وذلك نصفُ غرارةٍ، ولكلِّ سنةٍ شمسيَّةٍ ستُّ غرائر، فيستقرضُ قيمتها ويدفعها للفقير، ثمَّ يستوهبها منه، ويتسلَّمُها منه لتَتِمَّ الهبةُ، ثمَّ يدفعها لذلك الفقيرِ أو لفقير آخرَ، وهكذا فيسقطُ في كلِّ مرَّةٍ كفَّارةُ سنةٍ، وإن استقرضَ آكثرَ من ذلك يسقطُ بقدره، وبعد ذلك يعيدُ الدَّورَ لكفّارة الصيام ثمَّ للأضحية ثمَّ للأبحان، لكنْ لا بدَّ في كفّارة الأبحان من عشرةِ مساكينَ، ولا يصحُّ أن يَدفعَ للواحد آكثرَ من نصف صاع في يومٍ للنصَّ على العدد فيها بخلاف فدية الصلاة، فإنَّه يجوزُ إعطاءُ فديةِ صلواتٍ لواحدٍ نصف صاع في يومٍ للنصَّ على العدد فيها بخلاف فدية الصلاة، فإنَّه يجوزُ إعطاءُ فديةِ صلواتٍ لواحدٍ كما يأتي (٢٠)، وظاهرُ كلامهم أنَّه لو كان عيه زكاةٌ لا تسقطُ عنه بدون وصيَّة؛ لتعليلهم لعدم

[٦٠٩٦] (قولُهُ: لم يُحْزِ) الطاهرُ أنَّه بضمَّ الياء من الإحزاء، بمعنى أنَّ الصلاة لا تسقُطُ عن الميت بذلك، وكذا الصومُ، نعم لو صامَ أو صلَّى وجعَلَ ثوابَ ذلك للميت صحَّ؛ لأنَّه يصحُّ أنْ يَجعَلَ ثوابَ عمله لغيره عندنا كما سيأتي (أنَّ في باب الحجِّ عن الغير إن شاء الله تعالى.

على الفقراء بشيء من ذلك المال أو بما أوصَى به الميتُ إن كان أوصى.

وجوبها بدون وصيَّةٍ باشتراطِ النيَّة فيها؛ لأنَّها عبادةٌ، فلا بدَّ فيها مـن الفعـل حقيقـةٌ أو حكمـاً، بـأنْ يُوصِيَ بإخراجُها، فلا يقومُ الوارثُ مَقامَهُ في ذلك، ثمَّ رأيتُ في صــوم "السِّراج"^{٣٦} التصريحَ بجـواز تبرُّ ع الوارث بإخراجها، وعليه فلا بأس بإدارة الوليِّ للزكاة، ثمَّ ينبغي بعد تمام ذلك كلِّهِ أنْ يَتصـدُّقَ 294/1

⁽١) الغِرارة، بالكسر: شبه العِدل اهـ مصباح.

⁽Y) صـ٨٥٤ - "در".

⁽٣) "السراج الوهاج": كتاب الصوم ق٥٠٥/أ.

⁽٤) المقولة [١٠٨٨] قوله: ((له جعل ثوابها لغيره)).

لأنَّه يَقبَلُ النيابةَ، ولو أدَّى لفقيرِ (١) أقلَّ من نصفِ صاعٍ لم يَجُزْ، ولو أعطاه الكـلَّ جازَ، ولو فَدَى عن صلاته في مرضِهِ لا يصحُّ بخلافِ الصوم.....

(٦٠٩٧) (قولُهُ: لأنَّه يَقبَلُ النيابة) لأنَّه عبادةٌ مركَبةٌ من البدن والمال، فإنَّ العبادة ثلاثـةُ أنـواع: ماليَّة، وبدنيَّة، ومركبةٌ منهما، فالعبادةُ الماليَّة كالزكاة تصحُّ فيها النيابةُ حالة العجز والقدرة، والبدنيَّةُ كالصلاة والصوم لا تصحُّ فيها النيابةُ مطلقاً، والمركبةُ منهما كالحجِّ إنْ كان نفلاً تصحُّ فيه النيابة مطلقاً، وإنْ كان فرضاً لا تصحُّ إلاَّ عند العجز الدائم إلى الموت كما سيأتي (١) بيانـهُ في الحجِّ عن الغير إن شاء الله تعالى.

[٢٠٩٩] (قُولُهُ: جازَ) أي: بخلاف كفَّارة اليمين والظُّهارِ والإفطارِ، "تتارخانيَّة"(°).

[١٩١٠] (قولُهُ: ولو فَدَى عن صلاتِ في مرضه لا يصحُّ) في "التتارخانيَّة" (١) عن "التتمَّةِ": ((سُئِلَ "الحسن بن عليِّ" عن الفدية عن الصلاة في مرض الموت هل تجوزُ؟ فقال: لا، وسُئِلَ "ابو يوسف" عن الشيخ الفاني (٧) هل تجبُ عليه الفديةُ عن الصلوات كما تجبُ عليه عن الصوم وهو حيِّ؟ فقال: لا)) اهـ. وفي "القنية" ((ولا فديةَ في الصلاة حالةَ الحياة بخلاف الصوم)) اهـ.

أقولُ: ووجهُ ذلك أنَّ النصَّ إنما ورَدَ في الشيخ الفاني أنَّه يُفطِرُ ويَفدي في حياته، حتَّى إنَّ المريض أو المسافر إذا أفطَرَ يلزمُهُ القضاء إذا أدرَكَ أيَّامًا أخر، وإلاَّ فلا شيءَ عليه، فإنْ أدرَكَ

⁽١) في "و":((الفقير)).

⁽٢) المقولة [١٠٨٩٨] قوله: ((تقبل النيابة)).

⁽٣) "التاتر خانية": كتاب الصلاة ـ الفصل العشرون في قضاء الفائتة ١/٧١١.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة .. باب قضاء الفوائت ٩٨/٢.

⁽٥) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل العشرون في قضاء الفائتة ٧٧١/١ نقلاً عن "الحجة".

⁽٦) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل العشرون في قضاء الفائتة ٧٧١/١.

⁽٧) عبارة "التاترخانية":((وسئل حمير الوَبَريّ ويوسف بن محمد عن الشيخ الفاني)).

⁽٨) لم نعثر على هذا النقل في مخطوطة "القنية" التي بين أيدينا.

(ويجوزُ تأخيرُ الفوائت) وإنْ وَجَبَـتْ على الفَـوْرِ (لعـذرِ السـعي علـى العيـالِ وفي الحوائج على الأصحِّ) وسجدةُ التلاوة،.....

ولم يَصُمُ يلزمُهُ الوصيَّةُ بالفدية عمَّا قدرَ، هذا ما قالوه، ومقتضاه أنَّ غير الشيخ الفاني ليس له أنْ يفديَ عن صومه في حياته لعدم النصِّ، ومثلُهُ الصلاة، ولعلَّ وجههُ أنَّه مُطالَبٌ بالقضاء إذا قدرَ، ولا فدية عليه إلاَّ بتحقُّق العجز عنه بالموت، فيوصي بها بخلاف الشيخ الفاني، فإنَّه تحقَّقَ عجزُهُ قبل الموت عن أداء الصوم وقضائه، فيفدي في حياته، ولا يتحقَّقُ عجزُهُ عن الصلاة؛ لأنَّه يصلِّي . مما قدرَ ولو مومياً برأسه، فإنْ عجزَ عن ذلك سقطَتْ عنه إذا كثرَتْ، ولا يلزمُهُ قضاؤها إذا قدرَ كما سيأتي (١٠ في باب صلاة المريض، وبما قرَّرنا ظهرَ أنَّ قول "الشارح": ((بخلاف الصوم)) - أي: فبإنَّ له أن يَفدِي عنه في حياته ـ خاصٌّ بالشيخ الفاني، تأمَّل.

[٦١٠١] (قولُهُ: ويجوزُ تأخيرُ الفوائت) أي: الكثيرةِ المسقِطةِ للترتيب.

[٦١٠٢] (قولُهُ: لعذر السَّعي) الإضافة للبيان، "ط"(٢). أي: فيسعَى ويقضي ما قدر بعد فراغه، ثمَّ وثمَّ إلى أَنْ تَتِمَّ.

إ ١٩١٠٣ (قولُهُ: وفي الحوائج) أعمُّ مما قبله، أي: ما يحتاجُهُ لنفسه من حلب نفعٍ ودفعٍ ضرًّ، وأمَّ النفلُ فقال في "المضمرات": ((الاشتغالُ بقضاء الفوائت أُولى وأهمُّ من النوافل إلاَّ سننَ المفروضة، وصلاةَ الضحى، وصلاةَ التسبيح، والصلاةَ التي رُوِيَتْ فيها الأخبار)) اهم "ط"("). أي: كتحيَّةِ المسجد، والأربع قبل العصر، والستِّ بعد المغرب.

[٦١٠٤] (قولُهُ: وسحدةُ التلاوة) أي: في خارج الصلاة، أمَّا فيها فعلى الفور، وفي "الحلبة"(٤) من باب سجود التلاوة عن "شرح الزاهديِّ": ((أداءُ هـذه السجـدة في الصلاة على الفور

⁽١) المقولة [٦٣١٩] قوله: ((بأن زادت على يوم وليلة)).

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة - باب قضاء الفوائت ١٨٠٨.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائث ١/٣٠٨، وفيه:((الصلوات التي رويت إلخ)).

⁽٤) "الحلبة": التكملة ـ الفصل السادس عشر في سجدة التلاوة والشكر ٢/ق ٢٩٧أ.

والنذرُ المطلقُ، وقضاءُ رمضان موسَّعٌ، وضيَّقَ "الحَلْوانيُّ"، كذا في "المحتبى". (ويُعذَرُ بالجهل حربيٌّ أسلَمَ ثَمَّةَ ومكَثَ مدَّةً فلا قضاءَ عليه) لأنَّ الخطاب إنما يلزمُ بالعِلْم

وكذا خارجَها عند "أبي يوسف"، وعند "محمَّدٍ" على التراخي، وكـذا الخـلافُ في قضاء [٢/ق٢٠ ١/أ] الصلاة والصوم والكفَّارة والنذورِ المطلقة والزكاة والحـجِّ وسائر الواجبات، وعن "أبي حنيفة" روايتان، وقيل: قضاءُ الصلاة على التراخي اتّفاقًا، والأصحُّ عكسُهُ)) اهـ.

[٦٦٠٥] (قولُهُ: والنذرُ المطلقُ) أمَّا المعيَّنُ بوقتٍ فيجبُ أداؤه في وقته إنْ كان معلَّقـــاً، وفي غير وقته يكونُ قضاءً، "ط"^(١).

المادم: أنَّ قضاء الصوم على التراخي، وقضاءَ الصلاة على الفور إلاَّ لعذرٍ)) اهـ. العراضيُّ ((وذكرَ "الولوالجيُّ (() من الصوم: أنَّ قضاء الصوم على التراخي، وقضاءَ الصلاة على الفور إلاَّ لعذرٍ)) اهـ.

[٦١٠٧] (قولُهُ: بالجهلِ) لللأحكام الشرعيَّة كوجوب صومٍ وصلاةٍ وزكاةٍ.

(٦١٠٨) (قولُهُ: أسلَمَ ثُمَّةَ) أي: هناك، أي: في دار الحرب.

(٦٦٠٩) (قُولُهُ: بـالعلمِ) فـإذا بلَّغَهُ في دار الحـرب رجـلٌ واحـدٌ فعليـه قضـاءُ مـا ترَكَهُ بعـده عندهما، وهو إحدى الروايتين عن "الإمام"، وفي رواية "الحسن" عنه: لا يلزمُهُ حتى يُنحِيرَهُ رجلان عَدهما، و مسلمان، أو رجلٌ وامرأتان، وأمَّا العدالةُ ففي "المبسوط"(أُ: ((أنَّها شرطٌ عندهما))،

1/493

(قُولُهُ: فيحبُ أَدَاؤُه في وقته إلخ) سيأتي له في آخر الصوم وفي أُوائـل الأعـان الفرقُ بين المعلَّقِ وغيره، وهو أنَّ المعلَّق على شرطٍ لا ينعقدُ سبباً للحال بل عنــد وجـودِ شـرطه، فلو حــاز تعجيلُـهُ لَـزِمَ وقوعُهُ قبل سببه فلا يصحُّ، قال: ((ويظهرُ من هذا أنَّ المعلَّقَ متعيِّنٌ فيه الزَّمــانُ بالنظر إلى التعجيل، أمَّـا تأخيرُهُ فالظاهرُ أنَّه جائزًا إذ لا محـلورَ فيه) إلى آخر ما أفاده.

⁽١) "ط": كتاب الصلاة _ باب قضاء القوائت ٣٠٨/١.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ٢/٨٥.

⁽٣) لم نعثر عليها في الولوالجية.

⁽٤) انظر "المبسوط": كتاب آداب القاضي ١٦/٨٨.

أو دليلِهِ ولم يوجدا (كما لا يَقضي مرتدٌّ ما فاتَهُ زمنَها) ولا ما قبلَها.....

ورَوَى "أبو حعفر" في "غريب الرواية": ((أنَّها غيرُ شرطٍ عندهما، حتَّى إذا أُخبَرَهُ رجـلٌ فاستَّ أو صبيِّ أو امرأةٌ أو عبدٌ فإنَّ الصلاة تلزمُهُ)، "تتار حانيَّة" (١).

[٦٦١٠] (قُولُهُ: أو دليلِهِ) أي: دليلِ العلمِ، وهو الكولُّ في دار الإسلام لاشتهارِ الفرائض فيها، فمَن أسلَمَ فيها لَزمَهُ قضاءُ ما تركَ.

[٦٦١١] (قولُهُ: زمنَها) منصوبٌ ظرفٌ لقوله: ((فاتَهُ))، "ح"^(٢). والضميرُ للرِّدَّةِ المفهومة من قوله: ((مُرتَدُّ)).

[٦٦١٣] (قولُهُ: ولا ما قبلَها) عطفً على ((ما فاتَهُ))، وأعادَ ((لا)) النافية لتأكيد النفي، وعلى هذا يصيرُ المعنى: ولا يعيدُ ما أدَّاه قبلها بدليلِ العطف المذكور؛ لأنَّه مقابلٌ للمعطوف عليه، وبدليلِ قوله: ((إلاَّ الحجَّ))؛ لأنَّ معناه: إذا أدَّاه قبلها يقضيه، ولو كان المعنى أنَّه لا يقضي ما فاتَهُ قبلها لكانَ حقُّ التعبير أن يقول: أو قبلَها عطفاً على ((زمنَها)) العاملِ فيه قولُهُ: ((فاتَهُ))، ولَخالَفَ

(قولُهُ: فإنَّ الصلاة تلزمُهُ) فعلى هذه الرَّواية لا يُشترَطُ شطرُ الشَّهادة ولا شرطُها من بلـوغٍ وحرَّيَّةٍ وعدالةٍ، بل ولا يضرُّ انفرادُ الأنثى.

(قولُهُ: بدليلِ العطفِ المذكور) العطفُ ليس دليلاً وافياً، فإنَّ صحَّةَ المقابلة لا تقتضي تقديرً لفظِ ((أدَّاه))، ويكفي لها اختلافُ زمنِ المعطوف والمعطوف عليه، تأمَّل. وقال "السنديُّ" في "شرحه": ((ولا يقضي المرتدُّ ما فاتَهُ قبلها، أي: مما أدَّاه وبطَل بردَّتِهِ)) اهـ. وأيضاً استثناءُ الحجِّ لا يصلحُ دليلاً لتقديرِ ((أدَّاه)) بعد ((ما))، فإنَّ ((ما)) عامَّة، والظرفُ لغوِّ متعلَّفُه عامٍّ، فتكونُ ((ما)) عبارةً عن عبادةٍ كائنةٍ قبل الردَّة، وهي أعمُّ مما أدَّاه قبلها أو فاتَنْهُ، واستثناءُ بعضِ ما تناولَهُ عموم المستثنى منه لا يقتضسي أنَّه خاصٌ كالمستثنى، فلا يدلُّ أنَّه مؤدَّى أيضاً، فلم يدلَّ على تقدير خصوصِ متعلَّقِ الظرف، تأمَّل.

⁽١) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل العشرون في قضاء الفائنة ٧٦٨/١.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ق١٠٠/أ.

إلاَّ الحجَّ؛ لأنَّه بالرِّدَّةِ يصيرُ كالكافر الأصليِّ (و) لذا (يــلزمُ بإعــادةِ فــرضٍ) أدَّاه ثـمَّ (ارتَدَّ عقِبَهُ وتابَ) أي: أسلَمَ (في الوقت) لأنَّه حبِطَ بالرِّدَّة، قال تعــالى: ﴿ وَمَن يَكُفُرُ اللَّهِ عَلَهُ وَمَن يَكُفُرُ اللَّهِ اللَّهِ عَمَلُهُ ﴾ [المائدة - ٥]............

ما سيأتي (١) في باب المرتدِّ، ونقلَهُ في "البحر" (٢) هناك عن "الخانيَّة" (٣) بقوله: ((إذا كان على المرتدُّ قضاءُ صلواتٍ وصياماتٍ تركها في الإسلام ثمَّ أسلَمَ قال شمس الأئمَّة "الحَلْوانيُّ": عليه قضاءُ ما ترك في الإسلام؛ لأنَّ ترك الصيام والصلاة معصيةٌ، والمعصيةُ تبقى بعد الرِّدَّة)) اهـ، فافهم.

[٦١١٣] (قولُهُ: إلاَّ الحجَّ) لأنَّ وقته العمرُ، فلمَّا حَبطَ بالرِّدَّة ثمَّ أدرَكَ وقته مسلماً لَزمَهُ.

[٦٦١٤] (قولُهُ: لأنَّه بالرِّدَّة إلخ) تعليلٌ للمتن ولقولُه: ((إِلاَّ الحَجُّ))، أي: فيإنَّ الكنافر الأصليَّ إذا أُسلَمَ لا يلزمُهُ قضاء ما فاتَهُ زمنَ كفره لعدم خطاب الكفَّار بالشرائع عندنـا كمـا في "فتمح القدير"(٤)، بل يلزمُهُ ما أدرَكَ وقته بعد الإسلام، والحمحُّ وقتُهُ بـاق، فيلزمُهُ [٢/ق٢٠١/ب] كمـا يلزمُهُ أداءُ صلاةٍ أُسلَمَ في وقتها، فكذا المرتدُّ.

[٦١١٥] (قولُهُ: ولذا) أي: لكونِهِ كالكافر الأصليِّ.

إ٦١١٦] (قولُهُ: لأنّه حَبِطَ) أي: بطَلَ، والأحسنُ عطفُهُ بالواو على قوله: ((ولذا)) ليكونَ علَّةً ثانيةً للزوم الإعادة، تأمَّل.

(قُولُهُ: ليكونَ عَلَّهٌ ثانيةً لِلْزُومِ الإعادة) الذي ظهَـرَ أنَّ قُوله:((لأنَّـه حَبِطَ)) علَّـةٌ للعلَّة الأولى،

⁽قولُ "الشارح": إلا الحجَّ) قال "أبو الحسن السنديُّ":((فيه تسامحٌ؛ إذ ليس عليه قضاءُ الحجِّ الذي أتى به أوَّلاً، نعم إنْ حصَلَتْ له الاستطاعةُ بالزَّاد والرَّاحلة بعد الإسسلام صار مكلَّفاً به ابتداءً)) انتهى. اهـ "سندي". وعليه فالمرادُ بقضاء الحجِّ فعلُهُ.

⁽قولُهُ: ولقوله: إلاَّ الحجَّ) يظهرُ صحَّةُ جعلِهِ تعليلاً لقوله:((ولا مــا قبلهـــا)) أيضـــًا؛ إذ المــؤدَّاة قبــل الرَّدَّة وإنْ حبطت بها لا يلزمُهُ القضاء؛ لأنَّه صار بها كالكافر الأصليِّ.

⁽١) المقولة [٢٠٤٦٠] قوله: ((إلا الحج)).

⁽٢) "البحر": كتاب السير - باب أحكام المرتدين ٥/١٣٧.

⁽٣) "الخانية": كتاب السير ـ باب الردة وأحكام أهلها ٩٨٢/٣ بتصرف (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٤) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب قضاء الفوائت ٤٣٤/١.

وخالَفَ "الشافعيُّ" بدليلِ ﴿ فَيَكُتُ وَهُوَكَاوِّ ﴾ [البقرة – ٢١٧]. قلنا: أفادَتْ عملين وجزاءين: إحباطَ العمل والخلودَ في النار، فالإحباطُ بالرِّدَّة، والخلودُ بـالموت عليها، فليحفظ.

(فروعٌ) صبيٌّ احتَلَمَ.......

وَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى الرِّدَّةِ. وَ حَالَفَ "الشافعيُ") أي: حيث قال: لا يلزمُ الإعادة؛ لأنَّ إحباط العمل معلَّقُ في الآيةِ بالموت على الرِّدَّة.

مَا المَا وَمُلُهُ: قانا إلى حاصلُ الحواب: أنَّ قوله تعالى: ﴿ وَمَن يَرْبَدِ وَ مِنكُمْ عَن فِيدِهِ وَ مَنكُمْ عَن فِيدِهِ وَمَن يَرْبَدِ وَ مِنكُمْ عَن فِيدِهِ وَمَن يَرْبَد وَ مِنكُمْ عَن فِيدِهِ وَمَن يَرْبَد وَ مَنكُمْ عَن فِيدِه وَمَن يَرَبُد وَهُوكَ أَمْ حَنْ النَّالِ حَنْ اللَّه وَالْآخِرُ المُوتُ عليها، أي: الاستمرارُ عليها إلى الموت، وذكرُ جزاءَين، لكلِّ عملٍ جزاءٌ على اللف والنشر المرتب، فإحباطُ الأعمال جزاءُ الردّة، والخلودُ في النار جزاءُ الموت عليها، بدليل أنه في الآية الأولى علن حَبَّطَ العمل على بحرَّدِ الكفسر المَن به، ومثلهُ قولُهُ تعالى: ﴿ وَلَوْ آَشْرَكُواْ لَحَيْطَ عَنْهُ مِلَاكًا لُواْتِ مَلُونَ ﴾ [الأنعام ٨٨].

مطلبٌ: إذا أسلَمَ المرتدُّ هل تعودُ حسناتُهُ أم لا ؟ (تنبيةً)

مقتضى كون ِحَبْطِ العمل في الدنيا والآخرة حزاءَ الرِّدَّة وإن لم يَمُتُ عليها عندنا أنَّه لـو أسلَمَ

كانَّه قيل له: إنَّ كونَهُ كالكافرِ الأصليِّ لا يقتضي إعادةَ فرضٍ السخ؛ لِما أنَّـه صلاَّه قبلهـا بخـلاف الكافر الأصليُّ، فبيَّن أنَّه بالردَّة حَبِطُ فساواه، وقد أدركَ آخرَ الوقتُ الذي هو مناطُ الوحوب، تأمَّل.

⁽قُولُةُ: مقتضى كونِ حَبْطِ العَملِ إلخ) لا يلزمُ من بطلان عمله وحبوطِهِ في الدنيا والآخرة جزاءً لـلرَّدَة وإن لم يَمُت عليها عدمُ إَعادته تعالى له فضلاً وإحساناً منه؛ إذ الإعادةُ أمرٌ آخرُ غير البطلان، وليس هـذا كما يقولُهُ "الشافعيُّ"؛ إذ هو قائلُّ: إنَّ أصل البطلان معلَّقُ بالردَّةِ والموتِ عليها، ومما يدلُّ على عدم التلازم ما نقلَهُ عن "التتارخانيَّة" عن أصحابنا:((أنَّ حسناتِهِ تعودُ وإن لم يَعُدْ ما بطَلَ من ثوابه)).

.....

لا تعودُ حسناته، وإلاَّ كان حزاءً لها وللموت عليها معاً كما يقولُهُ "الشافعيُّ" رحمه الله تعالى، وفي "البحر" و"النهر" من باب المرتدُّ عن "التتارخانيَّة" معزيَّاً إلى "التتمَّة": ((لو تـابَ المرتدُّ قـال "أبو عليًّ"(١) و"أبو هاشم "(٢) من أصحابنا(٣): تعودُ حسناته، وقال "أبو قاسم الكعبيُّ"(٤): لا تعودُ (٥)، ونحن نقولُ: إنَّه لا يعودُ ما بطَلَ من ثوابه، ولكنْ تعودُ طاعته المتقلِّمة مؤثِّرةً في الثواب بعدُ)) اهـ.

ولعلَّ معنى كونها مؤثِّرةً في الثواب بعدُ أنَّ الله تعالى يُثِيبُهُ عليها ثواباً حديداً بعد رجوعه إلى الإسلام غير الثواب الذي بطَلَ، أو أنَّ الثواب بمعنى الاعتداد بهما وعدم مطالبته بفعلها ثانياً وإنْ حكمنا ببطلانها؛ لأنَّ ذلك فضلٌ من الله تعالى، تأمَّل. وبقي هل يسقُطُ بإسلامه ما فعَلَهُ من المعاصي قبل الرُّدَّة؟ مقتضى ما قدَّمناه (٢) عن "الخانيَّة" أنَّها لا تسقُطُ، وهو قولُ كثيرٍ من المحقّين،

⁽١) أبو عليّ محمد بن عبد الوهــاب المعروف بالجُبَّائيّ(ت٣٠٣هـ) أحمد أئمة المعتزلة. ("وفيـات الأعيـان" ٢٦٧/٤، "اللباب" ٢٥٥/١).

⁽٢) الذي في "التاترخانية": ((أبو هشام)) وهو تحريف.

⁽٣) الذي في "التاتر حانية" و "البحر" و "النهر": ((وأصحابنا)).

⁽٤) أبو القاسم عبدالله بن أحمد بن محمود الكَعْبيّ البلخيّ المعتزليّ (ت٣١٩هـ). ("وفيـات الأعيـان"٣٠٤٥،"الجواهـر المضية"٣٠٠/٤،٢٩٦/،"هدية العارفين" (٤٤٤/١).

⁽٥) نصُّ "التاترخانية" مخالف لما نقله عنها صاحب "البحر"، ودونك نصَّ "التاترخانية":((فعند أبسي علميّ وأبسي هاشم أنّها لا تعود، وعند أبي القاسم الكعبي أنّها تعود ...إلخ)).

والعلاّمة ابن عابدين رحمه الله تعالى اعتمد في هذا الموضع نَقُلُ "البحر" المحرّف، على حين أنّه أشار في باب المرتد عند المقولة [٢٠٤٥] قوله: ((وما أدى منها فيه يبطل))، وفي حاشيته على "البحر الرائق" ٥/١٣٧، إلى أنّ صاحب "البحر" ذكر الحلاف معكوساً، فقال ـ بعد نقله نصاً عن "شرح المقاصد" للتفتيازانيّ ــ: ((وهذا يفيد أن الخلاف بين أبي عليّ وأبي هاشم وبين الكمبي على عكس ما ذكر المؤلف)) أي: صاحب "البحر"، وتجدر الإشارة هنا إلى أنّ صاحب "النهر" نقل نص "التاترخانية" نقلاً صحيحاً. انظر "التاترخانية": كتاب أحكام المرتدين ـ فصل في إجراء كلمة الكفر ٥/٤٦١، و"البحر": باب المرتدين قد٣٣٧].

⁽٦) المقولة [٦١١٢] قوله: ((ولا ما قبلها)).

بعد صلاة العشاء، واستيقَظَ بعـد الفحـر لزِمَـهُ قضاؤهـا. صلَّـى في مرضـه بـالتيمُّمِ والإيماء ما فاتَهُ في صحَّتِهِ.....

وعند العامَّة يسقُطُ كما بسَطَهُ "القُهُستانيُّ"(١) في بـاب المرتدِّ، وهـو الظـاهرُ لحديثِ: «الإسـلامُ يَحُبُّ ما قبله »(٢)، وهو بعمومه يشملُ إسلامَ المرتدِّ، لكنْ ينبغي عـدمُ الخلاف في لـزوم قضاء مـا تركهُ في الإسلام، وإنما الخلافُ في [٢/ق٣٠ ١/أ] سقوط إثمِ التأخيرِ والمطـلِ في الدَّين الـذي مـن حقوق العباد، وسيأتي ٣٠ تحقيقُهُ هناك إن شاء الله تعالى.

[٦١١٩] (قولُهُ: بعدَ صلاة العشاء) مصدرٌ مضافٌ إلى مفعوله، أي: بعد أنْ صلَّى العشاء.

[مطلبٌ: أوَّلُ مسألةٍ تعلُّمُها "محمَّدٌ" من "الإمام"]

ر ٢٦٢٠ (قولُهُ: لَزِمَهُ قضاؤها) لأنَّها وقَعَتْ نافلةً، ولَمَّا احتلَمَ في وقتها صارَتْ فرضاً عليه؛ لأنَّ النوم لا يَمنَعُ الخطاب، فيلزمُهُ قضاؤها في المحتار، ولذا لمو استيقَظَ قبل الفحر لَزِمَهُ إعادتها إجماعاً كما قدَّمناه (٤) أوَّلَ كتاب الصلاة عن "الحلاصة"، وفي "الظهيريَّة" ((حُكِي عن "محمَّد بن الحسن" أنَّه جاء إلى "الإمام" أوَّلَ احتلامه فقال: ما تقولُ في غلامِ احتلَمَ في الليل بعدَما صلَّى

(قولُ "الشارح": لَزِمَهُ قضاؤها) قال "السنديُّ": ((هذا ظاهرٌ إذا بلَغَ بالسنَّ اتَّفاقاً حيث بلَغَ قبل الفجر، وأمَّا لو بلَغَ باحتلامٍ وإنزالِ في نومه ولم يَدْرِ هل احتلَمَ قبل الفجر أو بعده؟ فالمحتارُ أنَّ عليه قضاءَ العشاء؛ لأنَّه يُجعَلُ كُونُهُ حَتَّلماً في أوَّل نومه كما تقدَّمَ فيمن باتَتْ نُفساءَ فقامت طاهرةً، فإنَّه يلزمُها القضاءُ وإن انتَبَهَتْ بعد الفجر)).

⁽١) "جامع الرموز": كتاب الجهاد ٣٣٠/٢.

⁽٢) أخرجه أحمد ٤٠٤/٤ - ٢٠٠٥، والطبرانيّ في "الأحاديث الطوال" صـ١٦٦- (١٢)، والبيهقيّ في "السـنن الكبرى" ١٢٣/٩ كتاب السير ـ باب ترك أخذ المشركين بما أصابوا. من حديث عمرو بن العاص ﷺ مرفوعاً.

⁽٣) المقولة [٢٠٤٥٨] عند قوله: ((والمعصية تبقى بعد الردة)).

⁽٤) المقولة (٣١٧٣] قوله: ((وإن صليا في أول الوقت)).

⁽٥) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب الرابع ـ الفصل الأول في الترتيب وقضاء المتروكات ق ٣١أ.

صحَّ، ولا يعيدُ لو صحَّ. كثُرَت الفوائتُ نَوَى أُوَّلَ ظهرِ عليه أو آخرَهُ، وكذا الصومُ

العشاء هل يعيدُها؟ قال: نعم، فقام "محمَّدً" إلى زاويةِ المسجد وأعادَها، وهي أوَّلُ مسألةٍ تعلَّمَها من "الإمام"، فلمَّا رأه يعملُ بعلمه تفرَّسَ فقال: إنَّ هذا الصبيَّ يصلُحُ، فكان كما قال)) اهـ ملحَّصاً.

[٢٦٢٦] (قولُهُ: صَحَّ) لأنَّه مخاطبٌ بقضائها في ذلك الوقتِ، فيلزمُهُ قضاؤها على قدْرِ وُسعِهِ، أمَّا إذا لم يكن عذرٌ فإنَّه يلزمُهُ قضاء الفائتة على الصِّفَةِ التي فاتَتْ عليها، ولذا يقضي المسافرُ فائتةَ الحضر الرباعيَّة أربعاً، ويقضي المقيمُ فائتةَ السفر ركعتين؛ لأنَّ القضاء يحكي الأداءَ إلاَّ لضرورةٍ.

[٢١٢٧] (قولُهُ: كَثُرَت الفوائتُ إلخ) مثالُهُ: لو فاتَهُ صلاة الخميسِ والجمعة والسبت، فإذا قضاها لا بدَّ من التعين؛ لأنَّ فجر الخميس مثلاً غيرُ فجر الجمعة، فإنْ أراد تسهيلَ الأمر يقولُ: أو يقولُ: آخرَ فجر، فإنَّ ما قبله يصيرُ آخراً، ولا يضرُّهُ عكسُ الترتيب لسقوطه بكثرة الفوائت، وقبل: لا يلزمُهُ التعين أيضاً كما في صومِ أيّامٍ من رمضان واحد، ومشى عليه "المصنّف" في مسائلَ شتى آخر الكتاب (١) تبعاً لـ "الكنز"(١)، وصحّحة "التهسّانيُ" عن "المنية (١٤)، لكن استشكلَهُ في "الأشباه (١٥) وقال: ((إنَّه مخالف لما ذكرَهُ أصحابنا كا "قاضي خان (١١) وغيرو، والأصحُ الاشتراط)) اهد.

قلت: وكذا صحَّحَهُ في "الملتقى"(٧) هناك، وهو الأحوطُ، وبه جزَمَ في "الفتح" كما قلَّمناه (٨) في بحث النيَّة، وجزَمَ به هنا صاحب "الدرر "(٩) أيضاً.

⁽١) انظر المقولة [٣٦٩٠٥] قوله: ((ولو عن رمضانين إلخ)).

⁽٢) انظر "شرح العيني على الكنز": مسائل شتى ٢/٢٥٦.

⁽٣) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ شروط الصلاة ٨٤/١.

⁽٤) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في سجود السهو صـ٧٦.

⁽٥) "الأشباه والنظائر": الفن الأول ـ القاعدة الثانية صـ ٢٦ـ بتصرف نقلاً عن "التبيين".

⁽٢) "الخانية": كتاب الصلاة _ باب افتتاح الصلاة ٢/١٨ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٧) "ملتقى الأبحر": مسائل شتى ٣٣٧/٢.

⁽٨) المقولة [٣٧١٢] قوله: ((وسيجيء)).

⁽٩) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب قضاء الفوائت ١٢٧/١.

لو من رمضانين، هو الأصحُّ، وينبغي أنْ لا يطَّلِعَ غيرُهُ على قضائه؛ لأنَّ التأخير معصيةٌ، فلا يُظهرُها.

﴿بابُ سجود السهو﴾

من إضافةِ الحكم إلى سببه،....

رعمان عن رمضانين) لأنَّ كلَّ رمضان سببٌ لصومه، فصارَ كظهرين مـن يومـين عند. عن اليوم الأوَّلِ أو الثاني منه. عند اليوم الأوَّلِ أو الثاني منه.

[٦١٢٤] (قُولُهُ: وينبغي إلغٌ) تقدَّمُ (') في باب الأذان أنَّه يكرهُ قضاءُ الفائنة في المسجد، وعلَّلهُ "الشارح" بما هنا: [٣/ق٣٠/ب] ((من أنَّ التأخير معصية، فلا يُظهِرُها))، وظاهرُهُ أنَّ الممنوع هو القضاءُ مع الاطَّلاع عليه، سواءٌ كان في المسجد أو غيره كما أفادَهُ في "المنح"(٢).

قلت: والظاهرُ أنْ ينبغيَ هنا للوحوب، وأنَّ الكراهة تحريميَّةٌ؛ لأنَّ إظهار المعصية معصيةً لحديثِ "الصحيحين" ((كلُّ أُمَّتي مُعافى إلاَّ المجاهرين، وإنَّ من الجهارِ أنْ يعمل الرحلُ بالليل عملاً ثمَّ يُصبِحَ وقد ستَرهُ الله فيقول: عملتُ البارحةَ كذا وكذا، وقد باتَ يسترُهُ ربَّه ويُصبِحُ يكشفُ سترَ الله عنه »، والله تعالى أعلم () .

﴿ بابُ سجود السَّهو ﴾

و٦٦٢٥] (قولُهُ: من إضافةِ الحكم إلى سببه) قال في "العناية"(٥): ((وهي الأصلُ في الإضافات؛

⁽۱) ۲/۱۰۱-۲۰۲ "در".

⁽٢) "المنح": كتاب الصلاة . باب قضاء الفوائت ١/ق٥٥/ب.

⁽٣) أخرجه البخاريّ (٦٠٩٦) كتاب الأدب_ باب ستر المؤمن علمي نفسه، ومسلم (٢٩٩٠) كتـاب الزهـد ــ بـاب النهي عن هتك الإنسان ستر نفسـه، والبيهقـيّ في "السـنن الكبرى" ٣٣٠/٨ كتـاب الأشـربة ــ بـاب مـا جـاء في الاستتار بستر الله، من حديث أبي هريرة هيمة مرفوعاً.

⁽٤) في "د" زيادة": ((رجلٌ يقضي صلاة عمره مع أنّه لم يَفْتُهُ شيءٌ منها، قال بعضهم: يكره، وقال بعضهم: لا يكره؛ لأنه أحذ بالاحتياط، "خانية". قلت: وفي "التاترخانية": والصحيح أنه يجوز إلا بعد صلاة الفجر والعصر وقد فعـل ذلك كثير من السلف رحمهم الله تعالى لشبهة الفساد. اهـ))

⁽٥) "العناية": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ١/٤٣٤ بتصرف يسير (هامش "فتح القدير").

وأُولاه بالفوائت لأنَّه لإصلاحٍ ما فاتَ، وهو والنسيانُ والشكُّ واحدٌ عند الفقهاء،

لأنَّ الإضافة للاختصاص، وأقواه اختصاصُ المسبَّبِ بالسبب)) اهـ.

لكنْ فيه أنَّ السجود ليس حكماً، بل هو متعلَّقُهُ، والحكمُ هنا الوجوب، وأحيب بأنَّه على تقدير مضافٍ، أي: وجوبِ سجودِ السهو، تأمَّل.

[٦٦٢٦] (قولُهُ: وأولاه بالفوائتِ) أي: قرَنَهُ بها على طريق التضمين، ولـذا عـدَّاه بالبـاء، وإلاَّ فهو من الوَلْي بمعنى القرب والدنوِّ كما في "القاموس"(١)، فيُعدَّى إلى المفعول الثاني بِمِـن لا بالبـاء، يقال: أُولِيْتُ زيداً من عمرو، أي: قرَّبتُهُ منه.

[٢٦٢٧] (قولُهُ: لأنَّه لإصلاحِ ما فاتَ) أي: ما تُسرِكَ من الواجبات في محلِّه، كما أنَّ قضاء الفوائت لإصلاح ما فات وقتُهُ بفعله بعده.

[٦٦٢٨] (قُولُةُ: وهو) أي: السهوُ.

[٦٦٢٩] (قولُهُ: واحدٌ عند الفقهاء) خبرٌ عن ((هو)) وما عُطِفَ عليه، أي: معنسي هـذه الثلاثةِ واحدٌ عند الفقهاء، وفي ذكرِ الشكِّ نظرٌ، وفي "البحر"(٢) عن "التحرير"(٣): ((لا فـرقَ في اللغة بين النسيان والسهو، وهو عدمُ استحضار الشيء في وقت الحاجة))، قـال "الرمليُّ":

﴿باب سجود السُّهو﴾

(قُولُهُ: وأُحِيبَ بأنَّه على تقديرِ مضافٍ) أي: والمضافُ إليمه قنائمٌ مَقامَهُ، وباعتبارِ ذلـك صححَّ أن يقال: من إضافةِ الحكم إلخ، هكذا ظهَرَ، وبه سقَطَ اعتراضُ "ط"، أو يقال: المرادُ بالحكمُ الأثـرُ المـترتّبُ على السَّهو لا الحكمُ الذي هو أحدُ الأحكام الخمسة الشرعيَّة، تأمَّل.

(قولُهُ: أي: معنى هذه الثلاثةِ واحدٌ إلخ) ولا يصحُّ أنْ يقال: واحدٌ من حيث الحكمُ؛ لأنَّــه خــلافُ المتبادر، ولو كان هذا مرادَهُ لذكرَ مع ذلك الظَّنَّ والوهمَ، فإنَّ الحكم في الكلِّ واحدٌ، تأمَّل.

⁽١) "القاموس": مادة ((ولي)).

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ٩٨/٢.

⁽٣) "التحرير": المقالة الثانية ـ الباب الأول ـ الفصل الرابع ـ فصل في بيان أحكام عوارض الأهلية صـ٧٧٣ـ.

والظنُّ الطرفُ الراجحُ، والوهمُ الطرفُ المرجوح.

(يجبُ له بعد سلام.....

((وفي "جمع الجوامع"(١): السهوُ الغفلةُ عن المعلوم، فيَتنبَّهُ له بأدنى تنبُّهِ، والنسيانُ زوالُ المعلوم، وقال الحكماء: السهوُ زوال الصورة عن المدركة مع بقائها في الحافظة، والنسيانُ زوالُهما عنها معاً، فحينهٰذٍ يُحتاجُ في تحصيلها إلى سبب جديدي).

(٦٦٣٠] (قولُهُ: والظنُّ إلخ) حاصلُهُ: أنَّ ما يخطُرُ بالبال ولم يَصِلُ إلى حدِّ اليقين حتَّى يُسـمَّى علماً، ولا تساوَت جهتاه حتَّى يُسمَّى شكَّا، بل ترجَّحَت ْفيه إحداهما علمى الأخرى فالمرجوحةُ وَهُمّ، والراجحةُ ظنِّ، فإنْ زاد الرجحانُ بلا حزم فهو غلبةُ الظنِّ.

[٦٦٣٦] (قولُهُ: يجبُ له) [٢/ق٤٠/أ] أي: للسهو الآتي بيانه في قوله: ((بتركِ واحسب سهواً))، "ح"(٢). وذكر في "المحيط" عن "القدوريِّ": ((أنَّه سنَّةٌ))، وظاهرُ الرواية الوجوبُ، وصحَّحَهُ في "الهداية"(٢) وغيرها؛ لأنَّه لجبرِ نقصان تمكّنَ في الصلاة، فيحبُ كالدماء في الحجِّ، ويشهدُ له الأمرُ به في الأحاديثِ الصحيحة والمواظبةُ عليه، وظاهرُ كلامهم أنَّه لو لم يَسحُدُ يأثمُ بترك الواحب ولترك سحودِ السهو، "بحر "(٤). وفيه نظرٌ، بل يأثمُ لترك الجابر فقط؛ إذ لا إثم على الساهى، نعم هو في صورة العمد ظاهرٌ، وينبغي أنْ يرتفعَ هذا الإثمُ بإعادتها، "نهر "(٥).

[٦١٣٧] (قولُهُ: بعد سلام) متعلَّق بمحذوف حالٍ من فاعل ((يجبُ)) لا بـ ((يجب))؛

(قولُهُ: من فاعلِ ((يجبُ)) لا بـ ((يجبُ)) إلىخ) فيه أنَّ الحال وصفٌ لصاحبها قيدٌ في عاملها، فمقتضاه تقييدُ الوجوب بكونه بعد السَّلام، فهو كتعلَّقِهِ بـ ((يجب))، وقوله: ((نعم يصحُّ إلخ)) فيه تأمُّلُّ أيضاً لا يخفى؛ إذ فيه تقييدُ الوجوب بكونه بعد السَّلام الواحد، فيفيدُ أنَّه لا بدَّ مـن كونـه بعـده ولا بدَّ من كونـه العـده ولا بدَّ من كونـه المصنّف" حَرَى على روايةٍ عدم الجواز قبله، تأمَّل.

⁽١) انظر "شرح المحلّى على جمع الجوامع": ١٦٦/١.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة .. باب سحود السهو ق١٠٠/أ.

⁽٣) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١/٤/٠.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ٩٩/٢ بتصرف.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ق٧٥٪.

واحدٍ) عن يمينِهِ فقط؛.....

لِما يأتي (١) من أنَّه لو سجَدَ قبل السلام كره تنزيهاً، نعم يصحُّ تعلَّقُهُ بـ ((يجبُ)) بالنظر إلى تقييد السلام بالواحد؛ لِما يأتي (٢) من أنَّه بعد التسليمتين يسقُطُ السحود.

الا الماقي (قولُهُ: واحدٍ) هذا قولُ الجمهور، منهم "شيخُ الإسلام" و"فخر الإسلام"، وقال في "الكافي ((أنه الصوابُ، وعليه الجمهورُ، وإليه أشارَ في "الأصل (())) اهد. إلا أنَّ مختار "فخر الإسلام" كونُهُ تلقاءَ وجهه من غيرِ انحراف، وقيل: يأتي بالتسليمتين، وهو اختيارُ "شمس الأئمَّة" و"صدر الإسلام" أخي "فخر الإسلام"، وصحَّحَهُ في "الهداية (() و"الظهيريَّة (() و"المفيد" و"البنابيع"، كذا في "شرح المنية (()، قال في "البحر ((): ((وعزاه أي: الثاني َ في "البدائع ()) إلى عامَّتهم، فقد تعارضَ النقلُ عن الجمهور)) اهد.

[٢٦٣٤] (قولُهُ: عن يمينهِ) احترازٌ عمَّا اختارهُ "فخرُ الإسلام" من أصحابِ القول الأوَّلِ كما علمتَهُ، وفي "الحلبة" (١٠): ((اختارَ "الكرخيُّ" و"فخر الإسلام" و"شيخ الإسلام" وصاحبُ "الإيضاح" أنْ يُسلَّمَ تسليمةً واحدةً، ونصَّ في "المحيط" على أنَّه الأصوبُ، وفي "الكافي ((١١) على أنَّه الصوابُ، قال "فخر الإسلام": وينبغي على هذا أنْ لا يَنحرِفَ في هذا السلام، يعني: فيكونُ سلامُهُ مرَّةً واحدةً تلقاءَ وجهه، وغيره من أهل هذا القول على أنَّه يُسلَّمُ مرَّةً واحدةً عن يمينهِ خاصَّةً)) اهـ.

190/1

⁽۱) صدا ۲۷۲-۱۷۲ "در".

⁽٢) المقولة [٦١٣٧] قوله: ((وعليه لو أتي)).

⁽٣) "كافي النسفيّ": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١/ق ٤٤/أ بتصرف.

⁽٤) "الأصل": كتاب الطهارة والصلاة ـ باب السهو في الصلاة وما يقطعها ٢١٣/١.

⁽٥) "الهداية": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١٧٤/١.

⁽٦) "الظهيرية": كتاب الصلاة _ الباب الرابع _ الفصل الثاني في الوثر والسهو ق ٣١/ب.

⁽٧) "شرح المنية الكبير": فصل في سحود السهو صـ٧٣.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ٢/٠٠٠.

⁽٩) "البدائع": كتاب الصلاة - فصل في قدر سلام السهو ١٧٤/١.

⁽١٠) "الحلبة": فصل في سحود السهو ٢/ق ٢٤٧/أ.

⁽١١) "كافي النسفي": كتاب الصلاة . باب سجود السهو ١/ق ٤٤/أ.

لأنَّه المعهودُ، وبه يحصُلُ التحليلُ، وهو الأصحُّ، "بحر" عن "المجتبى". وعليه لو أتسى بتسليمتين سقَطَ عنه السحودُ، ولو سحَدَ قبل السلام.....

والحاصلُ: أنَّ القائلين بالتسليمة الواحدة قائلون بأنَّها عن اليمين إلاَّ "فخرَ الإسلام" منهم، فإنَّه يقول: إنَّها تلقاءَ وجهه، وهو المصرَّحُ به في شروح "الهداية" أيضاً كـــ "المعراج" و"العناية" (١) و"الفتح" (٢).

رمه عصُلُ التحليل)) تعليلٌ لكونه عن يمينهِ، وقولُهُ: ((وبه يحصُلُ التحليل)) تعليلٌ لكونِهِ واحداً، ويأتي وجهُهُ قريبًا (".

[٢١٣٦] (قولُهُ: "بحر" عن "المجتبى") عبارةُ [٢ /ق ٤ ٠ ١ /ب] "البحر" ((والذي ينبغي الاعتمادُ عليه تصحيحُ "المجتبى": أنَّه يُسلَّمُ عن يمينه فقط))، وقد ظَنَّ في "البحر" وتبعّهُ في "النهر" وغيره -: ((أنَّ هذا القولَ قولَ ثالثٌ)) بناءً على أنَّ جميع أصحابِ القولِ الثاني قائلون بأنَّه يُسلِّمُ تلقاءَ وجهه مع أنَّ القائل منهم بذلك هو "فخر الإسلام" فقط كما علمتَهُ، وحينشذٍ فلا حاجة إلى عزوِ هذا القول إلى "المجتبى" حتى يردَ ما قيل: إنَّ تصحيح "المجتبى" لا يُوازي ما عليه الجمهورُ الذي هو الأكثرُ تصحيحاً والأصوبُ والصواب، فافهم.

[٦١٣٧] (قولُهُ: وعليه لو أتى إلخ) هذا حعَلَهُ في "البحر"(١) قولاً رابعاً، واستظهَرَ

(قولُهُ: هذا حَعَلَهُ في "البحر" قولاً رابعاً) عبارتُهُ:((وهناك قولان آخران، أحدهمـــا: أنَّـه يُســلَّمُ عـن يمينه، ثانيهما: أنَّه لو سلَّمَ التسليمتين إلخ)).

⁽١) "العناية": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ٢٣٦/١ (هامش "فتح القدير").

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب سمحود السهو ٤٣٧/١ . وانظر أيضاً "الكفاية": ٤٣٦/١ _ ٤٣٧ (همامش "فتح القدير")، و"البناية": ٧٢٨/٢.

⁽٣) المقولة [٦١٣٧] قوله: ((وعليه لو أتى إلخ)).

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ٢ /١٠٠.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ق٧٥/ب.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ٢ /١٠٠٠.

حازَ، وكُرِهَ تنزيهاً، وعند "مالكِ" قبلَهُ في النقصان، وبعده في الزيادة، فيُعتبَرُ القــافُ بالقاف، والدالُ بالدال (سجدتان و) يجبُ أيضاً (تشهُّدٌ وسلامٌ) لأنَّ سجود السهو يرفعُ التشهُّدَ دون القعدةِ.........

في "النهر"(''): ((أنَّه مفرَّعٌ على القولِ بالواحدة))، وتَبِعةُ "الشارح"، ويؤيِّدُهُ ما وجَّهُوا به القولَ بالواحدة من أنَّ السَّلام الأوَّلَ لشيئين: للتحليل وللتحيَّة، والسلامَ الثاني للتحيَّة فقط، أي: تحيَّة بقيَّة القوم؛ لأنَّ التحليل لا يتكرَّرُ، وهنا سقَطَ معنى التحيَّة عن السلام؛ لأنَّه يقطعُ الإحرام، فكان ضمُّ الثاني إليه عبثاً، ولو فعَلَهُ فاعلَّ لقَطعَ الإحرام، قال في "الحلبة" (" بعد عزوهِ ذلك إلى "فحر الإسلام": ((حتَّى إنَّه لا يأتي بعده بسجود السهو كما نقلَهُ في "الذخيرة" عن "شيخ الإسلام"، وغيره)) اهـ.

وفي "المعراج": ((قال "شيخُ الإسلام": لو سلَّمَ تسليمتين لا يأتي بسجود السهو بعـد ذلك؛ لأنَّه كالكلام)) اهـ.

قلتُ: وعليه فيحبُ تركُ التسليمة الثانية.

[٦٦٣٨] (قولُهُ: جازَ) هو ظاهرُ الرواية، وفي "المحيط": ((ورُوِيَ عن أصحابنـا أنَّـه لا يُحزيـه ويعيدُهُ))، "بحر"^(٤).

[٦١٣٩] (قولُهُ: فيُعتبَرُ إلخ) أي: قافُ ((قبلَ)) لقافِ ((النقصان))، ودالُ ((بعدَ)) لـدالِ ((الزيادة)).

٢٦١٤٠_٦ (قولُهُ: يَرفَعُ التشهُّدَ) أي: قراءتَهُ، حتَّى لــو سـلَّمَ.بمجرَّدِ رفعه من سـجدتي الســهو صحَّتْ صلاته، ويكونُ تاركاً للواجب، وكذا يرفعُ السلامَ، "إمداد"(°).

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ق٧٥/ب.

⁽٢) "الحلبة": فصل في سحود السهو ٢/ق ٧٤٧أ.

⁽٣) "كافي النسفيّ": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ١/ق ١٤٤أ.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ٢٠٠/٢.

⁽د) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ق٢٥٤/أ.

لقوَّتِها بخلاف الصلبيَّة، فإنَّها ترفعُهما، وكذا التلاويَّةُ على المختار، ويــأتي بـالصلاة على النبي ﷺ والدعاء في القعود الأخير في المختار، وقيل: فيهما احتياطاً......

[٦١٤١] (قولُهُ: لقوَّتِها) أي: لأنَّها أقوى منه لكونها فرضاً.

[٢٦٤٢٦] (قولُهُ: فإنَّها ترفهُهما) أي: القعدةَ والتشهُّدَ؛ لأنَّهـا أقوى منهمـا لكونهـا ركنـاً، والقعـدةُ لختم الأركان، "إمداد"(١). أو لأنَّ الصُّليَّة ركنَّ أصلـيِّ والقعـدةَ ركنٌ زائـدٌ كمـا مرَّ^(٢) في بـاب صفـة الصلاة، أو لأنَّ القعدة لا تكونُ إلاَّ آخرَ الأركان، وبسجودِ الصلبَّةِ بعدها خرَجَتْ عن كونها آخراً.

[٦٦٤٣] (قولُهُ: وكذا التلاويَّةُ) لأنَّها أثرُ القراءة، وهي ركنٌ، فأخذت حكمَها، "بحر"("). أي: تأخذُ حكمَها بعد سجودها، أمَّا قبله فإنَّها واجبةٌ، حتَّى لو سلَّمَ [٢/ق٥ ١ / أ] ولم يَسجُدها فصلاتُهُ صحيحةٌ بخلاف الصلبيَّة، فإنَّها ركنٌ أصليٌّ من كلِّ وجه كما سيأتي "، ونظيرُها فيما ذكرنا ما لو نَسِيَ السورة، فتذكَّرَها في الركوع، فعادَ وقرأها أخَذَتْ حكم الفرض، وارتفَضَ الركوعُ فيلزمُهُ إعادته.

(تنبيةٌ)

ذكرَ في "التتارخانيَّة"(°): ((أنَّ العَوْدَ إلى قراءة التشهُّد في القعدة الأخيرة إذا نَسيَهُ يرفعُ القعدة كالعَوْدِ إلى التلاويَّة كما ذكرَهُ "الحَلْوانيُّ" و"السرخسيُّ"، وذكرَ "ابن الفضل": أنَّه لا يرفعُها، وفي "واقعات الناطفيِّ"('): أنَّ الفتوى عليه)) اهـ.

(قُولُهُ: أَوْ لأنَّ الصلبَّةَ إلخ) راجعٌ لِما قبله في المعنى.

⁽١) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق٢٥٤/ب بتصرف يسير.

⁽٢) المقولة [٥٩٨٩] قوله: ((والذي يظهر)).

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ١٠١/٢.

⁽٤) المقولة [٩٢٤٩] قوله: ((ويسجد للسهو ولو مع سلامه للقطع)).

⁽٥) "التاتر خانية": كتاب الصلاة _ الفصل السابع عشر في سجود السهو ٧٣٥/١ نقلاً عن "المحيط".

⁽٦) "الواقعات": لأبي العباس أحمد بن محمـد بن عمر الناطقي الطبري(ت٤٤٦هـ). ("كشف الظنون" ١٩٩٨/٢، "الجواهر المضية" ٢٩٧/١، "الفوائد البهية" صـ٣٦٠).

[٦٦٢٤] (قولُهُ: إذا كان الوقتُ صالحاً) أي: لأداء تلك الصلاةِ فيه.

[1160] (قولُهُ: أو احمرَّتْ في القضاء) كذا في "الفتح"(") و"البحر"(") و"الذحيرة" وغيرها، ومفهومُهُ أنَّه لو كان يؤدِّي العصرَ فاحمرَّت الشمس لا يسقُطُ سجود السهو؛ لأنَّ ذلك الوقت صالِح لأداء الصلاة نفسيها، فكذا لسجود سهوها بخلاف الفائتة الواجبة في كاملٍ، لكنْ في "الإمداد"(") عن "الدراية" التصريحُ بسقوطه إذا احمرَّتْ عقب السلام من فائتةٍ أو حاضرةٍ تحرُّزاً عن الكراهة، وهذا يقتضي أنَّ القضاء هنا غيرُ قيدٍ، ويؤيِّدُهُ ما في "القنية"("): ((لو صلَّى العصر وعليه سهوٌ فاصفرَّت الشمسُ لا يسجُدُ للسهو))، ثمَّ رأيتُهُ في "البدائع"(") علَّلَ هذا: ((بأنَّ السحدة تَحبُرُ النقصانَ المتمكِّنَ فحرَى مَحرى القضاء، وقد وجَبَتْ كاملةً فلا تُقضَى بالناقص)) اهـ، تأمَّل.

[٢٦١٤٦] (قولُهُ: ما يَقطَعُ البناءَ) كحدثٍ عمدٍ وعمل مُنافٍ، "إمداد"(٧).

(قُولُةُ: وَجَبَتْ كَامَلةً فلا تُقضَى بالناقص) بحملِ ما يفيدُ عدمُ السُّجود في الأداء وقت الاحمرار على ما إذا شرَعَ فيها وترَكَّ واجباً ثمَّ احمرَّت، وحملِ ما يدلُّ على السُّجود على ما إذا شرعَ بعد الاحمرار أو قبله ثمَّ احمرَّتْ وتركَّهُ بعدَهُ يندفعُ التنافي بين مفهوم التقييد بالقضاء الواقع في كثير من عباراتهم وما في "الدراية" ونحوها من عدم الفرق، وهذا هو المفهوم من تعليل "البدائع"، وذلك أُنَّها في الشِّقِّ الأوَّلِ وَجَبَتْ كالملةُ فلا تُقضَى في ناقص، وفي الشَّقِّ الثاني وجَبَتْ ناقصةً فتَقضَى ناقصةً.

⁽١) ((منه)) ليست في "و".

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ٢/٤٣٤.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ٩٩/٢.

⁽٤) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ق ٢٤٥٪.

⁽٥) "القنية": كتاب الصلاة ـ باب السهو والشك في الصلاة ق ١٩/ب.

⁽٦) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في عمل سلام السهو ١٧٥/١ بتصرف.

⁽٧) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ق٥٦ /ب.

رادور ((احمرَّتْ)) و ((وُجِـدَ)) كما من ((طلَعَتْ)) و ((احمرَّتْ)) و ((وُجِـدَ)) كما يفدُهُ كلام "الامداد"(٢).

(٦١٤٨) (قولُهُ: سقطَ عنه) لأنه بالعَوْدِ إلى السجود يعودُ إلى حرمة الصلاة، وقد ف ت شرطُ صحَّتِها بطلوع الشمس في الفجر، ومثلُهُ خروج وقت الجمعة والعيد، وكذا إذا وُجدَ ما يَقطَعُ البناء، وأمَّا في احمرارِ الشمس في القضاء فكذلك، وأمَّا في الأداء فلتلاَّ يعودَ إلى الوقت المكروه بعد صحَّة الصلاة بلا كراهة، تأمَّل.

بَقِيَ: إذا سقَطَ السجودُ فهل يلزمُهُ الإعادة لكون ما أدَّاه أوَّلاً وقَعَ ناقصاً بـلا جـابرٍ؟ والـذي ينبغي أنَّه إنْ سقَطَ بصنعه كحدثٍ عمدٍ مثلاً يلزمُ، وإلاَّ فلا، تأمَّل.

رَكُورُهُ: وفي "القنية"(٢) إلخ) أقولُ: عبارةُ "القنية" برمز "نجم الأئمَّة": ((تطوَّعَ رَكُعتين وسها، ثمَّ بَنَى عليه ركعتين يسجُدُ للسهو، ولو بَنَى على الفرض تطوُّعاً وقد سها في الفرض لا يسجُدُ)) اهـ.

والظاهرُ: أنَّ الفرق همو أنَّ بناء النفل على النفل يصيِّرُهُ صلاةً واحدةً بخسلاف والظاهرُ: أنَّ الفل صلاةً أخرى غيرُ [٢/ق٠٥ البناءُ فيه مكروهاً؛ لأنَّ النفل صلاةٌ أخرى غيرُ الفرض، ولا يمكن أنْ يكون سحودُ السهو لصلاةٍ واقعاً في صلاةٍ أخرى مقصودةٍ وإنْ كانت تحريمةُ الفرض باقيةً، فلذا لا يسجُدُ، أو لأنَّه لَمَّا بَنَى النفلَ عمداً صار مؤخّراً للسلام عن محلّه

197/1

(قولُه والذي ينبغي أنَّه إنَّ سقَطَ إلخ) سيأتي له عن "النهر": ((أنَّ المقتديَ إذا سها مقتضى كلامهـم أنَّه يعيدُها لثبوتِ الكراهة مع تعذِّر الجابر)) اهـ. ومقتضاه الإعادةُ مطلقاً ولو سقَطَ بـلا صنعِـه، وهكـذا قرَّرُهُ "محمَّد هاشم السنديُّ" فيما يأتي كما نقَلَهُ العلاَّمة "السنديُّ" عنه.

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ٤٣٤/١.

⁽٢) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق٢٥٦/ب.

⁽٣) "القنية": كتاب الصلاة _ باب في السهو والشك في الصلاة ق ٢١أ.

عمداً، والعمدُ لا يَجبُرُه سجودُ السهو، بل تلزمُ فيه الإعادة، وحيث كانت الإعادةُ واجبةً لم يبقَ السجودُ واجبًا عن سهوه في الفرض؛ لأنَّه بالإعادة يأتي بما سها فيه، والسجودُ جابرٌ عمَّا فاتَ قائمٌ مقامَ الإعادة، فإذا وحبت الإعادةُ سقطَ السجود، فعلى هذا لا يَرِدُ ما سيأتي (٢) من أنَّه لو قعدَ في الرابعة، ثمَّ قام وسجدَ للخامسة ضمَّ إليها سادسةً لتصيرَ له الركعتان نفلاً؛ لأنَّ هذا النفلَ غيرُ مقصودٍ، فكأنَّه ليس صلاةً أخرى، ولأنَّه لم يُؤخَّرُ سلامَ الفرض عن محله عمداً، فلم تكن الإعادةُ عليه واجبةً، فلزمُهُ سجودُ السهو، هذا ما ظهرَ لي، والله تعالى أعلم.

[170٠] (قُولُهُ: بتركِ واجبِ) أي: من واجباتِ الصلاة الأصليَّة، لا كلِّ واجببِ؛ إذ لو تركَ ترتب السور لا يلزمُهُ شيءٌ مع كونه واجباً، "بحر"(١). ويَرِدُ عليه ما لو أخَّر التلاويَّة عن موضعها فإنَّ عليه سحودَ السهو كما في "الحلاصة"(٤) جازماً: ((بأنَّه لا اعتمادَ على ما يخالفُهُ))، وصحَّحهُ في "الولوالجيَّة"(٥) أيضاً، وقد يجابُ بما مرّ(١) من أنَّها لَمَّا كانت أثرَ القراءة أخذَت حكمَها، تأمَّل. واحترزَ بالواجب عن السنَّة كالثناء والتعوُّذ ونحوهما، وعن الفرض.

[٦١٥١] (قولُهُ: قيل: إلاَّ في أربع) أشارَ إلى ضعفِهِ تبعاً لـ "نور الإيضاح"(٧٪ لمحالفته للمشهـور

(قولُ "الشارح": قيل: إلاَّ في أربعٍ) زاد "الزاهديُّ" خامسةً، وهي ما لو ترَكَ الفاتحةَ عمداً.

⁽۱) ۱۹۰/۳ "در" وما يعدها.

⁽٢) صـ ٢ ٠٠ قوله: ((وضم إليها سادسة)).

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١٠١/٢.

⁽٤) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل السادس عشر في السهو في الصلاة ق٤٤/ب معزيًا إلى "التحفة".

⁽٥) "الولوالجية": كتاب الطهارة _ الفصل التاسع في الحدث الطارئ على الصلاة ق١٠/ب.

⁽٦) المقولة [٦١ ٤٣] قوله: ((وكذا التلاوية)).

 ⁽٧) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو صـ٢٢٢-، إلا أنه لم يذكر الصلاة على النبي ﷺ، واقتصر على
الثلاثة الباقية.

وتأخيرِ سجدةِ الركعة الأُولى إلى آخر الصلاة، "نهـر"(١) (وإنْ تكرَّر) لأنَّ تكرارَهُ غيرُ مشروعٍ (كركوعٍ) متعلَّقٌ بـ: تركِ واجبٍ قبل قراءة الواجب.....

في تسميته سجودَ سهو وإنْ سَمَّاه القائلُ به سجودَ عذر، وقد ردَّهُ العلاَّمة "قاسمْ": ((بأنَّه لا يُعلَمُ له أصلٌ في الرواية، ولا وحمة في الدراية)) اهـ. وأجابُ في "الحلبة"(٢) عن وجوب السجود في مسألةِ التفكُّرِ عمداً: ((بأنَّه وجَبَ لِما يلزمُ منه من تركِ واجبٍ هو تأخيرُ الركسنِ أو الواجبِ عمَّا قبله، فإنَّه نوعُ سهو، فلم يكن السجودُ لترك واجبٍ عمداً)).

(٦١٥٣) (قولُهُ: وتأخيرِ سجدةِ الركعة الأُولى) الظاهرُ أنَّ هذا القيدَ اتّفاقيٌّ عند القائل به، وإلاَّ فالفرقُ بين الركعة الأُولى وغيرها تحكُّم، وكذا لا يظهـرُ لقولـه: ((إلى آخـرِ الصـلاة)) وجـهٌ؛ لأنَّـه لو أُخرَّ إلى الركعة الثانية لكانَ كذلك عنده على ما يظهرُ، "ط"(٢).

[٦١٥٣] (قُولُهُ: وإِنْ تَكَرَّرَ) [٢/ق٦٠ ا/أ] حتَّى لو ترَكَ جميعَ واحباتِ الصلاة سهواً لا يلزمُـهُ إلاَّ سحدتان، "بحر"(١).

[٦١٥٤] (قولُهُ: لأنَّ تكرارَهُ غيرُ مشروعٍ) سيأتي (٥) أنَّ المسبوق يتابعُ إمامَهُ فيه، ثـمَّ إذا قـامَ لقضاء ما فاتَهُ فسها فيه يسجدُ أيضاً، فقد تكرَّرَ، وأجابَ في "البدائع"(١): ((بأنَّ المسبوق فيما يقضى كالمنفرد، فهما صلاتان حكماً وإنْ كانت التحريمةُ واحدةً))، وتمامُهُ في "البحر"(٧).

[٦١٥٥] (قولُهُ: متعلَّقٌ بتركِ واحبٍ) أي: مرتبطٌ به على وحبهِ التمثيل لـه، وليس المرادُ التعلُّقَ

(قُولُهُ: في مسألةِ التفكُّر عمداً) وكذا مسألةُ الصلاة على النبيِّ ﷺ.

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق ٧٥/ب بتصرف.

⁽٢) "الحلبة": فصل في سحود السهو ٢/ق ٢٣٠/أ.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ٢١١/١.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة .. باب سجود السهو ١٠٧/٢.

⁽٥) المقولة [٦١٧٢] قوله: ((والمسبوق يسجد مع إمامه)).

⁽٦) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان من عليه سجود السهو ١٧٦/١ بتصرف.

⁽٧) انظر "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١٠٧/٢.

لوجوب تقديمها، ثمَّ إنما يتحقَّقُ التركُ بالسجود، فلو تذكَّرَ ــ ولـو بعـد الرفـع مـن الركوع ـ عاد........

النحويُّ، "ط"(١). أي: بل هو خبرٌ لمبتدأٍ محذوفٍ، أي: وذلك كركوع.

الركوع فرض لا يَنجبِرُ بسجود السهو، والتحقيقُ أنَّ تقديم الركوع على القراءة الفرض فتقديمها على الركوع فرض لا يَنجبِرُ بسجود السهو، والتحقيقُ أنَّ تقديم الركوع على القراءة مطلقاً مُوجب للسجود السهو، لكنْ إذا ركعَ ثمَّ قام فقراً فإنْ أعاد الركوع صحَّتْ صلاته، وإلاَّ فسَدَتْ، أمَّا إذا ركعَ قبل القراءة أصلاً فظاهر، وأمَّا إذا قرأ الفاتحة مشلاً، ثمَّ ركعَ فتذكَّر السورة فعاد فقرأها ولم يُعِدِ الركوع فلأنَّ ما قرأه ثانياً التحق بالقراءة الأولى، فصار الكلُّ فرضاً فارتفض الركوع، فإذا لم يُعِدُهُ تفسدُ صلاته، نعم إذا كان قرأ الفاتحة والسورة، ثمَّ عاد لقراءة سورةٍ أخرى لا يَرتفِضُ ركوعُهُ كما نقلَهُ في "الحلبة"(٢) عن "الزاهديّ" وغيره، فقد ظهَرَ أنَّ إيقاع الركوع قبل القراءة أصلاً، أو قبل قراءة الواجب يلزمُ به سجود السهو، لكن إذا لم يُعِدِ الركوعَ يسقُطُ سجودُ السهو لفساد الصلاة، وإنْ أعادَهُ صحَّت ويسجدُ للسهو.

وعلى هذا التقرير فما قدَّمَهُ "الشارح"(٢) تبعاً لغيره في واحبات الصلاة _ حيث عدَّ منها الترتيب بين القراءة والركوع _ ناظر إلى جحرَّدِ التقديم والتأخير مع قطع النظر عن لزوم إعادة ما قدَّمَهُ، وما صرَّحَ به شُرَّاح "الهداية"(١) وغيرهم: من أنَّه لو قدَّمَ الركوعَ على القراءة تفسُدُ الصلاة ناظر إلى الاكتفاء بما قدَّمَهُ وعدم إعادته، فلا تنافي بين كلامهم.

رعمولًا) (قولُهُ: ثمَّ إنما يتحقَّقُ التركُ) أي: تركُ القراءة بمعنى فواتِها على وجهٍ لا يمكنُ فيه التدارك.

[٦١٥٨] (قولُهُ: عادَ) أي: إلى القيام ليقرأ.

⁽١) "ط": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ٣١١/١ بتصرف.

⁽٢) "الحلبة": فصل في سجود السهو ٢/ق ٢٣٥/أ.

⁽٣) ۱۹۹/۳ "در".

⁽٤) انظر "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ٢٩٩١.

ثُمَّ أعادَ الركوع، إلاَّ أنه في تذكُّرِ الفاتحة يعيدُ السورة أيضاً (وتأخيرِ قيامٍ إلى الثالثةِ بزيادةٍ على التشهُّدِ بقدْرِ ركنٍ) وقيل: بحرفٍ،......

ر٦١٥٩ (قولُهُ: ثمَّ أعادَ الركوع) لأنَّه لَمَّا عاد وقرأ وقعت القراءةُ فرضاً، ولا ينافيه كونُ الفرض فيها آيةً واحدةً والزائدُ واحب وسنَّة؛ لأنَّ معناه [٢/ق٠٦٠/ب] أنَّ أقلَ الفرض آية، الفرض فيها أن يُجعَلَ ذلك الفرضُ الفاتحةَ والسورة، ويُسنَنُّ أنْ تكون السورة من طوالِ المفصَّل أو أوساطِهِ أو قصاره، حتَّى لو قرأ القرآنَ كلَّه وقَعَ فرضاً كما أنَّ الركوع بقيدر تسبيحةٍ فرضٌ وتطويلهُ بقدْر ثلاثٍ سنَّة كما حقَّقَهُ في "شرح المنية"(١)، وقدَّمناه(١) في فصل القراءة.

والحاصُلُ: أنَّ ما يَقرؤه يَلتحِقُ بما قبل الركوع، ويلغو هذا الركوعُ، فتلزمُ إعادته، حتَّى لو لم يُعِدْهُ بطَلَتْ صلاته، بل ذكر في "شرح المنية"(٢): ((أنَّه لو قام لأجل القراءة، ثمَّ بدا له فسحَدَ ولم يقرأ ولم يُعِدِ الركوعَ قال بعضهم: تفسُدُ؛ لأنَّه لَمَّا انتصَبَ قائماً للقراءة ارتفَضَ ركوعه وإنْ كان البعضُ يقول: لا تفسُدُ) اهـ.

وهذا كلَّهُ بخلاف ما لو تذكَّرَ القنوت في الركوع فالصحيحُ أنَّـه لا يعودُ، ولو عـاد وقنَـتَ لا يَرتفِضُ ركوعه وعليه السهو؛ لأنَّ القنوت إذا أُعِيدَ يقعُ واجباً لا فرضاً كما في "شرح المنيـة"(١)، وأمَّا إذا عادَ لقراءةِ سورةٍ أخرى فلا يَرتفِضُ ركوعه كما قدَّمناه(١)؛ لأنَّه وقَعَ بعد قراءةٍ تامَّةٍ فكـان في موقعه، وكان عَوْدُه إلى القراءة غيرَ مشروعٍ كما إذا عادَ إلى القنوت، بل أولى، والله أعلم.

[٦١٦٠] (قولُهُ: يعيدُ السورةَ أيضاً) أي: لتقعَ القراءةُ مرتّبةً.

[٦١٦١] (قولُهُ: وتأخيرِ قيامٍ إلخ) أشار إلى أنَّ وجوب السحود ليس لخصوصِ الصلاة

94/1

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في سحود السهو صـ ٢١ ٤.

⁽٢) المقولة [٤٥٤٠] قوله: ((وأعاد الركوع)).

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في سحود السهو صـ ٦١ ٤٠.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": فصل في سحود السهو صـ ٦١ ٤.

⁽٥) المقولة [٦١٥٦] قوله: ((لوحوب تقديمها)).

وفي "الزيلعيِّ":((الأصحُّ وجوبُهُ باللهمَّ صلِّ على محمَّدٍ)).....

على النبي ﷺ، بل لتركِ الواجب، وهو تعقيبُ التشهُّدِ للقيام بلا فاصلِ، حتَّى لو سكَتَ يلزمُهُ السهو كما قدَّمناه (۱) في فصل إذا أرادَ الشروع، قال "المقدسيُّ": ((وكما لو قَــرأ القرآنَ هنـا أو في الركـوع يلزمُهُ السهو مع أنَّه كلام الله تعالى، وكما لو ذكرَ التشهُّدَ في القيام مع أنَّه توحيدُ الله تعالى)).

[مطلبٌ في رؤيةِ "الإمام" سيِّدَنا النبيُّ ﷺ]

وفي "المناقب": ((أنَّ "الإمام" رحمه الله رأى النبيَّ ﷺ في المنام فقال: كيـف أوجبتَ الســهو على مَن صلَّى عليَّ؟ فقال: لأنَّه صلَّى عليك سهواً، فاستحسَنَهُ)).

⁽۱) ۳۱۲،۳۱۹/۳ "در".

⁽٢) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١٩٣/١.

⁽٣) ٣٦٧/٣ "در" وما بعدها.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة .. فصل إذا أراد الشروع ٢٤٤/١.

⁽٥) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل السادس عشر في السهو في الصلاة ق٤٤/أ نقلاً عن "فتاوى النسفيّ".

⁽٦) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل فيما يوجب السهو وما لا يوجبه ١٢١/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٧) المقولة [٤٣٦٧] قوله: ((فقط)).

⁽٨) "شرح المنية الصغير": فصل في صفة الصلاة صـ٤٧ ١ـ بتصرف يسير.

⁽٩) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث في بيان ما يفعله المصلي في صلاته بعد الافتتاح ٤٨/١٥.

(والجهرِ فيما يُخافَتُ فيه(١) للإمام (وعكسِهِ) لكلِّ مصلٍّ في الأصحِّ،.....

ا ١٦١٦٣ (قولُهُ: والجهرِ فيما يُخافَتُ فيه للإمام إلخ) في العبارة قلبٌ، وصوابها: والجهرِ فيما يُخافَتُ لكلَّ مُصَلِّ وعكسِهِ للإمام، "ح"(٢). وهسذا ما صحَّحَهُ في "البدائع"(٢) و"الدرر"(٤)، ومالَ إليه في "الفتح"(٥) و"شرح المنية"(٢) و"البحر"(٢) و"النهر"(٨) و"الحلبة"(١) على خلاف ما في "الهداية"(١) و"الزيلعيُّ"(١١) وغيرهما: ((من أَلَّ وجوب الجهر والمخافتة من خصائص الإمام دون المنفرد)).

ُ والحاصلُ: أنَّ الجهر في الجهريَّة لا يجبُ على المنفرد اتَّفاقاً، وإنما الحَلافُ في وجوب الإخضاء عليه في السِّرِّية، وظاهرُ الرواية عـدمُ الوجـوب كمــا صــرَّحَ بذلــك في "التتارخانيَّــة"(١٦) عــن "المحيط"(١٦)، وكذا في "الذخيرة" وشروح "الهداية" كــ"النهاية" و"الكفايـة"(١٠) و"العنايـة"(٥٠)

⁽١) ((فيه)) ليست في "و".

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ق ١٠٠/أ.

⁽٣) "البدائع": كتاب الصلاة - الواجبات الأصلية ١٦١/١.

⁽٤) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب صفة الصلاة _ فصل: الإمام يجهر ٨٠/١ ـ ٨١.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة .. باب القراءة ١/١ ٤٤.

⁽٦) "شرح المنية الكبير": فصل في سحود السهو صـ٥٥-٥٦ـ٥١.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١٠٤/٢.

⁽٨) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق٧٦/ب.

⁽٩) "الحلبة": فصل في سحود السهو ٢/ق ٢٣٣/أ ـ ب.

⁽١٠) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١/٥٧.

⁽١١) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١٩٤/١ _ ١٩٥.

⁽١٢) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل السابع عشر في سجود السهو ٧٢٠/١ نقلاً عن "الذخيرة".

⁽١٣) "المحيط البرهاني": كتاب الصلاة ـ الفصل السابع عشر في سحود السهو ١/ق ٨١/ب.

⁽١٤) "الكفاية": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ٢/١٤ (هامش "فتح القدير").

⁽١٥) "العناية": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ٢/١٤٤ (هامش "فتح القدير").

والأصحُّ تقديرُهُ (بقدْرِ ما تجوزُ به الصلاةُ في الفصلين وقيل) قائلُهُ "قاضي حــان"(١) (يجبُ السهوُ (بهما) أي: بالجهرِ والمخافتة (مطلقاً) أي: قلَّ أو كــثرَ (وهــو ظـاهرُ الرواية) واعتمَدَهُ "الحَلُوانيُّ" (على منفردٍ).........

و"معراج الدراية"، وصرَّحوا: ((بأنَّ وجوب السهو عليه إذا جهَرَ فيما يُخافَتُ روايةُ النوادر)) اهـ. فعلى ظاهر الرواية لا سهوَ على المنفرد إذا جهَرَ فيما يُخافَتُ فيه، وإنما هو على الإمام فقط.

[٦٦٦٤] (قولُهُ: والأصحُّ إلخ) صحَّحَهُ في "الهداية"(٢) و"الفتح"(٢) و"التبيين"(١) و"المنية"(٥)؛ لأنَّ اليسير من الجهرِ والإخفاء لا يمكنُ الاحتراز عنه، وعن الكثيرِ يمكنُ، وما تصعُّ به الصلاة كثيرٌ، غيرَ أنَّ ذلك عنده آية واحدةٌ، وعندهما ثلاثُ آياتٍ، "هداية"(٢).

[٦١٦٥] (قولُهُ: في الفصلين) أي: في المسألتين: مسألةِ الجهر والإخفاء.

[٦٦٦٦] (قُولُهُ: قلَّ أُو كُثْرَ) أي: ولو كلمةً، قال "القُهُستانيُّ"(٧): ((والمتبادرُ أَنْ يكون هـذا في صورةِ أَنْ ينسى أَنَّ عليه المخافتةَ فيجهرَ قصداً، وأمَّا إذا عَلِمَ أَنَّ عليه المخافتةَ فيجهـرُ لتبيـين الكلمـة فليس عليه شيءٌ)) اهـ.

[٦٦٦٧] (قولُهُ: وهو ظاهرُ الرواية) قـال في "البحر"^(٨): ((وينبغي عـدمُ العـدول عـن ظـاهر الرواية الذي نقَلَهُ الثقاتُ من أصحاب الفتاوى)) اهـ.

⁽١) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل فيما يوجب السهو و ما لا يوجبه ١٢٠/١. (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٢) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١/٥٧.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١/١٤.

⁽٤) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١٩٤/١.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود السهو صـ٥٧.

⁽٦) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١٥٥/١.

⁽٧) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل سجود السهو ١٤٣/١.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ٢/٤٠١.

.....

زاد "المصنّف" في "منحه"(۱): ((وإنما عوَّلنا على الأوَّلِ تبعاً لـــ"الهدايـة"(۲)، وأنـا أعجـبُ مـن كثيرٍ من كُمَّلِ الرحال كيف يَعدِلُ عن ظاهر الرواية الذي هو بمنزلةِ نصِّ صاحب المذهـب إلى مـا هو كالرواية الشاذَّة؟!)) اهـ.

أقولُ: لا عجبَ من كُمَّلِ الرجال كصاحب "الهداية" و"الزيلعيِّ" و"ابن الهمام" حيث عَدَلوا عن ظاهر الرواية [٢/ق٧٠ / /ب] لِما فيه من الحرج، وصحَّدُوا الرواية الأخرى للتسهيل على الأمَّة، وكم له من نظير، ولذا قال "القُهُستانيُّ"(٢): ((ويجبُ السهو بمحافتة كلمة، لكنْ فيه شدَّةٌ))، وقال في "شرح المنية "(أ): ((والصحيحُ ظاهر الرواية، وهو التقديرُ بما تجوز به الصلاةُ من غير تفرقة؛ لأنَّ القليل من الجهر في موضع المحافتة عفو أيضاً، ففي حديث "أبي قتادة" في "الصحيحين"(٥): أنّه عليه الصلاة والسلام: (ركان يقرأ في الظُهرِ في الأوليين بأمِّ القرآن وسورتين، وفي الأحريين بأمِّ الكتاب، ويُسمِعُنا الآية أحياناً »)) اهد.

ففيه التصريحُ بأنَّ ما صحَّحَهُ في "الهداية" ظاهرُ الرواية أيضاً، فإنْ ثَبَتَ ذلك فلا كلام، وإلاً فوجهُ تصحيحه ما قلنا، وتأيُّدُهُ بحديث "الصحيحين"، وقد قدَّمنا (٢) في واجبات الصلاة عن "شرح المنية": ((أنَّه لا ينبغي أنْ يُعدَلَ عن الدرايةِ _ أي: الدليلِ _ إذا وافَقَتْها روايةٌ)).

⁽١) "المنح": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١/ق ٦٠/ب.

⁽٢) "الهداية": كتاب الصلاة ـ باب سجو د السهو ٧٥/١.

⁽٣) "جامع الرموز": كتاب الصلاة - فصل سجود السهو ١٤٣/١.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": فصل في سحود السهو صـ٥٩.

⁽ه) أخرجه البخاريّ(٧٧٦) كتاب الأذان ـ باب يقرأ في الأخريين بأم الكتاب، ومسلم (٥١) كتاب الصلاة ـ بـاب القراءة في الظهر، وأبو داود (٧٩٩) كتاب الصلاة ـ باب ما جاء في القراءة في الظهر، والنسائيّ ١٦٥/٢ كتـاب الافتتاح ـ باب القراءة في الركعتين الأوليين من صلاة الظهر، وابـن خزيمة (٥٠٥) كتـاب الأذان والإقامة ـ بـاب القراءة في الظهر والعصر في الأوليين، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٣/٢ كتاب الصلاة ـ بـاب من قـال: يقتصر في الأحريين على فاتحة الكتاب، وابن حبان(١٨٢٩) كتاب الصلاة ـ باب صفة الصلاة .

⁽٦) المقولة ٢٣٩٧٩٦ قوله: ((على ما اختاره الكمال)).

متعلَّقٌ بـ: يجبُ (ومقتدٍ بسهوِ إمامِهِ إنْ سجَدَ إمامُهُ) لوحــوب المتابعــة (لا بســهوهِ) أصلاً.....

(تتمُّةٌ)

قد صرَّحوا بأنَّه إذا جهَرَ سهواً بشيء من الأدعية والأثنية ولـو تشـهُداً فإنَّه لا يجبُ عليه السحودُ، قال في "الحلبة"(١): ((ولا يَعرَى القولُ بذلك في التشـهُّدِ عـن تـأمُّلٍ)) اهـ. وأقرَّهُ في "البحر"(٢).

هذا، وقد قدَّمنا(٣) في فصل القراءة الكلامَ على حدِّ الجهر، فراجعه.

[٦٦٦٨] (قُولُهُ: متعلَّقٌ بيَجِبُ) أي: المذكورِ أُوَّلَ الباب.

[٢١٦٩] (قولُهُ: إِنْ سَجَدَ إِمامُهُ) أمَّا لو سَقَطَ عن الإمام بسببٍ من الأسباب ــ بأنْ تكلَّمَ أو أحدَثَ متعمِّدًا، أو خرَجَ من المسجد ـ فإنَّه يسقُطُ عن المقتدي، "بحر"(1).

والظاهرُ: أنَّ المقتدي تجبُ عليه الإعادة كالإمام إنْ كان السقوطُ بفعلِهِ العمدِ لتقرُّرِ النقصـــان بلا جابر من غير عذر، تأمَّل.

[٢٩١٧، (قُولُهُ: لُوجوبِ المتابعة) علَّةٌ لوجوبِهِ على المقتدي بسهوِ إمامه، ولأنَّ النقصان دخـلَ في صلاته أيضاً لارتباطها بصلاة الإمام.

[١٦١٧] (قولُهُ: لا بسهوهِ أصلاً) قيل: لا فائدة لقوله: ((أصلاً))، وليس بشيء، بل هو تأكيدٌ لنفي الوحوب؛ لأنَّ معناه: لا قبل السلام للزومِ مخالفة الإمام، ولا بعده لخروجه من الصلاة بسلام الإمام؛ لأنَّه سلامٌ عمدٌ ممن لا سهوَ عليه كما في "البحر"(٥)، لكنُ قال في "النهر"(١):

(١) "الحلبة": فصل في سحود السهو ٢/ق ٢٣٣/ب.

٤٩٨/١

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ٢/١٠٥.

⁽٣) المقولة [٤٥٢٩] قوله: ((وأدنى الجهر إسماع غيره)).

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١٠٧/٢.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة_ باب سحود السهو ٢٠٨/٢.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ق٧٦/ب.

(والمسبوقُ يسجدُ مع إمامِهِ مطلقاً).....

((لقائلِ أَنْ يقول: لا نُسلِّمُ أَنَّه يخرُجُ منها بسلامه، وقد سَبقَ خلافٌ فيمَن لا سهوَ عليه، فكيف بمن عليه السهوُ؟ وحينتذٍ فيمكنُهُ أن يأتي بهذا الجابر)) اهـ.

قلت: وقدَّمُ (۱) "الشارح" في نواقض [٢/ق٨٠/أ] الوضوء: ((أنه لو قهقَه بعد كلام الإمام أو سلامه عمداً فسدت طهارتُه في الأصحِّ))، وقدَّمنا (٢) هناك تصحيحه عن "الفتح" و"الخانيَّة" على خلاف ما صحَّحه في "الخلاصة" (٢) من عدم الفساد، ولا شكَّ أنَّ فساد طهارته مبني على عدم خروجه من الصلاة بسلام إمامه أو كلامه، فما هنا مبني على ما صحَّحه في "الخلاصة"، ولذا قال في "المعراج" بعد تعليلهِ المسألة بأنَّه يخرجُ بسلام الإمام: ((كذا قيل، وفيه تأمُّل، بل الأولى التمسُّكُ يما رَدِي "ابنُ عمر" عنه عَلِي (رئيس على مَن خلف الإمام سهقي) (١) هـ.

(تنبية)

قال في "النهر"(°): ((ثمَّ مقتضى كلامهم أنَّه يعيدُها لثبوتِ الكراهة مع تعذُّرِ الجابر)). [٦١٧٧] (قولُهُ: والمسبوقُ يسجُدُ مع إمامه) قيَّدَ بالسحود لأنَّه لا يتابعُهُ في السلام، بل يسجُدُ

(قولُهُ: وحينئذ فيمكنُهُ أن يأتيَ بهذا الجابر) قال "السنديُّ" عن "الرحمتيُّ":(("الشارح" لـم يعتبر هذا البحثَ؛ لأنه خلافُ المنقول، فلذا قال: أصلاً، وتبع في ذلك عبارة "الإمداد"، حيث قال بعد نقله لعبارة "التبين": فلا يسجدُ أصلاً)) اهـ.

(قولُهُ: ولذا قال في "المعراج" إلخ) أي: لكون ما هنا مبنيًا على مــا صحَّحَهُ في "الخلاصة"، وفيمــا قاله نظرٌ، فإنَّ صاحب "المعراج" لم يُرتَضِ تعليلَ المُسألة بما يفيــد أنَّهـا مبنيَّـةٌ على تصحيح "الخلاصة"، فلم تكن مبنيَّةٌ عليه، بل علَّلها بالحديث المذكور، وهو يفيدُ أنَّه لا سهوَ عليه أصلاً.

(قُولُهُ: لأنَّه لا يتابعُهُ في السَّلام) أي: السَّلامِ الأوَّلِ.

⁽١) ٤٨٤/١ "در" وما بعدها.

⁽٢) المقولة [١١٩٧] قوله: ((في الأصح)).

 ⁽٣) "خلاصة الفتاوى": كتاب الطهارة ـ الفصل الثالث في الوضوء ومسائل النوم والقهقهة ق ٧/ب.

⁽٤) أخرجه الدّارَقُطْنيّ ٢٧٧/١ كتاب الصلاة ـ باب ليس على المقتدي سهو، وعليه سهو الإمام، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٣٥٢/٣، وفي إسناده خارجة بن مُصعّب، وهو ضعيف.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق٧٦/ب.

سواءٌ كان السهوُ قبلَ الاقتداء أو بعدَهُ (ثمَّ يقضي ما فاتَهُ) ولو سَهَى فيه سجَدَ ثانياً (وكذا اللاحقُ).....

معه ويتشهَّدُ، فإذا سلَّمَ الإمامُ قام إلى القضاء، فإنْ سلَّمَ فإنْ كان عامداً فسدت، وإلاَّ لا، ولا سجود عليه إنْ سلَّمَ سهواً قبل الإمام أو معه، وإنْ سلَّمَ بعدَهُ لَزِمَهُ لكونه منفرداً حيشذٍ، "بحر"(۱). وأرادَ بالمثَّية المقارنة، وهو نادرُ الوقوع كما في "شرح المنية"(۱)، وفيه: ((ولو سلَّمَ على ظنِّ أنَّ عليه أنْ يُسلَّمَ فهو سلامٌ عمدٌ يمنعُ البناء)).

[٦١٧٣] (قولُهُ: سواءٌ كان السهوُ قبل الاقتداء أو بعده) بيمانٌ للإطلاق، وشَمِلَ أيضاً ما إذا سجَدَ الإمامُ واحدةً ثمَّ اقتدى به، قال في "البحر"(٣٠): ((فإنَّه يتابعُهُ في الأخرى، ولا يقضي الأولى كما لا يقضيهما لو اقتدى به بعدَما سجَدَهما)).

[٦٦٧٤] (قولُهُ: ثُمَّ يقضي ما فاتَهُ) فلو لم يتابعه في السجود وقامَ إلى قضاء ما سُبقَ به فإنَّه يسجُدُ في آخرِ صلاته استحساناً؛ لأنَّ التحريمة متَّحدةً، فجُعِلَ كأنَّها صلاةً واحدةً، "بحر"(١) وغيره، فافهم.

[٦٦٧٥] (قولُهُ: ولو سها فيه) أي: فيما يقضيه بعد فراغ الإمام يسجُدُ ثَانياً؛ لأنَّـه منفردٌ فيه، والمنفردُ يسحد لسهوه، وإنْ كان لم يسجد مع الإمام لسهوه ثمَّ سها هو أيضاً كَفَتْهُ سحدتان عن السهوين، لأنَّ السحود لا يتكرَّرُ، وتمامُهُ في "شرح المنية"(٥).

[٦١٧٦] (قولُهُ: وكذا اللاحقُ) أي: يجبُ عليه السجود بسهوِ إمامه؛ لأنّه مقتدٍ في جميع صلاته بدليل أنَّه لا قراءةَ عليه، فلا سجودَ فيما يقضيه، "بحر"(١).

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١٠٨/٢.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود السهو صـ2٦٥..

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة - باب سحود السهو ١٠٧/٢.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١٠٨/٢.

⁽٥) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في سحود السهو صـ٦٦٦.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة - باب سحود السهو ٢/٨٠١.

لكنَّه يسجُدُ في آخرِ صلاته، ولو سحَدَ مع إمامِهِ أعادَهُ، والمقيمُ حدف المسافر كالمسبوق، وقيل: كاللاحق.

(سَهَا عن القعود الأوَّلِ من الفرض).......

[٢١٧٧] (قولُهُ: لكنَّه يسجُدُ إلخ) أي: يبدأ بقضاء ما فاتَـهُ ثـمَّ يسجُدُ في آخرِ صلاته؛ لأنَّه التزمَ متابعة الإمام فيما اقتدى به على نحوِ ما يصني الإمام، [٢/ق٨٠١/ب] وأنَّه اقتدى به في جميع الصلاة، فيتابعُهُ في جميعها على نحوِ ما أدَّى الإمام، والإمـامُ أدَّى الأوَّلَ فالأوَّلَ وسحدَ لسهوه في آخرِ صلاته، فكذا اللاحقُ، وأمَّا المسبوق فقد التزمَ بالاقتداء به متابعتَهُ بقدْرِ مـا هـو صلاةُ الإمـام، وقد أدركَ هذا القدْر، فيتابعُهُ ثمَّ ينفرهُ، "بحر"(١).

(٦١٧٨) (قولُهُ: ولو سحَدَ مع إمامه أعادهُ) لأنّه في غير أوانه، ولا تفسدُ صلاته؛ لأنّه ما زاد الا سجدتين، ولو كان مسبوقاً بثلاث ولاحقاً بركعة، فسحَدَ إمامُهُ للسهو فإنّه يقضي ركعة بلاقراءةٍ؛ لأنّه لاحق، ويتشهّدُ ويسجُدُ للسهو؛ لأنّ ذلك موضعُ سجود الإمام، ثمّ يصلّي ركعة بقراءةٍ ويقعدُ؛ لأنّها ثانيةُ صلاته، ولو كان على العكسِ سجَدَ للسهو بعد الثالثة، كذا في المحيط"، "بحر"(۲).

ر٦١٧٩] (قولُهُ: والمقيمُ إلخ) ذكرَ في "البحر"" : ((أنَّ المقيم المقتديَ بالمسافر كالمسبوق في أنَّه يتابعُ الإمامَ في سحودِ السهو ثمَّ يشتغلُ بالإتمام، وأمَّا إذا قامَ إلى إتمام صلاته وسها فذكرَ "الكرخيُّ"

⁽قولُهُ: لأنَّه ما زادَ إلاَّ سجدتين) بخلاف المسبوق إذا تابَع الإمامَ في سجود السَّهو ثمَّ تبيَّنَ أَنَّه لم يكن على الإمام سهوَّ، حيث تفسُدُ صلاةً المسبوق لكونه اقتدى في موضع الانفراد لا لزيادةِ السَّجدتين، ولم يوجد في اللاحق؛ لأنَّه مُقتدٍ في جميع ما يؤدِّي، كذا في "البدائع"، "سندي".

⁽قولُهُ: وأمَّا إذا قام إلى إتمامٍ صلاته إلخ) ظاهرُ حكاية الخلاف في الشَّقَّ الثاني أنَّه لا حلافَ في الأوَّل مع تحقَّقِه فيه أيضاً، وتصحيحُ "البدائع" لزومَ السُّجود مع الإمام كما نقلَهُ "السنديُّ".

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ١٠٧/٢ ـ ١٠٨ بتصرف يسير.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ١٠٨/٢ بتصرف.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة - باب سحود السهو ١٠٨/٢.

حاشية ابن عابدين	 ٤٨٨		قسم العبادات
		النفاء فبعم دُ	له عمليًّا، أمَّا

أَنّه كاللاحق، فلا سنجودَ عليه بدليل أنّه لا يقرأ، وذكر في "الأصل"(١): أنَّه يلزمُهُ السنجود، وصحَّحَهُ في "البدائع"(١)؛ لأنّه إنما اقتدى بالإمام بقدر صلاة الإمام، فإذا انقَضَتْ صار منفرداً، وإنما لا يقرأ فيما يُتمُّ لأنَّ القراءة فرضٌ في الأولين، وقد قرأ الإمامُ فيهما)) اهـ.

قال في "النهر"("): ((وبهذا عُلِمَ أنَّه كاللاحق في حقِّ القراءة فقط)) اهـ.

أقولُ: وتقدَّمَتُ (١) بقيَّةُ مسائل المسبوق واللاحق قبيلَ باب الاستخلاف.

[٦٩٨٠] (قولُهُ: ولو عمليًاً) كالوترِ، فلا يعودُ فيه إذا استتَمَّ قائماً، وعلى قولهما^{٥٠)} يعـودُ؛ لأنَّـه ن النفل، "ط"^(١).

[١٩٨٦] (قولُهُ: أمَّا النفلُ فيعودُ إلخ) حزَمَ به في "المعراج" و"السِّراج" (وعلَّلهُ "ابن وهبان": ((بائ كلَّ شفع منه صلاةٌ على حدةٍ، ولا سيَّما على قول "محمَّد" بأنَّ القعدة الأولى منه فرضٌ، فكانت كالأُخيرة، وفيها يقعدُ وإنْ قام))، وحَكَى في "المحيط" فيه خلافاً، وكذا في "شرح التمرتاشيِّ": ((قيل: يعودُ، وقيل: لا))، وفي "الخلاصة" ((والأربعُ قبل الظهر كالتطوُّعِ،

(قُولُهُ: لأنَّ القراءة فرضٌ في الأُوليين إلخ) مقتضى كلامهم أنَّه يمتنعُ عليــه القـراءة؛ لأنَّـه كــالمقتدي، ومقتضى هذا الجواب أنْ تكون مسنونةً في حقُّو. اهــ "رحمتى".

⁽١) "الأصل": كتاب الطهارة والصلاة ـ باب الزيادة في السجود ـ في الإمام يحدث فيقدم من فاتته ركعة ٢٢٩/١ ـ ٢٣٠.

⁽٢) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان من يجب عليه سحود السهو ١٧٥/١.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ق٧٦/ب.

⁽٤) ٣٧/٣ "در" وما بعدها.

⁽٥) في "م": ((قولها)) وهو سهو.

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة - باب سحود السهو ٢/١٣٠.

⁽٧) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة ـ سحود السهو ١/ق ٢٦٥/أ.

⁽٨) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثالث عشر: فيما يفسد الصلاة وفيما لا يفسد ق٣٤/ب.

ما لم يُقيِّدْ بالسجدة (ثمَّ تذكَّرَهُ عادَ إليه) وتشهَّدَ، ولا سهوَ عليه في الأصحِّ (ما لم يَستقِمْ قائماً).....

وكذا الوترُ عند "محمَّدِ"))، وتمامُـهُ في "النهـر"(١)، لكنْ في "التتارخانيَّـة"(٢) عن "العتَّابيَّـة": ((قيـل: في التطوُّع [٢/ق ١٠/أ] يعـودُ مـا لـم يُقيِّـدُ بالســجدة، والصحيــحُ أنَّـه لا يعـــودُ)) اهـــ. وأقــرَّهُ في "الإمداد"(٢)، لكنْ خالفَهُ في متنه (٤)، تأمَّل.

[٦١٨٣] (قولُهُ: ما لم يُقيِّدُ بالسَّحدة) أي: يُقيِّد الرَّكعةَ التي قام إليها.

إ٦١٨٣] (قولُهُ: عاد إليه) أي: وجوباً، "نهر"(°).

[٦١٨٤] (قولُهُ: ولا سهوَ عليه في الأصحِّ) يعني: إذا عادَ قبل أنْ يَستتِمَّ قائماً، وكمان إلى القعود أقربَ فإنَّه لا سجود عليه في الأصحِّ، وعليه الأكثرُ، واختارَ في "الولوالجيَّة"(١) وحوبَ السجود، وأمَّا إذا عاد وهو إلى القيامِ أقربُ فعليه سجودُ السهو كما في "نور الإيضاح" و"شرحه"(١) بلا حكاية خلافٍ فيه، وصحَّحَ اعتبارَ ذلك في "الفتح"(١)

299/1

(قُولُهُ: وَتَمَامُهُ فِي "النهر") قال فيه في "شرح التمرتاشيّ":((لَو نَهَضَ فِي النَّطُوَّع بَالأَرْبِع إِلَى الثَّالَثَـة فاستتَمَّ قائماً قبل: لا يعود، وقبل: يعود، وذكر "الشهيد" عن "محمَّدٍ" أنَّه يعودُ، والأوجهُ أنَّه لا يعودُ)). (قُولُهُ: وكان إلى القعود أقربَ) ذكرَهُ لبيان حكم السُّجود فقط.

(قولُهُ: وصحَّحَ اعتبارَ ذلك في "الفتح" بما في "الكافي" إلىخ) أي: أنَّه فسَّرَ كونَهُ إلى القيام أقربَ أو إلى القعود بما ذكرَهُ في "الكافي"، لا أنَّه صحَّحَ اعتبار القرب وعدمه، بل الذي في المتن: ((ومقابلُ ما في "الكافي" ما نقلَهُ في "البناية" عن "الخبازيَّة": وعلامةُ القرب أنْ يرفع ركبتيه عن الأرض، وفي "المحيط": لو رفع ألْيتيه عن الأرض وركبتاه عليها بعدُ ولم يرفعُهما قعَدَ ولا سهو عليه)) اهـ.

⁽١) انظر "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ق٧٦/ب.

⁽٢) "التاترخانية": كتاب الصلاة .. الفصل السابع عشر في سحود السهو ٧٣٨/١.

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ق٢٥٨ /ب.

⁽٤) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو صـ ٢٢٤..

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ق٧٧/أ.

⁽٦) "الولوالجية": كتاب الطهارة ـ الفصل الناسع في الحدث الطارئ على الصلاة ق١٦/أ.

⁽٧) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو صـ٢٢٤..

⁽٨) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١٤٤٤١.

في ظاهرِ المذهب، وهو الأصحُّ، "فتح"(١) (وإلاَّ)......

بمـا في "الكافي"(٢): ((إن استَوَى النصفُ الأســفل وظهـرُهُ بعـدُ مُنحَنٍ فهـو أقـربُ إلى القيـام، وإنْ لم يَستو فهو أقربُ إلى القعود)).

ثُمَّ اعلم أنَّ حالة القراءة تنوبُ عن القيام في مريضٍ يصلِّي بالإيماء، حتَّى لو ظنَّ في حالةِ التشهُّدِ الأوَّلِ أَنَّها حالةُ القيام فقرأ، ثمَّ تذكَّرَ لا يعودُ إلى التشهُّدِ كما في "البحر"(٢) عن "الولوالجيَّة"(٤).

[٦١٨٥] (قولُهُ: في ظاهرِ المذهب إلخ) مقابلُهُ ما في "الهداية" ((إنْ كان إلى القعودِ أقرب عاد، ولا سهو عليه في الأصحِّ، ولو إلى القيام أقربَ فلا، وعليه السهو))، وهو مرويٌّ عن "أبي يوسف"، واختبارَهُ مشايخُ بخبارى وأصحبابُ المتبون كـ "الكنز" (" وغسيره، ومشيى في "نور الإيضاح" على الأوَّل كـ "المصنّف" تبعيًّ لـ "مواهب الرحمن" وشرحِهِ "البرهان"، قال: ((ولصريح ما رواه "أبو داود (()) عنه عنه الله الإمامُ في الركعتين فإنْ ذكر قبل أن يستوي قائمًا فليجلس، وإن استوى قائمًا فلا يجلس، ويسجدُ سجدتي السهو »)) اهد.

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١٤٤١.

⁽٢) "كافي النسفيّ": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١/ق ٤٤/ب بتصرف.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ٢/١١٠.

⁽٤) "الولوالجية": كتاب الطهارة ـ الفصل العاشر في المريض والإمام والمأموم ق١٢/ب.

⁽ه) "الهداية": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ٧٥/١ بتصرف. وفي "د": زيادة: ((قال في "المنح": وقيـل: إنْ كـان إلى القعود أقرب، بأن رفع أليته من الأرض وركبتاه عليها فيعود، كأنَّه لم يقــم أصـلاً، وإن كـان إلى القيـام أقـرب فكانه قد قام "س")) المقصود بـ"س" أبو يوسف.

⁽٦) انظر "شرح العينيّ على الكنز": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ٦٢/١.

⁽٧) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو صـ ٢٢٤ ـ.

⁽٨) أبو داود (١٠٣٦) كتاب الصلاة _ باب من نسي أن يتشهد وهـ و حالس، وأخرجـه أهمـ ٢٥٤/٤، والمترمذيّ(٣٦٥) كتاب الصلاة _ باب ما جاء في الإمام ينهض في الركعتين ناسياً، وقال: هذا حديث حسن صحيح. وابـن ماجـه(١٢٠٨) كتاب الصلاة _ باب ما جاء فيمن قام من اثنتين ساهياً، والدّارُقطُنيّ ٣٧٨/١ كتاب الصلاة _ باب الرجـوع إلى القعود قبل استتمام القيام، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٣٤٣/٢ كتاب الصلاة _ باب من سها فقام. وقال العظيـم آبادي في تعليقه على الدارقطني ٢٧٨١، ومدار هذا الحديث على حابر الجُعْفيّ، وهو ضعيف.

أي:وإنْ استقامَ قائماً (لا) يعودُ لاشتغالِهِ بفرضِ القيام (وسجَدَ للسهوِ) لتركِ الواحب (فلو عادَ إلى القعود) بعدَ ذلك (تفسُدُ صلاتُـهُ) لرفضِ الفرض لِما ليس بفرضِ، وصحَّحَهُ "الزيلعيُّ"(١) (وقيل: لا(٢)) تفسُدُ، لكنَّه يكونُ مسيئاً، ويسجدُ...

[مطلبٌ في تجريح الإمام "أبي حنيفة" لـ "جابر الجعفيُّ"]

قىت: لكنْ قال في "الحلبة"(٢): ((إنَّه نصَّ فيه يفيدُ تعيَّنَ العمل بـه لـولا مـا في ثبوتـه من النظر، فإنَّ في سنده "جابراً الجعفيَّ" من علماء الشَّيعة، جارِحُوه أكثرُ من موثِّقيه، وقال الإمـامُ "أبو حنيفة" فيه: ما رأيتُ أكذبَ منه، فلا جَرَمَ أنْ قـال "شيخنا" في "التقريب"(١): رافضيٌ ضعيفٌ انتهى. فلا تقومُ الحجَّةُ بحديثه)) اهـ.

[٦١٨٦] (قولُهُ: أي: وإن استقامَ قائماً) أفادَ أنَّ ((لا)) في قوله: ((وإلاً)) نافيةٌ داخلةٌ على قوله: ((لم يَستقِمْ))، وهو نفيٌّ أيضاً، فكان إثباتاً، أفاده "طالاه، [٢/ق٠٩ / اب]

[٦١٨٧] (قولُهُ: لتركِ الواجب) وهو القعودُ.

[٦١٨٨] (قولُهُ: بعدَ ذلك) أي: بعدَما استقامَ قائماً، ومثلُهُ ما إذا عـادَ بعدَمـا صــار إلى القيــام أقربَ على الرواية الأخرى، ولذا قال في "البحر"("): ((ثمَّ لو عاد في موضع وجوب عدمه اختلفــوا في فسادٍ صلاته))، فهذه العبارةُ تصدُقُ على الروايتين.

[٦١٨٩] (قُولُهُ: لكنَّه يكونُ مُسيئاً) أي: ويأثمُ كما في "الفتح"(٧)، فلو كان إماماً لا يعودُ معه

⁽١) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١٩٦/١.

 ⁽٢) في "د" زيادة: ((قوله: وقبل لا، في "النهر" عن "شَرْحَي القُدُوريّ" لابن عوف والزّوزنيّ أنَّ القول بعدم الفساد في صورة ما إذا كان إلى القيام أقرب، وأنَّه مع الاستواء قائماً لا خلاف في الفساد. انتهى))

⁽٣) "الحلبة": فصل في سجود السهو ٢/ق ٢٣٤/ب.

 ⁽٤) "تقريب التهذيب": صـ١٣٧. لأبي الفضل أحمد بن علي شهاب الديــن المعـروف بــابن ححر العســقلاني الشــافعي (تـ٢٥٨هـ). ("كشف الظنرن" ٢١/١٥، "الضوء اللامع" ٢٣٦/٢).

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ٢/١ ٣١.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١٠٩/٢.

⁽V) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١/٥٤٥.

لتأخير الواجب (وهو الأشبةُ) كما حقَّقَهُ "الكمال"،.....

القومُ تحقيقاً للمخالفة، ويلزمُهُ القيام للحال، "شرح المنية"(١) عن "القنية"(٢).

[٦٦٩٠] (قولُهُ: لتأخيرِ الواجب) الأولى أن يقول: لتأخير الفرض وهو القيامُ، أو لتركِ الواجب وهو القعود، "ط^{الاً}".

[٦١٩١] (قولُهُ: كما حقَقَهُ "الكمال"(أ) أي: بما حاصلُهُ: ((أنَّ ذلك وإنْ كان لا يَحِلُّ لكنَّه بالصحَّة لا يُخِلُّ؛ لِما عُرِفَ أنَّ زيادة ما دون ركعة لا يُفسِدُ))، وقوَّاه في "شرح المنية". بما قدَّمناه (أ) أيضاً عن "القنية"، فإنَّه يفيدُ عدم الفساد بالعَوْدِ، وأيَّدَهُ في "البحر" أيضاً بما في "المعراج" عن "المحتبى": ((لو عاد بعد الانتصابِ مُخطئاً قبل: يتشهَّدُ لنقضه القيامَ، والصحيحُ لا، بل يقومُ ولا ينتقضُ قيامه بقعودٍ لم يُؤمَرُ به كمَن نقضَ الركوع لسورةٍ أخرى، لا ينتقضُ ركوعه)) اهد. وبحَتَ فيه في "النهر" (أ)، فراجعه.

(قُولُهُ: الأَولَى أن يقول: لتأخيرِ الفرض إلخ) إذ عبارتُهُ تُوهِمُ أنَّ القعود الذي عــاد إليــه يقــعُ واجبــًا، وقد أخَّرَهُ فيجبُ سجود السَّهو مع أنَّه غيرُ مأمور به، بل يقعُ معصيةً.

(قُولُهُ: وَبَحْثُ فيه في "النهر" فراجعه) عبارته: ((وأقول: صرَّحَ "ابن وهبان" بأنَّ الخلاف في التشهيَّدِ وعدمِهِ مفرَّعٌ على القول بعدمِ الفساد، وترجيحُ أحد القولين بناءٌ عليه لا يَستلزمُ ترجيحَ عدم الفساد ظاهراً، نعم قال الشيخُ "عبد البرِّ": رأيتُ بخط "السيراميَّ" تصحيحَ عدم الفساد، ثمَّ قال: ولقائلٍ أن يمنعَ قول "المحقّق": غايةُ ما وحد إلخ بأنَّ الفساد لم يأت من قِبَلِ الزِّيادة بل من رفضِ الرُّكن للُواحب، والذي رأيتُهُ منقولاً عن "شرح القدوريَّ" لـ "ابن عوف" و "الزوزنيِّ" أنَّ القول بعدم الفساد في صورةِ ما إذا كان إلى القيام أقرب، وأنَّه في الاستواء قائماً لا خلاف في الفساد، انتهى)) اهد.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود السهو صـ٥٩ ٤ـ بتصرف.

⁽٢) "القنية": كتاب الصلاة ـ باب في القعدة والذكر فيها ق١/أ.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ٢١٢/١.

⁽٤) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ١/٤٥٦.

⁽د) المقولة [٦١٨٩] قوله: ((لكنه يكون مسيئاً)).

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ١٠٩/٢، وعبارته: ((وقد ذكر في "المحتبي" و"معراج الدراية")).

⁽٧) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ق٧٧/أ.

وهو الحقُّ، "بحر" وهذا في غير المؤتِّمِّ، أمَّا المؤتِّمُّ فيعودُ حتماً......

[٦١٩٢] (قولُهُ: وهو الحقُّ، "بحر"(١) كأنَّ وجهَهُ ما مرّ") عن "الفتح"، أو ما في "المبتغى": ((من أنَّ القول بالفساد غلطٌ؛ لأنَّه ليس بتركٍ، بل هو تأخيرٌ كما لو سها عن السورة فركع فإنَّه يَرفُضُ الركوع، ويعود إلى القيام ويقرأ، وكما لو سها عن القنوت فركَعَ فإنَّه لو عاد وقنَتَ لا تفسدُ على الأصحِّ)) اهـ.

لكنَّ بَحَثَ فيه في "البحر"(٢) بإبداء الفرق، وهو: ((أنَّه إذا عادَ وقـراً السـورةَ صـارت فرضاً، فقد عاد من فرضٍ إلى فرضٍ، وكـذا في القنوت؛ لأنَّ لـه شُبهةَ القرآنيَّة، أو عـاد إلى فـرضٍ وهـو القيام؛ لأنَّ كلَّ فرض طوَّلَهُ يُقعُ فرضاً)) اهـ. وأقرَّهُ في "النهر"(١) و"شرح المقدسيِّ".

أقولُ: وفيه نظرٌ، فإنَّ القنوت الذي قيل: إنَّه كان قرآناً فنُسِخَ هو الدعاءُ المخصوص، وهو سنَّة، فلا يلزمُ قراءته، بل قد يقرأ غيره، وكونُهُ عاد إلى فرض [٢/١٥-١١/أ] وهو القيامُ ممنوعٌ، بـل عاد إلى القيام الذي هو الرفعُ من الركوع، بدليل أنَّ الركوعُ لـم يرتفض بعوده لأحلِ القنوت، فكان فيه تأخيرُ الفرض لا تركُهُ، فهـو مثلُ عوده إلى القعود في مسألتنا، نعم بحثُهُ في عَوْدِهِ إلى القراءة مسلَّم، والله أعلم.

[٦١٩٣] (قولُهُ: وهذا في غير المؤتمِّ إلخ) أي: ما ذُكِرَ من منعه عن العود إلى القعود بعدَ القيام والحلافِ في الفساد لو عاد إنما هو في الإمام والمنفردِ، أمَّا المقتدي الذي سها عن القعود فقامَ وإمامُهُ قاعدٌ فإنَّه يلزمُهُ العود؛ لأنَّ قيامه قبل إمامه غيرُ معتبرٍ، فليس في عوده رفضُ الفرض، بل قال في "شرح المنية"(٥) عن "القنية"(١): ((إنَّ المقتديَ لو نَسِيَّ التشهُّدَ في القعدة الأولى فذكرَ بعدَما قام

(قُولُهُ: الذي هو الرَّفعُ) أي: وهو واحبَّ أو سنَّةً.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١٠٩/٢ ـ ١١٠٠.

⁽٢) في المقولة السابقة.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١٠٩/٢ بتصرف.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ق٧٧/أ.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في سحود السهو صـ٥٩-٢٥.

⁽٦) "القنية": كتاب الصلاة _ باب القعدة والذكر فيها ق١٠/ب.

وإنْ حاف فوت الركعة؛ لأنَّ القعود فرضٌ عليه بحكم المتابعة، "سراج". وظاهرُهُ أنَّه لو لم يَعُدُّ بطلت، "بحر"(١).

قلت: وفيه كلامٌ، والظاهر أنُّها واجبةٌ في الواجب، فرضٌ في الفرض، "نهر"، (٢)....

عليه أنْ يعودَ ويتشهَّدَ بخلاف الإمام والمنفرد للزوم المتابعة كمَن أدرَكَ الإمامَ في القعدة الأولى فقعـد معه، فقام الإمامُ قبل شروع المسبوق في التشهُّدِ، فإنَّه يتشهَّدُ تبعاً لتشهُّدِ إمامه، فكذا هذا)) اهـ.

[٦١٩٤] (قُولُهُ: وإنْ خافَ فوتَ الركعةِ) أي: الثالثةِ مع الإمام، "ط"(").

[٦٩٩٥] (قولُهُ: وظاهرُهُ) أي: تعليلِ "السِّراج"^(٤): ((بأنَّ القعود فرضٌ))، "ط"^(٥). وكذا تعليلُ "القنية" الذي ذكر ناه^(١).

[٦٩٩٦] (قولُهُ: والظاهرُ أنَّها واجبةٌ إلخ) لم يُبيِّنْ حكمَها في السنن، والظاهرُ السنيَّةُ؛ لأنَّ السنن المطلوبة في الصلاة يستوي فيها الإمام والمنفرد والمقتدي غالبًا، وقولُهُ: ((فرضٌ في الفرض)) معنىاه أنْ يأتيّ بذلك الفرض، وهو بعد إتيانِ الإمام لا قبله، وليس المرادُ المشاركةَ في جزءٍ منه، "ط"٧٪.

قلت: وعلى ما استظهَرَهُ "الشارح" تبعاً لـ "النهر" يُشكِلُ العودُ إلى قراءَة التشهُّلدِ بعد التلبُّسِ بانقيام الفرض مع إمامه، فتأمَّل.

⁽قُولُهُ: يُشْكِلُ العَوْدُ إلى قراءة النشهَّدِ إلى) يُدفَعُ بأنَّه بعَوْدِهِ إلى قراءة النشهَّد كان متابعاً لإمامه فيمه ثمَّ يتابعُ الإمام في القيام، فلم يكن فيه تركُ المتابعة وإنْ فاتت المقارنةُ التي هي ليست بفرضٍ، وموضوعُ ما في "السَّراج" أنَّه قام وإمامُهُ قاعدٌ كما بيَّنَهُ "المحشِّي"، فقيامُهُ غيرُ معتبرٍ؛ لأَنَّه قبله، فلم يوجد عَـودُهُ إلى التشهُّدِ بعد تلبُّسِهِ بالقيام الفرض مع إمامه.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١١٠/٢ بتصرف يسير.

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ق٧٧/أ.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١٣١٣/١.

⁽٤) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١/ق ٢٦٤/أ.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ٣١٣/١.

⁽٦) المقولة [٦١٩٣] قوله: ((وهذا في غير المؤتم)).

⁽٧) "ط": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١٣١٣.

0../1

ولنا فيها رسالةٌ حافلةٌ، فراجعها. (ولو سَهَا عن القعودِ الأخيرِ) كلّه أو بعضِهِ (عادَ) ويكفي كونُ كِلا الجلستين قـدْرَ التشـهُّد (مـا لـم يُقيِّدُهـا بسـجدةٍ) لأنَّ مـا دون الركعة محلُّ الرفض،.....

رمالة والله على المنالة حافلة) لم أطَّلِعْ عليها (١٠)، ولكنْ قدَّمنا (٢) في آخرِ واجبات الصلاة شيئاً من الكلام على المنابعة بما فيه كفاية إن شاء الله تعالى.

[٦١٩٨] (قولُهُ: ولو سها عن القعودِ الأخيرِ) أرادَ به القعودَ المفروض أو ما كان آخرَ الصلاة، فيشما ُ نحوَ الفجر، أفاده في "البحر"(٣).

إ ٦١٩٩٦ (قولُهُ: كلِّهِ أو بعضِهِ) كما لو جلَسَ جلسةً خفيفةً أقلَّ من قـدْرِ التشـهُّد، وإذا عادَ احتُسِبَتْ له الجلسةُ الأولى، حتَّى لو كان كلا^(١) الجلستين بقدْرِ التشهُّدِ ثمَّ تكلَّمَ جازت صلاته، "بحر^{"(٥)}.

[١٣٠٠] (قولُهُ: ما لم يُقيِّدُها) أي: الركعة التي قام إليها، واحترزَ به عمَّا إذا سحدَ لها بلاركوع فإنَّه يعودُ [٢ /ق ١١ / ب] لعدم الاعتداد بهذا السجودِ كما في "النهر" (٢)، ومقتضاه أنَّه لا بدَّ من أَنْ يكون قد قرأ فيها، وفي "الخلاصة " كالأفه، ولذا استشكَلَهُ في "البحر" ((بأنَّ الركعة في النهر" ((بأنَّ الركعة في النهر" في النهر" في النهر" أن يُمرَّقَ عَيرُ مصدحةً، فكانت زيادة ما دون ركعةٍ وهو غيرُ مفسدٍ))، قال في "النهر" ((إلاَّ أَنْ يُمرَّقَ بأنَّه قد عهد إتمام الركعة بلا قراءةٍ كما في المقتدي بخلاف الخالية عن الركوع)).

⁽١) ولم نقف نحن أيضاً على هذه الرسالة.

⁽٢) المقولة [٢٠٢٣] قوله: ((ومتابعة الإمام)).

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١١٠/٢.

⁽١) في "م": ((كانت كلتا)).

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ٢/١١٠ ـ ١١١ بتصرف نقلاً عن "الولوالجية".

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ق٧٧/أ.

⁽٧) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل السادس عشر في السهو في الصلاة ق ٤٤ /أ ـ ب.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١١٢/٢ بتصرف.

⁽٩) "النهر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ق٧٧/ب.

وسجّدَ للسهو لتأخيرِ القعـود (وإنْ قيَّدَهـا) بسـجدةٍ عـامداً أو ناسـياً أو سـاهياً أو عنطقاً (' (تحوَّلَ فرضُهُ نفلاً برفعِهِ) الجبهة عند "محمَّد"، وبه يُفتَى ؛.........

المعدية (تولُه: وسجد للسّهو) لم يُفصّل بين ما إذا كان إلى القعود أقرب أو لا، وكان ينبغي أن لا يسجد فيما إذا كان إليه أقسرب كما في الأولى لِما سبق، قال في "الحواشي السعديّة"("): ((ويمكن أنْ يُفرَّق بينهما بأنَّ القريب من القعود وإنْ جازَ أنْ يُعطَى له حكمُ القاعد إلاَّ أنّه ليس بقاعدٍ حقيقةً، فاعتبر جانبُ الحقيقة فيما إذا سها عن القعدة الثانية، وأعطِي حكم القاعد في السهو عن الأولى إظهاراً للتفاوت بين الواجب والفرض))، "نهر"(".

[٦٢٠٧] (قولُهُ: لتأخيرِ القعـودِ) علَّلَ في "الهداية"(أ): ((بأنَّه أخَّرَ واجباً))، فقـالوا: أرادَ بـه القطعيَّ وهو الفرضُ، يعني: القعودَ الأخير، وهو أولى من حمله على معناه المشهور وكونِ المـراد بـه السلامَ أو التشهُّدَ، وإلاَّ أشكَلَ الفرقُ المارُّ(°) كما نبَّهَ عليه في "النهر"(').

[٦٧٠٣] (قولُهُ: عامداً أو ناسياً) أشارَ إلى ما في "البحر"(٢): ((من أنَّه لا فرقَ في عدم البطلان عند العودِ قبل السجودِ والبطلانِ إِنْ قيَّدَ بالسجود بين العمد والسهو))، ولذا قال في "الخلاصة"(^): ((فإنْ قام إلى الخامسة عامداً أيضاً لا تفسدُ ما لم يُقيِّدِ الخامسة بالسجدة عندنا)).

[٢٠٠٤] (قولُهُ: عند "محمَّدِ") ظاهرُهُ أنَّه راجعٌ لكلِّ المَتن، فيكونُ "محمَّدٌ" قائلاً بتحوُّلِها نفلاً، وليس كذلك لبطلانِ الفريضة، وكلَّما بطَلَ الفرضُ عنده بطَلَ الأصلُ، فتعيَّنَ أنْ يكون راجعاً لقولِهِ: ((برفعِهِ))، فيكونُ المتنُ اختار قولَ "أبي حنيفة" و"أبي يوسف" في عدم بطلان الأصل،

⁽١) ((أو ساهياً أو مخطعاً)) ليست في "د" و "و".

⁽٢) "الحواشي السعدية": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١/٥٤٥ (هامش "فتح القدير").

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق٧٧/أ.

⁽٤) "الهداية": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١/٥٧.

⁽٥) المقولة [٦١٩١] قوله: ((كما حققه الكمال)) والمقولة [٦١٩٢] قوله: ((وهو الحق "بحر")).

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق٧٧/ب.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١١٢/٢.

⁽٨) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة _ الفصل السادس عشر في السهو في الصلاة ق٤٤٪.

لأنَّ تمام الشيء بآخرِهِ، فلو سبَقَهُ الحدثُ قبل رفعِهِ توضَّأُ وبَنَى خلافاً لـ "أبي يوسف"، حتَّى قال: زِهْ، صلاةٌ فسَدَتْ أصلَحَها الحدثُ،....

وقولَ "محمَّدِ": إنَّ السجدة لا تَتِمُّ إلاَّ بالرفع. اهـ "ح"(١).

وعليه فضمُّ السادسةِ مبنيٌّ على قولهما فقط كما نصَّ عليه في "الحلبة"(٢) و"البدائع"(٢) معلَّلاً ببطلان التحريمة عند "محمَّد"، والإيهامُ الواقعُ في كلام "الشارح" واقعٌ في كلام "المصنَّف" أيضاً، فالأحسنُ قولُ "الكنز"(٤): ((بطَلَ فرضه برفعه، وصارَتْ نفلاً))، فقولُهُ: ((برفعهِ)) متعلَّقٌ بقوله: ((بطَلَ)).

[٦٢٠٥] (قولُهُ: لأنَّ تمامَ الشيءِ بآخرِهِ) أي: والرفعُ [٢/ق١١١/أ] آخرُ الســجدة؛ إذ الشــيءُ إنما ينتهي بضدِّهِ، ولذا لو سجَدَ قبل َ امامِهِ فأدرَكهُ إمامُهُ فيه جاز، ولو تَمَّتْ بالوضع لَمَا حــاز؛ لأنً كلَّ ركن أدَّاه قبلَ الإمام لا يجوزُ، "بحر"^(٥).

المَّدَ، وهذا بيانٌ لثمرةِ الخلاف في أنَّ السَّمَةُ الحَدثُ أي: في مسألةِ المَّن، وهذا بيانٌ لثمرةِ الخلاف في أنَّ السحدة هل تَتِمُّ بالوضع أو بالرفع؟

[۲۲۰۷] (قُولُهُ: تُوضَّأُ وبَنَى) لأنَّه بالحدثِ بطَلَت السجدةُ، فكأنَّه لم يَسجُدْ، فيتوضَّأُ ويبنى لإتمام فرضِهِ، "إمداد"(١).

َ [٢٠٠٨] (قُولُهُ: حتَّى قال إلخ) وذلك لَمَّا عُرِضَ قُولُ "محمَّد" فيها على "أبي يوسف" (٧) قال: رَهْ، صلاةٌ فَسَدَتْ يُصلِحُها الحدثُ! وهي بكسرِ الزاي وسكونِ الهاء: كلمةٌ تقولُها الأعاجمُ عند استحسانِ الشيء، وإنما قالَها "أبو يوسف" على سبيل التهكَّمِ والتعجُّب، "شرح المنية" (٨).

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ق ١٠٠/ب.

⁽٢) "الحلبة": فصل في سجود السهو ٢/ق ٢٣٨/ب.

⁽٣) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان من يجب عليه سحود السهو ١٧٩/١.

⁽٤) انظر "شرح العينيّ على الكنز": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ٢٢/١.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١١١/٢.

⁽٦) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب سعود الصلاة ق ٢٦٠/أ.

⁽٧) في "م": ((على قول أبي يوسف)).

⁽٨) "شرح المنية الكبير": فصل في سحود السهو صـ٣٦٦ـ بتصرف.

والعبرةُ للإمام، حتَّى لو عاد(١) ولم يَعلَم به القومُ حتَّى سجدوا لم تفسُد صلاتهم.

وقيل: الصوابُ بالضمِّ، والزايُ ليست بخالصةٍ، "بحر"(٢) عن "المغرب"(٢). وقولُهُ: فسَدَتْ أي: قارَبَت الفسادَ، أو سَمَّاها "أبو يوسف" فاسدةً بناءً على مذهبه.

[٦٢٠٩] (قولُهُ: والعبرةُ للإمام) أي: في العَوْدِ قبل التقييد وفي عدمِهِ، "ط"(١).

(٦٢١٠) (قولُهُ: لم تفسَدْ صلاتُهم) لأنَّه لَمَّا عادَ الإمامُ إلى القعدة ارتفَضَ ركوعُهُ، فيرتفضُ ركوعُهُ القوم أيضاً تبعاً له؛ لأنَّه مبنيٌّ عليه، فبقي لهم زيادةُ سجدة، وذلك لا يُفسِدُ الصلاة، "بحر" عن "المحيط". وهذا إنما يظهرُ لو ركعَ الإمامُ، فلو عادَ قبل الركوع، وركعَ القوم وسجدوا فسَدَتُ لزيادتهم ركعةً على ما يظهرُ، وفي "الفتح" ((لا يتابعونه إذا قامَ، وإذا عادَ لا يعيدون (١) التشهُدُ))، "ط" (١٠).

(قولُهُ: فلو عادَ قبل الرُّكوع وركَعَ القومُ إلخ) الظاهرُ عدمُ فساد صلاةِ القوم في هذه الصُّورة أيضاً لعـدم تحقُّقِ زيادةِ ركعةٍ منهم وإنَّ لم يركع الإمامُ؛ لارتفاضِ قيامِهم بعَـوْدِ الإمـام إلى القعـدة، فلـم يوجـد منهـم إلاَّ الرُّكوع والسُّجود دون القيام لارتفاضِهِ تبعاً للإمام، نعم لو فعلوه أيضاً بعد الإمام تفسُدُ صلاتهم.

⁽١) في "د" زيادة ((قوله: حتى لو عاد، وكذا لو تشهّد المقتدي وسلّم قبل أن يقيّد الإمام الخامسة بالسجدة، ثم قيدها بها فسدت صلاتهم جميعاً، "بحر" عن "الخانية". والحاصل: أنّه إذا بطل فرضُ الإمام برفعه بطل فرضُ المأموم، سبواء كان مسبوقاً أو مدركاً، وإذا لم يبطل فرضُ الإمام بعوده قبل السجود لم يبطل فرضُ الأموم وإن سجد، كما في "البحر").

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١١١/٢.

⁽٣) "المغرب": مادة ((زه)).

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١/٣١٣

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١١٢/٢.

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ١/٤٤٧.

⁽٧) في "الفتح": ((لا يعيد)) وهو تحريف، والله أعلم.

⁽٨) "ط": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١٣١٣/١.

ما لم يتعمَّدوا السحود، وفيه يُلغَزُ: أيُّ مُصَلِّ ترَكَ القعودَ الأحيرَ، وقيَّدَ الخامسةَ بسجدةٍ ولم يَبطُلْ فرضُهُ؟ (وضَمَّ سادسةً) ولو في العصر والفحر.....

[٦٢١٦] (قولُهُ: مالم يَتَعمَّدوا السحودَ) قَيَّدَ به لِما في "المحتبى": ((لـو عـاد الإمـامُ إلى القعـود قبل السحودِ وسحَدَ المقتدي عمداً تفسُدُ، وفي السهو خلافٌ، والأحوطُ الإعادةُ)) اهـ "بحر"(١).

أقولُ: مقتضى التعليلِ المارِّ^{٢١} بارتفاضِ ركوع القوم بارتفاضِ ركوع الإمام أنَّه لا فـرقَ بـين العمد وغيره، فليتأمَّل.

(تتمَّةً)

يتفرَّعُ أيضاً على قوله: ((والعبرةُ للإمام)) ما في "البحر"(٢) عن "الخانيَّة"(١): ((لو تشهَّدَ المقتدي وسلَّمَ قبل أنْ يُقيِّدَ الخامسةَ بالسجدة، ثمَّ قيَّدَها بها فسَدَتْ صلاتُهم جميعاً)).

[٦٢٦٢] (قولُهُ: ولو في العصرِ والفجرِ) بناءً على أنَّ المراد بالسادسة ركعةٌ زائدةٌ، وإلاَّ فهي في الفجرِ رابعةٌ، وأتى بالمبالغة للردِّ على ما في "السِّراج"(°) من استثناء العصر ومـا في "قـاضي حـان"^(١) من استثناء الفجر لكراهةِ التنفُّلِ بعدهما، واعترَضَهما في "البحر"^(٧): ((بأنَّه في المسألة الآتية إذا قعَدَ

(قُولُهُ: يَتَفَرَّعُ أَيْضاً على قُوله: والعبرةُ إلخ) لا يظهرُ تَفريعُ ما في "الحانيَّة" على ما ذكرَهُ، وفسادُ صلاة القوم في مسألة "الحانيَّة" لعدم الاعتداد بأداء المقتدي قبل إمامِهِ، حتَّى لـو لـم يقيِّد وسـلَّمَ بعـد سلامهم تفسُدُ صلاتهم أيضاً لعدم الاعتداد بقعدتَهم قبله، فكأنَّهم سلَّموا بدونها.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١١٢/٢.

⁽٢) في المقولة السابقة.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ١١١٢ ـ ١١١ بتصرف.

⁽٤) لم نعثر على النقل المذكور.

⁽د) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١/ق٥٦٠/ب.

⁽٦) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ق٢١/أ.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١١٢/٢ بتصرف.

(إِنْ شاء).....

على الرابعة، وقيَّدُ الخامسةَ بسجدةٍ [٢/ق١١١/ب] يضُمُّ سادسةً ولو في الأوقاتِ المكروهة، ولا فرقَ بينهما)) اهـ.

وأورَدَ فِي "النهر"(') أيضاً: ((أنَّه إذا لم يقعد وبطَـلَ فرضُـهُ كيـف لا يضُـمُّ فِي العصـرِ ولا كراهـهَ في التنفُّلِ قبـه؟!))، ثمَّ أجاب: ((بأنَّه يمكنُ حملُهُ على ما إذا كان يقضي عصراً أو ظهراً بعد العصر)). (تنبية)

لم يُصرِّحْ بالمغرب كما صرَّحَ بالفجر والعصر مع أنَّه صرَّحَ به "القُهُستانيُّ"(٢)، ومقتضاه أنَّـه يضُمُّ إلى الرابعةِ خامسةً، لكنْ في "الحلبة"(٣): ((لا يضُمُّ إليها أخرى لنصَّهم على كراهةِ التنفُّلِ قبلها، وعلى كراهتِه بالوتر مطلقاً)) اهـ.

قلت: ومقتضاه أنّه إذا سجَدَ للرابعة يُسلّمُ فوراً، ولا يقعُدُ لها لئلاَّ يصيرَ متنفّلاً قبل المغرب، وقد يجابُ بما يشيرُ إليه "الشارح": ((بأنَّ الكراهة مختصَّةٌ بالتنفُّلِ المقصودِ))، فلا ضرورةَ إلى قطع الصلاة بالسلام، وأمَّا أنّه لا يضُمُّ إليها خامسةً فظاهرٌ؛ لئلاَّ يكونَ تنفُّلاً بالوتر، فالأوجهُ عدمُ ذكر المغرب كما فعَلَ "الشارح"، ثمَّ رأيتُ في "الإمداد"() قال: ((وسكَتَ عن المغرب لأنَّها صارَتْ أربعاً، فلا يَضُمُّ فيها)).

(٦٢١٣] (قولُهُ: إنْ شاءَ) أشارَ إلى أنَّ الضمُّ غيرُ واحب، بل هو مندوبٌ كما في "الكافي"(٥)

(قولُهُ: مع أنَّه صرَّحَ به "القهستانيُّ") أي: حيث قال في قول "الوقاية" وضمَّ سادسةً: ((أي: مشلاً، فيشملُ الفحرَ والمغربَ وصلاةَ المسافر، وفي "المحيط": ضمَّ رابعةً في الفحر عند بعض المشايخ، فإنَّ الشُّروع بلا قصدٍ، وينبغي أن يكون غيرُ الفحر على هذا الخلاف، وإنما صوّر في الرُّباعيِّ لأنَّه بلا خلاف) اهـ.

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ق٧٧/ب.

⁽٢) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في سجود السهو ١٤٥/١.

⁽٣) "الحلبة": فصل في سجود السهو ٢/ق ٢٣٨/ب.

⁽٤) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ق٢٦/ب.

⁽٥) "كافي النسفي": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١/ق ٤٤/ب.

لاختصاصِ الكراهة والإتمامِ بالقصد (ولا يسجُدُ للسهو على الأصحِّ) لأنَّ النقصان بالفسادِ لا يَنجبِرُ (وإنْ قعَدَ في الرابعة) مثلاً قدْرَ التشهُّدِ (ثمَّ قامَ عادَ وسلَّمَ) ولـو سلَّمَ قائماً صحَّ.....

تبعاً لـ "المبسوط"(')، وفي "الأصل"(') ما يفيدُ الوجوبَ، والأوَّلُ أظهرُ كما في "البحر"(^(").

[٦٢١٤] (قولُهُ: لاختصاصِ الكراهةِ إلخ) حوابٌ عمَّا قد يقال: إنَّ التنفَّلُ بعد العصر والفحر مكروة، وفي غيرهما وإنْ لم يكره لكنْ يجبُ إتمامُهُ بعد الشروع فيه، فكيف قلتَ: ولو بعدَ العصر والفحر، وقلتَ: إنَّه مخيَّرٌ إنْ شاءَ ضمَّ، وإلاَّ فلا؟! والجوابُ: أنَّه لم يَشرَعْ في هذا النفلِ قصداً، وما ذكرتَهُ من الكراهةِ ووجوبِ الإتمام خاصِّ بالتنفُّلِ قصداً، لكنَّ الضمَّ هنا خلافُ الأولى كما يئيدُهُ.

(٦٢١٥) (قولُهُ: لأنَّ النقصان) أي: الحاصلَ بتركِ القعدة لا يَنجبِرُ بسجود السهو، فإنْ قلتَ: إنَّه وإنْ فسَدَ فرضاً فقد صحَّ نفلًا، ومَن ترَكَ القعدة في النفل ساهياً وجَبَ عليه سجودُ السهو، فلماذا لم يَجبُ عليه السجودُ نظراً لهذا الوجه؟ قلت: إنَّه في حال تركِ القعدة لم يكن نفلًا، إنما تحقَّقَت النفليَّةُ بتقييد الركعة بسجدةِ والضمِّ، فالنفليَّةُ عارضةٌ، "طاً (٥).

[٦٢١٦] (قُولُهُ: مثلاً) أي: أو قَعَدَ في ثالثةِ الثلاثيِّ، أو في ثانية الثنائيِّ، "ح"(١).

[٦٢١٧] (قولُهُ: ثمَّ قام) أي: ولم يَسجُدْ.

[٦٢١٨] (قولُهُ: عادَ وسلَّمَ) أي: عادَ للجلوس لِما مرَّ^(٧٧) أنَّ مـا دون الركعةِ محـلٌّ للرفض،

⁽١) "المبسوط": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ٢٢٧/١.

⁽٢) "الأصل": كتاب الصلاة _ باب السهو في الصلاة ١/٢٢٥.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة . باب سحود السهو ١١٢/٢.

⁽٤) المقولة [٦٢٢٦] قوله: ((ولا بأس إلخ)).

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١/٤ ٣١.

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ق ١٠٠/ب.

⁽٧) صـ٥٩ ١ ـ "در".

ثُمَّ الأصحُّ أنَّ القوم ينتظرونه، فإنْ عاد تَبِعُوه (وإنْ سجَدَ للخامسةِ سلَّموا) لأنَّه تَـمَّ فرضُهُ؛ إذ لم يبقَ عليه إلاَّ السلامُ (وضمَّ إليها سادسةً) ولو في العصر، وحامسـةً في المغرب، ورابعةً في الفجر، به يُفتَى (لتصيرَ الركعتان له نفلاً).....

[٢/ق ٢ ١ ١/أ] وفيه إشارة إلى أنَّه لا يعيدُ التشهُّد، وبه صرَّحَ في "البحر"()، قال في "الإمداد"(): ((والعَوْدُ للتسليم حالساً سنَّة؛ لأنَّ السنَّة التسليم حالساً، والتسليم حالة القيام غيرُ مشروع في الصلاة المطلقة بلا عذر، فيأتي به على الوجهِ المشروع، فلو سلَّمَ قائماً لم تفسد صلاته، وكان تاركاً للسنَّة)) اهـ.

[٦٣١٩] (قولُهُ: ثمَّ الأصحُّ إلخ) لأنَّه لا اتَّباعَ في البدعة، وقيل: يَتَبعونه مطلقاً عادَ أَوْ لا. [٦٣٠٠] (قولُهُ: فإنْ عاد) أي: قبل أنْ يُقيِّدَ الخامسةَ بسجدةٍ ((تَبعُوه)) أي: في السلام.

[٦٢٢١] (قولُهُ: إذ لم يبقَ عليه إلا السلامُ) أشارَ به إلى أنَّ معنى تمامِ فرضِهِ عدمُ فساده، وإلاَّ فصلاتُهُ ناقصة كما يأتي (")، في قوله: ((لنقصانِ فرضه بتاً حيرِ السلام))، إليه أشار في "البحر" (")، "ح" (").

[٦٢٢٢] (قولُهُ: وضمَّ إليها سادسةً) أي: ندباً على الأظهرِ، وقيل: وجوباً، "ح"(١) عن "البحر"(٧).

[٦٢٢٣] (قولُهُ: ولو في العصرِ إلخ) أشارَ إلى أنَّه لا فـرقَ في مشروعيَّةِ الضمِّ بين الأوقــات

(قُولُهُ: أي: ندبًا على الأظهر) لكنَّ تعليل آكديَّة الضمُّ الآتي عن "الدرر" ربَّما أفاد وحوبَ الضمُّ لا ندبَهُ.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ١٣/٢.

⁽٢) "الإمداد": كتاب الصلاة .. باب سجود السهو ق ٢٦/ب.

⁽٣) صـ٤٠٠ در".

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة .. باب سجود السهو ١١٣/٢.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ق١٠١/أ.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ق ١٠١/أ.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١١٢/٢ بتصرف.

والضمُّ هنا آكدُ، ولا عُهدةَ لو قطَعَ، ولا بأس بإتمامِهِ في وقت كراهةٍ على المعتمـد (وسجَدَ للسهو).....

المكروهة وغيرها؛ لِما مرَّ (١) أنَّ التنفُّلَ فيها إنما يكرهُ لو عن قصدٍ، وإلاَّ فـلا، وهـو الصحيحُ، "ريلعي" (١). وعليه الفتوى، "بحتبى". وإلى أنَّـه كما لا يكرهُ في العصر لا يكرهُ في الفحر خلافًا لـ "الزيلعيِّ" (١)، ولذا سوَّى بينهما في "الفتح" (١)، وصرَّحَ في "التحنيس": ((بأنَّ الفتوى على أنَّـه لا فرقَ بينهما في عدم كراهة الضمِّ)).

[٦٢٢٤] (قولُهُ: والضمُّ هنا آكدُ) لأنَّ فرضَهُ قد تَمَّ، فلو قطَعَ هاتين الركعتين ـ بأن لا يسلمُكَ للسهو ـ لَزِمَ تركُ الواحب، ولو حلَسَ من القيام وسحد للسهو لم يُؤدِّ سحودَ السهو على الوحمِ المسنون، فلا بدَّ من ضمِّ سادسةٍ، ويجلسُ على الركعتين، ويسحدُ للسهو بخلافِ المسألة الأولى؛ لأنَّ الفرضيَّة لم تبقَ ليُحتاجَ إلى تدارُكِ نقصانها، "ح" و"الدر" (١٦).

[٦٧٢٥] (قولُهُ: ولا عُهدةَ لو قطع) أي: لا يلزمُهُ القضاءُ لو لم يَضُمَّ وسلَّم؛ لأنَّه لم يَشرَعْ بـه مقصوداً كما مرَّ (٧).

(عَلَمُ وَلُهُ: ولا بأسَ إلخ) أي: لو ضَمَّ في وقـتٍ مكروهٍ كالعصر والفحر قيل: يكرهُ، والمعتمدُ الله لا بأس به، قال في "البحر" ((عمعني أنَّ الأَولى تركُهُ، فظاهرُهُ أنَّه لم يَقُلْ أحدٌ بوجوبه ولا باستحبابه)) اهـ.

⁽١) المقولة [٦٢١٤] قوله: ((لاختصاص الكراهة إلخ)).

⁽٢) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١٩٧/١ بتصرف.

⁽٣) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ١٩٧/١.

⁽٤) "الفتح": كتاب الصلاة .. باب سجود السهو ١/٧٤٠.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق١٠١/أ.

⁽٦) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١٥٣/١ بتصرف.

⁽٧) المقولة [٢٢١٤] قوله: ((لاختصاص الكراهة إلخ)).

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١١٣/٢.

وقد يقال: إنَّ الوقت المكروه لَمَّا كان مَظِنَة أَنْ يُتوهَّسمَ أَنَّ في الصلاة فيه بأساً [٢/ق٢ ١ / /ب] صرَّحُوا بنفي البأس لذلك لا لكون الأولى تركّها، بل الأولى فعلُها بدليل قولِهم: لو تطوَّعَ فصلَّى ركعةً فطلّعَ الفجرُ فالأولى أنْ يُتِمَّها الله لأنَّه لم يتنفَّلْ بعدَ الفجر قصداً، إلاَّ أَنْ يُفرَّق بأنَّ ابتداءَ الشروع في التطوُّع هنا مقصودٌ، فكانت له حرمة بخلافيه في مسألتنا، لكنْ قد يقال: إنَّ عدم الإتمام هنا يلزمُ منه تركُ السجودِ الواحبِ أو فعلُهُ لا على الوجهِ المسنون كما مرَّا أَفِي علَّةِ كون الضمِّ هنا آكدَ، وعلى هذا فالضمُّ في المسألةِ الأُولى في الأوقات المكروهة خلافُ الأولى الأبقال لا سجودَ سهو فيها كما مرَّاً.

[٦٧٢٧] (قولُهُ: في الصُّورتين) أي: ما إذا لم يسجُدُ للخامسة، أو سحَدَ.

[٩٣٢٨] (قولُهُ: وترَّكِهِ في الثانيةِ) أي: ترْكِ سلامِ الفرض الخاصِّ بــه، وهــو مــا لا يكــونُ بينــه وبين قعدةِ الفرض صلاة، وها هنا وإنْ كان سلامُهُ علــى رأسِ الســتَّ مُحرِحـاً مـن جميــعِ الصــلاة لكنْ فاتَهُ السلامُ المخصوص. اهــ "ح"؟).

[٩٢٢٩] (قولُهُ: والرَّكعتان إلخ) لم يَذكُرُ حكمَ ما تحوَّلَ نفلاً في المسألة الأولى هل ينوبُ عـن قبليَّةِ الظهر إذا لم يكن صلاَّها؟ قال بعضُ الفضلاء: نعم، واعتُرِضَ.بما ذُكِرَ في تعليلِ المسألة هنا،

(قُولُهُ: واعتُرضَ بما ذُكِرَ إلخ) أي: أنَّ المُواظبة إنما كانت بنيَّةِ التطوُّع، ولـم يُنقَـل أنَّه عليه السلام اكتفى بما تحوَّل نفلاً عن السنَّة وإنْ كان أصلُ الشُّروع بتحريمةٍ مبتدأةٍ، فقصْدُ المعترض أنَّ المواظبة عليها إنما كانت بنيَّةِ التطوُّع، وإذا تحوَّل الفرضُ نفلاً لم يكن داخلاً تحت ما واظَبَ عليه حتَّى ينوبَ عن السنَّة ويُكتفى به عنها، فمرادُهُ المعارضةُ بنظير ما قيل في تعليل مسألة المعن، وبهذا يسقطُ التنظيرُ المذكور.

⁽١) المقولة [٦٢٢٤] قوله: ((والضم هنا آكد)).

⁽٢) المقولة [٦٢٢٤] قوله: ((والضم هنا آكد)).

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق١٠١/أ.

وفيه نظرٌ؛ لأنَّ الشروع فيما مرَّ (') كان بتحريمةٍ مُبتدَأَةٍ، غايتُهُ أنَّه انقلَبَ فيه وصفُ ما شرعَ فيه قصداً إلى النفليَّةِ بخلافِ الركعتين هنا، فإنَّه لم يَشرعُ فيهما قصداً، ولا وُجدَتُ لهما تحريمةٌ مُبتدَأَةٌ، وقد مرَّ (') في باب النوافل أنَّه لو صلَّى ركعتين من التهجُّد، فظهَرَ وقوعُهما بعد طلوع الفحر أجزأتاه عن سنَّةِ الفجر في الصحيح، بخلاف ما لو صلَّى أربعاً فظهرَ وقوعُ ركعتين منهما بعد الفحر؛ لأنَّهما ليستا بتحريمةٍ مُبتدأةٍ، فتأمَّل.

(٦٣٣٠) (قولُهُ: ولو اقتَدَى به إلخ) أي: لو اقتَدَى شخصٌ بالذي قعَدَ على الرابعة، تُمَّ قام وضمَّ سادسةً صلاَّهما ـ أي: الركعتين ـ أيضاً، أي: مع الأربع، والأولى أنْ يقول: صلَّى الأربع أيضاً؛ لأنَّ صلاة الركعتين محلُّ وفاق، فعند "أبي يوسف": يصلِّي ركعتين فقط بناءً على أنَّ إحرام الفرض انقطَعَ بالانتقال إلى النفل، وعند "محمَّدٍ": ستَّا، [٢/ق ١٢/أ] وهو الأصحُّ؛ لأنه لو انقطَعَت التحريمةُ لاحتاجَ إلى تكبيرةٍ حديدةٍ، فصار شارعاً في الكلِّ، "ح"(٢) عن "البحر"(١٤) ملخَّصاً.

[٦٣٣١] (قولُهُ: وإن أفسَدَ) أي: المقتدي الركعتين قضاهما فقط؛ لأنَّه شرَعَ في هذا النفلِ قصداً، فكان مضموناً عليه بخلاف الإمام لشروعِهِ فيه ساهياً، وهذا كلُّهُ فيما إذا قعَـدَ الإمـامُ

(قُولُهُ: وقد مَرَّ في باب النوافل أنَّه لــو صلَّى ركعتين إلــخ) لا يصلحُ دليــلاَّ لِمــا نحـن فيــه؛ إذ هــو انعَقَدَتْ تحريمتُهُ فرضاً ثمَّ تحـوَّلَتْ بخلاف ما سبَق، فإنَّها ابتداءً انعقدت للنافلة، أعنى السنَّة، تأمَّل.

(قُولُهُ: قضاهما فقط إلخ) فالحاصلُ أنَّ المصحَّعَ قُولُ "محمَّدٍ" في صلاة الستِّ، وقولُ "أبي يوسف" في لزوم ركعتين لو أفسدَها. اهـ "سندي".

⁽١) صد٤٠٥ "در".

⁽۲) صـ۲٦٦ "در".

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ق١٠١/أ.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١١٣/٢ نقلاً عن "المحيط".

قسم العبادات حاشية ابن عابدين

قضاهما، به يُفتَى، "نقاية"(١).

(ولو ترَكَ القعودَ الأوَّلَ في النفل سهواً سجَدَ ولم تفسُد استحساناً) لأنَّه كما شُرِعَ رَكعتين شُرِعَ أربعاً أيضاً، وقدَّمنا أنَّه يعودُ ما لم يُقيِّدِ الثالثةَ بسجدةٍ، وقيل: لا، (وإذا صلَّى ركعتين) فرضاً أو نفلاً (وسَهَا فيهما.....

في الرابعة، فإنْ لم يَقعُدْ يصلّي المقتدي ستّاً كما إذا أفسَدَهما كما في "القُهُستانيَّ"(٢)عن "المحيط"(٢)؛ لأنّه التزمَ صلاةَ الإمام، وهي ستُّ ركعاتٍ نفلاً كما في "البحر"(٤).

(تتمَّةُ)

لو اقتَدَى به مفترضٌ في قيام الخامسة بعد القعود قدْرَ التشهُّدِ لم يصحَّ ولـو عـادَ إلى القعـدة؛ لأنَّه لَمَّا قام إلى الخامسةِ فقد شرَعَ في النفـل، فكـان اقتـداءَ المفـترض بـالمتنفَّل، ولـو لـم يقعـد قـدْرَ التشهُّدِ صحَّ الاقتداءُ؛ لأنَّه لم يَخرُجْ من الفرض قبل أنْ يُقيِّدَها بسجدةٍ، "بحر" عن "السِّراج" (١).

[٦٢٣٢] (قولُهُ: سهواً) قيدٌ بالنظر إلى قوله: ((سحدَنَ)) لا إلى قوله: ((ولم تفسُـدُ))، وهذه المسألةُ تقدَّمَتُ بعينها في باب النوافل، "ح"(٢٠). وقدَّمنا (٨) الكلامَ عليها هناك، فراجعه.

[٦٧٣٣] (قولُهُ: وقدَّمنا(١)) أي: عند قول المتن: ((سها عن القعودِ الأوَّل)).

[٦٢٣٤] (قولُهُ: وقيل: لا) أي: لا يعودُ بعدَما استتَمَّ قائماً كالفرض، وقـدَّمنا(١٠٠ أنَّـه

⁽١) "شرح النقاية": كتاب الصلاة ـ فصل في سجود السهو ٢٦٣/١ بتصرف.

⁽٢) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل في سجود السهو ١٤٦/١.

⁽٣) لم نعثر عليها في "المحيط البرهاني".

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١١٣/٢.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة - باب سحود السهو ١١٤/٢.

⁽٦) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١/ق ٢٦٧/ب بتصرف.

⁽٧) "ح": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ق١٠١/ب.

⁽٨) المقولة [٨٠٨٥] قوله: ((لكن بقى إذا لم يقعد)).

⁽٩) صد١٨٧ "در".

⁽١٠) المقولة [٦١٨١] قوله: ((أما النفل فيعود إلخ)).

فسجَدَ له بعد السلام، ثمَّ أرادَ بناءَ شفعِ عليه لم يكن له ذلك) البناءُ، أي: يكرهُ له تحريمًا؛ لئلاَّ يبطلَ سجودُهُ بلا ضرورةٍ..................

في "التتارخانيَّة" صحَّحَهُ، قال في "شرح المنية"(١): ((والخلافُ فيما إذا أحرَمَ بنيَّةِ الأربعِ، فإنْ نوى ثنتين عادَ اتِّفاقاً)).

[٦٢٣٥] (قولُهُ: فسجَدَ له) أي: للسهو.

عَدَّرَهُ من التعليل، وكأنَّ "المصنَّف" قَيَّدَ السلام) وكذا قبلَهُ كما يفيدُهُ ما يذكرُهُ من التعليل، وكأنَّ "المصنَّف" قيَّدَ به تبعاً لـ "الخلاصة" (٢) لكونِ البعديَّةِ أُولَى كما قيل، فافهم.

(٦٧٣٧] (قولُهُ: عليه) أي: على ما صلَّى، "ط"^(٢).

[٦٢٣٨] (قولُهُ: تحريماً) لِما يأتي (١) من أنَّ نقضَ الواجب لا يجوزُ.

ر ٢٢٣٩ (قولُهُ: لئالاً يبطُلَ سحودُهُ إلى ونقصُ الواحبِ وإبطالُهُ لا يجوزُ إلاَّ إذا استلزَمَ تصحيحُهُ نقضَ ما هـو فوقَهُ، "بحر"(٥) عن "الفتح"(١). أي: كما في مسألةِ المسافر الآتية، قال "ح"(٧): ((قال "شيخنا": هذا في البناءِ على النفل، وأمَّا البناءُ على الفرض ففيه كراهتان أُخريان: الأولى تأخيرُ سلام المكتوبة، الثانيةُ الدخولُ [٢/ق٣١ /ب] في النفل بلا تحريمةٍ مبتدأةٍ)) اهـ.

قال "ط"(^): ((وهذا الأخير يظهر أيضاً في بناء النفل على مثله إذا كان نوى أوَّلاً ركعتين)) اهـ، تأمَّل.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في النوافل ـ فروع صـ٣٩٣ـ باختصار.

⁽٢) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل السادس عشر في السهو في الصلاة ق٢٤/أ.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١/٥١٥.

⁽٤) في المقولة الآتية.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١١٤/٢.

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ٩/١ ٤٤.

⁽٧) "ح": كتاب الصلاة - باب سحود السهو ق ١٠١/ب.

⁽٨) "ط": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١٥١٥/١.

(بخلاف المسافر) إذا نَوَى الإقامة؛ لأنّه لو لم يَبْنِ بطَلَتْ (ولو فعَلَ ما ليس لـه) من البناء (صحَّ) بناؤه (لبقاء التحريمة ويعيدُ) هو والمسافرُ (سجودَ السهو على المختـار) لبطلانِه؛ لوقوعه في خلال الصلاة.

(سلامُ مَن عليه سجودُ سهوِ يُخرِجُهُ) من الصلاة خروجاً (موقوفاً)......

ر ٦٢٤٠) (قُولُهُ: بخلافِ المسافرِ إلخ) أي: لو كان مسافراً فسجَدَ للسهو، ثمَّ نوى الإقامـةَ فله ذلك؛ لأنَّه لو لم يَبْنِ وقد لَزِمَ الإتمامُ بنيَّةِ الإقامـة بطَلَتْ صلاتـه، وفي البنـاءِ نَفْضُ الواحب، وهـو أدنى، فيُتحمَّلُ دفعاً للاعلى، "بحر"(١).

[٦٧٤١] (قولُهُ: ويعيدُ هـو) أي: مَن ليس لـه البناءُ، وهـو بإطلاقِهِ يشـملُ المفـترضَ، ويخالفُهُ ما قدَّمَهُ (٢) أوَّلَ الباب عن "القنية": ((مـن أنَّـه لـو بَنَـى النفـلَ علـى فـرضٍ سـها فيـه لـم يَسجُدُ))، وقدَّمنا (٢) الكلامَ عليه.

[٦٢٤٢] (قولُهُ: والمسافرُ) الأولى أنْ يقول: كالمسافرِ؛ لثلاَّ يُوهِمَ قولُهُ: ((على المحتارِ)) أنَّ فيه خلافاً مع أنَّه خلافُ ما يُفهَمُ من "البحر"^(٤)، أفادَهُ "ط"^(٥).

قلت: بل صرَّحَ به في "الإمداد"(١).

(٦٧٤٣] (قُولُهُ: على المختارِ) وقيل: لا يعيدُهُ؛ لأنَّه وقَعَ جابراً حين وقَعَ، فيُعتَدُّ به، "ح"(٧) عن "الامداد"(٨).

[٦٧٤٤] (قولُهُ: يُحرِحُهُ من الصلاةِ إلخ) هذا عندهما، وأمَّا عند "محمَّدٍ" فإنَّه لا يُحرِجُهُ

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١١٤/٢.

⁽٢) صـ٥٧٩ "در".

⁽٣) المقولة [٩١٤٩] قوله: ((ني "القنية" إلخ)).

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١١٤/٢.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١/٥١٦.

⁽٦) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق ٢٦١/ب.

⁽٧) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ق ١٠١/ب، وتمام عبارته: ((فيعتد به عند أبي بكر الأعمش، وبه أخدذ الفقيه أبو جعفر)).

⁽A) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق٢٦١/ب.

إِنْ سَجَدَ عَادَ إِلِيهَا، وإِلاَّ لا، وعلى هذا (فيصحُّ الاقتداءُ به، ويبطُلُ وضوءُه بالقهقهة، ويصيرُ فرضُهُ أربعاً بنيَّةِ الإقامةِ إِنْ سَجَدَ) للسهو في المسائلِ الثلاث (وإلاَّ) يَسَجُدُ (لا) تَثْبُتُ الأحكامُ المذكورة، كذا في عامَّة الكتب(١)،........

منها أصلاً كما في "البحر"^(١) وغيره.

(٦٧٤٥) (تُولُهُ: إِنْ سَجَدَ عَادَ إِلَخ) (٢) أَفَادَ أَنَّ مَعنى التَّوقُّفِ أَنَّه يُخرِجُهُ منها من كُلِّ وجهٍ على احتمال أَنْ يَعودَ إِلَى حرمتها بالسجود بعد خروجه منها، ولهم فيه تفسير آخرُ، وهو أنَّه قبل السجودِ يَتوقَّفُ على ظهورِ عاقبته: إِنْ سَجَدَ تبيَّنَ أَنَّه لَم يُخرِجُهُ، وإِنْ لَم يستجُدْ تبيَّنَ أَنَّه أَخرَجَهُ مِن وقتِ وجوده، وتمامُهُ في "الفتح"(٤).

[٢٢٤٦] (قولُهُ: بنيَّةِ الإقامة) أي: بعدَ السلام وقبل السجود كما هو فرضُ المسألة، أمَّا قبل السلام فلا شكَّ في أنَّه يصيرُ فرضُهُ أربعاً؛ لأنَّه لم يَخرُجْ من حرمة الصلاة اتفاقاً، وكذا بعدَ السلام والسجود؛ لأنَّه في حرمةِ الصلاة اتفاقاً، أمَّا على قول ِ "محمَّدٍ" فظاهرٌ، وأمَّا على قولهما فلأنَّه عاد إلى حرمتها بالسجود، وهذه المسألةُ الأخيرة هي التي تقدَّمَتُ (" في قوله: ((بخلاف المسافر)).

[٦٧٤٧] (قُولُهُ: كذا في عامَّةِ الكتب) في بعض النسخ: ((كذا في "غاية البيان"))، وهي الصوابُ؛

⁽١) في "و": ((كذا في "غاية البيان")).

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة .. باب سجود السهو ١١٦/٢.

⁽٣) في "د" زيادة: ((هذا أحد احتمالين للمشايخ في تفسير التوقف، حكاهما عنهم في "البدائع"، والثاني: أنّه قبل السّجدة متوقّف على ظهور عاقبته، إنْ سحَد تبيَّن أنّه لم يُخرِجُه، وإن لم يسجد تبيَّن أنّه أخرَجَهُ من وقت وجوده، ومنهم من اختار الثاني، ومنهم من اختار الأوَّل، قال: وهو أسهلُ لتخريج الفروع، والأول: وهو التوقف في بقاء التحريمة، وبطلانها أصحُّ؛ لأنَّ التحريمة واحدة، فإذا بطلت لا تعود إلاَّ بإعادة، ولـم توجد انتهى. ولا يبعُدُ جعلُ الشَّرع نفسَ السحود والعودَ إليه إعادةً، ويعني بالفروع ما ذكره من الاقتداء وما بعده، كذا في "قتح القدير"))

⁽٤) انظر "الفتح": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١/٥٠٠ - ٤٥١.

⁽٥) المقولة [٢٢٤٠] قوله: ((بخلاف المسافر إلخ)).

.....

لأنَّ المذكور في عامَّةِ الكتب كـ "الهداية"() وشروحها() و"الكافي"() و"قاضي حان"() وغيرها عدمُ انتقاضِ الطهارة، وعدمُ صيرورة الفرض أربعاً عندهما من غيرِ تفصيل بين العَوْدِ إلى السحود وعدمه، وإنما ذكروا هذا التفصيل في مسألةِ الاقتداء فقط لعدم إمكانه في غيرها، أمَّا إجراءُ التفصيل في المسائلِ الثلاث كما فعَلَ "المصنف" فهو مذكورٌ في "غاية البيان" كما نقلَهُ عنها في "البحر"()، وكذا في متن "الوقاية" و"الدرر"() و"الملتقى"()، وقد نبَّه غيرُ واحدٍ على غلطهم، وكذا قال "القهُستانيُّ"(): ((إنَّ ما سوى مسألةِ الاقتداء ليس من فروعِ الخلاف إلاَّ إذا سقطَ الشرطيتان، وفي "الوقاية" هنا سهوٌ مشهورٌ)) هد.

وأراد بالشرطَّيْين قولَهُ: ((إنْ عادَ إلى السجود، وإلاَّ فلا)).

والحاصلُ: أنَّ الصواب في التعبيرِ أنْ يقول كما قال "ابن الكمال": ((سلامُ مَن عليه السهوُ يُحرِجُهُ منها خروجاً موقوفاً عندهما خلافاً لـ "محمَّدٍ"، فيصحُّ الاقتداءُ به إنْ سحَدَ بعدُ، وإلاَّ فـلا، ولا يبطُلُ وضوءُهُ بالقهقهة، ولا يصيرُ فرضُهُ أربعاً بنيَّةِ الإقامة)) اهـ.

وعند "محمَّد" يصحُّ الاقتداءُ مطلقاً، ويبطُلُ الوضوءُ، ويصيرُ الفرض أربعاً، فالخلافُ في المسائلِ الثلاث، لكنَّ المسألة الأولى عندهما على التفصيلِ المذكور دون الأخيرتين، فإجراءُ التفصيل في المسائلِ الثلاث كما فعَلَ "المصنَّفُ" غلطٌ مخالفٌ لعامَّةِ الكتب.

⁽١) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١/٦٧.

⁽٢) انظر "الفتح" و"العناية" و"الكفاية": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ٤٤٩/١ ـ. ٤٥٠. و"البناية" ٧٠٤/٢ ـ٥٠٠.

⁽٣) "كافي النسفي": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١/ق ٥٠/أ.

⁽٤) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة ـ باب سعود السهو ٢ /ق ٣١ /ب.

⁽د) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١١٥/٢.

⁽٦) "الدرر": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١٥٤/١.

⁽٧) "ملتقى الأبحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١٣٢/١.

⁽٨) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في سجود السهو ١٤٦/١ بتصرف.

وهو غلطٌ في الأخيرتين، والصوابُ أنَّه لا يبطُلُ وضوءُه، ولا يتغيَّرُ فرضُهُ سَجَدَ أَوْ لا؛ لسقوطِ السحود بالقهقهة، وكذا بالنيَّةِ لئلاَّ يقعَ في خلالِ الصلاة (١٠)، وتمامُـهُ في "البحر" و"النهر"......

[٦٧٤٨] (قولُهُ: وهو غلطٌ في الأخيرتين إلخ) أي: ذكرُ الشرطيَّين وهما قولُهُ: ((إنَّ سحَدَ، وإلاَّ لا)) _ غلطٌ في المسألتين الأخيرتين؛ لأنَّه عندهما لا تفصيلُ فيهما، وإنما التفصيلُ المذكورُ في الأولى فقط كما ذكرنا(١)، أمَّا في القهقهة فلأنَّها أوجَبَتْ سقوطَ السحود عند الكلِّ لفواتِ حرمةِ الصلاة؛ لأنَّها كلامٌ، فالحكمُ النقضُ عنده، وعدمُهُ عندهما كما صرَّحَ به في "المحيط" و"شرح الطحاويِّ"، "بحر"(١). أي: لأنَّه عند "محمَّدٍ" لم يَحرُجُ بالسلام عن حرمةِ الصلاة، فانتقَضَت طهارتُهُ، وعندهما حررَجَ من كلِّ وجه، ولا يمكنُهُ أنْ يعودَ إلى الصلاة بالسحود لوجود المنافي وهو القهقهة؛ لأنَّها كلامٌ كما لو سلَّمَ وأحدَثَ عمداً بعده فإنَّ سلامَهُ لم يَثِقَ موقوفاً بعد الحدث، وأمَّا في نيَّةِ الإقامة فقال في "المحيط" وغيره: ((إنَّه لا يتغيَّرُ فرضُهُ، ويسقُطُ عنه سجودُ السهو))، وفي "المعراج": ((سواءٌ سجَدَ أو لا؛ لأنَّه لو تغيَّرَ به لصحَّتْ نيَّةُ قبله، ولو صحَّتْ السحدةُ في وسطِ الصلاة، ولا يُعتَدُ بها، فصارَ كأنَّه لم يَسحُدُ

⁽١) في "د" زيادة: ((قوله: لتلا يقع في خلال الصلاة، قال في "البحر": لأنه لو سجد فقدعاد إلى حرمة الصلاة، فيتغيّر فرضه أربعاً، فيقع سجوده في حلال الصلاة، فلا يُعتد به، فلا فائدة في الاشتغال به انتهى. وردَّهُ في "إمداد الفتاح" عما ملخصه: أنّه يلزمهُ أنَّ نيَّة الإقامة بعد سعوده للسَّهو لا تصعُّ؛ لوقوع السُّعود في خلال الصلاة، وهم منْفقون على صحَبِّها، ومنهم "صاحب الهداية"، فيكون الحكم كذلك هنا بحامع وجود السُّعود في الصورتين، ولا يفترق الحكم بتقديم نيَّة الإقامة على سجود السَّهو؛ للروم التنقض، وتمامه في الحاشية لـ"الحلبيّ". والجواب: أنَّ النَّبة في مسالتنا لم تقع في حرمة الصلاة كما في "قاضي خان" و "شروح الهداية"، وقولهم: سلامٌ من عليه سحودُ السَّهو يُخرِجهُ موقوفاً في غيرِ هذه الصُّورة؛ لأنَّ السَّحود ساقطً عنه كما صرَّحُوا به؛ لأنَّ إيجابه يؤدِّي إلى إبطاله كما بسط في تقريره عن "البحر"، ولأنَّ السجود و الجابر للنقصان للسَّهو الواقعُ في آخر الصلاة لا في خلالها، كما بسط في "البرّازيَّة"، فلمًا كان غيرَ حابر لم يُعُدُّ به إلى حرمة الصلاة، بل ظهرَ خووجهُ بالسَّلام خووجاً باتاً)).

⁽٢) في المقولة السابقة.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١١٥/٢.

.....

أصلاً، فلو صحَّت لصحَّت بلا سجودٍ))، "بحر"(١) و"نهر"(١).

وحاصلُهُ: أنّه لو صحَّ سجودُهُ لبطَلَ، وما يؤدِّي تصحيحُهُ إلى إبطالِهِ فهو باطلٌ، وفيه دَوْرٌ أيضاً يُوضِحُهُ ما في "البزَّازيَّة" ((أنَّه عندهما خرَجَ من الصلاة، ولا يعودُ إلا بعَوْده إلى سجود السهو، ولا يمكنُهُ العَوْدُ إلى الله إلا بعد تمامِ الصلاة، ولا يمكنُهُ إتمامُ الصلاة إلا بعد العَوْدِ إلى السجود، فحاءَ الدَّوْرُ)، قال: ((وبيانُهُ: أنَّه لا يمكنُهُ العَوْدُ إلى سجوده؛ لأنَّ سجوده ما يكونُ جابراً، والجابرُ بالنصِّ () هو الواقعُ في آخرِ الصلاة، ولا آخرَ لها قبل التمام، فقلنا بأنَّه تَمَّتُ صلاتُهُ وحرَجَ منها قطعًا للدَّوْر)) اهد.

والحاصلُ: أنّه حيث لم يُمكنّهُ العَوْدُ إلى السجود لِما علمتنهُ لم يُمكِن عودُهُ إلى الصلاة، فَبَقِيَ خارِجاً منها بالسلام خروجاً باتّاً، حتَّى لو سجَدَ وقَعَ لغواً كما لو سجَدَ بعد القهقهة في المسألة التي قبلَها أو بعد الحدث العمد، ولذا صرَّحَ "الكمال"(" وغيره من الشُّرَاح كـ "صاحب النهاية" و "العناية" (" واقاضي خان" ((بأنَّه لا يتغيَّرُ فرضُهُ بنيَّةِ الإقامة؛ لأنَّ النيَّةَ لم تَحصُلُ في حرمةِ الصلاة))، فقد ظهر لك بهذا التقريرِ سقوطُ ما ذكرَهُ في "الإمداد" (منتصراً لِما في "غاية البيان" في هذه المسألة بما حاصلُهُ: ((أنَّ عدم صحَّةِ نيَّةِ الإقامة إنما هـو على تقديرِ عدم السحود، وهو قد سجَد، فتصحُ نَيَّهُ لِما في "الدراية": إذا سجَد فنوى الإقامة صحَّت)) اهـ.

فكذلك هنا، وإلاَّ لَزمَ التناقضُ، وقولُ "الكمال"(٥): ((إنَّ النَّيَّةَ لم تَحصُلُ في حرمة الصلاة))

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ٢/١١٥ ١١٦.

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ق ٧٨/أ.

⁽٣) "البزازية": كتاب الصلاة _ مسائل السجدات ٤/٥٦ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٤) في "البزازية": ((ما يكون حائزاً فالجائز بالنص)) وهو تحريف.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١/٥٠/١.

⁽٦) "العناية": كتاب الصلاة ـ ياب سحود السهو ٩/١ ٤٤ (هامش "فتح القدير").

⁽٧) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ٢ /ق ٣١ /ب.

⁽A) "الإمداد": كتاب الصلاة . باب سجود السهو ق ٢٦٢/أ.

⁽٩) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ١/٠٥٤.

(ويسجُدُ للسهو ولو مع سلامِهِ) ناوياً (للقطع) لأنَّ نيَّةَ تغييرِ المشروع لغـوَّ (مـا لـم يتحوَّلُ عن القبلة أو يتكلَّمْ)........

غيرُ مُسلَّم؛ لتصريحه: ((بأنَّ سلامَ مَن عليه السهوُ لا يُحرِحُهُ منها))، ويلزمُ صاحبَ "البحر"(١) في قوله: ((لتُلاَّ يقعَ في خلال الصلاة)) أنَّ نيَّة الإقامة بعدَ سَجوده لا تصحُّ لوقوعِ السحود في خلالِ الصلاة مع اتّفاقهم على صحَّتِها.

أقولُ: والجوابُ ما تحققتُهُ من أنّه إذا سجَدَ وقَعَ لغواً، فكأنّه لم يَسجُدُ، فلم يَعُدُ إلى حرمةِ الصلاة، فلم تصحَّ نيَّتُهُ بخلاف ما في "الدراية"، فإنّه إذا سجَدَ أوَّلاً عاد إليها، فصحَّت نيَّتُهُ بخلاف ما إذا نوى أوَّلاً ثمَّ سجَدَ فإنّه لا يعودُ إليها لِما علمتَهُ من الدَّوْر واستلزام صحَّةِ السجود بطلانَهُ، فلا تناقضَ بين المسألتين، وأمَّا ما ذكرَهُ "الكمال" فقد صرَّحَ به غيرهُ كما علمت، وتصريحُهُ: ((بأنَّ سلامَ مَن عليه السهوُ لا يُحرِجُهُ منها)) أي: حروجاً باتاً، بل يُحرِجُهُ على احتمالِ العَوْدِ إنْ أمكنَ (اللهُ مَن عليه السهوُ لا يُحرِجُهُ منها)) أي: السجود فيه الإقامةِ بعد السجود، ويلغو السجودُ لوقوعه في خلال الصلاة صحيحٌ؛ لأنَّ إلغاءَ السجود فيه لم يكن بسبب إيجابه المقتضى للدَّوْر كما في مسألتنا، بل بسبب تصحيح النيَّةِ الموجبة للإتمام، وتصحيحُ النيَّةِ فيه لا يَستدعي إيجابَ السجود بخلاف مسألتنا، فإن فيها يلزمُ من صحَّةِ النيَّةِ أنْ وإذا تصحيحُ النيَّةِ الإقامة، فيلزمُ الدَّوْرُ، وبعدَ تقرير هذا الجوابِ بما ذكرنا رأيتُ شيخ مشايخنا "الرحمتيّ" ذكر نحوه، ولله الحمد، فافهم.

رمدور) وقولُهُ: ويسجُدُ للسَّهوِ ولو مع سلامِهِ للقطع) أي: قطع الصلاة وعدمِ العَوْدِ إليها بالسجود، قيَّدَ بالسهو لأنَّه لو سلَّم ذاكراً أنَّ عليه سجدةَ تلاوةٍ أو قراءةَ التشهُّدِ الأخير سقطَتْ عنه؛ لأنَّ سلامه عمدٌ، فيُحرِجُهُ من الصلاة، ولا تفسُدُ صلاتُهُ؛ لأنَّه لم يبقَ عليه ركنٌ من أركانِ

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١١٥/٢.

⁽٢) في "ب": ((مكن)).

.....

الصلاة، بل تكونُ ناقصةً لترك الواجب، وكذا لو سلَّمَ وعليه تلاويَّةٌ وسهويَّةٌ ذاكراً لهما أو للتلاويَّةِ سقطتا، إلاَّ إذا تذكَّرَ أنَّه لم يتشهَّد، ولو سلَّمَ وعليه صلبيَّةٌ فقط أو صلبيَّةٌ وسهويَّة ذاكراً لهما أو للصلبيَّةِ فقط فسدت صلاته، ولو عليه تلاويَّة أيضاً فسلَّمَ ذاكراً لها أو للصلبيَّةِ فسدت أيضاً، وهذا في الصلبيَّةِ ظاهرٌ؛ لأنَّها ركنّ، وأمَّا في التلاويَّةِ فمقتضى ما مرَّ(۱) أنَّها لا تفسُدُ، وهو أيضاً، وهذا في الصلام في حق الركن سلام سهوّ، وفي حق الواجب سلامٌ عمدٌ، وكلاهما لا يُوجبُ فسادَ الصلاة، لكنَّ ظاهر الرواية أنَّها تفسُدُ؛ لأنَّ سلام السهو لا يُحرِجُ، وسلام العمد يُحرِجُ، فترجَّعَ جانبُ الخروج احتياطاً، وما أحسنَ قولَ "محمَّدإ": فسدَتْ في الوجهين، أي: في تذكُّرِ التلاويَّةِ أو الصلبيَّة؛ لأنَّه لا يستطيعُ أنْ يقضيَ التي كان ذاكراً لها، لها بعد التسليم، وإذا جُعِلَ عليه قضاءُ التي كان ناسياً لها وجَبَ أنْ يقضيَ التي كان ذاكراً لها، ومَا أن يقضيَ التي كان ذاكراً لها،

(قُولُهُ: إِلاَّ إِذَا تَذَكَّرَ أَنَّه لَم يَتَشَهَّدُ) فإنَّه يَتَشَهَّدُ ويأتي بسحود التلاوة، "بحر". لكن الذي في "الحائيَّة": ((سلَّم وهو ذاكرٌ أنَّ عليه سجدة التلاوة، ثمَّ تَذكَّرَ أَنَّه لم يتشهَّد فإنَّه لا يعود للتشهُّدِ ولا يسجدُ للتلاوة)) اهـ. كذا رأيتُهُ في نسختين منها، والذي في نسخ الخطَّ من "الفتح" نقلاً عنها حذفُ لا من الموضعين، وهو الموافقُ لِما في "البحر"، وهو مقتضى الاستثناء.

(قولُهُ: وتمامُ ذلك في "الفتح" و"البدائع") حاصلُ ما يتفرَّعُ عليه الفروعُ أنَّ السلام إذا وقَعَ في محلّهِ كان محلّلاً مُخرِجًا، فإنْ لم يكن عليه شيءٌ مما يجبُ وقوعُهُ في حرمةِ الصلاة كان قاطعاً مع ذلك، وإنْ كان فإنْ سلَّمَ وهو ذاكرٌ له وهو من الواجبات قطَعَ وتقرَّرَ النقصُ وتعلَّرَ حبرُهُ، إلاَّ أنْ يكون ذلك الواجبُ سحود السَّهو، وإنْ كان ركناً فسَدَتْ، وإنْ سلَّمَ غيرَ ذاكرِ أنَّ عليه شيئاً لم يَصِرْ خارجاً. اهمن "البحر". وفيه أيضاً: ((أنَّ سحود السَّهو بُؤتَى به في حرمةِ الصلَّة، وهي باقيةٌ بعد السَّلامِ العمدِ والعلبَة في حقيقتها، وقد بطلت به)) اهر.

0.2/1

⁽١) في هذه المقولة.

⁽٢) انظر "الفتح": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١/١٥٤.

⁽٣) انظر "البدائم": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان المتروك سهواً هل يقضي أم لا؟ ١٦٩/١.

لبطلانِ التحريمة، ولو نَسِيَ السهوَ، أو سحدةً صلبيَّةً أو تلاويَّةً يلزمُهُ ذلك ما دام في المسحد.

(سلَّم مصلِّي الظهرِ) مثلاً (على) رأسِ (الركعتين.....

وعدل: لا يقطعُ بالتحوُّل ما لم التكلُّم، وقيل: لا يقطعُ بالتحوُّل ما لم يتكلُّم أو يَخرُج من المسجد كما في "الدرر"(١) عن "النهاية"، "إمداد"(١).

المعدات كما ذكرة في "الفتح" المسهوية فقط، أو صلبية فقط، أو تلاوية فقط، أو كانت عليه الثلاثة، أو اثنتان منها، أي: صلاية مع تلاوية فقط، أو صلبية فقط، أو تلاوية فقط، أو كانت عليه الثلاثة، أو اثنتان منها، أي: صلية مع تلاوية، أو سهوية مع إحداهما، ففي هذه كلها إذا سلم ناسياً لما عليه كلّم، أو لما سوى السهوية لا يُعَدُّ سلامُهُ قاطعاً، فإذا تذكّر يلزمُهُ ذلك الذي تذكّرهُ، ويُرتّب بين السجدات، حتَّى لو كان عليه تلاويَّة وصلبيَّة يقضيهما مُرتّباً، وهذا يفيدُ وحوب النيَّة في المقضي من السجدات كما ذكرهُ في "الفتح" مم يتشهد ويسلم ثم سيحد للسهو، وقيَّدنا بقولنا: أو لما سوى السهوية لأنه لو سلم ذاكراً لها ناسياً لغيرها يلزمُهُ أيضاً؛ لأنَّ السلامَ مع تذكّر سحودِ السهو لا يقطعُ بخلاف تذكّر عجوها، فإنَّه يقطعُ على التفصيل المارً "عَالم ذلك، فافهم.

(٦٢٥٢) (قولُهُ: ما دامَ في المسجدِ) أي: وإنْ تحوَّلَ عن القبلة استحساناً؛ لأنَّ المسجد كلَّهُ في حكمِ مكان واحدٍ، ولذا صَحَّ الاقتداءُ فيه وإنْ كان بينهما فرجةٌ، وأمَّا إذا كان في الصحراءِ فإنْ تذكَّر قبل أَنْ يُجاوِزَ الصفوفَ مِن خلفِهِ أو يمينِهِ أو يسارِهِ عادَ إلى قضاءِ ما عليه؛ لأنَّ ذلك الموضع مُلحقٌ بالمسجد، وإنْ مشى أمامَهُ فالأصحُّ اعتبارُ موضع سجودِهِ أو سترتِهِ إنْ كانت لـه سترةٌ بين يديه كما في "المبدائع"(٥) و"الفتح"(١).

⁽١) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١٥٤/١.

⁽٢) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق٢٦٢/ب.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١/١٥٤.

⁽٤) في هذه المقولة.

⁽٥) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان المتروك سهواً ١٦٩/١.

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١/١٥٥.

توهُّماً) إتمامَها (أتَمَّها) أربعاً (وسحَدَ للسهو) لأنَّ السلام ساهياً لا يُبطِلُ؛ لأنَّه دعاءٌ من وجه (بخلافِ ما لو سلَّم على ظنِّ) أنَّ فرض الظهر ركعتان، بأنْ ظَنَّ (أنَّه مسافرٌ أو أنَّها الجمعةُ، أو كان قريبَ عهد بالإسلام فظنَّ أنَّ فرض الظهر ركعتان، أو كان في صلاةِ العشاء فظنَّ أنَّها التراويحُ فسلَّم) أو سلَّمَ ذاكراً أنَّ عليه ركناً، حيث تبطُلُ؛ لأنَّه سلامٌ عمدٌ،

(تنبية)

قال هنا: ((ما دام في المسجد))، وفيما قبلة: ((ما لم يَتحوَّلْ عن القبلة))، ولعلَّ وجمه الفرق أنَّ السلام هنا لَمَّا كان سهواً لم يُحعَلْ مجرَّدُ الانحرافِ عن القبلة مانعاً، ولَمَّا كان فيما قبلَهُ عمداً جُعِلَ مانعاً على أحدِ القولين، وهو ما مشى عليه "المصنّفُ" لِما في "البدائع"(١): ((من أنَّ السحود لا يسقُطُ بالسلام ـ ولو عمداً _ إلاَّ إذا فعَلَ فعلاً يَمنعُهُ من البناء، بانْ تكلَّم، أو قهقَه، أو أحدَث عمداً، أو حرَجَ من المسجد، أو صرَفَ وجههُ عن القبلة وهو ذاكرٌ له؛ لأنَّه فات محلَّهُ وهو تحريمة الصلاة، فسقَطَ ضرورة فوات محلِّه)) اهم، تأمَّل.

[٦٢٥٣] (قولُهُ: توهُّماً) أي: ذا توهُّم، أو مُتوهِّماً.

(١٣٥٤) (قولُهُ: أَتَمَّها أربعاً) إلاَّ إذا سلَّمَ قائماً في غيرِ جنازةٍ كما قدَّمَهُ^(٢) في مفسداتِ الصلاة؛ لأنَّ القيام في غير الجنازة ليس مَظِنَّةً للسلام، فلا يُغتفرُ السهوُ فيه.

[٦٧٥٥] (قولُةُ: لأنَّه دعاءٌ من وجهٍ) أي: فلذا خالَفَ الكلامَ حيث كان مُبطِلاً ولو ساهياً.

[٦٧٥٦] (قولُهُ: لأنَّه سلامٌ عمدٌ) استشكَلَ العلاَّمة "المقدسيُّ" الفرقَ بينه وبين ما قبله، فإنَّه عمدٌ أيضاً.

قلت: وذكرَ في "شرح المنية" (") الفرق: ((بأنّه في الأوّل سـلّمَ على ظنّ إتمام الأربع، فيكونُ سلامُهُ سهواً، وهنا سلّمَ عالِماً بأنّه صلَّى ركعتين، فوقَعَ سلامُهُ عمداً، فيكونُ قاطعاً، فلا يبني)) اهـ.

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في عمل سلام السهو ١٧٥/١.

⁽٢) المقولة [٥٢٠٠] قوله: ((أو سلم)).

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في سحود السهو صـ٦٦٤.

وقيل: لا تبطُلُ حتَّى يقصدَ به خطابَ آدميٍّ.

(والسهوُ في صلاة العيدِ والجمعةِ والمكتوبةِ والتطوُّع سواءٌ) والمختارُ عند المتــَاخِّرين عدمُهُ في الأُوليين لدفع الفتنة كما في جمعة "البحر"(١)، وأقرَّهُ "المصنَّف"،.....

وفي "التتارخانيَّة"^(۲): ((أَنَّ السهو إنْ وقَعَ في أصل الصلاة أوحَـبَ فسـادَها، وإنْ في وصفِهـا فلا، فالأوَّلُ كما إذا سلَّمَ على الركعتين على ظنِّ أنَّه في الفحرِ أو الجمعةِ أو السـفرِ، والثـاني كمـا إذا سلَّمَ عليهما على ظنِّ أنَّها رابعةٌ)) اهـ. أي: لأنَّ العدد بمنزلةِ الوصف.

والحاصلُ: أنّه إذا ظنَّ أنَّها الفحرُ مثلاً يكونُ قاصداً لإيقاعِ السلام على رأس الركعتين، فيكونُ مُتعمَّداً للخروج قبل إتمام الصلاة التي شرعَ فيها، بخلاف ما إذا سلَّمَ على ظنَّ الإتمام فإنَّه لم يَتعمَّد إلاَّ إيقاعَهُ بعد الأربع، فوقعَ قبلَها سهواً، وبالجملةِ فالسلامُ من حيث ذاته عمدٌ فيهما، ومن حيث محلَّه مُحتلِف، فتدبَّر.

[۲۷۵۷] (قولُهُ: وقيل: لا تبطُلُ إلخ) ذكرَهُ في "البحر"(٢) بحثاً أخذاً مما في "المحتبى": ((لو سلَّمَ المصلِّي عمداً قبل التمام قبل: تفسُدُ، وقبل: لا حتَّى يقصدَ به خطابَ آدمِيًّ)) اهـ. فقال في "البحر": ((فينغي أنْ لا تفسُدُ في هذه المسائل على القول الثاني)) اهـ. ومثلُهُ في "النهر"(٤).

قال الشيخ "إسماعيلُ"(٥): ((وهو ظاهرٌ، والأوَّلُ المحزومُ به في كتبٍ عديدةٍ معتمدةٍ))اهـ.

[٢٧٥٨] (قولُهُ: عدمُهُ في الأوليين) الظاهرُ أنَّ الجمعَ الكثيرَ فيما سواهما كذلك كما بحَشَهُ بعضُهم، "ط"(١). وكذا بحَقَهُ "الرحمتيُّ" وقال: ((خصوصاً في زماننا))، وفي جمعة "حاشية أبسى السُّعود"(٧) عن "العزميَّة": ((أنَّه ليس المرادُ عدمَ جوازه، بل الأُولى تركُهُ لئلاً يقعَ الناس في فتنة)) اهـ.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ١٦٧/٢ بتصرف نقلاً عن "السراج".

⁽٢) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل السابع عشر في سحود السهو ٧٣٣/١ بتصرف.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١٢٠/٢.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق٧٨/ب.

⁽٥) "الإحكام": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ٢/ق ٢٦/ب.

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ٢١٦/١.

⁽٧) "فتح المعين": كتاب الصلاة ـ باب الجمعة ١٩/١.

وبه جزَمَ في "الدرر".

(وإذا شَكَّ) في صلاته (مَن لم يكن ذلك) أي: الشكُّ (عادةً له)......

[٦٢٥٩] (قولُهُ: وبه جزَمَ في "الدرر"(١) لكنَّه قَيْمَهُ محشِّيها "الواني": ((بمما إذا حضَرَ جمعٌ كثيرٌ، وإلاَّ فلا داعيَ إلى الترك))، "ط"(٢).

[٦٣٦٠] (قولُهُ: وإذا شكَّ) هو تساوي الأمرين، "بحر"(٣)، وقدَّمناه(١).

ا ١٣٦٦ (قولُهُ: في صلابِهِ) قال في "فتح القدير "(°): ((قيَّدَ به لأنه لو شَكَّ بعد الفراغ منها، أو بعدَما قعَدَ قدْرَ التشهُّدِ لا يُعتبَرُ إلاَّ إذا وقَعَ في التعيين فقط، بأنْ تذكَّر بعد الفراغ أنّه ترك فرضاً وشكَّ في تعيينه، قالوا: يسجدُ سجدةً، ثمَّ يقعدُ، ثمَّ يصلّي ركعةً بسجدتين، ثمَّ يقعدُ، ثمَّ يسجدُ للسَّهو لاحتمال أنَّ المتروك الركوعُ فيكونُ السجودُ لغواً بدونه، فلا بدَّ من ركعةٍ بسجدتين) اهدقال في "البحر"(١): ((ولا حاجة إلى هذا الاستثناء؛ لأنَّ الكلام في الشكِّ بعد الفراغ، وهذا تيقَّنَ تركَ ركنٍ غيرَ أنَّه شَكَّ في تعيينه، نعم يُستتني ما في "الخلاصة"(١): لو أخبَرَهُ عدلٌ بعد السلام أنَّك ما شيَّتَ الظهر ثلاثًا، وشَكَّ في صدقه يعيدُ احتياطاً؛ لأنَّ الشكَّ في صدقه شكَّ في الصلام)).

[٦٣٦٧] (قولُهُ: مَن لم يكن ذلك عادةً له) هذا قولُ شمس الأئمَّة "السرخسيِّ"(^^)، واختارَهُ

(قُولُةُ: لا يُعتَرُنُ حَملًا لأمره على الصَّلاح، "محيط". وأفاد ما هنا أنَّ المراد بالفراغ منهـــا الفـراغُ مـن أركانها ولو قبلَ السَّلام، "بحر".

⁽١) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١٥٤/١.

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ٢١٦/١ بتصرف نقلاً عن أبي السعود.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١١٩/٢.

⁽٤) المقولة [٦١٣٠] قوله: ((والظن)).

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ٢٥٢/١ بتصرف.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة - باب سحود السهو ١١٨/٢ ابتصرف.

⁽٧) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل السادس عشر في السهو في الصلاة ق٤١٪ أ باختصار معزياً إلى الإمام محمد.

⁽٨) "المبسوط": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١/٩/١.

وقيل: مَن لم يَشُكَّ في صلاةٍ قطُّ بعد بلوغه، وعليه أكثرُ المشايخ، "بحر"(١) عن "الخلاصة"(١) (كَمْ صلَّى استأنف) بعملٍ مُنافٍ، وبالسلام قاعداً أولى؛ لأنَّه المحلِّلُ

في "البدائع"(")، ونَصَّ في "الذخيرة": ((على أنَّه الأشبهُ))، قال في "الحلبة"(؛): ((وهـو كذلك))، وقال "فخر الإسلام": ((من لم يَقَعْ له في هذه الصلاق))، واختارهُ "ابن الفضل".

[٦٢٦٣] (قولُهُ: وقيل إلخ) ثمرةُ الخلاف تظهرُ فيما لو سها في صلاته أوَّلَ مرَّةٍ واستقبَلَ، ثمَّ لم يَسهُ سنين ثمَّ سها فعلى قول "السرخسيِّ" يستأنفُ؛ لأنّه لم يكن من عادته، وإنما حصَلَ له مرَّةً واحدةً، والعادةُ إنما هي من المعاودةِ، أي: والشرطُ أنْ لا يكون مُعتاداً له قبل هذه الصلاة، وكذا على قول "فخر الإسلام" خلافاً لِما وقَعَ في "السِّراج"("): ((من أنَّه يتحرَّى)) كما يتحرَّى على القولِ الثالث كما في "البحر"(")، وفي عبارةِ "النهر"(") هنا سهرٌ فاجتنه.

[٦٣٦٤] (قُولُهُ: كم صلَّى) أشارَ بالكمَّيَّةِ إلى أنَّ الشـكَّ في العـدد، فلـو في الصفـةِ ــ كمـا لـو شكَّ في ثانيةِ الظهر أنَّه في العصرِ، وفي الثالثةِ أنَّه في التطوُّع، وفي الرابعة أنَّه في الظهر ــ قالوا: يكونُ في الظهر، ولا عبرةَ بالشكِّ، وتمامُهُ في "البحر" (٨٠).

[٦٣٦٥] (قولُهُ: استأنَفَ بعملٍ مُنافٍ إلخ) فلا يخرُجُ بمحرَّدِ النيَّةِ، كذا قالوا، وظاهرُهُ أنَّه لا بــدَّ من العمل، فلو لم يأتِ بِمُنافٍ وأكملَها على غالبِ ظنّهِ لم تبطل، إلاَّ أنَّها تكونُ نفلاً، ويلزمُهُ أداءُ

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١١٨/٢.

⁽٢) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل السادس عشر في السهو في الصلاة ق ٤١ /ب.

⁽٣) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في بيان سبب سجود السهو ١٦٥/١.

⁽٤) "الحلبة": فصر في سجود السهو ٢/ق ٢٤٤/ب.

⁽٥) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١/ق ٢٦٨/ب.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة - باب سجود السهو ١١٨/٢.

⁽٧) انظر "النهر": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ق٨٧/ب.

⁽٨) انظر "البحر": كتاب الصلاة .. باب سجود السهو ١١٨/٢.

(وإنْ كَثْر) شكَّهُ (عَمِلَ بغالِب ظنّه إنْ كان) لـه ظنَّ للحـرج (وإلاَّ أخَـذَ بـالأقلِّ) لتيقَّنِهِ (وقعَدَ في كلِّ موضعٍ توهَّمَهُ موضعَ قعودِهِ) ولو واجباً لئلاً يصيرَ تاركاً فرضَ القعود أو واجبَهُ.....

الفرض، ولو كانت نفلاً ينبغي أنْ يلزمَهُ قضاؤه وإنْ أكمَلَها لوحـوبِ الاستئناف عليه، "بحر"(١). وأقرَّهُ في "النهر"(٢) و "المقدسيِّ".

[٦٢٦٦] (قولُهُ: وإنْ كُثْرَ شَكُّهُ) بأنْ عرَضَ له مرَّتين في عمىره على ما عليه أكثرُهم، أو في صلاتِهِ على ما اختارَهُ "فخرُ الإسلام"، وفي "المجتبى": ((وقيل: مرَّتين في سنةٍ^{(٢٢}))، ولعلَّهُ على قول "السرخسيّ"، "بحر"^(١) و"فهر"^(٥).

(٦٧٦٧) (قُولُهُ: للحَرَجِ) أي: في تكليفِهِ بالعمل باليقين.

(٦٢٦٨) (قولُهُ: وإلاّ) أي: وإنْ لم يَغلِبْ على ظنّهِ شيءٌ فلو شكَّ أنَّها أُولى الظهرِ أو ثانيتُهُ يَجعُلُها الأُولى ثمَّ يَقعُدُ لاحتمالِ أنَّها الثانيةُ، ثمَّ يصلّي ركعةً بيَّ يَقعُدُ لِما قلنا، ثمَّ يصلّي ركعةً ويقعدُ لاحتمال أنَّها الرابعةُ، ثمَّ يصلّي أخرى ويقعدُ لِما قلنا، فيأتي بأربع قعداتٍ: قعدتان مفروضتان وهما الثالثةُ والرابعة وقعدتان واحبتان، ولو شَكَّ أنَّها الثانيةُ أو الثالثةُ أتَمَّها وقعَدَ ثمَّ صلَّى أحرى وقعَدَ، ثمَّ الرابعة وقعَدَ وتمامُهُ في "البحر" (")، وسيذكر " عن "السّراج": ((أنَّه يسجُدُ للسهو)).

[٦٧٦٩] (قولُهُ: ولو واجباً) معطوفٌ على محذوفٍ، أي: فرضاً كان القعودُ ولو واجباً،

(قُولُهُ: ينبغي أنْ يلزمَهُ قضاؤه إلخ) لا يظهرُ وحوبُ القضاء مع الإكمال للخروج عن العُهدة بيقـين وإن ترك واجبَ الاستثناف.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ١١٨/٢.

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق٧٨/ب.

⁽٣) في "النهر": ((سنتين)) وهو خطأ.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١١٨/٢ يتصرف.

⁽د) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ق٧٨/ب.

⁽٦) انظر "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١١٩/٢.

⁽٧) صـ٤٢٥ ـ "در".

.....

أو إذا كان فرضاً ولو واجباً فكذلك، على حذف ِحواب ِ ((لو)) الشرطيَّةِ، فالتعليلُ ناظرٌ إلى المذكـور والمحذوف.

هذا، وقولُ "الهداية"(١) و"الوقاية": ((يقعُدُ في كلِّ موضع يَتوهَّمُ أَنَّه آخرُ صلاته)) يدلُّ على أنَّه لا يقعدُ على الثانية والثالثة، ولذا نسبَبُهُ في "الفتح"(١) إلى القصور، واعتذر عنه في "البحر"(١): ((بأنَّ فيه خلافاً، فلعلَّهُ بناه على أحدِ القولين وإنْ كان الظاهرُ القعودَ مطلقاً)) اهـ.

قلت: لكن في "القُهُستانيِّ" عن "المضمرات": ((أنَّ الصحيح أنَّه لا يقعدُ على الثانية والثالثة؛ لأنَّه مضطرٌ بين تركِ الواجب وإتيانِ البدعة، والأوَّلُ أولى من الثاني))، ثمَّ قال: ((لكنْ فيه التلافُ المشايخ)) (٥) اهـ.

[مطلبٌ: الاحتياطُ الإتيانُ بما تردَّدَ بين البدعة والواجب]

وأقولُ: يُؤيِّدُ ما في "الفتح" ما صرَّحُوا به في عدَّةِ كتبٍ: أنَّ ما تـردَّدَ بـين البدعـة والواحـب يأتي به احتياطاً بخلاف ما تردَّدَ بين البدعة والسنَّة.

(قولُهُ: وأقولُ: يؤيِّدُ ما في "الفتح" إلخ) الظاهرُ اعتماد ما يفيدُهُ كلامُ "الهداية" من أنَّه إنما يقعدُ في كلِّ موضع يُتوهَّمُ أنَّه آخرُ صلاته لا في غيرِهِ اتباعاً لتصحيح "المضمرات"، ولأنَّه دارَ قعودُهُ الأوَّلُ والثاني بين كونه واجباً أو مكروهاً تحريماً، فيكونُ فعلُهُ في غيرِ محلّه، ويكون فيه تأخيرُ القيام عن موضعه، وكلُّ ذلك واجباً الترك، فتركُ واجب واحدٍ أهونُ من تركُ واجباتٍ، وفي الإتيان به جلبُ مصلحةٍ، وفي تركه درءُ مفاسدَ.

⁽١) "الهداية"; كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ٧٦/١.

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ٢/٢٥٤.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ ياب سحود السهو ١١٩/٢.

⁽٤) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في سحود السهو ١٤٧/١ بتصرف يسير.

⁽٥) لم نعثر عليه في "جامع الرموز".

(و) اعلمْ أنَّه (إذا شغَلَهُ ذلك) الشكُّ، فتفكَّرَ (قدْرَ أداء ركنِ ولم يشتغل حالةً الشكِّ بقراءةٍ ولا تسبيحٍ) ذكرَهُ في "الذحيرة" (وجَبَ عليه سجودُ السهو في) جميع (صُورَ الشكِّ)....

التفكّر أنّه إن منعَهُ عن أداء ركن كقراءة آية أو ثلاث أو ركوع أو سجود، أو عن أداء التفكّر أنّه إن منعَهُ عن أداء ركن كقراءة آية أو ثلاث أو ركوع أو سجود، أو عن أداء واحب كالقعود يلزمُهُ السَّهو لاستلزام ذلك ترك الواحب، وهو الإتيانُ بالركن أو الواحب في محلّه، وإنْ لم يَمنَعه عن شيء من ذلك - بأنْ كان يؤدِّي الأركانَ ويتفكَّرُ - لا يلزمُهُ السهو، وقال بعضُ المشايخ: إنَّ منعَهُ التفكُّرُ عن القراءة أو عن التسبيح يجبُ عليه سحودُ السهو، وإلاَّ فلا، فعلى هذا القول لو شعَلهُ عن تسبيح الركوع وهو راكعٌ مشلاً يلزمُهُ السحود، وعلى القول الأوَّل لا يلزمُهُ، وهو الأصحُّ)) أهد.

وبه عُدِمَ أَنَّ قُولُ "المُصنَّف": ((ولا تسبيح)) مبنيٌّ على خلاف الأصحِّ، وهو قُولُ البعض، ودخَلَ في قوله: ((أو عن أداء واحبِ)) ما لو شغَلَهُ عن السلام لِما في "الظهيريَّة"(١): ((لو شَكَّ بعدَما فَعَدَ قَـدْرَ التشهُّدِ أُصلَّى ثلاثاً أو أربعاً؟ حتَّى شغَلَهُ ذلك عن السلام، ثمَّ استيقَنَ وأتَمَّ صلاتَهُ فعليه السهوُ)) اهـ.

وعلَّلهُ في "البدائع"^(٣): ((بأنَّه أخَّرَ الواحبَ وهو السلامُ)) اهـ.

(قولُةُ: وبه عُلِمَ أنَّ قول "المصنَّف": ولا تسبيح مبنيٌّ على خلاف الأصحِّ) بـل هـو مبنيٌّ على الأصحِّ، فإنَّ بحرَّد التفكُّر بدون شغله عن أفعال الصلاة لا يلزمُهُ سجود السَّهو؛ لأنَّه لم يصدق عليـه أنَّه ترك واجباً من واجبات الصلاة وهو الموجبُ له، ويتَضحُ ذلك بما نقله "السنديُّ" عن "ابن أمـير حـاج"، تأمَّل. نعـم لـو قرأ في تشهُّده متفكّراً يلزمُهُ السُّجود لوقوع القراءة في غير محلّها لا للتفكُّر، كـذا في "السنديّ"، ويُقدَّرُ محذوف في كلام "المصنَّف" لدفع إيهامِ أنَّه حارٍ على خلاف الأصحَّ تقديرُهُ: بعد إذ أشغَلَهُ ذلك عن أداء ركنٍ وواحب، تأمَّل.

⁽١) "شرح المنية الصغير": فصل في سجود السهو صـ٢٣٢-٢٣٣.

⁽٢) "الظهيرية": كتاب الصلاة _ الباب الرابع _ الفصل الثاني في الوتر والسهو ق٣٦/أ _ ب.

⁽٣) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في بيان سبب سحود السهو ١٦٥/١.

سواةٌ عَمِلَ بالتحرِّي، أو بَنَى على الأقلِّ، "فتح". لتأخير الركن،.....

وظاهرُهُ لزومُ السجود وإنْ كان مشتغلاً بقراءةِ الأدعية أو الصلاة، وهو مبني على ما قالَهُ "شمس الأثمَّة": ((من أنَّه ليس المرادُ أنْ يشغله التفكُّرُ عن ركن أو واحب، فإنَّ ذلك يُوجِبُ سجدتي السهو بالإجماع، وإنما المرادُ به شغلُ قلبه بعد أنْ تكون جُوارحُهُ مشغولةً بأداء الأركان))، ومثلُهُ ما في "الذحيرة": ((من أنَّه لو كان في ركوعٍ أو سجودٍ، فطوَّلَ في تفكَّرِهِ وتغيَّرَ عن حاله بالتفكُّرِ فعليه سجودُ السهو استحساناً؛ لأنَّه وإنْ كان تفكُّرُه ليس إلاَّ إطالةَ القيام أو الركوع أو السجود ـ وهذه الأذكارُ سنَّة ـ لكنَّه أخر واحباً أو ركناً لا بسببِ إقامةِ السنَّة، بل بسببِ التفكُّرِ، وليس التفكُّرُ من أعمال الصلاة)) اهـ.

قلت: والحاصلُ أنَّه المحتُلفَ في التفكَّرِ الموجبِ للسهو، فقيل: ما لَزِمَ منه تأخيرُ الواجبِ أو الركنِ عن محلّه، بأنْ قطَعَ الاشتغال بالركن أو الواجب قدْرَ أداء ركن، وهو الأصحُّ، وقيل: مجرَّدُ التفكُّرِ الشاغل للقلب وإنْ لم يقطع الموالاة، وهذا كلَّه إذا تفكَّرَ في أفعال هذه الصلاة، أمَّا لو تفكَّر في صلاةٍ قبلها هل صلاها أم لا؟ ففي "المحيط": ((أنَّه ذُكِرَ في بعض الروايات أنَّه لا سهوَ عليه وإنْ أخرَ فعلاً، كما لو تفكَّرَ في أمر من أمور الدنيا حتَّى أخرَ ركناً، وفي روايةٍ يلزمُهُ لتمكُّنِ النقص في صلاته؛ لأنَّه بجبُ عليه حفظُ تلك الصلاةِ حتَّى يُعلَمَ جوازُ صلاته هذه بخلاف أعمال الدنيا، فإنَّه لم يَجبُ عليه حفظُها))، واستظهرَ في "الحلبة"(١) هذه الرواية، وأنَّه لو لَزِمَ تركُ الواجب النقكُّرِ في أمور الدنيا يلزمُهُ السجودُ أيضاً، واستظهرَ أيضاً القولَ الأوَّلَ بأنَّ الملزِم للسجود ما كان فيه تأخيرُ الواجب أو الركن عن محلّه؛ إذ ليس في مجرَّدِ التفكُّرِ مع الأداءِ تركُ واحب أصلاً، وتمامُ الكلام فيها وفي فتاوى العلاَّمة "قاسم".

[١٩٢٧] (قولُهُ: سواءٌ عَمِلَ بالتَّحرِّي) أي: بأنْ غلَبَ على ظنَّه أنَّها الركعةُ الثانية مثلاً، وقولُهُ:

⁽قولُ "الشارح": لتأخيرِ الرُّكن) أي: أو الواحب.

⁽١)"الحلبة": فصل في سجود السهو ٢/ق ٢٤٢/ب.

لكنْ في "السّراج": ((أنّه يسجُدُ للسهو في أخذِ الأقـلِّ مطلقـاً، وفي غلبـةِ الظـنِّ إنْ تفكّرَ قدْرَ ركن)).

(فروغٌ) أَحْبَرُهُ عدلٌ بأنَّه ما صلَّى أربعاً، وشكَّ في صدقِهِ وكذبه أعادَ احتياطاً....

((أو بَني على الأقلِّ)) أي: بأن لم يَغلِبْ على ظنَّهِ شيءٌ وأخدَ بالأقلِّ.

المحود في السَّراج"(١) إلى السَّراج"(١) الله السَّراج"(١) الله السحود في الفتح"(٢) من لزوم السحود في الصورتين، وقولُهُ: ((مطلقاً)) أي: سواء تفكَّر قدْر ركن أوْ لا، وهذا التفصيل هو الظاهر؛ لأنَّ غلبة الظنِّ بمنزلة اليقين، فإذا تحرَّى وغلَبَ على ظنَّه شيءٌ لَزِمَهُ الأحذُ به، ولا يظهر وحه لإيجاب السحود عليه إلاَ إذا طال تفكُّره على التفصيل المارِّ٢)، بخلاف ما إذا بَنَى على الأقلِّ؛ لأنَّ فيه احتمال الزيادة كما أفادَهُ في "البحر"(٤).

[٦٢٧٣] (قولُهُ: أخبَرَهُ عدلٌ إلخ) تقدَّمَ (° أنَّ الشكَّ خارجَ الصلاة لا يُعتبَرُ، وأنَّ هذه الصورةَ مستثناةً، وقيَّدَ بالعدل إذ لو أخبَرَهُ عدلان لَزِمَهُ الأخذُ بقولهما ولا يُعتبَرُ شكَّهُ، وإنْ لم يكن المخبرُ عدلاً لا يُقبَلُ قولُهُ، "إمداد"(١). وظاهرُ قوله: ((أعادَ احتياطاً)) الوجوبُ، لكنْ في "التتارخانيَّة"(٧):

(قُولُهُ: وهذا التفصيلُ هو انظَّاهرُ إلخ) فيه أنَّ كلام "الفتح" في وحوب سجود السَّهو للتفكُّر قَـدْرَ أداء ركن، ولا شــكَّ أنَّه في جميع صور الشـكِّ وإنْ كـان يجبُ السُّجود إذا بنبي علمي الاقبلِّ مطلقاً لا لخصوص الشغل، بل له إنْ وحد ولاحتمال الزِّيادة.

(قولُهُ: وظاهرُ قوله: أعادَ احتياطاً الوحـوبُ) بحملِهِ على النـدب بدليـل التعليـل بالاحتيـاط تندفـعُ المنافاة بين هذه العبارة وبين عبارة "التتارخانيَّة"، تأمَّل.

⁽١) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ١/ق ٢٦٨/ب بتصرف.

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سحود السهو ١/٥٥٦.

⁽٣) المقولة [٦٣٧٠] قوله: ((واعلم إلخ)).

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود السهو ١٢٠/٢.

⁽٥) المقولة ٢٦٢٦١] قوله: ((في صلاته)).

⁽٦) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ق ٢٦٤/أ.

⁽٧) "التاتر خانية": كتاب الصلاة _ الفصل الثامن عشر في مساتل الشك ٧٥١/١.

ولو اختلَفَ الإمامُ والقومُ، فلو الإمامُ على يقينِ لم يُعِـدْ، وإلاَّ أعـادَ بقولهـم. شـَـكُّ أَنَّها ثانيةُ الوتر أم ثالثتُهُ^(١) قنَتَ وقعَدَ، ثمَّ صلَّى أخرى وقنَتَ أيضاً في الأصحِّ.....

((إذا شَكَّ الإمامُ فأخبَرَهُ عدلان يجبُ الأخذُ بقولهما؛ لأنَّه لو أخبَرَهُ عدلٌ يُستحَبُّ الأخذُ بقوله)) اهم، فتأمَّل.

(١٣٧٤) (قولُهُ: ولو اختلَفَ الإمامُ والقومُ) أي: وقَعَ الاختلافُ بينهم وبينه، كأنْ قالوا: صلَّيتَ ثلاثًا، وقال: بل أربعًا، أمَّا لو اختلَفَ القومُ والإمامُ مع فريق منهم ولو واحداً أخيِذَ بقول الإمام، ولو تيقَّنَ واحدٌ بالتمام وواحدٌ بالنقص، وشكَّ الإمامُ والقومُ فالإعادةُ على المتيقِّنِ بالنقص فقط، ولو تيقَّنَ الإمامُ بالنقص لَزِمَهم الإعادةُ إلاَّ مَن تيقَّنَ منهم بالتمام، ولو تيقَّنَ واحدٌ بالنقص وشكَّ الإمامُ والقوم فإنْ كان في الوقت فالأولى أنْ يُعيدوا احتياطًا، ولَزِمَتْ لو المخبرُ بالنقص عدلان، من "الخلاصة" (٢) و"الفتح" (١).

(تتمُّةٌ)

شَكَّ الإمامُ فلَحَظَ إلى القوم ليَعلَمَ بهم إنْ قاموا قامَ وإلاَّ قعَدَ لا بأس به، ولا سهوَ عليه. غلَبَ على ظنَّـهِ في الصلاةِ أنَّـه أحـدَثَ أو لـم يَمسَـحْ، ثـمَّ ظهَـرَ خلافُـهُ إنْ كـان أدَّى ركنـاً استأنف، وإلاَّ مَضَى، "تتارخانيَّة"(1).

[٩٣٧٥] (قولُهُ: وقنَـتَ أيضاً في الأصحِّ) وقيل: لا يقنُـتُ؛ لأنَّ القنـوتَ في الثانيـة بدعـةٌ، والجوابُ أنَّ ما تردَّدَ بين البدعةِ والواجب يأتي به احتياطاً كما مرَّ^(٥)، وبَقِيَ لـو قنَتَ في الأُولى

(قُولُهُ: لأنَّ الفنوت في الثانية) أي: في المرَّة الثانية، ومقتضى هـذا التعليـلِ أنَّـه لا يـأتي بـالقنوت في الرَّكعة التي شكَّ فيها على هذا القيل أيضاً.

⁽١) في "و":((ثالثة)).

⁽٢) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل السادس عشر في السهو في الصلاة ق٢٤٪.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب سجود السهو ١/٥٥٧.

⁽٤) "التاتر خانية": كتاب الصلاة _ الفصل الثامن عشر في مسائل الشك ٧٥٠/١ نقلاً عن الإمام أبي بكر محمد بن الفضل.

⁽٥) المقولة [٦٢٦٩] قوله: ((ولو واحباً)).

شَكَّ هل كَبَّرَ للافتتاحِ أو لا، أو أحدَثَ أوْ لا، أو أصابَهُ نجاسةٌ أوْ لا، أو مسَحَ رأسَهُ أوْ لا استقبَلَ إنْ كان أوَّلَ مرَّةٍ، وإلاَّ لا. واختُلِفَ لو شـكَّ في أركـانِ الحـجِّ، وظاهرُ الرواية البناءُ على الأقلِّ،.....

أو الثانية سهواً فقدَّم ("المصنَّف" في باب الوتر: ((أَنَّه لا يقنُتُ في الثالثةِ))، ومرَّ^(١) ترجيحُ خلافِهِ.

(٦٧٧٦) (قولُهُ: شَكَّ هل كَبَّرَ إلخ) أي: شُكَّ في صلاته، "ذَخيرة" وغيرها. وظاهرُهُ أَنَّ الشكَّ في صلاته، "ذَخيرة" وغيرها. وظاهرُهُ أَنَّ الشكَّ في جميع هذه المسائلِ وقَعَ في الصلاة، ويدلُّ عليه قولُ "الذخيرة" في آخرِ العبارة: ((إنْ كان ذلك أوَّلَ مرَّةٍ استقبَلَ الصلاةَ، وإلاَّ حازَ له المضيُّ، ولا يلزمُهُ الوضوءُ ولا غَسـلُ الثوب)) اهـ، تأمَّل.

ويخالفُهُ ما في "الخلاصة"(٢" حيث قال: ((شَكَّ في بعضِ وضوئـه وهـو أُوَّلُ شَـكٌ غسَـلَ مـا شَكَّ فيه، وإنْ وقَعَ له كثيراً لم يَلتفِتْ إليه، وهذا إذا شَكَّ في خلالِ وضوئه، فلـو بعـدَ الفـراغ منـه لم يَلتفِتْ إليه)) اهـ.

لكنْ سُئِلَ العلاَّمة "قاسمٌ" في "فتاويه" عمَّن شَكَّ وهـو في صلاتِهِ أنَّه على وضـوءٍ أم لا؟ فأجابَ: ((بأنَّه إنْ كان أوَّلَ ما عرَضَ له أعادَ الوضوءَ والصلاة، وإلاَّ مَضَى في صلاته)).

و ٢٩٢٧٦ (قولُهُ: وظاهرُ الرواية البناءُ على الأقلِّ) كذا عـزاه في "البحر" ﴿ ۚ إِلَى "البـدائع" ﴿ وَ

(قولُ "الشارح": أو أحدَثَ أوْ لا) في هذه وما بعدها ينبغي اعتمادُ عدمِ تـأثير الشـكُ فيهما؛ لأنَّ اليقين لا يزولُ بالشكَّ كما يفاد من "السنديِّ"، وعبارته: ((والظـاهرُ أنَّ الاستقبال في المسائل المذكورة على سبيل الاحتياط لا الوجوب، فإنَّه بعد فراغه من الوضوء لا يلزمُهُ الاستقبالُ إذا شـكَّ في مسح رأسه، والظاهرُ أنَّ شكَّه في خلال صلاته في تكبير الافتتاح لا يضرُّهُ حيث اعتراه بعد التلبُّس بها؛ إذ لا وجودَ لها بدونه، فيُحكلُ على إتيانه به عملاً بالظّاهر كما أفاده "أبو السُّعود" في "حاشية الأشباه")) اهـ.

⁽۱) صـ۲٤٦ "در".

⁽٢) المقولة [٥٦٥٧] قوله: ((ورجح الحلبيّ تكراره لهما)).

⁽٣) "خلاصة الفتاوى": كتاب الطهارة ـ الفصل الثالث في الوضوء ومسائل النوم والقهقهة ق٧/أ بتصرف، معزيًا إلى "الأصل".

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود السهو ١١٧/٢.

⁽٥) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل سبب وجوب سحود السهو ١٦٥/١.

وعليك بـ "الأشباه"(١) في قاعدةِ: اليقينُ لا يزولُ بالشكّ.

﴿بابُ صلاة المريض﴾

من إضافةِ الفعل لفاعلِهِ أو محلِّهِ، ومناسبتُهُ كُونُهُ عارضاً سماويًّا، فتأخُّرُ سحودِ....

ولم أره فيها^(٢)، فليراجع، والذي في "لباب المناسك"^(٣): ((ولو شَكَّ في عددِ الأشواط في طوافِ الركن أعادَهُ، ولا يبني على غالبِ ظنِّهِ بخلاف الصلاة، وقيل: إذا كان يكثُرُ ذلك يتحرَّى)) اهـ.. وما جزَمَ به في "اللباب" عزاه في "البحر"⁽¹⁾ إلى عامَّةِ المشايخ، والله تعالى أعلم.

﴿بابُ صلاة المريض﴾

قيل: المرضُ مفهومُهُ ضروريٌّ؛ إذ لا شكَّ أنَّ فهمَ المراد منه أجلى من قولنا: إنَّه معنــيُّ يـزولُ بحلوله في بدن الحيِّ اعتدالُ الطبائع الأربع، فيؤولُ إلى التعريف بالأخفى، "نهر"(°).

[٦٢٧٨] (قولُهُ: من إضافةِ الفعل لفاعله أو محلّهِ) كلُّ فاعل محلٌّ ولا عكسَ، فإنَّ المريض محلٌّ للصلاة فاعلٌ للها، والخشبةُ محلٌّ للحركة وليست فاعلةً للها، "حُّ(١).

[٢٢٧٩] (قولُهُ: ومناسبتُهُ إلخ) لم يُبيِّنْ وجه تأخيره عن سجودِ السهو، وبيَّنَهُ في "البحر"(٢) بقوله: ((والسهو أعمُّ مَوقِعاً لشموله المريض والصحيح، فكانت الحاجـة إلى بيانه أمسَّ فقدَّمَهُ))، "ح"(٨).

[٦٢٨٠] (قولُهُ: فتأخُّرُ إلخ) أي: وكان حقُّهُ أنْ يُذكِّرَ مع سحود السهو لِمناسبةٍ بينهما

0.4/1

⁽١) "الأشباء والنظائر": الفن الثالث صـ-٦٥.

⁽٢) بل هي موجودة في "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل: سبب وجوب سحود السهو ١٦٥/١.

⁽٣) انظر "إرشاد الساري": فصل في مسائل شتى صـ١١هـ ١-.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة - باب سحود السهو ١١٧/٢.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة باب صلاة المريض ق٧٨/ب.

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المر ي ١٠١٠/أ.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٢١/٢.

⁽٨) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ق ١٠٢/أ _ ب.

التلاوة ضرورةٌ.

(مَن تعذَّرَ عليه القيامُ) أي: كلَّهُ (لمرضٍ) حقيقيٍّ، وحدُّهُ أنْ يلحقَهُ بالقيام ضررٌ، بـه يُفتَى....

في أنَّ كلاً منهما مثلُ جزءِ الصلاة، أو لأنَّ كلاً منهما سجودٌ يَترتَّبُ على أمرٍ يقعُ في الصلاة متأخَّراً عنه، إلاَّ أنَّ سجود السهو مختصُّ بالصلاة وسجودَ التلاوة يقعُ خارجَ الصلاةُ أيضاً، "ح"(١).

[٦٢٨١] (قولُهُ: كلَّهُ) فسَّرَهُ به لِما سيأتي في المتن من قوله: ((وإنْ قدرَ على بعضِ القيام قامَ))، "ح"(٢).

(٢٢٨٢) (قولُهُ: لمرض حقيقي إلخ) قال في "البحر"("): ((أرادَ بالتعنُّرِ التعنُّرِ الحقيقيَّ، بحيث لو قامَ سقَطَ بدليل أنَّه عطَفَ عليه التعنُّر الحكميَّ، وهو حوفُ زيادةِ المرض، واختلفوا في التعنُّرِ فقيل: ما يبيحُ الإفطارَ، وقيل: التيمُّم، وقيل: بحبث لو قامَ سقَطَ، وقيل: ما يُعجِزُهُ عن القيام بحوائحه، والأصحُّ أنْ يلحقَهُ ضررٌ بالقيام، كذا في "النهاية" و"المحتبى" وغيرهما)) اهد. فقولُهُ: ((واختلفوا في التعذُّرِ)) أي: في غيرِ عبارة "المصنَّف"؛ لِما علمت أنَّ المراد به في كلامه كـ "الكنز" الحقيقيُّ بدليل عطف الحكميُّ عليه.

وبما تقرَّرَ ظهَرَ مَا في كلام "الشارح"، حيث جعَلَ الحقيقيَّ والحكميَّ وصفين للمرض مع أنَّهما صفتان للتعندُّر؛ لأنَّ المرض فيهما حقيقيِّ، وكذا قولُهُ: ((وحدُّهُ)) إنْ كان الضميرُ فيه للمرض الحقيقيِّ فليس ذلك تعريفاً للمرض، بل تعريفُ المرض ما قدَّمناه (أ)، وإنْ كان للتعذُّرِ المذكور فقد علمتَ أنَّ المراد به في كلام "المصنف" الحقيقيُّ، وهو ما لو قامَ لَسقَطَ، اللهمَّ إلاَّ أنْ يعود لمطلق التعذُّر المبيح للصلاة قاعداً كما هو المرادُ من قول "البحر": ((واختلفوا إلخ))، فافهم.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق٢٠١/ب.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق٢٠ /ب.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٢١/٢.

⁽٤) في هذه المقولة.

(قبلَها أو فيها) أي: الفريضة (أو) حكميٍّ، بأنْ (خافَ زيادتَهُ أو بُـطءَ بُرئِـهِ بقيامِـهِ أو دورانَ رأسه أو وحَدَ لقيامِهِ ألَماً شديداً) أو كان لو صلَّى قائماً سَلِسَ بولُهُ.....

وقد يأتي الحدُّ بمعنى التمييز بين الشيئين، وعليه فيصحُّ عودُهُ لمطلقِ المرض، أي: القدْرُ المميِّزُ بين ما تصحُّ معه الصلاةُ قاعداً وما لا تصحُّ ما ينحقُهُ بالقيام ضررٌ، وهو شاملٌ حينئذٍ لِما إذا تعلنَّرَ القيامُ حقيقةً بالمعنى المارِّ^(۱) أو حكماً، وأمَّا إذا لم يُمكِن القيامُ أصلاً فهو مفهومٌ بالأولى.

(٦٣٨٣ (قولُهُ: قبلَها أو فيها) صفةٌ لـ ((مرض))، والمرضُ العارضُ فيها سيأتي (١ الكلامُ عليه في قول المتن: ((ولو عَرَضَ له مرضٌ فيها))، ولا ينافي قولُهُ: ((أو فيها)) تقييدَهُ بقولِيهِ: ((كلُّهُ))؛ لأنَّ المراد حينقذٍ تعنَّدُ كلِّ القيام الواقع بعد عروض المرض.

[٦٧٨٤] (قولُهُ: أي: الفريضَة) أرادَ بها ما يُشملُ الواحبُ كالوتر، وما في حكمِهِ كسنَّةِ الفجر احترازاً عمَّا عدا ذلك من النوافل، فإنَّها تجوزُ من قعودٍ بلا تعذُّر قيام.

ا ٦٣٨٥] (قولُهُ: حاف) أي: غلَبَ على ظنِّهِ بتحرِيةٍ سابقةٍ أو إَحبارِ طبيبٍ مسلمٍ حاذقٍ، "المداد"(٣).

[٦٢٨٦] (قُولُهُ: بقيامِهِ) متعلَّقٌ بـ ((خافَ))، أو بزيادةٍ وبُطْء على سبيلِ التنازع.

[٦٧٨٧] (قولُهُ: أو وَجَدَ لقيامه) أي: لأجلِهِ ألماً شديداً، وهـذا ومـا قبلـه ومـا بعـده داحلٌ في أفرادِ الضرر المذكور في قوله: ((وحدُّهُ إلخ))، فافهم.

[٦٢٨٨] (قُولُهُ: سَلِسَ) كَفُرحَ، "ط^{ا(١)}.

﴿باب صلاة المريض﴾

(قولُهُ: لأنَّ المراد حينتذِ تعذُّرُ إلخ) أو يقال: المرادُ ما إذا عرَضَ عليه المرضُ عقب الإحرام قبل أن يأتي بشيء من القيام حملًا للفظ ((كلِّ)) على المتبادر.

⁽١) في هذه المقولة أيضاً.

⁽٢) صده ٤٥ - "در".

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق٢٣٥/أ.

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٨/١.

أو تعذَّرَ عليه الصومُ كما مرَّ (صلَّى قاعداً).....

[٦٧٨٩] (قولُهُ: أو تعذَّرَ عليه الصومُ) الأَولَى أَنْ يقول: للصومِ باللام التعليليَّة، أي: تعذَّرَ القيامُ لأحلِ الصيام، وعبارةُ "البحر"(١): ((ودخَلَ تحتَ العجزِ الحكميِّ ما لو صام رمضانَ صلَّى قاعداً، وإنْ أفطرَ صلَّى قائماً يصومُ ويصلِّى قاعداً)).

[۱۲۹۰] (قولُهُ: كما مرَّ^(۲) أي: في بابِ صفة الصلاة حيث قال: ((وقد يتحتَّمُ القعودُ كمَن يسيلُ جُرحُهُ إذا قام، أو يَسْلَسُ بولُهُ، أو بيدو ربعُ عورته، أو يضعُفُ عن القراءة أصلاً أو عن صومِ رمضان، ولو أضعَفَهُ عن القيام الخسروجُ لجماعيةٍ صلَّى في بيته منفسرداً، به يُفتَى خلافاً لـ "الأشباه"(۲))، "ح"(٤).

أقولُ: وقدَّمنا^(°) هناك أنَّه لو لم يَقدِرْ على الإيماء قاعداً _ كما لو كان بحال لو صلَّى قـاعداً يسيلُ بوله أو جُرحُهُ، ولو مستلقياً لا _ صلَّى قائماً بركوع وسـجودٍ؛ لأنَّ الاُستلقاءَ لا يجوزُ بلاعـذرِ كـالصلاة مـع الحدث، فيترجَّحُ ما فيه الإتيانُ بالأركان كما في "المنية" و"شرحهـا"(١)،

(قولُهُ: الأَولَى أَنْ يقول: للصَّوم) فيه أنَّ قوله:((أو تعذَّرَ إلخ)) عطفٌ على حـواب ((لـو))، فيكـونُ كأنَّه قال: أو كان لو صلَّى قائماً تعذَّرَ عليــه الصـومُ، وهــذه العبــارة مســاويةٌ لِمـا حعَلَـهُ أَولَى، وليسـت إحداهما بأولى من الأخرى.

(قولُهُ: وقدَّمنا هناك أنَّه لو لم يَقلِرْ إلخ) عبارتُهُ هناك عند قوله: ((وقد يتحتَّمُ القعودُ إلخ)): ((أي: يلزمُهُ الإيماء قاعداً لخلفيَّته عن القيام المذي عجزَ عنه حكماً؛ إذ لو قام لَزِمَ فوتُ الطهارة أو السَّتر أو القراءة أو الصوم بلا خَلَفٍ، حتَّى لو لم يقدر على الإيماء قاعداً كما إلخ)).

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ١٢١/٢.

⁽۲) ۱۰٤/۳ "در".

⁽٣) "الأشباه والنظائر": الفن الثاني _ كتاب الصلاة صـ٩٧ ـ.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ق٢٠١/ب.

⁽٥) المقولة [٣٨٨٠] قوله: ((وقد يتحتم القعود إلخ)).

⁽٦) انظر "شرح المنية الكبير": فرائض الصلاة ـ القيام صـ٧٦٧ ـ.

ولو مُستنِداً إلى وسادةٍ أو إنسان، فإنَّه يلزمُهُ ذلك على المُعتار.....

ومن العجزِ الحكميِّ أيضاً ما لو حرَجَ بعضُ الولد وتخافُ خروجَ الوقت تصلَّي بحيث لا يلحقُ الولدَ ضررٌ، وما لو خافَ العدوَّ لو صلَّى قائماً، أو كان في خِباء لا يستطيعُ أنْ يُقيمَ صُلْبَهُ، وإنْ خرَجَ لا يستطيعُ الصلاة لطين أو مطر، ومَن بــه أدنى علَّةٍ فحافَ إنْ نزَلَ عن المحملِ بقي في الطريقِ يصلِّي الفرضَ في محمله، وكذاً المريضُ الراكبُ، إلاَّ إذا وحَدَ مَن يُنزِلُهُ، "بحرا"(١).

[٦٢٩١] (قولُهُ: ولو مُستنِداً إلخ) أي: إذا لم يَلحَقُهُ ضررٌ به بدليلِ ما مرَّ^(٢).

(روفيه أنَّ القادر بقدرةِ الغير عَاجزٌ عند "الإمام"، إلاَّ أنْ يراد بالغير غيرُ الخادم، تأمَّل)) اهـ.

أقولُ: قدَّمنا(١) في باب التيمُّمِ أنَّ العاجز عن استعمالِ الماء بنفسه لو وجَدَ مَن تلزمُهُ طاعته كعبده وولده وأجيره لَزِمَهُ الوضوءُ اتفاقاً، وكذا غيرُه ممن لو استعانَ به أعانهُ في ظاهرِ المذهب بخلاف العاجز عن استقبالِ القبلة أو التحوُّل عن الفراش النجس، فإنَّه لا يعزمُهُ عنده، والفرقُ أنَّه يُخافُ عليه زيادةُ المرض في إقامته وتحويله اه.

ومقتضاه أنَّه لو لم يَخَفْ زيادةَ المرض يلزمُهُ ذلك، وقدَّمنـا^{٧٧)} في بحث الصلاة على الدابَّـة من بابِ النوافل عن "المجتبى" ما نصُّهُ: ((وإنْ لم يقدر على القيام أو النزول عن داتَّتِهِ أو الوضوء

⁽قولُ "الشارح": على المحتارِ) ظاهرُهُ كـ "النهر" أنَّ المسألة خلافيَّة، ولـم يَحْلُكِ صـاحبُ "البحـر" و"القهستانيُّ" خلافاً. اهـ "ط". ويَدلُّ على أنَّها خلافيَّة ما حكاه عن "المحتبى" بقوله: ((وفي قوله نظــرٌ، والأصحُّ اللُّزومُ إلخ)) فهي خلافيَّة بناءً على إحدى روايتين عن "الإمام".

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٢٢/٢ بتصرف.

⁽٢) في المقولة السابقة.

^{(&}quot;) "العناية": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض 1/20 (هامش "فتح القدير").

⁽٤) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ٧/١٥٠.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ق٢٠ ١/ب.

⁽٦) المقولة [٢٠٥٢] قوله: ((كما في "البحر")).

⁽٧) المقولة [٥٨٦١] قوله: ((بنفسه)).

(كيف شاءً) على المذهب؛ لأنَّ المرض أسقَطَ عنه الأركانَ، فالهيئاتُ أُولى، وقال "زفر": كالمتشهِّدِ،....

إِلاَّ بالإعانة وله خادمٌ يَملِكُ منافعُهُ يلزمُهُ في قولِهما، وفي قوله ٌ نظرٌ، والأُصحُّ الـلزومُ في الأجنبيِّ الذي يطيعُهُ كالماء الذي يُعرَضُ للوضوء)) اهـ.

ولا يخفى أنَّ هذا حيث لا يلحقُهُ ضررٌ بالقيام، فلا يُخالِفُ ما قدَّمناه (١) آنفاً، وبه ظهَرَ أَنَّ المراد بالإنسان مَن يطيعُهُ أعمَّ من الخادم والأجنبيِّ، وأمَّا عدمُ اعتبارِ القدرة بقدرة الغير عند "الإمام" فلعلَّهُ ليس على إطلاقه، بـل في بعض المواضع كما قالَهُ "ط" ()، ولــذا قــال في "المحتبى": ((وفي قوله نظرٌ، أو محمولٌ على ما إذا لم يتيسَّرْ له ذلك إلاَّ بكلفةٍ ومشقَّةٍ فلا يلزمُهُ الانتظارُ إلى حصوله))، فليتأمَّل.

[٦٣٩٣] (قولُهُ: كيف شاءَ) أي: كيف تيسَّرَ له بغيرِ ضرر مِن تربُّعِ أو غيرِهِ، "إمداد"(٢). [٦٣٩٤] (قولُهُ: على المذهب) حزَمَ به في "الغرر"^(٤) وَ"نور الإيضاح"(٥)، وصحَّحَهُ في "البدائع"(٢) و"شرح المجمع"، واختارهُ في "البحر"^(٧) و"النهر"(^{٨)}.

[٩٢٩٥] (قولُهُ: فالهيئاتُ أُولَى) جمعُ هَيْئَةٍ، وهي هنـا كيفيَّةُ القعـود، قـال "ط"^(٩): ((وفيـه أنَّ الأركان إنما سقَطَتُ لتعسُّرها، ولا كذلك الهيئاتُ)) اهـ، تأمَّل.

(قولُهُ: ولا كذلك الهيئاتُ) قد يقال: سَقَطَتْ تبعًا للأركان لتبعيَّتها لها وإنَّ لم يوحد لها مسقطٌ.

0.1/1

[🤏] قوله: ((وفي قوله)) أي: الإمام. اهـ منه.

⁽١) المقولة [٦٢٩٠] قوله: ((كما مرّ)).

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ٣١٨/١.

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق ٢٣٥/أ.

⁽٤) انظر "الدرر والغرر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٢٧/١.

⁽٥) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة .. باب صلاة المريض صـ٧٠٧..

⁽٦) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في أركان الصلاة ١٠٦/١.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٢/٢/٢.

⁽٨) "النهر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ق٧٩/أ.

⁽٩) "ط": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ٣١٨/١ بتصرف يسير.

قيل: وبه يُفتَى (بركوعٍ وسجودٍ وإنْ قدَرَ على بعضِ القيام) ولو متَّكَّنًا على عصاً أو حائطٍ (قام) لزوماً بقَدْرِ ما يقدِرُ ولو قدْرَ آيةٍ أو تكبيرةٍ على المذهب؛......

[٦٢٩٦] (قولُهُ: قيل: وبه يُفتَى) قالَهُ في "التحنيس" و"الخلاصة"(١) و"الولوالجيَّة"(٢)؛ لأنَّه أيسرُ على المريض، قال في "البحر"(٣): ((ولا يخفى ما فيه، بل الأيسرُ عدمُ التقييد بكيفيَّةٍ مـن الكيفيَّات، فالمذهبُ الأوَّلُ)) اهـ.

وذكرَ قبله(*): ((أنَّه في حالةِ التشهُّدِ يجلسُ كما يجلسُ للتشهُّدِ بالإجماع)) اهـ.

أقولُ: ينبغي أنْ يقال: إنْ كان جلوسُهُ كما يجلسُ للتشهُّدِ أيســرَ عليــه مِـن غـيره أو مُســاوياً لغيره كان أُولى، وإلاَّ اختارَ الأيسرَ في جميع الحالات، ولعلَّ ذلك محملُ القولين، والله أعــم.

[٦٢٩٧] (قُولُهُ: بركوع) متعلِّقٌ بقوله: ((صلَّى))، "ط"(°).

٢٢٩٨٦ (قولُهُ: على المُذَهبِ) في "شرح الحُلُوانيِّ" (") نقلاً عن "الهندوانيِّ": ((لو قـدَرَ على بعضِ القيام دون تمامِهِ، أو كـان يقـدرُ على القيام لبعضِ القراءة دون تمامها يُؤمَرُ بـأنْ يُكـبِّرَ قائماً، ويقرأُ ما قدَرَ عليه، ثمَّ يقعدُ إنْ عجزَ، وهو المذهبُ الصحيح لا يُروَى خلافُهُ عن أصحابنا،

(قُولُهُ: وَإِلاَّ اخْتَارَ الأيسرَ إِلَخ) لا يظهرُ تخييرُهُ في حالةِ النشهُّد؛ إذ السنَّة لا تسقطُ عن المريض بمحرَّدِ كون غيرِها أيسرَ، ولذا حَكُوا الإجماع على أنَّه في حالة التشهُّدِ يجلسُ كما يجلس للتشهُّد، نعم لو كان يلحقُهُ ضَررٌ بها تسقطُ عنه، لكن ليس الكلامُ فيه.

(قولُهُ: لا يُروَى خلافُهُ عن أصحابنا) الظاهرُ أنَّ مراد "الهندوانيِّ" بقوله: ((ولا يُروَى عن أصحابنا خلافُهُ)) متقدَّمو أصحاب "أبي حنيفة"، فلا ينافي أنَّ بعض المتأخَّرين قال بخلافه، وأشار "الشارحُ" لمردِّه بقوله: ((على المذهب)) اهـ "سندي".

⁽١) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي والعشرون في صلاة المريض ق٤٩/ب.

⁽٢) "الولوالجية": كتاب الطهارة .. الفصل العاشر في المريض والإمام والمأموم ق١٦/ب.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٢٢/٢.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٢٢٢/٢.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ١٨/١.

 ⁽٦) لعله شرح أبي محمد عبد العزيز بن أحمد بن نصر، شمس الأئمة الحُلُوانيّ (ت٤٤٨هـ) على "الجامع الكبير" للإمام محمد. ("كشف الظنون" ١٩٨١ه،"الغوائد البهية"صه٩.، "هدية العارفين" ١/٧٧٩).

لأنَّ البعض معتبَرٌ بالكلِّ (وإنْ تعذَّرُا) ليس تعذُّرُهما شرطًا، بل تعذُّرُ السجودِ كافٍ...

ولو ترَكَ هذا خِفْتُ أَنْ لا تجوزَ صلاته))، وفي "شرح القاضي"(١): ((فإنْ عجَزَ عـن القيام مستوياً قالوا: يقومُ متَّكتاً لا يُجزيه وكذا لو عجزَ عن القعودِ مستوياً قالوا: يقعدُ متَّكتاً لا يُجزيه إلاَّ ذلك، فَتَالُ^(٢) عن "شرح التمرتاشيِّ" ــ ونحوهُ في "العناية"(٢) بزيادةٍ ــ: وكذلك لو قـدَرَ أَنْ يعتمدَ على عصاً، أو كان له خادمٌ لو اتَّكاً عليه قدرَ على القيام)) اهـ.

[٩٢٩٩] (قولُهُ: لأنَّ البعض مُعتبَرٌ بالكلِّ) أي: أنَّ حكم البعض كحكم الكـلِّ، بمعنى أنَّ مَن قدرَ على كلِّ القيام يلزمُهُ، فكذا مَن قدرَ على بعضه.

(٦٣٠٠) (قُولُهُ: بل تعذُّرُ السجودِ كافي) نقلَهُ في "البحر"(١) عن "البدائع"(٥) وغيرها، وفي "الدخيرة": ((رجل بحلقهِ خرَّاجٌ إنْ سجَدَ سال وهو قادرٌ على الركوع والقيام والقراءةِ يصلَّي قاعداً يُومِئ، ولو صلَّى قائماً بركوع وقعَدَ وأوماً بالسجود أجزأَهُ، والأوَّلُ أفضلُ؛ لأنَّ القيام والركوع لم يُشرَعا قُربةً بنفسهما، بل ليكونا وسيلتين إلى السجود)) اهد.

قال في "البحر"(١): ((ولم أرَ ما إذا تعذَّرَ الركوعُ دون السحود، وكأنَّه غيرُ واقعٍ)) اهـ. أي: لأنَّه متى عجَزَ عن الركوع عجزَ عن السحود، "نهر"(١٠٪. قال "ح"(١٠٪: ((أقول: على فرُضِ تصوُّرِهِ

(قولُهُ: فقال عن "شرح إلخ) لعلَّه: "فتَّال" بالتاء لا بالقاف، ويكونُ القصد نسبةَ ما تقدَّمَ إليــه كمــا هو ظاهرٌ، تأمَّل. ثمَّ رأيت نسحةَ الحطَّ ذُكِرَ فيها "فتال" بالتاء لا بالقاف.

⁽١) أي: "شرح قاضيخان على الجامع الصغير": كتاب الصلاة ـ باب المريض كيف يصلي؟ ١/ق٣٤/ب بتصرف.

⁽٢) في"ب"و"م" : ((فقال)) وهو تصحيف، والله تعالى أعلم.

⁽٣) "العناية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ٤٥٧/١ (هامش "فتح القدير").

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ٢٢/٢.

⁽٥) "البدائع": كتاب الصلاة - فصل في أركان الصلاة ١٠٧/١ بنصرف.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ٢٢/٢.

⁽٧) "النهر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ق ٧٩/أ بتصرف.

⁽٨) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق٢٠١/ب.

لا القيام (أَوْمَأَ) بالهمزِ (قاعداً).....

ينبغي أنْ لا يَسقُطَ؛ لأنَّ الركوع وسيلةٌ إليه، ولا يسقُطُ المقصودُ عند تعذَّرِ الوسيلة كما لم يَسقُط الركوعُ والسجودُ عند تعذَّر القيام)).

[٦٣٠١] (قولُهُ: لا القيامُ) معطوفٌ على الضميرِ المرفوع المُتَّصل في قولـه: ((تعذَّرَا))، وهو ضعيفٌ لكونه في عبارةِ المتن بلا فاصل ولا توكيدٍ.

[٦٣٠٢] (قولُهُ: أومَاً) حقيقــةُ الإبمـاء طَاطَاةُ الـرأس، ورُوِيَ محـرَّدُ تحريكِهـا، وتمامُـهُ في "الإمداد"(١) عن "البحر"(٢) و"المقدسيِّ".

رهدا أولى من قول بعضهم: صلَّى قاعداً) لأنَّ ركنيَّة القيام للتوصُّلِ إلى السجود، فلا يجبُ دونه، وهذا أولى من قول بعضهم: صلَّى قاعداً؛ إذ يُفترَضُ عليه أنْ يقومَ للقراءة، فإذا جاءَ أوانُ الركوع والسجود أوماً قاعداً، كذا في "النهر"؟.

أقولُ: التعبيرُ بـ ((صلَّى قاعداً)) هو ما في "الهداية"(؛) و"القدوريّ"(د) وغيرهما، وأمَّا ما ذكرَهُ من افتراضِ القيام فلم أره لغيره فيما عندي من كتب المذهب، بل كلَّهم متَّفقون على التعليلِ بأنَّ القيام سقَطَ لأنَّه وسيلةٌ إلى السحود، بل صرَّحَ في "الحلبة"(د): ((بأنَّ هذه المسألة من المسائل التي سقَطَ فيها وجوبُ القيام مع انتفاء العجز الحقيقيِّ والحكميِّ)) اهد.

ويلزمُ على مَا قَالَـهُ أَنَّه لُو عَجَزَ عِن السَّجُودِ فَقَطَ أَنْ يَرَكُعَ قَائِماً، وهُو خَلَافُ المنصوص كما علمتَهُ آنفاً، نعم ذكر "القُهُستانيُّ"(() عن "الزاهديِّ": ((أنَّه يُومِئُ للركوع قائماً وللسجود حالساً، ولو عكس لم يَجُزْ على الأصحِّ)) اهـ. وجزمَ به "الولوالجيُّ"(().

⁽١) انظر "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق٢٣٥/ب.

⁽٢) انظر "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ٢٣/٢.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ق٧٩/ب.

⁽٤) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٧٧/١.

⁽٥) انظر "اللباب شرح الكتاب": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٩٩/١.

⁽٦) "الحلبة": فرائض الصلاة - القيام ٢/ق دد/ب.

⁽٧) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في صلاة المريض ١٥١/١.

⁽٨) "الولوالجية": كتاب الطهارة ـ الفصل العاشر في المريض والإمام والمأموم ق١١/أ.

وهو أفضلُ من الإيماء قائماً لقربهِ من الأرض (ويَحعَلُ سحودَهُ أخفضَ من ركوعه) لزوماً (ولا يرفعُ إلى وجههِ شيئاً يسجُدُ عليه) فإنّه يكرهُ تحريماً (فإنْ فُعِلَ)......

لكنْ ذكَرَ ذلك في "النهر"(١) وقال: ((إلاَّ أنَّ المذهب الإطلاقُ)) اهـ. أي: يُومِئُ قاعداً أو قائماً فيهما، فالظاهرُ أنَّ ما ذكرَهُ هنا سهوِّ، فتنبَّهْ له.

رَّ ٣٠٤] (قُولُهُ: وهو أفضلُ إلخ) قال في "شرح المنية"(٢): ((لو قيل: إنَّ الإيماء أفضلُ للحروج من الخلاف لكانَ موجَّهاً، ولكنْ لم أر مَن ذكرَهُ)) اهـ.

[٩٣٠٥] (قولُهُ: لقربهِ من الأرض) أي: فيكونُ أشبهَ بالسحود، "منح"(٢).

ر ٦٣٠٦) (قولُهُ: ويَجعَلُ سحودَهُ أخفضَ إلخ) أشارَ إلى أنَّه يكفيه أدنى الانحناءِ عـن الركوع، وأنَّه لا يلزمُهُ تقريبُ حبهته من الأرض بأقصى ما يمكنُهُ كما بسَطَهُ في "البحر"(٤) عن "الزاهديِّ".

عليه الصلاة والسلام عنه^(٢)، وهو يدلُّ على كراهةِ التحريم)) اهـ. وتَبعَهُ في "المحيط" لنهيـهِ عليه الصلاة والسلام عنه^(٢)، وهو يدلُّ على كراهةِ التحريم)) اهـ. وتَبعَهُ في "النهر"^(٧).

(قولُهُ: لو قيل: إنَّ الإيماءَ إلخ) أي: قائماً؛ إذ به يخرجُ عن الخلاف، فإنَّ "زفر" و"الشافعي" يقولان: يُومِئُ بهما قائماً لا يُحزيه غيرُهُ، لكنَّ محلَّ استحباب مراعاةِ الخلاف إذا لم يلزم ارتكابُ مكروهِ مذهبِه، وهنا كذلك؛ لتصريحهم بأنَّ الأفضل الإيماءُ قاعداً، ومُفاده كراهتُهُ قائماً لمخالفةِ الأفضل.

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ق٧٩/أ.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فرائض الصلاة ـ القيام صـ٢٦٦ـ.

⁽٣) "المنح": كتاب الصلاة . باب صلاة المريض ١/ق ٢٢/أ بتصرف.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٢٢/٢.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ١٢٣/٢.

⁽٢) أخرجه أبو يعلى (١٨١١)، والبزّار (٥٦٥) كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض، ورجالُ إسنادِهِ رجالُ الصحيح، وقال البوصيريّ: إسناده صحيح. والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٠٦/٢ كتاب الصلاة ـ باب الإيماء بالركوع والسحود إذا عجز عنهما، وفي "معرفة السنن والآثار" ٢٢٥/٣ كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض، وأورده الهيثميّ في "المجمع" ١٤٨/٢ وقال: رواه أبو يعلى والبزّار بنحوه، ورجالُ البزّارِ رجالُ الصحيح. من حديث جابرع من مواعاً، وفي الباب عن ابن عمر رضي الله عنهما.

⁽٧)"النهر": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ق ٧٩/أ.

بالبناء للمجهول، ذكَرَهُ "العينيُّ"(١) (وهو يخفضُ برأسِهِ لسجودِهِ أكثرَ من ركوعِـهِ صحَّ) على أنَّه إيماءٌ لا سجودٌ، إلاَّ أنْ يجدَ قوَّةَ (٢) الأرض.....

أقولُ: هذا محمولٌ على ما إذا كان يَحمِلُ إلى وجهِهِ شيئاً يسجُدُ عليه بخلاف ما إذا كان موضوعاً على الأرض، يدلُّ عليه ما في "الذخيرة"، حيث نقَلَ عن "الأصل" الكراهة في الأول، ثمَّ قال: ((فإنْ كانت الوسادةُ موضوعةً على الأرض، وكان يسجدُ عليها جازت صلاته، فقد صحَّ أنَّ "أمَّ سلمةً": (ركانت تسجُدُ على مِرفَقة موضوعةٍ بين يديها لعلَّةٍ كانت بها، ولم يَمنَعُها رسولُ الله على من ذلك)(1)) اهد.

فإنَّ مُفاد هذه المقابلةِ والاستدلالِ عدمُ الكراهة في الموضوع على الأرض المرتفع، ثـمَّ رأيتُ "القُهُستانيُّ"(°) صرَّحَ بذلك.

[٩٣٠٩] (قُولُهُ: إِلاَّ أَنْ يجـدَ قَوَّةَ الأرض) هذا الاستثناءُ مبنيٌّ على أنَّ قُولُهُ: ((ولا يُرفَعُ إلخ))

(قُولُهُ: ولعلَّ وجهَ ما قال) أي: "العينيُّ"، ويدلُّ للكراهة مطلقاً ما نقلَـهُ "السنديُّ": ((أنَّـه رُوي أنَّ "عبد الله بن مسعود" دخَلَ على مريضٍ يعودُهُ، فوجَدَهُ يصنِّي ويُرفَعُ له عودٌ يسجدُ عليه، فنزَعَ ذلك مِن يدِ مَن كان في يده وقال: هذا شيءٌ عرَضَهُ لكم الشيطان، أَوْم لسحودِكَ)) اهـ.

⁽١) "رمز الحقائق": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٢٣/١.

⁽٢) في "و":((يجد حجم قوة...)).

⁽٣) "الأصل": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض في الفريضة ٢١١/١.

^{*} قوله: ((مرفقة)) هي المِحَدَّة بكسر الميم فيهما، كما في "الحلبة". اهـ منه

 ⁽٤) أخرجه البيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٠٧/٣ كتاب الصلاة _ باب ما روي في كيفية الصلاة على الجنب، وفي "معرفة السنن والآثار" ٢٢٤/٣ كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض، وذكر البيهقيّ أيضاً عن ابن عباس أنـــه رخــص في السحود على الوسادة والمحدة.

⁽٥) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في صلاة المريض ١٥٢/١.

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ق٢٠١/ب.

حاشية ابن عابدين	 ٥٣٨	 قسم العبادات

شاملٌ لِما إذا كان موضوعاً على الأرض، وهو خلافُ المتبادر، بـل المتبادرُ كـونُ المرفوع محمولاً بيدِهِ أو يدِ غيره، وعليه فالاستثناءُ منقطعٌ لاختصاص ذلـك بـالموضوع على الأرض، ولذا قال "الزيلعيُّ"(۱): ((كان ينبغي أنْ يُقال: إنْ كان ذلك الموضوعُ يصحُّ السحودُ عليه كان سحودًا، وإلاَّ فإيماءً)) اهـ.

وجزَمَ به في "شرح المنية"(٢)، واعترضَهُ في "النهر"(٢) بقوله: ((وعندي فيه نظرٌ؛ لأنَّ خفض الرأسِ بالركوع ليس إلاَّ إيماءً، ومعلومٌ أنَّه لا يصحُّ السجودُ بدون الركوع ولو كـان الموضوعُ مما يصحُّ السجودُ عليه)) اهـ.

أقولُ: الحقُّ التفصيلُ، وهو أنَّه إنْ كان ركوعُهُ بمحرَّدٍ إيماء الرأس مـن غيرِ انحناء وميلِ الظهرِ فهـذا إيماءٌ لا ركوعٌ، فلا يُعتبَرُ السجودُ بعدُ إلاَّ إيماءً مطلقاً، وإنْ كان مع الانحناء كان ركوعاً مُعتبَراً،

(قُولُهُ: واعترضَهُ في "النهر" بقوله: وعندي فيه نظرٌ إلخ) وتُعقّبَ بانَّ هذا مدفوعٌ، أمَّا أوَّلاً فلأنَّه إذا حاز ذلك للصحيح على أنَّه سجودٌ بالأولى، وأمَّا ثانياً فلأنَّ عوز ذلك للمريض على أنَّه سجودٌ بالأولى، وأمَّا ثانياً فلأنَّ عَوله: ((ومعلومٌ أنَّه لا يصحُ السُّجود دون الرُّكوع)) يلزمُ منه أنَّه لو قدرَ على السُّجود وعجز عن الرُّكوع سقط السُّجود ولم يُنقَل، على أنَّ ما ذكرَهُ من قوله: ((لأنَّ خفض الرَّاس بالرُّكوع ليس إلاَّ إِمَاعُ)) دعوى لا دليلَ عليها، وأيُّ فرق بين المريض والصحيح حيث جُعِلَ خفضُ الرأس من الصحيح ركوعاً ومن المريض إماءً؟! ولو سُلمَّ فقد يقال فيه: قد وُجدَ بدلُ الرُّكوع، وهو قائمٌ مَقامَهُ، فصحً السُّجودُ بعدما قام مَقامَ الرُّكوع؛ لأنَّه قد قدرَ على السُّجودُ ولم يقدر على الرُّكوع، ففعَلَ كلاً منهما على حسب استطاعته به، تأمَّل. اهـ "سندي".

⁽١) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ٢٠١/١ بالحتصار.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فرائض الصلاة - القيام صـ٢٦٢ ـ.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ق٧٩/أ.

(وإلاً) يَخفِض (١) (لا) يصحُّ لعدمِ الإيماء.

(و إنْ تعذَّرَ القعودُ) ولو حكماً (أومَأ مُستلقياً) على ظهرِهِ......

حتَّى إنَّه يصحُّ من المتطوِّع القادر على القيام، فحينتا يُنظَرُ: إنْ كان الموضوعُ مما يصحُّ السحودُ عليه كحَجَر مثلاً، ولم يَزدِ ارتفاعُهُ على قدْر لَبِنَة أو لَبنتين فهو سحودٌ حقيقيٌّ، فيكون راكعاً ساجداً لا مُومئاً، حتَّى إنَّه يصحُّ اقتداءُ القائم به، وإذا قدَرَ في صلاته على القيام يُتمُّها قائماً، وإنْ لم يكن الموضوعُ كذلك يكونُ مومئاً، فلا يصحُّ اقتداءُ القائم به، وإذا قدرَ فيها على القيام استأنفَها، بل يظهرُ لي أنَّه لو كان قادراً على وضع شيء على الأرض مما يصحُ السحودُ عليه أنَّه يلزمُهُ ذلك؛ لأنَّه قادرٌ على الركوع والسحود حقيقةً، ولا يصحُ الإيماءُ بهما مع القدرة عليهما، بل شرطُهُ تعذَّرُهما كما هو موضوعُ المسألة.

(٦٣١٠) (قولُهُ: وإلاَّ يَخفِضُ) أي: لم يَخفِضْ رأسَهُ أصلاً، بل صارَ يأخذُ ما يرفعُهُ ويُلصِقُه عَبهته للركوع والسحود، أو خفضَ رأسَهُ لهما لكنْ حعَلَ خفضَ السَّحود مُساوِيًا لخفضِ الركوع لم يصحَّ لعدم الإيماء لهما أو للسحود.

[٦٣١١] (قولُهُ: وإنْ تعذَّرَ القعودُ) أي: قعودُهُ بنفسه، أو مُستنِدًا إلى شيءٍ كما مرَّ^(٢).

(١٣١٢) (قولُهُ: ولو حكماً) كما لو قدرَ على القعودِ ولكنْ بزَغَ الطبيبُ الماءَ من عينهِ، وأمرَهُ بالاستلقاء أيَّاماً أجزأَهُ أنْ يَستلقِيَ ويُومِئَ؛ لأنَّ حرمةَ الأعضاء كحرمةِ النَّفْس، "بحر"(") عن "البدائم"(١٠)، وسيأتي(٥).

⁽١) في "و": ((وإلا، أي: وإن لم يخفض رأسه، بل وضع المرفوع على حبهته)).

⁽٢) المقولة [٦٢٩١] قوله: ((ولو مستنداً)).

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ٢ / ١ ٢٤.

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في أركان الصلاة ١٠٦/١ بتصرف.

⁽٥) صية ٥٥ "در".

(ورِجْلاه نحوَ القبلة) غيرَ أنَّه ينصِبُ ركبتيه لكراهــةِ مـدِّ الرِّجْـل إلى القبلـة، ويرفعُ رأسَهُ يسيراً ليصيرَ وحهُهُ إليها (أو على جنبِهِ) الأيمنِ أو الأيسرِ ووجهُهُ إليها......

[٦٣١٣] (قولُهُ: ورِحْلاه نحوَ القِبلـةِ) في "البحر"(١) عـن "الحلاصـة"(١): ((مُتوجِّهـاً نحـوَ القِبلـة ورأسُهُ إلى المشرق، ورجُّلاه إلى المغرب)) اهـ.

أقولُ: هذا يُتصوَّرُ في بلادهم المشرقيَّةِ كَبُخارى وما والاها، فإنَّ قِبلتهم لجهةِ المغرب عكسسَ البلاد المغربيَّة، أمَّا في بلادنـــا الشـــاميَّةِ ونحوهــا إذا اسـتلقَى مُتوجِّهـاً للقِبلـة يكــونُ المغــربُ عــن يمينــه والمشرقُ عن يساره، وبه اندفَعَ اعتراضُ بعضِ المحقِّقينُ على ما في "الخلاصة".

[٦٣١٤] (قولُهُ: لكراهةِ إلخ) هي كراهةٌ تنزيهيَّةٌ، "ط"(٣).

المُستَّاءَ عن الإيماء، فكيف بالمرضى؟ "بحوا" في يُحعَلُ وسادةً تحت رأسه؛ لأنَّ حقيقةَ الاستلقاء تَمنَعُ الأصحَّاءَ عن الإيماء، فكيف بالمرضى؟ "بحرا" في المُرضى المُرسَى المُرضى المُرضى المُرسَى المُرضى المُرسَى المُرسَانِ المُرسَى المُرسَى المُرسَى المُرسَانِ المُرسَى المُرسَانِ المُرسَى المُرسَانِ المُرسَانِ المُرسَى الم

[٣٦٦٦] (قُولُهُ: الأيمن أو الأيسر) والأيمنُ أفضلُ، وبه ورَدَ الأثرُ(٥)، "إمداد"(١).

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ١٢٤/٢.

⁽٢) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي والعشرون في صلاة المريض ق ٤٩/أ.

[❖] قوله: ((بعض المحققين)) هو المحقق ابن أمير حاج في "الحلبة". اهـ منه

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٩/١.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٢ /٢ ١ نقلاً عن "العناية".

⁽د) أخرج النّارَقُطْنيّ ٢٧/٢ -٤٣، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٣٠٨/٢ كتاب الصلاة ـ باب ما روي في كيفية الصلاة على الجنب أو الاستلقاء، من طريق حسن الغرّنيّ، عن حسين بن زيد، عن جعفر بن محمد، عن أبيه، عن على على بن حسين، عن الحسين بن عليّ بن أبي طالب قال: قال رسول الله ﷺ: ((يُصَلِّي المريضُ قائماً إن استطاع، فإن لم يَسْتَطِع أن يَسْحُدُ أَوْماً وجَعَلَ سُجُودَه أَخْفَضَ من رُكُوعِه، فإن لم يَسْتَطِع أن يُسْحُدُ أَوْماً وجَعَلَ سُجُودَه أَخْفَضَ من رُكُوعِه، فإن لم يَسْتَطِع أن يُسْتَطِع أن يُسْتَطِع أن

قال ابن حجر في "التلخيص الحبير" ٢٣٦/١: وفي إسناده حسين بن زيد، ضعَّفَهُ ابن الْمَدِيْتيَّ، والحسن بن الحسين المُرَنِيَّ، وهو متروك. وقال النوويّ: هذا حديث ضعيف. لكن له شواهد من حديث حابر عند البرّار والبيهقيّ، وعن ابن عمر وابن عباس عند الطبرانيّ.

⁽٦) "الإمداد": كتاب الصلاة .. باب صلاة المريض ق٢٣٦/ب.

(والأوَّلُ أفضلُ) على المعتمدِ.

(وإنْ تعذَّرَ الإيماءُ) برأسِهِ (وكشُرَت الفوائتُ) بأنْ زادَتْ على يـومٍ وليلـةٍ (سـقَطَ القضاءُ عنه) وإنْ كان يفهمُ.....

[٦٣١٧] (قولُهُ: والأوَّلُ أفضلُ لأنَّ المستلقيَ يقعُ إيماؤه إلى القبلة، والمضطحعَ يقعُ منحرفًا عنها، "بحر"(١).

[٦٣١٨] (قُولُهُ: على المعتمدِ) مقابلُهُ ما في "القنيسة"(٢): ((مـن أنَّ الأطهـرَ أنَّـه لا يجـوزُ الاضطحاع على الجنّب للقادر على الاستلقاء))، قال في "النهر"(٢): ((وهـو شـاذٌ))، وقال في "البحر"(٤): ((وهذا الأظهرُ خَفِيٌّ، والأظهرُ الجوازُ)) اهـ.

وكذا ما رُوِيَ عن "الإمام" من أنَّ الأفضل أنْ يُصلِّيَ على شِيقِّهِ الأَيمنِ، وبـه قـالت الأئمَّة الثلاثة، ورحَّحَهُ في "الحلبة"^(٥) لِما ظهَرَ له من قوَّةِ دليله مع اعترافه^(١): ((بـأنَّ الاسـتلقاء هـو مـا في مشاهير الكتب والمشهورُ من الروايات)).

[٦٣٦٩] (قُولُهُ: بأنْ زادَتْ على يـومِ وليلةٍ) أمَّا لو كـانت يوماً وليلةً أو أقـلَّ وهو يَعقِلُ فلا تسقطُ،

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة .. باب صلاة المريض ق٧٩أ بتصرف يسير.

⁽٢) "القنية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق٢٥/أ.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة .. باب صلاة المريض ق٧٩/أ.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة .. باب صلاة المريض ١٢٣/٢.

⁽٥) "الحلبة": فراتض الصلاة ـ القيام ٢/ق ٥١/ ب ـ ٢٥/أ.

⁽¹⁾ نقول: الذي عزاه صاحب "الحلبة" إلى مشاهير الكتب وبيّن أنّه المشهور من الرّوايات هو أفضلية الصلاةِ علمى شِقّه الأيمن، لا مستلقياً كما نقله ابن عابدين رحمه الله، انظر "الحلبة" العزو السابق.

ولكنَّ الإشكال قائمٌ في عبارة "الحلبة" في موضع آخر، وذلك أنَّه نقل عن "التحفة" و"البدائع" وغيرهما أنَّ المشهور هو أفضلية هو أفضلية الصلاة على جنبه الأيمن، وليس كذلك بل الذي في "التحفة" و"البدائع" وغيرهما أنَّ المشهور أفضلية الصلاة مستلقياً، انظر "التحفة" (١٩٠/١، و"البدائع" ١٠٢/١، و"البدائع" ١٠٢/١، و"البدائع" ١٠٢/١، والله تعالى أعلم.

في ظاهر الرواية (وعليه الفتوى) كما في "الظهيريَّة"(١)؛ لأنَّ مجرَّدَ العقل.....

بل تُقضَى اتّفاقاً، وهذا إذا صحَّ، فلو ماتَ ولم يَقدِرْ على الصلاة لم يَنزَمُهُ القضاءُ، حتَّى لا ينزمُهُ الإيصاءُ بهما كالمسافر إذا أفطَرَ وماتَ قبل الإقامة كما في "الزيلعيِّ"(")، قال في "البحر"("): ((وينبغي أنْ يقال: محملُهُ (") ما إذا لم يَقدِرْ في مرضه على الإيماء بالرأس، أمَّا إنْ قدرَ عليه بعد عجزهِ فإنَّه يلزمُهُ القضاءُ وإنْ كان مُوسَّعاً لتظهرَ فائدته في الإيصاء بالإطعام عنه)) اهـ.

قلت: وهو مأخوذٌ من "الفتح"(°)، فإنَّه قال: ((ومَن تأمَّلَ تعليـلَ الأصحـاب في الأصـول انقدَحَ في ذهنِه إيجابُ القضاء على هذا المريض إلى يومٍ وليلةٍ ـ حتَّى يلزمُهُ الإيصاءُ بـه إنْ قـدَرَ عليه بطريق ـ وسقوطُهُ إنْ زادَ)) اهـ.

[٣٢٠] (قولُهُ: في ظاهرِ الرَّواية) وقيل: لا يسقُطُ القضاءُ، بل تُوخَّرُ عنه إذا كان يعقلُ، وصحَّحَهُ في "الهداية"(١)، وهو من أهلِ السرجيح، لكنْ خالَفَ نفسَهُ في كتابه "التجنيس"، فصحَّحَ الأُوَّلَ كعامَّةِ أهل الترجيح كـ "قاضي خان"(١) و"صاحب المحيط" و"شيخ الإسلام" و"فخر الإسلام"، ومالَ إليه المحقَّقُ "ابن الهمام" في عبارته التي نقلناها(١) آنفاً، ومشى عليه "المصنّف"؛ لأنَّه ظاهرُ الرواية، ولِما في "الإمداد"(١): ((من أنَّ القاعدة العملُ بما عليه الأكثرُ)).

حَعَلَ في "السِّراج"(١٠) المسألةَ على أربعةً أوجهٍ: إنْ زاد المرضُ على يومٍ وليلةٍ وهو لا يعقلُ

⁽١) "الظهيرية": كتاب الصلاة _ الباب الخامس _ الفصل الثالث في المريض ق ٣٦/ب.

⁽٢) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٢٠١/١.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٢٥/٢.

⁽٤) في "البحر": ((محله)).

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ١/٥٩) باختصار.

⁽٦) "الهداية": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ٧٧/١.

⁽٧) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١/ق٥٦/أ.

⁽٨) في المقولة السابقة.

⁽٩) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق٢٣٧/ب.

⁽١٠) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ١/ق٢٧٤ أ.

لا يكفي لتوجُّهِ الخطاب، وأفادَ بسقوطِ الأركان سقوطَ الشرائط عند العجز بالأولى...

فلا قضاءَ إجماعاً، وإلاَّ وهو يعقلُ قضى إذا صحَّ إجماعاً، وإنْ زادَ وهو يعقـلُ، أوْ لا وهـو لا يعقـلُ فعلى الخلاف.

(تتمُّةٌ)

في "البحر"(١) عن "القنية"(٢): ((ولا فِدْيـةَ في الصلواتِ حالـةَ الحيـاة بخـلاف الصـوم)) اهـ. وقدَّمَهُ "الشارح" قبيل هذا الباب، وأوضحناه (٢) ثُمَّةَ.

[٦٣٢٦] (قولُهُ: لا يكفي إلخ) بل لا بدُّ معه من القدرة.

[٦٣٢٧] (قولُهُ: وأفادَ إلخ) الأَولى ذكرُهُ قبل قوله: ((وإنْ تعذَّرَ الإيماءُ إلخ))؛ لأنَّ فيه سقطت الصلاةُ، وفيما قبله سقطت الأركانُ.

[٦٣٢٣] (قولُهُ: سقوطَ الشرائطِ) أي: كالاستقبالِ وسترِ العورة والطهارةِ من الخبث بخلاف الوقت، وكذا الطهارةُ من الحدث؛ لأنَّ فاقد الطَّهورين يُؤخَّرُ عند "الإمام"، ويتشبَّهُ عندهما، والمتشبَّهُ غيرُ مُصَلِّ، أفادَهُ "الرحمتيُّ"، لكنْ سيأتي (أ) في مقطوعِ اليدين والرَّحْلين تصحيحُ أنَّه يصلِّي بلا طهارةٍ.

الأركان، فلو لم يَقدر المريضُ على التحوُّلِ إلى القبلة بنفسه ولا بغيره صنَّى كذلك، ولا إعادةَ عليه الأركان، فلو لم يَقدر المريضُ على التحوُّلِ إلى القبلة بنفسه ولا بغيره صنَّى كذلك، ولا إعادةَ عليه بعد البُرْءِ في ظاهر الجواب كما لو عجزَ عن الأركان، "بدائع"(٥). وتمامُهُ في "البحر"(١)، وسيأتي(٧) آخرَ الباب ما لو كان تحتهُ ثيابٌ بجسةٌ.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٢٥/٢.

⁽٢) لم نعثر على المسألة فيها.

⁽٣) المقولة [٦١٠٠] قوله: ((ولو فدى عن صلاته)).

⁽٤) صـ٢٥٥ ـ "در".

⁽٥) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في أركان الصلاة ١٠٧/١ يتصرف.

⁽٦) انظر "البحر": كتاب الصلاة باب صلاة المريض ١٢٤/٢.

⁽٧) صـ٤٥٥_ "در".

ولا يعيدُ في ظاهر الرواية، "بدائع".

(ولو اشتبَهَ على مريضٍ أعدادُ الركعات والسجدات لنعاسٍ يلحقُـهُ لا يلزمُـهُ الأداءُ) ولو أدَّاها بتلقينِ غيره يُنبغي أنْ يُحْزِيَه،.....

[٦٣٢٥] (قولُهُ: ولا يعيدُ) أي: في سقوطِ الشرائط أو الأركان لعذر سماويٌ، بخلاف ما لو كان من قِبَلِ العبدِ على ما مر (١) تفصيلُهُ في الطهارة، وشَمِلَ ما لو عَجَزَ عن القراءة، وفي "البحر ((١) عن "القنية ((ولو اعتُقِلَ لسانُهُ يوماً وليلةً فصلَّى صلاةً الأخرس، ثمَّ انطلَقَ لسانُهُ لا تلزمُهُ الإعادة)) اهـ.

ر ٢٣٢٦ (قُولُهُ: ولو اشتبَه على مريضٍ إلخ) أي: بأنْ وصَلَ إلى حالٍ لا يمكنُهُ ضبطُ ذلك، وليس المرادُ مجرَّدَ الشكِّ والاشتباه؛ لأنَّ ذلك يحصلُ للصحيح.

[٦٣٢٧] (قولُهُ: ينبغي أنْ يُحرِيَهُ) قد يقال: إنَّـه تعليمٌ وتعلَّمٌ، وهـو مُفسِـدٌ كمـا إذا قرأً مـن المصحف، أو علَّمَهُ إنسانُ القراءةَ وهو في الصلاة، "ط"(٤).

قلت: وقــد يقــالُ: إنّـه ليـس بتعليـمٍ وتعلُّـمٍ، بـل هـو تذكـيرٌ أو إعــلامٌ، فهـو كـإعـلامِ المبلّـخ بانتقالاتِ الإمام، فتأمَّل.

(قُولُهُ: فهو كإعلامِ المبلّغِ بانتقالاتِ الإمام) قد يقال: إنَّهم شرطوا لصحَّةِ الاعتماد على إعلام المبلّغ شروعُهُ في الصلاة، وإلاَّ لم يصحُّ شروعُ المقتدي، والظاهر أنَّ بـاقي الأفعـال لا يصحُّ الاعتمـاد علـى إعلامه مع كـونه خـارجَ الصلاة، والأحسنُ مـا أجاب به "السنديُّ": ((بأنَّ المرض لَمَّا أسقَطَ الشَّرائطَ

⁽١) المقولة [٢٠٦٧] ((قوله: ثم إن نشأ الحوف إلخ)).

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٢٤/٢.

⁽٣) "القنية": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ق ٢ /ب.

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ١٩/١ ٣١٩.

كذا في "القنية" (ولم يُومْ بعينِهِ وقلبِه وحاجبِه) خلافاً لـ "زفر".

(ولو عرَضَ له مرضٌ في صلاته يُتِمُّ بما قدَر) على المعتمد (ولو صلَّى قاعداً بركوع وسجودٍ فصحَّ بَنَى.....

[٦٣٧٨] (قولُهُ: كذا في "القنية"(١) الإشارةُ إلى ما ذكرَهُ "المصنّف" و"الشارح".

[٦٣٢٩] (قولُهُ: ولم يُومْ إلخ) الأولى ذكرُهُ قبل مسألة "القنية" لارتباطِهِ بمـا قبلهـا، ففصلُـهُ مـا وقَعَ في المتون بعبارةِ "القنية" غيرُ مناسبٍ.

و ٦٣٣٠] (قولُهُ: خلافاً لـ "زفر") فعنده يُومِئُ بحاجبِهِ، فإنْ عجَزَ فبعينِهِ، فإنْ عجَزَ فبقلبِهِ، "٣٠).

[٩٣٣١] (قولُهُ: يُتِمُّ بما قدرَ) أي: ولو قاعداً مُومئاً أو مُستلقياً.

[٦٣٣٢] (قولُهُ: على المعتمدِ) وعن "الإمام" أنَّه يَستقبِلُ؛ لأنَّ تحريمته انعقَدَتْ مُوجبةً لـلركوع والسحود، فلا تجوزُ بالإيماء، قال في "النهر"("): ((والصحيحُ المشهورُ هو الأوَّلُ؛ لأنَّ بناءَ الضعيـف على القويِّ أولى من الإتيان بالكلِّ ضعيفاً)).

[٦٣٣٣] (قولُهُ: بَنَى) أي: على ما صلَّى، فيُتِمُّ صلاَتَهُ قائماً عندهما، وقال "محمَّدٌ": يَستقبِلُ بناءً على عدم صحَّةِ اقتداء القائم بالقاعد عنده (٤)، وقد مرَّ، "نهر "(٥).

والأركانَ أوجَبَ أَنْ يُغَتَفَرَ بسببه مثلُ هذا التعلَّم كما اغتفِرَ ممن لا يقدر على صلاةٍ إلاَّ بأصواتٍ مثلِ أوَّه كما قدَّمناه عن "التحنيس")) اهـ. على أنَّ قوله: ((بل هو تذكيرٌ أو إعلامٌ إلخ)) غيرُ دافع للاعتراض؛ إذ لا يخرجُ عن كونه تعليماً وتعلَّماً بذلك كما سبقَ فيما لو أُرْتجَ على الإمام، ففتحَ عليه مَن ليس في صلاته فتذكَّرَ بسبب الفتح فإنَّها تفسدُ مع أنَّ الموجود من الفاتح تذكيرٌ وإعلامٌ، وحكمُوا بفساد الصلاة، وما هذا إلاَّ لأَنْه تعلُمٌ.

⁽١) "القنية": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ق٢/ب.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة .. باب صلاة المريض ١٢٥/٢.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق٧٩/ب.

⁽٤) ((عنده)) ساقطة من "آ".

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق٧٩/ب.

ولو كان) يصلِّي (بالإيماء) فصحَّ لا يبني، إلاَّ إذا صحَّ قبـل أنْ يُومِئَ بـالركوع والسحود (كما لو كان يُومِئُ مضطجعاً ثمَّ قدَرَ على القعود......

[٦٣٣٤] (قولُهُ: ولو كان يصلّي بالإيماء) أي: قائماً، أو قاعداً، أو مستلقياً، أو مضطجعاً كما هو قضيَّةُ الإطلاق، "ح"(\).

[٦٣٣٥] (قولُهُ: فصَحَّ) أي: قدَرَ على الركوع والسجود قائماً أو قاعداً، "ح"(٢٠.

(قُولُهُ: لأنَّه لم يُؤدِّ ركناً بالإيماء) أي: الإيماءِ حالةَ القيام أو القعود بـالرُّكوع والسُّحود، أمَّا القيامُ فقد وُجِدَتْ حقيقتُهُ، فعلى هذا إذا افتتَحَ بقصدِ الإيماء قائماً أو قاعداً وأتى بركنِ القيام، ثـمَّ قـدَرَ على الرُّكوع والسُّجود يَبني؛ لأنَّ القيام ما أدَّاه مومياً. وهذه المسالة داخلة في الاستثناء المذكور، ويفيدُها التعليلُ بأنَّه لم يُؤدِّ ركناً بالإيماء، وحينئذٍ يكون في قوله: ((وإنما هو مجرَّدُ تحريمةٍ)) قصورٌ.

(قولُهُ: ثمَّ قدَرَ قبل الإيماء على الرُّكوع إلخ) أي: بعد إتيانه بالتحريمة والقيام في حالـة الاسـتلقاء أو الاضطحاع، فلا بدَّ من الاســتثناف لأدائـه ركـنَ القيــام بالإيمــاء، أمَّـا لــو أتــى بالتحريمــة فقـط ثـمَّ قـدَرَ لا يستأنفُ؛ لأنَّه لـم يؤدِّ ركناً به، والذي وُجدَ منه مجرَّدُ التحريمة.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق١٠٣/أ.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ق١٠٣/أ.

⁽٣) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ١٢٩/١.

⁽٤) في النسخ جميعها ((بالبناء))، وما أثبتناه من "البحر" هو الصواب، وهو الموافق لنسمخة الرافعيّ، وقد نبَّه المصحِّح في هامش "م" على ذلك.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ١٢٦/٢.

ولم يقدِرْ على الركوع والسجود) فإنَّه يستأنفُ (على المختـار) لأنَّ حالـة القعـود أقوى، فلم يَجُزُ بناؤُهُ على الضعيف.

من قول "الشارح": ((لأنَّ حالةَ القعود أقوى))، "ح"(٢).

[٦٣٣٨] (قولُهُ: ولم يَقدِرْ على الركوعِ والسجود) وكذا لو قدَرَ عليهما بالأُولى، تأمَّل.

[٦٣٣٩] (قولُهُ: وللمنطوِّعِ إلخ) لعلَّ وجهَهُ أنَّ النطوُّعَ قد يكثُرُ كالتهجُّدِ فيؤدِّي إلى التعبِ، فلم يكره له الاتّكاءُ بخلاف الفرض، فإنَّ زمنه يسيرٌ، وإلاَّ فالمفترِضُ إنْ عجَزَ فقـد مرَّ^(٢) حكمُهُ، وإنْ تَعِبَ فالظاهرُ أنَّه لا يكرهُ له الاتّكاءُ، تأمَّل.

[٦٣٤٠] (قولُهُ: وبدونِهِ يكرهُ) أي: اتّفاقاً لِما فيه من إساءةِ الأدب، "شرح المنية"(^{٤)} وغيره. وظاهرُهُ أنَّه ليس فيه نهيِّ خاصِّ، فتكونُ الكراهةُ تنزيهيَّةً، تأمَّل.

[٦٣٤١] (قولُهُ: وله القعودُ) أي: بعدَ الافتتاح قائماً.

رَكَةُ: بلا كراهةٍ مطلقاً) أي: بعذرٍ ودونَهُ، أمَّا صع العذرِ فاتَّفاقاً، وأمَّا بدونه فيكرهُ عند "الإمام" على اختيار "صاحب الهداية "(°)، ولا يكرهُ على اختيار "فخر الإسلام"،

(قُولُهُ: فالظاهرُ أنَّه لا يكرهُ له الاتّكاءُ) لكنَّ مقتضى تقييدهم بالمتطوِّع أنَّ المفترض يكرهُ له الاتّكاء ولو مع الإعياء، وكأنَّه لأنَّ زمنه يسيرٌ، فلم يكن الإعياءُ فيه نافياً للكراهة.

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٢/١٦.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ق١٠٣ /أ.

⁽٣) صـ٥٣٠ "در" وما بعدها.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": فرائض الصلاة _ القيام صـ ٢٧١ ـ.

⁽٥) "الهداية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ٧٨/١.

جار (قاعداً بلا عذر صحَّ) لغلبةِ العجز (وأساءَ) وقالا: لا يصحُّ إلاَّ بعذرٍ، وهمو الأظهرُ، "برهان"......

وهو الأصحُّ؛ لأنَّه مُحيَّرٌ في الابتداء بين القيام والقعود، فكذا في الانتهاء، وأمَّا الاتّكاءُ فإنَّه لم يُحيَّرُ فيه ابتداءً بلا عذر، بل يكرهُ، فكذا الانتهاءُ، وأمَّا عندهما فلا يجوزُ إتمَّامُها قاعداً بلا عذر بعد الافتتاح قائماً، وهذا إنْ قعد في الركعةِ الأُولى أو الثانية، أمَّا في الشفع الشاني فينبغي أنْ يُجوزَ عندهما أيضاً في غير سنَّةِ الظهر والجمعة، وتمامُهُ في "شرح المنية"(١).

مطلبٌ في الصلاةِ في السفينة

[٦٣٤٣] (قولَةُ: حارٍ) أي: سائر احترازاً عن المربوط.

[٦٣٤٤] (قولُهُ: قاعدًا) أي: يركعُ ويسجدُ، لا مُومِنًا اتَّفاقاً، "بحر"(١٠).

ره٣٤٥] (قولُهُ: لغلبةِ العجزِ) أي: لأنَّ دَوَرانَ الرأس فيهـا غـالبٌ، والغـالبُ كـالمتحقِّى، فـأُقِيمَ مُقامَهُ كالسَّفرِ أُقِيمَ مُقامَ المشقَّةِ، والنومِ مُقامَ الحدث، "شرح المنية"". ولذا ذكروا مسألةَ الصلاة في السفينة في باب صلاة المريض.

[٦٣٤٦] (قولُهُ: وأساءَ) أشارَ إلى أنَّ القيام أفضلُ؛ لأنَّـه أبعدُ عن شبهةِ الخلاف، والخروجُ أفضلُ إنْ أمكَنَهُ؛ لأنَّه أمكنُ لقلبه، "بحر"(٤) و"شرح المنية"(٥).

[٦٣٤٧] (قولُهُ: وهو الأظهرُ) وفي "الحلبة"(٢) بعدَ سَوْق الأدلَّةِ: ((والأظهرُ أنَّ قولهما أشبهُ،

(قولُهُ: وفي "الحلبة" بعد سَوْقِ الأدلَّة إلخ) وأيَّدَ "الشرنبلاليُّ" كلامَ "الإمام" بكلامٍ طويلٍ. اهـ "سندي".

۰/۱۱

⁽قولُهُ: لأنَّه أمكَنُ لقلبِهِ) الذي في "البحر" عـن "الهداية": ((أسكنُ)) بالسين، وقـال في "البناية": ((لأنَّ القلب يتعلَّقُ في الماءَ)) اهـ.

⁽١) انظر "شرح المنية الكبير": فرائض الصلاة . القيام صـ٧٧١-٢٧١.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٢٧/٢.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فرائض الصلاة ـ القيام صـ٧٧٤_.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ٢/٢٦/.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فرائض الصلاة ـ القيام صـ٧٧٤.

⁽٦) "الحلبة": فرائض الصلاة - القيام ٢/ق ٢٢/أ.

(والمربوطةُ في الشَّطّ كالشَّطّ) في الأصحّ (والمربوطةُ بلحَّةِ البحرِ إنْ كان الريحُ يُحرِّكُها شديداً فكالسَّائرةِ وإلاّ فكالواقفةِ)....

فلا جرَمَ أَنَّ فِي "الحاوي القدسيِّ"(١): وبه نأخذُ)) اهـ.

[١٣٤٨] (قولُهُ: والمربوطةُ في الشَّطِّ كالشَّطِّ) فلا تجوزُ الصلاة فيها قاعداً اتّفاقاً، وظاهرُ ما في "الهداية" (٢) وغيرها الجوازُ قائماً مطلقاً، أي: استقرَّتْ على الأرض أو لا، وصرَّح في "الإيضاح" بمنعِه في الثاني حيث أمكنَهُ الخروجُ إلحاقاً لها بالدابَّة، "نهر "(١). واختارَهُ في "المحيط" و "البدائع" (١)، "بحر "(١)، وعزاه في "الإمداد" (١) أيضاً إلى "مجمع الروايات" عن "المصفَّى"، وحزَمَ به في "نور الإيضاح "(١)، وعلى هذا ينبغي أنْ لا تجوز الصلاة فيها سائرةً مع إمكانِ الخروج الى البَرِّ، وهذه المسألة الناسُ عنها غافلون، "شرح المنية "(١).

٦٣٤٩٦) (قولُهُ: في الأصحِّ) احترازٌ عن قولِ البعض بأنَّه لا فرقَ بينهـا وبـين السـائرةِ كـمـاً في "النهـ "(١).

[١٣٥٠] (قولُهُ: وإلا فكالواقفة) أي: إنْ لم تُحرَّكُها الريحُ شديداً بل يسيراً فحكمُها

(قُولُهُ: وعلى هذا ينبغي أنْ لا تجوز الصلاةُ فيها إلخ) قدَّمَ أنَّ الحروج أفضلُ إن أمكَنَ، وهو الظاهر، وإلحاقُها بالدائّة في مسألةٍ لا يَقتضي إلحاقَها بها في كلَّ المسائل، وإطلاقُهم الجوازَ يدلُّ على ذلـك، وقال "السنديُّ": ((والظاهرُ أنَّه لا يلزمُهُ الخروج إنْ أمكَنَهُ)) اهـ. وفي متن "الغرر": ((القادرُ على القيام وعلى الحزوج)) اهـ.

⁽١) "الحاوي القدسي": كتاب الصلاة ـ فصل في الصلاة في السفر ق ١ ٥/ب.

⁽٢) "الهداية": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ١/٨٧.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة .. باب صلاة المريض ق٧٩/ب بتصرف.

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة - فصل في أركان الصلاة ١٠٩/١.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ٢٧/٢.

⁽١) "الإمداد": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ق٢٢٣/ب.

⁽٧) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة ـ فصل في الصلاة في السفينة صـ ٩٤ ــ.

⁽٨) "شرح المنية الكبير": فرائض الصلاة ـ القيام صـ٧٧٥ ـ.

⁽٩) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق ٧٩/ب بتصرف.

ويلزمُ استقبالُ القبلة عند الافتتاح وكلَّما دارَتْ، ولو أمَّ قوماً في فُلْكين مربوطتين صحَّ، وإلاَّ لا....

كالواقفة، فلا تجوزُ الصلاة فيها قاعداً مع القدرة على القيام كما في "الإمداد"(١).

(٣٥١) (قولُهُ: ويلزمُ استقبالُ القبلة إلخ) أي: في قولهم جميعاً، "بحر" (٢). وإنْ عجزَ عنه يُمسِكُ عن الصلاة، "إمداد" عن "مجمع الروايات". ولعلَّهُ يُمسِكُ ما لم يَخفُ خروجَ الوقت لِما تقرَّرَ من أنَّ قِبلة العاجز جهةُ قدرته، وهذا كذلك، وإلاَّ فما الفرقُ؟ فليتأمَّل. وإنما لزِمَهُ الاستقبالُ لأنَّها في حقِّه كالبيت، حتَّى لا يَتطوعُ فيها مومشاً مع القدرة على الركوع والسجود بخلاف راكب الدابَّة، كذا في "الكافي" (٤)، "شرح المنية (٥).

[٦٣٥٧] (قولُهُ: مربوطتين) أي: مقرونتين؛ لأنَّهما بالاقترانِ صارتا كشيء واحدٍ، وإنْ كانتـا منفصلتين لم يَحُزْ؛ لأنَّ تَحَلُّلَ ما بينهما بمنزلةِ النهر، وذلك يَمنَعُ الاقتداءَ، وإنْ كَان الإمامُ في سفينـةٍ

(قولُهُ: ولعلَّه يُمسِكُ ما لم يَحَفْ إلخ) إنما يظهرُ ما حُمل عليه كلامُ "الإمداد" إذا كمان المراد بالإمساك عن الصلاة الإمساكَ على سبيل الاستحباب لا الوجوب، وإلاَّ فقمد سبَقَ أنَّ المعتبر في القدرة والعجز حالـةُ الأداء، فمَن كان قادرًا على الاستقبال لَزمَهُ، وإلاَّ فلا، ويُستحَبُّ له التأخيرُ ما لم يَخَفْ حروج الوقت.

(قولُ "الشارح": مربوطتين إلخ) أي: وهما واقفتان لا ســائرتان، فـمانَّ السَّـائرتين لا يجــوزُ الاقتــداء فيهما على كلِّ حالٍ، "نوح".

(قولُهُ: وإنَّ كانتا منفصلتين لم يَحُوْ) ظاهرُ إطلاقه يعمُّ ما لو كان ما بينهما لا يمرُّ فيه الزَّورقُ، وهو كذلك؛ لأنَّه يمكن مرورُهُ بينهما وإنَّ ما بينهما قليلاً كما تفيدُهُ عبارة "السنديِّ"، لكنَّ الظاهر التقبيدُ بما إذا كان ما بينهما مقدارَ ما يمرُّ فيه الزَّورق أخذاً من مسألةٍ ما لو كان الإمام في السفينة والمقتدي على الشطّ، والله أعلم.

⁽١) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق٢٢٣/أ ـ ب.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ٢٧/٢.

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ق٢٢٦/ب.

⁽٤) "كافي النسفيّ": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ١/ق٤٦/ب.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فرائض الصلاة _ القيام صـ٧٥ باختصار يسير.

(ومَن جُنَّ أَو أُغمِيَ عليه) ولو بفَزَعٍ من سَبُعٍ أَو آدمي (يوماً وليلةً قَضَى الخمس، وإنْ زادَ وقتُ صلاةٍ) سادسةٍ (لا) للحَرَج، ولو أفاقَ في المدَّةِ.....

واقفةٍ والمقتدون على الشطُّ فإنْ بينهما طريقٌ أو قَدْرُ نهرٍ عظيمٍ لم يَصِحَّ، "بحر"(١). وتقدَّمَ^(٢) الكلامُ على الصلاة على الدابَّةِ والعجلةِ في باب النوافل.

(٦٣٥٣] (قولُهُ: ومَن حُنَّ أو أُغمِيَ عليه) الجنونُ: آفةٌ تَسلُبُ العقلَ، والإغماءُ: آفةٌ تسترُهُ، "ط"(٢).

(زادَ)) وفاعلُ ((زادَ)) ضميرُ الجنون، "ح"(') عن "القُهُستانيُّ"('). أو منصوبٌ على أنّه ظرفٌ لـ ((زادَ)) وفاعلُ ((زادَ)) ضميرُ الجنون، "ح"(') عن "القُهُستانيُّ"('). واعتبرَ الزيادةُ بالأوقات على قولِ "الثالث"، وهو الأصحُّ، وعند "الثاني" بالساعات، وكلٌّ روايةٌ عن "الإمام"، فإذا أصابَـهُ ذلك قبل الزوال، ثمَّ أفاقَ من الغدِ بعده قبل خروج الوقت سقطَ القضاءُ عند "الثاني لا "الثالث"، "بحر"('). والمرادُ بالساعاتِ الأزمنةُ لا ما تعارَفَهُ أهلُ النجوم، "درر"('). أي: من كونِ الساعة خمسَ عشرةَ درجةً، فالمرادُ عند "الثاني" الزيادةُ بشيءٍ من الزمان وإنْ قلَّ كما في "غرر الأذكار"(^).

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٢٧/٢ بتصرف.

⁽٢) صــ٩٤٩ ـ "در" وما بعدها.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ٢١/١.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة .. باب صلاة المريض ق١٠٣/أ.

⁽٥) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل في صلاة المريض ١٥٣/١ بتصرف.

⁽٦) "البحر: "كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٣٨/٢ بتصرف.

⁽٧) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٣٠/١ بتصرف.

⁽٨) "غرر الأذكار": كتاب الصلاة ـ ذكر صلاة المريض ق١٥/أ.

⁽٩) "الإحكام": كتاب الصلاة _ باب صلاة الفرائض ١/ق٥٥ /ب.

فإنْ لإفاقتِهِ وقتٌ معلومٌ قَضَى، وإلاَّ لا.

(زالَ عَقلُهُ بَبَنْجٍ أَو خَمْرٍ) أَو دُواءِ (لزِمَهُ القَضاءُ وإنْ طَالَتْ) لأنَّه بصنع العباد كالنوم. (ولو قُطِعَتْ يداه ورِجْلاه من المرفَق والكعبِ وبوجههِ حراحةٌ صلَّى بغيرِ طهارةٍ...

[ه ٦٣٥] (قولُهُ: إنْ لإفاقتِهِ وقت معلومٌ) مثلَ أنْ يَخِفَ عنه المرضُ عند الصبح مثلاً فيُفيقَ قليلًا، ثمَّ يُعاوِدَهُ فيُغمَى عليه تُعتَبرُ هذه الإفاقة، فيبطُلُ ما قبلها من حكم الإغماء إذا كان أقلَّ من يوم وليلةٍ، وإنْ لم يكن لإفاقته وقت معلومٌ، لكنَّه يُفِيقُ بغتةً فيتكلَّمُ بكلامِ الأصحَّاء ثمَّ يُغمَى عليه فلا عبرةَ بهذه الإفاقة، "ح"(١) عن "البحر"(١).

[٦٣٥٦] (قولُهُ: لأنَّه بصنع العباد) أي: وسقوطُ القضاء عُرِفَ بالأثر إذا حصَلَ بآفةٍ سماويَّةٍ، فلا يُقاسُ عليه ما حصَلَ بفعله، وعند "محمَّدٍ" يسقُطُ القضاء بالبنج والدواء؛ لأنَّه مباحٌ، فصار كالمريض كما في "البحر" وغيره.

والظاهرُ: أنَّ عطف الدواءِ على البنج عطفُ تفسيرٍ، وأنَّ المراد شربُ البنج لأجلِ الدواء، أمَّا لو شَرِبَهُ للسُّكْرِ فيكونُ معصيةً بصنعِهِ كالخمر، وأنَّه لو شَرِبَ الخمرَ على وجهٍ مباحٍ كإكراهٍ يكونُ كالبنج، فيجري فيه الخلافُ، ولا يَرِدُ على التعليل سقوطُ القضاء بالفَزَعِ من سَبُعٍ أو آدميٌّ كما مرَّ⁽¹⁾؛ لقولهم: إنَّ سببَهُ ضعفُ قلبه، وهو مرضٌ، أي: فهو سماويٌّ.

[٦٣٥٧] (قولُهُ: كالنَّومِ) أي: فإنَّه لا يُسقِطُ القضاءَ أيضاً؛ لأنَّه لا يَمتَدُّ يوماً وليلةً غالباً، فلا حرَجَ في القضاء بخلاف الإغماء، لأنَّه مما يَمتَدُّ عادةً، "بحر"(٥).

[٦٣٥٨] (قولُهُ: وبوجهِهِ حراحةٌ) لم يَذكُره في "الكافي" و"الفتح" و"البحـر" و"النهـر"، فكـانَ غيرَ قبلـِ كما يأتي(').

⁽١) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ق٢٠١/ب.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ٢/٢٧.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ١٢٧/٢ نقلاً عن "المحيط".

⁽٤) صداهه "در".

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة .. باب صلاة المريض ٢/٢٧.

⁽٦) المقولة [٦٣٦٠] قوله: ((وقيل لا صلاة عليه)).

ولا تيمُّم ولا يعيدُ، هو الأصحُّ) وقد مرَّ^(۱) في التيمُّم، وقيل: لا صلاةَ عليه، وقيـل: يلزمُهُ غَسلُ موضع القطع.

(فروغ) أمكَنَ الغُريقَ الصّلاةُ بالإيماء بلا عملٍ كثيرٍ لزِمَهُ الأداءُ، وإلاّ لا.......

[٦٣٥٩] (قُولُهُ: ولا تيمُّمٍ) عطفُ خاصٌّ على عامٌّ.

[٦٣٦٠] (قولُهُ: وقيل: لا صلاةً عليه) اختبارَهُ صاحب "المدرر" في متنه و شرحه (٢) فقبال: ((قُطِعَتْ يداه ورِجُلاه من المرفق والكعب لا صلاةً عليه، كذا في "الكافي"(٢)، وقيل: إنْ وجَدَ مَن يُوضَّتُهُ يَامُرُهُ لَيْفَسِلَ وجهَهُ ومُوضَعَ القطع ويمسحَ رأسَهُ، وإلاَّ وضَعَ وجههُ ورأسَهُ في الماء، أو يمسحُ وجههُ وموضعَ القطع على حدار فيصلِّي، كذا في "التتارخانيَّة"(١)) اهـ.

وقولُهُ: ((أو يمسحُ وجههُ إلخ)) أي: إنْ لم يَقدِرْ على الغَسل بالماء بناءً على أنّه لا جراحة فيه، وبه عُلِمَ أنَّ قول "المصنّف": ((وبوجهه جراحة)) ليس بقيدٍ؛ لأنَّ المدار على العجز عن الطهارة، ولذا استشهدَ "قاضي خان" على ما اختارهُ من سقوطِ الصلاة عن المريضِ العاجزِ عن الإيماء بالرأس، وأنَّ بحرَّد العقل لا يكفي لتوجُّهِ الخطاب بما ذكرَهُ "محمّدٌ" فيمَن قُطِعَتْ يداه من المُرفقين ورجُلاه من السَّاقين: ((لا صلاة عليه)).

[٦٣٦١] (قولُهُ: وقيل إلخ) هو القولُ الثاني المحكيُّ في عبارةِ "الدرر"(١٠).

(٣٣٦٢) (قولُهُ: بلا عمل كثير) بأنْ وحَدَ ما يتعلَّقُ به، أو كان ماهراً في السِّباحة، "بحر"^(٧). (٣٣٦٣) (قولُهُ: وإلاَّ لا) أي: لا يلزمُهُ الأداءُ، ويُعذَرُ بالتأخير، "بحر"^(٨).

017/1

⁽۱) ۱/۱۵ "در".

⁽٢) انظر "الدرر والغرر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١٣٠/١.

⁽٣) "كافي النسفيّ": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ١/ق٢٤/أ.

⁽٤) "التاترخانية": كتاب الطهارة ـ الفصل الأول في الوضوء ٩٤/١ نقلاً عن "فتاوى الحجة".

⁽٥) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المريض ١/ق٥٥/أ.

⁽٦) "الدرر": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ١٣٠/١.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ٢ / ١ ٢٤.

⁽٨) "البحر": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ٢٢٤/٢ نقلاً عن "التجنيس".

أَمْرَهُ الطبيبُ بالاستلقاءِ لَبَزْغِ الماءِ من عينه صلّى بالإيماء؛ لأنَّ حُرمةَ الأعضاء كحُرمةِ النَّفْس. مريضٌ تحتَهُ ثيابٌ نَحسةٌ، وكلَّما بسَطَ شيئاً تنجَّسَ من ساعته صلّى على حالِهِ، وكذا لو لم يتنجَّسْ إلاَّ أنَّه يلحقُهُ مشقَّةٌ بتحريكِهِ.

﴿بابُ سجود التلاوة﴾

من إضافةِ الحكم إلى سببه.....

[٦٣٦٤] (قولُهُ: أمَرَهُ الطبيبُ) أي: المسلمُ الحاذق كما ذكروه في الصوم.

[٦٣٦٥] (قولُهُ: لَبُرْغ) بفتح الباء الموحَّدة وسكون النزاي والغين المعجمة، في "القاموس"(١٠): ((بزَغَ الحاجمُ: شرَطَ))، ويجوزُ أَنْ يكون بالنُّون والعين المهملة، "ح"(٢).

[٩٣٦٦] (قولُهُ: من ساعتِهِ) المرادُ بها أنْ يكون بحيث لبو توضَّأَ وصلَّى يخرُجُ من النجاسة القَدْرُ المانعُ قبل فراغه من الصلاة كما مرَ^{ّرً؟} تحريرُهُ قبيل باب الأنجاس.

[٦٣٦٧] (قولُهُ: إلاَّ أنَّه يلحقُهُ مشقَّةٌ بتحريكِهِ) عبارةُ "البحر"(٤) عن "الخلاصة"(٥): ((إلاَّ أنَّه يزدادُ مرضُهُ)) اهـ.

والظاهرُ: أنَّه غيرُ قيدٍ كما أشارَ إليه "الشارحُ"، بل المرادُ حصول الضررِ والمشقَّةِ نظيرَ ما مرَّ^(ز) في القيام أوَّلَ الباب، والله تعالى أعلم.

﴿بابُ سجود التِّلاوة﴾

تقلَّمُ ٧٧ في الباب السابق وجهُ تأخيره عن سجود السهو.

[٦٣٦٨] (قُولُهُ: من إضافةِ الحكم إلى سببه) الحكمُ هو وجوبُ السجود لا السجودُ، فلو قال:

⁽١) "القاموس": مادة ((بزغ)).

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة - باب صلاة المريض ق٢٠١/ب.

⁽٣) ٣١٨/٢ وما بعدها "در".

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المريض ١٣٤/٢.

⁽٥) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي والعشرون في صلاة المريض ق ٤٩/ب.

⁽٦) المقولة [٦٢٨٢] قوله: ((لمرض حقيقي إلخ)).

⁽٧) المقولة [٦٢٨٠] قوله: ((فتأخر)).

(يجبُ بِـ) سبب ِ (تلاوةِ آيةٍ) أي: أكثرِها مع حرفِ السحدة....

من إضافةِ الفعل إلى سببه لكان أولى، أو أنَّ الحكم بمعنى المحكوم به، "ط"(١).

(٦٣٦٩) (قولُهُ: يجبُ) أي: وجوباً موسَّعاً في غيرِ صلاةٍ كما سيأتي (٢)، ولا يجبُ على المحتضّرِ الإيصاءُ بها، وقيل: يجبُ، "قنية"(٢). والثاني بالقواعد أليقُ، "نهر"(٤). والظاهرُ أنَّه يخرجُ عنها كصلاةِ فرضٍ أو صومِ يومٍ؛ لأنَّه المعهودُ، تأمَّل، "رحمتي". ثمَّ رأيتُسهُ مصرَّحاً بــه في "التتارخانيَّة"(٥) مع تصحيح عدم الوجوب.

[٦٣٧٠] (قولُهُ: بسببِ تلاوقِ) احترزَ عمَّا لو كتَّبها أو تهجَّاها فلا سجودَ عليه كما سيأتي (١).

(۱۳۷۱) (قولُهُ: أي: أكثرِها إلخ) هذا حلافُ الصحيح الذي حزَمَ به في "نور الإيضاح"(")، ففي "السَّراج"("): ((وهل تجبُ السجدة بشرطِ قراءة جميع الآية أم بعضها؟ فيه اختلاف، والصحيحُ أنّه إذا قرأ حرف السجدة وقبله كلمةً أو بعده كلمةً وجَبَ السجود، وإلاَّ فلا، وقيل: لا يجبُ إلاَّ أنْ يقرأ أكثرَ آيةِ السجدة مع حرف السجدة، ولو قرأ آية السجدة كلَّها إلاَّ الحرف الذي في آخرها لا يجبُ عليه السجود)) اهد.

لكنَّ قوله: ((ولو قرأ آية السحدة إلخ)) يقتضي أنَّه لا بدَّ من قراءة الآية بتمامها كما يُفهَمُ من إطلاق المتون، ويأتي^(١) قريباً ما يؤيِّدُهُ، إلاَّ أنْ يقال: سياقُ الكلام قرينةٌ على أنَّ المراد بقوله:

⁽١) "ط": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٢٢١/١.

⁽٢) المقولة (٥٢٤٦) قوله: ((تنزيهاً)).

⁽٣) "القنية": كتاب الصلاة _ باب في سحدة التلاوة والشكر ق ٢١/أ.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ق ١/٨.

⁽٥) "التاترخانية": كتاب الصلاة . الفصل الحادي والعشرون في سجدة التلاوة ٧٩٠/١.

⁽٦) المقولة [٦٤٢١] قوله: ((ولا بالتهجي)).

⁽٧) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة صـ٧١ ٢-٢٩ ٢٠ ـ.

⁽٨) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١/ق ٢٧٦/ب بتصرف يسير.

⁽٩) في المقولة الآتية.

(من أربعَ عشرةَ آيةً) أربعٍ في النصفِ الأوَّلِ، وعشرٍ في الثاني (منها أُولَى الحجِّ) أمَّـا ثانيتُهُ فصلاتيَّةً؛.....

((إلاَّ الحرفَ إلخ)) الكلمةُ التي فيها مادَّةُ السحود، وإطلاقُ الحرف على الكلمة شائعٌ في عُرْفِ القُرَّاء.

[٦٣٧٢] (قُولُةُ: من أربعَ عشرةَ آيةً) بيانٌ لـ ((آيةٍ)) في قوله: ((تلاوةُ آيةٍ)). (تنبيةٌ)

السحودُ في سورة النّمل عند قوله تعالى: ﴿ رَبُّ ٱلْعَرْضُ ٱلْعَظِيمِ ﴾ [٢٦] على قراءة العامّة بتشديد ﴿ أَلّا ﴾ ، وعند قوله تعالى: ﴿ أَلّا يَسَجُدُوا ﴾ على قراءة "الكسائي" بالتخفيف، وفي ص عند ﴿ وَحُسَّنَ مَثَابِ ﴾ [٢٥] ، وهو أولى من قول "الزيلعيّ " ((عند ﴿ وَأَنَابَ ﴾ [٢٤]))؛ لِما نذكر مُن " ، وفي حم السحدة عند ﴿ وَهُمْ لَا يَسْتَمُونَ ﴾ [مُصلّت - ٣٨] ، وهو المرويُّ عن "ابن عبّس " و "وائلِ بن حُحْرِ "، وعند "الشافعيّ ": عند ﴿ إِن كُنتُمْ إِيّاهُ نَعْبُدُونَ ﴾ [مُصلّت - ٣٧] ، وهو مذهب العليّ ومرويٌّ عن "ابن مسعود" و "ابن عمر "، ورجَّحنا الأوَّل للاحتياط عند احتلاف مذاهب الصحابة؛ لأنّها لو وحبت عند ﴿ يَعْبُدُونَ ﴾ فالتأخيرُ إلى ﴿ لَا يَسَمُونَ ﴾ لا يضرُّ بخلاف العكس؛ لأنّها تكونُ قبل وجود سبب الوجوب، فتُوجِبُ نقصاناً في الصلاة لو كنت صلاتيَّةً، ولا نقصَ فيما قلناه أصلاً ، كذا في "البحر" " عن "البدائع" (أن ملاء ملحود في بقيَّةِ الآيات، فراجعه.

والظاهرُ: أنَّ هذا الاختلافَ مبنيٌّ على أنَّ السبب تلاوةُ آيةٍ تامَّةٍ كما هو ظاهرُ إطلاق المتـون، وأنَّ المراد بالآية مـا يشملُ الآيةَ والآيتين إذا كانت الثانيةُ متعلِّقةً بالآية التي ذُكِرَ فيها حرفُ السجدة،

⁽١) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٢٠٨/١.

⁽٢) في هذه المقولة.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٢/١٣٠.

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان مواضع السجدة في القرآن ١٩٤/١ بتصرف.

⁽٥) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق٢٦٦/ب وما بعدها.

لاقترانِها بالركوع (وص) خلافاً لـ "الشافعيِّ" و"أحمد"،ونَفَى "مالكِّ" سجودَ المفصَّل...

وهذا ينافي ما مرً(۱) عن "السِّراج" من تصحيح وجوب السجود بقراءة حرف السحدة مع كلمة قبله أو بعده، لا يقال: ما في "السِّراج" بيانٌ لموضع أصل الوجوب، وما مرً(۲) عن "الإمداد" بيانٌ لموضع وجوب الأداء، أوبيانٌ لموضع السنَّة فيه؛ لأنَّا نقول: إنَّ الأداء لا يجبُ فورَ القراءة كما سيأتي (۲)، وما مرً(٤) في ترجيح مذهبنا من قولهم: لأنَّها تكونُ قبل وجود سبب الوجوب وقد ذكر مثلهُ أيضاً في "الفتح"(٥) وغيره - يدلُّ على أنَّ الخلاف بيننا وبين "الشافعيّ" في موضع أصل الوجوب، وأنَّه لا يجبُ السجود في سورة حم السجدة إلاَّ عند انتهاء الآية الثانية احتياطاً كما صرَّح به في "الهداية"(٢) وغيرها؛ لأنَّ الوجوب لا يكونُ إلاَّ بعد وجود سببه، فلو سحدَها بعد الآية الأولى لا يكفي؛ لأنَّه يكونُ قبل سببه، وبه ظهرَ أنَّ ما في "السِّراج" خلافُ المذهب الذي مشي عليه الشُّرَاح والمتون، تأمَّل.

ر ١٣٧٣] (قولُهُ: لاقترانِها بالركوع) لأنَّ السجدة متى قُرِنَتْ بالركوع كانت عبارةً عن السجدةِ الصلاتيَّةِ كما في قوله تعالى: ﴿ وَٱسْجُدِي وَٱلْكِينِ ﴾ [آل عمران ٢٠٠]، "بدائع"(٧).

(٦٣٧٤) (قولُهُ: خلافاً لـ "الشافعيّ" و"أحمد") حيث اعتبرا كلاً من سجدتي الحجّ، ولم يعتبرا سجدةً ص كما في "غرر الأفكار"(^).

[٦٣٧٥] (قولُهُ: ونَفَى "مالكّ" سجودَ المفصَّل) أي: من الحُجُراتِ إلى الآخرِ، وفيه سـورةُ

⁽١) في المقولة السابقة.

⁽٢) في هذه المقولة.

⁽٣) المقولة [٦٤٢٤] قوله: ((على المختار)).

⁽٤) في هذه المقولة.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١٥/١.

⁽٦) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١٨٨١.

⁽٧) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في بيان مواضع السحدة في القرآن ١٩٤/١ بتصرف.

⁽٨) "غرر الأذكار": كتاب الصلاة - ذكر سجود التلاوة ق ٥١/أ.

(بشرطِ سماعِها) فالسببُ التلاوة.....

النجم والانشقاق والعلق، فيكونُ السجودُ عنده في إحدى عشرةً.

[٦٣٧٦] (قولَةُ: بشرطِ سماعِها) فلا تَحبُ على مَن لم يسسمعها وإنْ كان في بحلسِ التلاوة، شرح المنية"(١).

[۱۳۷۷] (قولُهُ: فالسببُ التلاوةُ إلخ) أي: التلاوةُ الصحيحةُ، وهي الصادرةُ مِمَّن لـه أهليَّةُ التمييز كما ذكرَهُ غيرُ واحدٍ من المشايخ، "حلبة"(١). وسيأتي(١) محترَزُهُ في قـول "المصنَّف": ((فـلا تجبُ على كافرِ إلخ)).

قلت: وينبغي أنْ يُزادَ قيدٌ آخرُ، وهو كونُها لا حَحْرَ فيها احترازاً عن تلاوة المؤتمِّ ومَن تـلا في ركوعِهِ أوسحودِهِ أو تشهُّدِهِ، فإنَّه لا سحودَ عليهم لتلاوتهم لِحَجْرِهم عنها كما سيأتي^(٤).

ثمَّ اعلم أنَّ التلاوة سبب في حقِّ التالي وغيره، واختُلِف في السماع، فقيل: هو شرطٌ في حقِّ السامع لا سبب، وصحَّحَهُ في "الكافي"(٥) و"المحيط" و"الظهيريَّة"(١)، وقيل: هو سبب ثان في حقّه، وإليه ذهّبَ في "المهداية"(١) و"البدائع"(١)، وسينبَّهُ(١) "الشارح" على ترجيحه، وذكر في "المحتبى": ((أنَّ الموجبَ للسحدة أحدُ ثلاثةٍ: التلاوةِ والسماعِ والانتمامِ))، وظاهرُهُ أنَّها أسبابٌ ثلاثة، وبه صرَّحَ في "الحلية"(١٠)، واختارَ "المصنّف" ما في "الكافي"(١)، وزادَ عليه سبباً آخرَ وهو الانتمامُ،

017/1

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في سحدة التلاوة صـ ١٠٥.

⁽٢) "الحلبة": التكملة ـ الفصل السادس عشر في سحدة التلاوة والشكر ٢/ق ٢٩٧/ب.

⁽٣) صـ٩٩٥- "در".

⁽٤) المقولة [٦٣٨٩] قوله: ((للحجر فيها عن القراءة)).

⁽٥) "كافي النسفيّ": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١/ق ٤٩/أ.

⁽٦) "الظهيرية": كتاب الصلاة _ الباب الخامس _ الفصل الثاني في أحكام التلاوة ق٥٦/ب.

⁽٧) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١/٠٨.

⁽٨) "البدائم": كتاب الصلاة ـ فصل في سبب وحوب سحدة التلاوة ١٨٠/١.

⁽٩) صـ٩٥٥ - "در" وما بعدها.

⁽١٠) "الحلبة": التكملة ـ الفصل السادس عشر في سجدة التلاوة والشكر ٢/ق ٢٩٧/ب ـ ٣٠٠/ب.

⁽١١) "كافي النسفيّ": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١/ق ٤٩/أ.

وإنْ لم يوحد السماعُ كتلاوةِ الأصمِّ، والسماعُ شرطٌ في حقِّ غيرِ التالي ولـو بالفارسيَّةِ.....

فالسببُ عنده شيئان: التلاوةُ والائتمامُ كما صرَّحَ بذلك في "المنح"(١)، وصرَّحَ أيضاً: ((بـأَنَّ السماع شرطُّ في حقَّ غير التالي))، وتَبعَهُ "الشارح" في تقريرِ كلام المتن، لكنْ في كلام "الشارح" ما يفيدُ أنَّ الائتمام شرطُّ أيضاً كالسماع كما يظهرُ(٢) قريباً.

[٦٣٧٨] (قولُهُ: وإنْ لم يوجد السماعُ) أي: بالفعلِ كما يدلُّ عليه قولُهُ: ((كتلاوةِ الأصمِّ))، وإلاَّ فكونُهُ بحيث يُسمِعُ نفسَهُ لولا العوارضُ، أو يَسمَعُهُ مَن قرَّبَ أذنَهُ إلى فمه شرطٌ كما هـو مذهبُ "الهندوانيِّ"، وهو الصحيحُ خلافاً لـ "الكرخيِّ" المكتفي بتصحيحِ الحروف، "ح"ً.

قلت: وبه صرَّحَ في "الحانيَّة"(١٠).

[٦٣٧٦] (قُولُهُ: في حقِّ غيرِ التالي) أي: عند فَقْدِ الائتمام، فإنَّه لا يُشترَطُ سماعُ المؤتمَّ، بل ولا حضورهُ عند تلاوة الإمام كما سيأتي ٥٠، وإنما ترك التقييد بذلك اعتماداً على ما ذكرة "المصنَّف" عَقِبَهُ، فافهم.

(٦٣٨٠) (قولُهُ: ولو بالفارسيَّةِ) مبالغةٌ على ما أفهَمَهُ كلامُهُ من وجوبها على السامع ــ فيُعلَمُ وجوبُها عليه لو تُلِيَتْ بالعربيَّة بالأولى ــ لا على قوله: ((والسماعُ شرطٌ))؛ إذ لا تظهرُ فيه الأولويَّةُ، فافهم.

﴿باب سجود التلاوة﴾

(قولُهُ: إذ لا تظهرُ فيه الأولويَّة) ظهَرَ أنَّه لا مانعَ من جعلِهِ مبالغةً على قوله: ((والسَّماعُ إلخ))، فإنَّ كونه بالفارسيَّة إذا كان شرطاً يُفهمُ أنَّ كونه بالعربيَّة يكون شرطاً بالأُولي، تأمَّل.

⁽١) "المنح": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ١/٦٣ ٣/أ.

⁽٢) المقولة [٦٣٧٩] قوله: ((في حق غير التالي)).

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق١٠٢/ب.

⁽٤) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ ١٦١/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٥) المقولة [٣٨٤] قوله: ((ولم يحضرها)).

إذا أُخبِرَ (أو) بشرطِ (الائتمامِ) أي: الاقتداءِ (بِمَن تلاها).....

(٦٣٨١) (قولُهُ: إذا أُحبِرَ) أي: بأنَّها آيةُ سجدةٍ سواءٌ فَهِمَها أوْ لا، وهذا عند "الإمام"، وعندهما إنْ عَلِم السامعُ أنَّه يَقرأ القرآنَ لَزِمَتْهُ، وإلاَّ فلا، "بحر"(١). وفي "الفيض": ((وبه يُفتَى))، وفي "النهر"(٢) عن "السِّراج"(٣): ((أنَّ "الإمام" رجَعَ إلى قولهما، وعليه الاعتمادُ)) اهـ.

والمرادُ من قوله: ((إِنْ عَلِمَ السامعُ)) أَنْ يَفَهَمَ معنى الآية كما في "شرح المجمع" حيث قال: ((وجَبَتْ عليه سواءٌ فَهِمَ معنى الآية أَوْ لا عنده، وقالا: إِنْ فَهِمَها وجبت، وإِلاَّ فلا؛ لأنَّه إِذَا فَهِمَ كان سامعاً للقرآن من وجهِ دون وجهِ)) الهـ ملحَّصاً.

أمًّا لو كانت بالعربيَّةِ فإنَّه يجبُ بالاتِّفاق فَهِمَ أوْ لا، لكنْ لا يجبُ على الأعجميِّ ما لم يَعلَـمْ كما في "الفتح"(¹⁾، أي: وإنْ لم يَفهَم.

[٣٣٨٢] (قولُهُ: أو بشرطِ الائتمام) أي: إنْ سجَدَها الإمامُ، وإلاَّ فلا تلزمُــهُ وإنْ سَــمِعَها منــه، "شرح المنية"(°).

(قُولُهُ: وهذا عند "الإمام" إلخ) الخلافُ مبنيٌّ على أنَّ القراءة بالفارسيَّة قرآنٌ من كلِّ وحدٍ أو من وحدٍ دون وجهٍ، فعلى جوازِ الصَّلاة بها مع القدرة على العربيَّة تكونُ قرآناً من كلِّ وجهٍ، وعلى مقابله تكونُ قرآناً من وجهٍ حتَّى تجوزُ لِمَن لم يُحسِن العربيَّة، فعلى هذا لا يكونُ سامعاً للقرآن من كلِّ وجهٍ إذا لم يفهم، وإذا فَهِمَ كان سامعاً من وجهٍ دون وجهٍ فتحب احتياطاً، كذا في "السنديِّ" عن "البرهان" باختصارِ.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ١٣٠/٢ بتصرف

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ق ١٠/ب.

⁽٣) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة . باب سجود التلاوة ١/ق٧٧/أ.

⁽٤) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ٢/٦٦.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في سحود التلاوة صـ٥٠٠هـ.

[٦٣٨٣] (قولُهُ: فإنَّه سببٌ) صوابُهُ: فإنَّه شرطٌ ليوافقَ قولَهُ: ((أو بشرطِ)) وقولَهُ: ((أيضاً))، أي: كما أنَّ السماع شرطٌ، نعم صرَّحَ في "المنح"(١): ((بأنَّ السبب شيئان: التلاوةُ والائتمامُ)) كما قلَّمناه (٢)، وعليه فقولُهُ: ((أو الائتمامِ)) معطوفٌ على قوله: ((تلاوةِ آيةٍ))، فإنَّ كان مرادُ "الشارح" موافقتُهُ كان عليه أنْ يُسقِطَ قولَهُ: ((بشرطِ))، وإلاَّ كان عليه أنْ يقول: فإنَّه شرطٌ لوجوبها أيضاً.

[٣٣٨٤] (قولُهُ: ولم يَحضُرها) أي: بأنْ ثلاها قبل أن يَحضُر ويقتديَ به.

[٦٣٨٥] (قولُهُ: للمتابعةِ) في "البحر" عن "التجنيس": ((التالي والسامعُ ينظُرُ كلَّ منهما إلى اعتقادِ نفسه، فثانيةُ الحجِّ ليست سجدةً عندنا خلافاً لـ "الشافعيِّ"؛ لأنَّ السامع ليس بتابعٍ للتالي تحقيقاً حتَّى يازمهُ العملُ برأيه؛ لأنَّه لا شركة بينهما)) اهـ.

وظاهرُهُ أَنّه يَتبعُهُ فيها لو كان في الصلاة لكونه تابعاً تحقيقاً، أفاده "ط"(1). وقد تقدَّم (°) في واحبات الصلاة أنّه تحبُ المتابعةُ في المحتهدِ فيه لا في المقطوعِ بنسخه أو بعدم سنيَّتهِ كزيادة تكبيرةٍ خامسةٍ في الجنازة وكقنوتِ الفجر، وتقدَّمَ الكلامُ على ذلك هناك، والظاهرُ أنَّ هذه السحدةَ من المحتهدِ فيه، أي: مما للاحتهادِ فيه مَساغٌ، تأمَّل.

(قولُهُ: صوابُهُ: فإنَّه شرطٌ ليُوافِقَ إلخ) حعَلَ "السنديُّ" ضميرَ ((فإنَّه)) عـائداً لفعـل التـلاوة؛ لأنَّ الائتمام ليس سبباً إلخ، لكن لا يتَّضِحُ قولـه: ((أيضاً)) على هـذا إلاَّ أن يكـون المعنى أنَّ فعـلَ التـلاوة الصادرَ من الإمام سبب كالتلاوة الصادرة من غيره، لكنْ على هذا لا يستقيمُ ((أو بشرطِ)).

⁽١) "المنح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١/ق ٦٣/أ.

⁽٢) المقولة [٦٣٧٧] قوله: ((فالسبب التلاوة إلخ)).

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١٣٠/٢ بتصرف.

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٢/٢١.

⁽٥) المقولة [٤٠٢٤] قوله: ((يعني في المحتهد فيه)).

[١٣٨٦] (قولُهُ: لم يَسجُد المصلّي) أي: المصلّي صلاتَهُ سواةً كان هو - أي: المؤتّم - التالي، أو كان إمامَهُ أو مؤتّمًا بإمامه بدليل قول المتن فيما سيأتي ('): ((ولا من المؤتّم لو كان السامعُ في صلاته))، والأولى إسقاط ((المصلّي)) ليعود الضميرُ على المؤتّم التالي لشلاً يتكرَّر قول "المصنّف" الآتي: ((ولا من المؤتّم إلخ))، ولأنَّ المصلّي يشملُ المصلّي غير صلاتِهِ كإمام غير إمامه ومقتد به ومنفردٍ مع أنَّهم كغير المصلّي أصلاً من قسم الخارج كما أفادَهُ "ح"('')، أي: فإنَّهم يسجدونها بعد الفراغ من صلاتهم كما سيأتي ذلك في قول المتن: ((ولو سَمِعَ المصلّي من غيره لم يَسجُد فيها بل بعدها))، ويأتى (") تمامُ الكلام على ذلك هناك.

[٦٣٨٧] (قُولُهُ: لأنَّ الحَجْرَ ثَبَتَ لمعيَّنين) وهم الإمامُ ومَن معه، وفيه أنَّ الإمام غيرُ محجورٍ

(قولُهُ: والأُولى إسقاطُ المصلّي ليعودَ الضميرُ إلخ) قد يقال: حاوَلَ "الشارح" إرجاعَ الضمير للمصلّي تكثيراً للفائدة في كلام "المصنّف" من أوَّل الأمر، وإشارةً إلى أنَّ اللائق بالاختصار جمعُ النظائر المشتركة في حكمٍ في تركيبٍ واحدٍ، ولَمَّا كان لفظُ المصلّي ليس صريحاً في تناوُلِهِ ما يأتي لا يُعَدُّ مثلُ هـذا التكرارِ معيباً، وتوهُّمُ تناولِهِ لمصلٌ غيرَ صلاتِهِ مندفعٌ بما يأتي، وقد أحسَنَ "الشارح" الإشارةَ لِما قلنا بألطفِ عبارةٍ.

(قولُهُ: وفيه أنَّ الإمام غيرُ محجور عليه) فيه أنَّ المراد أنَّ الحَجْر عن قراءة المؤتمَّ متحقَّق في حقّهِ وحقّ من كان معه في صلاته وإنْ كانَ الإمامُ غيرَ محجور عليه عن قراءة نفسه، أي: أنَّ كلاً منهم لَمَّا كان محجوراً عليه عن القراءة المذكورة، وتصرُّفُ المحجور عليه لا حكم له أي: لا ينعقدُ مفيداً لحكمه _ كانت تلاوةُ المؤتمَّ غيرَ موجبةٍ للسجود على الإمام ومَن خلفَهُ، وقد وقَعَ هذا التعليلُ في "الهداية" وغيرها، وبهذا يندفعُ ما قاله "المحشّى".

⁽١) صـ٤٧٥ "در".

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ق١٠٣/ب.

⁽٣) صـ٨٨٥- "در".

حتَّى لو دخَلَ معهم سقَطَتْ. ولا تجبُ على مَن تلا في ركوعِهِ أو سجوده أو تشهُّدهِ للحَجْر فيها عن القراءة.....

عليه عن القراءة في هذه الصلاة، وإنما الحجرُ على المقتدين به، فالأظهرُ التعليل بما في "شرح المنية"(١) وغيرها: ((بأنّه إنْ سحَدَ الإمامُ يلزم انقلابُ المتبوع تابعاً، وإلاّ أزِمَ مخـالفتُهم له بخـلاف مَـن ليـس معهم في صلاتهم لعدم حجره بالنظر إليهم؛ لأنّه بمنزلةِ مَن ليس في الصلاة في حقَّهم)).

(معهم) أي: في صلاتهم سقطت السجدةُ عنه الحارجُ ((معهم)) أي: في صلاتهم سقطت السجدةُ عنه تبعاً لهم، وظاهرُهُ سقوطُها عنه ولو دخَلَ في ركعةٍ أخرى غير ركعة التلاوة.

٢٣٨٩٦] (قولُهُ: للحَجْرِ فيها عن القراءة) قال "المرغينانيُّ"َ: ((وعندي أنَّها تجبُّ وتتأدَّى فيه))، "بحر" عن "الزيلعيُّ" (؟.

قلت: وفي التشهُّدِ بحثْ، "مقدسي". أي: لأنَّ اندراجَها في الركوع أو السحود ممكن بخلاف التشهُّدِ، ويمكنُ أن يكون المرادُ بقوله: ((تسأدَّى فيه)) أنَّه يؤدِّيها في ذلك الموضع الذي تلاها فيه لا بعده، لكنْ في "الإمداد"(1): ((وقال "المرغينانيُّ": عليه السحودُ ويتأدَّى بالركوعِ والسحودِ الذي هُو فيه، كذا في "شرح الديريُّ"(٥)، فعليه يسجدُ لو كان تالياً في التشهُّدِ)) اهـ.

أقولُ: هذا يُؤيِّدُ الأوَّل، ثمَّ لا يخفي أنَّ القول بوجوبها عليه أظهرُ؛ لأنَّه منهيٌّ عن القراءة

(قُولُهُ: وَلَو دَخَلَ فِي رَكُعَةٍ أَخْرَى إِلْخ) سَيَاتَي أَنَّ مَن اقتدى بالإمام في رَكَعَةٍ أَخْرَى بعدمـا سَمِعَها منه في الأولى يسجدُها على ظاهر الرّواية. اهـ "سندي". 018/1

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في سحود التلاوة صـ٥٠٠.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١٣١/٢.

⁽٣) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٢٠٦/١.

⁽٤) "الإمداد": كتاب الصلاة . باب سحود التلاوة ق٢٦٦/أ.

 ⁽د) لعله شرح أبي السعادات سعد بن محمد بن عبدالله المعروف بابن الدَّيري النابلسيّ الدمشقيّ (ت٨٦٧هـ) على "الهداية"
 للمرغينانيّ، وهو تكملة لغاية السروجي شرح الهداية. ("كشف الظنون" ٢٠٣/٢)"الفوائد البهية" ص٨٧-).

(بشروطِ الصلاة) المتقدِّمة (خلا التحريمةِ).....

فيها كالجنب لا محمحور كالمقتدي، وقد فرَّقوا بين الجنب والمقتدي بأنَّ الأوَّلَ منهيٌّ عنها، فتحبُ عليه السحدة؛ لأنَّ النهي لا ينافي الوجوب، والمقتدي محمور لنفاذ تصرُّف الإمام عليه، وتصرُّفُ المحمورِ لا حكم له، وأمَّا الحائضُ فلا تجبُّ عليها بتلاوتها؛ لأنَّها ليست أهلاً للصلاة بخلاف الجنب، ولا يخفى أنَّ التالي في ركوعه مثلاً أهل للوجوب، وليس له إمام يَحجُرُ عليه، فينبغي ترجيحُ الوجوب عليه، ولعلَّ ذلك وحهُ اختيارِ الإمام "المرغينانيِّ"، ثمَّ رأيتُ في "حاشية المدنيِّ" نقلَ عن شيخه "ميرغني" في "حاشية الزيلعيُّ" أنَّه رجَّحَ كلامَ "المرغينانيُّ". بما ذكرنا، ولله الحمدُ.

والظاهرُ: أنَّ من هذا القبيلِ ما في "الفيض": ((لو سحَدَ للتلاوة، وقرأ في سحودِهِ آيةٌ أخــرى لم تجب السحدةُ))، تأمَّل.

المسلاة، ولهذا لا يجوزُ أداؤها بالتيمُّم إلاَّ أنْ لا يجدَ ماءً؛ لأنَّ شسرط صيرورةِ التيمُّم طهارةً حالَ الصلاة، ولهذا لا يجوزُ أداؤها بالتيمُّم إلاَّ أنْ لا يجدَ ماءً؛ لأنَّ شسرط صيرورةِ التيمُّم طهارةً حالَ وحود الماء خشية الفوت، ولم توجد؛ لأنَّ وحوبها على التراخي، وكذا يُشترَطُ لها الوقتُ، حتَّى لو تلاها أو سَمِعَها في وقت غيرِ مكروهٍ فأدَّاها في مكروهٍ لا تُحزيه؛ لأنَّها وجَبَت كاملة، إلاَّ إذا تلاها في مكروهٍ وسحَدَها فيه أو في مكروهٍ آخرَ حاز؛ لأنَّه أدَّاها كما وجبت، وكذا النيَّة؛ لأنَّها عبادة، فلا تصحُّ بلونها، "بدائع"(١). قال في "الحلبة"(١): ((إلاَّ إذا كانت في الصلاة وسحَدَها على الفور كما صرَّحوا به، وكأنَّه لأنَها صارت جزءً من الصلاة، فانسَحَبَ عليها نيَّتُها)).

(٦٣٩١) (قولُهُ: خلا التحريمةِ) لأنَّها لتوحيدِ الأفعال المختلفة ولم توجد، "بدائع"^(٣) و"حلبة"^(٤) و"جلبة" و"بحر"^(٥). أي: فإنَّ الصلاة أفعالٌ مختلفةٌ من قيامٍ وقراءةٍ وركوعٍ وسجودٍ، وبالتحريمةِ صــارت

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في شرائط جواز السجدة التلاوية ١٨٧/١.

⁽٢) "الحلبة": التكملة _ الفصل السادس عشر في سحدة التلاوة والشكر ٢/ق ٢٠١/ب.

⁽٣) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في شرائط حواز السحدة التلاوية ١٨٧/١.

⁽٤) "الحلبة": التكملة _ الفصل السادس عشر في سحدة التلاوة والشكر ٢/ق ٢٠٠/أ.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ٢٨/٢.

ونيَّةِ التعيين، ويُفسيدُها ما يُفسيدُها، وركنُها السحودُ أو بدُّلُهُ كركوعٍ مُصَلِّ.....

فعلاً واحداً، وأمَّا هذه فماهيَّتُها فعلٌ واحدٌ، فاستَغْنَتْ عن التحريمة، فافهم.

[٣٩٧] (قولُهُ: ونَيَّةِ التعيين) أي: تعيينِ أنَّها سجدةُ آيةِ كذا، "نهر"(١) عن "القنية"(٢). وأمَّا تعيينُ كونها عن التلاوة فشرطٌ كما تقدَّم (٢) في بحث النيَّةِ من شروط الصلاة، إلاَّ إذا كانت في الصلاة وسجّلها فوراً كما علمتُهُ.

(٦٣٩٣) (قولُهُ: ويُفسِدُها ما يُفسِدُها) أي: ما يُفسِدُ الصلاة من الحدثِ العمدِ والكلام والقهقهة، وعليه إعادتُها، وقيل: هذا قولُ "محمَّدِ"؛ لأنَّ العبرة عنده لتمام الركن وهو الرفعُ، والعبرةُ عند "أبي يوسف" للوضع، فينبغي أنْ لا يُفسِدَها، وفي "الخانيَّة"(أ): ((أنَّها تفسُدُ على ظاهرِ الجواب اتَّفاقًا، إلاَّ أنَّه لا وضوءَ عليه في القهقهة))، وكذا محاذاةُ المرأة لا تُفسِدُها كصلاةِ الجنازة، ولو نام فيها لا تنقضُ طهارته كالصلبيَّةِ على الصحيح، "بحر"(٥).

(٦٣٩٤) (قولُهُ: كركوع مُصَلِّ) قَيْدَ بالمَصلِّي لأنَّه لو تلاها خارجَ الصلاة فركَعَ لها لا يُجزيـه قياساً واستحساناً كمـا في "البرَّازيَّة" خلافاً لِمـا سينقلُهُ (٢٠ الشارح" عن "البرَّازيَّة"، فإنَّه تحريفٌ تَبعَ فيه "النهرَ" كما ستعرفُه (٢٠)، فافهم.

(قولُهُ: أنَّها تفسُدُ على ظاهرِ الجواب اتَّفاقاً) لأنَّ الرَّفع وإن لـم يكـن مـن تمامهـا إلاَّ أنَّـه مـا دام في الوضع فهو فيها كمَن أطال القراءة أو القيام فهو في الفرض، فـإذا وُجِـدَ المفسـدُ بطـل الجـزءُ الملاقـي لـه فبطل الكلُّ. أهـ "سندي" مختصراً.

⁽١) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ق ٨٠/أ.

⁽٢) "القنية": كتاب الصلاة _ باب سحدة التلاوة والشكر ق ٢١/ب.

⁽٣) المقولة [٣٧١٦] قوله: ((أو سجود تلاوة)).

⁽٤) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ ١٥٧/١ بتصرف (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ٢٨/٢ بتصرف.

⁽٦) "البدائم": كتاب الصلاة _ فصل في كيفية أداء السحدة التلاوية ١٨٩/١.

⁽٧) "المبرازية": كتاب الصلاة ـ الفصل السابع عشر في التلاوة ١٨/٤ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٨) صـ ۱ ٨٥ - "در".

⁽٩) المقولة [٦٤٤٨] قوله: ((وكذا في خارجها إلخ)).

وإيماءِ مريضِ وراكبٍ.

(وهي سحدةٌ بين تكبيرتين) مسنونتين جهراً،.....

[٦٣٩٥] (قولُهُ: وإيماء مريض) أي: ولو تلاها في الصحَّةِ كما في "شرح المنية"(١).

٦٣٩٦١) (قولُهُ: وراكبي) أيّ: إذا تلاها أو سَمِعَها راكباً خارجَ المصر وإنْ نزَلَ بعدها ثمَّ ركب، أمَّا لو وحَبَتْ تامَّةً بخلاف العكس كما في "البحر"(٢).

(٦٣٩٧) (قولُهُ: بين تكبيرتين مسنونتين) أي: تكبيرةِ الوضع وتكبيرةِ الرفع، "بحر"(٣). وهذا ظاهرُ الرواية، وصحَّحَهُ في "البدائع"(٤)، وعن "أبي حنيفة": لا يُكبِّرُ أصلاً، وعنه وعن "أبي يوسف": يُكبِّرُ للرفع لا للوضع، وعنه بالعكس، "حلبسة"(٥). قال في "التتارخانيَّة"(١): ((وفي "الحجَّة": قال بعضُ المشايخ: لو سحَدَ ولم يُكبِّر يخرجُ عن العهدة، قال في "الحجَّة": وهذا يُعلَمُ ولا يُعمَلُ به لِما فيه من مخالفةِ السلف)) اهـ.

[٦٣٩٨] (قولُهُ: جهراً) أي: يرفعُ صوتَهُ بالتكبير، "زيلعي"(٧). أي: فيُسمِعُ نفسَهُ بـه منفـرداً ومن خلفَهُ إذا كان معه غيرُهُ، "ط"^(٨).

(قولُ "الشارح": حهراً) لعلَّه في حقِّ الإمام، وكذا التالي خارج الصلاة؛ لأنَّه إمامٌ بالنسبة للسَّامعين في بعض الأحكام. اهـ "سندي".

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في سحود التلاوة صـ٥٠١.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ٢٨/٢.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ٢/١٣٧.

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في سنن سحود التلاوة ١٩٢/١.

⁽٥) "الحلبة": التكملة ـ الفصل السادس عشر في سجدة التلاوة والشكر ٢/ق ٢٠٨/أ.

⁽٦) "التاتر خانية": كتاب الصلاة _ الفصل الحادي والعشرون في سحدة التلاوة ٧٧٤/١.

⁽٧) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ٢٠٨/١.

⁽٨) "ط": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ٢٣/١.

وبين قيامين مستحبَّين (بلا رفع يـدٍ وتشـهُّادٍ وسـلامٍ) (وفيهـا تسبيحُ السـجودِ) في الأصحِّ (على مَن كان) متعلِّقُ بـ: يجبُ (أهلاً لوجوبِ الصلاة).....

[١٣٩٩] (قولُهُ: بين قيامين مُستحَيَّين) أي: قيام قبل السجود ليكون خروراً _ وهو السقوطُ من القيام _ وقيام بعد رفع رأسه، وهذا عزاه في "البحر" (١) إلى "المضمرات" وقال: ((إنَّ الثانيَ غريبٌ، وذكر "الخيرُ الرمليُ" عن خط "المصنف": أنَّ "صاحب المضمرات" عزاه إلى "الظهيريَّة"، وأنَّه راجَعَ نسخة "الظهيريَّة" فلم يجد القيامَ الثانيَ فيها اهـ. أقول: قد وحدتُهُ في نسختِي، ونصُّه (٢): وولْدَا رفَعَ رأسَهُ من السجود يقومُ ثمَّ يقعد)) هـ.

وكذا عزاه إليها في "التتارخانيَّة"(٣) و"شرح المنية"(٤)، فالظاهرُ أنَّ في نسخة "المصنَّف" سـقطاً فتنبَّهُ، ووجهُ غرابته أنَّه انفرَدَ بذكره صاحبُ "الظهيريَّة"، ولذا عزاه مَن بعده إليها فقط.

(تتمَّةً)

ويُندَبُ أَنْ لا يرفعَ السامعُ رأسَهُ منها قبل تاليها، وليس هو اقتداءً حقيقةً، ولذا لا يُؤمَرُ التالي بالتقدُّم ولا السامعون بالاصطفاف، ولا تفسُدُ سجدتهم بفسادِ سجدته، وفي "النوادر":((يتقـدَّمُ ويصطفُّون خلفَهُ))، وتمامُهُ في "الإمداد"(°).

الد ١٤٠٠] (قولُهُ: في الأصحِّ) قال في "فتح القدير"("): ((ينبغي أنْ لا يكون ما صُحِّحَ على عمومه، فإنْ كانت السحدةُ في الصلاة فإنْ كانت فريضةً قال: سبحان ربِّي الأعلى، أو نفلاً قال ما شاءً مما وردَ كند (سحد وجهي للذي خلقه وصوَّرهُ، وشَقَّ سمعَه وبصرهُ بحولِه وقوَّته، فتبارك الله أحسنُ الخالقين)(١٧)، وقولِه: (اللهمَّ اكتب لي عندك بها أجراً، وضععْ عنّي بها وزراً، واجعلها

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١٣٦/٢.

⁽٢) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب الخامس ـ الفصل الثاني في أحكام التلاوة ق٥٣/ب.

⁽٣) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي والعشرون في سمعود التلاوة ٧٧٤/١.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود التلاوة صـ ١٠٥٠.

⁽٥) انظر "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب سمود التلاوة ق٢٧٥/ب.

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة - باب سحود التلاوة ٧٧/١ بتصرف.

⁽٧) أخرجه مسلم(٧٧١) كتاب صلاة المسافرين ـ باب الدعاء في صلاة الليل وقيامه، وأبو داود (٧٦٠) كتاب الصلاة =

لأنَّها من أجزائها (أداءً) كالأصمِّ إذا تلا (أو قضاءً).....

لي عندك ذُخْراً، وتقبَّلها منَّي كما تقبَّلتها من عبدك داود ين أن كان خارجَ الصلاة قال كلَّ ما أَتْرَ من ذلك) اهـ. وأقرَّهُ في "الحلبة" (٢) و "البحر" (١) و "النهر "(١) وغيرها.

[٦٤٠١] (قولُهُ: لأنَّها من أجزائها) أي: من جنسِ أجزاء الصلاة، أو المرادُ في بعض المواضع كما إذا تُلِيَتْ في الصلاة، فافهم. قال في "البحر"(٥) وغيره: ((فيُشترَطُ لوجوبها أهليَّةُ وجوبِ الصلاة من الإسلام، والعقل، والبلوغ، والطهارةِ من الحيض والنفاس)) اهـ.

[٦٤٠٧] (قولُهُ: كالأصمُّ) نَبَّهَ على بعيدِ الخطور بالبال ليُعلَمَ غيرُهُ بالأُولى، "ح"(٦٠).

٢٤٠٣] (قولُهُ: إذا تـلا) أمَّا إذا رأى قوماً سـجدوا فـلا تحسبُ عليه، "إمـداد" عسن المتاتار خائية" (^).

باب ما يستفتح به الصلاة من الدعاء ، والترمذيّ (۳٤۲۱) و(۳٤۲۳) و(٣٤٢٣) وقال: حديث حسن صحيح،
 والنسائيّ ۲/۲۰/۲ کتاب التطبيق ـ باب (۲۷)، وابن ماجه (۱۰۵۶) کتاب إقاصة الصلاة ـ باب سجود
 القرآن، من حديث عليّ شهم مطولاً، وابن حبان (۱۹۷۷) و(۱۹۷۸) کتاب الصلاة ـ باب صفة الصلاة، مختصراً،
 وفي الباب عن عائشة رضى الله عنها.

⁽۱) أخرجه الترمذيّ (۷۹ه) كتاب الصلاة ـ باب ما يقول في سحود القرآن، و(۳٤٢) كتاب الدعـوات ـ باب ما يقول في سحود القرآن، وقال: هذا حديث حسن غريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه، وابن ماحـه (۱۰۵۳) كتاب إقامة الصلاة ـ باب الذكر والدعـاء في السحود عند قراءة السحدة، والحاكم ۱۲۹۱ ۲۰۰۲، وقال: هذا حديث صحيح رواتـه مكيّون لـم يذكر واحد منهم بجرح، وهو من شرط الصحيح ولم يخرجاه، ووافقه الذّهبيّ وقال: صحيح ما في رواتـه بحروح، وابن ماحـه (۲۷٦٨) كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة، وضعّفه الشيخ شعيب الأرناؤوط حفظه الله في تعليقه على"صحيح ابن حبان" ٢٧٩٨ برقم(۲۷۲۸) فانظره.

⁽٢) "الحلبة": التكملة ـ الفصل السادس عشر في سجدة التلاوة والشكر ٢/ق٢٠٣].

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ١٣٧/٢.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ق ١ ٨/أ.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة - باب سجود التلاوة ٢٩/٢.

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق٤٠١/أ.

⁽٧) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ق ٢٦٨/ب.

⁽٨) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي والعشرون في سمعود التلاوة ٧٧٣/١ نقلاً عن "الذخيرة".

كالجنُبِ والسكران والنائم (فلا تجبُ على كافر وصبيٍّ وبحنون وحائضٍ ونفساءَ قرؤوا أو سمعوا) لأَنَّهم ليسوا أهلاً لها (وتجبُ بتلاوتهم)......

(٦٤٠٤] (قولُهُ: كالجنُب) ظاهرُهُ أنَّه ليس أهلاً للوجوب أداءً، وليس كذلك، "رحمتي". نعم السكرانُ والنائمُ كلُّ منهما ليس أهلاً للأداء إذا استوعَبَ الوقت، تأمَّل.

[٦٤٠٥] (قولُهُ: والسَّكرانِ) لأنَّه اعتبرَ عقلُهُ قائماً حكماً زجراً له، ولهذا تلزمُـهُ العباداتُ كما في "المحيط"، ومُفادُه أنَّه لو سَكِرَ من مباح - كما لو أساغَ به لقمة، أو أُكرِهَ عليه - لم تَجِبْ عليه إذا تلاها أوسَمِعَها إذا كان بحالٍ لا يُميِّزُ ما يقولُ وما يَسمَعُ، حتَّى إنَّـه لا يتذكَّرُه بعد الصَّحْو، "حلبة"(١).

[٦٤٠٦] (قولُهُ: والنائمِ) أي: إذا أُخبِرَ أنَّه قرأها في حالةِ النوم تجبُ عليه، وهو الأصحُّ، "تتارخانيَّة"(٢). وفي "الدراية": ((لا تلزمُـهُ))، هـو الصحيح، "إمـداد"(٢). ففيـه اختـلافُ التصحيح، وأمَّا لزومُها على السامع منه أو من المغمى عليه فنقَلَ في "الشرنبلاليَّة"(٤) أيضاً اختلافَ الروايةِ والتصحيح، وكذا من المجنون، وسيأتي (٥) بيانُهُ قريباً.

[٢٤٠٨] (قولُهُ: وتجبُ بتلاوتهم) أي: وتجبُ على مَن سَمِعَهم بسببِ تلاوتهم، "ح"(٧).

⁽١) "الحلبة: التكملة ـ الفصل السادس عشر في سحدة التلاوة والشكر ٢/ق ٢٩٧/ب بتصرف.

⁽٢) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي والعشرون ٧٧٣/١ نقلاً عن "الظهيرية" و"النصاب".

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ق٢٦٨/ب.

⁽٤) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ٦/١ ٥٦/ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٥) المقولة [٦٤١٠] قوله: ((خلا المحنون)).

⁽٦) المقولة [١١٤٦] قوله: ((المطبق)).

⁽٧) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ق ١٠١/أ.

و ٢٤٠٩ (قولُهُ: يعني المذكورين) أي: الأصمُّ والنفساءَ وما بينهما.

[٢٤١٠] (قولُهُ: حلا المجنون) هذا ما مشى عليه في "البحر"(١) عن "البدائع"(٢)، قال في "الفتح"(٢): ((لكنْ ذكرَ "شيخُ الإسلام": أنَّه لا يجبُ بالسماع من مجنون أو نائمٍ أو طير؛ لأنَّ السبب سماعُ تلاوةٍ صحيحةٍ، وصحَّتُها بالتمييز ولم يوجد، وهذا التعليلُ يفيد التفصيلُ في الصبيِّ، فليكن هو المعتبرَ: إنْ كان مميِّزاً وجَبَ بالسَّماع منه، وإلاَّ فلا)) اهـ. واستحسنَهُ في "الحلبة"(١٠).

[٦٤١١] (قولُهُ: المطبق) بالكسـر كما في "المغرب"(°)، وفي "القاموس"(١): ((أطبَقَهُ: غَطَّاه، ومنه الجنونُ المطبقُ والحمَّى المطبقةُ)) آهـ.

والمرادُ به الملازمُ الممتدُّ، والذي حرَّرَهُ "ابن الهمام" في "التحرير"^(۲) و"فتح القدير"^(۱) ــ وتَبِعَهُ في "البحر"^(۹) ــ : (رأنَّ قدْرَ الامندادِ المسقِطِ في الصلوات بصيرورتها ستَّا عند "محمَّدٍ"، وفي الصوم باستغراقِ الشهر ليلِهِ ونهارِهِ، وفي الزكاةِ باستغراق الحَوْلِ)) اهـ.

(قولُهُ: قال في "الفتح": لكنْ ذكرَ إلخ) صَدْرُ عبارته: ((كلُّ مَن لا تجبُ عليه الصلاة ولا قضاؤها كاخائض والنفساء والكافر والصبيِّ والمجنون ليس عليهم بالتَّلاوة والسَّماع سحودٌ، ويجبُ على السَّامع منهم إذا كان أهلاً، لكنْ ذكرَ "شيخ الإسلام" إلخ)) اهـ.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ٢٩/٢.

⁽٢) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في بيان من تجب عليه السحدة ١٨٦/١.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١٨/١.

⁽٤) "الحلبة": التكملة _ الفصل السادس عشر في سجدة التلاوة والشكر ٢/ق ٢٩٨. أ.

⁽٥) "المغرب": مادة ((طبق)).

⁽٦) "القاموس": مادة ((طبق)).

⁽٧) "التحرير": المقالة الثانية ـ الباب الأول ـ الفصل الرابع ـ فصل في بيان أحكام عوارض الأهلية صـ٢٧٣ـ.

⁽٨) "الفتح": كتاب الزكاة ١١٧/٢.

⁽٩) "البحر": كتاب الزكاة ٣١٢/٢ ٣١٣.

فلا تجبُ بتلاوتِهِ لعدم أهليَّته، ولو قَصُرَ حنونُهُ فكان يوماً وليلةً أو أقلَّ......

ويَظهَرُ منه ومن قول "المصنَّف": ((على مَن كان أهلاً لوجوب الصلاة)) أنَّ التلاوة كالصلاة في ذلك، لكنَّ المراد به هنا ـ بناءً على ما ذكرَهُ في "المدرر"(١) وتَبِعَهُ "النسارح" ـ ما زادَ على يومٍ وليلةٍ وكان لا يزولُ، فإنَّه جعَلَ الجنونَ على ثلاثِ مراتبَ:

((قاصراً، وهو ما لا يزيدُ على يومِ وليلةٍ.

وكاملاً غيرَ مُطبِق، وهو ما يزيدُ على ذلك لكنَّهُ قد يزولُ.

وكاملاً مُطبِقاً، وهو ما يزيدُ على ذلك ولا يزولُ))، والحاملُ لـ "صاحب الدرر" على ذلك التقسيمِ هو التوفيقُ بين كلامهم، فإنّه نقَلَ عن "تلخيص الجامع" عدم الوجوب بالسماع من المجنون، وعن "الخانيَّة" الوجوب، وعن "النوادر": ((أنَّه إذا قَصُرَ فكان يوماً وليلةً أو أقلَّ يلزمُهُ السجود تلاها أو سَمِعَها))، أي: وإذا وجَبَتْ عليه تجبُ على مَن سَمِعَها منه بالأُولى، ثمَّ ذكرَ في "الدرر" (فلَّ القاصر يجبُ السجود بتلاوته عليه وعلى من سمع منه، وهو ما في "النوادر"، والكاملَ الغيرَ المطبِقِ لا يجبُ عليه بتلاوته بل على سامعه ـ وهو ما في "التلخيص"، وقد حرى في "الشارحُ" على هذا التقسيم والتوفيق.

[٣٤١٧] (قولُهُ: فلا تحبُ بتلاوته) أي: على مَن سَمِعَهُ كما لا تحبُ عليه نفسِهِ. [٣٤١٣] (قولُهُ: لعدم أهليَّتِه) يَرِدُ عليه الصبيُّ، فإنَّه يجبُ على مَن سَمِعَهُ مع عدم أهليَّتِهِ، "ط"،

⁽١) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ٦/١٥١.

⁽٣) أي: تلخيص"الجامع الكبير"للإمام محمد، كما في :"الدرر"، وتقدمت ترجمته ١٣٦/٣.

⁽٣) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ ٢/٦٥١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٤) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ٦/١٥١.

⁽٥) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ ١٥٦/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ٣٢٤-٣٢٣ بتصرف.

تلزمُهُ تلا أو سَمِعَ، وإنْ أكثرَ لا تلزمُهُ، بل تلزمُ مَسن سَمِعَهُ على ما حرَّرَهُ "منـلا حسرو"، لكنْ جزَمَ "الشرنبلاليُّ" باختلافِ الرواية،.....

رعدد) (قولُهُ: تلزمُهُ تلا أو سَمِعَ) أي: لأنَّه أهلٌ لوجوب قضاء الصلاة، وإذا لزمته لزمت مَن سمع منه بالأولى كما مرَّ^(۱)، وفي "شرح الشيخ إسماعيل^(۲۱): ((كلُّ مَن وجَبَ عليه بالسماع من الغير وجَبَ عليه بالسماع منه بلا عكس)).

[٦٤١٥] (قولُهُ: وإنْ أكثرَ) أي: من يومٍ وليلةٍ، يعني: ولم يكن مُطبِقاً بقرينـةِ المقابلـة، وهـذا ثالثُ الأقسام.

[٦٤١٦] (قولُهُ: لكنْ إلخ) استدراك على ما حرَّرَهُ "خسرو" صاحبُ "الدرر"، وهو ما مرَّا)، وحاصلُ ما ذكرَهُ "الشرنبلاليُّ" في "حاشيته" في العليه: ((أنَّ ما ذكرَهُ من تقسيم الجنون إلى ثلاثة أقسام مخالف لكلام الأصوليَّين: إنَّه قسمان فقط مُطبِق وغيرهُ، وأنَّ تفسيره المطبِق بما لا يزولُ غيرُ مُسلِّم؛ لأنَّه ما من ساعة إلاَّ ويُرجَى زواله، وأنَّ في السماع من المجنون روايتين مصحَّحتين حكاهما في "الجوهرة" فالوجه في التوفيق أنْ يُحمَلَ ما في "الجانيَّة" على رواية وما في "التالحيص" على أخرى)) اهـ.

أقولُ: والظاهرُ أنَّ هاتين الروايتين في الجنونِ المطبِقِ وغيره خلافاً لِما في "حاشية نـوح أفندي" و"شرح الشيخ إسماعيل" من تقييدهِ بالمُطبق بدليلِ ما قدَّمناه (> عن "الفتح"، وكذا ما في "الجوهرة (() حيث قال: ((ولو سَمِعَها من نائمٍ أو مغمىً عليه أو مجنون ففيه روايتان أصحُهُما لا يجبُ)) اهـ.

017/1

⁽١) المقولة [٦٤١١] قوله: ((المطبق)).

⁽٢) "الإحكام": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ٢/ق ٣١/ب بتصرف نقلاً عن القرمانيّ.

⁽٣) المقولة [٦٤١١] قوله: ((المطبق)).

⁽٤) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ١٥٦/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٥) "الجوهرة النيرة": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ٧/١.

⁽٦) "الإحكام": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ٢/ق ٣١/ب.

⁽٧) المقولة [٦٤١٠] قوله: ((خلا المحنون)) وما بعدها.

⁽٨) "الجوهرة النيرة": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ٧/١.

ونقَلَ الوحوبَ بالسماع من المجنون عن "الفتاوى الصغرى" و"الجوهرة". قلتُ: وبه جزَمَ "القُهُستانيُّ"(١).

(لا) تحبُ (بسماعِهِ من الصَّدى والطيرِ) ومِن كلِّ تالٍ حرفاً، ولا بالتهجِّي، "أشباه"^(٢)

فإنَّ المجنون غيرَ المطبق ليس أدنى حالاً من النائم والمغمى عليه، فالخلافُ الجاري فيهما جارٍ فيه أيضاً لكون كلٍّ منهم من أهل الوجوب، فكان الظاهرُ الإطلاقَ بلا تقييدٍ بمُطبق أو غيرهِ.

[٦٤١٧] (قُولُهُ: ونقَلَ الوجوُبَ إِلَخ) يُغني عنه ما قبله مع أنَّه 'يُوهِمُ أنَّه فِي ''الجُوهـرة'' اقتصَرَ على الوجوب.

إ٦٤١٨ (قولُهُ: من الصَّدى) هو ما يجيبُكَ مثلَ صوتك في الجبال والصحارى ونحوِهما كما في "الصحاح"(٢).

[٦٤١٩] (قولُهُ: والطيرِ) هو الأصحُّ، "زيلعي"^(١) وغميره. وقيل: تجبُ، وفي "الحجَّة": ((هـو الصحيحُ))، "تاتارخانيَّة"^(٥).

قلت: والأكثرُ على تصحيح الأوَّل، وبه حزَّمَ في "نور الإيضاح"(١).

رَ٩٤٢٠] (قُولُهُ: ومِن كلِّ قالٍ حرفاً) تكرارٌ مع ما يأتي^(٧) متنسًا، وكأنَّه ذكَرَهُ تنبيهاً على أنَّ الأولى أن يُذكرَ هنا، "ح"^(٨).

[٦٤٢١] (قولُهُ: ولا بالتهجّي) لأنَّه لا يقال: قرأ القرآنَ، وإنما قرأ الهجاءَ، ولـو فعَلَ ذلك

⁽١) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل سجدة التلاوة ١٤٨/١.

⁽٢) "الأشباه والنظائر": القن الأول ـ القاعدة الثانية: الأمور بمقاصدها صــ ٥٠٠.

⁽٣) "الصحاح": مادة ((صدى)).

⁽٤) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٢٠٦/١.

⁽٥) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي والعشرون في سجود التلاوة ٧٧٣/١.

⁽٦) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة صـ٧٣٠

⁽۷) صـ٦٠٦ "در".

⁽٨) "ح": كتاب الصلاة - باب سجود التلاوة ق١٠١/ب.

(و) لا مِن (المؤتّم لو) كان السامعُ (في صلاته) أي: صلاةِ المؤتّم بخلاف الخارجِ كما مرّ.

﴿ وهي على التَّراخي) على المختارِ، ويكرهُ تأخيرُها.....

في الصلاة لم يَقطَعْ؛ لأنَّها الحروفُ التي في القرآن، ولا تنوبُ عن القراءة؛ لأنَّه لـم يقرأ القرآن، "المداد"(١) عن "التحنيس" و"الحانيَّة"(٢). ولا تجبُ بالكتابة، "بحر"(٣).

[٦٤٢٣] (قولُهُ: بخلافِ الخارجِ) أي: عن صلاةِ المؤتمِّ التالي إماماً كان، أو مؤتمَّا، أومنفرداً، أو غيرَ مُصلِّ أصلاً كما قدَّمناه عند قوله: ((ولو تلا المؤتمُّ))، "ح"(٥).

(٢٤٢٤] (قولُهُ: على المختار)كذا في "النهر"(٢) و"الإمداد"(٢)، وهذا عند "محمَّدِ"، وعند "أبي يوسف" على الفَوْر، وهما روايتان عن "الإمام" أيضاً، كذا في "العناية"(٨)، قال في "النهر"(١): ((وينبغي أنْ يكون محلُّ الخلاف في الإثم وعدمه، حتَّى لو أدَّاها بعد مدَّةٍ كان مؤدِّياً اتّفاقاً لاقاضياً)) اهـ.

قال الشيخ "إسماعيل"(١٠): ((وفيه نظرٌ))، أي: لأنَّ الظاهر من الفَوْرِ أن يكون تأخيرُهُ قضاءً.

⁽١) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ق٨٢٦/أ.

⁽٢) "الخانية": كتاب الصلاة _ فصل في قراءة القرآن خطأ ٢٥٦/١ بتصرف (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١٢٨/٢.

⁽٤) المقولة [٦٣٨٦] قوله: ((لم يسجد المصلى)).

⁽د) "ح": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ق٤٠١/ب.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ق ٨٠أ.

⁽٧) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق٥٦٦/ب.

⁽٨) "العناية": كتاب الصلاة - باب سجود التلاوة ٢٧٣/١ (هامش "فتح القدير").

⁽٩) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ق ١/٨٠.

⁽١٠) "الإحكام": كتاب الصلاة - باب سجود التلاوة ٢/ق ٢٨/ب.

تنزيهاً، ويكفيه أنْ يسجدَ عدَدَ ما عليه بلا تعيينٍ، ويكونُ مؤدِّياً، وتسقُطُ بـالحيض

قلت: لكنْ سيذكُرُ^(۱) "الشارحُ" في الحجِّ الإجماعَ على أنَّه لو تراخى كان أداءً مع أنَّ المرجَّعَ أنَّه على الفَوْر ويأثمُ بتأخيره، فهو نظيرُ ما هنا، تأمَّل.

[٢٤٢٥] (قولُهُ: تنزيهاً) لأنَّه بطولِ الزمان قد ينساها، ولو كانت الكراهةُ تحريميَّةً لوَجَبَتْ على الفَوْرِ، وليس كذلك، ولذا كُرِهَ تحريماً تأخيرُ الصلاتيَّة عن وقت القراءة، "إمداد"(٢). واستُتنِيَ من كراهةِ التأخير ما إذا كان الوقتُ مكروهاً كوقت الطلوع.

(فرغٌ)

في "التتارخانيَّة"(^{۲۲)}: ((يُسـتحَبُّ للتـالي أو السـامع إذا لـم يمكنـه السـجودُ أن يقـول: سـمعنا وأطعنا، غفرانَكَ رَبَّنا وإليك المصير)).

[٦٤٢٦] (قولُهُ: ويكفيه إلخ) مكرَّزٌ مع ما قدَّمَهُ عني قوله: ((خلا التحريمةِ ونيَّةِ التعيين)).

إ١٤٢٧ (قولُهُ: وتسقطُ بالحيض) تَبِعَ في ذلك صاحبَ "النهر"(٥) حيث قال: ((وصرَّحُوا بأنَّها لو أُخَرَّتُها حتى حاضت سقطت، وكذا لو ارتدَّتْ بعد تلاوتها، كذا في "الخانيَّة")) اهـ.

والذي في "الخانيَّة"(١): ((المرأةُ إذا قرأت آيةَ السجدة في صلاتها فلم تسجد حتَّى حاضَتْ سقطت عنها السجدةُ)) اهـ. ومثلُهُ ما سيذكرُه(٢) "الشارح" عن "الخلاصة".

فَعُلِمَ أَنَّ المراد السحدةُ الصلاتيَّةُ، وهي الآتيةُ (^) في ضمن قول المتن: ((إلاَّ إذا فسَـدَتْ بغيرِ الحيض الحيض الحيض الحيض الحيض الحيض الحيض مطلقاً،

⁽١) ٢/٠٦٪ "در" وما بعد.

⁽٢) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ق٢٦٦/أ.

⁽٣) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي والعشرون في سحود التلاوة ٧٨٩/١ نقلاً عن "الحجة".

⁽٤) صـ ١٤ د "در".

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق ٨٠/ب.

⁽٦) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ ١٦٠/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٧) صههد "در".

⁽٨) صـ ٨٠ هـ "در".

والرِّدَّة (إنْ لم تكن صَلَويَّةً) فعلى الفور؛ لصيرورتِها جزءًا منها،.....

فإنَّه قال: ((إذا قَرَأَتُ آيةَ السجدة ولم تسجد لها حتى حاضَتْ سقطت؛ لأنَّ الحيـض يُنـافي وحوبَها ابتداءً، فكذا بقاءً، وهو نظيرُ المسلِم إذا قرأها ثمَّ ارتَدَّ سقطت عنه، حتَّـى إذا أسلَمَ لا تجبُ عليه؛ لأنَّ الكفر يُنافيه ابتداءً، فكذا بقاءً)) اهـ، فتأمَّل.

(٣٤٢٨] (قولُهُ: والرَّدَقِ) فيه أنَّ وقتها العمرُ، وما بَقِيَ وقتُهُ لا يسقطُ عن المرتدِّ إذا أسلَمَ كالحبِّ، وكصلاةٍ صلاَّها فارتَدَّ فأسلَمَ في وقتها، فليتأمَّل. وأحابَ بعضُ الحذَّاق بأنَّ السبب في الصلاة قد تحقَّقَ بعد الإسلام، ولا كذلك سجودُ التلاوة، وكذلك يُعتبرُ القدرةُ على الزاد والراحلة في الحجِّ بعد الإسلام، "ط"(١). وفيه أنَّ الكلام في سقوطها عمَّن لم يسجدُ لا في عدم وجوب الإعادة على من سجدَها، بل ما نحن فيه نظيرُ مَن ترك صلاةً ثمَّ ارتَدَّ، وقدَّمنا (١ تَعيل سجودِ السهو أنَّه يجبُ عليه بعد الإسلام ما تركهُ قبل الردَّدَّة، ومقتضى ذلك نومُ السجدة هنا عليه.

[٦٤٢٩] (قولُهُ: فعلى الفَوْرِ) جوابُ شرطٍ مقـدَّرٍ تقديرُهُ: فإنْ كانت صلويَّةً فعلى الفَوْرِ، "ح"(٢). ثمَّ تفسيرُ الفَوْرِ: عدمُ طولِ المدَّقِ بين التلاوة والسجدة بقراءةِ أكثرَ من آيتين أوثلاثٍ على ما سيأتي، "حلبة"(٤).

(قولُهُ: نظيرُ مَن ترَكَ صلاةً ثمَّ ارتَدَّ) قد يُفرَّقُ بأنَّه في مسألتنا قد بطَلَ السَّبب _وهـو التلاوة _ بالرِّدَّة، فلذا سقطت عنه بها بخلاف الصَّلاة، فإنَّ سببها _ وهو الوقت _ لم يبطل بها، فلذا لَزِمَهُ قضاءُ ما فاتهُ في حال الإسلام بعد الرُّدَّة، تأمَّل.

⁽١) "ط": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة صد ٢٢٤ بتصرف.

⁽٢) المقولة [٦١١٨] قوله: ((قلنا)).

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة .. باب سجود التلاوة ق١٠٤/ب.

⁽٤) "الحلبة": التكملة ـ الفصل السادس عشر في سجدة التلاوة والشكر ٢/ق ٢٩٦/ب بتصرف.

ويأثمُ بتأخيرِها، ويقضيها ما دامَ في حرمة الصلاة ولو بعد السلام، "فتح"(١). ثم هذه النسبةُ هي الصوابُ، وقولُهم: صلاتيَّةٌ خطأً، قالَهُ "المصنَّف"(٢)، لكنْ في "العناية"(٣): ((أنَّه خطأٌ مُستعمَلٌ، وهو عند الفقهاء خيرٌ من صوابٍ نادرٍ))......

(١٤٣٠) (قولُهُ: ويأثمُ بتأخيرها إلخ) لأنها وجَبَتْ بما هو من أفعال الصلاة وهو القراءة، وصارت من أجزائها، فوجَبَ أداؤها مضيَّقاً كما في "البدائع"(أ)، ولذا كان المختارُ وجوبَ سجودِ السهو لو تذكّرُها بعد محلِّها كما قدَّمناه(٥) في بابه عند قوله: ((بتركِ واجبي))، فصارت كما لو أخرَ الصلبيَّة عن محلِّها فإنَّها تكونُ قضاءً، ومثلُهُ ما لو أخرَ القراءة إلى الأخريين على القول بوجوبها في الأوليين، وهو المعتمدُ، أمَّا على القولِ بعدمه فيهما فهي أداءً في الأخريين كما حقَّقناه(٥) في واجباتِ الصلاة، فافهم.

[٦٤٣١] (قولُهُ: ولو بعدَ السلام) أي: ناسياً ما دام في المستحد، ورُوِيَ أنَّه لا يستحدُ بعد السلام ناسياً، "تاتر خانيَّة"(٧).

[٦٤٣٧] (قولُهُ: ثمَّ هذه النسبةُ هي الصوابُ أي: قولُ "المصنّف": ((صَلَويَّةً)) برَدِّ الفِهِ واواً وحذفِ التاء، وإذا كانوا قـد حذفوها في نسبةِ المذكَّرِ إلى المؤنَّث كنسبةِ الرحل إلى بَصْرةَ فقالوا: بَصْريٌّ لا بَصريَّ كيلا تجتمعَ تاءان في نسبةِ المؤنَّث فيقولون: بصرتيَّةٌ فكيف بنسبةِ المؤنَّث إلى المؤنَّث؟ "فتح" (٨).

014/1

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١/١٥٤.

⁽٢) "المنح": كتاب الصلاة _ باب في بيان أحكام سحود التلاوة ١/ق٣٦/ب.

⁽٣) "العناية": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ٧٣/١ (هامش "فتح القدير"). والذي في "ب":((الغاية)) بدل ((العناية)).

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان كيفية وحوب السحدة ١٨٠/١.

⁽٥) المقولة [٥٠١٦] قوله: ((بترك وأحمب)).

⁽٦) المقولة [٣٩٦٠] قوله: ((على المذهب)).

⁽v) "التناترخانية": كتاب الصلاة ــ الفصل الحادي والعشرون في سجود التلاوة ٧٨٨/١ نقلاً عن "الفتاوى الهندية". د، "الترب" " كما يا الرديم المسلم الماديم والعاديم المواديم المسلم

⁽٨) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ٢٦٩/١.

(ومَن سَمِعَها من إمام) ولو باقتدائه به (فائتَمَّ به قبل أنْ يسحدَ) الإمامُ لها (سحَدَ معه و) لو ائتَمَّ (بعدَهُ لا) يسحُدُ أصلاً، كذا أطلَقَ في "الكنز" تبعاً لـ "الأصل" (وإنْ لم يقتدِ به) أصلاً (سحَدَها).....

(٦٤٣٣) (قولُهُ: ومَن سَمِعَها إلخ) السماعُ غيرُ شرطِ بالنظر إلى الاقتداء، بل الشرطُ هـو الاقتداء وإنْ لم يَسمَعها(١) ولم يَحضُرها كما قدَّمَهُ(١) "الشارح"، لكن ْقيَّدَ بالسماع ليتأتَّى التفصيلُ الآتي(٢).

[٦٤٣٤] (قولُهُ: ولو باقتدائِهِ به) أي: ولو صار التالي إماماً بسبب اقتداءِ السامع بـه، بـأنْ تلاها وهو منفردٌ فاقتدى به.

اه ۱۹۶۳ (قولُهُ: سجَدَ معه) قيَّدَ به لأنَّ الإمام لو لم يَسجُدُ لا يسجدُ المأموم وإنْ سَمِعَها؛ لأنَّه إنْ سجَدَها في الصلاة وحده خالَفَ إمامَهُ، وإنْ سجَدَ بعد الفراغ فهي صلاتيَّةٌ لا تُقضَى خارجَها، "بحر"(٤).

[٦٤٣٦] (قولُهُ: لا يسجدُ أصلاً) أي: لا في الصلاة ولا بعدَها، فافهم.

(٩٤٣٧) (قولُهُ: كذا أطلَقَ في "الكنز"(°) أي: أطلَقَ قولَهُ: ((ولو اتَسَمَّ بعده))، أي: بعد سجود الإمام، فشَمِلَ ما إذا اقتدى به في الركعةِ التي تلا فيها أو بعدَها، قال في "النهر"(١): ((أمَّ الأُوَّلُ فباتَّفاق الروايات، وأمَّا الشاني فظاهرُ إطلاق "الأصل"() أنَّها كذلك؛ لأنَّها بالاقتداء صارت صلاتيَّةً، فلا تُقضَى خارجَها، واختار "البزدويُّ" تخصيصَهُ بالأوَّلِ، وحَمَلَ الإطلاق عليه،

⁽١) في "م": ((يستمعها)).

⁽۲) صا٦٥- "در".

⁽٣) صـ٨٨٥ - "در" وما بعدها.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ١٣٢/٢ بتصرف.

⁽٥) انظر "شرح العينيّ على الكنز": كتاب الصلاة ـ باب سيجود التلاوة ١/٦٥.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة . باب سجود التلاوة ق ٨٠٠.

⁽٧) "الأصل": كتاب الصلاة ـ باب سحدة التلاوة ٢٩٢/١.

وكذا لو اقتدى به في ركعةٍ أخرى على ما اختارَهُ "البزدويُّ" وغيره، وهـو ظـاهرُ "الهداية"(١).

(ولو تلاها في الصلاة سجَدَها فيها لا خارجَها) لِما مرَّ، وفي "البدائع"(٢):.....

وهو ظاهرُ ما في "الهداية"(٣)) اهـ. أي: حيث قال: ((لأنَّه صار مُدركاً لها بإدراكِ الركعة)).

(كذا أطلَقَ في "الكنز"))، وبه حزَمَ في "النَّقاية"(٤) و"إصلاحها"(٥) و"الفتح"(١) و"شرح المنية"(١) و"صلاحها" والفتح"(١) والمسرح المنية"(١) وكذا في "المواهب" وقال: ((إنَّه الأظهرُ))، وتَبِعَهُ في "نور الإيضاح"(١)، وقد علمت أنَّ إطلاق "الكنز" و"الأصل" محمولً عليه، وقد صرَّحَ صاحبُ "الكنز" بحمل إطلاقه عليه في كتابه "الكافي"(١)، وصاحبُ الدار أَذْرَى.

[٦٤٣٩] (قولُهُ: ولو تُلاها) أي: المصلّي غيرُ المقتدي لقوله قبله: ((ولو تـلا المؤتّـمُّ لـم يَسـجُدْ أصلاً).

[٦٤٤٠] (قولُهُ: لِما مرَّ(١٩٠٠) أي: من قوله: ((لصيرورتِها جزءًا من الصلاة)).

⁽١) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ٧٩/١.

 ⁽۲) عبارته في "البدائع": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ۱ ٤٨/١ : ((وإذا لم يسجد لم يبق عليه شيء إلا المــأثم))،
 ولعل إلزامه بالتوبة من إدراج الشارح.

⁽٣) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ١/٩٧.

⁽٤) انظر "شرح القاري على النقاية ": كتاب الصلاة _ فصل في سحود التلاوة ٢٧٠/١.

⁽٥) المراد"إصلاح الوقاية" وهو لأحمد بن سليمان الشهير بابن كمال باشا الروميّ (ت٩٤٠هـ)، "والنقايـة هـي مختصـر الوقاية". وانظر"كشف الظنون" ١٠٩/١.

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ١٩٦١.

⁽٧) "شرح المنية الكبير": فصل في سحود التلاوة صـ١ ٥٠.

⁽٨) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة صـ ٢٣١ـ.

⁽٩) "كافي النسفيّ": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١/ق ٤٨أ.

⁽۱۰) صـ۷٦هـ "در".

((وإذا لم يَسجُدُ أَثِمَ، فتلزمُهُ التوبةُ) (إلا إذا فسَدَت الصلاةُ بغير الحيض) فلو به تسقُطُ عنها السجدةُ، ذكرَهُ في "الحلاصة"(١) (فيسجُدُها خارجَها) لأَنَّها لَمَّا فسَدَتْ لم ييقَ إلاَّ محرَّدُ التلاوة، فلم تكن صَلَويَّةً، ولو بعدَما سجَدَها لم يُعِدُها، ذكرَهُ في "القنية"، ويخالفُهُ ما في "الخانيَّة"(٢): ((تلاها في نفلِ فأفسَدَهُ قضاهُ دون السجدة))،....

(١٩٤١) (قولُهُ: وإذا لم يَسجُدُ أَثِمَ إلخ) أفادَ أنَّه لا يقضيها، قبال في "شرح المنية"(٢): ((وكلُّ سجدةٍ وجَبَتْ في الصلاة ولم تُؤدَّ فيها سقَطَتْ، أي: لم يَبْقَ السجودُ لها مشروعاً لفواتِ محلِّه)) اهـ.

أقولُ: وهذا إذا لم يركع بعدها على الفَوْرِ، وإلاَّ دخلت في السحود وإنَّ لهم يَنْوِهـا كما سيأتي (٤)، وهو مقيَّدٌ أيضاً بما إذا تركها عمداً حتَّى سلَّمَ وخرَجَ من حرمـة الصلاة، أمَّا لو سهواً وتذكَّرَها ـ ولو بعد السلام ـ قبل أنْ يَفعَلَ مُنافياً يأتي بها ويسجدُ للسهو كما قدَّمناه (٥).

[٦٤٤٢] (قُولُهُ: إلاَّ إذا فسَدَتُ) أي: قبل سجودها، والإفسادُ كالفساد، "ط" (١٠٠٠).

[٦٤٤٣] (قولُهُ: فلو به إلخ) ظاهرُهُ أنَّ غير الصلاتيَّةِ لا تسقطُ بالحيض، وقدَّمنا(٢) الكلامَ فيه.

(٦٤٤٤) (قولُهُ: لم يُعِدُّها) لأنَّ المفسد لا يُفسِدُ جميعَ أجزاء الصلاة، وإنما يُفسِدُ الجزءَ المقارِنَ، فيمتنعُ البناءُ عليه، "بحر^{ا(۸)} عن "القنية"^(۹).

[٦٤٤٥] (قُولُهُ: ويخالفُهُ) أي: يُخالِفُ ما في المتن، والبحثُ والجوابُ لـ "صاحب النهر"(٠٠).

⁽١) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل السابع عشر في وجوب سجدة التلاوة ق ٤٦/أ.

⁽٢) "الخانية": كتاب الصلاة _ فصل في سجدة التلاوة ١٦٠/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في سحود التلاوة صـ ١٠٥ ـ.

⁽١) المقولة [٦٤٥٠] قوله: ((على الفور)).

⁽٥) المقولة [٣٩٣٨] قوله: ((إن لم يسجد له)).

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١/٥٢٥.

⁽٧) المقولة [٦٤٢٧] قوله: ((وتسقط بالحيض)).

⁽A) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ٢/٢٢.

⁽٩) "القنية": كتاب الصلاة _ باب في سحدة التلاوة والشكر ق ٢١/ب.

⁽١٠) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق ٨٠ب.

إلا أنْ يُحمَلَ على ما إذا كان بعدَ سجودِها.

(وتؤدَّى بركوع وسحودٍ) غيرِ ركوعِ الصلاة وسحودِها (في الصلاة) وكذا في خارجها ينوبُ عنها الركوعُ في ظاهر المرويِّ، "بزَّازيَّة"......

(والأصلُ في الحلبة (وَوَلَهُ: وَتُودَّى بركوعِ وسحودٍ) الواوُ بمعنى أو، قال في "الحلبة ((والأصلُ في الدائع السحودُ، وهو أفضلُ، ولو ركَّعَ لها على الفَوْرِ حازَ، وإلاَّ لا)) اهد. أي: وإنْ فاتَ الفورُ لا يصحُّ أنْ يركعَ لها ولو في حرمة الصلاة، "بدائع (أنَّ أي: فلا بدَّ لها من سجودٍ خاصٌ بها كما يأتي (أن نظيرُهُ، وفي "الحلبة ((شمَّ إذا سجدَ أو ركَعَ لها على حدةٍ فوراً يعودُ إلى القيام، ويُستحَبُ أن لا يُعقِبَه بالركوع، بل يقرأ آيتين أو ثلاثًا فصاعداً ثمَّ يركعُ)) اهد.

وإنْ كانت السحدةُ آخرَ السورة يقرأ من سورةٍ أخرى ثمَّ يركعُ، وتمامُهُ في "الإمـداد"(٢) و "البحر"(^).

[٦٤٤٨] (قولُهُ: وكذا في خارجِها إلخ) هذا ضعيفٌ لِمــا قدَّمنـاه٬٬٬ عـن "البدائع": ((مـن أنَّـه لا يُجزي لا قياساً ولا استحساناً))، وما عزاه إلى "البزَّازيَّة" تَبعَ فيه صاحبَ "النهر"٬٬٬،، وهــو خللٌ

⁽١) "الخانية": كتاب الصلاة _ فصل في سجدة التلاوة ١٦٠/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٢) "البزازية": كتاب الصلاة ـ الفصل السابع عشر في التلاوة ١٨/٤ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٣) "الحلبة": التكملة ـ الفصل السادس عشر في سحدة التلاوة والشكر ٢/ق ٣٠٢أ بتصرف.

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في كيفية أداء سحدة التلاوة ١٩٠/١ بتصرف.

⁽٥) المقولة [٩٤٥٠] قوله: ((على الفور)).

⁽٦) "الحلبة": التكملة ـ الفصل السادس عشر في سحدة التلاوة والشكر ٢/ق ٣٠٧/ب باختصار.

⁽٧) انظر "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ق ٢٦٩٪.

⁽٨) انظر "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١٣٣/٢.

⁽٩) المقولة [٦٣٩٤] قوله: ((كركوع مصل)).

⁽١٠) "النهر": كتاب الصلاة .. باب سجود التلاوة ق ٨٠/أ.

(لها) أي: للتلاوةِ (و) تؤدَّى (بركوعِ صلاةٍ) إذا كــان الركـوعُ (علـى الفَـوْرِ مـن قراءةِ آيةٍ) أو آيتين، وكذا الثلاثُ على الظاهر كما في "البحر" (إنْ نواه)......

في النقل؛ لأنَّ الذي رأيتُهُ في نسختين من "البزَّازيَّة"(١) هكذا: ((ورُوِيَ في غيرِ الظـاهر أنَّ الركـوع ينوبُ عنها خارج الصلاة أيضاً)) اهـ.

فسقَطَ من كلامه لفظةُ ((غيرِ))، وما في "البحر"^(۱): ((من أنَّ "قاضي خان" اختارَ أنَّه ينوبُ عنها)) ففيه أنَّ عبارة "الخائيَّة"^(۱) هكذا: ((رُوِيَ أنَّه يجـوزُ ذلك))، ولا يخفى أنَّه مُشعِرٌ بتضعيفه لا باختياره، فتنبَّهُ لذلك.

ر٦٤٤٩] (قولُهُ: لهما أي: للتملاوق) لو أخَّرَ "الشمارحُ" قوله سمابقاً: ((غيرِ ركوعِ الصملاة وسجودِها)) إلى هنا لكانَ أولى، "ط"(٤).

ر ٦٤٥٠ (قولُهُ: على الفَوْرِ إلخ) فلو انقطَعَ الفَوْرُ لا بدَّ لها من سحودٍ خاصَّ بها ما دام في حرمةِ الصلاة، وعلَّلهُ في "البدائع" ((بأنَّها صارت دَيْناً، والدَّيْنُ يُقضَى بما لَهُ لا بما عليه، والركوعُ والسحودُ عليه، فلا يتأدَّى به الدَّينُ) اهـ.

البدائع (٢١٥٦ (قولُة: على الظاهر كما في "البحر (٢١٠) أي: عن "البدائع (٢٠)، والمتبادرُ من عبارته أنّه استظهارٌ من صاحب "البدائع" لا أنّه ظاهرُ الرواية، وفي "الإمداد (الاحتياطُ قولُ شيخ الإسلام "خواهر زاده" بانقطاع الفور بالثلاث، وقال شمس الأئمّة "الحَلْوانيُّ": لا ينقطعُ ما لم يقرأ

(١) "البزازية": كتاب الصلاة ـ سجدة التلاوة ٦٩/٤ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ١٣٣/٢.

⁽٣) "الخانية": كتاب الصلاة _ فصل في قراءة القرآن خطأ ١٦٠/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١/٣٢٥.

⁽٥) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان كيفية وجوب سحدة التلاوة ١٨٠/١.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١٣٣/٢.

⁽٧) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في كيفية أداء سحدة التلاوة ١٩١/١.

⁽٨) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ق٢٦٩ /ب.

.....

أكثرَ من ثلاثٍ، وقال "الكمال بن الهمام"(١): قولُ "الحَلْوانيِّ" هو الروايةُ)) اهـ.

قلت: وصرَّحَ في "شرح المنية"(٢): ((بأنَّه الأصحُّ روايَّةً، فإنَّ "محمَّداً" نـصَّ على أنَّـه إذا كَقِميَ بعد السجدة آياتٌ من آخرِ السورة ـ أي: كسورةِ الانشقاق وسورةِ بني إسرائيل ـــ إنْ شــاء ختَـمَ السورة وركعَ لها، وإنْ شاء سجَدَ لها ثمَّ قام فأكمَلَ السورة ثمَّ ركَعَ)) اهـ. ومثلُهُ في "الفتح"^(٣).

لكنْ في "البحر"(٤) عن "المحتبى": ((أنَّ الركوع ينوبُ عنها بشرطِ النيَّةِ وأنْ لا يَفصِلَ بثلاثٍ إلاَّ إذا كانت الثلاثُ من آخر السورة)) اهـ.

ومقتضاه: أنَّ الحلاف فيما في وسطِ السورة، وأنَّ هذه وفاقيَّة، وبه صرَّحَ في "الحلبة"(٥٠ عـن "الأصل"(٢) وغيره، نعم قال بعده: ((إنَّ الفرق غيرُ ظاهرِ الوجهِ)).

قلت: قد يُوجَّهُ بأنَّ قراءة الثلاثِ من آخر السورة لا تَفصِلُ؛ لأَنها إِتمَامٌ للسورة وعدمُ رفضِ باقيها، فكان في قراءتها زيادةُ طلبٍ فلم تَفصِلْ، بخلاف الثلاث من وسطِ السورة، فإنَّه ليس فيها زيادةُ طلبٍ لعدم ما ذكرنا، فعُدَّتُ فاصلةً، تأمَّل.

(قولُهُ: قلت: قد يُوجَّهُ بأنَّ قراءة إلخ) هذا الفرقُ غيرُ ظاهر؛ إذ لو سُلَّمَ لزم أنَّه لو قرأ لآخرِ السُّورة وكان ما قرَأَهُ بعد آية السَّجدة أكثرَ من الثلاث لا يكونُ فاصلاً؛ لأنَّ قراءته لإتمامها وعدم رفض باقيها، وفيه زيادة طلب، وهو إتحامُها مع أنَّه يكون فاصلاً؛ لأنَّ المستثنى إنما هو ما إذا كان الثلاثُ من آخرها لا ما زاد، نعم مقتضى إطلاق عبارة "محمَّدِ" أنَّ قراءة باقي السُّورة لا يُعدُّ فاصلاً ولو زاد عن ثلاثِ آياتٍ، وحينفذٍ لا يصحُّ استدلالُ "شرح المنية" بما قاله "محمَّد"، فإنَّ موضوعه ما إذا كان آخرَها، والدعوى أعمَّ، والفرقُ المذكور ظاهرٌ على إطلاق "محمَّد".

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ١/١/١.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": كتاب الصلاة ـ فصل في سجود التلاوة صـ٥٠٥ـ باختصار.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ٢٧٢/١.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ١٣٣/٢ باختصار.

⁽٥) "الحلبة": التكملة ـ الفصل السادس عشر في سجدة التلاوة والشكر ٢/ق ٣٠٢/ب.

⁽٦) "الأصل": كتاب الطهارة والصلاة ـ باب السحدة ١/٢٨٧-٢٨٨-٢٨٩.

أي: كونَ الركوع لسحودِ التلاوة على الراجح (و) تؤدَّى (بسحودِها كذلك) أي: على الفور (وإنْ لم يَنوِ) بالإجماع، ولو نواها في ركوعِهِ ولم ينوِها المؤتَمُّ....

راي: نَـوَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى الرَّكُوعَ لســجودِ التَّلاوة) الأَولَى قولُ "الإمـداد"('): ((أي: نَـوَى أَداهَها فه)) اهـ.

ثمَّ إِنَّ النَّيَةَ محلَّها عند إرادة الركوع، فلو نواها فِيه قيل: يجوزُ، وقيل: لا، ولو بعدَ الرفع منـه لا يجوزُ بالإجماع، "بدائع"(٢).

[٦٤٥٣] (قولُهُ: على الراجحِ) وقيل: لا حاجـة إلى النيَّـةِ عنـد الفـور، وجعَلَـهُ "القُهُسـتانيُّ"(٣) روايةً عن "محمَّدِ".

[٦٤٥٤] (قولُهُ: بالإجماعِ) كذا قال في "البدائع"(٤)، لكن رَدَّهُ في "الفتح"(٥): ((بأنَّ الخلاف ثابتٌ أيضاً)).

[٥٠٥٠] (قُولُهُ: ولو نواها في ركوعِهِ) أي: عَقِبَ التلاوة، "ح"(١) عن "البحر"(٧).

(قولُهُ: الأولى قولُ "الإمداد" إلخ) لأنَّ كلامه يُوهِمُ أنَّه إذا نوى كذلك يكونُ الرُّكـوع عنهمـا مـع أنَّه يكون للتلاوة فقط، إلاَّ أنَّ مراده أنَّه نوى كونَهُ للتلاوة مع نيَّتِهِ ركوعَ الصلاة.

⁽١) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ق٦٦٩/أ.

 ⁽٢) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في كيفية أداء سحدة التلاوة ١٩١/١ بتصرف نقلاً عن الإسبيحابي في شرحه على "مختصر الطّحاوي".

⁽٣) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل في سجود التلاوة ١٤٩/١ نقلاً عن الجَلاّبيّ.

⁽٤) لدى الرجوع إلى "البدائع" ١٩١/١ لم نقف على نقل الإجماع في المسألة، وبعد الرجوع إلى "الفتع" ٢٧١/١ تبيَّن لنا أنَّ الكمال نقل عن "البدائع" الخلاف، ثم ساق كلام قاضيخان في "الخانية" ١/٥٥١ الذي نقل فيه الإجماع، مما يمد أنَّ ابن عابدين رحمه الله لم يرجع إلى "البدائع" وإنما رجع إلى "الفتح"، والدليل على ذلك قوله في حاشيته على "البحر الرائق" ١٣٣/٢: ((وقد نقل في "الفتح"عن "البدائع" الإجماع))، ولعل الليس قلد داخله من هنا، فملا وجه لاعتراض ابن عابدين على "البدائع" بقوله:((لكن ردَّة في "الفتح"))، والله أعلم.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ١/١٧٤.

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ق٥٠٠/أ.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ١٣٤/٢ نقلاً عن "القنية".

لم تُحْزِهِ، ويسجُدُ إذا سلَّمَ الإمامُ، ويعيدُ القعدة، ولو ترَكَها فسَدَتْ صلاتُـهُ، كـذا في "القنية"(١)، وينبغي حملُهُ على الجهريَّة،......

[٦٤٥٦] (قولُهُ: لم تُحْزِهِ) أي: لم تُحْزِ نَيَّةُ الإمام المؤتّم، ولا تندرجُ في سنحوده وإنْ نواها المؤتّمُ فيه؛ لأنَّه لَمَّا نواها الإمامُ في ركوعه تعيَّنَ لها، أفادَهُ "ح"(٢).

هذا، وفي "القُهُستانيِّ" ((واختلفوا في أنَّ نَيَّةَ الإمام كافيةٌ كما في "الكافي" (⁽¹⁾، فلو لـم ينـو المقتدي لا ينوبُ على رأي، فيسجدُ بعد سلام الإمام، ويعيدُ القعدة الأخيرة كما في "المنية" (⁽⁰⁾)) اهـ. الاهتدي لا ينوبُ على رأي، في المنية القعدةَ فسَدَتْ صلاته؛ لأنَّ التلاويَّة ترفعُها كالصلبيَّة بخلاف السهويَّة كما مرً (() في السهو.

(قولُ "الشارح": ويسجدُ إذا سلَّمَ الإمامُ إلخ) هل إعادتُها بعد السَّلام شرطٌ حتَّى لا يسوغُ تقديمها، أو هو لبيانِ غايةِ تأخيرها حتَّى لو قدَّمَها صحَّ لأَنَّه بمنزلة اللاحق؟ يُراجَعُ، "رحمتي". اهـ "سندي"، والظَّاهرُ الثاني.

(قُولُهُ: أنَّه لَو تلاها في السرَّيَّة فالأُولى إلخ) المتبادرُ أنَّ المراد بالتباسِ الأمرِ على القوم اشتباهُ أمــر الإسام عليهم، وذلك لأنَّه إذا سجَدَ لها في السرَّيَّة ربما يَظُنُّ مَن يراه منهم أنَّـه سحــد للصلاة ناسياً لــلرُّكوع، ومَن لم يره يظُنُّ أنَّه ركع فيركع، وإذا ركع يظُنُّ مَن يراه ومَن لا يراه أنَّه ركع للصلاة، ثــمَّ بعَوْدِو للقراءة

⁽١) "القنية": كتاب الصلاة - باب سجدة التلاوة والشكر ق٢١/أ.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة - باب سجود التلاوة ق٥٠١/أ.

⁽٣) "جامع الرموز": كتاب الصلاة . فصل في سحود التلاوة ١٤٩/١.

⁽٤) في "جامع الرموز": ((الكامل))، ولعله تحريف.

⁽٥) انظر "شرح المنية الكبير": فصل في سجود التلاوة صد. ٥٠.

⁽٦) صـ٧٢-٤٧٢ عـ "در".

⁽٧) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق ٠ ٨/أ.

⁽٨) "التاتر خانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي والعشرون في سحود التلاوة ٧٨٧/١ نقلاً عن صاحب "اليتيمة" عن والمده.

حاشيه أبن عابدين	011		فسم العيادات
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	 	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	

ولو في الجهريَّةِ فالسجودُ أُولي)) اهـ.

فإنّه يفيدُ أنّ نيَّة الإمام كافية لعدم علمهم بما قرأه الإمامُ سرَّا، ولو لم يُحْزِهم الركوعُ عنها كان التباسُ الأمرِ عليهم أعظم، ولم يكن في ترجيحِ الركوع لمه فائدة، فيُحمَلُ كلامُ "القنية" هنا على الجهريَّة ليكون المؤتمُّ عالِماً بالتلاوة، فإذا ركَعَ إمامُهُ فوراً يلزمُهُ أن ينويَها فيمه احتياطاً لاحتمال أنَّ الإمام نواها فيه، فإذا لم يَنْوِ يسجُدُ بعد سلام إمامه، أمَّا في السريَّةِ فهو معذورٌ، وتكفيه نيَّةُ إمامه؛ إذ لا علمَ له بتلاوةِ إمامه حتَّى يُؤمَرَ بالسجود لها بعد سلام الإمام، وأجاب "ح"(۱): ((بأنَّه يمكنُهُ أنْ يُحبِرَه الإمامُ بعد السلام قبل تكلَّمِ المقتدي وحروجِهِ من المسجد أنَّه قرأها ونواها في الركوع)) اهه، فتأمَّل.

والأولى أنْ يُحمَلَ على القول بأنَّ نيَّةَ الإمام لا تنوبُ عن نيَّةِ المؤتَمِّ، والمتبادرُ من كلام "القُهُستانيِّ" السابقِ^(٢) أنَّه خلافُ الأصحِّ حيث قال: ((على رأي))، فتأمَّل.

وركوعِةِ ثانياً ربما ظَنُوا تكرارَهُ القراءة والرُّكوع عمداً أو سهواً، فعلى هذا إذا قلنا بعدم إجزائهم الرُّكوع عنها لا التباسَ عليهم في شيء أصلاً، وإنما يفوتُهم السُّجود مع عدم علمهم بوجوبه عليهم، ولا شيء عليهم بذلك على القول بعدم كفاية نَيَّةِ الإمام، وكأنَّ "المحشِّيّ" فَهِمَ أنَّ المراد بالالتباس توهَّمُ عدم السُّجود، ولا شكَّ أنَّه في هذه الصُّورة أعظمُ؛ إذ لم يخالطهم ما يبدلُّ على لزومه عليهم أصلاً بخلاف ما إذا ركّع أو سحد لها استقلالاً لوجود ما يبدلُّ عليه في الجملة _ وهو فعلُ الإمام _ وإنْ حصل لهم اشتباه على وجهِ ما تقدَّم، وقال "الفتّال": ((الإمامُ إذا أدَّاها في السريَّة بركوع الصلاة مع النيَّة أو دونها ولم يَعلَم المقتدي ذلك لا يلزمهُ سجودها لعدم علمه بها في الصلاة)) اهـ. ثمَّ قولُ "المتارخانيَّة": ((فالأولى أن يركع بها إلخ)) ليس القصدُ منه الاحترازَ عن السُّجود بها، بل بيان أنَّ الأولى أن لا يأتي لها بركوع أو سجودٍ خاصً بها بدليل تعليله بالالتباس؛ إذ هو حاصلٌ في كلَّ منهما، وليس قصدُهُ ترجيحَ الرُّكوع على السُّجود، وتعليلُه بالالتباس دالُّ على أنَّ كلاً منهما خلاف الأولى، تأمَّى.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق١٠٥/أ.

⁽٢) المقولة [٦٤٥٦] قوله: ((لم تجزه)).

ر٦٤٥٩] (قولُهُ: نعم لو رَكَعَ وسجَدَ لها) أي: للصلاة فوراً نابَ ــ أي: سـجودُ المقتـديــ عـن سـجودِ التلاوة بلا نيَّةٍ تبعاً لسـجود إمامه؛ لِما مرَّ^(١) آنفاً أنَّها تُؤدَّى بسـجودِ الصلاة فوراً وإنَّ لم يَنْوِ.

والظاهرُ: أنَّ المقصود بهذا الاستدراكِ التنبيهُ على أنَّه ينبغي للإمام أنْ لا ينويَها في الركوع؛ لأنَّه إذا لم يَنْوِها فيه ونواها في السجود، أو لم يَنْوِها أصلاً لا شيءَ على المؤتَّم؛ لأنَّ السجود هـو الأصلُ فيها بخلاف الركوع، فإذا نواها الإمامُ فيه ولم يَنْوِها المؤتَّمُ لم يُحْزِهِ، ثمَّ لا يخفى أنَّ إرجاع الضمير في قوله: ((لها)) إلى التلاوة لا يصحُّ إلاَّ بتكلُّف، فلا حاجةَ إليه، فافهم.

[٦٤٦٠] (قولُهُ: ولو سجَدَ لها) أي: للتلاوة، وفي أغلبِ النسخ: ((ولو ركَعَ لهـــا))، ومــا هنــا هو الصوابُ الموافق لِمـا في "البحر"^(٢)، أفادَهُ "ح^{"(٢)}.

(قولُهُ: لا يصحُّ إلاَّ بتكلُفي) إذ لا يقال: سجَدَ للتلاوة بـلا نيَّةٍ لتناقُضِهِ، إلاَّ أن يقـال: القصـدُ أنَّ السُّحود لها تحقَّقَ في ضمن سحود الصَّلاة لا أنَّه قصَدَها من السُّحود.

(قولُهُ: وما هنا هو الصوابُ الموافقُ لِما في "البحر") قبال "الرحمتيُّ": ((منا وقَعَ في أغلب النسخ صوابٌ أيضاً، وذلك لأنَّه لو ركع الإمامُ لنتلاوة فظَنَّ القومُ أنَّه ركع للصلاة فمَن ركع رفضَهُ؛ لأنَّه غيرُ معتدِّ به؛ إذ لا يمكن أن يُجعَلُ للتلاوة لأنَّه لم ينوه لها، ولا للصلاة لأنَّ إمامه إنما ركع للتلاوة، ثمَّ همذا المقتدي يسحدُ لنتلاوة، وأشار بقوله: وسحد لها إلى أنَّ له أن يؤدِّيها بركوع كما فعَلَ إمامهُ أو سحودٍ؛ لأنَّه أتى بما وحَبَ عليه صورةً ومعنى، فهو أكملُ مما أتى به إمامه، ولا يُعَدُّ ذلك عالفةً للإمام، ومن ركعَ وسحدَ سحدةً انصرفت السَّحدة للتلاوة، فلم يزد إلاَّ ركوعاً، وزيادةُ الرُّكن لا تُفسِدُ الصلاة،

⁽۱) صـ۸۹هـ "در".

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١٣٢-١٣١/ نقلاً عن "النوادر".

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ق٥٠١/أ.

لأنُّه انفرَدَ بركعةٍ تامَّةٍ.

(ولو سَمِعَ المصلِّي) السحدةَ (من غيرِهِ) (لم يَسجُدْ فيها).....

(٦٤٦١) (قُولُهُ: لأنَّه انفرَدَ بركعةٍ) لأنَّ سجدةً للتلاوة، وسجدةً تَمَّتْ بها الركعةُ، "ط"(١).

[٦٤٦٢] (قولُهُ: ولو سَمِعَ المصلّي) أي: سـواءٌ كـان إماماً أومؤتَمَّاً أومنفـرداً، وقولُـهُ: ((مِن غيره)) أي: ممن ليس معه في الصلاة سواءٌ كان إماماً غيرَ إمامِهِ، أومؤتَمَّاً بذلك الإمـام، أو منفـرداً، أو غيرَ مُصَلِّ أصلاً. اهـ "ح"(٢). ونحوُهُ في "القُهُستانيِّ"(٢).

وهذا صريحٌ بوجوبها بالسماع من المؤتّمٌ بغيرِ إمام السامع بخلاف المؤتّمٌ بإمامه، لكنْ صـرَّحَ في "الإمداد"(^{؛)}: ((بأنّها لا تجبُ بالسماع من مُقتَدِ بإمامِ السامع أو بإمامِ آخر)) اهـ.

نعم في "النهاية" و"شرح المنية"(°): ((وتجبُ على مَن سَمِعَها من المؤتَـمُّ ممـن ليـس في صلاتـه إجماعاً)) اهـ. وهذا موافقٌ للأوَّل.

ولو سجد سجدتين كان قد زاد ركوعاً وسجوداً مع ما تقدَّمَهُ من القيام، فصار ركعةً وزيادتها مفسدةٌ، فالحاصلُ أنَّ كلاً من الصُّورة المتقدِّمة والمتأخرة صحيحٌ)) اهـ "سندي". لكنَّ في كونه زادَ ركعـةٌ تـأمُّلٌ، فإنَّ القيام إنما أتى به مع الإمام، إلاَّ أنْ يُحمَلَ على ما إذا تأخَّرَ فيه عن الإمام ولو مقدارَ الرُّكن.

⁽١) "ط": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ٣٢٦/١ بتصرف يسير.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ق٥٠١/أ بتصرف يسير.

⁽٣) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في سجود التلاوة ١٤٩/١.

⁽٤) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ق٢٦٧/ب.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود التلاوة صـ٥٠٠.

⁽٦) "البدائم": كتاب الصلاة _ فصل في بيان محل أدائها ١٨٧/١ ـ ١٨٨.

لأنَّها غيرُ صلاتيَّةٍ (بل) يسجُدُ (بعدَها) لسماعِها من غيرِ محجورٍ (ولـو سـجَدَ فيهـا لم تُحْزِهِ) لأنَّها ناقصةٌ.......

019/1

في صلاتهم، إلا أنَّهم لا يمكنُهم الأداءُ فيها فتحبُ خارجَها كما لو سمعوا من حارج عنهم، ولهما أنَّ هذه السحدة من أفعال هذه الصلاة؛ لأنَّ تلاوة المؤتمِّ محسوبةٌ من صلاته وإنْ تَحمَّلُها عنه الإمام، فلا تُؤدَّى بعدها، ومن مشايخنا من علَّل بأنَّ هذه القراءة منهيُّ عنها، فلا حكم لها، أو بأنَّه محجورٌ عليه فيها، فمن علَّل بالأوَّل يقولُ: تجبُ على من سَمِعَها من المؤتمَّ ممن لا يشاركُهُ في صلاته؛ لأنَّها ليست من أفعالِ الصلاة في حقَّه، ومن علَّلَ بالأخيرين يقولُ: لا تجبُ، فاختلفوا فيها لاختلاف الطرق)، اهد ملحَّصاً.

والظاهرُ: أنَّ الثانيَ ضعيفٌ، فلم يَعتَدَّ به في "النهاية"، حتَّى نقَـلَ فيـه الإجمـاعَ كمـا علمتَـهُ، ولعلَّ ما في "الإمداد" مبنيِّ عليه، فتأمَّل.

ر٦٤٦٣) (قولُهُ: لأنَّها غيرُ صلاتيَّةٍ) فإنْ قيل: السببُ في حقِّ السامع السماعُ لا التلاوةُ، وسماعُهُ موجودٌ في الصلاة، فلم تكن أجنبيَّة لكونِ السبب غيرَ أجنبيًّ. قلنا: السماعُ ليس من أفعال الصلاة، فكانَ أجنبيًّا بخلاف التلاوة، "شرحَ المنية"(١).

[٦٤٦٤] (قولُهُ: لسماعِها من غيرِ محجور) قد علمتَ أنَّ المراد من الغيرِ في قول "المصنَّف": ((من غيره)) ما يشملُ المقتدي بإمام آخر، فتحبُ بالسماع منه مع أنَّه محجورٌ، إلاَّ أنْ يُرادَ للحجورُ عن التلاوة في صلاة السامع، وهو المقتدي بإمامه، لكنْ علمت أنَّ مَن علَّلَ بالحجر يقولُ بعدم الوجوب بالسماع من المؤتمِّ مطلقاً.

(قولُهُ: مَن علَّلَ بأنَّ القراءة منهيٌّ عنها إلخ) الظاهرُ أنَّ المراد بالنهي الحجرُ، فيكون مؤدَّى التعليلين واحدًا، فلا يُنافي ما هنا ما تقدَّمَ من أنَّ النهي لا يقتضي عدمَ الوجوب كما في الجنب.

(قولُهُ: لكنْ علمتَ أنَّ مَن علَّلَ بالحجر إلخ) لكنْ تقدَّمَ لـ "الشارح" التعليلُ بأنَّ الحجر ثَبَتَ لمعيَّنين فلا يَعْدُوهم، وتقدَّمَ أنَّ صاحب "الهداية" علَّلَ به أيضاً، فين البيِّنِ حينفذٍ أنَّ ما ذكره في "البدائع" ليس متَّفقاً عليه بين المشايخ، واستقامَ حينفذِ التعليلُ المذكور في الشَّرح هنا.

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في سحود التلاوة صـ٠٠٥.

للنهي، فلا يتأدَّى بها الكاملُ (وأعادَهُ) أي: السحودَ لِما مرَّ، إلاَّ إذا تلاها المصلِّي غيرُ المؤتَمُّ ولو بعد سماعها، "سراج" (دونَها) أي: الصلاةِ؛ لأنَّ زيادة ما دون الركعة لا يُفسِدُ إلاَّ إذا تابَعَ المصلِّي التاليَ فتفسُدُ........

(٦٤٦٥) (قولُهُ: للنهي) علَّة للنقصان، وذلك أنَّ الأمر بإتمامِ الركن الـذي هـو فيـه وانتقالَـهُ إلى آخر يقتضي النهيَ عن الاشتغال بأداءٍ ما وجَبَ بسببٍ خــارجٍ عـن الصلاة فيهـا، فـالنهيُ ضمنيٌّ كما في "غرر الأفكار"(١).

[٦٤٦٦] (قولُهُ: لِما مرَّ(٢)) من قوله: ((لأنَّها ناقصةٌ إلخ)).

[٦٤٦٧] (قولُهُ: إلاَّ إذا تلاها إلخ) استثناءٌ من قوله: ((وأعادَهُ)).

رعده عنه المؤتم صلاقة عبرُ المؤتم صادق بالإمام والمنفرد، واحترَزَ عن المؤتم ، فإنَّه يسجدُها بعد الصلاة، ولا تصيرُ صلاتيَّة؛ لأنَّ التي تلاها لا يُعتَدُّ بها، فلا تَستتبعُ الخارجيَّة. اهـ "ح"".

[٦٤٦٩] (قولُهُ: ولو بعدَ سماعها) أي: إذا تلاها المصلّي وسحدَ لها لا إعادةً عليه سواءٌ تلاها قبل سماعها وهو ظاهرُ الرواية - أو بعدَهُ، وهو أحدُ روايتين، وبه حزَمَ في "السّراج"(٤٠)، "بحر"(٥٠). (تولُهُ: دونَها إلخ) هو ظاهرُ الرواية، وهو الصحيحُ، وفي روايةِ "النوادر" تبطُلُ به الصلاة، وليس بصحيح، وقيل: هو قولُ "محمَّد"، وعندهما لا يعيدُ، "إمداد"(١٠). والظاهرُ أنَّ الإعادة واجبةٌ لكراهةِ التحريم كما هو مقتضى النهى المذكور، تأمَّل.

⁽قُولُهُ: وقيل: هو قُولُ "محمَّدِ") لأنَّه زادَ في الصَّلاة ما ليس منها، وشروعُهُ في السَّجدة بمنزلةِ شروعه في صلاةٍ أخرى، فيكونُ قد اشتغَلَ في صلاته بشيءٍ حكمُهُ أنْ يُفعَلَ بعدها، فصار رافضاً لها كمَن صلَّى النفل في حال الفرض.

⁽١) "غرر الأذكار": كتاب الصلاة ـ ذكر سجود التلاوة ق١٥/ب.

⁽۲) صـ۹۸٥ ـ "در".

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ق٥٠١/ب.

⁽٤) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ١/ق ٢٧٩/ب.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ١٣١/٢.

⁽٦) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق٢٦٨أ.

لمتابعته غيرَ إمامِهِ، ولا تُحْزيه عمَّا سَمِعَ، "تجنيس" وغيره.

رامه المائة المنابعة عند المامه) لأنَّ المصلّي سواءٌ كان له إمامٌ أوْ لا إذا تابَعَ أحداً غير إمامه فسدت صلاته، والمتابعة هنا وإنْ كانت ليست اقتداءً حقيقةً ولذا صَحَّ متابعة المرأة فيها وتقدَّمُ السامع على التالي ولكنَّ المتابعة في كلِّ شيء بحسبه، فلمَّا تحقّقت المتابعة المعتبرة في محلّها أشبَهت الاقتداء الحقيقيَّ فأفسدت الصلاة؛ لأنَّ متابعة المصلّي لغير إمام مُفسِدةٌ، ولذا قال في "البحر"(١) بعد عزوه المسألة إلى "التحنيس" و"المحتبى" و"الولوالحيَّة"(١): ((وقدَّمنا أنَّ زيادة سحدةٍ واحدةٍ بنيَّةِ المتابعة لغير إمامه مُبطِلةٌ لصلاته)) اهد.

ر ٢٤٧٣] (قولُهُ: ثمَّ دخَلَ في الصلاة فتلاها فيها) أي: تلا تلك الآيةَ بعينها أيضاً في الصلاةِ سجَدَ للتلاوة الثانية سجدةً أخرى؛ لأنَّ الأقوى لا يكونُ تبعاً للأضعف.

[٦٤٧٣] (قولُهُ: كَفَتْهُ واحدةٌ) هذا ظاهرُ الرواية، وفي رواية "النوادر": ((لا تكفيه الواحـــدةُ))، ومنشأُ الخلاف هل بالصلاة يَتبدَّلُ المحلسُ أوْ لا؟ "نهر"(").

[٦٤٧٤] (قولُهُ: وإن اختلَفَ المجلسُ) كذا في "النهر"(٤) عن "البدائع"(٥)، ومثلُهُ في "المدرر"(١)

(قولُ "الشارح": فتفسئدُ لمتابعته غيرَ إمامِهِ) هذا صادقٌ بما إذا كان المصلّي مؤتمًّا بغيرِ التالي ـ وهو ظـاهر ــ وبما إذا كان منفردًا أو إمامًا، فإنَّ كلاً منهما التالي غيرُ إمامٍ له، وبهذا يسقطُ اعتراضُ "ح" على ما نقلَهُ "ط".

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة - باب سحود التلاوة ١٣١/٢.

⁽٢) الولوالجية": كتاب الطهارة ـ الفصل الثامن عشر في السفر وسحدة التلاوة ق١٨/ب.

⁽٣) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق ١ ٨/أ.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ق ١ ٨/أ.

⁽٥) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في سبب وجوب السحدة ١٨٤/١.

⁽٦) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ١٥٨/١.

سقَطَتا في الأصعِّ وأثِمَ كما مرَّ.....

وشرَطَ في "البحر" (اتّحادَهُ، قال "الرمليُّ" في "حواشيه": ((ومثلُهُ في "غاية البيان" و "النهاية" و "الزيلعيُّ (")) اهـ.

قلت: لكنْ في "الشرنبلاليَّة"(٢) ما يفيدُ عدمَ الخلاف، حيث جعَلَ قولَهُ: ((وإن اختلَفَ المجلسُ)) مبنيًّا على فرضِ تسليم الوجهِ لرواية "النوادر"، وهو أنَّ المجلس بالصلاة تبدَّلَ حكماً؛ لأنَّ بحلس التلاوة غيرُ بحلسِ الصلاة، فلا تستتبعُ إحداهما الأخرى، وأمَّا على الظاهر فالمجلسُ متَّجِدٌ حقيقةً وحكماً، فلو لم يَتَّجِدْ ولو حكماً بعملٍ غيرِ الصلاةِ لا تُجزيه الصلاتيَّةُ عمَّا قبلها كما في "غاية الميان" و"الزيلعيُّ"(١) اهد.

[٧٤٧٥] (قولُهُ: سقَطَنا) لأنَّ الخارجيَّة أَخذَتْ حكمَ الصلاتيَّة، فسقَطَتْ تبعاً لها، "ح"(٥).

ر٩٤٧٦] (قولُهُ: في الأصحِّ) وعلى روايةِ "النوادر" لا تسقطُ الخارجيَّةُ؛ لأنَّ الصلاتيَّة مسا استتبَعَتْها على هذه الرواية، "ح"(١) عن "الشرنبلاليَّة"(٧).

[٦٤٧٧] (قولُهُ: كما مرُّ^(٨) أي: مرَّتين: الأُولى قولُهُ: ((فيأتُمُ بتأخيرها))، والثانيةُ قولُهُ: ((أَرِّـــمَ فتلزمُهُ التوبة))، "ح^{الاه}.

(تتمُّةٌ)

لم يَذكُرْ عكسَ مسألة المتن، أي: لو تلاها في الصلاةِ فسجَدَها فيها ثمَّ أعادَها بعد السلام

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١٣٤/٢.

⁽٢) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٢٠٧/٢.

⁽٣) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١٥٨/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٤) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ٢٠٧/١.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ق١٠٥/ب نقلاً عن "البحر".

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ق١٠٥/ب.

⁽٧) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١/٨٥١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٨) ص٧٧د وصد٨ه در".

⁽٩) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق٧٩/ب.

(ولو كرَّرَها في مجلسين تكرَّرَتْ) (وفي مجلسٍ) واحدٍ (لا) تتكرَّرُ،.......

فقيل: تجبُ أخرى، قال "الزيلعيُّ"(١): ((وهذا يُؤيِّدُ روايةَ "النوادر"(٢)، وقيل: لا تجبُ))، ووفَّتَ "الفقيهُ" (٢) بحملِ الأوَّل على ما إذا تكلَّمَ؛ لأنَّ الكلام يقطعُ حكمَ المجلس، والثاني على ما إذا لم يتكلَّمْ، وهو الصحيحُ، فلا تأييدَ، "نهر"(١). ولو لم يَسجُدُ لها حتَّى سلَّمَ ثمَّ تلاها سجَدَ سحدةً واحدةً، وسقطَتْ عنه الأولى، "شرح المنهة"(٥) عن "الخانيَّة"(٦).

المور ثلاثة: اختلاف التلاوة أو السماع أوالمجلس، أمَّا الأوّلان فالمرادُ بهما اختلافُ المتلوّ أمور ثلاثة: اختلاف التلاوة أو السماع أوالمجلس، أمَّا الأوّلان فالمرادُ بهما اختلافُ المتلوّ والمسموع، حتَّى لو تلا سجدات القرآن كلَّها أو سَمِعَها في مجلس أو مجالس وحَبّت كلُّها، وأمَّا الأخيرُ فهو قسمان:

حقيقيٌّ بالانتقالِ منه إلى آخرَ بأكثرَ من خطوتين كما في كثيرٍ من الكتب، أو بأكثرَ من ثلاثٍ كما في "المحيط" ما لم يكن للمكانين حكمُ الواحدِ كالمسجدِ، والبيتِ، والسنفينةِ ولـو جاريةً، والصحراءِ بالنسبة للتالي في الصلاة راكباً.

وحكميٌّ، وذلك بمباشرةِ عملٍ يُعَدُّ في العُرف قطعاً لِما قبله كما لو تلا ثمَّ أكلَ كثيراً، أو نام مضطجعاً، أو أرضَعَتْ ولدّها، أو أُحَـٰذَ في بيعٍ أو شراء أو نكاحٍ، بخلاف ما إذا طال جلوسُهُ أو قراءتُهُ، أو سبَّحَ، أو هلَّلَ، أو أكلَ لقمةً، أو شَرِبَ شربةً، أو نامَّ قاعداً، أو كان حالساً فقـام، 07./1

⁽١) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ٢٠٧/١.

⁽٢) بل رواية "النسوادر": ((أنه لا يلزمه)) كما في "البدائع" ١٨٤/١، و"السراج" الق ٢٨١/أ، و"البحر" ١٣٥/١، و"الشرنبلالية" ١٨٨١.

 ⁽٣) أي: الفقيه أبو الليث السمرقندي كما في الشرنبلالية ١٩٨١،نقلاً عن "الجوهـرة" ١٩٩/١، وفي "البحـر" ١٣٥/١،
نقلاً عن البدائم ١٨٤/١: أنَّ الذي وفَقَ هو شمس الأئمَّة السرخسى، انظر "المبسوط" ١٣٢/١.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ق ١٨/أ.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود التلاوة صـ٥٠٥..

⁽٦) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ ١٥٨/١ بتصرف يسير (هامش "الفتاوى الهندية").

بِل كَفَتْهُ واحدةً، وفعلُها بعد الأُولى أُولى، "قنية"(١). وفي "البحر": ((التـــأخيرُ أحوطُ))، والأصلُ أنَّ مبناها على التداخلِ دفعاً للحرج بشرطِ اتّحادِ الآية والمجلس

أو مشى خطوتين أو ثلاثاً على الخلاف، أو كان قائماً فقعَدَ، أو نازلاً فرَكِبَ في مكانه فلا تتكرَّرُ، "حله"(٢) ملخصاً.

ر٦٤٧٩ (قولُهُ: بـل كَفَتْهُ واحـدةٌ) ولا يُنـدَبُ تكرارُها بخــلاف الصــلاة علـي النبـي ﷺ كما سيأتي(٣).

ر ٦٤٨٠] (قولُهُ: وفي "البحر"(1): التأخيرُ أحوطُ) لأنَّ بعضهم قال: إنَّ التداخل فيها في الحكم لا في السبب، حتَّى لمو سحَدَ للأُولى ثمَّ أعادها لزمته أخرى كحدُّ الشرب والزَّنى، نقَدهُ في "المحتبى"، "بحر"(1). وأجابَ "الرمليُّ": ((بأنَّ المبادرة إلى العبادة أُولى، ولا يَمنَعُ منه قولُ البعض لضعفه))، ومثلهُ في "شرح الشيخ إسماعيل"(١)، وقال: ((ولا سيَّما إذا كان بعضُ الحاضرين محتملَ الذهاب كما يتَّفقُ في الدروس)).

رَاهُ اللهِ وَ الأصلُ أنَّ مبناها) أي: السجدةِ، وهذا استحسانٌ، والقياسُ أن تتكرَّرَ؛ لأنَّ التلاهِ ق سبتُ للوجوب، "شرنبلاليَّة" (٢).

رعداً خصوصاً للمعلّمين المعلّمين عند المعلّمين عند المعلّمين وهو منفيٌّ بالنصِّ، "بحر "(٧).

اعده الله الله الله الله الله والمجلس أي: بأن يكون المكرَّرُ آيةً واحمدةً في مجلس واحمدٍ، فو تلا آيتين في مجلس واحدٍ، فو تلا آيتين في مجلس واحدٍ، أو آيةً واحدةً في مجلسين فلا تداخل، ولم يُشترَطِ اتَّحادُ السماع؛

⁽١) "القنية": كتاب الصلاة _ باب سجدة التلاوة والشكر ق٢١/أ.

⁽٢) "الحلبة": التكملة ـ الفصل السادس عشر في سحدة التلاوة والشكر ٢/ق ٣٠٠٠ب.

⁽٣) صـ ٢٠٢ - "در" وما بعدها.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ٢٦/٢.

⁽٥) "الإحكام": كتاب الصلاة - باب سجود التلاوة ٢/ق ٥٥/أ.

⁽٦) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة - باب سجود التلاوة ١٥٨/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٢ /١٣٥.

(وهو تداخُلٌ في السبب) بأنْ يُجعَلَ الكلُّ كتلاوةٍ واحدةٍ، فتكونُ الواحدةُ سبباً والباقي تبعاً لها، وهو أليقُ بالعبادة؛.....

لأنّه إنما يكونُ باتّحاد المسموع، فيُغني عنه اشتراطُ اتّحاد الآية، وأشار إلى أنّه متى اتّحدت الآيةُ والمجلسُ لا يتكرَّرُ الوجوب، وإن اجتمَعَ التلاوة والسماع ولو من جماعة ففي "البدائع"(١): ((لا يتكرَّرُ ولو اجتمَعَ سببا الوجوبِ وهما التلاوةُ والسماع، بأنْ تلاها ثمَّ سَمِعَها أو بالعكس أوتكرَّرَ أحدُهما)) اهد.

وفي "البزَّازيَّة"(٢): ((سَمِعَها من آخرَ ومن آخرَ أيضاً وقرأها كَفَتْ سجدةٌ واحدةٌ في الأصحِّ لاتِّحاد الآيةِ والمكان)) اهـ. ونحوُهُ في "الخانيَّة"(٢).

فعلى هذا لو قرأها جماعةٌ وسَمِعَها بعضهم من بعض كَفَتْهم واحدةٌ.

(وفي مجلس واحدٍ لا))، أو إلى التداخل في عبارة "الشارح"، وهما بمعنىً واحدٍ.

رِّهُ (مُولُهُ: فَتَكُونُ إِلَخ) تَفْرِيعٌ صحيحٌ؛ لأنَّه بِيَانٌ وَتُوضِيعٌ لَكَيْفَيَّةِ جعل الكلِّ كَتَلاوةٍ واحدةٍ، فافهم.

(قُولُةُ: لأنَّه بيانٌ وتوضيحٌ لكيفيَّةِ إلخ) ولذا قال "الزيلعيُّ": ((وهو تداحُلُّ في السَّبب، ومعناه أنْ تجعل التلاواتُ كلَّها كتلاوةٍ واحدةٍ تكونُ الواحدة منها سبباً والباقي تبعاً لها)) اهد. لكنْ في جَعْلِ الواحدة سبباً والباقي تبعاً لها)) اهد. لكنْ في جَعْلِ الواحدة سبباً والباقي تبعاً لم يحصل تداخلٌ فيه، بل الحكمُ أضيف لواحدة، ولم يجب بالباقي شيءٌ؛ لأنَّه تبعٌ، وهذا يوافقُ قول "الماتريديُّ" المقابلِ لِما هنا، ففي "البناية" بعد ذكرٍ ما هنا: ((وضعَّفَ السرخسيُّ" التداخلَ وقال: الصحيحُ أنَّ سبب الوجوب حرمةُ المتلوَّة، فالثانيةُ تكرارٌ محضٌ، فلم تكن سبباً، وقال "الماتريديُّ": سببُ وجوبها تلاوةً سبب الوجوب حرمةُ الثانية؛ لأنَّها تبعٌ لملأولى وتكريرٌ للحفظِ أو التفكَّرِ، وذلك وسيبةً)) اهد. والظاهرُ أنَّ التداخلَ المذكورَ المرادُ به هو ما نُقِلَ عن "الماتريديُّ" لا ما هو المتبادرُ منه من إضافة الوجوب إلى المجموع.

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في سبب وجوب السجدة ١٨٤/١ بتصرف.

⁽٢) "البزازية": كتاب الصلاة ـ سجدة التلاوة ٦٨/٤ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٣) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ ١٥٩/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

لأنَّ تركها مع وجودِ سببها شنيعٌ (لا) تداخُلُ (في الحكم) بأنْ تُجعَلَ كلُّ تلاوةٍ سبباً لسجدةٍ، فتداخَلَتِ السجداتُ فاكتُفِي بواحدةٍ؛ لأنَّه أليقُ بالعقوبة؛ لأنَّها للزجر، وهو يَنزجرُ بواحدةٍ، فيحصلُ المقصود، والكريمُ يعفو مع قيامِ سبب العقوبة، وأفاد الفرقَ بقوله: (فتنوبُ الواحدةُ) في تداخُلِ السبب (عمَّا قبلها وعمَّا بعدها) ولا تنوبُ في تداخُلِ الحكم إلاَّ عمَّا قبلها، حتَّى لو زنى فحُدَّ، ثمَّ زنى فلملس حُدَّ ثانياً......

ر٦٤٨٦] (قولُهُ: لأنَّ تَرْكَها إلخ) علَّه لمحذوفٍ تقديرُهُ: وإنما لم يُحعَلْ من التداخـل في الحكـم مع تعدُّدِ الأسباب، أفادَهُ "ط"(١).

[٣٤٨٧] (قولُهُ: لأنَّه ألْيَقُ بالعقوبةِ) علَّهٌ للنفي، وقولُهُ: ((لأنَّها للزجر إلخ)) علَّهٌ للعلَّة.

والحاصلُ: أنَّا لَم نقل بالتداخل في الحكم في العبادات لِما يلزمُ عليه من الأمر الشنيع، وهو تركُ العبادة المطلوبِ تكثيرُها مع قيام سببها، فحعلنا الكلَّ سببًا واحدًا للفع ذلك؛ لأنَّه أليقُ بها، أمَّا العقوباتُ فإنَّ مبناها على الدَّرْءِ والعفوِ، فلا يلزمُ من تركها مع قيام سببها الأمرُ الشنيع، بـل يحصلُ المقصودُ منها في الدنيا، وهو الزحرُ بعقوبةٍ واحدةٍ مع حوازِ عفو المولى تعالى في الآخرة وإنْ تَعَدَّدَ السبب.

[٦٤٨٨] (قولُهُ: وأفادَ الفرق) أي: بين التداخلين، وحهُ الفرق أنَّه لَمَّا جعلنا الأولى سببًا والباقي تبعًا لها كان أينما سجّدَ سجَدَ بعد السبب بخلافه في الثاني، فإنَّ الأسباب فيه على حالِها، فلا بدَّ من السحود بعد تمام الأسباب، "ح"(٢).

[٩٤٨٩] (قولُهُ: حُدَّ ثانياً) أي: لوجودِ سببه مع ظهور أنَّه لم يحصل المقصودُ ـ وهو الانزجارُ عن الزَّنى ـ بالحدِّ الأوَّلِ، بخلاف حدَّ القذف إذا أُقِيْمَ مرَّةً ثمَّ قَذَفَـهُ مِراراً لـم يُحَدَّ؛ لأنَّ العـار قـد اندفَعَ بالأوَّل لظهور كذّبه، "بحر"^(٣).

⁽١) "ط": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١٨/١٦.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ق٥٠١/ب.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٢/١٣٥.

(و) إسداءُ (الثوب) ذاهباً وآيباً (وانتقالُهُ من غُصنِ) شجرةٍ (إلى غُصنٍ^(١) آخرَ، وسَبْحُهُ في نهرٍ أو حوضٍ تبديلٌ للمجلسِ أو الآيةِ......

[٦٤٩٠] (قولُهُ: ذاهباً وآيباً) أمَّا إذا كان يُديرُ السَّ*دى^(٢) ع*لىي الدائىرة وهــو جــالسَّ في مكــان واحدٍ فلا يتكرَّرُ، "بحر"^(٣) عن "الفتح^{"(٤)} بحثاً. وفيه نظرٌ يأتي^(٥) قريباً.

[٦٤٩١] (قُولُهُ: وانتقالُهُ من غصنٍ إلى آخرَ) أي: سواءٌ كان قريبًا أو بعيدًا على الصحيح، وفي "الواقعاتِ الحساميَّة": ((إنْ أمكَنهُ الانتقــالُ بـدون نـزولِ كَفَتْـهُ واحــدةٌ لاتّحــاد المجلس، وإلاّ فلا لاختلافه)) اهـ.

وهذا ما أفتى به شمس الأثمَّة "الحَلُوانيُّ" وغيرُهُ من الأثمَّة، "ط"(١) عن "حاشية الزيلعيُّ" لـ "الشلبيُّ"(٧).

[٦٤٩٧] (قولُهُ: أو حوض) قال "محمَّد": إنْ كان عرضُ الحوض وطولُـهُ مشلَ طـول المسـجد وعرضه لا يتكرَّرُ الوجوبُ، والصحيحُ أنَّه يتكرَّرُ، "خانيَّة"(^^).

[٦٤٩٣] (قولُهُ: تبديلٌ للمجلس) أي: في حقِّ التالي، ((أو الآيةِ)) أي: في حقِّ السامع، كـذا في "شرحه" على "الملتقى"^(٩).

⁽١) ((غصن)) ليست في "ب".

⁽٢) في "ب" و"م": ((السداء)) بالمد والهمز، وهو خطأ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١٣٦/٢.

⁽٤) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ١/٢٧٦.

⁽٥) المقولة [٦٤٩٥] قوله: ((بخلاف زوايا مسجد)).

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ٢٢٨/١ بتصرف.

⁽٧) انظر "حاشية الشَّلْبِيِّ على تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ـ بـاب سمعود التلاوة ٢٠٨/١ لأبي العباس أحمد بن يونس بن محمد، شهاب الدين المعروف بابن الشَّلْبِيِّ المصريِّ (ت٤٤ هـ). ("الكواكب السائرة"٢/١٥، ١،"شــذرات الذهب" ٢٨٢/١، "الأعلام" ٢٧٦/١).

⁽٨) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ ١٥٧/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٩) "الدر المنتقى": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١٥٩/١.

(فتحبُ) سجدةٌ أو سجداتٌ (أحرى) بخلاف زوايا مسجدٍ، وبيتٍ، وسفينةٍ سائرةٍ،..

قلت: الظاهرُ أنْ يقال: أو التلاوة بدلَ ((الآية))؛ لأنَّ السبب في حقِّ السامع هو التلاوةُ كما مرَّا)، على أنَّه مُخالِفٌ لقول "المصنَّف" الآتي: ((لا عكسُهُ))، فإنَّه مبنيٌّ على سببيَّةِ السماع، وعليه فكان المناسبُ التعبيرَ بالسماع، وقد يجابُ بأنَّه مبنيٌّ على سببيَّةِ السماع، ولَمَّا كان تبدُّلُ السماع بتبدُّل المسموع أتى بقوله: ((أو الآية)) بدلَ قوله: أو السماع، تأمَّل.

(المحدة))، ويُقدَّرُ لقولَه: فتَجِبُ سجدة أو سجدات) أي: بقدْر تعدُّدِ التلاوة، وقولُه: ((أخرى)) صفة ((سجدة))، ويُقدَّرُ لقولَه: ((أوستجدات)) صفة غيرُها، أي: أُخَرُ، ففيه حذف الصفة لدليل وإقحام المعطوف بين المعطوف عليه وصفتِه.

رودور) (قولُهُ: بخلافِ زوايـا مسجدٍ) أي: ولـو كبيراً على الأوجـهِ، وكـذا البيــتُ، وفي "الخائيَّة"(٢) و"الحلاصة"(٢): ((إلاَّ إذا كانت الدارُ كبيرةُ كدار السلطان)) اهـ "حلبة"(١).

(قُولُهُ: قلت: الظُّاهِرُ أَنْ يقال إلخ) فعلى هذا الظاهرُ إذا انتقلَ التالي من غصنِ إلى غيره والسَّامعُ في مكانه يجبُ السُّجودُ على السَّامع لتبدُّل التلاوة التي هي السَّببُ بتبدُّل بحلسها وإن كانت الآيةُ متحدةً، فيكونُ قد حرى هنا على سببيَّة التلاوة في حقّه، ولا يتأتّى حملُ كلامه على سببيَّة السَّماع على وجو ما قاله "المحتني"، فإنَّ المسموع هنا لم يتبدَّل؛ إذ الموضوعُ أنَّ الآية واحدةٌ، ولا يقال: إنَّها تتبدَّلُ باختلافِ بحلس التالي مع اتّحاد مجلسِ السَّامع؛ إذ لا سجودَ على السَّامع بتبدُّل مجلس التالي كما يأتي في قول "المصنف": ((لا عكسهُ)). ثمَّ الأولى لـ "الشارح" الاقتصارُ على قوله: ((للمحلس)) يعني بحلس من وُجدَ منه شيءٌ من الأفعال، ويكون موافقاً لِما يأتي أنَّ مَن تكرَّرَ بحلسُهُ تكرَّرَ الوجوبُ عليه دون صاحبه، وليس في كلامه التكلُفُ الذي قاله "المحشيّ"، على أنَّه لا يلزمُ من تبدُّلِ السَّماع تبدُّلُ المسموع كما إذا تبدُّلُ بحلس السَّامع لا التالي لآيةٍ واحدةٍ.

271/1

⁽۱) ص۸۵۵ "در".

⁽٢) "الخانية": كتاب الصلاة _ فصل في قراءة القرآن خطأ ١٥٧/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٣) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل السابع عشر في وجوب سجدة التلاوة ق٤٧/ معزياً إلى "الأصل".

⁽٤) "الحلبة": التكملة _ كتاب الصلاة _ فصل في سجدة التلاوة والشكر ٢/ق٢٠١أ.

•••••

وظاهرُهُ أَنَّ الدار التي دونها لها حكمُ البيت وإن اشتملت على بيوت، ثمَّ قال في "الحلبة": ((ثمَّ الأصلُ على ما في "الخانيَّة" و"الخلاصة" أنَّ كلَّ موضع يصحُّ الاقتداءُ فيه بمن يصلي في طرف منه يُجعَلُ كمكان واحدٍ، ولا يتكرَّرُ الوحوبُ فيه، وما لا فلا، فعلى هذا لو كانت الشجرةُ أو تسديةُ النوبِ أو التردُّدُ في الدِّياسة أو حولَ رحى الطحن ونحو ذلك فيما له حكمُ المكان الواحدِ كالمسجد ينبغي أنْ لا يتكرَّرَ الوحوبُ بتكرير التلاوة)) اهـ.

قلت: هو بحثٌ وحيه، لكنَّ ظاهر إطلاقهم خلافه، ولعلَّ وحهه أنَّ الانتقال من غصن إلى غصن والتسدية ونحو ذلك أعمالُ أحنبيَّة كثيرة يتختلف بها المجلس حكماً كالكلام والأكل الكثير؛ لِما مرَّ () من أنَّ المجلس يَختلف حكماً بمباشرة عمل يُعدُّ في العُرف قطعاً لِما قبله، ولا شكَّ أنَّ هذه الأفعال كذلك وإنْ كانت في المسجد أو البيت، بل يختلف بها حقيقة؛ لأنَّ المسجد مكان واحد حكماً، وبهذه الأفعال المشتملة على الانتقال يختلف حقيقة بخلاف الأكل، فإنَّ الاختلاف فيه حكميٌّ، وعلى كلَّ يتكرَّرُ الوجوب، ولذا قيَّدَ في "الواقعات" الانتقال من غصن إلى غيره بما إذا احتاجَ إلى نزول كما قدَّمناه ()، أي: ليكون عملاً كثيراً.

والحاصلُ: أنَّ ما له حكمُ المكان الواحد كالمسجد والبيت لا يضُرُّ الانتقالُ فيه بـأكثرَ من ثلاثِ خطواتٍ ما لم يقترن بعملٍ أجنبيٍّ يُعدُّ في العُرف قطعًا لِما قبله كالدِّياسة والتسدية بخلاف بحرَّدِ المشي من غيرٍ عملٍ، بل إطلاقُ كلامهم يدلُّ على أنَّ ذلك العملَ الأجنبيُّ كالأكل الكثير والبيع والشراء يضرُّ هنا ولو بدونِ مشي وانتقال، حيث لم يقيِّدوه بغيرِ المسجد والبيت، ومقتضاه تكرارُ الوجوب لو فصلَ بين التلاوتين بعملُ دنيويٌّ كخياطةٍ وحياكةٍ ولو كان في المسجد أو البيت في مكانِ واحدٍ، ولهذا قال في "البدائع" في تحقيقِ اختلاف المجلس حكماً بالبيع ونحوه:

⁽١) المقولة [٦٤٧٨] قوله: ((ولو كررها في محلسين تكررت)).

⁽٢) المقولة [٦٤٩١] قوله: ((وانتقاله من غصن إلى آخر)).

⁽٣) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في سبب وجوب السجدة ١٨٣/١ باختصار .

وفعلٍ قليلٍ كأكلِ لقمتين، وقيامٍ، وردِّ سلامٍ،.....

((ألا ترى أنَّ القوم يجلسون لدرسِ العلم فيكونُ بحلسَ الدرس، ثمَّ يشتغلون بالنكاح فيصيرُ بمحلسَ النكاح، ثمَّ بالبيع فيصيرُ مجلسَ الأكل فيصيرُ محلسَ الأكل، فصار تبدُّلُه بهذه الأفعالِ كتبدُّلِه بالذهاب والرحوع)) اهـ.

وعلى هذا فما مرّ (') عن "الفتح": ((من أنّه إذا كان يُديرُ السَّدى على الدائرة وهمو جالسٌ في مكان واحدٍ فلا يتكرَّرُ) فيه نظرٌ، إلاَّ أنْ يُحمَلَ على ما إذا لم يَفصِلْ بين التلاوتين بعملٍ كثيرٍ من ذلك، وإلاَّ فما الفرقُ بين إدارة الدائرة كثيراً وبين الأكلِ الكثير وإرضاعِ الولـد ونحوِهما مما مرَّ (') أنّه يختلفُ به المجلسُ؟! وقد يقال: إنّه إذا جلَسَ للتسدية وقرأ مراراً لا تكونُ التسديةُ فاصلةً لكونِ المجلس لها، وعليه يقالُ مثلُهُ في الأكل ونحوه، فتأمَّل، هذا ما ظهَرَ لي تحريره في هذا المحلِّ، والله تعالى أعلم.

[٦٤٩٦] (قولُهُ: وفعلِ قليلِ) احترزَ به عن الفعل الكثير الذي يُعَدُّ قاطعاً للمجلس عُرفاً كما مرَّ (")، بخلاف ما إذا طالَ جلوسُهُ أو قراءته، أو سبَّحَ أو هلَّلَ كما قلَّمناه (١)، أو وعَظَ أو درَسَ كما في "التاتار حانيَّة "(°).

[٦٤٩٧] (قولُهُ: وقيامٍ) أي: في محلِّهِ، ومثلُهُ لو مشى خطوتين أو ثلاثاً على ما مرَّ^(١).

ردده) عند الله عند أوردٌ سلام) أي: وتشميتِ عاطسِ بخلاف مــا لــو تكلَّـمَ كلمـاتٍ، أو شَـرِبَ جرعاتٍ، أو عقَدَ نكاحًا أو بيعًا فإنَّه لا يكفيه سجدةٌ واحدةٌ، "شرح المنية"(٢).

⁽١) المقولة [٦٤٩٠] قوله: ((ذاهباً وآيباً)).

⁽٢) في هذه المقولة.

⁽٣) المقولة [٩٧٨] قوله: ((ولو كررها في مجلسين تكررت)).

⁽٤) المقولة [٦٤٧٨] قوله: ((ولو كررها في محلسين تكررت)).

⁽٥) لم نعثر على النقل في القسم المطبوع الذي بين أيدينا.

⁽٦) المقولة [٩٤٧٨] قوله: ((ولو كررها في مجلسين تكررت)).

⁽٧) "شرح المنية الكبير": فصل في سحدة التلاوة صـ٥٠٣ مـ بتصرف يسير.

وكذا داَّبَةٌ يُصلِّي عليها؛ لأنَّ الصلاة تجمعُ الأماكنَ، ولـو لـم يُصَلِّ تتكرَّرُ (كمـا) تتكرَّرُ (لو تبدَّلَ مجلسُ سامعٍ دونَ تالٍ) حتَّى لو كرَّرَها راكباً يصلّي وغلامُهُ يمشي

٢٤٩٩٦) (قولُهُ: وكذا دابَّةٌ) أي: سائرةٌ، "ح"(١).

(٢٥٠٠) (قولُهُ: لأنَّ الصلاة تَجمَعُ الأماكنَ) ضرورةَ أنَّ اختلاف المكان يَمنَعُ صحَّةَ الصلاة، ومُفادُهُ التسوية بين كون التكرار في ركعةٍ أو أكثرَ، وهو قولُ "أبي يوسف"، وهــو الأصحُّ خلافًا لـ"محمَّدِ"، فإنَّ عنده يتكرَّرُ الوجوبُ بتكرارها في ركعتين، "شرح المنية"(٢).

المورد (قولُهُ: ولـو لـم يُصَلِّ تتكرَّرُ) لأنَّ سيرها مضافٌ إليه، حتَّى يجبُ عليه ضمانُ ما أتلَفَتْ بخلاف سير السفينة، "ح"^(٣) عن "الدرر"(١٠).

(٢٥٠٧) (قولُهُ: كما تتكرَّرُ) أي: على السامع دون التالي، وفي عكسه بعكسه، "ط"(°). والحاصلُ أنَّ مَن تكرَّرَ بحلسُهُ من سامع أو تال تكرَّرَ الوجوبُ عليه دون صاحبه.

ر ١٥٠٣] (قولُهُ: وغلامُـهُ يمشي) أقولُ: ومثلُـهُ لـو كـان راكبًا معـه لِمـا في "شرح تلخيـص الجامع": ((لو كان المصلّي على الدائّةِ في محملٍ وكرَّرَهــا مِـرارًا يتَّحِـدُ الوجـوبُ في حقّه، ويتعـدَّدُ في حقّ عديله لاختلافِ المكان في حقّ السامع)) اهـ. أي: إلاَّ إذا افتَدَى به.

وفي "الخانيَّة"(١): ((راكبان كلُّ منهما يصلَّي صلاةً نفسِهِ، فتلا أحدُهما آيةً مرَّتين والآخرُ آيةً أخرى مرَّة، وسمع كلُّ من الآخرِ، فعلى الأوَّلِ سجدتان إحداهما في الصلاة لقراءته، والأخرى بعد الفراغ لقراءة صاحبه؛ لأنَّها لا تكونُ صلاتيَّةً، وعلى الثاني سجدةٌ في صلاته لقراءته،

⁽١) "ح": كتاب الصلاة - باب سجود التلاوة ق١٠٥/ب.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في سحدة التلاوة صـ٣٠٥.٥٠ وـ بتصرف.

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ق٥٠ ١/ب بتصرف

⁽٤) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١٩٩/١ بتصرف.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١٨/١٣.

 ⁽٦) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ وفي الأحكمام المتعلقة بالقراءة ١٥٧/١ بتصرف (هامش "الفتاوى الهندية").

تتكرَّرُ على الغلام لا الراكب (لا) تتكرَّرُ (في عكسِهِ) وهو تبدُّلُ مجلسِ التالي دون السامع على المفتى به، وهذا يفيدُ ترجيحَ سببيَّةِ السماع، وأمَّا الصلاةُ على الرسول الله فكذلك عند المتقدِّمين،.....

وسجدتان بعد الفراغ لتلاوتي صاحبه على رواية "النوادر"، وواحدةٌ () في ظاهرِ الرواية، وعليه الاعتمادُ؛ لأنَّ السامع مكانُهُ واحدٌ، وكذا التالي)) اهـ.

[٢٥٠٤] (قولُهُ: تَتكرَّرُ على الغلام) لتبدُّلِ المجلس في حقَّه بخلاف الراكب؛ لأنَّ الصلاة تَحمَعُ المتفرَّقَ، "ط"(٢).

[٥٠٥] (قولُهُ: لا تتكرَّرُ) أي: على السامع.

إ ٢٥٠٦ (قولُهُ: على المفتى به) راحعٌ إلى صورةِ العكس فقط، ومقابلُهُ ما صحَّحَهُ في "الكافي"(٢) من تكرُّرِها على السامع أيضاً؛ لأنَّ التلاوة هي السببُ في حقَّه أيضاً لكنْ بشرطِ السماع، وصحَّعَ في "الهداية"(٤) و"الخانيَّة"(٥) الأوَّلَ، قال في "الينابيع": ((وعليه الفتوى))، قال الفقيرُ: ((وبه ناعدُ))، "شرح المنية"(١).

(٢٥٠٧] (قولُهُ: وأمَّا الصلاةُ عسى الرسول ﷺ فكذلك) أي: كالسحدةِ تتكرَّرُ عند ذكرِ السمه الشريف أو سماعه في مجلسين لا في مجلس، وكان الأولى ذكرُ هذه المسألة عند قول المتن:

(قُولُهُ: قال الفقيرُ) حقُّه الفقيهُ كما هو عبارة "شرح المنية".

077/1

⁽١) ((على رواية ألنوادر وواحدة)) ساقط من "الأصل".

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١٨٢١.

⁽٣) "كافي النسفي": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١/ق ٤٨/ب.

⁽٤) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ١٠/١٨.

⁽٥) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ وفي الأحكام المتعلقة بالقراءة ١٥٨/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽١) "شرح المنية الكبير": فصل في سحدة التلاوة صـ١٠٥ بتصرف.

وقال المتأخّرون: تتكرَّرُ؛ إذ لا تداخُلَ في حقوق العباد، وأمَّا العطاسُ فـالأصحُّ أنَّـه إنْ زادَ على الثلاث لا يُشمِّتُهُ، "خلاصة"(١).

(وكُرِهَ تركُ آيةِ سحدةٍ وقراءةُ باقي السورة) لأنَّ فيه قطعَ نَظْمِ القرآن.......

((ولو كرَّرَها في مجلسين إلخ)) كما فعَلَ في "البحر"(٢)، قال في "شرح المنية"(٢): ((واعلم أنَّ حكم الصلاة على النبي ﷺ عند ذكر اسمه على القول بوجوبها كحكم السحدة في عدم تكرُّرِ الوجوب عند اتَّحاد المجلس، لكنْ يُندَبُ تكرارُ الصلاة دون السحود، والفرقُ أنَّ الصلاة عليه ﷺ يُتقرَّبُ بها مستقلةً من غيرِ تلاوقٍ)) اهد.

[٦٥٠٨] (قُولُهُ: وقال المتأخّرون: تتكرَّرُ) قال في "البحر"(١): ((وقدَّمنا ترجيحَهُ)) اهـ.

وتقدَّمَ^(ه) هــذا البحـثُ في فصـل إذا أراد الشـروع، وقدَّمنـا هنــاك ترجيــعَ الأوَّلِ، وصحَّحَـهُ في "الكافي"^(۱) هنا، وجزَمَ به "ابن الهمام" في "زاد الفقير".

ومه، (قولُهُ: فالأصحُّ إلخ) وقيل: مرَّةً، وقيل: إلى العشر، وقيل: كلَّما عطَسَ، "ح"^(٧). وإنما يجبُ تشميتُهُ إذا حَمِدَ الله تعالى كما قيَّدَهُ في "شرح تلخيص الجامع".

[١٥١٠] (قولُهُ: لأنَّ فيه إلخ) وقال "محمَّدً" في "الجامع الصغير" (((لأنَّ فيه هجرَ شيء من القرآن، وذلك ليس من أخلاق القرآن، وذلك ليس من أخلاق المؤمنين)، "نهر " (٩).

⁽١) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل السابع عشر في وجوب سجدة التلاوة ق ٤٦/أ ـ ب بتصرف.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ٢/١٣٥.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في سحدة التلاوة صـ٤ ٥٠٠ بتصرف.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ٢/١٣٥.

⁽c) المقولة [٤٤٠١] قوله: ((في الأصح)).

⁽٦) "كاني النسفى": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ١/ق٨٤/ب.

⁽٧) "ح": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ق١٠١/أ.

 ⁽A) لم نعثر على هذا النقل في نسخة "الجامع الصغير" التي بين أيدينا، ولعله في أحد شروحه؛ إذ كثيراً ما يطنق "الجامع الصغير" ويراد شروحه.

⁽٩) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق ٨/ب.

وتغييرَ تأليفه، واتّباعُ النظمِ والتأليفِ مأمورٌ به، "بدائع". ومُفادُهُ أنَّ الكراهة تحريميَّةٌ (لا) يكرهُ (عكسُهُ و) لكنْ (نُدِبَ ضمُّ آيةٍ أو آيتين إليها).....

[٦٥١٦] (قُولُهُ: وتغييرَ تأليفِهِ) عطفُ تفسير، "ح"(١).

[٢٥١٢] (قولُهُ: مأمورٌ به) قال تعالى: ﴿فَإِذَاقَرَأَنَهُ فَالَيِّعَ قُرَمَانَهُ ﴾ [القيامة - ١٨]، أي: تأليفَهُ، "فتح"(٢) عن "البدائع"(٢).

[٦٥١٣] (قولُهُ: ومُفادُهُ إلخ) هو لـ "صاحب النهر" أخذاً مما مرٌّ عن "الجامع الصغير" وعن "البدائع"، فافهم.

[٦٥١٤] (قولُهُ: لا يكرهُ عكسُهُ) قال في "البدائمع"(°): ((لو قرأ آيةَ السجدة من بين السورة لم يضرَّهُ ذلك؛ لأنَّها من القرآن، وقراءةُ ما هو من القرآن طاعةٌ كقراءةِ سورةٍ من بين السور)) اهـ.

وظاهرُهُ أنَّه لا يكرهُ لا تحريماً ولا تنزيهاً؛ لأنَّه جعَلَ قراءةَ الآية كقراءة السورة، ولا كراهـةَ في قراءة سورةٍ واحدةٍ أصلاً، فكذا الآيةُ الواحدة، وأمَّا قولُهُ: ((ونُدِبَ إلخ)) فقــد ذكرنــا مِـراراً أنَّ ترك المندوب لا يلزمُ أنْ يكون مكروهاً تنزيهاً إلاَّ بدليلٍ، فتأمَّل.

هذا، وفي "البحر"(٢): ((وقيَّدَ عدمَ الكراهة في "الخانيَّة"(٢) بأنُّ يكون في غيرِ الصلاة)) اهـ. أمَّا فيها فمكروة، "قُهُستاني"(٨).

قلت: وبيَّنَ وجهَهُ في "الذخيرة" حيث قال: ((قالوا: ويجبُ أَنْ يُكَرَهَ في حالـة الصـلاة؛ لأنَّ الاقتصار على آيةِ واحدةٍ في الصلاة مكروة)) اهـ.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق١٠١/أ.

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة _ ياب سجود التلاوة ١/٧٧١.

⁽٣) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في سنن السجود ١٩٢/١.

⁽٤) المقولة [٦٥١٠] قوله: ((لأن فيه إلخ)).

⁽٥) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في سنن السحود ١٩٢/١.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١٣٨/٢.

⁽٧) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ ١٦١/١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٨) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في سحدة التلاوة ١٥٠/١ بتصرف.

قبلَها أو بعدها لدفع وَهُمِ التفضيل؛ إذ الكلُّ من حيث إنَّـه كـلامُ اللَّـهِ في رتبةٍ وإنْ كان لبعضِها زيادةُ فضيلةٍ باشتماله على صفاته تعالى.

واستُحسِنَ إخفاؤها عن سامعٍ غيرِ متهيِّئٍ للسحود،......

ومقتضاه أنَّ الكراهة فيها تحريميَّةٌ لتركِ الواجـب، وهـو قـراءةُ ثـلاثِ آيـاتٍ لا للعلَّـةِ الآتية (١) في الشرح.

[7010] (قولُهُ: قبلَها أو بعدَها) أخذَ التعميم من قول "الخانيَّة" ((إنْ قرأ معها آيةً أو آيتين فهو أحبُّ))، وكذا عبَّرَ في "البدائع" (أ) مع أنَّ الإمام "محمَّداً" قال: ((أحبُّ إلىيَّ أنْ يقرأ قبلها آيةً أو آيتين)) كما في "البحر" (ف)، وكأنَّهم أخذوا التعميم من عموم التعليل؛ إذ دفعُ الوهم لا يختصُّ بما قبلها، والظاهرُ أنَّ مثل ذلك ما إذا قرأ آيةً قبلها وآيةً بعدها، وتشملُهُ عبارة "الخانيَّة".

ر ٢٥١٦] (قولُهُ: باشتمالِهِ على صفاته تعالى) فزيادةُ الفضيلة باعتبار المذكور لا باعتباره من حيث هو قرآنٌ، "بحر"(٥). وحينئذٍ فلا يُشكِلُ ما ورَدَ من تفضيل بعضه على بعضٍ كما ورَدَ من أنَّ سورة الإخلاص تَعدِلُ ثلثَ القرآن ونحو ذلك.

[7017] (قولُهُ: واستُحسِنَ إخفاؤها إلخ) لأنّه لو جهر بها لصار مُوجباً عليهم شيئاً ربما يتكاسلون عن أدائه فيقعون في المعصية، فإنْ كانوا متهيّمين جهر بها، "بحر"(١) عن "البدائع"(٧). قال في "المحيط": ((بشرطِ أن يقعَ في قلبه أنْ لا يَشُقَ عليهم أداءُ السجدة، فإنْ وقَعَ أخفاها)) اهر وينبغي أنّه إذا لم يَعلَمْ بحالِهم أنْ يُخفيها، "فهر"(١).

⁽١) في هذه الصحيفة "در".

⁽٢) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن حطأ ١٦١/١ بتصرف (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٣) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في سنن السجود ١٩٢/١.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ٢/١٣٧.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ٢/٢٧.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ١٣٨/٢ بتصرف يسير.

⁽٧) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في ستن السحود ١٩٢/١ بتصرف.

⁽٨) "النهر": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ق ١ ٨/ب.

الذعيرة" واختلَف التصحيح إلى القبوان؛ صحّع عدم الوحوب في "الذعيرة" و"التتارخانيَّة" (٢)، وكذا في "القهستانيُّ (٢) عن "المحيط" (١)، ومشى عليه في "الحلبة" (١)، نعم قال "المصنّف" في "المنح" ((اختلَف المشايخ في وجوب السجود، والصحيح الوجوب، قال بعض الأفاضل: وهو مُشكِلٌ؛ لأنَّ السماع في حقِّ السامع شرط أو سبب للوجوب ولم يوجد، فلا يوجد الوجوب الذي هو المشروط أو المسبّب، وجوابه أنَّ الأصحَّ عدمُ الوجوب كما في "مجمع الفتاوى"، فليكن هو المعتمد، وعلى تقدير كون المعتمد الوجوب فجوابه أنَّ المتشاغل نُزِّلَ سامعاً، لأنَّه بعرضيَّة أنْ يسمَع، واللائق به أنْ يُكلَف به زجراً له عن تشاغلهِ عن كلام الله حلَّ حلاله)) اهم ما في "المنح" ملحصاً.

ا ١٩١٩] (قولُهُ: من كلِّ واحدٍ حرفاً) لِما تقدَّم (٧) أنَّ الموجب للسجدة تمالاوةُ أكثرِ الآية مع حرف السجدة، والظاهرُ أنَّ المراد بالحرف الكلمةُ، ويكونُ الحرف الحقيقيُّ مفهوماً بالأولى، "ح"(^). وقدَّمنا(٩) ثمامَ الكلام عليه.

⁽١) "الخانية": كتاب الصلاة .. فصل في قراءة القرآن خطأ وفي الأحكام المتعلقة بالقراءة ١٦١/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽٢) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الحادي والعشرون في سحدة التلاوة ٧٧٣/١ عن "المحيط".

⁽٣) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في سجدة التلاوة ١٥١/١.

⁽٤) لم نعثر عليها في "المحيط البرهاني".

⁽٥) "الحلبة": التكملة ـ الفصل السادس عشر في سجدة التلاوة والشكر ق٣٩٧/ب.

⁽٦) "المنح": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ق٦٦/ب.

⁽٧) صـهه مـ "در".

⁽٨) "ح": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ق٢٠١/أ باختصار.

⁽٩) المقولة [٦٣٧١] عند قوله: ((أي أكثرها)).

فقد أفادَ أَنَّ اتَّحاد التالي شرطٌ. (مهمَّةٌ لكلِّ مهمَّةٍ) في "الكافي"(١): ((قيل: مَن قرَأُ آيَ السجدةِ كلَّها في مجلسٍ وسجَدَ لكلٍّ منها كَفَاهُ اللَّهُ ما أهمَّهُ))، وظاهرُهُ أنَّه يقرأُها ولاءً ثم يَسجُدُ، ويحتملُ أَنْ يَسجُدَ لكلٍّ بعد قراءتها، وهو غيرُ مكروهٍ كما مرَّ.....

باب سجو د التلاوة

[٢٠٥٠] (قُولُهُ: فقد أفادً) أي: صاحبُ "الخانيَّة"(٢) بتعليله المذكور(٣)، "ط"(١٠).

ر ٢٥٢١] (قولُهُ: مُهمَّة لكلَّ مُهمَّةٍ) أي: هذه فائدةٌ مُهِمَّةٌ، أي: ينبغي أنْ يَصرِفَ المسلمُ همَّتَهُ إلى تعلَّمِها لأجل دفع كلِّ مُهِمَّةٍ ـ أي: كلِّ حادثةٍ ـ تُهِمُّهُ وتُحزِنُهُ.

[٢٥٢٢] (قولُهُ: آيَ السحدةِ) بمدِّ الهمزة جمعُ آيةٍ.

[٢٥٢٣] (قولُهُ: وِلاءً) بالكسرِ والمدَّ، وفي بعض النسخ: ((أَوَّلاً))، والمعنى واحدٌ، وهـو أنَّـه أُوَّلاً يَسرُدُها متواليةً، ثمَّ يسجدُ للكلِّ أربعَ عشرةَ سجدةً.

(٢٥٢٤) (قولُهُ: ويُحتمَلُ إلخ) حوابٌ عمَّا أورَدَ "الكمال"(°): ((من أنَّه إذا قرَأَها في مجلس واحدٍ يلزمُ عليه تغييرُ نظم القرآن))، وقد مرَّ (۱ أنَّ اتباع النظمِ مأمورٌ به، وأحابَ في "البحر"(۱): ((بأنَّ قراءة آيةٍ من السورة غيرُ مكروهٍ كما مرَّ (١ تعيلُهُ عن "البدائع"))، وفيه نظرٌ؛ لأنَّ ما مرَّ في قراءة آيةٍ واحدةٍ، أمَّا إذا قرأ آياتِ السحدة وضمَّ بعضَها إلى بعضٍ يلزمُ عليه تغييرُ النظم وإحداثُ تأليفٍ حديدٍ كما نقلَهُ "الرمليُّ" عن "المقدسيِّ"، فلذا أحابُ "الشارح" تبعاً لـ "النهر"(١)

011/1

⁽١) "كافي النسفى": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١/ق٩٤/أ.

⁽٢) "الخانية": كتاب الصلاة ـ فصل في قراءة القرآن خطأ ١٦١/١ (هامش "الفتاوي الهندية").

⁽۲) صـ٦٠٦ "در".

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٩/١ ٣٢٩.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ١/٧٧١.

⁽٦) صلا٠٦- "در".

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٢/٣٧.

⁽٨) المقولة [٢٥١٤] قوله: ((لا يكره عكسه)).

⁽٩) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب سجود التلاوة ق٨١/ب بتصرف.

وسجدةً الشكر مستحبَّةً......

ب: ((حملِ ما في "الكافي"(١) على ما إذا سجَدَ لكلِّ آيةٍ بعد قراءتها فإنَّه لا يكرهُ؛ لأنَّه لا يلرهُ؛ لأنَّه لا يلزمُ منه تغييرُ النظم لحصول الفصل بين كلِّ آيتين بالسجود، بخلاف ما إذا قرَأَها وِلاءً ثـمَّ سجَدَ لها فهذا يكرهُ)).

قلت: لكنْ تقدَّم (٢) قبيل فصل القراءة أنَّه يُستحَبُّ عَقِبَ الصلاة قراءةُ آيةِ الكرسيِّ والمعوِّذات، فلو كان ضمُّ آيةٍ إلى آيةٍ من محلِّ آخر مكروهاً لَزِم كراهة ضمَّ آيةِ الكرسيِّ إلى المعوِّذات لتغييرِ النظم مع أنَّه لا يكرهُ لِما علمت، بدليل أنَّ كلَّ مُصلً يقرأ الفاتحة وسورةً أخرى أو آياتٍ أُخر، ولو كان ذلك تغييراً للنظم لكروة، فالأحسنُ الجواب بما في "شرح المنية" ((من أنَّ تغيير النظم إنما يحصُلُ بإسقاطِ بعض الكلماتِ أو الآياتِ من السورة، لا بذكرِ كلمةٍ أو آيةٍ، فكما لا يكونُ قراءةُ سورٍ متفرِّقةٍ من أثناء القرآن مغيِّراً للتأليف والنظم لا يكونُ قراءة آيةٍ من كلِّ سورةٍ مُغيِّراً له)) اهـ.

وحاصلُهُ: أنَّ المكروه إسقاطُ آيةِ السجدة من السورة مع ضمِّ ما بعدها إلى ما قبلها؛ لأنَّه تغييرٌ للنظم، أمَّا ضمُّ آياتٍ متفرِّقةٍ فلا يكرهُ كما لا يكرهُ ضمُّ سور متفرِّقةٍ بدليلِ ما ذكرناه (١) من القراءة في الصلاة، وحيتنذٍ فلا كراهة في قراءةِ آيات السجدة ولاءً، فيُحمَلُ كلامُ "الكافي" على ظاهره، والله تعالى أعلم.

مطلبٌ في سجدةِ الشكر

ر٢٥٢٥] (قولُهُ: وسحدةُ الشكرِ(°) كان الأولى تأخيرَ الكلام عليها بعد إنهاءِ الكلام

⁽١) "كافي النسفي": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ١/ق ٤٩٪أ.

⁽۲) ۲۲۲/۳ "در".

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود التلاوة صـ٥٠٧ـ بتصرف.

⁽٤) في هذه المقولة.

⁽٥) في "د" زيادة ((ذكر الطّحَاويّ عن أبي حنيفة أنه قال: لا أراها شيئًا، قال الرازي: معناه ليس بواجب ولا مسنون، بل هو مباح لا بدعة، وعن محمد أنه كرهها، قال: ولكنا كنا نستحبها إذا أناه ما يسُرُّه من حصول نعمة أو دفع نقمة-

به يُفتَى،.....

على سجدة التلاوة، "ط"(١٠). وهي لِمَن تجدَّدَتْ عنده نعمة ظاهرة، أو رَزَقَهُ الله تعالى مالاً أو ولداً، أو اندفَعَتْ عنه نقمة ونحوُ ذلك يُستحَبُّ له أنْ يَسجُدَ لله تعالى شكراً مُستقبِلَ القبلة يَحمَدُ الله تعالى فيها ويُسبِّحُهُ، ثمَّ يُكبِّرُ فيرفعُ رأسه كما في سجدة التلاوة، "سراج"(٢).

(أنّه قال: ورانّه قال: ورانّه قال: الإمام" فنقَـلَ عنه في "المحيط": ((أنّه قال: لا أراها واجبة؛ لأنّها لو وجَبَتْ لوجبت في كلّ لحظة؛ لأنّ بِعَمَ الله تعالى على عبده متواترة، وفيه تكليفُ ما لا يُطاقُ))، ونقلَ في "الذخيرة" عن "محمَّدٍ" عنه: ((أنّه كان لا يراها شيئاً))، وتكلّمَ المتقدّمون في معناه، فقيل: لا يراها سنّة، وقيل: شكراً تامّاً؛ لأنّ تمامه بصلاة ركعتين كما فعل عليه الصلاة والسلام يومَ الفتح (٣)، وقيل: أرادَ نفيَ الوجوب، وقيل: نفيَ المشروعيَّة وأنّ فعلها مكروة

وبه قال الشافعيّ، فيكبُّرُ مستقبلاً، ويسحد، فيحمد الله تعالى ويكبِّرُهُ ويسبح، ثم يرفع رأسه. وفي "الحجة": قال أبو حنيفة: لا تجب؛ لأنَّ النَّعم كثيرةً، فيؤدِّي إلى تكليفي ما لا يُطاقُ، وقال محمَّدٌ: جائزةً، قال: وعندي أنَّ الأوَّل محمولٌ على الإيجاب والثاني على الجواز والاستحباب، فيعملُ بهما، فلا تجبُ لكلَّ تعمة سجدةً، ولكنْ يجوزُ وأنّه غيرُ خارج عن حدَّ الاستحباب، وقد ورَدَتْ فيه روايات كثيرةً عنه عليه السلام، فلا يُمنعُ منه؛ لِما فيه من الخضوع، وعليه الفتوى، "شرح منية" ملحصاً. تتمَّة: السَّجَداتُ خمسّ: صلبيَّةٌ وهي فرض، وسهويَّةٌ، وتلاويَّة، وهما واجبتان، ومنذورةً وهي واجبةً، بأن قال: لله عليَّ تلاوةً، وإنَّ لم يقيِّدها بالتلاوة لا تجب عند أبى حنيفة خلافاً للثاني، وسجدةً شكرٍ، "شرح منية". قلت: بل الظاهرُ أنَّها ستٌ بل سبعٌ، وهي ما ليس لها سببً، فليست بقربةٍ ولا مكروهةٍ)).

⁽١) "ط": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ٣٢٩/١ بتصرف.

⁽٢) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة ـ باب سحود التلاوة ١/ق ٢٨٦/أ باختصار.

⁽٣) أخرجه الدَّارِميّ ٣٦٤/١ كتاب الصلاة _ باب سحدة الشكر، وابن ماجه(١٣٩١) كتاب إقامة الصلاة _ باب ما جاء في الصلاة والسجدة عند الشكر، وذكره ابن حجر في "الفتح" ٣/٣٥ وعزاه إلى الطبرانيّ من حديث ابن أبي أُوفَى فظيه. ومن حديث أم هانئ أخرجه البخاريّ(١١٧٦) كتاب التهجد _ باب صلاة الضحى في السفر، والطبرانيّ في "الأوسط" (٧٣١) وأورده الهيثميّ في "المجمع" ٣٨٨/١، ورجاله ثقات.

وحكى القاضي عياض أنه ليس في حديث أمّ هانيئ دلالة على أنه صلاة الضحى، قالوا: وإنما هي سنة الفتح، وقـد صلاها خالد بن الوليد في بعض فتوحه، "الفتـح" ٥٣/٣. وردَّ ابن القيـم في "زاد المعـاد" ٣٥٤/١ علـى مَن ظُنّهـا صلاة الضحى، وقال: إنما هي صلاة الفتح.وانظر "إعلاء السنن" ٧٣٣/٧.

لكنَّها تكرهُ بعد الصلاة؛ لأنَّ الجهلة يعتقدونها سنَّةً أو واحبـةً، وكـلُّ مبـاحٍ يُـؤدِّي اللهِـ....

لا يُثابُ عليه، بل تركه أولى، وعزاه في "المصفّى" إلى الأكثرين، فإنْ كان مُستندُ الأكثرين ببوت الرواية عن "الإمام" به فذاك، وإلا فكلٌ من عبارتيه السابقتين محتملٌ، والأظهرُ أنّها مستحبّة كما نصّ عليه "محمّد"؛ لأنّها قد حاء فيها غيرُما حديث، وفعَلَها "أبو بكر" و"عمرُ" و"عليّ"، فلا يصحُّ الجوابُ عن فعله صلّى الله عليه وسلّم بالنسخ، كذا في "الحلبة"(١) ملحصاً، وتمامُ الكلام فيها وفي "الإمداد"(١)، فراجعهما. وفي آخر "شرح المنية"(١): ((وقد ورَدَتْ فيه روايات كثيرةٌ عنه عليه الصلاة والسلام، فلا يُمنعُ عنه لِما فيه من الخضوع، وعليه الفتوى، وفي فروق "الأشباه"(١): سحدةُ الشكر حائرةٌ عنده لا واحبةٌ، وهو معنى ما رُويَ عنه أنّها ليست مشروعةً وجوباً، وفيها من القاعدة الأولى: والمعتمدُ أنّ الخلاف في سنيّتها لا في الجواز)) اهـ.

(١٥٢٧) (قولُهُ: لكنّها تكرهُ بعد الصلاة) الضميرُ للسحدة مطلقاً، قال في "شرح المنية"(٥) آخر الكتاب عن "شرح القدوريِّ" لـ "الزاهديِّ": ((أمَّا بغير سببٍ فليس بقُربةٍ ولا مكروه، وما يُفعَلُ عقيبَ الصلاة فمكروه؛ لأنَّ الجهّال يعتقدونها سنّةً أو واجبةً، وكلُّ مباحٍ يُؤدِّي إليه فمكروه انتهى. وحاصلُهُ: أنَّ ما ليس لها سبب لا تكرهُ ما لم يؤدِّ فعلُها إلى اعتقادِ الجهلة سنيَّها كالتي يفعلُها بعض الناس بعد الصلاة، ورأيتُ مَن يُواظِبُ عليها بعد صلاة الوتر، ويَذكرُ أنَّ لها أصلاً وسنداً، فذكرتُ له ما هنا فتركها))، ثمَّ قال في "شرح المنية"(١): ((وأمَّا ما ذكر في "المضمرات"

⁽١) "الحلبة": التكملة ـ الفصل السادس عشر في سجدة التلاوة والشكر ٢/ق ٣٠٣أ.

⁽٢) "الإمداد": كتاب الصلاة _ فصل في سجدة الشكر ق٢٧٧/ب.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في مسائل شتى صـ١١٧- بتصرف.

⁽٤) "الأشباه والنظائر": الفن الثالث _ ما افترق فيه سجود السهو والتلاوة صـ٤٤٣ ـ.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في مسائل شتى صـ١١٧ـ بتصرف.

⁽٦) "شرح المنية الكبير": فصل في مسائل شتى صـ٧١٦ـ بتصرف.

فمكروة، ويكرهُ للإمام أنْ يقرأها في مخافتةٍ ونحوِ جمعةٍ وعيدٍ، إلاَّ أنْ تكون بحيث تُؤدَّى بركوعِ الصلاة أو سجودِها، ولو تلا على المنبرِ سجَدَ.....

أنَّ النبي ﷺ قال لـ "فاطمة" رضي الله تعالى عنها:﴿﴿ مَا مِن مؤمنٍ وَلَا مؤمنةٍ يَسَجُدُ سَجَدَتِين ﴾ إلى آخر ما ذكرَ فحديثٌ موضوعٌ باطلٌ لا أصلَ له (١)﴾.

[٢٥٢٨] (قولُهُ: فمكروهٌ) الظاهرُ أنَّها تحريميَّةٌ؛ لأنَّه يدخلُ في الدِّين ما ليس منه، "ط"(٢٠).

ر٦٥٧٩] (قولُهُ: ويكرهُ للإمام إلخ) لأنَّه إنْ تسرَكَ السنجودَ لها فقىد تبرَكَ واجباً، وإنْ سنجَدَ يَشْتبهُ على المقتدين، "شرح المنية"^(٣).

(٢٥٣٠ (قولُهُ: ونحوِ جمعةٍ وعيدٍ) أشارَ بـ ((نحوِ)) إلى أنَّ الظهر مشلاً لـ و أُدِّيَتْ بحمعٍ عظيمٍ فهي كذلك، أفادَهُ "ح"⁽⁴⁾.

[٢٥٣١] (قولُهُ: إِلاَّ أَنْ تَكُونَ إِلَىٰ بَأَنْ كَانَت فِي آخرِ السورة، أو قريباً منه، أو في الوسطِ وركَعَ لها فوراً كما مرَّ (بيانه، قال "ح" ((لكنْ ينبغي أَنْ لا ينويَها في الركوع لِما فيه من المحذورِ المتقدِّمِ عن "القنية"))، أي: أنَّه يلزمُ المؤتمَّ إذا لم يَنُوها فيه أيضاً أَنْ يَاتَيَ بها بعد سلامِ الإمام ويعيدَ القعدة.

[٢٥٣٢] (قولُهُ: سجَدَ)(٢) أي: فوقَهُ أو تحتَهُ، "تاترخانيَّة"(^).

⁽١) لم نجده فيما بين أيدينا من المصادر.

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ١/٣٢٩.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في سجود التلاوة صـ٧٠٥..

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة _ باب سحود التلاوة ق١٠١/أ.

⁽٥) المقولة [٦٤٥٠] قوله: ((على الفور)).

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة _ باب سجود التلاوة ق ١٠١/أ.

 ⁽٧) في "د" زيادة ((ذكر ابن حجر في "شرح البخاريّ" أنه ينزل إلى الأرض ويسجد إذا لم يتمكن من السجود فوق المنبر، وقواعدُنا لا تأباه، "شرح ملتقي")).

⁽٨) "التاتر خانية": كتاب الصلاة _ الفصل الحادي والعشرون في سجود التلاوة ٧٩٠/١ نقلاً عن "الفتاوي العتابية".

وسجَدَ السامعون.

﴿بابُ صلاة المسافر ﴾

ا ١٩٥٣٦ (قولُهُ: وسجَدَ السامعون) أي: لا غيرُهم بخلافِ الصلاة، "تاترخانيَّة"(١). وفي البدائع"(١): ((ولو تلاها الإمامُ على المنبر يوم الجمعة سجَدَها وسجَدَها معه مَن سَمِعَها؛ لِما رُوِيَ أَنَّه عليه الصلاة والسلام تلا سجدةٌ على المنبر، فنزَلَ وسسجَدَ وسيجَدَ الناسُ معه(١)) اهـ. والله تعالى أعلم.

﴿ بابُ صلاة المسافر ﴾

قدَّرَ "الشارحُ" ((صلاة)) لأنَّها المقصودة من الباب، والسفرُ لغةً: قطعُ المسافة من غيرِ تقدير، والمرادُ سفرٌ خاصٌ، وهو الذي تنغيَّرُ به الأحكام من قَصْرِ الصلاة، وإباحةِ الفطر، وامتداد مدَّةِ المسح إلى ثلاثة أيَّامٍ، وسقوطِ وجوبِ الجمعة والعيدين والأضحية، وحرمةِ الخروج على الحرَّةِ من غير مَحْرَم، "ط"(٤٤ عن "العناية"(٥).

⁽١) "التاترخانية": كتاب الصلاة ــ الفصل الحادي والعشرون في سحود التلاوة ٧٩٠/١ نقلًا عن "شرح الطَّحَاويّ".

⁽٢) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في سنن السحود ١٩٣/١.

⁽٣) أعرجه الدارمي ٢٥٥/١ كتاب الصلاة _ باب السحود في ﴿ مَنْ ﴾ و ٢٨٨/١ باب في قراءة القرآن في الخطبة يسوم الجمعة، وأبو داود (١٤١٠) كتاب الصلاة _ باب السحود في ﴿ مَنْ ﴾ وابن خزيمة في "صحيحه" (١٧٩٥) كتاب الصلاة _ باب النزول عن المنبر للسحود عند قراءة السحدة في الخطبة إن صح الخبر، والدّارتُطْني ٢٨٨١ كتاب الصلاة _ باب سحود القرآن، والحاكم في "المستدرك" ٢٨٤/١ كتاب الجمعة _ باب قراءة مسورة ﴿ مَنْ ﴾ في الصلاة _ باب سحود فيها، و٢٠٤/١ كتاب التفسير _ باب تفسير سورة ﴿ مَنْ ﴾ وقال: هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه، ووافقه الذّهبيّ، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ٢٨/٢ كتاب الصلاة _ باب سحدة ﴿ مَنْ ﴾ وقال: هذا حديث حسن الإسناد صحيح أخرجه أبو داود في "السنن"، والنوويّ في "خلاصة الأحكام" البحاريّ، وابن حبان في "صحيحه" (٢٧٦٠) كتاب الصلاة _ باب سحدة التلاوة، و(٢٧٩٩) كتاب صلاة البحاريّ، وابن حبان في "صحيحه" (٢٧٧٠) كتاب الصلاة _ باب سحدة التلاوة، و(٢٧٩٩) كتاب صلاة الجمعة. كلّهم من حديث أبي سعيد المُذريّ ظهر، وفي الباب عن ابن عباس رضى الله عنهما.

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢٩٩١ - ٣٣ نقلاً عن أبي السعود معزياً إلى "العناية".

⁽٥) "العناية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٢/٢-٣ ملحصاً (هامش "فتح القدير").

من إضافةِ الشيء إلى شرطه أو محلّهِ، ولا يخفى أنَّ التلاوة عــارضٌ هــو عبــادةٌ، والسفرُ عارضٌ مباحٌ إلاَّ بعارضٍ، فلذا أُخِّرَ، وسُمِّيَ به لأنَّه يَسفِرُ.....

[٢٥٣٤] (قولُهُ: من إضافةِ الشيء) أي: الصلاةِ ((إلى شرطِهِ)) أي: المسافرِ، فإنَّه شرطٌ لهـا، "ح"(١). وفيه أنَّ الشرط السفرُ لا المسافرُ، "ط"^(٢) عن "الحمويِّ".

وه ١٥٣٥] (قُولُهُ: أو محلّهِ) فإنَّ المسافر محلَّ لها، أو من إضافةِ الفعل إلى فاعله، وقد قدَّمنا^{٣٧)} في أوَّل باب صلاة المريض أنَّ كلَّ فاعل محلِّ ولا عكسَ، "ح^{"(٤)}.

َ ٢٥٣٦١ (قولُهُ: ولا يخفى) شروعٌ في وجهِ تأخيره عن الشلاوة، ويُعلَـمُ منه المناسبةُ، وهمي العُروضُ في كلِّ، "ط"(°). أي: العُروضُ المكتسَبُ بخلاف السهو والمرض، فإنَّ كلاً منهما عارضٌ سماويٌّ.

(٦٥٣٧ع (قولُهُ: إلاَّ بعارضِ) استثناءٌ من قولِهِ: ((عبادةٌ)) وقولِهِ: ((مبــاحٌ))، أي: الأصـلُ في التـــلاوة العبــادةُ إلاَّ بعــارضِ نحــو ريــاء أو سُــمعةٍ أو جنابـةٍ فتكــونُ معصيــةً، وفي الســفر الإباحـــةُ إلاَّ بعارض نحو حجَّ أو جهادٍ فيكونُ طاعةً، أو نحو قطع طريق فيكونُ معصيـةً.

[٣٥٣٨] (قولُهُ: فلذا أُخَرَ) أي: لكون الأصل فيه الإباحةَ فإنَّه دون ما الأصلُ فيه العبادةُ. [٦٥٣٩] (قولُهُ: لأنَّه يَسفِرُ) بفتح الياءَ من الثلاثي، "ط"(') عن "القُهُستانيِّ"('').

﴿باب صلاة المسافر

(قُولُهُ: عن "القهستانيّ") كلامُ "القهستانيّ" في ردِّ ما قيل: إنَّه لم يَجيئُ منه فعلٌ ثلاثيّ، واشتقاقُهُ من أَسْفَرَ يُسْفِرُ أُولى، و في "القاموس": ((وقد سَفَرَهُ وأَسْفَرَهُ وسَفَرَهُ، وسَفَرَ الصُّبِحُ يَسْفِرُ: أضاء))، فظهَرَ أنَّه بمعنى الكشف ِ جاء من باب ضرَبَ والإفعالِ والتفعيلِ. اهـ "سندي" باختصارِ.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ق٢٠١/أ.

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٣٣٠/١ بتصرف، نقلاً عن أبي السعود معزياً إلى الحَمَويّ.

⁽٣) المقولة [٦٢٧٨] قوله: ((من إضافة الفعل لفاعله أو محله)).

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ق٢٠١/أ.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١/٣٣٠.

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١/٣٣٠.

⁽V) لم نجد النقل في نسخة القهستاني التي بين أيدينا.

عن أخلاق الرجال.

(مَن خرَجَ من عِمارةِ موضع إقامته).....

(٦٥٤٠) (قولُهُ: عن أخلاقِ الرجال) أو لأنَّه يَسفِرُ عن وجهِ الأرض، أي: يكشف، وعليهما فالمفاعلة بمعنى أصلِ الفعل، ويجوزُ أن تكون على بابها باعتبار أنَّ السفر لا يكونُ إلاَّ من اثنين فأكثرَ غالبًا، فكلٌّ منهما يَسفِرُ عن أخلاقِ صاحبه، أو أنَّه ينكشفُ للأرض وهي تنكشفُ له، "ح"(١).

[1861] (قولُهُ: مَن خرَجَ من عِمارةِ موضعِ إقامتِهِ) أرادَ بالعِمارة ما يشملُ بيوت الأخبية؛ لأنَّ بها عِمارةَ موضعها، قال في "الإمداد"(٢): ((فيُشترَطُ مفارقتُها ولو متفرِّقةً، وإنْ نزلوا علمي ماء أو مُحتطَبِ يُعتَبرُ مفارقتُهُ، كذا في "بحمع الروايات"، ولعلَّه ما لم يكن مُحتطَباً واسعاً حــــــاً)) اهـــــُ وكذا ما لم يكن الماءُ نهراً بعيدَ المنبع.

وأشار إلى أنّه يُشترَطُ مفارقة ما كان من توابع موضع الإقامة كربّض المصر، وهو ما حول المدينة من بيوت ومساكن، فإنّه في حكم المصر، وكذا القرى المتّصلة بالربّض في الصحيح بخلاف البساتين ولو متّصلة بالبناء؛ لأنّها ليست من البلدة ولو سكّنها أهلُ البلدة في جميع السنة أو بعضها، ولا يُعتبرُ سكنى الحفظة والأكرة اتفاقاً، "إمداد"". وأمّا الفيناء وهو المكانُ المعَدُّ لمصالح البلد كركْض الدوابٌ ودفن الموتى وإلقاء التراب فإن أتصل بالمصر اعتبر بحاوزتُه، وإن انفصل بعَلوة أو مزرعة فلا كما يأتي (أ بخلاف الجمعة، فتصحُّ إقامتها في الفيناء ولو منفصلاً بمزارع؛ لأنَّ الجمعة

(قولُ "المصنَّف": مَن خرَجَ مِن عِمارةِ إلىخ) قال "الرَّحمتيُّ": ((العِمارةُ ما يُعمَرُ به المكان، "قاموس". فيشملُ بيوتَ المصر والقرية وبيوتَ الشعر)) اهـ.

⁽١) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ق١٠١/أ.

⁽٢) "الإمداد": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٢٢٩/ب بتصرف.

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ق٢٢٩/ب _ ٢٣٠/أ بتصرف.

⁽٤) المقولة [٢٥٤٢] قوله: ((من جانب خروجه إلخ)).

من جانبِ حروجه وإنْ لم يُجاوِزْ من الجانبِ الآخر، وفي "الخانيَّــة"(١): ((إنْ كــان بين الفِناءِ والمصرِ.....

من مصالح البلـد بخلاف السفر كما حقَّقَهُ "الشرنبلاليُّ" في "رسالته"(٢)، وسيأتي(٢) في بابها، والقريةُ المَّصلةُ بالفناء دونَ الرَّبض لا تُعتبَرُ مجاوزتُها على الصحيح كما في "شرح المنية"(١).

أقولُ: إذا علمت ذلك ظهر لك أنَّ ميدان الحصى () في دمشق من رَبَضِ المصر، وأنَّ حارجَ باب الله () إلى قريةِ القدم () من فنائه؛ لأنَّه مشتملٌ على الجبَّانة المتَّصلة بالعُمران، وهمو مُعَدُّ لنزولِ الحاجِّ الشريف، فإنَّه قد يَستوعِبُ نزولَهم من الجبَّانة إلى ما يحاذي القرية المذكورة، فعلى هذا لا يصحُّ القصرُ فيه للحجَّاج، وكذا المرجةُ الخضراء، فإنَّها مُعَدَّةٌ لقصرِ الثياب وركضِ الدواب ونزولِ العساكر ما لم يُحاوِزُ صدرَ الباز () بناءً على ما حقَّقَهُ "الشرنبلاليُّ" في "رسالته": ((من أنَّ الفِناء يَختلِفُ باختلاف كِبَرِ المصرِ وصِغرِه، فلا يلزمُ تقديره بغوةٍ كما رُوِيَ عن "محمَّدٍ" طولاً . عبل أو مِيلين كما رُويَ عن "أبي يوسف")).

[٦٥٤٢] (قولُهُ: من حانبِ خروجه إلخ) قال في "شرح المنية"(١): ((فــــلا يصيرُ مسافراً قبل

⁽١) "الخانية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٦٥/١ بتصرف (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٢) المسماة "تحفة أعيان الغني بصحة الجمعة والعيدين في الفنا". ("فهرس مخطوطات الظاهرية" ـ الفقه الحنفي ١٦٢/١).

⁽٣) المقولة [٦٦٩٩] قوله: ((والمختار للفتوى)).

⁽٤) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صـ٥٣٧.

⁽٥) "ميدان الحصى": وهو قبلي دمشق، وفي أوله مصلى العيدين شم يمتد، وهـ علـة كبيرة عـامرة الآن وللـه الحمـد. ("الدارس" ٣٦٢/٢"، "زيارات الهروي" صـ١٦-).

 ⁽٦) "باب الله": سُمّي بذلك لأنه بداية الطريق إلى بيت الله الحرام، ويطلق عليه: بـاب مصر، وبوابـة الميـدان، ويسـمّى البوم بـ"ساحة الأشمر". ("الحقيقة والمحاز" ٢٩٠/١").

 ⁽٧) القدم: محلة جنوب دمشق، لا تـزال عـامرةً، وتُعرف بهـذا الاسـم. ("قـاريخ دمشـق" ٩٤/٢، "زيـارات الهـروي" صـ٣٣-، "زيارات العدوي" صـ٩٤/٢.

⁽A) صدر الباز: وسُمِّيَ بذلك لأنّه يحيط به شرفان، الشرف الأعلى _ وهـو مكـان ثانويـة حودت الهاشـمي البـوم _، والشرف الأدني _ منطقة شارع النصر _ وسُمِّيَ بذلك لأنّه أقلُّ ارتفاعاً من الشـرف الأعلـي، وبينهما نهـر بـردى لذلك سُمِّي صَدْرٌ الباز. ("إعلام الورى" صـ٢٤- الهامش).

⁽٩) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صـ٣٦ ٥..

.....

أَنْ يُفارِقَ عُمرانَ ما حرَجَ منه من الجانب الذي حرَجَ، حتَّى لو كان ثَمَّةَ مَحَلَّةٌ منفصلةٌ عن المصـر وقد كانت متَّصلةٌ به لا يصيرُ مسافراً ما لم يُجاوزها، ولو جاوَزَ العُمرانَ من جهةِ حروجه، وكان بحذائه مَحَلَّةٌ من الجانب الآخر يصيرُ مسافراً؛ إذ المعتبرُ جانبُ حروجه)) اهـ.

وأراد بالمحلَّةِ في المسألتين ما كان عامراً، أمَّا لو كانت المحلَّةُ خراباً ليس فيها عِمارةً فلا يُشترَطُ مجاوزتُها في المسألة الأولى ولو متَّصلةً بالمصر كما لا يخفى، فعلى هذا لا يُشترَطُ مجاوزةُ المدارس التي في سفحِ قاسيون إلاَّ ما كان له أبنيةٌ قائمةٌ كمسجدِ الأفرم(١) والناصريَّة، مخلاف ما صار منها بساتين ومزارع كالأبنية التي في طريقِ الرَّبوة(١)، ثمَّ لا بدَّ أنْ تكون المحلَّةُ في المسألة الثانية من جانبٍ واحدٍ، فلو كان العُمرانُ من الجانبين فلا بدَّ من مجاوزته؛ لما في "الإمداد"(١): ((لو حاذاه من أحدِ جانبيه فقط لا يضرُّهُ كما في "قاضي خان"(١) وغيره)) اهـ.

والظاهرُ أنَّ محاذاة الفِناءِ المُتَّصلِ كمحاذاة العُمران.

040/1

بقي: هل المرادُ بالجانبِ البعيدُ أو ما يشملُ القريب؟ وعليه فليُنظَرْ فيما لو حرَجَ من جهةِ المرجةِ الخضراء فوق الشرفِ الأعلى من الطريق فإنَّ المرجة الخضراء فوق الشرفِ الأعلى من الطريق فإنَّ المرجة الخضراء فوق الشرفِ العُمران بمزارعَ ذكرناه، وأمَّا هو فإنَّه بعد بحاوزة تربةِ البرامكة ليس من الفناء مع أنَّه منفصلٌ عن العُمران بمزارعَ وفيه مزارعُ، فهل يُشترَطُ أنْ يُجاوِزَ ما يحاذيه من المرجةِ لقربها منه أم لا؟ فليحرَّر، والظاهرُ الشراطُ بحاوزته؛ لأنَّ ذلك من جانبِ خروجه لا من جانبِ آخر.

 ⁽١) مسجد الأفرم: غربي الصالحية، بناه الأمير جمال الدين نائب السلطنة الأفرم، وكان تجاه الرباط الناصري وقد تهدما ولا أثر لهما اليوم.("الدارس" ٣٥٥/٤، "المنادمة" ٣٨٩).

⁽٢) الربوة: محلة غربي دمشق، قيل: ليس في الدنيا أنزه منه. وانظر ("معجم البلدان" ٣٠/٣).

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ق ٢٣٠/أ.

⁽٤) "شرح الجامع الصغير": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١/ق٣٥/ب.

أقلُّ من غَلوةٍ، وليس بينهما مزرعةٌ يُشترَطُ مجاوزتُهُ، وإلاَّ فلا)) (قاصداً)......

رّ عن (تولُهُ: أقلُّ من غَلْوةٍ) هي ثلثُمائةِ ذراعٍ إلى أربعِمائةٍ، هو الأصحُّ، "بحر"(١) عن "المحتبي".

وَإِنَمَا يُشْتَرَطُ قَصِدُهُ لُو كَانَ مَسْتَقَلاً بِرَأَيه، فلو تابعاً لغيره فالاعتبارُ بنيَّةِ المتبوع كما سيأتي (أو عليه خرَّجَ في "البحر" (أه ما في "التجنيس": ((لو حَمَلَهُ آخرُ وهو لا يدري أين يذهبُ معه يُتِمُّ حتَّى يسيرَ ثلاثاً فيقصرُ ؛ لأنَّه لَزِمَهُ القصرُ من حين حُمِلَ، ولو صلَّى قصراً من يوم الحمل صحَّ، إلاَّ إذا سارَ به أقلَّ من ثلاث؛ لأنَّه تبيَّنَ أنَّه مقيمٌ، وفي الأوَّل أنَّه مسافرٌ)) اهـ.

وأشارَ إلى أنَّ الخروج مع قصدِ السفر كافٍ وإنَّ رجَعَ قبل تمامه كما يأتي^(١)، حتَّى لو ســـار يوماً ولم يكن صلَّى فيه لعذر، ثمَّ رجَعَ يقضيه قصراً كما أفتى به العلاَّمة "قاسمٌ".

(قولُ "المصنّف": قاصداً إلخ) ويكفي في ذلك القصدِ غلبــةُ الظنِّ، يعنــي: إذا غلَـبَ علــى ظنّــهِ أنّــه يسافرُ قصَرَ، ولا يُشترَطُ التيقُّنُ. اهــ "تبيين".

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٣٩/٢.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة .. باب صلاة المسافر ق١٠١/ب.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٣٩/٢.

⁽١) المقولة [٦٥٨٧] قوله: ((أو لم يكن مستقلاً برأيه)).

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٣٩/٢ بتصرف.

⁽٦) المقولة (٦٥٦٦] قوله: ((وإلا فيتم إلخ)).

ولو كافراً، ومَن طاف الدنيا بلا قصدٍ لم يَقصِرْ (مسيرةَ ثلاثةِ أيَّام ولياليها).....

ر٦٥٤٥ (قولُهُ: ولو كافراً) فيه أنَّه يشملُ الصبيَّ أيضاً مع أنَّه سيأتي في الفروع ما يبدلُّ على أنَّ نَيَّتُهُ السفرَ غيرُ معتبَرةِ كما سنُبيِّنه هناك^(١).

[٢٦٥٤٦] (قولُهُ: بلا قصدٍ) بأنْ قصدَ بلدةً بينه وبينها يومان للإقامة بها، فلمَّا بلَغَها بدا له أنْ ينهب إلى بلدةٍ بينه وبينها يومان وهلمَّ جرَّاً، "ح"(٢). قال في "البحر"(٢): ((وعلى هذا قالوا: أميرٌ خرَجَ مع حيشه في طلب العدوِّ، ولم يَعلَمُ أين يُدرِكُهم فإنَّه يُتِمُّ وإنْ طالت الملَّهُ أو المكث، أمَّا في الرجوع فإنْ كانت مدَّةً سفر قصرَ) اهـ.

(٢٥٤٧) (قولُهُ: مسيرةَ ثَلَاثةِ أَيَّامٍ ولياليها) الأَولى حذفُ الليالي كما فعَلَ في "الكنز"(¹⁾ و"الجامع الصغير"(⁰⁾؛ إذ لا يُشترَطُ السيرُ فيها مع الأيَّام، ولذا قال في "الينابيع": ((المرادُ بالأيَّام النَّهُر(¹⁾؛ لأنَّ الليل للاستراحة، فلا يُعتَبر)) اهـ.

نعم لو قال: أولياليها بالعطف بأو لكان أَولى للإشارة إلى أنَّه يصــحُّ قصـدُ السـفر فيهـا، وأنَّ الأيَّام غيرُ قيدٍ، فتأمَّل.

(قولُهُ: فيه أنَّه يشملُ الصبيُّ أيضًا إلخ) فيه أنَّ المسراد بالقصد هنا النبَّة، والصبيُّ ليس من أهلِها بخلاف الكافر، فإنَّه من أهل نبَّة السَّفر، وعلى هذا تفرَّعُ ما يأتي من الفرق بينهما.

(قولُهُ: الأولى حذفُ الليالي) وقال "السنديُّ": ((الأيَّامُ للمشي، والليالي للاستراحة كما في "شرح الطحاويِّ"، وفي "الدُّرر": ولكون الليالي من أوقاتِ الاستراحة تُركَت في بعض الكتب وذُكِرَت ْ

⁽١) المقولة [٦٦٧٥] قوله: ((بخلاف كافر أسلم)).

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ق١٠٦/ب.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٣٩/٢ بتصرف.

⁽٤) انظر "شرح العيني على الكنز": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢٧/١.

⁽٥) في مطبوعة "الجامع الصغير" التي بين أيدينا: كتاب الصلاة ـ باب في صلاة المسافر صـ٩ - ١-: ((ولياليها)) فليتنبه.

⁽٦) في "م": ((النهار)).

من أقصرِ آيَّامِ السنة، ولا يُشترَطُ سفرُ كلِّ يومٍ إلى الليل،....

[٦٥٤٨] (قولُهُ: من أقصرِ أَيَّامِ السَّنةِ) كذا في "البحر"(١) و"النهر"(٢)، وعزاه في "المعراج" إلى "العتَّابيِّ" و"قاضي خان"(٣) و"صاحب المحيط"، وبَحَثَ فيه في "الحلبة "(٤): ((بأنَّ الظاهر إبقاؤها على إطلاقها بحسب ما يُصادِفُه من الوقوع فيها طولاً وقِصَراً واعتدالاً إنْ لم تُقدَّرُ بالمعتدلة التي هي الوسطُ)) اهد.

قلت: والمعتدلةُ هي زمانُ كون الشمس في الحَمَلِ أو الميزان، وعليهما مشـــى "القُهُســـتانيُّ"^(د) ثمَّ قال: ((و في "شرح الطحاويُّ": أنَّ بعض مشايخنا قدَّرُوه بأقصر أيَّام السَّنة)).

روده) (قولُهُ: ولا يُشترَطُ إِلَخ) إذ لا بـدَّ للمسافر من الـنزول للأكـل والشـرب والصـلاة، ولأكثرِ النهار حكمُ كلَّه، فإنَّ المسافر إذا بكَّرَ في اليــوم الأوَّل، وســار إلى وقــت الـزوال حتَّـى بلَـغَ المرحلة، فنزَلَ بها للاستراحة وباتَ بها، ثمَّ بكَّرَ في اليوم الثاني، وسار إلى ما بعـدَ الزوال ونزَلَ،

في بعضها)) اهد. وفي "النهر": ((ولم يقل: ولياليها كما في "الجامع الصغير" لأنَّ ذكر الأيَّام يستتبعُ ما بإزائها من الليالي، وقوله في "الينابيع": المراد بالأيَّام النَّهُر؛ لأنَّ الليل للاستراحة فلا يُعتبرُ لا يريدُ به أنَّه لا يُعتبرُ قصدُهُ كما قد يُتوهمُ، بل لا يُعتبرُ السيّر فيه، وقد أفصَحَ عن ذلك ما في "المحيط" وغيره من أنَّ المسافر لا بدَّ له من النزول لاستراحة نفسه ودابَّته، فالتَحَقَّتْ مدَّةُ الاستراحة بمدَّة السّغر إلخ))، وفي "القهستانيِّ": ((المسيرةُ هي المسافة، والمسافة البعد، وتُطلقُ على المكان البعيد من السَّوف بالفتح، وهو الشَّمُ؛ لأنَّ الدَّلِل في الفلاة يشُمُّ التراب ليعلم أنَّه على الطريق أو لا)).

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٣٩/٢.

⁽٢) "النهر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ق٨٨/أ.

⁽٣) "شرح الجامع الصغير" : كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافرين ١/ق٥٦/ب.

⁽٤) "الحلبة": التكملة ـ الفصل الرابع في صلاة المسافر ٢/ق ٢٠٠أ.

⁽٥) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل في صلاة المسافر ١٥٤/١.

.....

ثمَّ بكَّرَ في اليوم الثالث، ومشى إلى الزوال فبلَغَ المقصدَ قال شمسُ الأثمَّة "السرخسيُّ": ((الصحيحُ أنَّه يصيرُ مسافراً عنـــد النيَّــةِ)) كمــا في "الجوهــرة"(١) و"البرهــان"، "إمــداد"(٢). ومثلُــهُ في "البحر"(٣) و"الفتح"(٤) و"شرح المنية"(٩).

أقولُ: وفي قولهِ: ((حتَّى بلَغَ المرحلة)) إشارةٌ إلى أنَّه لا بدَّ أن يَقطَعَ في ذلك اليوم المهذي تركَ في أوَّلِهِ الاستراحات المرحلة المعتادة التي يَقطعُها في يوم كاملٍ مع الاستراحات، وبهذا يظهرُ لك أنَّ المراد من التقدير بأقصر أيَّامِ السَّنة إنما هو في البلاد المعتدلة التي يمكنُ قطعُ المرحلة المذكورة في معظم اليوم من أقصر أيَّامها، فلا يَردُ أنَّ أقصر أيَّام السنة في بلاد البُلغار() قد يكونُ ساعة أو أقصر أو أقلَّ، فيلزمُ أنْ يكون مسافة السفر فيها ثلاث ساعات أو أقلَّ؛ لأنَّ القصر الفاحش، والعباراتُ حيث أُطلِقَت تُحمَلُ على الشائع الغالب دون الحفي النادر، ويدلُّ على ما قلنا ما في "الهداية"(): ((وعن "أبي حنيفة" التقديرُ بالمراحل، وهو قريبٌ من الأوَّل)) اهـ.

(قُولُهُ: أقول: وفي قوله: حتَّى بَلَغَ المُرحلةَ إلخ) فيما قالَهُ تأمُّلٌ، فــإنَّ المدار على ثلاثـةِ أيَّـامٍ لـلزَّوال اعتباراً لأكثرِ اليوم، ولا يُشترَطُ أنْ يَقطَعَ في ذلــك اليــوم المرحلـةَ المعتــادةَ لعــدم انضباطهــا، فإنَّهــا تزيــدُ وتنقص في المسافة فلا تنضبطُ.

⁽١) "الجوهرة النيرة": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٠٢/١.

⁽٢) "الإمداد": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ق٢٢/أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢٩/٢ -١٤٠.

⁽٤) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٤/٢.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر ص٥٣٦.

⁽٦) بلاد بلغار: مدينة الصقالبة، ضاربة في الشمال، شديدة البرد. ("معجم البلدان" ٧٦/١).

⁽٧) "الهداية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٠/١.

بل إلى الزَّوال، ولا اعتبارَ بالفراسخ....

قال في "النهاية": ((أي: التقديرُ بثلاثِ مراحلَ قريبٌ من التقديرِ بثلاثـة أيَّـامٍ؛ لأنَّ المعتـاد

من السير في كلِّ يومٍ مرحلةٌ واحدةٌ خصوصاً في أقصرِ أيَّام السَّنة، كذا في "المبسوط" (١)) اه. وكذا ما في "الفتح" (١): ((من أنَّه قيل: يُقدَّرُ بـأحدٍ وعشرين فرسخاً، وقيل: بثمانية عشر، وقبل: بخمسة عشر، وكلُّ مَن قدَّرَ منها اعتقدَ أنَّه مسيرةُ ثلاثيةِ أيَّامٍ)) اه. أي: بناءً على اختلاف البلدان، فكلُّ قائلٍ قدَّرَ ما في بلده من أقصرِ الأيَّام، أو بناءً على اعتبارِ أقصرِ الأيَّام، أو بناءً على اعتبارِ أقصرِ الأيَّام، أو المعتدلِ منها، وعلى كلُّ فهو صريحٌ بأنَّ المراد بالأيَّام ما تُقطعُ فيها المراحلُ المعتادة، فافهم.

[٦٥٥٠] (قولُـهُ: بـل إلى الـزوالِ) فـإنَّ الـزوالَ أكثرُ النهـار الشـرعيِّ الـذي هــو مــن الفحــر إلى الغروب، وهو نصفُ النهار الفلكيِّ الذي هو من الطلسوع إلى الغروب، شمَّ إنَّ مـن الفجر إلى الزوال في أقصرِ أيَّام السنة في مصرَ وما ساواها في العَرْضِ سبعَ ساعاتٍ إلاَّ ربعاً، فمحموعُ الثلاثـة أيّامِ عشرون ساعةً وربعٌ، ويختلفُ بحسب اختلاف البلدان في العَرْضِ، "ح"(٢).

قلت: ومجموعُ الثلاثة أيَّامٍ في دمشق عشرون ساعةً إلاَّ ثلثَ سَاعةٍ تقريباً؛ لأنَّ مِن الفجرِ إلى الزوال في أقصرِ الأيَّام عندنا ستَّ ساعاتٍ وثلثي ساعةٍ إلاَّ درجةً ونصفاً، وإن اعتَبَرْتَ ذلك بالأيَّام المعتدلة كانَ مجموعُ الثلاثة أيَّامٍ اثنين وعشرين ساعةً ونصفَ ساعةٍ تقريباً؛ لأنَّ من الفحر إلى الزوال سبعَ ساعاتٍ ونصفاً تقريباً.

[٢٥٥١] (قولُهُ: ولا اعتبارَ بالفراسخ) الفرسخُ ثلاثة أميالٍ، والميلُ: أربعةُ آلافِ ذراعٍ على ما تقدَّمَ^(١) في باب التيمُّم.

⁽١) "المبسوط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢٣٦-٢٣٦.

⁽٢) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢/٤.

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق١٠١/ب.

⁽٤) ٢/٨٧٦ "در".

على المذهب (بالسيرِ الوسطِ مع الاستراحاتِ المعتادة) حتَّى لو أسرَعَ فوصَلَ في يومين قصَرَ، ولو لموضعٍ طريقان أحدُهما مدَّةُ السفر والآخرُ أقلُّ قصَرَ في الأوَّلِ لا الثاني....

(٢٥٥٢] (قولُهُ: على المذهب) لأنَّ المذكور في ظاهر الرواية اعتبارُ ثلاثة آيامٍ كما في "الحلبة"(١)، وقال في "المهداية"(١): ((هو الصحيحُ)) احترازاً عن قول عامَّة المشايخ من تقديرها بالفراسخ، ثمَّ اختلفوا، فقيل: أحدٌ وعشرون، وقيل: ثمانيةَ عشرَ، وقيل: خمسة عشرَ، والفتوى على الثاني؛ لأنَّه الأوسطُ، وفي "المجتبى": ((فتوى أئمَّة خوارزم على الثالثِ))، وجهُ الصحيح أنَّ الفراسخ تَعتلِفُ باختلاف الطريق في السهل والجبل والبَرِّ والبحر بخلاف المراحل، "معراج".

العدام، ويُعتبَرُ في الجبل بما يناسبُهُ من السير الإبل ومشي الأقدام، ويُعتبَرُ في الجبل بما يناسبُهُ من السير؛ لأنّه يكون صعوداً وهبوطاً ومَضيقاً ووَعْراً، فيكونُ مشي الإبل والأقدام فيه دون سيرهما في السهل، وفي البحر يُعتبَرُ اعتدالُ الرِّيح على المفتى به، "إمداد"". فيُعتبَرُ في كلِّ ذلك السيرُ المعتاد فيه، وذلك معلومٌ عند الناس، فيرجَعُ إليهم عند الاشتباه، "بدائع" في وحرَجَ سيرُ البقر بِحَرِّ العجلة ونحوه؛ لأنّه أبطأ السير كما أنَّ أسرعه سيرُ الفرس والبريد، "بحر" (٥).

ر ٢٥٥٤] (قولُهُ: فوصَلَ) أي: إلى مكان مسافتُهُ ثلاثةُ آيَّامِ بالسَّير المعتاد، "بحر"^(١). وظاهرُهُ أَنَّه كذلك لو وصَلَ إليه في زمنٍ يسيرٍ بكرامةٍ، لكن استبعَدَهُ في "الفتح"^(٧) بانتفاءِ مَظِنَّةِ المشقَّة، وهـي العَّلَةُ في القصر.

٢٥٥٥٦] (قولُهُ: قصَرَ في الأوَّلِ) أي: ولو كان اختارَ السلوكَ فيه بلا غرضٍ صحيحٍ خــلافـــًا

⁽١) "الحلبة": التكملة _ الفصل الرابع في صلاة المسافر ٢/ق ٢٧٠٪.

⁽٢) "الهداية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٨٠/١.

⁽٣) "الإمداد": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ق ٢٢/أ.

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان ما يصير به المقيم مسافراً ٩٤/١.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ٢٠/١٤.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٢٠/٢.

⁽٧) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢/٥.

(صلَّى الفرضَ الرباعيَّ ركعتين) وجوباً؛ لقول "ابن عبَّـاسِ": ((إنَّ الله فـرَضَ على لسانِ نبيِّكم صلاةَ المقيم أربعاً والمسافرِ ركعتين))، ولذا عدَّلَ "المصنِّف" عن قولِهم: قصَرَ؛

L"الشافعيّ" كما في "البدائع"(١).

وهه (مَن خَرَجَ))، واحترَزَ بالفرضَ الرباعيَّ) خبرُ مَن في قوله: ((مَن خَرَجَ))، واحترَزَ بالفرض عـن السنن والوتر، وبالرباعيِّ عن الفجر والمغرب.

[٢٥٥٧] (قولُهُ: وجوبًا) فيكرهُ الإتمام عندنا، حتَّى رُوِيَ عن "أبي حنيفة" أنَّه قبال: مَن أتَّمَّ الصلاة فقد أساءَ وخالَفَ السنَّة، "شرح المنية"(٢). وفيه تفصيلٌ سيأتي(٢)، فافهم.

ا ٢٥٥٨ (قولُهُ: لقولِ "ابن عبَّاسِ": إنَّ اللَّهَ فرَضَ إلخ) لفظُ الحديث على ما في "الفتح"() عن "صحيح مسلمٍ"(): «فرَضَ اللَّهُ الصلاة على لسانِ نبيِّكم ﷺ في الحَضرِ أربعَ ركعات، وفي السفر ركعتين، وفي الخوف ركعةً»، اهـ. وفيه: ((وفي حديث "عائشة" في "الصحيحين"() قالت:

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة - فصل في بيان ما يصير به المقيم مسافراً ٩٤/١.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صـ٥٣٨ ـ.

⁽٣) المقولة [٦٥٥٩] قوله: ((لأن الركعتين إلخ)).

⁽٤) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٧/٢.

⁽د) أخرجه مسلم(٦٨٧)(د) كتاب صلاة المسافرين ـ باب صلاة المسافر وقصرها، وأخرجه أحمد ٢٥٤/١، وأبـو داود (١٢٤٧) كتاب الصلاة ـ باب مَنْ قال: يصلي بكل طائفة ركعتين، والنسائي ٢٢٦/١ كتاب الصلاة ـ باب كيـف فرضت الصلاة؟ و١٦٩/٣ كتاب تقصير الصلاة ـ باب تقصير الصلاة في السفر، و٢٦/١ كتاب صلاة الخوف، وابن ماجه (١٦٩/٣) كتاب إقامة الصلاة ـ باب تقصير الصلاة في السفر، والبيهقيّ في "السنن الكبرى" ١٣٥/٣ كتاب الصلاة ـ باب رخصة القصر في كل سفر. كلهم من حديث ابن عباس رضي الله عنهما.

⁽٦) أخرجه البخاريّ (٣٥٠) كتاب الصلاة _ باب كيف فرضت الصلاة في الإسراء؟ و(١٠٩٠) كتاب تقصير الصلاة _ باب تقصير الصلاة إذا خرج من موضعه، ومسلم (٢٨٥) كتاب صلاة المسافرين _ باب صلاة المسافر وقصرها. وأخرجه مالك في "الموطأ" ١٤٦/١ كتاب قصر الصلاة في السفر _ باب قصر الصلاة في السفر، وأحمله ٢٧٢،٢٣٤/٢ وأبو داود (١١٩٨) كتاب تفريع أبواب صلاة السفر _ باب صلاة المسافر، والنسائيّ ٢٢٥/١ -

لأنَّ الركعتين ليستا قصراً حقيقةً عندنا، بل هما تمامُ فرضِهِ، والإكمالُ ليس رخصةً في حقّه بل إساءةً.

قلتُ: وفي شروحِ "البخاريِّ": ((أنَّ الصلواتِ فُرِضَتْ ليلـــةَ الإســراءِ ركعتـين ســفراً وحضراً إلاَّ المغربَ، فلمَّا هاجَرَ عليه الصلاة والسلام واطمأنَّ بالمدينة زِيْدَت إلاَّ الفحرَ لطول القراءة فيها، والمغربَ.....

﴿ فُرِضَت الصلاةُ رَكَعَتَـين رَكَعَتَـين، فَأُقِرَّتْ صلاةُ السفر، وزَيْدَ في صلاة الحضر))، وفي لفظٍ لـ "البخاريِّ"(') قالت: ﴿ فُرِضَتْ الصلاةُ رَكَعَتَين رَكَعَتَين، ثُـمَّ هَـاجَرَ النبي ﷺ فَفُرِضَتْ أَربعنًا، وتُركَتْ صلاةُ السَّفر على الأوَّل))).

[1009] (قولُهُ: لأنَّ الرَّكعتين إلخ) بدلٌ من قوله: ((ولذا عدَلَ المصنَّفُ))، قال في "البحر"("): ((ومِن مشايخنا مَن لقَّبَ المسألة بأنَّ القصر عندنا عزيمة والإكمال رخصة، قال في "البدائع"("): وهذا التلقيبُ على أصلنا خطأً؛ لأنَّ الركعتين في حقِّهِ ليستا قصراً حقيقة عندنا، بل هما تمامُ فرضِ المسافر، والإكمالُ ليس رخصة في حقّهِ بل إساءة ومخالفة للسنَّة، ولأنَّ الرُّخصة اسمٌ لِما تغييرَ عن الحكم الأصليِّ بعارض إلى تخفيفٍ ويُسْر، ولم يوجد معنى التغيير في حقّ المسافر رأساً؛ إذ الصلاة في الأصل فُرِضَتْ ركعتين ثمَّ زِيْدَتْ في حقّ المقيم كما رَوَنَهُ "عائشة" رضي الله تعالى عنها، وفي حقّ المقيم وُجد التغييرُ، لكنْ إلى الغِلَظِ والشَّلَة لا إلى السهولة واليُسْر، فلم يكن ذلك رخصة في حقّه أيضاً، ولو سُمِّي فهو بحازٌ لوجودِ بعض معانى الحقيقة وهو التغييرُ، انتهى)).

كتاب الصلاة _ باب كيف فرضت الصلاة؟ والدّارِميّ ١٠٥٥٦ كتاب الصلاة _ باب قصر الصلاة في السفر، والبيهقيّ
 في "السنن الكبرى" ٢٦٣/١ كتاب الصلاة _ باب عدد ركعات الصلوات الخمس، و٣/٣٤ كتاب الصلاة _ باب من ترك القصر في السفر، وابن حبان (٢٧٣٦) و(٢٧٣٧) كتاب الصلاة _ فصل في صلاة السفر.

⁽١) أخرجه البخاريّ (٣٩٣٥) كتاب مناقب الأنصار ـ باب التاريخ ـــ مـن أيـن أرخـوا التــاريخ؟ والبيهقــيّ في "الســنن الكبرى" ٣٦٣/١ كتاب الصلاة ـ باب عدد ركعات الصلوات الخمس.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٢ /١٤٠ ـ ١٤١.

⁽٣) "البدائع": كتاب الصلاة _ فصل في الكلام في صلاة المسافر ٩١/١ باختصار.

لأنَّها وترُ النهار، فلمَّا استقرَّ فرضُ الرباعيَّةِ خُفُفَ فيها في السفر عند نزولِ قوله تعالى: ﴿ فَلَكُسُ عَلَيْكُرْ جُنَاحُ أَن نَقَصُرُ وَامِنَ الصَّلَوَةِ ﴾ [النساء - ١٠١]، وكان قصرُها في السنةِ الرابعة من الهجرة، وبهذا تجتمعُ الأدلَّةُ)). اهـ كلامُهم، فليحفظ (ولو) كان (عاصياً بسفرِهِ) لأنَّ القبح المجاورَ لا يُعدِمُ المشروعيَّة.............

إد ٢٥٦٠ (قولُهُ: لأنَّها وترُ النَّهار) إنما سُمَّيتْ بذلك لقُربها من النهار بوقوعها عَقِبَهُ، وإلاَّ فهمي ليليَّةٌ لا نهاريَّةٌ، تأمَّل.

المحدى (قولُهُ: وبهذا بَحتمعُ الأدلَّةُ) أي: فإنَّ بعضها يدلُّ على أنَّ صلاة ركعتين في السفر أصل، وبعضها على أنَّ ذلك عارض، فإذا حُمِلت الأدلَّةُ على الحتلاف الأزمان زالَ التعارُض، لكنْ لا يخفى أنَّ ما نقَلهُ عن شُرَّاح "البحاريِّ" من الجمع بما ذُكِرَ مبنيٌّ على مذهب "الشافعيِّ" من أنها قصرٌ لا إنمامٌ؛ لأنَّ العمل على ما استقرَّ عليه الأمرُ، وهو على هذا الجمع فرضيَّتها أربعاً سفراً وحضراً، ثمَّ قصرُها في السَّفر، وهذا خلافُ مذهبنا، وينافي هذا الجمع ما قدَّمناه (١) من حديث عائشة" المتقي عليه، فإنَّه يدلُّ على أنَّ صلاة السفر لم يُرَدُّ فيها أصلاً، وأمَّا الآيةُ فالمرادُ بالقصر فيها قصرُ هيئةِ الصلاة وفعلها وقت الخوف كما أوضَحَهُ في "شرح المنية" (١) وغيره، فافهم.

[٦٥٦٢] (قولُهُ: ولو كان عاصياً بسفرِهِ) أي: بسببِ سفره، بأنْ كان مَبني سفره على المعصية كما لو سافَرَ لقطع طريق مثلاً، وهذا فيه خلافُ "الشافعيِّ" رحمه الله، وهذا بخلافِ العاصي في السفر بأنْ عرَضَت المعصيةُ في أثنائه، فإنَّه محلٌّ وفاق.

[٦٥٦٣] (قولُهُ: لأنَّ القبحَ المحاوِرَ إلخ) هو ما يَقبَلُ الانفكاكُ كالبيع وقتَ النداء، فإنَّه قُبحَ لتركُ السعي، وهو قابلٌ للانفكاك؛ إذ قد يوجد تركُ السعي بدون البيع وبالعكس، فكذا هنا لإمكانِ قطع الطريق والسرقةِ مثلاً بلا سفرٍ و (٢ بالعكس، مخلاف القبيح لعينه وضعاً كالكفر

(١) المقولة [٦٥٥٨] قوله: ((لقول ابن عباس: إن الله فرض إلخ)).

074/1

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صـ٥٣٨.

⁽٣) الواو ليست في "ب".

(حتَّى يدخلَ موضعَ مَقامِهِ) إنْ سارَ مدَّةَ السفر، وإلاَّ فيُتِـمُّ بمجرَّدِ نيَّـة العَوْدِ لعـدم استحكامِ السفر (أو ينويَ).....

أو شرعاً كبيع الحرِّ، فإنَّه يُعدِمُ المشروعيَّة، وتمامُ بيانه في كتب الأصول.

[٢٥٦٤] (قولُهُ: حتَّى يَدخُلَ موضعَ مَقامِهِ) أي: الذي فارَقَ بيونَهُ سواةً دخَلَـهُ بنيَّةِ الاحتياز، أو دخَـلَ لقضاءِ حاجةٍ؛ لأنَّ مِصره متعيِّنْ للإقامة، فلا يَحتاجُ إلى نيَّةٍ، "جوهرة"(١). ودخـلَ في موضع المقام ما أُلحِقَ به كالرَّبض كما أفادَهُ "القُهُستانيُّ"(٢).

٢٥٦٥٦ (قولُهُ: إنْ سار إلخ) قيدٌ لقوله: ((حتَّى يدخلَ))، أي: إنما يدومُ على القصر إلى الدخول إنْ سار ثلاثةَ أيَّام.

ر ٢٥٦٦] (قُولُهُ: وإلا فَيْتِمُّ إلخ) أي: ولو في المفازة، وقياسُهُ أَنْ لا يحلَّ فِطْرُهُ في رمضان ولو بينه وبين بلده يومان؛ لأنه يَقبَلُ النقض قبل استحكامه؛ إذ لم يَتِمَّ علَّة، فكانت الإقامة نقضاً للسفر العارض لا ابتداءَ علَّةٍ للإتمام، أفادَهُ في "الفتح" أن شمَّ بَحَثَ فقال: ((ولو قيل: العلَّةُ مُفارَقةُ البيوت قاصداً مسيرةَ ثلاثةِ آيَامٍ لا استكمالُ سفرِو ثلاثةَ آيَامٍ، بدليل بُوتِ حكم السفر بمجرَّدِ ذلك، وقد تَمَّت العلَّةُ لحكمِ السفر، فيثبُتُ حكمهُ ما لم تثبت علَّةُ حكمِ الإقامة احتاجَ إلى الجواب)) اهـ.

ولَمَّا قَوِيَ البحثُ عند "صاحب البحر"(١) وخَفِيَ عليه الجوابُ قال: ((الــذي يظهـرُ أنَّـه لا بدَّ من دخوله المصرَ مطلقاً))، واعترضَهُ في "النهر"(٥): ((بأنَّ إبطال الدليــلِ المعيَّنِ لا يسـتلزمُ إبطالَ المدلول)) اهـ.

⁽١) "الجوهرة النيرة": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٠٤/١.

⁽٢) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في صلاة المسافر ١٥٥/١.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ٩/٢.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢/٢ ١.

⁽٥) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق٨١/أ.

ولو في الصلاة إذا لم يَخرُجُ وقتها، ولم يكُ لاحقاً (إقامةَ نصفِ شهرٍ).....

أقولُ: ويظهرُ لي في الجواب أنَّ العلَّة في الحقيقة هي المشقَّةُ، وأُقِيمَ السفرُ مُقامَها، ولكنْ لا تثبُتُ عليَّتُها إلاَّ بشرطِ ابتداء وشرطِ بقاء، فالأوَّلُ مُفارَقةُ البيوت قاصداً مسيرةَ ثلاثة آيّامٍ، والثاني استكمالُ السفر ثلاثةَ أَيَّامٍ، فإذا وحُدَ الشرطُ الأوَّلُ ثَبَتَ حكمُها ابتداءً، فلذا يقصرُ معجرَّدِ مفارقته (١) العُمرانَ ناوياً، ولا يدومُ إلاَّ بالشرط الثاني، فهو شرطٌ لاستحكامِها علَّةً، فإذا عزَمَ على تركِ السفر قبل تمامه بطَلَ بقاؤها علَّةً لقبولِها النقضَ قبل الاستحكام، ومضى فعلُهُ في الابتداء على الصحَّةِ لوجود شرطِهِ، ولذا لو لم يُصلُّ لعذرٍ ثمَّ رجَعَ يقضيها مقصورةً كما

ر٢٥٦٧] (قولُهُ: ولو في الصلاقِ) شَمِلَ ما إذا كان في أوَّلِها أو وسطِها أو آخرِها، أو كان منفرداً أو مقتديًا، مُدرِكًا أو مسبوقًا، "بحر"(٣). وشَمِلَ ما إذا كان عليه سجودُ سهوٍ ونوى الإقامةَ قبلَ السلامِ والسجودِ أو بعدَهما، أمَّا لو نواها بينهما فلا تصحُّ نَيْتُهُ بالنسبة لهذه الصلاة، فلا يتغيَّرُ فرضُها إلى الأربع كما أوضحناه(٤) في بابه، فافهم.

رحمه] (قولُهُ: إذا لم يَخرُجُ وقتُهـا) أي: قبل أنْ ينويَ الإقامـة؛ لأنَّـه إذا نواهـا بعـد صلاةِ ركعةٍ، ثمَّ خرَجَ الوقت تحوَّلَ فرضُهُ إلى الأربع، أمَّا لو خرَجَ الوقـتُ وهـو فيهـا، ثمَّ نـوى الإقامـةَ فلا يتحوَّلُ في حقِّ تلك الصلاة كما في "البحر"(٥) عن "الحلاصة"(١).

وه ١٩٥٦ (قُولُهُ: ولم يكُ لاحقاً) أمَّا اللاحقُ إذا أدرَكَ أوَّلَ الصلاة والإمامُ مسافرٌ، فأحدَثَ أو نـامَ فـانتبَةَ بعـد فراغ الإمام ونوى الإقامة لم يُتِمَّ؛ لأنَّ اللاحق في الحكم كأنَّه خلفَ الإمام، فإذا فرَغَ

⁽١) في "ب" و"م": ((مفارقة)).

⁽٢) المقولة [٤٤٤٦] قوله: ((قاصداً)).

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢/٢ ١.

⁽٤) المقولة [٦٢٤٠] قوله: ((بخلاف المسافر إلخ)) وما بعدها.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢/٢ ١.

⁽٦) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في صلاة المسافر ق٥٠٠ب.

حقيقةً أو حكماً؛ لِما في "البزَّازيَّة"(١) وغيرها: ((لو دخَلَ الحاجُّ الشامَ، وعَلِمَ أَنَّه لا يَخرُجُ إلاَّ مع القافلة في نصفِ شوَّالٍ أَتَمَّ؛ لأنَّه كناوي الإقامةِ)) (بموضعٍ) واحددٍ (صالحٍ لها) من مصرٍ، أو قريةٍ،.....

الإمامُ فقد استحكمَ الفرضُ، فلا يتغيَّرُ في حقِّ الإمام، فكذا في حقِّ اللاحق، "بحر"(٢) عن "الحلاصة"(٢). فقيَّدَ حكمَ اللاحق بكونه بعد فراغ الإمام، وقد ترَّكَهُ "الشارح".

[٩٥٧٠] (قولُهُ: حقيقةً أو حكماً) تعميمٌ لقوله: ((ينويَ)).

ر ١٥٧١ (قولُهُ: لو دَحَلَ الحَاجُّ) أي: في أوَّلِ شـوَّالٍ أو قبلَهُ، "ح"(١). والمرادُ بالحـاجِّ الرجـلُ القاصدُ الحجِّ.

٢٩٥٧٦ (قولُهُ: وعَلِمَ إلخ) أي: عَلِمَ أَنَّ القافلة إنما تخرُجُ بعد خمسةَ عشرَ يوماً، وعزَمَ أَن لا يخرُجَ إلا معهم، "بحر"(°) عن "المحيط". وإنما كان ذلك نيَّةً للإقامة حكماً لا حقيقةً لأنَّه نَـوَى الخروجَ بعد خمسةَ عشرَ يوماً، وهي متضمِّنةٌ نيَّةَ الإقامة تلك المدَّةَ، تأمَّل.

وعهد] (قولُهُ: صالِحٍ لها) هـذا إنْ سـار ثلاثـةَ أيَّـامٍ، وإلاَّ فتصـحُّ ولـو في المفـازة، وفيـه مـن البحث ما قدَّمناه، "بحر"^(١). وقدَّمنا^(٧) جوابَهُ.

⁽١) "البزازية": كتاب الصلاة - باب السفر ٢٢/٤ بتصرف (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ٢/٢٤١.

⁽٣) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في صلاة المسافر ق ٥٠/ب معزياً إلى "الإيضاح".

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق١٠١/أ.

⁽د) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢/٢٤١.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٤٢/٢ باختصار.

⁽٧) المقولة [٦٥٦٦] قوله: ((وإلا فيتم الخ)).

أو صحراء دارِنا وهو من أهل الأحبية (فيصلِّي ركعتين^(١) إِنْ نَوَى) الإقامةَ في (أقلَّ منه) أي: مِن نَصفِ شهرٍ (أو) نَوَى (فيه لكنْ في) غيرِ صالحٍ كـ (بحرٍ أو جزيرةٍ) أو نَوَى فيه لكنْ (بموضعين مستقلَّين) كمكَّةَ ومِنى،.....

والحاصلُ: أنَّ نَيَّةَ الإقامة قبل تمامِ المَّدَّةِ تكونُ نقضاً للسفر كنيَّةِ العَوْدِ إلى بلـده، والسـفرُ قبـل استحكامه يَقبَلُ النقضَ.

رمهه، (قولُهُ: أو صحراءِ دارِنا) احترازٌ عن صحراءِ دار أهل الحرب، فحكمُهُ حينسَدٍ كحكم العسكر الداخل في أرضهم، "ط"(٢).

(أو صحراءِ دارِنا))، وهـذا هـو الأحبيةِ) قيدٌ في قوله: ((أو صحراءِ دارِنا))، وهـذا هـو الأصحُّ كما سيأتي^(٣) متناً مع بيان محترزه.

[٦٥٧٧] (قولُهُ: في أقلَّ منه) ظاهرُهُ: ولو بساعةٍ واحدةٍ، وهـذا شـروعٌ في محـترزِ مـا تقـدَّمَ، "ط"(١).

[۲۵۷۸] (قولُهُ: أو نوى فيه) أي: في نصف شهر.

٢٥٧٩٦] (قولُهُ: كبحرٍ) قال في "المحتبى": ((والمُلَّاَّحُ مسافرٌ إلاَّ عند "الحسن"، وسـفينتُهُ أيضًا ليست بوطن)) اهـ "بحر"^(٥).

وظاهرُهُ: ولو كان مالُهُ وأهلُهُ معه فيها، ثمَّ رأيتُهُ صريحاً في "المعراج".

[٦٥٨٠] (قولَهُ: أو جزيرةٍ) أي: ليس لها أهلٌ يسكنونها.

[٦٥٨١] (قولُهُ: أو نَوَى فيه) أي: في صالِح لها.

[٢٥٨٢] (قولُهُ: بموضعين مستقلَّين) لا فرقَ بين المصرين والقريتين والمصر والقريةِ، "بحر"(١).

⁽١) في "ب":((فيقصر)) بدل ((فيصلي ركعتين)).

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة السافر ١/٣٣٢.

⁽٣) صـ٦٣٣ - ١٣٤ "در".

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢٣٢/١.

⁽٥) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٢/١٤٥.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة - باب صلاة المافر ٢/٢٤٠.

فَنُو دَخَلَ الحَاجُّ مَكَّةَ أَيَّام العشر لم تصعَّ نَيَّتُهُ؛ لأَنَّه يخــرُجُ إلى مِنــى وعرفــةَ، فصــارَ كنيَّةِ الإقامة في غيرٍ موضعها، وبعدَ عَوْدِهِ من مِنى تصحُّ........

,

رول لم يَنْوِ الإقامة، وهذا مسافر حكماً وإنْ نوى الإقامة لعدم انقضاء سفره ما دام عازماً على وإنْ لم يَنْوِ الإقامة، وهذا مسافر حكماً وإنْ نوى الإقامة لعدم انقضاء سفره ما دام عازماً على الخروج قبل خمسة عشر يوماً، أفادَهُ "الرحمتيُّ"، قيل: هذه المسالة كانت سبباً لتفقّه "عيسى بن أبان"، وذلك أنّه كان مشغولاً بطلب الحديث، قال: فدخلت مكّة في أوّل العشر من ذي الحجّة مع صاحب لي، وعزمت على الإقامة شهراً، فجعلت أنّي الصلاة، فلقيني بعض أصحاب "أبي حنيفة"، فقال لي: أخطأت، فإنّك تخرُجُ إلى منى وعرفات، فلمّا رجعت من منى بدا لصاحبي أن يخرج، وعزمت على أنْ أصاحبة وجعلت أقصر الصلاة، فقال لي صاحب "أبي حنيفة": أخطأت، فإنّك مقيم بمكّة، فما لم تخرج منها لا تصير مسافراً، فقلت: أخطأت في مسألة في موضعين، فرحلت الى مجلس "محمّد" واشتغلت بالفقه، قال في "البدائع"(): ((وإنما أوردنا هذه الحكاية ليُعلّم مبلغ العلم، فيصير مبعّنة للطلبة على طلبه)) اه "بحر"().

أقولُ: ويظهرُ من هذه الحكايةِ أنَّ نَيَّتُهُ الإقامةَ لم تَعمَلُ عملَها إلاَّ بعد رجوعه لوجود خمسة عشرَ يوماً بلا نيَّةِ خروجٍ (") في أثنائها، بخلاف ما قبل خروجه إلى عرفاتٍ؛ لأنَّه لَمَّا كان عازماً على الخزوج قبل تمام نصف شهر لم يَصِرْ مقيماً، ويُحتمَلُ أنْ يكون جدَّدَ نيَّة الإقامة بعد رجوعه، وبهذا سقطَ ما أوردَهُ العلاَّمةُ "القارئ" في "شرح الباب" ((من أنَّ في كلام صاحب "الإمام" تعارضاً، حيث حكم أوَّلاً بأنَّه مسافرٌ، وثانياً بأنَّه مقيمٌ مع أنَّ المسألة بحالِها، والمفهومُ من المتون أنَّه لو نوى في إحداهما نصف شهر صحَّ، فحينتذٍ لا يضرُّهُ خروجُهُ إلى عرفاتٍ؛ إذ لا يشترطُ كونُهُ

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان ما يصير به المسافر مقيماً ٩٨/١.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٤٣/٢.

⁽٣) ((خروج)) ساقطة من "آ".

⁽٤) انظر "إرشاد الساري": قصل في الجمع بين الصلاتين بعرفة صـ١٣٢.

كما لو نَوَى مبيتَهُ بأحدِهما، أو كان أحدُهما تبعاً للآخرِ بحيث تحبُ الجمعة على ساكنِهِ للاتّحاد حكماً (أو لم يكن مستقلاً برأيهِ) كعبدٍ وامرأةٍ..........

نصفَ شهر متوالياً بحيث لا يخرجُ فيه)) اهـ ملخَّصاً.

ووجهُ السقوط أنَّ التواليَ لا يُشترَطُ إذا لم يكن مِن عزمه الخروجُ إلى موضع آخرَ؛ لأَنَّه يكونُ ناوياً الإقامةَ في موضعين، نعم بعدَ رجوعه من منى صحَّتْ نَيَّتُهُ لعزمِهِ على الإقامة نصفَ شهر في مكان واحدٍ، والله أعلم.

ا ٢٥٨٤ (قولُهُ: كما لو نَوَى مبيتَهُ بأحدِهما) فـ إنْ دخَـلَ أُوَّلًا الموضعَ الـذي نـوى المقـامُ فيـه نهارًا لا يصيرُ مقيمًا، ثمَّ بالخروج إلى الموضع الآخرِ لا يصيرُ مسافرًا؛ لأنَّ موضعَ إقامة الرجل حيث يبيتُ به، "حلبة"(١).

(٢٥٨٥) (قولُهُ: أو كان أحدُهما تبعاً للآخرِ) كالقريةِ التي قَرُبَتْ من المصرِ بحيث يُسمَعُ النداءُ على ما يأتي (أ) في الجمعة، وفي "البحر" ((لو كان الموضعان من مصرٍ واحدٍ أو قريةٍ واحدةٍ فإنّها صحيحةً لأنّهما متّحدان حكماً، ألا ترى أنّه لو خرَجَ إليه مسافراً لم يقصرُ ؟)) اهـ "ط" (أ).

(١٥٨٧) (قولُهُ: أو لم يكن مستقلاً برأيهِ) عطف على قوله: ((إنْ نَوَى أقلَّ منه))، وصورتُهُ: نوى التابعُ الإقامةَ ولم يَنْوِها المتبوعُ أو لم يَنْرِ حالَهُ فإنَّه لا يُتِمُّ. اهـ "ح"، والمسألةُ ستأتي (٢) مع بيان شروطها والخلاف فيها.

⁽١) "الحلبة": التكملة ـ الفصل الرابع في صلاة المسافر ٢/ق ٢٧٠/ب.

⁽٢) المقولة [٦٨١٣] قوله: ((ورجع في "البحر" إلخ)).

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢/٢٤١.

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٣٣٣/١.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق١٠١/أ.

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ق١٠١/أ.

⁽٧) صـ٢٥٢ "در" وما بعدها.

(أو دخَلَ بلدةً ولم يَنْوِها) أي: مدَّةَ الإقامة (بل ترقَّبَ السـفرَ) غـداً أو بعـدَهُ (ولـو بَقِيَ) على ذلك (سنين) إلاَّ أنْ يَعلَمَ تأخُّرَ القافلةِ نصفَ شهر كما مرَّ.

(وكذا) يصلِّي ركعتين (عسكرٌ دخَلَ أرضَ حربٍ أو حاصَرَ حِصْناً فيها) بخلاف مَن دخَلَها بأمان، فإنَّه يُتِمُّ (أو) حاصَرَ (أهلَ البغي في دارنا.....

[٢٥٨٨] (قولُهُ: أو دخَلَ بلدةً) أي: لقضاءِ حاجةٍ أو انتظارِ رفقةٍ.

٢٥٨٩١ (قولُهُ: ولم يَنْوِها) وكذا إذا نواها وهو مُترقّبٌ للســفر كمـا في "البحـر"(١٠؛ لأنَّ حالتَهُ تنافى عزيمتَهُ.

[٢٥٩٠] (قُولُهُ: كما مرَّ(٢) أي: في مسألةِ دخول الحاجِّ الشامَ.

(٢٥٩١] (قولُهُ: أو حاصر حصناً فيها) أشار به إلى أنّه لا فرق في المحاصرة بين أنْ تكون للمدينة أو الحصن بعدَما دخلوا المدينة كما في "البحر"(٢)، ومثلُ ذلك لو كانت المحاصرةُ للمصر على سطح البحر فإنَّ لسطح البحر حكم دار الحرب، "هموي" عن "شرح النظم الهامليِّ"(٤)، "ط"(٥).

وموه إلى الأمان، "بحر"(١) عن يتعرَّضون له لأجلِ الأمان، "بحر"(١) عن النهامة"، "ط"(٧).

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة .. باب صلاة المسافر ١٤٢/٢.

⁽٢) صـ٨٦٦- "در".

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢ / ١٤٤ .

⁽٤) المسمى: "سراج الظلام وبـدر التمام": لأبي بكر بن علي الحـدادي (تـوفي في حـدود ٥٨٠٠هـ) شـرح منظومة "در المهتدي و ذخر المقتـدي" الشـهيرة بـ"المنظومة الهابيليّة" لأبي بكر بن عليّ، سـراج الدين الهابيليّ اليَمنيّ (تـ٧٦٩هـ). ("ايضاح المكنون" ٥٦/١، ١٤ ع.م. "هدية العارفين" ٢٣٥١-٣٣١، "الأعلام" ٢٧/٢).

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٣٣٣/١.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٤٤/٢.

⁽٧) "ط": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٢٣٣٢/١.

في غيرِ مصرٍ مع نيَّةِ الإقامة مدَّتَها) للتردُّدِ بين القَرار والفِرار (بخلافِ أهلِ......

ثمَّ اعلم أنَّ التقييد بغيرِ المصر وقَعَ في "الجامع الصغير"() و"الهداية"() و"الكنز"() وغيرها، وهو يُوهِمُ صحَّةَ نَيَّةِ الإقامةِ لو نزلوا في المصر وحاصروا حصناً فيه، قال في "المعراج": ((لكنَّ إطلاق ما ذُكِرَ في "المسوط"() يدلُّ على أنَّه ليس كذلك))، وأطالَ في بيانه، وكذا نَصَّ في "العناية"() على أنَّه ليس بقيادٍ كما يقتضيه التعليلُ الآتي()، وذكر عبارتَهُ "الشرنبلاليُّ"، ومشّى عليه في متنه ().

[٦٥٩٤] (قولُهُ: لمتردُّدِ بين القَرارِ والفِرارِ) الأوَّلُ بالقاف والثاني بالفاء، أي: فكانت حالتُهم

(قولُ "المصنّف": في غيرِ مصرٍ) أي: ولا قريةٍ بل في المفازة؛ لأنّها لا تصلحُ للإقامة، أمَّا لو حاصَرَ أهلَ البغي في مصر أو قريةٍ فتصحُّ نُبَّتُهُ للإقامة، لأنَّ أهل البغي في دار الإسلام لا يلحقُهم غوثٌ، بل إنحا يترقّبُ ذلك لأهل العدل، فافترق الحال بين أهل الحبرب والبغي، والإقامةُ في دار الحبرب بدون أمان لا تصحُّ مطلقاً في بلدٍ ولا قريةٍ ولا مفازةٍ، وحصارُ أهل البغي لا يصحُّ في المفازة لعدم صلاحيتها، ويصحُّ في المبلد والقرية، وهذا في زمانهم، أمَّا في زماننا فينبغي أنْ يكونوا كأهل الحرب في هذا الحكم لوجود العلّة، وهي خشيةُ غلبتهم لقرَّةٍ الجَوْرِ وأهلهِ. اهـ "سندي" عن "الرَّحمتيُّ".

والمعنى بعامل واحدٍ.

⁽١) "الجامع الصغير": كتاب الصلاة _ باب في صلاة السفر صـ١٠٩٠.

⁽٢) "الهداية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١/١٨.

⁽٣) انظر "شرح العيني على الكنز": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٦٨/١.

⁽٤) "المبسوط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢٤٩-٢٤٩.

⁽٥) "العناية": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ١١/٢ (هامش "فتح القدير").

⁽٦) في المقولة الآتية.

⁽٧) "نور الإيضاح": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر صـ ١٨ ٤ - .

حاشية ابن عابدين	 778	قسم العبادات

تُنافي عزيمتَهم، والإطلاقُ شاملٌ لِما إذا كانت الشوكةُ لعسكرنا لاحتمالِ وصول المدد للعدوِّ أو وجودِ مكيدةٍ كما في "الفتح"(١)، وفي "البحر"(٢) عن "التحنيس": ((إذا غلبوا على مدينةِ الحرب إن اتَّخَذُوها دارًا أَتَمُّوا، وإلاَّ بل أرادوا الإقامةَ بها شهراً أو أكثرَ قَصَرُوا لبقائها دارَ حرب، وهم مُحاربون فيها بخلاف الأوَّل) اهـ.

(تنبية)

لو انفَلَتَ الأسيرُ من الكفَّارِ، وتوطَّنَ في غار، ونوى الإقامة فيه نصفَ شهر لم يَصِرْ مقيماً، كما لو عَلِموا بإسلامِهِ فهرَبَ منهم يريدُ مسيَّرةَ السفر لم تُعتبَرْ نَيَّتُهُ، كذاً في "الحلاصة" ("الحانيَّة" في وحهُ الأوَّل كما يفيدُهُ كلام "الفتح" - كونُ حاله متردِّداً؛ لأنه إذا وجَدَ الفرصة قبل تمام المدَّةِ حرَجَ، وأمَّا الثاني فمُشكِل، وحَمَلُهُ في "شرح المنية" ((على أنَّ المراد من قولهم: لم تُعتبَرْ نَيَّتُهُ أي: نَيَّةُ الإقامة لا نَيَّةُ السفر))، وإلاَّ فقد صرَّحَ في "التتارخانيَّة" (ا) عن "المحيط" (ابأنَّه يقصرُ))، وكذا حعَلَ في "الذخيرة" حكم المسألة الثانية كالأولى، فأفاد لزومَ القصر فيهما.

(قُولُهُ: وأمَّا الثاني فمشكلٌ إلخ) قد يقال: عدمُ اعتبار نيَّتِهِ إنحا هو لأنَّ إرادته له ليست جازمةً؛ لأنَّـه يعلمُ أنَّ سفره يكون عند التمكُّنِ منـه، وحالُـهُ مـتردَّدٌ بـين أنْ يعلـمَ بـه أحـدٌ فـلا يسـافرَ أوْ لا فيسـافرَ، هذا وجهُ هذه الرَّواية على ما يظهرُ، تأمَّل.

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١١/٢.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٤٤/٢ بتصرف.

⁽٣) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في صلاة المسافر ق ٥٠/أ ـ ب.

⁽٤) "الحانية": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١/٥٦١ (هامش "الفتاوى الهندية").

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صد ٤٠ د.

⁽٦) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في صلاة السفر ٨/٢.

⁽٧) "المحيط البرهاني": كتاب الصلاة ـ صلاة السفر ١/ق ١٩٤٠ب.

الأخبية) كعربٍ وتركمان (نَوَوْها) في المفازةِ فإنَّها تصحُّ (في الأصحِّ) وبه يُفتَى إذا كان عندهم من الماء والكَّلاً ما يكفيهــم مدَّتَهـا؛ لأنَّ الإقامـة أصلٌ إلاَّ إذا قصــدوا موضعاً بينهما مدَّةُ السفر فيقصُرون......

ن (هـو الخيمة من إلى المغرب (١٥٩٥) (قولُهُ: الأخبية) جمعُ خِباءٍ ككِساءٍ، قسال في "المغرب (١٠٠): ((هـو الخيمة من الصُّوف)).

٢٥٩٦٦ (قولُهُ: كعَرَبٍ) المناسبُ قولُ غيره: كأعرابٍ؛ لِما في "المغرب"٢٠): ((العربُ هم الذين استوطنوا المدنّ والقرى العربيَّةَ، والأعرابُ أهلُ البدو)).

{٢٥٩٧} (قولُهُ: في الأصحِّ) وقيل: يقصُرُون؛ لأنَّه ليس موضعَ الإقامة حينئذٍ.

[١٥٩٨] (قُولُهُ: لأنَّ الإقامة أصلٌ) علَّة لقوله: ((فإنَّها تصحُّ))، أي: نيَّتُهُم الإقامة، قال في "البحر" ((وظاهرُ كلام "البدائع" أنَّ أهل الأخبيةِ لا يحتاجون إلى نيَّةِ الإقامة، فإنَّه جعَلَ المفاوِزَ لهم كالأمصارِ والقرى لأهلها، ولأنَّ الإقامة للرَّجُلِ أصلٌّ والسفرَ عارضٌ، وهم لا ينوون السفرَ، وإنما ينتقلون من ماءٍ إلى ماءٍ ومن مَرعىً إلى آخرَ)) اهد.

٢٩٥٩٩ (قولُهُ: بينهما) أي: بين موضعِهم والموضع الذي قصدوه.

(قُولُهُ: علَّةٌ لقوله: فإنَّها تصحُّ إلخ) عبارةُ "البحر" التي نقلَها تفيدُ أنَّه علَّةٌ لعدم احتياجهم لنيَّة، ولا يظهرُ جعلُهُ علَّةٌ لصحَّةِ النيَّة، وقد يقال: إنَّها إذا كانت أصلاً وهي غيرُ محتاجةٍ للنيَّة فبالأولى أنْ تصحَّ مع النيَّة، وعبارةُ "البحر": ((بخلافِ أهل الأخبية، حيث تصحُّ منهم نيَّةُ الإقامةُ في الأصحِّ وإنْ كانوا في المفازة؛ لأنَّ الإقامة أصلُّ، فلا تبطلُ بالانتقال من مرعىً إلى آخر)) اهـ. 79/1

⁽١) "المغرب": مادة((خبأ)).

⁽٢) "المغرب": مادة((عرب)).

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢ /٤٤٨.

⁽٤) "البدائع": كتاب الصلاة ـ فصل في بيان ما يصير به المسافر متيماً ٩٩/١.

إِنْ نَوَوْا سفراً، وإلاَّ لا، ولو نَوَى غيرُهم الإقامةَ معهم لم يصحَّ في الأصحِّ والحاصلُ: أنَّ شروط الإتمام ستَّةٌ: النيَّةُ، والمدَّةُ، واستقلالُ الرأي، وتركُ السير، واتِّحادُ الموضع،.....

[٢٦٠٠] (قولُهُ: إِنْ نَوَوا سفراً) فيه مسامحةٌ مع قوله: ((إلاَّ إذا قصدوا))، "ح"(١).

وروي عن "أبي يوسف" أنَّه يصيرُ مقيماً، "ح"(٢) عن "أبي يوسف" أنَّه يصيرُ مقيماً، "ح"(٢) عن "البحر"(٣).

(٦٦٠٣) (قولُهُ: والحاصلُ أي: من كلام "المصنّف"، لكنَّ اشتراطَ تــركِ السير لــم يُعلَـم مـن كلام "المصنّف"، تأمَّل.

٢٩٦٠٣٦ (قولُهُ: ستَّةٌ) زادَ في "الحلبة"(؛) شرطاً آخر، وهو أنْ لا تكون حالتُهُ منافيةً لعزيمته، قـال: ((كما صرَّحُوا به في مسائل)) اهـ. أي: كمسألةِ مَن دخل بلدةً لحاجةٍ، ومسألةِ العسكر، فافهم.

ثمَّ هذه شروطُ الإتمامِ بعد تحقُّقِ مدَّة السفر، وإلاَّ فلو عزَمَ على الرحوع إلى بلـدِهِ قبـل سيره ثلاثةَ أيَامٍ على قصد قطعِ السفر فإنَّه بُتِمُّ كما مرَّ (٥)، وكذا لو رجَعَ إلى بلدتــه لأحــذِ حاجـةٍ نَسِيَها كما سنذكرُ (١).

[٦٦٠٤] (قولُهُ: وتَرْكُ السيرِ) أي: إذا كان في مفازةٍ ونوى الإقامةَ فيما سيدخلُهُ من مصرٍ أو قريةٍ، أمَّا لو وُجِدَتْ هذه الأمورُ وقد دخَلَ مصراً أو قريةً وهو يسيرُ لطلبِ منزلٍ أو نحوه فينبغي

(قُولُهُ: أي: إذا كان في مَفازةٍ ونَوَى الإقامةَ إلخ) فيه أنَّه إذا كان في مفازةٍ لا تصحُّ نَيَّة الإقامة تَركَ السَّيرَ أوْ لا، والظاهرُ تصويره بما لو دخل ما تصحُّ فيه الإقامةُ ونواهـا وهــو سـائرٌ علـى سـننه لا لطلــبِ منزل ونحوه، تأمَّل.

⁽قولُ "الشارح": لم يصحُّ) إلاَّ إذا تزوَّجَ ناوي الإقامة منهم أو انتقَلَ بأهله وتعيَّشَ بمعاشهم. اهـ "رحمتي".

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق١٠١/أ.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ق١٠٧/أ.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٤٥/٢ ١٤٥-١ بتصرف.

⁽٤) "الحلبة": التكملة ـ الفصل الرابع في صلاة المسافر ٢/ق ٢٧١/أ.

⁽٥) المقولة [٢٥٦٦] قوله: ((وإلا فيتم إلخ)).

⁽٦) المقولة [٦٦٣٦] قوله: ((وجب ركعتان)).

وصلاحيتُهُ، "قُهُستاني"(١) (فلو أتّمَّ مسافرٌ إنْ قعَدَ في) القعدةِ (الأُولى تَـمَّ فرضُهُ و)

أنْ تصحَّ نيَّتُهُ، "حلبة"(٢).

[٩٦٠٥] (قولُهُ: وصلاحيتُهُ) أي: صلاحيةُ الموضع للإقامة.

ر ٢٩٠٩ (قولُهُ: إِنْ قَعَدَ إِلَى الأَنَّ القعدة على رأس الركعتين فرضٌ على المسافر؛ لأنَّها آخرُ صلاته، قال في "البحر"": ((وأشار إلى أنَّه لا بدَّ أَنْ يقرأ في الأُولِيين، فلو تركَ فيهما أو في أحدِهما، وقرأ في الأخريين لم يصحَّ فرضُهُ)) اهـ.

وأطلَقَهُ فشَمِلَ ما إذا نوى أربعاً أو ركعتين خلافاً لِما أفادَهُ في "الـدرر"(، من اشتراطِ النَّيةِ ركعتين؛ لِما في "السرنبلاليَّة"(، ((من أنَّه لا يُشترَطُ نيَّهُ عددِ الركعات))، ولِما صرَّحَ بـه "الزيلعيُّ"() في بابِ السهو: ((من أنَّ الساهي لو سَلَّمَ للقطع يستجُدُ؛ لأنَّه نوى تغييرَ المشروع فتلغو، كما لو نوى الظهرَ ستَّا، أو نوى مسافر الظهرَ أربعاً))، أفادَهُ "أبو السُّعود"(عن "شيخه". قلت: لكنْ ذكرَ في "الجوهرة"() ((أنَّه يصحُّ عند "أبي يوسف"، ولا يصحُّ عند "محمَّد")).

(قولُهُ: أنَّه يصحُّ عند "أبي يوسف" ولا يصحُّ عند "محمَّد") هذا الحلافُ مبنيٌّ على الحُلافِ فيما إذا أحرَمَ بالظَّهر ستَّ ركعات ينوي الظُهر وركعتين تطوُّعاً، فقال "أبو يوسف": يُحزيه عن الفرض حاصَّةً ويبطُلُ التطوُّعُ، وقال "محمَّـدُ": لا تُحزيه الصلاة ولا يكون داخلً فيها أصلاً؛ لأنَّ افتتاح كلِّ من الصَّلاتين يُوجِبُ الحروجَ من الأحرى، فكذا هنا تفسُدُ ولا تكون فرضاً ولا نفلً اهـ "سندي". لكنَّ الظاهر عدمُ صحَّة هذا البناء؛ إذ لم يَنْوِ الفرض والنفل فيما هنا، بل نوى الفرض أربعاً مغيِّراً للمشروع، فما في "المدرر" قولٌ مقابلٌ للمذهب كما في "الشرنبلائية".

⁽١) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في صلاة المسافر ١٥٦/١ بتصرف يسير نقلاً عن الجلابي.

⁽٢) "الحلبة": التكملة ـ الفصل الرابع في صلاة المسافر ٢/ق ٢٧١/أ بتصرف.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ١٤١/٢.

⁽٤) "الدرر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٣٤/١.

⁽٥) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٣٤/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٦) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة ١٩٩/١.

⁽٧) "فتح المعين": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٣٠٣/١-٣٠٤.

⁽٨) "الجوهرة النيرة": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢٠٢/١.

لكنَّه (أساءَ) لو عامداً لتأخيرِ السلام وتركِ واحبِ القصـرِ وواحـبِ تكبيرةِ افتتـاح النَّفل، وخَلْطِ النَّفل بالفرض، وهذا لا يحلُّ كما حرَّرَهُ "القُهُستانيُّ"(١).......

[٦٦.٧] (قولُهُ: لتأخير السلام) مقتضى ما قدَّمَهُ (١) في سجودِ السهو أنْ يقول: لتركِهِ السلامَ، فإنَّه ذكرَ: ((أنَّه إذا صلَّى خامسةً بعد القعودِ الاُخيرِ يضمُّ إليها سادسةً ويسجدُ للسهو لتركه السلامَ، وإنْ تذكّرَ وعاد قبل أنْ يُقيِّدُ الخامسةَ بسجدةٍ يسجدُ للسهو لتأخيرِهِ السلامَ))، أي: سلامَ الفرض، ومسألتُنا نظيرُ الأولى لا الثانيةِ، أفادَهُ "الرحمتي".

قلت: لكنَّ ما هنا أظهرُ.

[٦٦٠٨] (قولُهُ: وتركِ واجبِ القصرِ) الإضافةُ بيانيَّةٌ، أي: واجبٍ هــو القصرُ، أو مـن إضافةِ الصفة للموصوف كحَرْدٍ قطيفةٍ، أي: القصرِ الواجبِ، وفيه التصريحُ بأنَّه غيرُ فرضٍ كمــا قدَّمنـا ما يفيدُهُ عن "شرح المنية"، ولو كان الواجبُ هنا بمعنى الفرض لَمَا صحَّ وإنْ قعَدَ، فافهم.

ثمَّ إنَّ ترْكَ واحبِ القصر مُستلزِمٌ لتركِ السلام وتكبيرةِ النفل وخَلْطِ النفل بـالفرض، وظـاهرُ كلامه أنَّه يأثمُ بتركِهِ زيادةً على إثمه بهذه اللوازم، تأمَّل.

(٦٦٠٩) (قولُهُ: وواحبِ تكبيرةِ إلخ) لأنَّ بناء النفل على الفرض مكروة، وهذا هو خلطُ النفل بالفرض، "رحمتي". لكنَّ قول "الشارح": ((وخلطِ النفل بالفرض)) يقتضي أنَّـه غيرُ ما قَبْلَهُ، ويلزمُهُ أَنَّ افتتاح النفل بتكبيرةٍ مُستأنَفةٍ واحبٌ مع أنَّ بناء النفل على النفل غيرُ مكروهٍ، أفاده "ط"(١).

[٢٦٦١٠] (قولُهُ: وهذا) أي: ما ذُكِرَ من اللوازمِ الأربعة، "ط"(٥).

⁽١) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في صلاة المسافر ١٥٧/١.

⁽٢) صـ ٢ - ٥٠ "در " وما بعدها.

⁽٣) المقولة [٥٥٥٧] قوله: ((وحوباً)).

⁽٤) 'ط": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٢٣٤/١.

⁽٥) 'ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢٣٤/١.

بعد أَنْ فسَّرَ أَساءَ بـ: ((أَثِمَ واستحَقَّ النارَ)) (وما زادَ نفلٌ) كمصلّبي الفجرِ أربعاً (وإنْ لم يَقعُدْ بطَلَ فرضُهُ) وصارَ الكلُّ نفلاً لـتركِ القعدة المفروضة، إلاَّ إذا نَوَى الإقامةَ قبل أَنْ يُقيِّدَ الثالثةَ بسجدةٍ، لكنَّه يعيدُ القيامَ والركوعَ لوقوعِهِ نفلاً،.....

٢٦٦١٦٦ (قولُهُ: بعد أَنْ فسَّرَ أَسَاءَ بَأَثِمَ) وكذا صوَّحَ في "البحر"(١) بتأثيمِـهِ، فعُلِمَ أَنَّ الإساءة هنا كراهةُ التحريم، "رحمتي".

[٦٩١٧] (قولُهُ: واستحقُّ النارَ) أي: إذا لم يَتُبُ أو يَعْفُ عنه العزيزُ الغفَّار، "ط" (٢٠٠٠).

ر ٢٩٦٣ (قولُهُ: وصارَ الكلُّ نفلًا) أي: بتقييدهِ الثالثةَ بسجدةٍ لتمكَّيهِ مـن العـود قبلهـا، وهـذا عندهما بناءً على أنَّه إذا بطَلَ الوصفُ لا يبطُلُ الأصلُ خلافاً لـ "محمَّد".

[٦٦٦٤] (قولُهُ: لتركِ القعدة) علَّة لبطلانِ الفرض، ثمَّ القعدةُ وإنْ كانت فرضاً في النفـل أيضـاً لكنَّه إذا لم يأتِ بها في آخر الشفع تصيرُ الخاتمَةُ هي الفرضَ كما بيَّنَاه^(٣) في باب النوافل.

[١٦٦٥] (قُولُهُ: إِلاَّ إِذَا نُوى الإِقَامَةَ قَبَلَ أَنْ يُقِيِّدَ الثالثَةَ بسجدةٍ) أي: فإنَّه إذا نواها حيننذِ صحَّتْ نَيُّهُ وَتحَوَّلَ فَرضُهُ إِلَى الأَربِع، ثُمَّ إِنْ كَانَ قُراً فِي الأُولِيينَ تَحَيَّرَ فِيها فِي الأَخريين، وإِلاَّ قَراً قضاءً عن الأُولِيين، وهذا كلَّهُ سواءٌ قعَدَ القعدة الأُولِى أَوْ لا، فالاستثناءُ فِي كلامه راجعٌ إلى المسألتين، وأمَّا إذا نوى بعد أَنْ قَيَّدَ الثالثَةَ بسـجدةٍ فَإِنْ كَانَ قَعَدَ القعدة الأُولى فقد علمت أنَّه تَـمَّ فرضُهُ بالركعتين، فلا يتحوَّلُ ويضيفُ إليها أخرى، ولو أفسَدَها لا شيءَ عليه، وإنْ لم يقعد بطَلَ فرضه،

(قولُهُ: ولو أفسَدَها لا شيءَ عليه) هذا إذا قامَ إلى الثالثة على ظنِّ أنَّه مقيمٌ، أمَّا إذا قــام قــاصداً فإنَّــه يجبُ عليه القضاء، وعند "زفر" يجبُ عليه القضاءُ في الوجهين اهـــ "سراج". اهــ "سندي".

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٤١/٢.

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ٢٣٤/١ بتصرف.

⁽٣) المقولة [٥٨٢١] قوله: ((فتبقى واجبة)).

فلا يُتُوبُ عن الفرض، ولو نوى في السحدةِ صار نفلاً.

(وصحَّ اقتداءُ المقيمِ بالمسافر في الوقت وبعدَهُ، فإذا قامَ) المقيمُ (إلى الإتمامِ لا يقرأ) ولا يسجُدُ للسهو (في الأصحِّ) لأنَّه كاللاحق، والقعدتان فرضٌ عليه،.....

ويضُمُّ إليها أخرى لتصيرَ الأربعُ نافلةً خلافاً لـ "محمَّدٍ" كما مرَّ(')، هذا خلاصةُ ما نقَلَهُ "ط"(') عـن "البحر"(')، وقد أفادَ بهذا الاستثناءِ أنَّ قول "المصنِّف": ((بطَلَ فرضُهُ)) أي: بطلاناً موقوفاً لا باتّاً، وإلاَّ لم تصحَّ نَيْتُهُ.

[٦٦٦٦] (قُولُهُ: فلا ينوبُ) أي: النفلُ.

[٦٦٦٧] (قولُهُ: ولو نوى في السَّجدة) أي: سجدةِ الثالثة صار نفلاً، وهذا حَرْيٌ على مذهبِ "أبي يوسف" من أنَّ السجدة تَتِمُّ بالوضع، والصحيحُ مذهبُ "محمَّدِ" من أنَّها لا تَتِمُّ إلاَّ بالرفع، ففي هذه الصورةِ يَنقلِبُ فرضُهُ أربعاً في الأصحِّ. اهد "ح"(١).

أي: سواءٌ قعَدَ القعدة الأُولى أوَّ لا، وأمَّا على قول "أبي يوسف" فإنْ قعَدَ تَـمَّ فرضُـهُ بالركعتين، وإلاَّ انقلَبَ الكلُّ نفلاً، فقولُهُ: ((صار نفلاً)) خاصٌّ.بما إذا لم يقعد.

[٦٦١٨] (قولُهُ: فإذا قامَ المقيمُ إلخ) أي: بعد سلام الإمام المسافر، فلـو قـامَ قبلـه فنـوى الإمـامُ الإقامةَ قبل أن يُقيِّدُ المأمومُ ركعته بسجدةٍ رفَضَ ما أتى به وتابَعَهُ، وإنْ لم يفعل فسدَتْ، وإنْ نـوى بعده لا يتابعُهُ، ولو تابَعهُ فسدَتْ كما في "الفتح"(٥).

[٦٦٦٩] (قولُهُ: في الأصحِّ) كذا في "الهداية"(١)، والقـولُ بوجـوب القـراءة كوجـوب السـهو ضعيفٌ، والاستشهادُ له بوجوب السهو استشهادٌ بضعيفٍ مُوهِم أنَّه مُجمَعٌ عليه، "شرنبلاليَّة"(٧).

04./1

⁽١) المقولة [٦٦١٣] قوله: ((صار الكل نفلاً)).

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ٢/٤٣١ ملحصاً.

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٤١/٢ نقلاً عن الإسبيجابيّ.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ق١٠١/أ.

⁽٥) "الفتح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٤/٢ وتمام عبارته: ((لاقتدائه حيث وجب الانفراد)).

⁽٦) "الهداية": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١/١٨.

⁽٧) "الشرنىلالية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٣٥/١ بتصرف يسير (هامش "الدرر والغرر").

وقيل: لا، "قنية"^(١).

(ونُدِبَ للإمامِ) هذا يخالفُ "الخانيَّة" وغيرها: ((أنَّ العلم بحالِ الإمام شرطٌ))، لكنْ في "حاشية الهداية" لـ "الهنديِّ"(٢): ((الشرطُ العلمُ بحاله في الجملة لا في حال الابتداء))، وفي "شرح الإرشاد": ((ينبغي أنْ يُخبرَهم......

[٦٦٢٠] (قولُهُ: وقيل: لا) أي: قيل: إنَّ القعدة الأولى ليست فرضاً عليه. اهـ "ح"(".

[٦٦٢٦] (قولُهُ: أنَّ العِلْمَ) بفتح الهمزة بدلٌ من (("الخانيَّة")) على حذف مضاف، أي: كلامَ "الخانيَّة"، "ح"(4). ثمَّ وحهُ المحالفة أنَّه إذا كان يُشترَطُ لصحَّةِ الاقتداء العلمُ بحال الإمام من كونه مسافراً أو مقيماً لا يكونُ لقول الإمام: أتِمُّوا صلاتَكم فائدةٌ؛ لأنَّ المتبادر أنَّ الشرط لا بدَّ من وجوده في الابتداء، واتّفاقُهم على استحبابِ قول الإمام ذلك لرفع التوهُّم ينافي اشتراط العِلْم بحاله في الابتداء.

(١٦٢٧) (قولُهُ: لكنْ إلخ) أورد ذلك سؤالاً في "النهاية" و"السِّراج"(") و"التتارخانيَّة"(")، ثمَّ أحابوا بما يرجعُ إلى ذلك الجواب، وحاصلُهُ: ((تسليمُ اشتراطِ العلم بحال الإمام، ولكن لا يلزمُ كونه في الابتداء، فحيث لم يَعلموا ابتداءً بحاله كان الإخبارُ مندوباً، وحينت نه فلا مخالفة))، فافهم. وإنما لم يجب مع كون إصلاح صلاتهم يحصُلُ به وما يحصُلُ به فهو واحبٌ على الإمام - لأنه لم يتعيَّن، فإنَّه ينبغي أنْ يُتِمُّوا، ثمَّ يسألونه كما في "البحر"(")، أو لأنَّه

⁽١) "القنية": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر والصلاة في السفينة ق ٢١/أ.

⁽٢) هو "الشرح الكبير" للهندي المسمى "التوشيح"، وتقدمت ترجمته ٢٢٠/١.

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ق٧٠ ا/أ - ب.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق١٠١/أ.

⁽د) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١/ق٩٩٦/أ.

⁽٦) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في صلاة السفر ٢٣/٢.

⁽٧) "البحر"; كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٤٦/٢.

قبل شروعه، وإلاَّ فبعـدَ سـلامه)) (أنْ يقـولَ) بعـد التسليمتين في الأصـحِّ: (أتِمُّوا صلاتَكم فإنِّي مسافرٌ) لدفع توهُمِ أنَّه سها، ولو نَوَى الإقامةَ لا لتحقيقِها، بـل ليُتِـمُّ صلاةَ المقيمين لم يَصِرْ مقيماً.....

إذا سلَّـمَ على الركعتين فالظاهرُ من حاله أنَّه مسافرٌ حملاً له على الصلاح، فيكونُ ذلك مندوباً لاواجباً؛ لأنَّه زيادةُ إعلام كما في "العناية"(١).

أقولُ: لكنَّ حَمْلَ حَالَمه على الصلاح يُنافي اشتراطَ العلم، نعم ذكر في "البحر"(٢) عن "المبسوط"(٢) و"القنية"(١) ما حاصلُهُ: ((أنَّه إذا صلَّى في مصر أو قريةٍ ركعتين وهم لا يَـدرُونَ حالَهُ فصلاتُهم فاسدةٌ وإنَّ كانوا مسافرين؛ لأنَّ الظاهر من حال من كان في موضع الإقامة أنَّه مقيمٌ، والبناءُ على الظاهر واجبٌ حتَّى يتبيَّنَ خلافُهُ، أمَّا إذا صلَّى خارجَ المصر لا تفسُدُ، ويجوزُ الأخذُ بالظاهر، وهو السَّفرُ في مثله) اهـ.

والحاصلُ: أنَّه يُشترَطُ العلمُ بحال الإمام إذا صلَّى بهم ركعتين في موضع إقامةٍ، وإلاَّ فلا.

ر ٦٦٢٣] (قولُهُ: قبلَ شروعِهِ) أي: لاحتمالِ أنْ يكون معه مَن لا يَعرِفُ حالَهُ فيتكلَّمَ لاعتقاده فسادَ صلاته قبل إخبار الإمام بعد السلام.

[٦٦٢٤] (قولُهُ: في الأصحِّ) وقيل: بعد التسليمة الأُولى، قـال "المقدسيُّ": ((وينبغني ترجيحُهُ في زماننا))، "ط"(°).

٢٦٢٢٥٦ (قُولُهُ: لم يَصِرْ مقيماً) فلو أتَمَّ المقيمون صلاتَهم معه فسَـدَتْ؛ لأَنَّـه اقتـداءُ المفـترض بالمتنفَّل، "ظهيريَّة"(١). أي: إذا قصدوا متابعتَهُ، أمَّا لو نَوَوا مفارقتَهُ ووافقوه صورةً فلا فســادَ، أفادَهُ "الخيرُ الرمليُّ".

⁽١) "العناية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٤/٢ (هامش "فتح القدير").

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٤٦/٢.

⁽٣) "المبسوط": كتاب الصلاة .. باب صلاة المسافر ١١٠/٢.

⁽٤) "القنية": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ق٢٢/أ.

⁽٥) "ط": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ١/٣٣٥.

⁽٦) "الظهيرية": كتاب الصلاة _ الباب الخامس _ الفصل الأول في أحكام السفر ١/ق٥٥/أ.

وأمَّا اقتداءُ المسافر بالمقيم فيصحُّ في الوقت ويُتِمُّ، لا بعـدَهُ فيمـا يتغيَّرُ؛ لأنَّـه اقتـداءُ المفترض بالمتنفّل.....

(٦٦٢٦ (قولُهُ: وأمَّا اقتداءُ المسافرِ بالمقيم) هذا عكسُ مسألةِ المتن، وقـد ذكَرَهُ في "الكنز"(١) وغيره، لكن استغنَى "المصنَّف" عنه لذكره إيَّاه في باب الإمامة^(٢).

(١٦٦٧) (قولُهُ: فيصحُّ في الوقت ويُتِمُّ) أي: سواءٌ بقي الوقتُ أو خرَجَ قبل إتمامها لتغيُّر فرضه بالتبعيَّة لاتصال المغيِّر بالسبب وهو الوقتُ، ولو أفسَدَهُ صلَّى ركعتين لزوال المغيِّر، بخلاف ما لو اقتدى به متنفَّلاً حيث يصلِّي أربعاً إذا أفسَدَهُ؛ لأنَّه النزَمَ صلاةَ الإمام، وتصيرُ القعدة الأولى واجبةً في حقَّ المقتدي المسافر أيضاً، حتَّى لو تركَها الإمامُ - ولو عامداً - وتابَعَهُ المسافرُ لا تفسُدُ صلاته على ما عليه الفتوى، وقيل: تفسُدُ، كذا في "السَّراج"، ولا وجهَ له يظهرُ، "نهر"(٤).

[٦٦٢٨] (قولُهُ: لا بعدُهُ) أي: لا يصحُّ اقتداؤه بعد خروج الوقت لعدم تغيُّرِهِ لانقضاء السبب، وهذا إذا كانت فائتةً في حقِّ الإمام والمأموم، فلو في حقِّ الإمام فقط يصحُّ كما لو اقتدى حنفيٌّ في الظَّهر بشافعيٌّ أو بِمَن يرى قولَهما بعد المثلِ قبل المثلين كما في "السِّراج"(٥)، قال في "البحر"(٢): ((وهو قيدٌ حسنٌ، لكنَّ الأولى اشتراطُ كونها فائتةً في حقِّ المأموم فقط، سواءٌ فاتَتُ الإمام أو لا، كمَن صلَّى ركعةً من الظُّهر مثلاً فخرَجَ الوقت فاقتدى به مسافرٌ، فإنَّها فائتةٌ في حقً المسافر لا المقيم)) اهد. أي: فلا يصحُّ الاقتداء، لكنَّ فوتها في حقِّ المأموم فقط ليس هو الشرط وحده؛ لأنَّ فوتها في حقِّ المأموم فقط ليس هو الشرط وحده؛ لأنَّ فوتها في حقِّ المأموم فقط ليس هو الشرط

[٢٦٢٩] (قُولُهُ: فيما يتغيَّرُ) متعلَّقٌ بـ: يصحُّ المقدَّرِ في قولـه: ((لا بعده))، واحترزَ بـه

⁽١) انظر "شرح العينيّ على الكنز": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٩٨/٠.

⁽٢) ٩٩/٣ وما بعدها "در".

⁽٣) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١/ق ٢٩٦/ب.

⁽٥) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١/ق ٢٩٧/أ.

⁽٦) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢/٥٥ ١٤٦١.

في حقِّ القعدة لو اقتدى في الأوليين، أو القراءةِ لو في الأخريين.....

عن الاقتداء بعد الوقت في الصلاة التي لا تتغيَّرُ في السفر كالثنائيَّة والثلاثيَّة، فإنَّه يصحُّ، وفي "البحر"(١): ((هذا القيدُ مفهومٌ من قوله: صَحَّ وأتَحَ، بل لا حاجة إليه أصلاً؛ لأنَّ السفر مُؤثِّرٌ في الرباعيِّ فقط)).

[٦٦٣٠] (قولُهُ: في حقّ القعدة) فإنَّها تصيرُ فرضاً في حقّ المأموم وغيرَ فــرضٍ في حـقّ الإمــام، وهو المرادُ بالنفل؛ لأنَّه ما قابَلَ الفرضَ، فيدخلُ فيه القعدةُ الواجبة، "بحر"^(٢).

[٦٦٣١] (قولُهُ: أو القراءةِ إلىخ) لأنَّ قراءة الإمام في الأخريين نافلةٌ في حقَّه فرضٌ في حقِّ المأموم، فلو لم يقرأ في الأوليين واقتدى به في الشفعِ الثاني ففيه روايتان (٢٠)، ومقتضى المتون عدمُ الصحَّةِ مطلقاً، قال في "المحيط": ((لأنَّ القراءة في الأُخريين قضاءٌ عن الأوليين، والقضاءُ يَلتحِقُ بمحلّه، فلا يبقى للأخريين قراءةً)) اهد "بحر" (١٠).

(تنبية)

زادَ "الريلعيُّ"(°): ((أو التحريمةِ))، وعزاه في "السِّراج"(١) إلى الحواشي، فيدخل فيه ما لو اقتَدَى به في القعدة الأخيرة فإنَّه لا يصحُّ؛ لأنَّ تحريمته اشتملَتْ على نفليَّةِ القعدةِ الأولى والقراءةِ بخلاف الإمام، وهذا معنى قولِ "السِّراج"(٧): ((لأنَّ تحريمة المأموم اشتملَتْ على الفرض لا غير))،

(قولُهُ: بخلاف الإمام) لعلَّ الأولى: بخلاف المأموم، تأمَّل. ثمَّ رأيتُهُ بلفظ المأموم في "حاشية البحر"، ثمَّ رأيت عبارة "السِّراج"، ونصُّها: ((لأنَّ تحريمة الإمام اشتمَلَتْ على الفرض والنفل في حقِّ القعدة الأولى، والقراءةُ لا تتعيَّنُ عليه في الأوليين، وتحريمة المقتدي اشتملت على الفرض لا غير)) اهد. 71/1

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٤٦/٢ بتصرف.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٤٥/٢ بتصرف يسير.

⁽٣) الكلام إلى هنا منقول في "البحر" عن "البدائع" بتصرف.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٤٥/٢ ملخصاً.

⁽٥) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ٢١٣/١.

⁽٦) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١/ق ٢٩٧/ب.

⁽٧) "السراج الوهاج": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١/ق ٢٩٧/ب.

(ويأتي) المسافرُ (بالسنن) إنْ كان (في حال أمنٍ وقـرارٍ وإلاَّ) بـأنْ كـان في خـوفٍ وفرارٍ (لا) يأتي بها، هو المختارُ؛ لأنَّه تركُّ لَعذرٍ، "تجنيس". قيل: إلاَّ سنَّهَ الفحر...

وقولُهُ في "البحر"(١): ((إنَّه ليس بظاهرِ)) ليس بظاهرِ، وتمامُهُ في "النهر"^(٢).

أقولُ: وعليه فذكرُ التحريمة يُغني عن ذكر القعدة والقــراءة لشـمولِ التعليـل بهــا للاقتــداء في جميع أحزاء الصلاة لا في القعدة الأخيرة فقط.

(٢٦٣٢] (قولُهُ: ويأتي المسافرُ بالسننِ) أي: الرَّواتب، ولم يتعرَّض للقراءة لذكره لها في فصل القراءة (أيُّ سورةٍ شاء))، في فصل القراءة (أيُّ سورةٍ شاء))، وتقدَّم (أنَّ أَنَّه فرَّقَ في "الهداية" بين حالةِ القرار والفرار، وتقدَّم (أنَّ الكلامُ فيه، وقال في "التتارخانيَّة" (أنَّ (رويُخفَّفُ القراءة في السَّفر في الصلوات، فقد صحَّ أنَّ رسول الله ﷺ: (رقرأ في الفجر في السَّفر في الصلاة قراءة الفجر، وأمَّ التسبيحاتُ في النَّفر في المُولولُ الصلاة قراءة الفجر، وأمَّ التسبيحاتُ فلا ينقُصُها عن الثلاث)) اهـ.

[٦٦٣٣] (قولُهُ: هـو المختارُ) وقيل: الأفضلُ الـتركُ ترخيصاً، وقيل: الفعلُ تقرُّباً، وقـال "الهندوانيُّ": ((الفعلُ حالَ النزول والتركُ حالَ السير))، وقيل: يصلّي سـنَّة الفحر خاصَّةً، وقيل: سنَّة المغرب أيضاً، "بحر"(٧). قال في "شرح المنية"(٨): ((والأعدلُ ما قالَهُ "الهندوانيُّ")) اهـ.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢/١٤٠.

⁽٢) انظر "النهر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ق٢٨/ب.

⁽٣) ٤٥٤/٣ (در".

⁽٤) المقولة [٥٥٨] قوله: ((أي حالة قرار أو فرار)).

⁽٥) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في صلاة السفر ٢٩/٢ بتصرف يسير.

⁽٦) أخرجه مسلم (٧٦٦) كتاب صلاة المسافرين ـ باب استحباب ركعتي الفجر، وأبو داود (١٢٥٦) كتاب الصلاة ـ باب في تخفيفهما، والنسائي ٣/٦٥ كتاب الافتتاح ـ باب القراءة في ركعتـي الفجر، وابن ماجـه(١١٤٨) كتـاب إقامة الصلاة ـ باب ما جاء فيما يقرأ في الركعتين قبل الفجر، من حديث أبي هريرة مرفوعاً. وفي الباب عن عائشة، وابن عمر، وعبد الله بن مسعود، وأنس بن مالك رهيه.

⁽٧) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٤١/٢.

⁽٨) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صـ ٥٤٥ م.

(والمعتبَرُ في تغيير الفرض آخـرُ الوقـت) وهـو قـدْرُ مـا يَسَـعُ التحريمـةَ (فـــانْ كـــان) المكلَّفُ (في آخرهِ مسافراً وحَبَ ركعتان وإلاَّ فأربعٌ) لأنَّه المعتبَرُ في السببيَّة......

قلت: والظاهرُ أنَّ ما في المتن هو هذا، وأنَّ المراد بــالأمنِ والقـرارِ الـنزولُ وبــالخوفِ والفـرارِ السيرُ، لكنْ قدَّمنا(١) في فصل القراءة أنَّه عبَّرَ عن الفــرار بالعجلـة لأنَّهــا في السَّـفر تكــونُ غالبــاً مــن الخوف، تأمَّل.

[٦٦٣٤] (قولُهُ: والمعتبَرُ في تغيير الفرض) أي: من قصرٍ إلى إتمامٍ وبالعكس.

[٦٦٣٥] (قولُهُ: وهو) أي: آخِرُ الوقت قلارُ ما يَسَعُ التحرَّمةَ، كذا في "الشرنبلاليَّة"(٢) و"البحر"(٢) و"النهر"(٤)، والذي في "شرح المنية"(٥) تفسيرُهُ بما لا يبقى منه قلارُ ما يَسَعُ التحريمةَ، وعند "زفر" بما لا يَسَعُ فيه أداءُ الصلاة.

[٦٦٣٦] (قولُهُ: وحَبَ ركعتان) أي: وإنْ كان في أوَّلِهِ مقيماً، وقولُهُ: ((وإلاَّ فأربعٌ)) أي: وإنْ لم يكن في آخرِهِ مسافراً - بـأنْ كان مقيماً في آخره - فالواحبُ أربعٌ، قـال في "النهـر"(): ((وعلى هذا قالوا: لو صلَّى الظهرَ أربعاً ثمَّ سافر - أي: في الوقت - فصلَّى العصرَ ركعتين، ثـمَّ رحَع إلى منزله لحاحةٍ، فتبيَّن أنَّه صلاَّهما بلا وضوءٍ صلَّى الظهرَ ركعتين والعصرَ أربعاً؛ لأنَّـه كان مسافراً في آخر وقت الظهر ومقيماً في العصر)).

[٦٦٣٧] (قُولُهُ: لأنَّه) أي: آخرَ الوقت.

⁽١) المقولة [٤٥٥٨] قوله: ((أي حالة قرار أو فرار)).

⁽٢) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٢٥/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٣) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٤٩/٢.

⁽٤) "النهر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ق٨١/أ.

⁽د) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صـ ٢٥٠.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ق٨٦/ب.

باب صلاة المسافر		لجزء الرابع
باب صلاة المسافو	717	بزء الرابع

عند عدم الأداء قبله.....

[٦٦٣٨] (قولُهُ: عند عدمِ الأداء قبلَهُ) أي: قبلَ الآخر، والحاصلُ أنَّ السبب هو الجزءُ الذي يتَّصلُ به الأداء أو الجزءُ الأخير إنْ لَم يُؤدَّ قبله، وإنْ لَم يُؤدَّ حتَّى خرَجَ الوقت فالسبب هو كلَّ الوقت، قال في "البحر"(۱): ((وفائدةُ إضافته إلى الجزء الأخير اعتبارُ حالِ المكلَّفِ فيه، فلو بلَغَ صبيِّ، أو أسلَمَ كافرٌ، أو أفاقَ بجنونٌ، أو طَهُرَت الحائضُ أو النفساءُ في آخره لزمتهم الصلاةُ ولو كان الصبيُّ قد صلاَّها في أوَّلِه، وبعكسِهِ لو جُنَّ أو حاضَتْ أو نَفِسَتْ فيه لفقدِ الأهليَّة عند وجود السبب، وفائدةُ إضافته إلى الكلِّ عند خُلُوِّهِ عن الأداء أنَّه لا يجوزُ قضاءُ عصرِ الأمس في وقت التغيُّر، وثمامُ تحقيقه في كتب الأصول')).

(قُولُهُ: والحاصلُ أنَّ السَّبِ هو الجزءُ إلخ) الكلامُ في الصلاة لا في الصوم، والمعتبرُ فيه أوَّلُ جزء من اليوم. (قُولُهُ: فالسَّبِ هو كلُّ الوقت) فإنْ قلت: بخروج الوقت تُضافُ السببيَّةُ إلى جميعه كما هو المقرَّر، فكان ينبغي لو سافَرَ في آخر الوقت وفاتَهُ الأداءُ بخروج الوقت أنْ يقضي ركعتين؛ لأنَّ السببيَّة أضيفت إلى سائر أو يقال: لو أقام آخِر الوقت وفاتَهُ الأداء بخسروج الوقت أنْ يقضي ركعتين؛ لأنَّ السببيَّة أضيفت إلى سائر الوقت، وبعضُ الوقت وفاتَهُ الأداء بخسروج الوقت أن يقضي ركعتين؛ لأنَّ السببيَّة أضيفت إلى سائر أنَّ القضاء يَحكي الأداء، فإذا خرج الوقت وهو مسافرٌ وكان الواجبُ عليه - لو صلاه إذ ذاك - صلاة المسافر وطفةُ الدَّين تُعتبرُ حالَ تقرُّره كما في حقوق العباد، وأمَّ اعتبارُ كلِّ الوقت إذا خرَجَ في حقّه فلِيَشُتَ الواجبُ عليه بصفة الكمال؛ إذ الأصلُ في أسباب المشروعات أنْ تُطلَبَ العباداتُ كاملةً، وإنما تُحمَّل نقصُها بعُرُوضِ عليه بصفة الكمال؛ إذ الأصلُ في أسباب المشروعات أنْ تُطلَبَ العباداتُ كاملةً، وإنما تُحمَّل نقصُها بعُرُوضِ عليه بصفة الكمال؛ إلا كاملةً، وهذا بخلاف صلاة المقيم والمسافر، فإنَّها كاملةً؛ لأنَّها فرضه فلا تتغيَّر بحسروج الوقت، والصلاة على وجه الكراهة ليست على وجه المأمور به، وإنما يُتحمَّلُ الأداءُ مع الكراهة ضرورة توحُّهِ الخطاب بالأداء في الوقت وقد زالَ. هد "سندي" عن "الرَّحميّ"، وانظر "النهر".

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٤٩/٢.

⁽٢) عبارة "البحر": ((وتمام تحقيقه في كتابنا المسمى بـ "لب الأصول مختصر تحرير الأصول")).

(الوطنُ الأصليُّ) هو مَوطِنُ ولادتِهِ أو تأهُّلِهِ أو توطُّنِهِ (يبطُلُ بمثلِهِ) إذا لـم يبـقَ لـه بالأوَّلِ أهلً، فلو بَقِيَ لـم يَبطُلْ،.....

مطلبٌ في الوطن الأصليِّ ووطن الإقامة

(٦٦٣٩) (قولُهُ: الوطنُ الأصليُّ) ويُسمَّى بالأهليِّ ووطنِ الفطرةِ والقرارِ، "ح"(١) عن "القُهُستانيِّ"(٢).

إلى المراد المرد المراد المرد المراد المراد المرد المراد المرد المرد المراد المرد المرد المرد المرد المرد المرد ا

(٦٦٤١) (قُولُهُ: أَو تُوطُّيِهِ) أَي: عزَمَ على القرارِ فيه وعدمِ الارتحال وإنْ لم يتأهَّلْ، فلو كان له أبوان ببلدٍ غيرِ مَولِدِه وهو بالغٌ ولم يتأهَّلْ به فليس ذلك وطناً له إلاَّ إذا عزَمَ على القرارِ فيه وتركِ الوطن الذي كان له قبلَهُ، "شرح المنية"(أ).

(٦٦٤٢) (قُولُهُ: يبطُلُ بمثله) سواءٌ كان بينهما مسيرةُ ســفر أو لا، ولا خـلافَ في ذلك كمـا في "المحيط"، "قُهُستاني"(٥). وقيَّدَ بقوله: ((بمثلِهِ)) لأنَّه لو انتقَـلُ منـه قـاصداً غـيرَهُ، ثـمَّ بـدا لـه أنْ يتوطَّنَ فِيرَهُ، "نهر"(١).

[٦٦٤٣] (قُولُهُ: إذا لم يَبْقَ له بالأوَّل أهلٌ أي: وإنْ بقى له فيه عَقارٌ، قال في "النهر"(٧):

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق١٠٧/ب.

⁽٢) "جامع الرموز": كتاب الصلاة - فصل في صلاة المسافر ١٥٨/١.

⁽٣) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صـ ٤٤ ٥.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صـ٤٤٥ـ باحتصار.

⁽٥) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في صلاة المسافر ١٥٨/١ بتصرف.

⁽٦) "النهر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق٨٦/أ.

⁽٧) "النهر": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ق٨٦/أ.

بل يُتِمُّ فيهما (لا غيرَ و) يبطُلُ (وطنُ الإقامةِ بمثلِهِ و) بـالوطنِ (الأصليِّ و) بإنشـاءِ (السفرِ)....

((ولو نقَلَ أهلَهُ ومتاعَهُ وله دُورٌ في البلد لا تبقى وطناً له، وقيل: تبقى، كذا في "المحيط" وغيره)). [٢٦٢٤] (قولُهُ: بل يُتِمُّ فيهما) أي: بمحرَّدِ الدخول وإنْ لم يَنْو إقامةً، "ط"(١).

(٦٦٤٥) (قولُهُ: ويبطُلُ وطنُ الإقامة)(٢) يُسمَّى أيضاً الوطنَ المُستعارَ والحادثَ، وهو ما خسرَجَ إليه بنيَّةِ إقامةِ نصف ِ شهرٍ، سواءٌ كان بينـه وبـين الأصليِّ مسـيرةُ السـفر أوْ لا، وهـذا روايـةُ "ابـن سماعة" عن "محمَّدٍ"، وعنّه أنَّ المسافة شرطٌ، والأوَّلُ هو المنحتارُ عند الأكثرين، "قُهُستاني"(٣).

[٦٦٤٦] (قولُهُ: بمثلِهِ) أي: سواءٌ كان بينهما مسيرةُ سفر أوْ لا، "قُهُستاني"(١٠).

رُكَا اللَّهُ وَ اللَّهُ وَ اللَّهِ الرَّاصِلِيِّ) كَمَا إِذَا تَوَطَّنَ بَمَكَّةَ نَصِفَ شَهْرٍ ثُمَّ تَأَهَّلَ بَمْنَى، أَفَادَهُ "القُهُستانيُّ"(°).

[٦٦٤٨] (قولُهُ: وبإنشاءِ السفر) أي: منه، وكذا من غيره إذا لم يَمُّ فيه عليه قبل سيرِ مدَّةِ السفر، قال في "الفتح" ((إنَّ السفر الناقضَ لوطنِ الإقامة ما ليس فيه مرورٌ عملى وطنِ الإقامة، أو ما يكونُ المرورُ فيه به بعد سير مدَّةِ السفر)) اهـ.

⁽١) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١/٣٣٦.

⁽٢) في "د" زيادة: ((أقول: مثال بطلانه بأحد الثلاثة ما ذكره في "البحر": قاهريّ خرَجَ إلى بلبيس، فنموى الإقامة بهها نصف شهر، ثم خرج منها، فإنْ قصد مسيرة ثلاثة أيام وسافر بطل وطنه ببلبيس، حتى لو مرَّ به في العَوْد لا يُتِمُّ، وإنْ لم يقصد ذلك وخرج إلى الصالحية، فإنْ نوى الإقامة بها نصف شهر أثمَّ بها وبطل وطنه ببلبيس، حتى لو عاد إليه مسافراً لا يُتِمُّ، وإنْ لم ينو الإقامة بها لم يبطل وطنه ببلبيس حتى يُتمه أذا دخله، وإنْ عاد إلى مصر بطل الوطنان انتهى. فقوله: فإن قصد إلخ، فيه بطلانه يمثله فقط؛ لأنَّ الوطنان انتهى. فقوله: فإن مسافة القصر، وقوله: وإن عاد إلى مصر، فيه بطلانه بالأصلي، وإذا لم ينو الإقامة ما يين بلبيس والصالحية دون مسافة القصر، وقوله: وإن عاد إلى مصر، فيه بطلانه بالأصلي، وإذا لم ينو الإقامة بالصالحية وأراد الرجوع إلى مصر (فا يُتِمُّ ببلبيس مع أنّه قصد مدة سفر؛ لأنَّ فيه مروراً على وطن الإقامة).

⁽٣) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل صلاة المسافر ١٥٨/١ باختصار.

⁽٤) "جامع الرموز": كتاب الصلاة _ فصل صلاة المسافر ١٥٨/١.

⁽٥) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل صلاة المسافر ١٥٨/١.

⁽٦) "الفتح": كتاب الصلاة .. باب صلاة المسافر ١٦/٢.

.....

أقولُ: ويُوضِحُ ذلك ما في "الكافي"(١) و"التتارخانيَّة"(٢): ((حراسانيٌّ قَامِمَ بغدادَ ليقيمَ بها نصفَ شهر، ومكيٌّ قَدِمَ الكوفة كذلك، ثمَّ خرَجَ كلٌّ منهما إلى قصر "ابن هبيرة" فإنَّهما يُتِمَّان في طريق القصر؛ لأنَّ مِن بغداد الى الكوفة أربعة أيَّامٍ، والقصرُ متوسطٌ بينهما، فإنْ أقاما في القصر الى في القصر نصفَ شهر بطل وطنهما ببغداد والكوفة؛ لأنَّه مثلهُ، فإنْ خرجا بعده من القصر إلى الكوفة يُتِمَّان أيضاً، فإنْ أقاما بها يوماً مثلاً، ثمَّ خرجا منها إلى بغداد وقصدا المرور بالقصر يُتِمَّان إلى القصر، وفيه ومنه إلى بغداد؛ لأنَّه صار وطنَ إقامةٍ لهما، فإذا قصدا الدخول فيه لم يصحَّ سفرُهما؛ إذ لم يقصدا مسيرةَ السفر، حتَّى لو لم يَقصِدا الدخول فيه قصرا كما لو(٣) خرجا من الكوفة لقصدهما مسيرةَ السفر، ولو أنَّ المُكيَّ حين خرَجَ من كوفة قصدَ بغداد خرجا من الكوفة لقصدهما مسيرةَ السفر، ولو أنَّ المُكيَّ حين خرَجَ من كوفة قصدَ بغداد قصرا إلى الكوفة ليقيما فيها يوماً ثمَّ يرجعا إلى بغداد قصرا إلى الكوفة ليقيما فيها يوماً ثمَّ يرجعا إلى بغداد قصرا إلى الكوفة القيما فيها يوماً ثمَّ يرجعا إلى بغداد على سفره، وأمَّا المكيُّ فلأنَّ وطنه بالكوفة انتقض بإنشاء السفر، والقصرُ إذا لم يكن وطناً لهما على سفره، وأمَّا المكيُّ فلأنَّ وطنه بالكوفة انتقض بإنشاء السفر، والقصرُ إذا لم يكن وطناً لهما

(قُولُهُ: أربعةَ أيَّام) في "شرح الزيادات": ((خمس مراحلَ))، ونقَلَ ذلك عن "محمَّدِ".

(قولُهُ: ولو أنَّ المكيَّ حين خرَجَ إلخ) صورةٌ ثانيةٌ موضوعُها أنَّ كـلاً منهمـا قصَـدَ وطنَ صاحبـه، وموضوعُ ما قبلها ما إذا خرجا يريدان القصر.

⁽قولُهُ: إذ لم يَقصِدا مسيرةَ سفرٍ إلخ) لأنَّ وطنهما بالقصر كان وطنَ إقامـةٍ، ولـم يَنتقِـضُ لعـدم الناقض، فإذا خرجا يريدان المرورَ على القصر فمِن الكوفة إلى القصر قَصَدا الرُّجوع إلى وطنهما بـالقصر وليس ذلك مسيرةَ سفر، وكذلك من القصر إلى بغداد فيُتِمَّان. اهـ "شرح الزِّيادات".

⁽١) "كافي النسفيّ": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١/ق ٥٠/ب بتصرف.

⁽٢) "التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في صلاة السفر ٢١-٢٠/٣ بتصرف.

⁽٣) ((لو)) ليست في "آ" و"ب".

فقصدا المرورَ به لا يَمنَعُ صحَّةَ السفر)) اهـ.

وأفاد قولُهُ: ((وأمَّا المُكِّيُّ إِلخ)) أنَّ إنشاء السفر من وطنِ الإقامة مبطلٌ لـه وإنْ عـاد إليـه، ولذا قال في "البدائع"('): ((لو أقام خراسانيِّ بالكوفةِ نصفَ شهرٍ، ثمَّ خرَجَ منها إلى مكَّة، فقبل أنْ يسير ثلاثة أيَّام عاد إلى الكوفة لحاجةٍ فإنَّه يقصُرُ؛ لأنَّ وطنه قد بطَلَ بالسفر)) اهـ.

والحاصلُ: أنَّ إنشاء السفر يُبطِلُ وطنَ الإقامة إذا كان منه، أمَّ لـو أنشـأه مـن غـيره فـإنْ لـم يكن فيه مرورٌ على وطنِ الإقامة، أو كان ولكنْ بعد سيرِ ثلاثة آيّـامٍ فكذلك، ولـو قبله لـم يَبطُـل الوطنُ، بل يبطلُ السفرُ؛ لأنَّ قيام الوطن مانعٌ من صحَّتِهِ، والله أعلم.

الاصليِّ، ووطنُ الإقامة بوطن الإقامة، ووطنُ السُّكنى بوطن السُّكنى، وقولُـهُ: ((وبما فوفَـهُ)) الأصليِّ، ووطنُ السُّكنى بوطن السُّكنى، وقولُـهُ: ((وبما فوفَـهُ)) أي: كما يبطُلُ وطن الإقامة بالوطن الأصليِّ، وكما يبطُلُ وطنُ السكنى بالوطن الأصليِّ وبوطن الإقامة، وينبغي أنْ يزيد: وبضدٌ كبطلان وطنِ الإقامة أو السُّكنى بالسفر، فإنَّه في "البحر"(۱) علَّلُ لذلك بقوله: ((لأنَّه ضدُّهُ)).

(قولُهُ: فقصدَا المرورَ به لا يَمنعُ صحَّة السَّفر إلخ) ذكرَ "قاضيحان" في "شرح الزِّيادات" ما نصَّه: ((فإنْ خرَجَ كلُّ واحدٍ منهما يريدُ وطن صاحبه، فالتقيا بالقصرِ ثمَّ خرجا من القصر إلى الكوفة على عزم الانصراف منها إلى بغداد فالبغداديُّ يقصرُ في الذهاب والرُّجوع؛ لأنه خرج إلى السَّفر ولم يوجد ما يُبطِلُه، وأمَّا الكوفيُ يُتِمُّ في القصر وفي رجوعه من القصر إلى الكوفة وبها؛ لأنه حين عزَمَ الرُّجوعَ إلى وطنه وليس بينه وبين وطنه مسيرةُ السَّفر صار رافضاً سفرَهُ قبل الاستحكام، فارتفَضَ بمحرَّد العزم، فيَتِمُّ الصلاة إلى الكوفة وبها، وإذا خرج من الكوفة إلى بغداد الآن يقصرُ؛ لأنَّه مسافرً)) اهد.

(قولُهُ: وينبغي أن يزيدُ: وبضدِّه إلخ) و"الحلميُّ" حعَلَ إنشاءَ السَّفر داخلًا في قولــه: ((وبمــا فوقــه)). فيبطلُ به وطن الإقامة والسُّكني، وهو الأوجهُ، فإنّه وإن كان ضدًّا هو فوقهما.

⁽١) "البدائع": كتاب الصلاة - فصل في بيان ما يصير به المسافر مقيماً ١٠٤/١ بتصرف.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٤٧/٢.

لا بما دونه، ولم يَذكُرْ وطنَ السُّكنى، وهو ما نوى فيه أقلَّ من نصفِ شهرٍ لعمدم فائدته، وما صوَّرَهُ "الزيلعيُّ" ردَّهُ في "البحر".

(والمعتبَرُ نيَّةُ المتبوع).......(والمعتبَرُ نيَّةُ المتبوع).....

(٦٦٥٠) (قولُهُ: لا بما دونَهُ) كما لم يَبطُل الوطنُ الأصليُّ بوطن الإقامة، ولا بوطنِ السُّكني، ولا بإنشاء السفر، وكما لم يَبطُل وطنُ الإقامة بوطن السُّكني، "ح"(١).

(رجلٌ خرَجَ من مصرهِ إلى قريةٍ لحاجةٍ، ولم يَقصِد السفرَ، ونوى أنْ يُقيمَ فيها والله ويقله الله الله ويقله الله ولم يَقصِد السفرَ، ونوى أنْ يُقيمَ فيها أقلَّ من خمسة عشر يوماً فإنَّه يُتِمَّ فيها والنَّه مقيمٌ، ثمَّ خسرَجَ من القرية لا للسفر، ثمَّ بدا له أنْ يسافرَ قبل أن يدخلَ مِصرَهُ وقبل أنْ يقيمَ ليلةً في موضع آخرَ فسافرَ فإنَّه يقصرُ، ولو مرَّ بتلك القريةِ ودخلَها أتَمَّ ولانَّه لم يوجد ما يُطِلُهُ مما هو فوقه أو مُثلُهُ)) اهد "ح" (٢٠).

[٦٦٥٢] (قولُهُ: رَدَّهُ فِي "البحر"(⁽³⁾) ((بأنَّ السفر باق لم يوجد مــا يُيطِلُه، وهــو مُبطِـلٌ لوطن السُّكنى؟! فقولُهُ: السُّكنى على تقديرِ اعتباره؛ لأنَّ السفر يُبطِلُ وطنَ الإقامة، فكيف لا يُبطِلُ وطنَ السُّكنى؟! فقولُهُ: لأنَّه لم يوجد ما يُبطِلُهُ ممنوعٌ)) اهــ.

قال "ح"(°): ((واعترَضَهُ "شيخُنا": بأنَّ المبطِلَ لهما سفرٌ مبتداً منهما، وأمَّا إذا خرَجَ منهما إلى ما دون مدَّةِ السفر، ثمَّ أنشناً سفراً فإنَّهما لا يَبطُلان، فإذا مرَّ بهما أتَسمَّ)) اهـ. ونقَلَ "الخيرُ الرمليُّ" مثلة عن خطِّ بعضهم وأقرَّهُ.

قال "ح"(١): ((وهو وحيهٌ، فإنَّ مَن نوى الإقامةَ بموضع نصفَ شهر، ثمَّ خـرَجَ منه لا يريـدُ السفر، ثمَّ عاد مريداً سفراً ومرَّ بذلك أتَمَّ مع أنَّه أنشَأَ سفراً بعد اتِّخاذِ هـذا الموضع دارَ إقامـةٍ،

⁽١) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق١٠٧/ب. وفيه سقط فليتنبه له.

⁽٢) "تبين الحقائق": كتاب الصلاة .. باب صلاة المسافر ٢١٤/١.

⁽٣) "ح": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ق١٠٧/ب.

⁽٤) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٤٨/٢.

⁽٥) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ق١٠٧/ب _ ١٠٨/أ.

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ق١٠٨/أ.

.....

فَثَبَتَ أَنَّ إِنشَاء السفر لا يُبطِلُ وطنَ الإقامة إلاَّ إِذَا أَنشَأَ السفرَ منه، فليكن وطنُ السُّكنى كذلك، فما صوَّرَهُ "الزيلعيُّ" صحيحٌ، ومِن تصويره علمتَ أنَّه لا بدَّ أن يكون بين الوطنِ الأصليِّ وبين وطن السُّكنى أقلُّ من مدَّةِ السفر، وكذا بين وطن الإقامة ووطن السُّكنى)) اهـ.

أقولُ: قد علمتَ أنَّ السفر المبطِلَ للوطن لا يَختَصُّ بالمُنشأ منه، بل يكونُ بالمُنشأ من غيره إذا لم يكن فيه مرورٌ على الوطن قبل سيرٍ مدَّةِ السفر، وقد أيَّد في "الظهيريَّة"(١) قولَ عامَّةِ المشايخ باعتبارِ وطن السُّكنى: ((بأنَّ الإمام "السرحسيَّ"(١) ذكرَ مسألةً تدلُّ عليه، وهي: كوفيٌّ خرَجَ إلى القادسيَّة لحاجةٍ وبينهما دون مسيرةِ السفر،

(قولُهُ: فليكن وطنُ السُّكنى كذلك) لا يلزمُ من اشتراطِ إنشاء السَّفر من وطن الإقامة لبطلانه أن يكون وطنُ السُّكنى كذلك ـ أي: لا يبطلُ إلا بإنشاء السَّفر ـ لاحتمالِ أنَّه لضعف بطَلَ بإنشاء السَّفر ولو من غيره بخلاف وطن الإقامة، فإنَّه لقوَّتِه عنه اشتر طَ لبطلانه إنشاء السَّفر منه، وفي "حاشية البحر": ((قد يقال: إنَّ قوله: فليكن وطنُ السُّكنى كذلك قياسٌ مع الفارق لبقاء السَّفر في وطن السُّكنى وانتهائه في وطن الإقامة، فإذا دخل المسافرُ بلدة ونوى الإقامة فيها دونَ نصف شهر بقي مسافراً فيقصرُ، فكذا إذا مرَّ عليها بعد أن حرج منها بخلاف ما إذا نوى الإقامة فيها نصف شهر فإنَّه خرَجَ عن كونه مسافراً، ولذا يُتمَّ مدَّة إقامته بها. على أنَّ تصحيح المحقِّقين عدم اعتباره يقتضى تصحيح عدم الإتمام فيما صورَّده "الزيلعيُّ"، ولذا علَّل شرَّاحُ "الهداية" وغيرُهم عدم اعتباره بأنَّه لم يثبت فيه حكمُ الإقامة)) اهـ.

(قولُهُ: وقد أيّدَ في "الظهيريَّة" قولَ عامَّة المشايخ) قال في "معراج الدراية": ((فيه تأمُّل، ولعلَّ وجهه أنَّ ابتداء سفره اعْتِرَ من القادسيَّة حتى إنَّه يُشترَطُ له مجاوزة عمرانها إذا أراد القصر، فصارت بمنزلة وطنه الأصليِّ حكماً، فإذا رجع إليها قبل استحكام السَّفر يُتمُّ الصلاة بمنزلة ما إذا حرَجَ مسافراً من بلده ثمَّ تذكّر حاجة فرجع فإنَّه يُتمُّ كما يأتي، فلم يدلَّ على أنَّ إتمامه لكونه وطنَ سكنى، لكن قد يقال: تسميةُ "السرخسيُّ" له وطنَ سكنى دليلٌ عليه، وكذا قوله: ((ولم يظهر له بقصاد الحيرة وطن سكنى آخرُ)) اه من "حاشية البحر".

⁽١) "الظهيرية": كتاب الصلاة ـ الباب الخامس ـ الفصل الأول في أحكام السفر ق٥٣/أ.

⁽٢) "المبسوط": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ٢/٢ -١٠٠٠.

لأنَّه الأصلُ، لا التابع (كامرأةٍ) وفَّاها مهرَها المعجَّل (وعبدٍ).....

ثمَّ حرَجَ منها إلى الحيرة يريدُ الشام، حتَّى إذا كان قريباً منها بدا له الرُّحــوعُ إلى القادسيَّة ليحملَ تَقَلَهُ منها ويرتحلَ إلى الشام ولا يمرُّ بالكوفة أتَمَّ حتَّى يرتحلَ من القادسيَّة استحساناً؛ لأنَّها كانت لـه وطنَ السكنى، ولم يظهر له بقصدِ الحيرة وطنُ سكنى آخرُ ما لم يدخلها، فيبقى وطنُهُ بالقادسيَّة، ولا ينتقضُ بهذا الخروج كما لو خرَجَ منها لتشييع جنازةٍ ونحوه)) اهـ ملحَّصاً.

أقولُ: ويمكنُ أنْ يُوفَّقَ بين القولين بانَّ وطن السُّكنى إنْ كان اتَّخَاهُ بعد تحقَّقِ السفر لم يُعتبر اتفاقاً، وإلاَّ اعتبر اتفاقاً، فإذا دخلَ المسافرُ بلدةً، ونوى أنْ يقيم بها يوماً مثلاً، ثمَّ خرَجَ منها، ثمَّ رحَعَ إليها قصرَ فيها كما كان يقصرُ قبل خروجه، وعليه يُحمَلُ كلامُ المحقّين لقول "البحر"(۱): ((إنَّهم قالوا: لا فائدة فيه؛ لأنَّه يبقى فيه مسافراً على حالِه، فصار وجودُهُ كعدمه)) اهد. فقولُهم: لأنَّه يبقى فيه مسافراً على حاله ظاهر في أنَّه كان مسافراً قبل اتّخاذه وطناً، وما قالَهُ عامَّة المشايخ محمولٌ على ما إذا اتّخذَهُ وطناً قبل سفره كما صورَهُ "الزيلعيُّ" والإمامُ "السرخسيُّ"، هذا ما ظهرَ لي، والله أعلم.

[٦٦٥٣] (قولُهُ: لأنَّه الأصلُ فهو المتمكَّنُ من الإقامة والسفر.

إعده إدام (قولُهُ: وفَاها مهرَها المعجَّلَ) وإلاَّ فـلا تكـونُ تبعـاً؛ لأنَّ لهـا أنْ تَحبِسَ نفسَـها عـن الزوج للمعجَّلِ دون المؤجَّلِ، ولا تَسكُنَ حيث يسكنُ، "بحر"(٢).

قلت: وفيه أنَّ هذا شرطٌ لثبوتِ إخراجها وسفرِهِ بها على أحدِ القولين، وكلامُنا بعده^(٣)، ولهذا قال في "شرح المنية"(^{٤)}: ((والأوحهُ أنَّها تبعٌ مطلقاً؛ لأنَّها إذا خرجت معه للسفر لم يَبْقَ لها أنَّ تتخلَّفَ عنه)) اهـ.

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ١٤٨/٢.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ٢/١٥٠.

⁽٣) في المقولة الآتية.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صدا ٤ ٥٠.

غيرِ مُكاتَبٍ (وجنديٍّ) إذا كان^(١) يَرتزِقُ من الأميرِ أو بيتِ المال (وأجيرٍ) وأسيرٍ..

(وأطلَقَ في العبدِ فشَمِلَ القِسَّ والمدَّبرَ وأمَّ المجارِ ((وأطلَقَ في العبدِ فشَمِلَ القِسَّ والمدَّبرَ وأمَّ المكاتبُ فينبغي أنْ لا يكون تبعاً؛ لأنَّ له السفرَ بغيرِ إذن المولى، فلا تلزمُهُ طاعته)) اهـ.

[٦٦٥٦] (قولُهُ: إذا كان يَرتزِقُ من الأميرِ أو بيتِ المال) اقتصَرَ في "القنية" وغيرها على الأوَّل، وقال في "شرح المنية" (وكذا إذا كان رزقُهُ من بيت المال وقد أمَرَهُ السلطانُ بالخروج مع الأميرِ فهو تابعٌ له، نعم في "الذخيرة": أنَّ المتطوِّعَ بالجهاد لا يكونُ تبعاً للوالسي، وهو ظاهرٌ) اهد. ودخَلَ تحت الجنديِّ الأميرُ مع الخليفة، "بحر" عن "الخلاصة" (٢).

[٦٦٥٧] (قولُهُ: وأجيرٍ) أي: مُشاهَرةً أو مُسانَهةً كما في "التتارخانيَّة" (٢٠) أمَّا لو كان مُياوَمةً _ بأن استأجَرَهُ كلَّ يومٍ بكلَّا _ فإنَّ له فسخَها إذا فرغَ النهارُ، فالعبرةُ لنيَّتِه، قال في البحر" (١٠): ((وأمَّا الأعمى مع قائدِو فإنْ كان القائدُ أجيراً فالعبرةُ لنيَّةِ الأعمى، وإنْ متطوِّعاً تُعتَبَرُ نيَّتُهُ)).

ا ٢٦٠٥٨ (قولُهُ: وأسير) ذكرَ في "المنتقى": ((أنَّ المسلم إذا أسَرَهُ العدوُّ إنْ كان مقصــــــُهُ ثلاثــةَ أيّام قصَرَ، وإنْ لم يَعلَمْ سأَّلُهُ، فإنْ لم يُخبره وكان العدوُّ مقيماً أتَمَّ، وإنْ كان مسافراً قصَرَ))،

 ⁽⁽إذا كان)) ساقطة من "د" و "و".

⁽٢)"البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢/١٥٠.

⁽٣)"القنية": كتاب الصلاة - باب صلاة المسافر ق٢١/أ.

⁽٤) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صـ ١ ٤ ٥ ـ.

⁽د)"البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٢/١٥٠.

⁽٦) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في صلاة المسافر ق٥١ه/ب.

⁽٧)"التاترخانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في صلاة السفر ١٠/٢ نقلاً عن "الفتاوي العنابية".

⁽٨)"البحر": كتاب الصلاة .. باب صلاة المسافر ٢/١٥٠.

وغريمٍ وتلميذٍ (مع زوجٍ ومولىً وأميرٍ ومُستأجرٍ) لفٌّ ونشرٌ مرتَّبٌ......

وينبغي أنْ يكون هذا إذا تحقَّقَ أنَّه مسافرٌ، وإلاَّ يكونُ كمن أَخَذَهُ الظالِمُ، لا يقصرُ إلاَّ بعد السفر ثلاثاً، وكذا ينبغي أنْ يكون حكمُ كلِّ تابع: يسالُ متبوعَهُ، فإنْ أخبَرَهُ عَمِلَ بخبرِهِ، وإلاَّ عَمِلَ بالأصل الذي كان عليه من إقامةٍ وسفرٍ حتَّى يتحقَّقَ خلافُهُ، وتعذَّرُ السؤالِ بمنزلة السؤالِ مع عدم الإخبار، "شرح المنية"(١).

[٦٦٥٩] (قولُهُ: وغريم) أي: مُوسِر، قال في "البحر"(٢) عن "المحيط": ((ولو دخلَ مسافرٌ مصراً، فأخذَهُ غريمه وحبَسَهُ فإنْ كان معسراً قصرَ؛ لأنَّه لم يَسْوِ الإقامة، ولا يحلُّ للطالب حبستُهُ، وإنْ كان مُوسِراً إنْ عزَمَ أنْ يقضيَ دينَهُ، أو لم يَعزِمْ شيئاً قصرَ، وإنْ عزَمَ واعتقَدَ أنْ لا يقضيهُ أتَمَّ)) اهـ.

وقولُهُ: ((إنْ عزَمَ أنْ يقضيَ)) أي: قبل خمسةَ عشرَ يوماً كما في "الفتح"".

[٢٦٦٠] (قولُهُ: وتلميذٍ) أي: إذا كان يَرتزِقُ من أستاذه، "رحمتي". والمرادُ به مطلقُ المتعلّمِ مع معلّمِهِ الملازم له لا خصوصُ طالب العلم مع شيخه.

قلت: ومثلُهُ بالأولى الابنُ البارُّ البالغُ مع أبيه، تأمَّل.

[٢٦٦٦] (قولُهُ: ومُستأجرٍ) كان على "الشارح" أنْ يقول: ((وآسِرِ ودائنِ وأستاذٍ))، "ح"٬٬

⁽قولُهُ: فإنْ كان معسراً قصر) لأنَّه عزم على الإقامة مدَّةً بجهولةً، "سندي" عن "التحنيس". وقال: ((قال "الرَّحمتيُّ": يُطلَبُ الفرقُ بين المعسر المحبوس والأسير، فإمَّا أن يكون في المسألة روايتان، وإمَّا أن يقال: المعسر المحبوس ظلماً الظاهرُ رفعُ الظَّلم عنه برجوع الظالم عن ظلمه أو قوَّة المسلمين بخلاف الأسير)) اهـ.

⁽قُولُهُ: وإنْ عزَمَ واعتقَدَ أنْ لا يقضيَهُ أتَّمَّ) لأنَّه بعزمه أنْ لا يقضيَهُ أبداً كأنَّه نوى الإقامةَ أبداً.

⁽١) "شرح المنية الكبير"؛ فصل في صلاة المسافر صدا ؟ ٥ـ باختصار.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة .. باب صلاة المسافر ٢/٠٥٠.

⁽٣) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢٠/٢.

⁽٤) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ق١٠٨/أ.

قلت: فقَيْدُ المعيَّةِ مُلاحَظٌ في تحقُّقِ التبعيَّة مع ملاحظةِ شرطٍ آخرَ محقِّقٍ لذلك، وهمو الارتزاقُ في مسألةِ الجنديِّ، ووفاءُ المهر في المرأة، وعمدمُ كتابةِ العبد، وبه بمانَ جوابُ حادثةِ جزيرةِ كريد سنَة ثمانين وألف.

(ولا بدَّ من علمِ التابع بنيَّةِ المتبوع، فلو نَوَى المتبوعُ الإقامةَ ولم يَعلَمِ التابعُ فهو مسافرٌ حتَّى يَعلَمَ على الأصحِّ(١) كما في "المحيط" وغيره دفعاً للضَّررِ عنه، فما في "الحلاصة"(٢): ((عبدٌ أَمَّ مولاه، فنوى المولى الإقامةَ إنْ أَتَمَّ صحَّتْ صلاَتُهما، وإلاَّ لا))

[٦٦٦٢] (قولُهُ: قلتُ) تلخيصٌ لحاصل ما تقدَّمُ ٢٦ ليبني عليه حكمَ الحادثة.

[٦٦٦٣] (قولُهُ: وبه بانَ حوابُ حادثةِ حزيرة كِرِيْد () بكسر الكاف المعجمة المتوسِّطة بين الكاف العربيَّة () وبين الجيم، "ح" () والحادثةُ هي تفرُّقُ الجيش لِما صار عليهم من الغلبة والهزيمة حتَّى تشتَّوا في كلِّ جانب، وفاتت المعيَّة والارتزاق، فصار كلِّ مستقلاً بنفسه وزالت التبعيَّة، "رحمتي".

[٦٦٦٤] (قولُهُ: على الأصحّ) وقيل: يلزمُهُ الإتمامُ كالعزل الحكميّ، أي: بموتِ الموكّــل، وهــو الأحوطُ كما في "الفتح"^(٧)، وهو ظاهرُ الرواية كما في "الخلاصة"^(٨)، "بحر"^(١).

[٦٦٦٥] (قولُهُ: دفعاً للضَّرَرِ عنه) لأنَّه مأمورٌ بالقصر منهيٌّ عن الإتمام فكان مضطرًّا، فلو صار

⁽١) في "ب" زيادة:((وفي "الفيض": وبه يفتى)).

⁽٢) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في صلاة المسافر ق ٥١/أ.

⁽٣) صـ ١٥٤ وما يعدها "در".

⁽٤) جزيرة "كريد"، وتعرف اليوم بـ ((كريت))، بالتاء آخره، وهي في مصادرنا العربية معروفة بجزيرة "أقريطش"، وهي جزيرة كبيرة فيها مدن وقرى في البحر الأبيض المتوسط، يقابلها من بر أفريقية ليبيا، ويُنسب إليها جماعة من العلماء. انظر "معجم البلدان" ٢٨٠/١.

⁽٥) ((العربية)) ساقطة من "آ".

⁽٦) "ح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ق١٠١/أ.

⁽V) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢٠/٢.

⁽٨) "خلاصة الفتاوى": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في صلاة المسافر ق١٥/ب.

⁽٩) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢ / ١٤٩ .

مبنيٌّ على خلافِ الأصحِّ.

(والقضاءُ يحكي) أي: يُشابهُ (الأداءَ سفراً وحضراً) لأنَّه بعدَما تقرَّرَ لا يتغيَّرُ،.....

فرضُهُ أربعاً بإقامةِ الأصل بلا علمِهِ لَحِقَهُ ضررٌ عظيمٌ من جهةِ غيره بكلِّ وجهٍ، وهو ملفوعٌ شرعاً بخلاف الوكيل، فإنَّ له أن لا يبيعَ، فيمكنُهُ دفعُ الضرر بالامتناع، فإذا باعَ بناءً على ظاهر أمره كان الضررُ ناشئاً منه من وجهٍ ومن الموكِّلِ من وجهٍ، فيصحُ العزلُ حكماً لا قصداً، "بحر"(١) ملخَّصاً عن "المحيط" و"شرح الطحاويِّ".

(٦٦٦٦) (قولُهُ: مبنيٌّ على خلافِ الأصحِّ) قال في "البحر" ((وكذا إنْ كان مع مولاه في السفر فباعَهُ من مقيم والعبدُ في الصلاة يَنقلِبُ فرضُهُ أربعاً، حتَّى لو سلَّمَ على رأس الركعتين كان عليه إعادةُ تلك الصلاة (٢) مبنيٌّ على غيرِ الصحيح إنْ فُرِضَ عدمُ علم العبد، أو على قولِ الكلِّ إنْ عَلِم)) اهـ.

[٦٦٦٧] (قولُهُ: والقضاءُ إلخ) المناسبُ ذكرُ هذه المسألة مع قوله: ((والمعتسرُ في تغييرِ الفرض آخرُ الوقت))؛ لأنَّها من فروعه.

[٦٦٦٨] (قولُـهُ: سـفراً وحضـراً) أي: فلـو فاتَنــهُ صـلاةُ السـفر وقضاهـا في الحضــر يقضيهــا مقصورةً كما لو أدَّاها، وكذا فائتةُ الحضر تُقضَى في السفر تامَّةً.

[٦٦٦٩] (قُولُهُ: لأنَّه بعدَما تقرَّرَ) أي: بخروج الوقت، فإنَّ الفرض بعد حروج وقتـه لا يتغيَّرُ

(قُولُهُ: من جهة غيره بكلِّ وجه) لعدم إمكان التخلَّصِ بأيِّ وجه، فإنَّه لو أتَمَّ خالَفَ المأمور به، ولو قصر لم يسقط فرضُه، فقد لَحِقَهُ الضَّررُ على كلا الحالين، وهمو مضطرِّ للصلاة لا يمكنهُ التخلُفُ عن فعلها بخلاف الوكيل لإمكان امتناعه، وقوله: ((بكلِّ وجهٍ)) متعلَّقٌ بقوله: ((من جهةِ غيره)) أي: أنَّ هذا الضرر الذي لَحِقَهُ بسبب القصر _ وهو فسادُ صلاته _ إنما جاءه من الأصل لا دَخْلَ له فيه بخلاف الوكيل. (قولُهُ: وكذا إنْ كان مع مولاه إلخ) هذه المسألة عزاها أيضاً في "البحر" لـ "الخلاصة".

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٤٩/٢.

⁽٢) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ٢٠٥٠/٢.

⁽٣) إلى هنا ذكره في "البحر" نقلاً عن "خلاصة الفتاوي".

غيرَ أنَّ المريض يقضي فائتةَ الصحَّةِ في مرضِهِ بما قدَرَ.

(فروغٌ) سافَرَ السلطانُ قصَرَ. تزوَّجَ المسافرُ ببلدٍ......

عمًّا وحَبَّ، أمَّا قبله فإنَّه قابلٌ لنتغيير بنيَّةِ الإقامةِ أو إنشاء السفر، وباقتداء المسافر بالمقيم.

[١٩٦٧] (قولُهُ: غيرَ أنَّ المريض إلخ) قال في "الفتح" (١): ((ولا يُشكِلُ على هذا المريضُ إذا فاتتُهُ صلاةٌ في مرضه الذي لا يقدرُ فيه على القيام فإنه يجبُ أن يقضيَها في الصحَّة قائماً؛ لأنَّ الوجوب بقيدِ القيام، غيرَ أنَّه رُخصَ له أنْ يفعلَها حالة العذر بقدر وُسعه إذ ذاك، فحين لم يؤدَّها حالة العذر زالَ سببُ الرخصة فتعيَّنَ الأصلُ، ولذلك يفعلُها المريضُ قاعداً إذا فاتت عن زمنِ الصحَّة، أمَّا صلاةُ المسافر فإنَّها ليست إلاَّ ركعتين ابتداءً، ومنشأ الغلط اشتراكُ لفظ الرخصة)) اهد

078/1

[١٩٢١] (قولُهُ: سافَرَ السلطانُ قصرَ) أي: إذا نوى السفرَ يصيرُ مسافراً ويقصُرُ، قال في الشرح المنية "(٢): ((قيل: هذا إذا لم يكن في ولايته، أمَّا إذا طافَ في ولايته فلا يقصُرُ، والأصحُّ أنَّه لا فرقَ؛ لأذَّ النبي ﷺ والحلفاء الراشدين قصروا حين سافروا من المدينة إلى مكَّة (٢)، ومرادُ القائل: لا يقصُرُ، هو ما صرَّحَ به في "البزَّازيَّة "(١): من أنَّه إذا خرَجَ لتفحُّصِ أحوال الرعيَّة، وقصدَ الرجوعَ متى حصلَ مقصودُه، ولم يقصد مسيرة سفر، حتَّى إنَّه في الرجوع يقصُرُ لو كان من مدَّة سفر، ولا اعتبار لِمَن علَّلَ بأنَّ جميع الولاية بمنزلةِ مصره؛ لأنَّ هذا التعليلَ في مقابلة النصِّ مع عدم الرواية عن أحدٍ من الأثمة الثلاثة، فلا يُسمعُ)) اهد.

⁽١) "الفتح": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١٩/٢.

⁽٢) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صد١١٥٥-٢٥٥ م بتصرف.

⁽٣) أخرجه أحمد ١٩٠، ١٩٠، ١٩٠، والبخاري (١٠٨١) كتاب تقصير الصلاة - باب ما جاء في التقصير وكم يقيم حتى يقصر ؟ ومسلم (١٩٣٣) كتاب صلاة المسافرين وقصرها، وأبو داود(١٢٣٣) كتاب الصلاة - باب ما جاء في كم تقصر الصلاة ؟ وقال: حسن صحيح، والنسائي ٢١١/٣ كتاب تقصير الصلاة في السفر - باب المقام الذي يقصر بمثله الصلاة، وابن ماجه(١٠٧٧) كتاب أقامة الصلاة - فصل في صلاة إقامة الصلاة - باب كم يقصر الصلاة المسافر إذا قام ببلده ؟ وابن حبان (٢٧٥١) كتاب الصلاة - فصل في صلاة السفر . كلّهم من حديث أنس بن مالك عليه، وفي الباب عن ابن عباس وحابر رضي الله عنهما.

⁽٤) "البزازية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في السفر ٧٧/٤ (هامش "الفتاوى الهندية").

صار مقيماً على الأوجهِ. طَهُرَت الحائضُ وبقِيَ لمقصدِهــا يومــان تُتِــمُّ في الصحيــح ِ كصبيٍّ بلَغَ، بخلاف كافرِ أسلَمَ.....

,

[٦٦٧٧] (قولُهُ: صار مقيماً على الأوجهِ) أي: بنفس التزوُّجِ وإنْ لم يَتَّخِذْهُ وطناً، أو لـم يَنْوِ الإقامة خمسة عشر يوماً، وأمَّا المسافرةُ فإنَّها تصيرُ مقيمة بنفس الـتزوُّج اتَّفاقـاً كمـا في "القُهُستانيُّ"(١)، "ح"(٢). وحكى "الزيلعيُّ"(٢) هذا الأوجَة بـ((قيل))، فظاهرُهُ ترجيحُ المقابل، فقد التَّمَّكُ الترجيحُ، "ط"(٤).

أقولُ: قد يقال: لا يصيرُ مقيماً إذا كان مرادُّهُ الخروجَ قبل نصف شهر، تأمُّل.

[٦٦٧٣] (قولُهُ: تُبِمُّ في الصحيح) كذا في "الظهيريَّة"(٥)، قال "ط"(١): ((وكأنَّه لسقوطِ الصلاة عنها فيما مضى لم يُعتَبرُ حكمُ السفر فيه، فلمَّا تأهَّلَتْ للأداء اعتبرَ من وقته)).

[٦٦٧٤] (قُولُهُ: كصبيٍّ بَلَغَ) أي: في أثناءِ الطريق وقد بقيَ لَمقصده أقلُّ من ثلاثة آيَّامٍ، فإنَّه يُتِمُّ ولا يُعتَبَرُ ما مضى لعدم تكليفه فيه، "ط"^(٧).

[١٦٢٥] (قولُهُ: بخلاف كافرِ أسلَمَ) أي: فإنَّه يقصُرُ، قال في "الدرر" (((لأنَّ نيَّتُهُ معتبَرةً ،

(قُولُهُ: قد يقال: لا يصيرُ مقيماً إذا كان إلخ) الظاهرُ أنَّه يكون مقيماً؛ لأنَّه بالتزوُّج صــارت البلــدةُ وطناً، ولا يضرُّ نيَّتُهُ الإقامةَ أقلَّ من نصف شهر كمن دخل مصرَهُ ناوياً ذلك.

⁽١) "جامع الرموز": كتاب الصلاة ـ فصل في صلاة المسافر ١٥٨/١.

⁽٢) "ح": كتاب الصلاة - باب صلاة السفر ق١٠٨/أ.

⁽٣) "تبيين الحقائق": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢١٧/١.

⁽٤) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢٣٧/١.

⁽٥) "الظهيرية": كتاب الصلاة _ الباب الخامس _ الفصل الأول في أحكام السفر ق٣٣/ب.

⁽٦) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١/٣٣٧.

⁽٧) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ١/٣٣٧.

⁽٨) "الدرر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٣٦/١ بتصرف.

عبدٌ مُشترَكٌ بين مقيمٍ ومسافرٍ إنْ تهايآ قصَرَ في نوبةِ المسافر، وإلاَّ يُفرَضُ عليه القعودُ الأوَّلُ، ويُتِمُّ احتياطاً، ولا يأتَمُّ بمقيم أصلاً،....

فكان مسافراً من الأوَّلِ بخلاف الصبيِّ، فإنَّه من هذا الوقتِ يكونُ مسافراً، وقيل: يُتِمَّان، وقيل: يُتِمَّان، وقيل: يقصُران)) اهـ.

والمختارُ الأوَّلُ كما في "البحر"(١) وغيره عن "الخلاصة"(٢)، قبال في "الشرنبلاليَّة"(٢): ((ولا يخفى أنَّ الحائض لا تنزلُ عن رتبةِ الذي أسلَمَ، فكان حقُها القصرَ مثلَهُ)) اهر.

وأحاب في "نهج النحاة"(٤): ((بأنَّ مانعَها سماويٌّ بخلافه)) اهـ. أي: وإنْ كان كلُّ منهما من أهلِ النَّيَّةِ بخلاف الصبيِّ لكنْ منعَها من الصلاة ما ليس بصنعها، فلَغَتْ نيَّتُها من الأوَّلِ بخلاف الكافر، فإنَّه قادرٌ على إزالةِ المانع من الابتداء، فصحَّتْ نيَّتُهُ.

٢٩٧٧٦] (قولُهُ: عبدٌ إلخ) أي: إذا سافرَ العبدُ مع سيِّديه فنوى أحدُهما الإقامةَ.

[٦٦٧٧] (قولُهُ: وإلاَّ) أي: وإنْ لم يتهايآ في خدمته يُفرَضُ عليه القعـودُ على رأس الركعتـين، ويُتِمُّ احتياطاً؛ لأنَّه مسافرٌ من وحهٍ مقيمٌ من وحهٍ، "شرح المنية"(٥).

[٦٦٧٨] (قولُهُ: ولا يأتَمُّ إلخ) في "شرح المنية"(١): ((وعلى هذا فسلا يجبوزُ لـه الاقتـداءُ بـالمقيم مطلقاً، فليُعلَم هذا)) اهـ. أي: لا في الوقت ولا بعده، ولا في الشفع الأوَّلِ ولا الثاني، ولعلَّ وجهـه ـ كما أفاده "شيخُنا" ـ : ((أنَّ مقتضى كونه يُتِمُّ احتياطاً أنْ تكون القعَدةُ الثانية في حقِّهِ فرضـاً

(قُولُهُ: أَنَّ مقتضى كونه ثِيتُمُّ احتياطاً إلخ) ما ذكره إنما يفيدُ عدمَ صحَّة الاقتداء بعد الوقت لا فيـه لقابليَّـة

⁽١) "البحر": كتاب الصلاة ـ باب صلاة المسافر ١٤١/٢.

⁽٢) "خلاصة الفتاوي": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في صلاة المسافر ق٠٥/ب.

⁽٣) "الشرنبلالية": كتاب الصلاة .. باب صلاة المسافر ١٣٢/١ (هامش "الدرر والغرر").

⁽٤) "نهج النحاة إلى المسائل المنتقاة": لأبي العباس محمد بن كمال الدين بن محمد، الشهير بابن حمزة النقيب الحسيني الدمشقي الحنفي (ت ١٠٨٥هـ). ("خلاصة الأثر" ١٢٤/٤) وهو عند إسماعيل باشا البغدادي : أبو العباس عز الدين حمزة بن أحمد ابن على الحسيني الشافعي (ت ١٨٤٧). انظر "إيضاح المكنون" ١٩٥/، و"هدية العارفين" ٣٣٧/١.

⁽٥) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صــ ١ ٥٤ بتصرف.

⁽٦) "شرح المنية الكبير": فصل في صلاة المسافر صـ ٤١ هـ.

وهو مما يُلغَزُ. قال لنسائِهِ: مَن لم تَدْرِ منكنَّ كم ركعةً فرضُ يومٍ وليلةٍ فهي طالق، فقالت إحداهنَّ: عشرون، والثانيةُ: سبعَ عشرةَ، والثالثةُ: خمسَ عشرةَ، والرابعةُ: إحدى عشرةَ لم يَطلُقْنَ؛ لأنَّ الأُولى ضمَّتِ الوتر، والثانيةَ تركَتْهُ، والثالثةَ ليومِ الجمعة، والرابعةَ للمسافر، والله أعلم.

إلحاقاً له بالمقيم، وقد قلنا: إنَّ القعدة الأُولَى فرضٌ عليه أيضاً إلحاقاً له بالمسافر، فإذا اقتدى بمقيمٍ يلزمُ اقتداءُ المفترض بالمتنفَّل في حقِّ القعدة الأُولَى)) اهـ.

أقولُ: لكنَّ قول "شارح المنية": ((وعلى هذا إلخ)) يظهرُ منه أنَّه تفريعٌ من عنده على وجهِ البحث، وإلاَّ فالذي رأيتُه منقولاً في "التاتر خانيَّة"() عن "الحجَّة": ((أنَّه إنْ لـم يكن بالمهايـأة وهـو في أيديهما فكلُّ صلاةٍ يصليها وحدَهُ يصلِّي أربعاً ويقعدُ على رأس الركعتين، ويقـرأ في الأخريين، وكذا إذا اقتدى. بمسله على معه ركعتين، وفي قراءته في الركعتين الختلاف، وأمَّا إذا اقتدى بمقيم فإنَّه يصلّى أربعاً بالاتّفاق)) اهـ.

ا ١٩٦٧٩ (قولُهُ: وهو مما يُلغَزُ) أي: من جهاتٍ فيقال: أيُّ شخصٍ يصلِّي فرضَهُ أربعـاً ويُفترَضُ عليه القعودُ الأوَّلُ كالثاني؟ وأيُّ شخصٍ لا يصحُّ اقتداؤه بالمقيم في الوقت؟ وأيُّ شخصٍ ليس بمقيمٍ ولا مسافرٍ؟ ويقال في صورةِ التهايؤ: أيُّ شخصٍ يُتِمُّ يوماً ويقصرُ يوماً؟ "ط"٢٪.

[٦٦٨٠] (قولُهُ: لأنَّ الأُولَى ضَمَّت الوترَ) وهي صادقةٌ؛ لأنَّه فرضٌ عمليٌّ، ويُحمَلُ الفرضُ في كلام الزوج على ما يلزمُ فعلُهُ ليعُمَّ العمليَّ، "ط" ال".

ر ٦٦٨١] (قولُهُ: والثالثةَ ليومِ الجمعة) أي: قالت ذلك العددَ لفروضِ يـوم الجمعـة القطعيَّـةِ، ولم تنظر إلى الوتر، وكذا الرابعةُ، والله تعالى أعلم.

الفرض التغييرَ بالاقتداء فيه، ويظهرُ صحَّة ما في "شرح المنيـة" إذا حُمِـلَ على مـا إذا اقتـدى بــه بعــد الوقـت، وحينفذٍ يُقيَّدُ ما في "التتارخانيَّة" من صحَّةِ اقتدائه بمقيم بما إذا اقتدى به في الوقت أخذًا من العلَّة، والله أعلم.

⁽١) "التاترحانية": كتاب الصلاة ـ الفصل الثاني والعشرون في صلاة المسافر ١٣/٢.

⁽٢) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٢٧٧/١.

⁽٣) "ط": كتاب الصلاة _ باب صلاة المسافر ٣٣٧/١.

فهرس الآيات القرآنية

الصحيفة	السورة	رقمها	الآية
1.9	آل عمران	۱۸	شَهِ ـَدَاللَّهُ أَنَّاهُ لَآ إِلَهُ إِلَّاهُو
100	آل عمران	٣٩	فَنَادَتُهُ ٱلْمَلَيْكُةُ وَهُوَفَ آيَمٌ يُصَلِّي فِي ٱلْمِعْرَابِ
٥٥٧	آل عمران	٤٣	وَٱسْجُدِي وَآ رَكِي
770	النساء	1.1	فَلَيْسَ عَلَيْكُرْ جُنَاحُ أَن نَفْصُرُوا مِنَ ٱلصَّلَوْةِ
777	النساء	127	وَإِذَا فَامُوٓا إِلَىٰ ٱلصَّلَوْةِ فَامُوا كُسَالَىٰ
7 . 9	المائدة	٥٥	وَيُؤَثُّونَ ٱلزَّكُوٰءَ وَهُمُ دَكِمُونَ
275	الأنعام	٨٨	وَلَوۡ اَشۡرِكُوا لَحَبِطَ عَنَّهُ مِمَّاكَانُواٰ يَتَمَلُونَ
٧	المؤمنون	١.٧	أُوْلَيَكِكَ شُمُ ٱلْعَادُونَ ا
1.7	الفرقان	٦٧	قَوَامًا
700	النمل	47	رَبُّ ٱلْعَرْشُ ٱلْعَظِيعِ
٣٠٦	القصص	A	وَرَثُكَ يَعْلَقُ مَايَشَآهُ وَيَغْتَ ازُّ مَاكَابَ لَمُهُمُ ٱلْخِيرَةُ مُبْحَنَ ٱللَّهِ
			وَتَعَكَنَا عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴿ وَرَثَبُكَ يَعْلَوُمَا تُكِنُّ صُدُّورُهُمْ وَمَا
			يُعْلِنُونَ 🕏
X / X	لقمان	7	وَمِنَ ٱلنَّاسِ مَن يَشْتَرِي لَهُوَ ٱلْحَـُدِيثِ
٣.٦	الأحزاب	٣٦	وَمَاكَانَ لِمُؤْمِنِ وَلِامُؤْمِنَةٍ
111	فاطر	٦	مَنْ أَصْحَابُ السَّعِيرِ
700	فصلت	٣٧	إِن كُنتُمْ إِيَّاهُ تَعْمِدُونَ
٥٥٦	فصلت	٣٨	وَهُمُ لَا يَسْتَمُونَ
007	ص	۲ ٤	<u>وَأ</u> َنَابَ
007	ص	۲0	روه بریکار وحسن معانب
١.٧	الزمر	44	مَّنَانِيَ
111	الزخرف	٧٧	يكمكيك

الإنشقاق ٢٣٤

١٠٧ الغاشية ١٠٧

إِذَا ٱلسِّمَآءُ ٱنشَقَّتُ

وَزَرَائِيُّ مَبْثُوثَةً

فهرس الأحاديث

الصفحة	را	الحديث
	ىت الشمس فإذا الناسُ يصلُّون وإذا هي قائمةٌ	أتيتُ عائشة رضي الله عنها زوجَ النبي ﷺ حين خسه
100	***************************************	(من حديث طويل)
٢٣٦	•••••	أجل، ولكنّي لستُ كأحدٍ منكم
٣ • ٢		أحبُّ الأعمالِ إلى الله أدومُها وإنْ قلَّ
۳٠١	• •	أحبُّ الصَّلاةِ إَلى الله تعالى صلاةُ داود
۱۷۷	************************************	أخبرك بما هو أيسرُ عليك من هذا أو أفضلُ
197	ولكنَّ شُرَّقُوا أو غُرَّبُوا	إذا أتيتُمُ الغائطُ فلا تستقبلوا القبلة ولاتستدبروها،
	امداً إلى المسجد فلا يُشبِّك بين يديه،	إذا توضًّا أحـدُكم فأحسَنَ وضوءَهُ، ثمَّ خرَجَ ع
127 -	1 80	فإنَّه في صلاةٍ
۲۸.	كعتين	إذا دخل أحدُكم المسجدَ فلا يجلسْ حتَّى يصلِّيَ رَّ
۲۱.	ما الله عليك	إذا رأيتُم مَن ينشُدُ ضائَّةً في المسحد فقولوا: لا رَدَّه
7.1.7	نبه الأيمن	إذا صلَّى أحدُكم ركعتي الفحرِ فليضطجع على ج
440	على يمينه	إذا صلَّى أحدُكم الركعتين قبل الصبح فليضطجع :
1 7 2	ير يمر بين يديه	إذا صلَّى أحدُكم فليُصَلِّ إلى سترةٍ، ولا يَدَعْ أحداً
707	مَلِّ ركعتين في المسجد وركعتين إذا رجعت	إذا صلَّيتم بعد الجمعة فصلُّوا أربعاً، فإنْ عجَّلَ بك شيءٌ فصَ
۳۸۹	معهم، واجعلا صلاتكما معهم سبحةً	إذا صلَّيتما في رحالكما ثمَّ أتيتُما صلاةً قومٍ فصلَّيا
109		إذا قام أحدُكم في الصَّلاة فلا يُغمِضْ عينيه ّ
٤٩٠	َ قَائَمًا فَلِيجُلُسُّ	إذا قام الإمامُ في الرَّكعتين فإنْ ذكَرَ قبل أنْ يستويَ
٣٣٦	رُ مقيماً صحيحاً	إذا مَرِضَ العبدُ أو سافَرَ كُتِبَ له مثلُ ما كان يعملُ
٧٤		إذا نابَتْ أحدَكم نائبةٌ وهو في الصَّلاة فليُسَبِّحْ
٣.٥	يضة	إذا هَمَّ أحدُكم بالأمر فليركعُ ركعتين من غير الفر

رقم الصفحة	الحديث
	استأذَّنَ جبريلُ عليه السَّلامُ على النبيِّ عليه الصلاة والسلام فقال: ادخل، فقال: كيف أدخلُ
171	وفي بيتك سترٌ فيه تصاوير؟
१२०	الإسلامُ يَحُبُّ ما قبله
717	اشتكيتُ صدري فأكلتُهُ (أي: الثوم) فلم يُعنَّفه
٥٢	أَصَدَقَ ذو اليدين
497	أفضلُ الصَّلاةِ بعد الفريضة صلاةُ اللَّيل
777	أفضلُ الصَّلاة طولُ القنوت
1 7 9	اقْتُلُوا ذا الطُّفْيتين والأبترَ، وإيَّاكم والحيَّةَ البيضاء، فإنَّها من الجنِّ
١٧٨	اقتُلوا الأسودين في الصَّلاة: الحيَّة والعقربَ
777	أقربُ ما يكون العبدُ من ربَّه وهو ساجدٌ
177	أَقِرُّوا الطيرَ على مكانتها
07	أَقْصِرَت الصلاةُ أم نسيتَ
۱۷۸	أَمَزَ بقتل العقرب بالنَّعل اليسرى إنَّ أمكن
٤٢٣	أَمَرَ بِلالاً فَأَذْنَ، ثُمَّ أَقَام فصلَّى الظهر
1 2 2	أُمِرْتُ أَنْ أسجدَ على سبعةِ أعضاء، وأن لا أكفَّ شعرًا ولا ثوبًا
7 1 9 9	أَمَرَ رسول الله ﷺ ببناء المساجد في الدُّور وأنْ تُنظِّفَ وتُعلِّبَ
90	أنَّ أبا برزة رضي الله عنه صلَّى ركعتين آخِذاً بقيادِ فرسه
1 🗸 1	إنًا لا ندخلُ بيتاً فيه كلبٌ ولا صورةٌ
140	أنَّ ابن عباس صلَّى في فضاءٍ ليس بين يديه شيَّة
	انتهيتُ إلى رسول الله ﷺ فوجَـدُ مني ريـحَ الثوم، فقال: مَن أكــل الثوم؟ فأخــذتُ يدّهُ
717	فأدخلتُها فوجد صدري معصوباً فقال إن لك عذراً
717	إِنْ ذَكَرَني في ملأ ذَكرتُهُ في ملأ خيرٍ منهم
141	أنَّ رسول الله ﷺ قال: نُهِيْتُ أنْ أُصِّميَ إلى النِّيام والمتحدِّثين
1 2 9	أنَّ رسول الله ﷺ كان يُلحَظُ في الصلاة يميناً وشمالاً ولا يلوي عنقَهُ خلف ظهرهِ

رقم الصفحة	الحديث
10.	أنَّ رسول الله ﷺ نَهَى عن إقعاء الكلب
Y • 9	أنَّ عليًّا رضي الله عنه تصدَّقَ بخاتمه َ في الصلاة، فمدَحَهُ الله تعالى بقوله: (ويؤتون الزكاة وهم راكعون)
Y 0 X	إنَّ فريضة الصَّلاة والزَّكاة وغيرهما إذا لم تتمَّ تكمل بالتطوُّع
١٨٢	إِنَّ فِي الصَّلاة لشُغْلاً
179	إنْ كنتَ لا بد فاعلاً فاصنع الشُّجر وما لا نَفْسَ له
171-17	القري الإ
777	إنَّ الله فرَضَ على لسان نبيِّكم صلاةَ المقيم أربعًا والمسافرِ ركعتين
189	إنَّ الله كَرِهُ لَكُم ثَلاثًا: العبثَ في الصلاة، والرَّفثَ في الصِّيام، والضحكَ في المقابر
٥٣	إنَّ الله وضَعَ عن أُمَّتي الخطأ والنسيان وما استُكرِهُوا عليه
79	إنَّ الله يحبُّ العطاسَ ويكرهُ التثاؤب
779	إنما أجرُك على قَدْرِ نَصَبك
4 1 4	إنما الأعمالُ بالنيَّاتُ
7 - 7	إنَّ مِن أشراطِ السَّاعة أنْ تُزيَّنَ المساجدُ
107	أنَّ النبيَّ ﷺ رأى رجلًا يصلِّي إلى رحلٍ، فأمَرَهُ أنْ يُعيدَ الصلاة
100	أنَّ النبيُّ ﷺ رَدًّ على ابن مسعودٍ بعد فراغِهِ من الصلاة
	أنَّ النبيُّ ﷺ سُئِلَ عن حبَّات البيوت فقال: إذا رأيتم منهنَّ شيئًا في مساكنِكم فقولوا:
1 7 9	أنشدكنُّ العهدَ الذي أخَذَ عليكنَّ نوحٌ، أنشدكنَّ العهدَ الذي أخَذَ عليكنَّ سليمان
T = 1	أنَّ النبيُّ ﷺ عليِّ صلَّى مُتربِّعاً
١٣٨	أنَّ النبيُّ ﷺ عَرِقَ في صلاته فسَلَتَ العرقُ عن جبينِهِ
709	أنَّ النبيَّ ﷺ والخلفاءَ الراشدين قَصَرُوا من المدينةِ إلى مكَّة
٥٤	إنَّ هذه الصَّلاةَ لا يصحُّ فيها شيءٌ من كلام الناس، إنما هو التَّسبيحُ والتَّكبيرُ وقراءة القرآن .
144	أنَّه دخل مع رسول الله ﷺ على امرأةٍ وبين يديها نوَّى أو حصَّى تُسبِّحُ به
	أَنَّه رأى رَجَلاً رَكَعَ ركعتي الفجر ثـمَّ اضطجع، فـقال ابن عـمر: ما شـأنُهُ؟ فقال نافـعٌ:
442	قلت: يفصلُ بين صلاته، فقال ابن عمر: وأيُّ فصل أفضلُ من السَّلام؟

رقم الصفحة	الحديث
171	أنَّه رأى النبيُّ ﷺ يصلِّي مما يلي بابَ بني سهمٍ والناسُ يَمُرُون بين يديه وليس بينهما سترةٌ .
279	أنَّه ﷺ أُوتَرَ بهم ثمَّ بيَّنَ العذرَ في تأخُّرو
797	أَنَّه ﷺ أو صي أبا هريرة بركعتين
440	أَنَّه ﷺ كان إذا صلَّى ركعتي الفحرِ اضطحَعَ على شِقَّه الأيمن
101	أَنَّه ﷺ كان حُلُّ جلوسِهِ مع أصحابه التربُّعَ
7 7 2	أنَّه ﷺ كان يقومُ الليل إلاَّ قليلاً، وكان لا يزيدُ على إحدى عشرةَ ركعةً
775	أنَّه ﷺ لم يَدَعُ ركعتي المغرب سَفَراً ولا حَضَراً
711	أَنَّه ﷺ لم يَنْهُ عليًا عن خَصْفهِ النَّعل فيه
711	أنَّه ﷺ نهى أنْ تُنشَدَ الأشعارُ في المسجد، وأنْ تُباعَ فيه السِّلَعُ، وأنْ يُتحلَّقَ فيه قَبْلَ الصَّلاة .
177	أنَّه ﷺ نَهَى أن يقوم الإمامُ فوقُ ويبقى الناسُ حلفَهُ
444	أَنَّه ﷺ نهى عن البُتَيراء
711	أنَّه ﷺ وضَعَ لحسَّان منبراً يُنشِدُ عليه الشُّعر
717	أنَّه عليه الصَّلاة والسَّلام تلا سجدةً على المنير، فنزَلَ وسجَدَ الناسُ معه
7 £ 9	أنَّه قنَتَ في الظُّهر والعشاء
P 3 7	أنَّه قنُتَ في المغرب
777	أنَّه كان يتنقَّلُ على راحلته في غيرِ عذرٍ في الليل، وإذا بلَغَ الوترَ نزَلَ فيُوتِرُ على الأرضِ
٢٣٦	أنَّه كان يفتتحُ التطوُّع قاعداً
104	أنَّه كان ينهي عن عقب الشَّيطان وأنْ يَفترِشَ الرَّحُل ذراعيه افتراشَ السُّبُع
444	إنَّه لا يَرُدُّ شِيئًا، وإنما يُستخرَجُ به من البخيل
444	
١٤٨	إَيَاكُ والالتفاتَ في الصَّلاة، فإنَّ الالتفات في الصَّلاة هلكةٌ، فإنْ كان لا بدَّ ففي التطوُّع لا في الفريضة
٥٣	بينما أنا أصلِّي مع رسول الله ﷺ إذ عطَسَ رحلٌ من القوم، فقلت له: يرحمك الله
107	التَّنَاؤُبُ من الشيطان، فإذا تَثَاءَبَ أحدُكم فليَكْظِمُ ما استطاع
191	جَنَّبُوا مساجدًكم صبيانكم ومجانينكم وبيعَكم وشراءًكم ورفعَ أصواتكم

رقم الصفحة	أخجليث
٣٠١	خُدُوا من العمل ما تُطِيقُون، فإنَّ الله تعالى لا يَمَلُّ حتَّى تَمَلُّوا
717	خيرُ الذَّكْرِ الحَفيُّ
	دَفَّنَّا أَبَا بَكُـرِ رضي الله تعالى عنه ليلاً، فـقال عـمر رضي الله عنه: إنِّي لم أُوتِرْ، فقـام
770	وصَفَفَّنا وراءه فصلى بنا
170	رأينا النبيُّ ﷺ في باديةٍ لنا يصلِّي في صحراءَ ليس بين يديه سترةٌ
777	ركعتا الفجرِ خيرٌ من الدُّنيا وما فيها
	سُئِلَتْ: بأيِّ شيء كان يُوتِرُ رسول الله ﷺ فقالت: ((كان يقرأ في الأولى بـ سبِّح اسم ربُّك
۲۳.	الأعلى، وفي الثانية بـ قل يا أيها الكافرون، وفي الثالثة بـ قل هو الله أحد والمُعَرِّذَتَين))
٣.٧	سألتُ عبدَ الله بن المبارك عن الصَّلاة التي يُستَبِّحُ فيها
1 £ £	سألتُ النبيُّ ﷺ عن كلِّ شيءٍ، حتَّى سألتُهُ عن مسحِ الحصى
١٧٧	سبحان اللهِ علَّدَ ما خلَّقَ في السَّماء، وسبحان اللهِ علَّدَ ما خلَّقَ في الأرض
476	سَجَدَ وجهي للَّذي خَلَقَهُ وصَوَّرَهُ، وشَقَّ سَمَعَهُ وبصَرَهُ
٥٧	سَلَّمْتُ على النبيُّ ﷺ وهو يصلِّي فرَدَّ بالإشارة
7.9	صلَّى رسول الله ﷺ ركعتين حين بُشِّرَ بالفتح ، أو برأسِ أبي حهلٍ
7.7	صلاَّةُ أحدِكم في بيته أفضلُ من صلاته في مسجدي هذا إلاَّ المكتوبةَ
197	صلاةُ الأوَّابين حين تَرْمُضُ الفصالُ
٣٣٦	صلاةُ الرَّجُلِ قاعداً على نصف الصَّلاة
7.0	صلاّةً في مسجدي هذا تعدلُ ألفَ صلاةٍ فيما سواه إلاّ المسحدَ الحرام
Y = X	صلاةٌ لم يتمُّها زِيْدَ عليها مِن سُبحتها حتَّى تتمَّ
479	صلاةُ اللَّيل مثنى مثنى
444	صلاةً المرء في بيته أفضلُ من صلاته في مسجدي هذا إلاَّ المكتوبة
199	صلُّوا في نعالِكم ولا تَشَبَّهُوا باليهود
777	عليك بكثرةِ السُّحود
177	عليكنَّ بالتَّسبيح والتَّقديس، واعقدن بالأنامل فإنَّهنَّ مسؤولاتٌ مُستنطَّقاتٌ، ولا تغفلنَ فتنسينَ الرحمةَ

رقم الصفحة	الحديث
709	عليكم بسنَّتي وسنَّة الخلفاء الرَّاشدين المهدِّين عضُّوا عليها بالنَّواجذ
444	عليكُم بالصُّلاة في بيوتكم، فإنَّ خير صلاةِ المرء في بيته إلاَّ المكتوبةَ
487	عن عائشة أنَّه كان فريضةً ثمَّ نُسيِخَ (أي: صلاة الليل)
	عن مورق قال: قلت لابن عمر رضي الله عنهما: أتصلِّي الضُّحيُّ؟ قال: لا، قلت: فعُمرُ؟
191	ُ قال: لا، قلت: فأبو بكر؟ قال: لا، قلت: فالنبيُّ ﷺ؟ قال: لا إخالُهُ
٦٢٣	فرَضَ اللهُ الصَّلاةَ على لسان نبيِّكمُ ﷺ في الحَضَر أربعَ ركعاتٍ
375	فُرضَت الصَّلاةُ ركعتين ركعتين، فأُقِرَّت صلاةُ السُّفَر، وزيْدَ في صلاة الحَضَر
778	فُرِضَت الصَّلاةُ ركعتين ركعتين، ثمَّ هاجَرَ النبيُّ ﷺ فَفُرِضَتْ أربعاً
179	فلَيُقاتِلُهُ فإنَّه شيطانٌ
750	قرَأً في الفحر في السَّفَر الكافرون والإخلاص
٤٠٦	قضاها مع الفرض غداةً ليلةِ التَّعريس بعدَ ارتفاع الشَّمس
٣٤٣	كان إذا سَافَرَ فأرَادَ أَنْ يَتَطَوَّعَ استقبَلَ بِناقتِهِ القبلةَ، فكَبَّرَ ثمَّ صلَّى حيث وجَّهَهُ ركابُهُ
٤ • ٨	كان إذا فاتَّتُهُ الأربعُ قبل الظُّهر قضاها بعده
	كان رسولُ الله ﷺ إذا سكَتَ المؤذَّنُ في صلاةِ الفحر وتبيَّنَ له الفحرُ قام فركَعَ ركـعتين
475	خفيفتين، ثمَّ اضطحَع على شقِّهِ الأيمنِ حتَّى يأتيَهُ المؤذَّنُ للإقامة فيحرُجُ
٣١١	كان رسولُ الله ﷺ إذا نزَلَ منزلًا في سفرِ أو دُحَلَ بيته لم يجلس حتَّى يركعَ ركعتين
779	كان رسولُ الله ﷺ لا يَزِيدُ في رمضانَ ولًا في غيره على إحدى عشرةَ ركعةً
490	كان رسولُ الله ﷺ لا يقُدمُ من السَّفر إلاَّ نهاراً في الضُّحى
	كسان رسولُ الله ﷺ يصلّي مِن صلاةِ اللّيلِ كـلَّها وأنا معترضةٌ بينه وبين القبلة، فإذا أرادَ أنْ
١٨١	يُورِّرَ أيقظني فأوترتُ
٣٣٨	كان عمرُ يكرهُ أن يصلِّيَ خلفَ صلاةٍ مثلَها
	كـان لي مِن رسول الله ﷺ مدخـلان: مدخلٌ باللَّيل ومدخـلٌ بالنهار، فكـنتُ إذا أتيتُهُ وهو
٦٦	يصلِّي تنحنَحَ لي
707	كان النبيُّ ﷺ يركعُ قبل الجمعةِ أربعًا لا يَفصِلُ في شيءٍ منهنَّ

رقم الصفحة	شعليث الحديث
	كان النبيُّ ﷺ يصلِّي قبل الظُّهر أربعاً، وبعدها ركعتين، وبعد المغرب ثنتين، وبعد العشاء
400	ركعتين، وقبل الفجر ركعتين
797	كان يصلّي الضُّجي أربعاً ويزيدُ ما شاء الله
1.47	كان يصلِّي وهو حاملٌ أمامةَ بنتَ زينبَ بنتِ النبيِّ ﷺ، فإذا سحَدَ وضَعَها، وإذا قام حَمَلُها
2 1 2	كان يقرأ في الظُّهر في الأوليين بأمُّ القرآن وسورتين
۳.1	كان ينامُ نصفَ اللَّيل، ويصلِّي ثلثَهُ ويُسبِّحُ سدسَهُ
٥٣٧	كانت تسجدُ على مِرْفَقَةٍ موضوعةٍ بين يديها لعلَّةٍ كانت بها، ولم يمنعها رسول ﷺ من ذلك.
105	كَرِهَ عثمانُ رضي الله تعالى عنه أنْ يَستقبلَ الرَّجُل وهو يصلِّي
٤٦٧	كُلُّ أُمَّتِي مُعافًى إلاَّ المجاهرين
٧1.	كلامٌ حُسَنُهُ حسنٌ وقبيحُهُ قبيحٌ
	كنَّا مع أبي هريرة في المسجد، فحرَجَ رجلٌ حين أذَّنَ المؤذَّنُ للعصر قال أبو هريرة: أمَّا هذا
292	فقد عصا أبا القاسم
۲1.	لأَنْ يمتلئَ جوفُ أحدِكم قبحًا خيرٌ له من أنْ يمتلئَ شِعْرًا
Y 9 Y	لا بدُّ من صلاةٍ بليلٍ ولو حلبَ شاةٍ، وما كان بعد صلاة العشاء فهو من اللَّيل
777	لا تَدَعُوا رَكعتي الفَحرِ ولو طرَدَتْكم الجيلُ
1.41	لا تُصَلُّوا خلفَ نائم ولا متحدَّثٍ
160	لا تُفَرِقِعْ أصابِعَكَ وَأنت تصلَّى
7.7	لا تقومُ السَّاعةُ حتَّى يتباهى الناسُ في المساجد
1 2 2	لا تمسح الحصى وأنتَ تصلَّي، فإنْ كنتَ ولا بدَّ فاعلاً فواحدةً
444	لا طاعةً في معصيةِ الخالق
٢٨٦	لا طاعة لمخلوق في معصيةِ الخالق
187-18	
1 2 7	لا يزالُ أحدُكم في صلاةٍ ما دامت الصَّلاةُ تحبسُهُ
77 1	المراقبة الم

رقم الصفحة	الحديث .
Y0X	لا ينتقصُ أحدُكم من صلاتِهِ شيئاً إلاَّ أتَمَّها الله عزَّ وجلَّ من سُبحته
۱۷	لَمَّا أحسَّ بالنبيِّ ﷺ حصَرَ عن القراءة فتأخَّر «أي: أبو بكر»
777	لم يكن النبيُّ ﷺ على شيءٍ من النوافل أشَدُّ تعاهُداً منه على ركعتي الفحر
777	اللهمُّ اغفر للمؤمنين والمؤمناتُ والمسلمين والمسلمات، وألُّفْ بين قلوبهم، وأصلِحْ ذات بَيْنِهم
٧٢٥	اللهمَّ اكتب لي عندَكَ بها أحراً، وضَعْ عنَّ ي بها وِزْراً
۲۳۳_	اللهمُّ إنَّي أعوذُ برضاك من سخطِك، وبمعافاتك من عقوبتك، وأعوذُ بك منك لا أحصي
772	ثناءً عليك أنت كما أثنيت على نفسك
191	لو كان فقيهاً لأحابَ أمَّهُ
171	لو يعلمُ المَارُّ بين يدي المصلِّي ماذا عليه لكان أن يقفَ أربعين خيراً له مِنْ أنْ يَمُرَّ بين يديه
٤٨٥	ليس على مَن خلفَ الإمامِ سهوٌّ
317	ليس لعرقٍ ظالمٍ حتُّ
717	ليَقَعُدُ في بَيتِهِ (أَي: مَن أَكُل الثوم)
٣-٣	ما أعلمهُ ﷺ قامَ ليلةً حتَّى الصَّباح
790	ما خلُّفَ أحدٌ عند أهله أفضلَ من ركعتين يركعُهما عندهم حين يريدُ سفراً
APY	ما كان بعدَ صلاة العشاء فهو في اللَّيل
۲9 •	ما مِن أحدٍ يتوضَّأُ فَيُحسِنُ الوضوءَ، ويصلِّي ركعتين يُقبِلُ بقلبه ووجهه عليهما إلاَّ وجَبَتْ له الجنَّةُ
٣٩٣	مَن أدرُكَ الأذانَ في المسجد، ثمَّ حرج لم يخرج لحاجةٍ وهو لا يريدُ الرُّجوع فهو منافقٌ
799	مَن استيقَظَ من اللَّيل وأيقَظَ أهله فصلَّيا ركعتين كُتِبا من الذَّاكرين اللَّهَ كثيراً والذَّاكرات …
7 • 7	مِن أشراطٍ السَّاعة أن يتباهى الناسُ في المساجد
Y10	مَن أَكَلَ الثُّوم أو البصل فلا يقربَنَّ مسجدَنا
471	مَن ترَكَ أربعاً قبل الظُّهر لم تَنْلُهُ شفاعتي
79	مَن صلَّى الضُّحى ثنتي عشرةَ ركعةً بَنَى الله له قصراً مِن ذَهَبٍ في الجنَّة
٣٠٣	مَن صلَّى العشاءَ في جماعةٍ فكأنما قامَ نصف اللَّيل
Y97	مَن صلَّى كلَّ يوم اثنتي عشرةَ ركعةً تطوُّعاً غيرَ فريضةٍ بُنِيَ له بيتٌ في الجنَّة

رقم الصفحة	الحديث
٣٣٧	مَن صلَّى قائماً فهو أفضلُ، ومَن صلَّى قاعداً فله نصفُ أحر القائم
707	مَن كان منكم مُصلِّياً بعد الجمعة فليُصلِّ أربعاً
٣١.	مَن كانت له إلى الله حاجةٌ أو إلى أحدٍ من بني آدمَ فليتوضَّأ وليُحسِن الوضوءَ
	مَن نام عن صلاةٍ أو نَسيِيَها فلم يَذكُرُها إلاَّ وهو يصلِّي مع الإمام فليُصَلِّ التي هو فيها ثمَّ
٤٣٣	لَيَقْضِ التي تذكَّرُها
777	مَن نامَ عن وترِ أَو نَسِيَهُ فليصلُّه إذا ذَكَرَهُ
	مَن نظَرَ إلى فرَّحةٍ في صـفٌّ فليَسُدُّها بنفسه، فإنَّ لم يفعل فمَرَّ مارٌّ فليتخَطُّ على رقبتِه، فإنّه
175	لا حرمةَ له
1 2 7	المؤمنُ للمؤمن كالبُنيان يشُدُّ بعضُهُ بعضًا
184	نهى أنْ يصلِّيَ الرَّجُلُ ورأسُهُ معقوصٌ
101	نهى رسولُ الله ﷺ أنْ يُغطِّي الرَّحُلُ فاه
١٨٣	نهى رسولُ الله ﷺ عن اشتمالِ الصَّمَّاءِ والاحتباءِ في ثوبٍ واحدٍ
١٨٤	نهى رسولُ الله ﷺ عن الاعتجارِ
1 & Y	نهى رسولُ الله ﷺ عن أنْ يصلِّي الرَّجُلُ مختصراً
1 & Y	نهى رسولُ الله ﷺ عن الخصرِ في الصَّلاة
140	نهى رسولُ الله ﷺ عن عدِّ الآي في المكتوبة، ورحُصَ في السُّبْحة
041	نهى ﷺ أن يَرفَعَ إلى وجهه شيئاً يسجدُ عليه
Y A Y	نهى النبيُّ ﷺ عن النَّذُرِ
Y A Y	نهى النبيُّ ﷺ عن النَّذْرَ وقال: إنَّه لا يَرُدُّ شيئاً
700	هذه ساعةٌ تُفتَحُ أبوابُ السماء فيها، فأحِبُّ أن يَصعَدَ لي فيها عملٌ صالحٌ
١٤٨	هو اختلاسٌ يَختَلِسُهُ الشَّيطانُ من صلاةِ العبد
٥٤	واثكلَ أُمَّاهُ، ما شأنُكم تنظرون إليَّ؟!
1 & &	واحدةً أو دَعْ
777	الوترُ حقٌّ، فمَنْ لم يُوتِرُ فليس منّيا

رقم الصفحة	الحديث
۲۸.	يا أبا ذرًّ، إنَّ للمسجد تحيَّةً، وإنَّ تحيَّته ركعتان، فقُمْ فاركعهما
٣٠٦	يا أنس، إذا هَمَمْتَ بأمرِ فاستَخِرْ ربَّكَ فيه سبعَ مرَّاتٍ
T - 1	يا عبد الله، لا تكن مثلً فلان، كان يقومُ اللَّيل ثمَّ ترَكَّهُ
177	يجزي من السُّترة قَدْرُ مؤخر الرَّحْل ولو بدِقَّةِ شعرةٍ
٥٤.	يصلِّي المريضُ قائماً إن استطاع
207	يصلِّي المريضُ قائمًا، فإنْ نالتُهُ مشقَّةٌ صلَّى بإيماءٍ يُومِئُ برأسِهِ، فإنْ نالَتْهُ مشقَّةٌ سبَّحَ
٣١.	يقرأ في الأولى الفاتحةَ مرَّةً وآيةَ الكرسيِّ ثلاثًا
۲.,	ينزلُ ربُّنا إلى سماء الدُّنيا في كلِّ ليلةٍ حين يبقى ثلثُ اللَّيل الأخير

فهرس الأعلام المترجمة

'سم	رقم الصفحة
إهيم بن خالد: أبو ثور وأبو عبد الله الكلبي البغدادي	337
هد بن إسحاق بن شيث: أبو نصر الصفار	٨٥
مد بن عبد الرحيم بن الحسين: أبو زرعة: ولي الدين المعروف بالعراقي أو ابن العراقي الكردي	7.0
هد بن محمد بن شعبان: مصلح الدين الطرابلسي المغربي	40
أذرعي = أبو الربيع سليمان بن أبي العز وهيبِ بن عطاء صدر الدين المصري	719
سماعيل بن علي بن الحسين: أبو سعد الرازي السمَّان الحافظ	77
أصم – أبو بكر عبد الرحمن بن كيسان: شيخ المعتزلة	717
ين ميرغني = محمد بن حسن	٣١
اقر = أبو جعفر محمد بن علي بن زين العابدين بن الحسين	٣.٢
خاري = أبو بكر محمد بن إبراهيم بن أنوش الحَصِيْري	٣٩.
خاري = حميد الدين علي بن محمد بن علي: نجم العلماء الرامشي الضرير	۳۸۷
حاري = أبو الفضائل بكر بن محمد بن علي: شمس الأئمة الأنصاري الزرنجري	٤٠٥
غدادي = أبو ثور وأبو عبد الله: إبراهيم بن خالد الكلبي	711
و بكر = عبد الرحمن بن كيسان الأصم	717
و بكر = محمد بن إبراهيم بن أنوش الحَصِيْري البخاري	44.
كر = أبو بكر محمد بن الحسين بن محمد بن الحسين المعروف بخواهر زاده البخاري	4.
و بكر = محمد بن الحسين بن محمد بن الحسين المعروف ببكر خواهر زاده البخاري	١.
كر بن محمد بن علي: شمس الأثمة الأنصاري البحاري الزرنجري: أبو الفضائل	٤ . ٥
لمخي = أبو القاسم عبد الله بن أحمد بن محمود الكعبي	175
ي الدين = أبو الفتح محمد بن علي بن وهب بن مطيع: ابن دقيق العيد	119
ننوخي = أبو سعيد عبد السلام بن سعيد بن حبيب الملقب: سحنون الحمصي القيرواني .	717
و ثور – أبو عبد الله إبراهيم بن خالد الكلبي البغدادي	72 2
ر بن يزيد الكلاعي الحمصي: أبو خالد وقيل: أبو ثور	٨٦

م	الاسا
ئى = أبو على محمد بن عبد الوهاب	الجبائ
جعفر = محمد الباقر بن علي بن زين العابدين بن الحسين	
جماعة = أبو عمر عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم: عز الدين الحموي	
لحاج = أبو عبد الله محمد بن محمد العبدري الفاسي	ابن ا-
_ ظ = أبو سعد إسماعيل بن علي بن الحسين الرازي السمان	الحافة
وتي = سراج الدين عمر المصري	الحانو
- بيني = أبو العباس عز الدين حمزة بن أحمد بن علي	
يني = أبو العباس محمد بن كمال الدين بن محمد الشهير: بابن حمزة النقيب	
ييري = أبو بكر محمد بن إبراهيم بن أنوش البخاري	
، بن أحمد بن علي: أبو العباس: عز الدين الحسيني	حمزة
حمزة النقيب = أبو العباس محمد بن كمال الدين بن محمد الحسيني	
صي = أبو خالد وقيل: أبو يزيد ثور بن يزيد الكلاعي	
وي = أبو عمر عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم: عز الدين الشهير بابن جماعة	
. الدين = علي بن محمد بن علي: نجم العلماء الرامشي البخاري الضرير	
ي = أبو عاصم	
حالد وقيل أبو يزيد = ثور بن يزيد الكلاعي الحمصي	أبو خ
دي = أبو نصر المحسن بن أحمد بن المحسن بن أحمد المروزي: القاضي الشهيد	الخالد
يتي = يوسف بن يعقوب المعروف بسنان الدين الرومي	الخلوة
هر زاده = أبو بكر محمد بن الحسين بن محمد بن الحسين المعروف ببكر البخاري	خواه
دقيق العيد = أبو الفتح محمد بن علي بن وهب بن مطيع: تقي الدين القشيري	ابن د
شقي = أبو عبد الله محمد بن علي شمس الدين الصالحي الدمشقي: ابن طولون	الدمث
ي = أبو سعد إسماعيل بن علي بن الحسين السمان الحافظ	الرازء
شي - حميد الدين على بن محمد بن على: نجم العلماء البخاري الضرير	الرامة

رقم الصفحة	الاسم
719	أبو الربيع = سليمان بن أبي العز وهيب بن عطاء الأذرعي المصري
171	الرومي ~ يوسف بن يعقوب المعروف بسنان الدين الخلوتي
7.0	أبو زرعة – أُحمد بن عبد الرحيم بن الحسين: ولي الدين المعروف بالعراقي أو ابن العراقي الكردي
٤ . ٥	الزرنجري = أبو الفضائل بكر بن محمد بن علي: شمس الأثمة الأنصاري البخاري
7.8	أبو زيد وأبو خالد = ثور بن يزيد الكلاعي الحمصي
717	سحنون = أبو سعيد بن عبد السلام بن سعيد بن حبيب التنوخي الحمصي القيرواني
٤·٧	سراج الدين = عمر الحانوتي المصري
٦٦	أبو سعد = إسماعيل بن علي بن الحسين الرازي السمان الحافظ الزاهد المعتزلي
717	أبو سعيد = عبد السلام بن سعيد بن حبيب الملقب سحنون التنوخي الحمصي القيرواني
717	سفيان بن عيينة بن ميمون الهلالي الكوفي المكي: أبو محمد
797	سليم بن أسود المحاربي الكوفي: أبو الشعثاء
414	سليمان بن أبي العز وهيب بن عطاء: أبو الربيع الأذرعي المصري
77	السمان = أبو سعد إسماعيل بن علي بن الحسين الرازي الحافظ
171	سنان الدين = يوسف بن يعقوب الخلوتي الرومي
40	ابن شعبان = أحمد بن محمد بن شعبان: مصلح الدين الطرابلسي المغربي
444	أبو الشعثاء = سليم بن أسود المحاربي الكوفي
٤.٥	شمس الأئمة = أبو الفضائل بكر بن محمد بن علي البخاري الزرنجري
4.9	شمس الدين = أبو عبد الله محمد بن علي الصالحي الدمشقي: ابن طولون
777	الشهيد = أبو نصر المحسن بن أحمد بن المحسن بن أحمد الخالدي المروزي القاضي
719	صدر الدين = أبو الربيع سليمان بن أبي العز الأذرعي المصري
4.4	الصالحي = أبو عبد الله محمد بن علي: شمس الدين: ابن طولون الدمشقي
٨٥	الصفار = أبو نصر أحمد بن إسحاق بن شيث
474	الضرير – حميد الدين علي بن محمد بن علي: نجم العلماء الرامشي البخاري
40	الطرابلسي = أحمد بن محمد بن شعبان: مصلح الدين المغربي

رقم الصفحة	الاسم
7.9	ابن طولون = أبو عبد الله محمد بن علي: شمس الدين الصالحي الدمشقي
117	أبو عاصم = الحنوي
117	أبو عاصم - محمد بن أحمد العامري
117	العامري = أبو عاصم محمد بن أحمد
177	أبو العباس = حمزة بن أحمد بن علي: عز الدين الحسيني
171	أبو العباس = محمد بن كمال الدين بن محمد الشهير بابن حمزة النقيب الحسيني
717	عبد الرحمن بن كيسان الأصم: أبو بكر
***	العبدري = أبو عبد الله محمد بن محمد بن محمد بن الحاج الفاسي
717	عبد السلام بن سعيد بن حبيب: أبو سعيد سحنون التنوخي الحمصي القيرواني
171	عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم: أبو عمر: عز الدين الشهير بابن جماعة الحموي
7 £ £	أبو عبد الله = أبو ثور إبراهيم بن خالد الكلبي البغدادي
373	عبد الله بن أحمد بن محمود: أبو القاسم الكعبي البلخي
4-4	أبو عبد الله = محمد بن علي شمس الدين الصالحي الدمشقي: ابن طولون
***	أبو عبد الله = محمد بن محمد بن الحاج العبدري الفاسي
7.0	العراقي = أبو زرعة أحمد بن عبد الرحيم بن الحسين: ولي الدين المعروف بابن العراقي الكردي
7.0	ابن العراقي – أبو زرعة أحمد بن الرحيم بن الحسين: ولي الدين المعروف بالعراقي الكردي
719	ابن أبي العز ح سليمان بن وهيب بن عطاء: أبو الربيع الأذرعي المصري
771	عز الدين = أبو العباس حمزة بن أحمد بن علي الحسيني
171	عز الدين = أبو عمر عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم: الشهير بابن جماعة الحموي
3 7 3	أبو علي = محمد بن عبد الوهاب المعروف بالجبائي
TAY	علي بن محمد بن علي: نجم العلماء الرامشي: حميد الدين البخاري الضرير
171	أبو عمر = عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم: عز الدين: ابن جماعة الحموي
200	الفاسي = أبو عبد الله محمد بن محمد بن محمد بن الحاج العبدري
119	أبو الفتح = محمد بن علي بن وهب بن مطبع: تقي الدين: ابن دقيق العبد القشيري

الجزء الرابع

رقم الصفح	الاسم
119	محمد بن علي بن وهب بن مطيع: أبو الفتح: تقي الدين: ابن دقيق العيد القشيري
ורר	محمد بن كمال الدين بن محمد: أبو العباس: الشهير بابن حمزة النقيب الحسيني
٣٧٧	محمد بن محمد بن محمد بن الحاج: أبو عبد الله العبدري الفاسي
717	المخزومي = أبو هاشم المغيرة بن عبد الرحمن المالكي
777	المروزي = أبو نصر المحسن بن أحمد بن المحسن بن أحمد بن على الخالدي: المعروف بالقاضي الشهيد
719	المصري - أبو الربيع سليمان بن أبي العز وهيب بن عطاء الأذرعي
٤٠٧	المصري = سراج الدين عمر الحانوتي
٣٥	مصلح الدين = أحمد بن محمد بن شعبان الطرابلسي المغربي
227	أبو المعين = ميمون بن محمد المكحولي النسفي
٣٥	المغربي = أحمد بن محمد بن شعبان: مصلح الدين الطرابلسي
717	المغيرة بن عبد الرحمن: أبو هاشم المخزومي المالكي
٣٣٧	المكحولي = أبو المعين ميمون بن محمد النسفي
717	المكي = سفيان بن عيينة بن ميمون الهلالي الكوفي: أبو محمد
٣١	الميرغني = محمد أمين بن حسن
227	ميمون بن محمد: أبو المعين المكحولي النسفي
۲۸۷	نجم العلماء = حميد الدين علي بن محمد بن علي الرامشي البخاري الضرير
227	النسفي = أبو المعين ميمون بن محمد المكحولي
٨٥	أبو نصر = أحمد بن إسحاق بن شيث الصفار
774	أبو نصر = المحسن بن أحمد بن للحسن بن أحمد بن علي الخالدي المروزي: المعروف بالقاضي الشهيد .
171	النقيب - أبو العباس محمد بن كمال الدين بن محمد: الشهير بابن حمزة الحسيني
717	أبو هاشم – المغيرة بن عبد الرحمن المخزومي المالكي
717	الهلالي = أبو محمد سفيان بن عيينة بن ميمون الكوفي المكي
7.0	ولي الدين = أبو زرعة أحمد بن عبد الرحيم بن الحسين المعروف بالعراقي أو ابن العراقي الكردي
171	يوسف بن يعقوب: المعروف بسنان الدين الخلوتي الرومي

فهرس الكتب المترجمة

الصحيفة	الكتاب
710	إتحاف الأخصَّا بفضائل المسجد الأقصىلابن أبي شريف
174	أدب الكاتب لابن قتيبة
777	الإرشاد لركن الدين العميدي السمرقندي
۲۳۸	الإرشاد لنوح بن منصور
۲۳۸	الإرشاد لهبة الله التركستاني
440	أشرف الوسائل إلى فهم الشمائل = شرح الشمائل لابن حجر
9	إصلاح الوقاية لابن كمال باشا
171	- البحر العميق في مناسك المعتمر والحاج إلى البيت العتيق للصاغاني
710	تحفة أعيان الغنى بصحة الجمعة والعيدين في الفنا (رسالة) للشرنبلالي
۲.,	ترتيب الجامع الصغير = حامع البرهاني لبرهان الدين البخاري
۳١.	الترغيب والترهيب لزكي الدين المنذري
4 . 8	تسهيل المقاصد لزوار المساحد لابن عماد الأقفهسي
40	تشنيف المسمع في شرح المجمع - شرح بحمع البحرين وملتقى النيرين لابن شعبان
193	تقريب التهذيب للعسقلاني
٣٢٥	تكملة الغاية = شرح الهداية لابن الديري
۲.,	جامع البرهاني = ترتيب الجامع الصغير لبرهان الدين البخاري المرغيناني
7.7	الجامع اللطيف في فضل مكة وأهلها وبناء البيت الشريف لجار الله القرشي المخزومي
2 2 7	جداول الزلال لترتيب الفوائد بكل احتمال (رسالة) للشرنبلالي
094	حاشية على تبيين الحقائق للشلبي
٣9.	الحاوي للحصيري
۳.	الخزانة للمسروجي
797	حزانة الفقه - السمرقندية لأبي الليث السمرقندي
744	در المهتدي وذخر المقتدي = المنظومة الهاملية للهاملي

اب الع	الكت
الراغب عن صلاة الرغائب لابن غانم	رد ع
ج الظلام وبدر التمام = شرح النظم الهاملي للحدادي	_
رقندية – خزانة الفقه لأبي الليث السمرقندي	
ح تقويب الأسانيد لولي الدين العراقي	
ح الشمائل - أشرف الوسائل إلى فهم الشمائل لابن حجر المكي	
ح الجامع الكبير لشمس الأثمة الحلواني	
ه المجمع = تشنيف المسمع في شرح المجمع لابن شعبان	_
ع مشكلات الموطأ للملا علي القاري	
- ع النظم الهاملي = سراج الظلام وبدر التمام للحنادي	
ح النقاية = كمال الدراية للشمني	شر -
ح الهداية – تكملة الغاية لإبن الديري	شر <u>-</u>
ئل شهر رمضان لنجم الدين الزاهدي	فضا
ئ المشحون في أحوال ابن طولون لابن طولون	الفلل
، القلوب في معاملة المحبوب ووصف طريق المريد إلى مقام التوحيد لأبي طالب المكي	قوت
ب التراويح لحسام الدين الصدر الشهيد	كتاد
ف الأسرار لحافظ الدين النسفي	کشا
ل الدراية = شرح النقاية للشمني	کما
، المناسك وعباب المسالك للسندي	لباب
ك = مدارك التنزيل وحقائق التأويل لحافظ الدين النسفي	المدار
ك التنزيل وحقائق التأويل = المدارك لحافظ الدين النسفي	مدار
مل إلى تنمية الأعمال بتحسين النيات لابن الحاج الفاسي	المدء
الأصول لحافظ الدين النسفي	منار
ج العباد – منهج العباد لفخر الدين العراقي	مناه
ومة الهاملية = در المهتدي و ذخر المقتدي للهاملي	المنظ

فهرس الكتب	 ٦٨٣	 الجزء الرابع

انحنب	انجره الرابع ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
الصحيفة	الكتاب
۳٦٨	منهج العباد – مناهج العباد لفخر الدين العراقي
٤٢٦	ميزان الأصول في نتائج العقول لعلاء الدين السمرقندي
277	النقاية لصدر الشريعة الثاني المحبوبي
771	نهج النجاة إلى المسائل المنتقاة لابن حمزة النقيب
٤٧٣	الواقعات للناطفي
١٨٥	الينبوع فيما زاد على الروضة في الفروع للسيوطي

فهرس الموضوعات

رقم الصفحة	للوضوع
	باب الاستخلاف
٣	باب الاستخلاف
١.	تنبيه: المساحد العظام حكمها حكم الصحراء
١٣	تنبيه: شروط الاستخلاف ثلاثة
77	المسائلُ الاثنا عشوية
4	لغز: أيُّ مصلٌّ تفرض عليه القراءة في أربع ركعات الفرض؟
٤١	لغز: أيُّ مصلِّ لاسلام عليه؟
	باب ما يفسد المصلاة وما يكره فيها
٤A	باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها
01	مطلب في الفرق بين السهو والتسيان
٥٩	مطلب: المواضعُ التي يكره فيها النسيان
٦.	مطلب: حكمُ مضافحة العجوز عند أمن الشهوة
٦٣	مطلب: المواضع التي لا يجب فيها ردُّ السلام
۸٠	تتمة: يكره أن يفتح على الإمام من ساعته
۸٠	تنبيه: وقع في ألغاز الأشباه إلخ
٨٥	مطلب في التشبه بأهل الكتاب
9 8	تنبيه: لو استدبر القبلة على ظنِّ الحدث فتبيَّنَ خلافه
90	مطلب في المشي في الصلاة
١.٤	تتمة: قراءة القرآن بالألحان إذا لم تغيّر الكلمة إلخ
١٠٤	مطلب: مسائل زلة القارئ
١٠٨	تتمة: حكم قطع بعض الكلمة عن بعض في الصلاة
17.	تنبيه: لا يمنع المارُّ داخل الكعبة وخلف المقام وحاشية المطاف

رقم الصفحة	الموضوع
371	تتمة: النهر الكبير ليس بسترة
178	مبحث في اتخاذ المصلى سترة
178	 تنبيه: إذا لم يكن معه سترة ومعه ثوب أو كتاب هل يكفي وضعه بين يديه؟
	مكروهات الصلاة
144	مطلب: مكروهات الصلاة
144	مطلب في الكراهة التحريمية والتنزيهية
1 2 7	مطلب في الخشوع
127	تنبيه: خوف فوت الجنازة كخوف فوت الوقت في المكتوبة
150	مطلب: إذا تردَّدَ الحكم بين سنة وبدعة كان ترك السنة أولى
171	تنبيه: كره أبو حنيفة أن يقوم الإمام بين الساريتين إلخ
141	مبحث في علة كراهية الصلاة في بيت فيه تماثيل
148	تنبيه: حكم التصوير
1 7 8	خائمة: حوَّز في الخلاصة لمن رأى صورة في بيت غيره أن يزيلها
177	مطلب: الكلام على اتخاذ السُّبحة
140	مطلب في بيان السنة والمستحب والمندوب والمكروه وخلاف الأولى
١٨٨	تتمة: بقي من مكروهات الصلاة أشياء أخرى
194	ما يكره خارج الصلاة مما هو من توابعها
198	مطلب في أحكام المسجد
7 - 7	مطلب: كلمة ((لابأس)) دليل على أنَّ المستحب غيره لأنَّ البأس الشدة
3 - 7	مطلب في أفضل المساجد
7.7	تنبيه: مضاعفة الأحمر بالصلاة في مسجد النبي ﷺ خاصة بالفرض
71.	مطلب في إنشاد الشعر
717	مطلب في رفع الصوت بالذكر
712	مطلب في الغرس في المسجد

رقم الصفحة	الموضوع
719	مطلب فيمن سبقت يده إلى مباح
	باب الوتر والنوافل
771	باب الوتر والنوافل
777	مطلب في الفرض العلمي والعملي والواجب
377	مطلب في منكر الوتر أو السنن أو الإجماع
727	مطلب في الاقتداء بالشافعي
137	تنبيه: جواز الاقتداء بالشافعية
X 2 Y	مطلب في القنوت للنازلة
701	السنن والنوافل
408	مطلب في السنن والنوافل
777	مطلب في لفظة ثمان
777	مطلب: كل شفع من النفل صلاةٌ ليس مطرداً
777	مطلب في تحية المسجد
141	حاتمة: يستثنى من المساجد المسجد الحرام إلخ
3 . 7	مبحث مهم في الكلام على الضجعة بعد سنة الفجر
7.4.7	مطلب في الكلام على حديث النهي عن النذر
۸۸۲	تنبيه: الأفضل في السنن عدم نذرها
79.	مطلب: سنة الوضوء
197	مطلب: سنة الضحي
790	مطلب في ركعتي السفر
797	مطلب في صلاة الليل
191	تنبيه: الظاهر أن التهجد يحصل بأي صلاة كانت
٣٠١	تتمة: يكره ترك تهجدٍ اعتاده بلا عذر
٣.٢	مطلب في إحياء ليالي العيدين والنصف وعشر ذي الحجة ورمضان

رقم الصفحة	الموضوع
٣. ٤	تتمة: يكره الاجتماع على إحياء ليلة من هذه الليالي
٣٠٤	مطلب في صلاة الرغائب
٣.0	مطلب في ركعتي الاستخارة
٣٠٦	مطلب صلاة التسبيح
۳۰۸	تتمة: فيما يقرأ من السور في صلاة التسبيح
٣.9	مطلب في صلاة الحاجة
711	خاتمة: يصلي المسافر ركعتين في كل منزل قبل أن يقعد
718	تنبيه: ظاهر كلامهم لزوم قضاء النفل بمجرد الشروع الصحيح وإن أفسده للحال
47 5	مبحث المسائل الستة عشرية
781	تنبيه: قيل: ظاهر القول المختار أنه في حال القراءة إلخ
827	مطلب في الصلاة على الدابة
801	مطلب في القادر بقدرة الغير
808	تنبيه: المسافر إذا عجز عن النزول عن الدابة لعذر إلخ
TOV	تنبيه: نذر أن يصلي الظهر ثمانياً
T01	صلاة التراويح
T01	مبحث صلاة التراويح
177	تتمة: هل يشترط أن يجدد في التراويح لكل شفع نية؟
272	تنبيه: إذا غلبه النوم يكره له أن يصلي
700	مطلب في كراهة الاقتداء في النفل على سبيل التداعي وفي صلاة الرغائب
	باب إدراك الفريضة
٣٨.	باب إدراك الفريضة
77.1	تنبيه: لو خاف فوت جماعة الحاضرة قبل قضاء الفائتة إلخ
844	مطلب: قطع الصلاة يكون حراماً ومباحاً ومستحباً وواحباً
	2. (2 Nally 2) 1 2 (2N 1 H

رقم الصفحة		الموضوع		
mam	، في كراهة الخروج من المسجد بعد الأذان	مطلب		
797	من صلَّى منفرداً لا يؤمر بالإعادة جماعة إلخ	تنبيه:		
٤	: هل الإساءة دون الكراهة أو أفحش؟	مطلب		
٤.٥	لو خاف أنَّه لو صلَّى سنة الفجر بوجهها تفوته الجماعة إلخ	تنبيه:		
باب قضاء الفوائت				
2 7 1	الفوائت	باب قضاء		
275	في أنَّ الأمر يكون بمعنى اللفظ وبمعنى الصيغة وفي تعريف الأداء والقضاء	مطلب		
270	في تعريف الإعادة	مطلب		
271	يؤخذ من لفظ الإعادة أنه ينوي بالثانية الفرض	تنبيه:		
207	، في إسقاط الصلاة عن الميت	مطلب		
٤٥٦	في بطلان الوصية بالخنمات والتهاليل	مطلب		
٤٦٣	: إذا أسلم المرتد هل تعود حسناته أم لا؟	مطلب		
٤٦٥	: أول مسألة تعلمها محمد من الإمام أبي حنيفة	مطلب		
	باب سجود السهو			
£ 7Y	د السهو	باب سجو		
277	العود إلى قراءة التشهد في القعدة الأخيرة إذا نسيه يرفع القعدة إلخ	تنبيه:		
٤٨٠	في رؤية الإمام أبي حنيفة سيدُنا النبي ﷺ	مطلب		
111	حكم الجهر سهواً بشيء من الأدعية والأثنية	تتمة:		
191	، في تجريح الإمام «أبي حنيفة» لـ «جابر الجعفي»	مطلب		
٥.,	لو زاد في المغرب رابعة سهواً هل يضم إليها خامسة؟	تنبيه: ا		
0.7	لو اقتدى به مفترض في قيام الخامسة إلخ	تتمة:		
071	: الاحتياط الإتيان بما تردَّدَ بين البدعة والواحب	مطلب		
070	شك الإمام فلحظ إلى القوم ليعلم بهم إلخ	تتمة:		

رقم	الموضوغ			
باب صلاة المريض				
لاة المويض	باب صا			
 إن تعذر الإيماء وكثرت الفوائت فالمسألة على أربعة أوجه كما في "السراج" 	تنبيه			
لمب في الصلاة في السفينة	مطا			
باب سجود التلاوة				
جود التلاوة	باب سع			
 السجود في سورة النمل عند قوله تعالى: رب العرش العظيم إلخ 	تنبيا			
ة: يندب أن لايرفع السامع رأسه من سجدة التلاوة قبل تاليها	تتما			
مة: لو تلا آية السحدة في الصلاة فسحدها فيها ثم أعادها بعد السلام	تت			
ې تجب أخرى؟	هز			
لمب في سجدة الشكر	مط			
باب صلاة المسافر				
الاة المسافرالله المسافر	باب ص			
 اد انفلت الأسير من الكفار، وتوطن في غار إلخ 	تنبي			
لمب في الوطن الأصلى ووطن الإقامة	مطا			

حاشية ابن عابدين	 ٦٩.	م العبادات	قسه

فهرس الفهارس

الصحيفة	الفهرس
٦٦٣	فهرس الآيات
170	فهرس الأحاديث
140	فهرس الأعلام المترجمة
111	فهرس الكتب المترجمة
3.4.5	فهرس الموضوعات